

FACULTAD DE INGENIERIA Y CIENCIAS AGROPECUARIAS Carrera: PRODUCCION INDUSTRIAL

Código del curso: CAD100 y Asignatura: DIBUJO TECNICO

Periodo 2016 – 1

1. Identificación.-

Número de sesiones: 48

Número total de hora de aprendizaje: TOTAL: 120 h= 48 presenciales + 72 h de

trabajo autónomo.

Créditos – malla actual: 3 **Profesor:** Ing. José Toscano

Correo electrónico del docente (Udlanet): j.toscano@udlanet.ec

Coordinador: Ing. Christian Chimbo, MSc

Campus: Queri

Pre-requisito: Co-requisito:

Paralelo:

Tipo de asignatura:

Optativa	
Obligatoria	Χ
Práctica	

Organización curricular:

Unidad 1: Formación Básica	Χ
Unidad 2: Formación Profesional	
Unidad 3: Titulación	

Campo de formación:

Campo					
Fundamentos teóricos	Praxis profesion al	Epistemología y metodología de la investigación	Integración de saberes, contextos y cultura	Comunicació n y lenguajes	
Х					

2. Descripción del curso.-

En la asignatura se introduce al estudiante en el conocimiento del Dibujo Técnico aplicando la Normativa INEN mediante el trazado de construcciones geométricas básicas y avanzadas en 2D mediante la utilización del software AutoCAD, software que se utilizará para la representación de vistas y cortes, en los cuales se involucran tipos de líneas.



3. Objetivo del curso.-

Elaborar planos de dibujo de diferente índole con conocimiento de las normativas técnicas y utilizando la herramienta AutoCAD de forma precisa para obtener elementos gráficos en 2D.

4. Resultados de aprendizaje deseados al finalizar el curso:

Al finalizar el curso se pretende que el estudiante:

Resultados de aprendizaj	RdA perfil de egreso de carrera	Nivel de dominio (carrera)
Analiza, selecciona e integra con efectividad las tecnologías manufactureras (maquinaria, materiales, energía, etc.) adaptadas a cada proceso productivo, utilizando herramientas de alta tecnología y coordinando con especialistas del área (mecánica, eléctrica, automatismos, etc.).	Las carreras pertenecientes a la Facultad de Ingeniería y Ciencias Agropecuarias analizan, seleccionan e integran con efectividad software y herramientas de tecnología para una mejor comunicación y desempeño en trabajos grupales multidisciplinarios.	Inicial (x) Medio () Final ()

5. Sistema de evaluación

De acuerdo al Modelo Educativo de la UDLA la evaluación busca evidenciar el logro de los resultados de aprendizaje (RdA) enunciados en cada carrera y asignatura, a través de mecanismos de evaluación (MdE). Por lo tanto la evaluación debe ser continua, formativa y sumativa. La UDLA estipula la siguiente distribución porcentual para los reportes de evaluaciones previstas en cada semestre de acuerdo al calendario académico:

Reporte de progreso I Sub componentes	35%
Reporte de progreso 2 Sub componentes	35%
Evaluación final Sub componentes (si los hubiese)	30%

Es necesario recordar que cada reporte de Progreso (1 y 2 respectivamente) debe contemplar diversos MdE, como: proyectos, exámenes, análisis de caso, portafolio, ejercicios, entre otros. Asimismo, se usará la rúbrica basada en criterios para la evaluación y retroalimentación, que será entregada al estudiante previamente para que tenga claras indicaciones de cómo va a ser



evaluado. Además toda asignatura tendrá un mecanismo específico de evaluación final (proyecto o examen) con su ponderación específica (la evaluación final puede tener como mínimo 1 o 2 componentes = 30% del total).

Asistencia: A pesar de que la asistencia no tiene una nota cuantitativa, es obligatorio tomar asistencia en cada sesión de clase. Además, tendrá incidencia en el examen de recuperación.

