



FACULTAD DE INGENIERÍA Y CIENCIAS AGROPECURIAS
INGENIERIA EN PRODUCCION INDUSTRIAL
Código del curso FIC650 - Contabilidad para Ingenieros
Período: 2016-2

1. Identificación

Número de sesiones: 48

Número total de hora de aprendizaje: 48 presenciales + 72 h de trabajo autónomo.

TOTAL: 120 h

Créditos – malla actual: 3

Profesor: Adriana Arcos

Correo electrónico del docente (Udlanet): ar.arcos@udlanet.ec

Coordinador: Christian Chimbo

Campus: Queri

Pre-requisito: AEA 111

Co-requisito:

Paralelo:

Tipo de asignatura:

Optativa	
Obligatoria	X
Práctica	

Organización curricular:

Unidad 1: Formación Básica	
Unidad 2: Formación Profesional	X
Unidad 3: Titulación	

Campo de formación:

Campo de formación				
Fundamentos teóricos	Praxis profesional	Epistemología y metodología de la investigación	Integración de saberes, contextos y cultura	Comunicación y lenguajes
	X			

2. Descripción del curso.-

En la administración moderna y a nivel ejecutivo, la contabilidad de costos juega un papel preponderante, porque es ésta quien determina el movimiento económico de cómo marcha la empresa, sus costos unitarios y sirve de termómetro referencial para la toma de decisiones de parte de los directores gerenciales.

3. Objetivo del curso.-

Analizar los estados financieros, mediante ejercicios y casos prácticos de tal manera que diferencie inversión, costos (unitarios, fijos, variables y mixtos) y gastos, para la correcta toma de decisiones en una industria.

4. Resultados de aprendizaje deseados al finalizar el curso:

Resultados de aprendizaje (RdA)	RdA perfil de egreso de carrera	Nivel de desarrollo (carrera)
1. Clasifica los costos y gastos dentro de los procesos de manufactura y de servicios. 2. Analiza los balances financieros (Balance general y cuenta de Resultados), para optimizar los recursos.	1. Optimiza los recursos utilizados, gestionando los costos globales y unitarios de los procesos, productos y servicios que administra, así como la rentabilidad de los proyectos que maneja.	Inicial () Medio (X) Final ()

5. Sistema de evaluación.-

El sílabo maestro incluye el Modelo de la UDLA y los componentes que se incluyen a continuación. En esta misma sección el docente debe completar con los sub componentes dentro de cada ponderación, tomando en cuenta que ninguna evaluación individual podrá ser mayor al 20%.

De acuerdo al Modelo Educativo de la UDLA la evaluación busca evidenciar el logro de los resultados de aprendizaje (Rda.) enunciados en cada carrera y asignatura, a través de mecanismos de evaluación (MdE). Por lo tanto la evaluación debe ser continua, formativa y sumativa. La UDLA estipula la siguiente distribución porcentual para los reportes de evaluaciones previstas en cada semestre de acuerdo al calendario académico:

Reporte de progreso 1 35%

Lecturas – tarea: 5%.- El estudiante debe realizar en grupo las investigaciones planteadas y elaborar el respectivo informe.

Ejercicios o Talleres: 5%.- Además en forma individual debe resolver los ejercicios correspondientes a trabajos en clase o tareas en casa

Control (es): 10%.- Se tomará controles de las lecturas o de los ejercicios.

Examen: 15%.- El estudiante rendirá un examen compuesto por una parte teórica y una parte práctica.

Reporte de progreso 2 35%

Lecturas – tarea: 5%.- El estudiante debe realizar en grupo las investigaciones planteadas y elaborar el respectivo informe.

Ejercicios o Talleres: 5%.- Además en forma individual debe resolver los ejercicios correspondientes a trabajos en clase o tareas en casa

Control (es): 10%.- Se tomará controles de las lecturas o de los ejercicios.

Las metodologías y mecanismos de evaluación deben explicarse en los siguientes escenarios de aprendizaje:

- 6.1. **Escenario de aprendizaje presencial.** Se inicia con la clase con método socrático. Se efectuarán talleres en clase evaluando semanalmente su esfuerzo.

El aprendizaje presencial se realizará principalmente en el aula asignada y en la biblioteca de la universidad. Se utilizarán metodologías participativas y de trabajo colaborativo para la integración de los conocimientos en cálculos del costo y análisis de informes financieros.

- 6.2. **Escenario de aprendizaje virtual.**

El curso consiste en un aprendizaje continuo de la aplicación de métodos enfocados en la capacidad del estudiante de realizar análisis de costos y análisis de balances financieros, la búsqueda de información en bases de datos especializadas para el área (biblioteca virtual de la universidad), videos, casos, además de la Súper de Compañías del Ecuador y otros sitios virtuales. Todas las tareas serán evaluadas en el aula virtual.

