

Master String Series

SONATA

FOR VIOLA (OR VIOLIN) AND PIANO

by

MIKHAIL GLINKA

(1804-1857)

VIOLA

MASTERS MUSIC PUBLICATIONS, INC.

*P. O. Box 810157
Boca Raton, Florida 33481-0157*

СОНАТА

для фортепиано, альта или скрипки

Viola

I

М. ГЛИНКА

Allegro moderato ($\text{♩} = 132$)

6

Piano

10

p espressivo

5

20

sul D

2

1

p

30

cresc.

5

p

mf

40
Poco più mosso **con forza**

p

mf

f

con forza

pizz.

p

50

au talon

ff

arco

f

f

rit.

Poco tranquillo $\text{♩} = 100$

mp cantabile

5

p

Sul G

mf dolce

60

2

2

Viola

4 sul G 70

pp

ritardando

Più mosso (a tempo)

80 *pizz.* rit.
pp *mf* *f* *ff* *f* *ff*

Meno mosso arco

90 *mf dolce, cantando* *p* *pp*

100 ritard. 5 *tranquillo e cantabile* *espr.*

a tempo

110 *au talon* accelerando Meno mosso ($\text{d} = 116$)

120 Agitato *mf espress.* *mf sonore* *p* 130 acceler.

140 *mf* *p* *pp* *p*

Viola

150

150

poco
rit. a tempo 160

160

170

170

180

190

200

210

Viola

a tempo

210

cantabile

**mf sempre
cantabile**

ritard.

230 a tempo

pp **p** **mf** **f** **ff**

Ossia

pizz.

240

rit. a tempo

250

sul D **sul G**

ritard.

a tempo

tranquillo e cantabile

260

sempre accelerando al Fine

au talon!

ff **mf** **pp** **p** **mf** **f** **ff**

Viola

II

Larghetto ma non troppo. (Andante) $\text{B} = 96$

10

(Piano)

30 rit. a tempo

Piano

40

50

60

70 5

mf *f* *mf* *p* *s* *s* *s* *s*

cantabile ed espr.

Ossia

80

90

100 *pp* *mf*

poco rit. **110** a tempo

120

tutta forza **4** *pp*

Viola
sul D

130 **140**

150 **160**

170

180 **a tempo**

190 **sul G**

200

(tenuto) **210** pizz. arco accelerando 1

220 rit. Meno mosso espress. rit.

230