Solo si en la asignatura se evalúa a través de examen se debe indicar en el sílabo:

Al finalizar el curso habrá un examen de recuperación para los estudiantes que, habiendo cumplido con más del 80% de asistencia presencial a clases, deseen reemplazar la nota de un examen anterior (ningún otro tipo de evaluación). Este examen debe integrar todos los conocimientos estudiados durante el periodo académico, por lo que será de alta exigencia y el estudiante necesitará prepararse con rigurosidad. La nota de este examen reemplazará a la del examen que sustituye. Recordar que para rendir el EXAMEN DE RECUPERACIÓN, es requisito que el estudiante haya asistido por lo menos al 80% del total de las sesiones programadas de la materia. No se podrá sustituir la nota de un examen previo en el que el estudiante haya sido sancionado por una falta grave, como copia o deshonestidad académica.

6. Metodología del curso y de mecanismos de evaluación.-

La metodología que se utilizará durante todo el curso y que conforme al modelo educativo de la UDLA, debe estar centrada principalmente en el estudiante (aprendizaje), con enfoque constructivista a través de la participación constante, el trabajo cooperativo y la permanente vinculación entre la teoría y la práctica (Aprendizaje basado en mapas mentales, trabajo colaborativo y laboratorio)

En este curso se evaluará: En progreso 1 -35%:

- **Prueba de Complementación - 5%:** El estudiante debe ingresar al Aula Virtual para resolver el crucigrama sobre la introducción y los orígenes del Dibujo Técnico, y finalmente podrá verificar su calificación en el sistema Moodle.

Rúbrica:

CATEGORÍA	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	MALO
CATEGORIA	10 puntos	De 7 a 9 puntos	De 4 a 6 puntos	1,1 a 3 puntos
Solución / Resolución	10 soluciones correctas	7 a 9 soluciones correctas	4 a 6 soluciones correctas	Menos de 4 soluciones correctas
INDICACIONES				
TIEMPO DE DURACIÓN:	25 minutos contados a partir del momento en que el estudiante comienza la evaluación.			
NÚMERO DE INTENTOS:	Se permite un solo intento por prueba.			
INFORMACIÓN DE APOYO:	Apuntes que deberán tomar los estudiantes en clase y glosario de la unidad.			
OBSERVACIONES:	No se aceptarán evaluaciones fuera del tiempo determinado.			



- Talleres: Doblado y entrega de formatos según normativa INEN – 5%: Se evalúa la presentación de los formatos doblados según la normativa INEN, el estudiante deberá llevar los formatos A0, A1, A2 y A3 con dimensión de lámina recortada INEN.

Rúbrica:

CATEGORÍA	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	MALO
CATEGORIA	10 puntos	7,5 puntos	5 puntos	1,1 a 2,5 puntos
Se evalúa la buena presentación de los formatos que incluye: -Dimensiones correctas y calidad de doblado. - Material de trabajo adecuado (papel bond).	4 formatos que cumplen las condiciones.	3 formatos que cumplen las condiciones.	2 formatos que cumplen las condiciones.	1 formatos que cumplen las condiciones.
		INDICACIONES		
TIEMPO DE DURACIÓN:	Aproximadamente 120 minutos de Taller.			
INFORMACIÓN DE APOYO:	Norma INEN disponible en el Aula Virtual.			
OBSERVACIONES:	No se aceptarán evaluaciones fuera del tiempo determinado.			

- Elaboración de un cuestionario de selección múltiple en el Aula Virtual sobre los temas tratados - 2.5%: El estudiante debe ingresar al Aula Virtual para resolver el cuestionario de selección múltiple sobre formatos, áreas de dibujo, márgenes y rotulado.