- 6.3. **Escenario de aprendizaje autónomo.**

Se realizarán desarrollo de casos, lecturas semanales sobre temas pertinentes a la materia con preguntas a responder en el sistema de aulas virtuales, para estimular el conocimiento teórico y la aplicación de este en un trabajo práctico del estudiante para evaluar su aprendizaje de forma periódica y continua, permitiendo un resultado de aprendizaje escalonado durante el semestre.

También deberá realizar investigaciones de material bibliográfico que complemente sus criterios.

Se practicarán los progresos en las fechas determinadas de tal forma que el estudiante pueda evaluar su esfuerzo y su aprendizaje durante todo el semestre logrando el resultado de aprendizaje propuesto.

La clase se realizará mediante clases prácticas con sesiones de una hora de duración y 3 sesiones por semana. El desempeño de las actividades de aprendizaje se realizará con la infraestructura que dispone la universidad como laboratorios de computadores y el software Excel. Se contará con el apoyo del aula virtual en donde se ha incluido toda la información requerida para el desarrollo de la materia, como bibliografía en formato digital, diapositivas de cada capítulo, plantillas, herramientas, ejercicios, videos a ser revisados y analizados durante el semestre. De igual manera todo trabajo, ejercicio o archivo que el estudiante deba entregar lo debe cargar en la plataforma virtual.

7. Temas y subtemas del curso.-

Definición: Su principal finalidad es la de ser una herramienta permanente para el estudiante y de referencia para el docente. Es el detalle secuencial del desarrollo del curso. Incluye el número de las sesiones, los Resultados de aprendizaje (RdA) deseados, el número y tema de la unidad didáctica, los subtemas, las estrategias metodológicas y la actividad prevista para el estudiante dentro y fuera de clases (tareas, proyectos, investigación, etc.), mecanismos (herramientas) y su ponderación.

El desarrollo secuencial del curso debe ser entregado al inicio del semestre para la aprobación del Coordinador y debe ser entregado por los medios electrónicos o impresos que determine la Universidad para conocimiento de los alumnos.

Rda.- Asignatura	Temas	Subtemas
RdA1.- Clasifica los costos y gastos dentro de los procesos de manufactura y de servicios.	1. Introducción y clasificación de la Contabilidad de Costos	1.1 La empresa: clasificación, disposiciones legales 1.2 Definiciones 1.2.1 Costos 1.2.2 Gastos – Depreciaciones 1.3 Facturas. Compra, venta. 1.4 Activos, Pasivos y Patrimonio 1.5 Ingresos, Gastos, Utilidad 1.6 Clasificación de los costos 1.7 Elementos de los Costos Mano de obra.- Guía para clasificar MOD y MO, Materiales o Materia Prima Costos Indirectos de Fabricación 1.8 Contabilidad de costos 1.9 Costos fijos y variables, costos directos e indirectos.
RdA2.- Analiza los balances financieros (Balance general y cuenta de Resultados), para optimizar los recursos.	2. Estados financieros	2.1 Estados financieros 2.1.1 Estado de Resultados Definición-Estructura 2.1.2 Balance general Definición-Estructura 2.2 Indicadores financieros y de productividad 2.2.1 ROE 2.2.2 Productividad
RdA1.- Clasifica los costos y gastos dentro de los procesos de manufactura y de servicios. RdA2.- Analiza los balances financieros (Balance general y cuenta de Resultados), para optimizar los recursos.	3. Análisis costo- volumen- utilidad	5.1 Fundamentos de Punto de equilibrio y utilidad de operación deseada 5.3 Uso del CVU toma de decisiones- 5.4 Planeación y optimización de los costos. 5.4.1 Capacidad de producción práctica 5.4.2 Decisiones de producto con capacidad de producción disponible
RdA2.- Analiza los balances financieros (Balance general y cuenta de Resultados), para optimizar los recursos.	4. Sistemas de costeo.- Sistema de órdenes de producción.	4.1 Formas de fabricación.- Bajo pedido, por lotes, en serie o producción continua 4.2 Sistema de Costos : Por órdenes de producción 4.3.1 Concepto, características, bases de costos Orden de producción Hoja de costos 4.3 Presupuesto de Costos Generales
RdA2.- Analiza los balances financieros	5. Sistema por procesos o en serie- Costeo estándar	5.1 Sistemas de Costos: Por Procesos o en serie

(Balance general y cuenta de Resultados), para optimizar los recursos.		Concepto, características Tratamiento de los elementos 5.2 Costeo Estándar 5.3 Subproductos
--	--	--

