



## **BOLETÍN DE EJERCICIOS. UD4-4.2.**

1. Existen multitud de factores que determinan la calidad de audio y resultan útiles para determinar su uso, sobre todo para fines de carácter público como es el diseño de un sitio web. ¿En qué medida crees que es determinante la frecuencia de un sonido? ¿O, por el contrario, piensas que no afecta en nada?
2. Se tiene un archivo de audio en formato MP3 cuyo tamaño es de 5,2 MB. Calcula la duración exacta de este fichero.
3. Descarga un sonido desde alguna de las plataformas vistas en el punto 1.4. Utiliza VLC Media Player (o Audacity en su defecto) para convertir el audio en los formatos MP3, OGG y WAV.
4. ¿Qué ventajas crees que proporciona el uso del vídeo en un sitio web? ¿Y los elementos de sonido?
5. Descarga un vídeo desde alguna de las plataformas vistas en el punto 2.4, y realiza las siguientes tareas:
  - a) Utiliza VLC Media Player para convertir el vídeo en los formatos MP4, OGG y WebM.
  - b) Fíjate en el tipo de compresión e indica cuál es (Theora + Vorbis: ogg, H.264 + MP3: mp4, etc).
  - c) Modifica la tasa de bits u otras características con el fin de realizar una conversión de buena calidad pero que ocupe lo mínimo posible.
6. Reflexiona y responde: ¿las animaciones son un elemento complementario o crees que, en muchos casos, pueden llegar a aportar incluso más información que el propio texto?
7. Entre las funciones que proporciona el atributo de animación, se implementa la posibilidad de que la animación se repita un número determinado de veces. Reescribe el código del apartado 3.2 para que la animación se repita cinco veces.



Además, haz que en lugar de volver al inicio en cada iteración, vuelva del final al principio.

8. Diseña los códigos HTML y CSS necesarios para que un rectángulo de dimensiones 300 px de altura, por 400 px de anchura, disminuya su tamaño a la mitad al pasar el ratón sobre él. Además, el color debe cambiar de un instante al otro.
9. Diseña los códigos HTML y CSS necesarios para crear dos cuadrados cuyo lado sea de 30 px, de color rojo. En este caso, solo debe “animarse” el cuadrado sobre el que pase el ratón, que debe convertirse en un rectángulo de la misma altura y el doble de anchura de color azul.
10. ¿Qué diferencias principales podrían destacarse entre el uso de cada una de las etiquetas, reglas y atributos relativos a la animación vistos en este apartado de animaciones?
11. Teclea el código de las animaciones 2D y 3D que se muestra en los apartados 3.4 y 3.5, y observa cuál es su resultado.
12. Realiza una animación mediante código html y css, de un párrafo que se deslizará por el navegador desde el borde derecho de la ventana.
13. Las animaciones permiten elaborar multitud de elementos indicadores para el sitio web. No solo se trata de construir un círculo que cambie de color, sino que, por ejemplo, es posible definir elementos tales como una barra de estado que va cambiando de tamaño a medida que se descarga un fichero (entre otros posibles usos). Busca o elabora tu propio código para añadir una barra de carga a una página web.