Rúbrica:

CATEGORÍA	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	MALO
	10 puntos	De 7 a 9 puntos	De 4 a 6 puntos	1,1 a 3 puntos
Solución / Resolución	10 soluciones correctas	7 a 9 soluciones	4 a 6 soluciones	Menos de 4 soluciones
Solucion / Resolucion	10 soluciones correctas	correctas	correctas	correctas
		INDICACIONES		
TIEMPO DE DURACIÓN:	25 minutos contados a partir del momento en que el estudiante comienza la evaluación.			
NÚMERO DE INTENTOS:	Se permite un solo intento por prueba.			
INFORMACIÓN DE APOYO:	Apuntes que deberán tomar los estudiantes en clase y glosario de la unidad.			
OBSERVACIONES:	No se aceptarán evaluaciones fuera del tiempo determinado.			

Portafolio de Ejercicios 1 - 2.5%: Ejercicios y tareas prácticas: Conforman el portafolio sobre comandos básicos del entorno de AutoCAD que se desarrollará como tarea en casa o evaluación en clase y deben ser entregados mediante el sistema Moodle.

Rúbrica:

CATEGORÍA	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	MALO	
CATEGORIA	10 puntos	De 7 a 9 puntos	De 4 a 6 puntos	1,1 a 3 puntos	
Se evalúa la correcta					
presentación del ejercicio					
que puede incluir:					
- Colores y tipos de línea.					
- Dimensiones y coordenadas	10 requisitos cumplidos				
correctas.		7 a 9 requisitos	4 a 6 requisitos	Menos de 4 requisitos	
- Trabajo presentado en		cumplidos	cumplidos	cumplidos	
formato A4 con rotulado.					
- Cálculo de longitud y área					
solicitado.					
- Archivo digital dwg versión					
2010 o inferior.					
		INDICACIONES			
TIEMPO DE DURACIÓN:	El Portafolio de Ejercicio	s 1 estará disponible por (60 minutos contados a par	tir del momento en que	
HEMPO DE DURACION:	el Docente lo determine.				
ENTREGA:	Se de	berá cargar el archivo en e	el link habilitado para el e	fecto.	
INFORMACIÓN DE APOYO:	Apuntes que deberán tomar los estudiantes en clase y glosario de la unidad.				
	El detalle de los requisitos a cumplirse dependerán del tipo de ejercicio y serán determinados por				
OBSERVACIONES:	cada Docente. No se aceptarán evaluaciones fuera del tiempo determinado ni enviadas por otros				
		medios. Tampoco se acep	tarán ejercicios copiados.		

 Examen 1 – 20%: Son preguntas y/o ejercicios que implican el estudio de los temas tratados en el aula.
 Rúbrica:



University of Ling Moderation					
CATEGORÍA	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	MALO	
CATEGORIA	10 puntos	De 9,5 a 7,5 puntos	De 7 a 5 puntos	1,1 a 4,5 puntos	
Se evalúa la correcta					
presentación del Examen que					
puede incluir:					
- Colores y tipos de línea.					
- Dimensiones y coordenadas					
correctas.	20	15 a 19 requisitos	10 a 14 requisitos	Menos de 10 requisitos	
- Trabajo presentado en	20 requisitos cumplidos	cumplidos	cumplidos	cumplidos	
formato A4 con rotulado.					
- Cálculo de longitud y área					
solicitado.					
- Archivo digital dwg versión					
2010 o inferior.					
		INDICACIONES			
TIEMPO DE DURACIÓN:	Máximo 60 minutos.				
ENTREGA:	Se deberá cargar el archivo en el link habilitado para el efecto.				
INFORMACIÓN DE APOYO:	Explicaciones y ejercicios	realizados en clase, apur	ntes que deberán tomar lo	os estudiantes y material	
INFORMACION DE AFOTO.	de apoyo del Aula Virtual.				
	El detalle de los requisitos a cumplirse dependerán del tipo de Examen y serán determinados por				
OBSERVACIONES:	cada Docente. No se aceptarán evaluaciones fuera del tiempo determinado ni enviadas por otros				
	medios. Tampo	co se aceptarán Exámene	es copiados que serán cali	ficados con 1,1.	

En progreso 2 -35%:

- Portafolio de Ejercicios 2-5%: Ejercicios y tareas prácticas: Conforman el portafolio sobre el Sistema Americano que se desarrollará como tarea en casa o evaluación en clase y deben ser entregados mediante el sistema Moodle.