8. Planificación secuencial del curso.-

# Rda	Tema	Sub tema	Actividad/ metodología/ clase	Tarea/ trabajo autónomo	Mde/producto/ fecha de entrega
1 4 s.	Introducción y clasificación de la Contabilidad de Costos	1.1 Introducción al curso y conceptos como la empresa: clasificación, disposiciones legales.- Contabilidad	1)Taller de conocimientos previos y definición de conceptos, con mapas conceptuales. (1) Análisis de lectura sobre la clasificación de las empresas según -Ley de compañías. Comparativo entre empresas de servicios, comerciales e industriales. Generación de preguntas	Elaboración de mapas conceptuales que resuman los conceptos sobre empresa y contabilidad y otros (2) Lectura previa de Ley de compañías. H. Congreso nacional, (1999), <i>Ley de Compañías</i> : http://www.oas.org/juridico/PDFs/mesicic4_ecu_comp.pdf	(2)Mapas conceptuales con rubrica.- Entrega (semana 1) (2)Evaluación de las respuestas planteadas en clase. (semana 2)
		1.2 Definiciones 1.2.1 Costos 1.2.2 Gastos – Depreciaciones	(1)Taller de registros de compra, transformación, almacenamiento y venta. (1)Debate en clase sobre costo, gasto, inversión.	Lectura sobre inversión, costo y gasto(biblioteca virtual), previa al debate cuando utilizar	Evaluación de la participación individual en el debate con rúbrica para la actividad realizada en clase.(Semana 3)
		1.3 Facturas. Compra, venta.	(1)Instrucción directa: documentos mercantiles Error de llenado en documentos. Ejemplos demostrativos	(1)Ejercicios prácticos de llenado y cálculo de facturas y retenciones previa la lectura	Archivo de cálculo y llenado de facturas y retenciones en aula virtual (semana3)
		1.4 Activos, Pasivos y Patrimonio 1.5. Ingresos, Gastos, Utilidad	Consulta y exposición sobre los subtemas 1.4 y 1.5	(2) Evaluación de la exposición individual con rubrica	Exposición en aula virtual con rubrica

		<p>1.6 Contabilidad de Costos-Clasificación de los costos</p> <p>1.7 Costos fijos y variables, costos directos e indirectos</p> <p>1.8 Elementos de los Costos Mano de obra.- Materiales o Materia Prima Costos Indirectos de Fabricación</p>	<p>(1) Charla con el método socrático de contabilidad de costos, clasificación de costos</p> <p>(2)Taller ejercicios planteados</p>	<p>(2)Resolución de caso práctico del Libro principal sobre costos fijo, variables, directos e indirectos</p> <p>(2)Taller de ejercicios</p>	<p>Caso resuelto con rubrica</p> <p>Portafolio de ejercicios</p>
			<p>(1)Taller de la elaboración de un auto en General Motors armar la estructura de costos.</p>	<p>Recortar o graficar los posibles elementos que componen la construcción de un auto en General Motors.</p>	<p>Paleógrafo con elementos de costos grupal.</p>
# Rd a	Tema	Sub tema	Actividad/ metodología/ clase	Tarea/trabajo autónomo	Mde/producto/ fecha de entrega
2 2se m	2. Estados financieros	2.1.1 Estado de Resultados-Definición-Estructura	<p>(1) Charla descriptiva con el método socrático Sobre definiciones, Estructura, Ingresos, Costos, gastos</p> <p>(1)Taller guiado sobre Balance General Ejercicio plateado</p>	<p>(2)Leer el artículo publicado en EBSCO :referente a costos.- Estado de resultados (Contabilidad Ambiental)u otro. <i>Ver video Youtube</i></p> <p>Ejercicios propuestos del libro principal de Hongren respecto del subtema tratado</p>	<p>Cuestionario en aula virtual</p> <p>Portafolio de ejercicios</p>
					Progreso 1 : Evaluación escrita: Cuestionario sobre costos y balances para garantizar resultado de aprendizaje
2 3se m		<p>2.1.2 Balance general-Definición-Estructura</p> <p>2.2 Indicadores financieros y de productividad</p> <p>2.2.1 ROE</p> <p>2.2.2Productivida</p>	<p>(1) Charla descriptiva con el método socrático Sobre definiciones, Estructura, Activos, pasivos , patrimonio</p> <p>(1)Taller guiado sobre Balance General</p> <p>(1) Taller guiado sobre el cálculo de los índices financieros</p>	<p>(2)Leer el artículo publicado en EBSCO :referente Balance General (<i>buscar</i>)</p> <p>Ejercicios propuestos del libro principal de Hongren respecto del subtema tratado</p> <p>(2)DESARROLLAR EL CASO DE LA INDUSTRIA DE CEMENTO HOLCIM APLICANDO LOS INDICES FINANCIEROS</p>	<p>Cuestionario del artículo en aula virtual</p> <p>Portafolio de ejercicios</p> <p>Archivo índices financieros d eholcim en aula virtual</p>

