

FACULTAD DE INGENIERÍA Y CIENCIAS AGROPECURIAS INGENIERIA EN PRODUCCION INDUSTRIAL

FIC650 / Contabilidad para Ingenieros Período: 2016-2

1. Identificación

Número de sesiones: 48

Número total de hora de aprendizaje: 48 presenciales + 72 h de trabajo autónomo.

TOTAL: 120 h

Créditos – malla actual: 3 Profesor: Andrés Cevallos J.

Correo electrónico del docente (Udlanet): aa.cevallos@udlanet.ec

Coordinador: Christian Chimbo

Campus: Queri

Pre-requisito: AEA 111 Co-requisito:

Paralelo:

Tipo de asignatura:

Optativa	
Obligatoria	X
Práctica	

Organización curricular:

Unidad 1: Formación Básica	
Unidad 2: Formación Profesional	X
Unidad 3: Titulación	

Campo de formación:

Campo de formación				
Fundamentos teóricos	Praxis profesional	Epistemología y metodología de la investigación	Integración de saberes, contextos y cultura	Comunicación y lenguajes
	X			

2. Descripción del curso.-

En la administración moderna y a nivel ejecutivo, la contabilidad de costos juega un papel preponderante, porque es ésta quien determina el movimiento económico de cómo marcha la empresa, sus costos unitarios y sirve de termómetro referencial para la toma de decisiones de parte de los directores gerenciales.



3. Objetivo del curso.-

Analizar los estados financieros, mediante ejercicios y casos prácticos de tal manera que diferencie inversión, costos (unitarios, fijos, variables y mixtos) y gastos, para la correcta toma de decisiones en una industria.

4. Resultados de aprendizaje deseados al finalizar el curso:

Resultados de aprendizaje (RdA)	RdA perfil de egreso de carrera	Nivel de desarrollo (carrera)
 Clasifica los costos y gastos dentro de los procesos de manufactura y de servicios. Analiza los balances financieros (Balance general y cuenta de Resultados), para optimizar los recursos. 	Optimiza los recursos utilizados, gestionando los costos globales y unitarios de los procesos, productos y servicios que administra, así como la rentabilidad de los proyectos que maneja.	Inicial () Medio (X) Final ()

5. Sistema de evaluación.-

El sílabo maestro incluye el Modelo de la UDLA y los componentes que se incluyen a continuación. En esta misma sección el docente debe completar con los sub componentes dentro de cada ponderación, tomando en cuenta que ninguna evaluación individual podrá ser mayor al 20%.

De acuerdo al Modelo Educativo de la UDLA la evaluación busca evidenciar el logro de los resultados de aprendizaje (Rda.) enunciados en cada carrera y asignatura, a través de mecanismos de evaluación (MdE). Por lo tanto la evaluación debe ser continua, formativa y sumativa. La UDLA estipula la siguiente distribución porcentual para los reportes de evaluaciones previstas en cada semestre de acuerdo al calendario académico:

Reporte de progreso 1 35%

Lecturas – ejercicios: 20%.- El estudiante debe realizar en grupo las investigaciones planteadas y elaborar el respectivo informe. Además en forma individual debe resolver los ejercicios correspondientes a trabajos en clase o tareas en casa.

Examen: 15%.- El estudiante rendirá un examen compuesto por una parte teórica y una parte práctica.

Reporte de progreso 2 35%

Lecturas – casos o ejercicios: **20%**.- El estudiante debe resolver los ejercicios y desarrollar los casos correspondientes a trabajos en clase o tareas en casa.

Examen: **15%**.- El estudiante rendirá un examen compuesto por una parte teórica y una parte práctica.

Evaluación final: 30%



Lecturas – casos o ejercicios: **20%**.- El estudiante debe resolver los ejercicios y desarrollar los casos correspondientes a trabajos en clase o tareas en casa. **Examen Final - 10%:** Los estudiantes rendirán un examen complexivo integrando todos los temas del curso.

gmail

Es necesario recordar que cada reporte de Progreso (1 y 2 respectivamente) debe contemplar diversos MdE, como: proyectos, exámenes, análisis de caso, portafolio, ejercicios, entre otros. Asimismo, se usará la rúbrica basada en criterios para la evaluación y retroalimentación, que será entregada al estudiante previamente para que tenga claras indicaciones de cómo va a ser evaluado. Además toda asignatura tendrá un mecanismo específico de evaluación final (proyecto o examen) con su ponderación específica (la evaluación final puede tener como mínimo 1 o 2 componentes = 30% del total).