Rúbrica:

CATEGORÍA	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	MALO	
CATEGORIA	10 puntos	De 8,8 a 7,5 puntos	De 6,3 a 5 puntos	1,1 a 3,8 puntos	
Se evalúa la correcta					
presentación del ejercicio					
que puede incluir:					
- Colores y tipos de línea.					
- Dimensiones y coordenadas					
correctas.		6 a 7 requisites	4 a E requisitos	Manas da 4 raquisitas	
- Trabajo presentado en	8 requisitos cumplidos	6 a 7 requisitos	4 a 5 requisitos	Menos de 4 requisitos	
formato A4 con rotulado.	, ,	cumplidos	cumplidos	cumplidos	
- Correcta representación de					
vistas en el Sistema					
Americano.					
- Archivo digital dwg versión					
2010 o inferior.					
		INDICACIONES			
TIEMPO DE DURACIÓN:	El Portafolio de Ejercicio	s 2 estará disponible por (60 minutos contados a par	tir del momento en que	
HEIVIPO DE DORACION:		el Docente lo	o determine.		
ENTREGA:	Se del	berá cargar el archivo en e	el link habilitado para el e	fecto.	
INFORMACIÓN DE APOYO:	Apuntes que deberán tomar los estudiantes en clase y glosario de la unidad.				
	El detalle de los requisitos a cumplirse dependerán del tipo de ejercicio y serán determinados por				
OBSERVACIONES:	cada Docente, los requisitos pueden cumplirse de manera parcial y se calificarán de igual manera. No				
OBSERVACIONES.	se aceptarán evaluaciones fuera del tiempo determinado ni enviadas por otros medios. Tampoco se				
	aceptarán ejercicios copiados.				

- **Portafolio de Ejercicios 3- 5%:** Ejercicios y tareas prácticas: Conforman el portafolio sobre el Sistema Europeo que se desarrollará como tarea en casa o evaluación en clase y deben ser entregados mediante el sistema Moodle.

Rúbrica:



CATEGORÍA	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	MALO	
CATEGORIA	10 puntos	De 8,8 a 7,5 puntos	De 6,3 a 5 puntos	1,1 a 3,8 puntos	
Se evalúa la correcta					
presentación del ejercicio					
que puede incluir:					
- Colores y tipos de línea.					
- Dimensiones y coordenadas					
correctas.	8 requisitos cumplidos	6 a 7 requisitos	4 a 5 requisitos	Menos de 4 requisitos	
- Trabajo presentado en	o requisitos cumpilidos	cumplidos	cumplidos	cumplidos	
formato A4 con rotulado.					
- Correcta representación de					
vistas en el Sistema Europeo.					
- Archivo digital dwg versión					
2010 o inferior.					
		INDICACIONES			
TIEMPO DE DURACIÓN:	El Portafolio de Ejercicios 3 estará disponible por 60 minutos contados a partir del momento en que				
HEINIPO DE DORACION:	el Docente lo determine.				
ENTREGA:	Se deberá cargar el archivo en el link habilitado para el efecto.				
INFORMACIÓN DE APOYO:	Apuntes que	deberán tomar los estud	iantes en clase y glosario	de la unidad.	
	El detalle de los requisitos a cumplirse dependerán del tipo de ejercicio y serán determinados por				
OBSERVACIONES:	cada Docente , los requisitos pueden cumplirse de manera parcial y se calificarán de igual manera.				
OBSERVACIONES.	No se aceptarán evaluaciones fuera del tiempo determinado ni enviadas por otros medios. Tampoco				
		se aceptarán eje	rcicios copiados.		

Portafolio de Ejercicios 4-5%: Ejercicios y tareas prácticas: Conforman el portafolio sobre cortes en objetos que se desarrollará como tarea en casa o evaluación en clase y deben ser entregados mediante el sistema Moodle.