3se m	3. Análisis costo-volumen-utilidad	<p>3.1 Fundamentos de Punto de equilibrio y utilidad de operación deseada</p> <p>3.2 Uso del CVU toma de decisiones-</p> <p>3.3 Planeación y optimización de los costos.</p> <p>3.3.1 Capacidad de producción práctica</p> <p>3.3.2 Decisiones de producto con capacidad de producción disponible</p>	<p>(1) Charla descriptiva con el método socrático Sobre definiciones.</p> <p>(1)Taller guiado sobre punto de equilibrio</p> <p>(1) Método socrático</p> <p>Guía para la elaboración de un ensayo sobre capacidad de producción y decisiones de producto</p>	<p>(2) Desarrollo de Caso del capítulo correspondiente a CV, del libro principal Hongren</p> <p>(2)Leer dos o 3 artículos publicado en la BIBLIOTECA VIRTUAL EBSCO u otra BASE referente a capacidad de producción, para elaborar el ensayo</p>	<p>Archivo del caso en aula virtual</p> <p>Ensayo en aula virtual</p>
Rd	Tema	Sub tema	Actividad/ metodología/ clase	Tarea/ trabajo autónomo	Mde/producto/ fecha de entrega
2 2se ms	4. Sistemas de costeo.- Sistema de órdenes de producción.	<p>4.1 Formas de fabricación.-</p> <p>4.2 Sistema de Costos : Por órdenes de producción</p> <p>4.3.1Concepto, características bases de costos Orden de producción Hoja de costos</p> <p>4.3 Presupuesto de Costos Generales</p>	<p>81)Revision de las formas de fabricación</p> <p>(1)TALLER GUIADO DE COSTOS POR ORDENES DE PRODUCCION</p> <p>(1)Clase magistral: Producción y costos Costo por unidad Costo promedio por unidad. Presencial</p> <p>(1)TALLER GUIADO DECOTOS POR PROCESOS</p>	<p>(2)Ejercicios de costos Desarrollo de caso práctico. Virtual</p> <p>(2)Lectura comprensiva Caso Nexamp Cap 4.- libro base</p> <p>Ejemplo y gráficos en Excel Desarrollo y finalización de caso de caso práctico.</p>	<p>Portafolio de ejercicios</p> <p>Caso desarrollado en aula virtual</p> <p>Archivos</p>
2 se m	5. Sistema por procesos o en serie- Costeo estándar	5.1 Sistemas de Costos: Por Procesos o en serie Concepto, características Tratamiento de los elementos	<p>Clase con método socrático</p> <p>Presentación de caso</p>	Desarrollo de caso	Archivo del caso con rubrica en aula virtual

		5.2 Costeo Estándar 5.3 Subprodu ctos	Clase con método socrático Presentación de caso	Desarrollo de caso	Archivo del caso con rubrica en aula virtual
					PROGRESO3 Evaluación Final escrita

9. Normas y procedimientos para el aula

Las normas generales de respeto y comportamiento en el curso responden a las disposiciones de conducta y ética de la Universidad de las Américas.

Algunas disposiciones del Aula de clase:

1. Una vez que se ha tomado lista en el salón de clase, ningún otro estudiante podrá ingresar al aula.
2. La entrega de deberes se realizará en las plataformas correspondientes (aula virtual o turnitin) y no se permitirá la entrega tardía de tareas o trabajos.
3. La asistencia es obligatoria. Si el estudiante no asiste a una clase las tareas, proyectos, presentaciones orales o informes que no se entreguen en esa hora, no serán tomados en cuenta.
4. No se permitirá comer o tomar bebidas durante la clase, a excepción de agua.
5. El uso de celulares, tablets u otros objetos electrónicos en el aula de clase no está permitido a menos que la profesora lo autorice.

10. Referencias bibliográficas.-

10.1. Principales.

Horngrén, T., Madhouv, R. y Datar, S (2012). *Contabilidad de costos. Un enfoque gerencial*. Naucalpan, México: Cuerna Vaca Pearson.

10.2. Referencias complementarias.

Aldo S. Torres Salinas , (2010). *Contabilidad de Costos. Analisis para la toma de decisiones*. Mexico, Mc GrawHill Interamericana.

11. Perfil del docente

Economista, con experiencia de 15 años en docencia universitaria, Magister en Gestión de Proyectos Socio Productivos, Master of Science in Leadership,



Diplomado en Docencia Universitaria, Estudiante de Doctorado en Ingeniería Industrial, Universidad Nacional San Marcos de Lima.

Contacto: ar.arcos@udlanet.ec

Oficina: Sala 3 de profesores (bloque 4 planta alta). Teléfono 3970000 extensión 789

Se atenderá al estudiante en horas programadas y publicadas en el horario del docente de atención al estudiante y tutorías.