Asistencia: A pesar de que la asistencia no tiene una nota cuantitativa, es obligatorio tomar asistencia en cada sesión de clase. Además, tendrá incidencia en el examen de recuperación.

Al finalizar el curso habrá un examen de recuperación para los estudiantes que, habiendo cumplido con más del 80% de asistencia presencial a clases, deseen reemplazar la nota de un examen anterior (ningún otro tipo de evaluación). Este examen debe integrar todos los conocimientos estudiados durante el periodo académico, por lo que será de alta exigencia y el estudiante necesitará prepararse con rigurosidad. La nota de este examen reemplazará a la del examen que sustituye. Recordar que para rendir el EXAMEN DE RECUPERACIÓN, es requisito que el estudiante haya asistido por lo menos al 80% del total de las sesiones programadas de la materia. No se podrá sustituir la nota de un examen previo en el que el estudiante haya sido sancionado por una falta grave, como copia o deshonestidad académica.

6. Metodología del curso y de mecanismos de evaluación.-

El curso consiste en un aprendizaje continuo de la aplicación de métodos enfocados en la capacidad del estudiante de realizar análisis de costos y análisis de balances financieros.

La participación constante, el trabajo cooperativo y la permanente vinculación entre la teoría y la práctica.

Todos los trabajos y tareas deberán entregarse en la plataforma virtual Moodle en el aula destinada para ello, en la misma aula estará publicada la rúbrica con la cual se calificarán las tareas. Cada progreso será evaluado con esos talleres, tareas investigativas, participación, pruebas cortas y otras actividades.

Las metodologías y mecanismos de evaluación deben explicarse en los siguientes escenarios de aprendizaje:

6.1. Escenario de aprendizaje presencial. Se inicia con la clase con método socrático Se efectuarán talleres en clase evaluando semanalmente su esfuerzo.



El aprendizaje presencial se realizará principalmente en el aula asignada y en la biblioteca de la universidad. Se utilizarán metodologías participativas y de trabajo colaborativo para la integración de los conocimientos en cálculos del costo y análisis de informes financieros.

6.2. **Escenario de aprendizaje virtual**

El curso consiste en un aprendizaje continuo de la aplicación de métodos enfocados en la capacidad del estudiante de realizar análisis de costos y análisis de balances financieros, la búsqueda de información en bases de datos especializadas para el área (biblioteca virtual de la universidad), videos, casos, además de la Súper de Compañías del Ecuador y otros sitios virtuales. Todas las tareas serán evaluadas en el aula virtual.

6.3. Escenario de aprendizaje autónomo.

Se realizaran desarrollo de casos, lecturas semanales sobre temas pertinentes a la materia con preguntas a responder en el sistema de aulas virtuales, para estimular el conocimiento teórico y la aplicación de este en un trabajo práctico del estudiante para evaluar su aprendizaje de forma periódica y continua, permitiendo un resultado de aprendizaje escalonado durante el semestre. También deberá realizar investigaciones de material bibliográfico que complemente sus criterios.

Se practicaran los progresos en las fechas determinadas de tal forma que el estudiante pueda evaluar su esfuerzo y su aprendizaje durante todo el semestre logrando el resultado de aprendizaje propuesto.

La clase se realizará mediante clases prácticas con sesiones de una hora de duración y 3 sesiones por semana. El desempeño de las actividades de aprendizaje se realizará con la infraestructura que dispone la universidad como laboratorios de computadores y el software Excel. Se contará con el apoyo del aula virtual en donde se ha incluido toda la información requerida para el desarrollo de la materia, como bibliografía en formato digital, diapositivas de cada capítulo, plantillas, herramientas, ejercicios, videos a ser revisados y analizados durante el semestre. De igual manera todo trabajo, ejercicio o archivo que el estudiante deba entregar lo debe cargar en la plataforma virtual.

7. Temas y subtemas del curso.-

Definición: Su principal finalidad es la de ser una herramienta permanente para el estudiante y de referencia para el docente. Es el detalle secuencial del desarrollo del curso. Incluye el número de las sesiones, los Resultados de aprendizaje (RdA) deseados, el número y tema de la unidad didáctica, los subtemas, las estrategias metodológicas y la actividad prevista para el estudiante dentro y fuera de clases (tareas, proyectos, investigación, etc.), mecanismos (herramientas) y su ponderación.

El desarrollo secuencial del curso debe ser entregado al inicio del semestre para la aprobación del Coordinador y debe ser entregado por los medios electrónicos o impresos que determine la Universidad para conocimiento de los alumnos.