Rúbrica:

CATEGORÍA	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	MALO	
CATEGORIA	10 puntos	8 puntos	6 puntos	1,1 a 4 puntos	
Se evalúa la correcta					
presentación del ejercicio					
que puede incluir:					
- Colores y tipos de línea.					
- Dimensiones y coordenadas					
correctas.	5 requisitos cumplidos 4	4 requisitos cumplidos	3 requisitos cumplidos	Menos de 3 requisitos cumplidos	
- Trabajo presentado en		4 requisitos cumpildos	5 requisitos cumpildos		
formato A4 con rotulado.					
- Correcta representación de					
Cortes en objetos.					
- Archivo digital dwg versión					
2010 o inferior.					
		INDICACIONES			
TIEMPO DE DURACIÓN:	El Portafolio de Ejercicios 4 estará disponible por 60 minutos contados a partir del momento en que				
TIENT O DE DONACION.	el Docente lo determine.				
ENTREGA:		•	el link habilitado para el e		
INFORMACIÓN DE APOYO:	Apuntes que deberán tomar los estudiantes en clase y glosario de la unidad.				
	El detalle de los requisitos a cumplirse dependerán del tipo de ejercicio y serán determinados por				
OBSERVACIONES:	cada Docente, los requisitos pueden cumplirse de manera parcial y se calificarán de igual manera. No				
	se aceptarán evaluaciones fuera del tiempo determinado ni enviadas por otros medios. Tampoco se				
		aceptarán ejer	cicios copiados.		

- **Examen 2 – 20%:** Son preguntas y/o ejercicios que implican el estudio de los temas tratados en el aula.



CATEGORÍA	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	MALO	
CATEGORIA	10 puntos	De 8,8 a 7,5 puntos	De 6,3 a 5 puntos	1,1 a 3,8 puntos	
Se evalúa la correcta					
presentación del Examen que					
puede incluir:	8 requisitos cumplidos				
- Colores y tipos de línea.					
- Dimensiones y coordenadas					
correctas.		6 a 7 requisitos	4 a 5 requisitos	Menos de 4 requisitos	
- Trabajo presentado en		cumplidos	cumplidos	cumplidos	
formato A4 con rotulado.					
- Correcta representación de		i			
vistas y/o cortes.					
- Archivo digital dwg versión					
2010 o inferior.					
		INDICACIONES			
TIEMPO DE DURACIÓN:		Máximo 6	0 minutos.		
ENTREGA:	Se de	berá cargar el archivo en e	el link habilitado para el e	fecto.	
INFORMACIÓN DE APOYO:	Explicaciones y ejercicios realizados en clase, apuntes que deberán tomar los estudiantes y material				
IN ONWACION BEAT 010.	de apoyo del Aula Virtual.				
	El detalle de los requisitos a cumplirse dependerán del tipo de Examen y serán determinados por				
OBSERVACIONES:	cada Docente, los requisitos pueden cumplirse de manera parcial y se calificarán de igual manera. No				
SESEM ACIONES.	se aceptarán evaluaciones fuera del tiempo determinado ni enviadas por otros medios. Tampoco se				
	aceptarán Exámenes copiados que serán calificados con 1,1.				

En evaluación final -30%:

Portafolio de Ejercicios 5- 10%: Ejercicios y tareas prácticas: Conforman el portafolio sobre dimensionado, escalas de objetos e impresión de gráficos que se desarrollará como tarea en casa o evaluación en clase y deben ser entregados mediante el sistema Moodle.

Rúbrica:

CATEGORÍA	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	MALO
CATEGORIA	10 puntos	8 puntos	6 puntos	1,1 a 4 puntos
Se evalúa la correcta presentación del ejercicio que puede incluir: - Calidad de líneas (tipo y grosor) Dimensiones y coordenadas correctas Trabajo presentado en formato A4 con rotulado Correcta representación de escalas y dimensionado de objetos Archivo digital pdf.	5 requisitos cumplidos	4 requisitos cumplidos	3 requisitos cumplidos	Menos de 3 requisitos cumplidos
		INDICACIONES		
TIEMPO DE DURACIÓN:	El Portafolio de Ejercicio		60 minutos contados a par o determine.	tir del momento en que
ENTREGA:	Se deberá cargar el archivo en el link habilitado para el efecto.			
INFORMACIÓN DE APOYO:	Apuntes que deberán tomar los estudiantes en clase y glosario de la unidad.			
OBSERVACIONES:	El detalle de los requisitos a cumplirse dependerán del tipo de ejercicio y serán determinados por cada Docente, los requisitos pueden cumplirse de manera parcial y se calificarán de igual manera, se aceptarán evaluaciones fuera del tiempo determinado ni enviadas por otros medios. Tampoco aceptarán ejercicios copiados.			arán de igual manera. No

- **Examen Final – 20%:** Son preguntas y/o ejercicios que implican el estudio de los temas tratados en el aula, éste examen es de carácter acumulativo.



	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	MALO	
CATEGORÍA	10 puntos	8 puntos	6 puntos	1,1 a 4 puntos	
Se evalúa la correcta					
presentación del Examen que					
puede incluir:					
- Colores y tipos de línea.					
- Dimensiones y coordenadas					
correctas.	5 requisitos cumplidos	A requisites sumplides	3 requisitos cumplidos	Menos de 3 requisitos cumplidos	
- Trabajo presentado en		4 requisitos cumplidos	3 requisitos cumpitaos		
formato A4 con rotulado.					
- Correcta representación de					
escalas y dimensionado.					
- Archivo digital dwg versión					
2010 o inferior.					
		INDICACIONES			
TIEMPO DE DURACIÓN:		Máximo 6	0 minutos.		
ENTREGA:			el link habilitado para el e		
INFORMACIÓN DE APOYO:	Explicaciones y ejercicios realizados en clase, apuntes que deberán tomar los estudiantes y material				
	de apoyo del Aula Virtual.				
	El detalle de los requisitos a cumplirse dependerán del tipo de Examen y serán determinados por				
OBSERVACIONES:	cada Docente, los requisitos pueden cumplirse de manera parcial y se calificarán de igual manera. No				
	se aceptarán evaluaciones fuera del tiempo determinado ni enviadas por otros medios. Tampoco se				
	acep	tarán Examenes copiados	s que serán calificados cor	1,1.	

Las metodologías y mecanismos de evaluación deben explicarse en los siguientes escenarios de aprendizaje:

6.1. Escenario de aprendizaje presencial.

El escenario de aprendizaje se realizara con trabajos desarrollado en el laboratorio de PC's en los cuales se enfocan en ejercicios propuestos para el desarrollo de los mismos.

6.2. Escenario de aprendizaje virtual.

Dentro del escenario de aprendizaje virtual se desarrollará en función de los ejercicios propuestos usando como base el aula virtual como parte del aprendizaje autónomo

6.3. Escenario de aprendizaje autónomo.

El aprendizaje autónomo está basado en ejercicios propuestos para que el estudiante realice en su casa con la finalidad que obtenga la familiarización con el software AutoCad y a su vez la destreza de manejo del mismo así como la aplicación de los conceptos técnicos del dibujo aplicado a casos propuestos por el docente

7. Temas y subtemas del curso.-

Esta información está indicada en el sílabo maestro de manera que los RdA y los contenidos de cada asignatura son los mismos en los diferentes paralelos.