Rda	Temas	Subtemas
Asignatura	Tellias	Subtemas
RdA1 Clasifica los costos y gastos dentro de los procesos de manufactura y de servicios.	Introducción a la Contabilidad de Costos	1.1 La empresa: clasificación, disposiciones legales 1.2 Ciclo contable de las operaciones mercantiles 1.3 Definiciones 1.3.1 Costos 1.3.2 Gastos – Depreciaciones y financieros 1.4 Facturas. Compra, venta. 1.5 Activos, Pasivos y Patrimonio 1.6. Ingresos, Gastos, Utilidad 1.7 Clasificación de los costos Análisis de los elementos que conforman el costo de producción. 1.71 Mano de obra clasificar MOD y MOI. 1.7.2 Materiales o Materia Prima 1.7.3 Costos Indirectos de Fabricación 1.7.4 Costos de producción. 1.7.5 Costos administrativos 1.7.6 Costos fijos 1.7.6 Costos variables 1.8 Contabilidad de costos: concepto, objetivos aplicaciones 1.9 Costos fijos y variables, costos directos e indirectos.
RdA2 Analiza los balances financieros (Balance general y cuenta de Resultados), para optimizar los recursos.	2. Estados financieros	2.1 Estados financieros 2.1.1 Estado de Resultados 2.1.2 Balance general 2.2 Indicadores financieros y de productividad 2.2.1 ROE 2.2.2 Productividad
RdA1 Clasifica los costos y gastos dentro de los procesos de manufactura y de servicios. RdA2 Analiza los balances financieros (Balance general y cuenta de Resultados), para optimizar los recursos.	3. Análisis costo- volumen- utilidad	 3.1 Fundamentos de Punto de equilibrio y utilidad de operación deseada 3.2 Uso del CVU toma de decisiones. 3.3 Planeación y optimización de los costos. Capacidad de producción práctica. Decisiones de producto con capacidad de producción disponible.
RdA2 Analiza los balances financieros (Balance general y cuenta de Resultados), para optimizar los recursos.	4. Sistemas de costeo Sistema de órdenes de producción, sistema por procesos (en serie)(casos prácticos) .	4.1 Formas de fabricación Bajo pedido, por lotes, en serie o producción continua 4.3 Sistema de Costos : Por órdenes de producción- Lean Accounting. 4.3.1 Concepto, características, bases de costos, Orden de producción, Hoja de costos
RdA2 Analiza los balances financieros (Balance general y cuenta de Resultados), para optimizar los recursos.	5. Sistema por procesos (en serie)(casos prácticos), costeo estándar	 5 Presupuesto de Costos Generales 5.1 Sistemas de Costos: Por Procesos o en serie. 5.2 Costos estándar-abc 5.3 Subproductos o desperdicio.

8. Planificación secuencial del curso.-



1 Ciclo contable CONTABILI CONTABILI CONTABLE CO
retenciones y costos para garantizar



			UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS		
Rda	Tema	Sub tema	Actividad/ metodología/ clase	Tarea/ trabajo autónomo	Mde/producto/ fecha de entrega
2	2. Sistemas de costeo 3. Análisis costo-volumen-utilidad .	Estados financieros 2.1.1 Estado de Resultados 2.1.2 Balance general 2.2 Indicadores financieros y de productividad 2.2.1 ROE 2.2.2 Productividad 3.1 Fundamentos de Punto de equilibrio y utilidad de operación deseada 3.2 Uso del CVU toma de decisiones. 3.3 Planeación y optimización de los costos. Capacidad de producción práctica. Decisiones de producto con capacidad de producción disponible.	Balances de pérdidas y ganancias, usando conceptos de costos Balances de situación Activos, pasivos patrimonio. Ingresos y egresos Activos, patrimonio y pasivos Clase magistral: Calculo de punto de equilibrio. ROE Productividad Gráficos y análisis. Interpretación de datos Virtual Clase magistral: Costo fijo Costo variable Costos directos Costos indirectos Ejemplo integral de aplicación de costos a un producto particular. Presencial Calcular Utilidad. Presencial Clase magistral: Producción y costos Costo por unidad Costo promedio por unidad. Presencial Calcular Utilidad. Presencial Calcular Utilidad. Presencial Calcular Utilidad. Presencial	Documentos legales exigidos por el SRI. Consultas y Lectura de balances de una empresa local Virtual Consultas y lectura de balances de empresas. Desarrollo de caso práctico. Virtual. Consultas y lectura comprensiva. Virtual Ejemplos en clase y ejercicios. Desarrollo de caso práctico. Ejercicios de costos Desarrollo de caso práctico. Balances de pérdidas y ganancias, balance de situación. Punto de Equilibrio Índices financieros Virtual Ejemplo y gráficos en Excel Desarrollo de caso práctico. Ejercicios de costos. Virtual.	Consultar documentos legales exigidos por el SRI. Trabajo de cálculo y llenado de facturas y retenciones. Trabajo de cálculo de costo fijo Excel directo e indirecto Trabajo de cálculo de costo variable directo e Indirecto. Trabajo ejercicios de clasificación de compras, costos y gastos en cuentas apropiadas. Ejercicios en Excel de cálculo de costos por unidad. Trabajo escrito de la investigación de balances. Informe escrito sobre las lecturas de los balances elaborados. Trabajo de costo integral y costo unitario. Informe Trabajo cálculo e interpretación de la variación del costo. Trabajo de cálculo de punto de equilibrio y gráficos Progreso 2: Evaluación escrita: Cuestionario sobre costos y balances para garantizar resultado de aprendizaje.
	1		l	<u> </u>	<u> </u>



			UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS		
Semai	na 14 - 16				
2	4. Sistemas de costeo Sistema de órdenes de producción , sistema por procesos (en serie)(ca sos prácticos) .	4.1 Formas de fabricación Bajo pedido, por lotes, en serie o producción continua 4.3 Sistema de Costos: Por órdenes de producción-Lean Accounting. 4.3.1 Concepto, características, bases de costos, Orden de producción, Hoja de costos	Lecturas de conceptos de costos, utilizando otros sistemas.	Lecturas y cuestionarios en casa	Informe de estudio de casos
2	5. Sistema por procesos (en serie)(ca sos prácticos), costeo estándar	5 Presupuesto de Costos Generales 5.1 Sistemas de Costos: Por Procesos o en serie. 5.2 Costos estándar-ABC 5.3 Subproductos o desperdicio.	Lecturas de conceptos de costos, utilizando otros sistemas.	Lecturas y cuestionarios en casa	Informe de estudio de casos
					Evaluación Final escrita Cuestionario sobre costos, balances, Punto de Equilibrio, ROE y Productividad.

9. Normas y procedimientos para el aula

Las normas generales de respeto y comportamiento en el curso responden a las disposiciones de conducta y ética de la Universidad de las Américas.

Algunas disposiciones del Aula de clase:

- La clase empezará puntual, Al momento en que el docente ingrese al aula, se cerrará la puerta y se procederá a tomar lista a los presentes. No se permitirá atrasos.
- Durante la clase no está permitido el uso de celular u otra tecnología que sea distractora y que no preste ningún valor agregado a la clase En



caso de uso de dispositivo electrónico el mismo será retirado hasta el final de la clase.

- En caso de que el estudiante utilice su computador para otras actividades que no correspondan a las de la materia, se le solicitará su salida de la misma por el periodo restante de clase.
- El Planteamiento de investigaciones, ejercicios, casos constará en la plataforma virtual y su evaluación se realizará de acuerdo a la ponderación establecida.
- La entrega de trabajos será en las fechas previstas y con las condiciones establecidas. No se receptarán entregas atrasadas.
- En caso de que se realicen trabajos en clase los mismos tendrán calificación.
- La rúbrica y la ponderación que se encuentra en el silabo se utilizará para evaluar toda evidencia de aprendizaje, no se aceptarán entregas atrasadas.
- Todas las lecturas serán subidas a la plataforma virtual, con el fin de registrar la evidencia de aprendizaje. Tareas enviadas al gmail no serán calificadas.

10. Referencias bibliográficas.-

10.1. Principales.

Horngren, T., Madhouv, R. y Datar, S (2012). *Contabilidad de costos. Un enfoque gerencial*. Naucalpan, México: Cuerna Vaca Pearson.

10.2. Referencias complementarias.

Aldo S. Torres Salinas , (2010). Contabilidad de Costos. Analisis para la toma de decisiones. México, Mc GrawHill Interamericana.

11. Perfil del docente

Graduado de Ingeniero Industrial con una mención en Management.

Maestría en Ingeniería Industrial.

Experiencia laboral en manufactura y servicios en:

Industria farmacéutica: LIFE, planificación y compras de materiales. Apoyo en sistemas MRP.

Textil: Planitex Cia Ltda e Hilanderias Cumbaya: Gerente General

Bebidas: Iridium Blue Water, servicios y producción.

Contacto: aa.cevallos@udlanet.ec



Oficina: Sala 3 de profesores (bloque 4 planta alta). Teléfono3970000 extensión789

Se atenderá al estudiante en horas programadas y publicadas en el horario del docente de atención al estudiante y tutorías.