RdA	Temas	Subtemas
Analiza, selecciona e integra con efectividad las	1. Introducción al Dibujo Técnico.	1. 1 Definición del Dibujo Técnico. 1.2 Tipos de dibujo y orígenes.
tecnologías manufactureras (maquinaria, materiales, energía,	2. Formatos Normalizados.	2.1 Formatos de presentación estándar.2.2 Doblado de formatos.2.3 Áreas de dibujo, márgenes y rotulado.



etc.) adaptadas a cada proceso productivo,	Andrew ordered Victoria	2.4 Ejercicios de aplicación.
utilizando herramientas de alta tecnología y coordinando con especialistas del área (mecánica, eléctrica, automatismos, etc.).	3. Entorno de AutoCAD básico.	 3.1 Menú principal. 3.2 Barra de estado. 3.3 Línea de comandos. 3.4 Barra estándar. 3.5 Barra de dibujo (Draw). 3.6 Barra de modificación (Modify). 3.7 Ejercicios de aplicación.
dolomaismos, etc.).	4. Sistemas de Representación de Vistas y Cortes.	 4.1 Proyecciones geométricas. 4.2 Descripción de observador, objeto y planos de proyección. 4.3 Tipos de representación vistas, líneas y materiales. 4.4 El Sistema Americano y su normativa. 4.5 El Sistema Europeo y su normativa. 4.6 Ejercicios de aplicación sobre representación de vistas. 4.7 Representación de cortes. 4.8 Ejercicios de aplicación sobre cortes.
	5. Impresión y Salida.	 5.1 Dimensionado de dibujos. 5.2 Aplicación de escalas, viewport y layout. 5.3 Impresión de formatos. 5.4 Introducción al 3D. 5.5 Ejercicios de aplicación.

8. Planificación secuencial del curso.- Docente

	Semana 1-3.						
# Rd A	Tema	Sub tema	Actividad/ metodologí a/clase	Tarea/ trabajo autónomo	MdE/Producto/ fecha de entrega		
7	1. Introduc ción al Dibujo Técnico.	1. 1 Definición del Dibujo Técnico. 1.2 Tipos de dibujo y orígenes.	1.1 y 1.2 Presentació n magistral sobre la introducció n y orígenes del Dibujo Técnico.	1.1 y 1.2 Resuelve una Prueba de Complemen tación en el Aula Virtual sobre la introducción	Prueba de Complementac ión: Resolución de un ejercicio tipo crucigrama en el Aula Virtual sobre los temas tratados.		



				al Dibujo Técnico.	(5%)
No	rmatos ormaliz los.	2.1 Formatos de presentación estándar. 2.2 Doblado de formatos. 2.3 Áreas de dibujo, márgenes y	2.1 a 2.2 Trabaja en taller grupal sobre tipos de formatos y doblado, al finalizar el Taller el docente avaluará el trabajo realizado por cada alumno. 2.3 a 24 Presentació	2.1 y 2.2 Investiga sobre los tipos de formato y doblados según norma INEN.	Talleres: Entrega de formatos doblados según la norma INEN. (5%) Elaboración de un cuestionario de selección
		rotulado. 2.4 Ejercicios de aplicación.	n magistral sobre formatos, áreas de dibujo, márgenes y rotulado.	manera individual el cuestionario planteado por el docente en el Aula Virtual.	múltiple en el Aula Virtual sobre los temas tratados. (2.5%)

	Semana 4-8.						
# Rd A	Tema	Sub tema	Actividad/ metodolog ía/clase	Tarea/ trabajo autónomo	MdE/Producto / fecha de entrega		
	3. Entorno de AutoCA D básico	3.1 Menú principal. 3.2 Barra de estado. 3.3 Línea de comandos. 3.4 Barra estándar 3.5 Barra de dibujo (Draw).	3.1 a 3.7 Indagació n dirigida por el docente sobre el entorno de AutoCAD básico y eiercicios	3.1 a 3.7 Resuelve los ejercicios propuestos en el Portafolio 1 del Aula Virtual sobre comandos básicos del entorno de	Portafolio de Ejercicios 1. (2.5%)		



3.6 Barra de de aplicación (Modify).
3.7 Ejercicios de aplicación.

	Semana 9-12.						
# Rd A	Tema	Sub tema	Actividad / metodolo gía/clase	Tarea/ trabajo autónomo	MdE/Producto / fecha de entrega		
7	4. Sistemas de Represent ación de Vistas y Cortes.	4.1 Proyecciones geométricas. 4.2 Descripción de observador, objeto y planos de proyección. 4.3 Tipos de representació n de vistas, líneas y materiales. 4.4 El Sistema Americano y su normativa. 4.5 El Sistema Europeo y su normativa. 4.6 Ejercicios de aplicación sobre representació n de vistas. 4.7 Representació n de cortes. 4.8 Ejercicios de aplicación sobre representació n de cortes.	4.1 a 4.7 Presentaci ón magistral sobre los concepto s de proyeccio nes geométric as, tipos de represent ación de vistas y cortes. 4.8 Ejercicios de aplicació n realizados en clase.	4.1 a 4.4 Resuelve los ejercicios propuestos en el Portafolio del Aula Virtual sobre representació n de visteas Sistema Americano. 4.5 a 4.6 Resuelve los ejercicios propuestos en el Portafolio del Aula Virtual sobre representació n de vistas Sistema Europeo. 4.7 a 4.8 Resuelve los ejercicios propuestos en el Portafolio del Aula Virtual sobre representació n de vistas Sistema Europeo.	Portafolio de Ejercicios 2 sobre Sistema Americano (5%) Portafolio de Ejercicios 3 sobre Sistema Europeo (5%) Portafolio de Ejercicios 4 sobre cortes (5%) Examen 2 (20%)		



# Rd A	Tema	Sub tema	Actividad/ metodologí a/clase	Tarea/ trabajo autónomo	MdE/Product o/ fecha de entrega
7	5. Impresión y Salida.	5.1 Dimensionado de Dibujos. 5.2 Aplicación de escalas, viewport y layout. 5.3 Impresión de formatos. 5.4 Introducción al 3D. 5.5 Ejercicios de aplicación.	5.1 a 5.2 Presentació n magistral sobre los conceptos de escala y dimensiona do. 5.3 a 5.4 Indagación dirigida sobre impresión e introducció n al 3D. 5.5 Ejercicios de aplicación realizados en clase.	5.1 a 5.4 Resuelve los ejercicios propuestos en el Portafolio sobre dimensionad o, escalas de objetos e impresión de gráficos.	Portafolio de Ejercicios 5 sobre dimensionad o, escalas de objetos e impresión de gráficos. (10%)

9. Observaciones generales.- Docente

- El ingreso a la sala de clases será con un máximo de 5 min de retraso.
- No se acepta la entrega de deberes y trabajos atrasados a no ser por caso de fuerza mayor y debidamente justificadas por la Coordinación de la carrera a la que pertenece.
- Dentro del aula se prohíbe ingerir alimentos, bebidas de cualquier tipo, escuchar música utilizando audífonos, ingresar en páginas web de redes sociales, ejecutar juegos para PC, conducta no adecuada, así como el uso del teléfono móvil. La violación de ésta regla será sancionada con expulsión de la clase o disminución en una nota de evaluación.

10. Referencias bibliográficas.-

10.1 Principales:

- 1. Instituto Ecuatoriano de Estandarización y Normalización (INEN), Código de Dibujo Técnico Mecánico. Quito. Ecuador. INEN.
- 2. García, M. (2010). Ejercicios de Dibujo Técnico. Valencia: Politécnica de Valencia.



10.2 Referencias complementarias.- Docente Secundarias:

http://www.youtube.com/watch?v=eRSO4qwGCss Recuperado 15 de agosto del 2014 http://www.youtube.com/watch?v=Eoh5ZK5UBnk Recuperado 15 de agosto del 2014

11. Perfil del docente

Nombre de docente: José Toscano

"Maestría en Dirección de Operaciones y Seguridad Industrial. Ingeniero Mecánico "Escuela Politécnica del Ejercito, Quito - Ecuador. Experiencia en el campo de la Industria de fabricación de estructuras Metálicas

Contacto: e-mail: jose.toscano@udla.edu.ec Teléfono: 0984894645

Horario de atención al estudiante: Lunes, martes y miércoles en la mañana.

Revisar horario en escritorio personal. Bloque 4, Planta Alta, puesto 19.