

MOVIMIENTO

IMPROVE YOUR ENERGY

MORON DE LA FRONTERA. SEVILLA

02
ESPAÑA



WWW.PROTAGONISTASDELPROGRESO.COM

PROTAGONISTAS DEL PROGRESO

DANIEL YUSTE

Fundador

DISEÑO EDITORIAL

FRUTA 

Design for Sustainability

PROYECTO PROMOVIDO POR

Cubico 
SUSTAINABLE INVESTMENTS

Cubico Sustainable Investments España

MODELO EDUCATIVO

 **Vision Impact Academy**

Vision Impact Academy



MOVIMIENTO
IMPROVE YOUR ENERGY

MOVIMIENTO

El nombre de Morón de la Frontera nos remite a un territorio fronterizo, un cruce de caminos geográficos y culturales.

Y
G
E
N
E
R
U
O
U
R
E
V
O
P
R
O
Y
—

Morón tiene orígenes paleolíticos pero su desarrollo fue significativo al estar en la frontera entre el Estado musulmán y la Andalucía cristiana. Esto generó expresiones culturales diversas que siguen Enriqueciendo la vida cotidiana de los moronenses.

Monumentos repletos de historias y leyendas, hermosas iglesias y hasta un icónico castillo en la parte más alta de la colina es testigo de una larga historia que recorre el periodo napoleónico, la guerra civil y la actualidad. Hasta hace pocas décadas, los llamados “castilleros”, considerados los últimos habitantes del castillo de Morón y un segmento marginado de la población, comenzaron a utilizar las estructuras todavía vigentes para levantar sus modestas casas en el entorno del mismo, impregnando el tejido histórico de nuevas formas de ocupación urbana.

Morón de la Frontera no ha sido ajeno a procesos sociales de alta complejidad y una parte de su población ha tenido que enfrentar dificultades para salir adelante y lograr mantener vivo el espíritu de la ciudad.

Aspectos como la cultura, y el deporte más recientemente, han permitido mantener la cohesión social así como el espíritu colectivo y el emprendedurismo que caracteriza a los moronenses.

La elaboración artesanal de la cal, por su parte, es un aspecto clave de su identidad y es notable su presencia en el entramado urbano y su impronta como referente patrimonial.

MORÓN DE LA FRONTERA

5

En un increíble contraste con el blanco impoluto de las construcciones tradicionales, se pueden ver hermosas puestas de sol y una gran variedad de cultivos que impregnán de color cada uno de sus paisajes. Y es que esta localidad se caracteriza por tener una geografía privilegiada pues se sitúa en la frontera entre la Sierra Sur y la Campiña Española, es decir, entre la montaña y la llanura; entre la vida silvestre y los campos agrícolas.



Morón de la Frontera es un pueblo predominantemente agrícola cuya principal actividad económica se vincula a una industria basada en el olivar y además tiene una gran relevancia en el entorno como enclave histórico. Sin embargo, Morón presenta cierto aislamiento respecto a las grandes ciudades y su población enfrenta importantes desafíos, comunes a otras áreas rurales, pero también particulares a las condiciones de la localidad.



Por esta razón el primer movimiento de Protagonistas del Progreso pretende visibilizar las acciones de varios habitantes de la comuna, que se han unido para generar oportunidades en el barrio, quienes trabajan en diferentes ejes temáticos: cultura, ciencia, emprendimiento y educación, estableciendo estrategias que permiten transformaciones constantes en su territorio.

LOS INVITAMOS
A CONOCER ALGUNOS
DE LOS DESAFÍOS
QUE ENFRENTAN
LOS HABITANTES
EN MORÓN DE
LA FRONTERA.





**DESAFÍOS.
COMPRENDIENDO
MORÓN DE
LA FRONTERA**



Comprender el contexto local, entender aspectos culturales, cotidianos y vitales de las personas que habitan las ciudades es clave para saber cómo podemos aportar desde adentro y sumar progreso desde las realidades de los propios habitantes.

Cada ciudad, cada pueblo, cada lugar tiene sus retos.

DINÁMICAS Y DESAFÍOS DE MORÓN DE LA FRONTERA.



Morón de la Frontera ha sido considerado durante décadas cabeza de comarca, pero eso ha ido cambiado con el paso del tiempo.

Uno de los principales desafíos que enfrenta Morón es la falta de conectividad con otras grandes ciudades y poblaciones. Los ciudadanos de Morón de la Frontera consideran que el transporte público es limitado y no hay grandes posibilidades de conectarse de manera rápida con las comunidades cercanas, a menos que se use un vehículo particular. La falta de una autovía que pase cerca de Morón genera que la comunidad se sienta algo aislada del resto de pueblos y ciudades vecinas.

LA PERCEPCIÓN DE HABERSE QUEDADO ESTANCIADOS EN EL TIEMPO ES UNA PREOCUPACIÓN RECURRENTE DE LOS MORONENSES, QUIENES ADEMÁS DE LA FALTA DE CONECTIVIDAD, SIENTEN QUE HACE FALTA MAYOR DESARROLLO Y MODERNIZACIÓN EN CUANTO A LA INFRAESTRUCTURA, LAS INDUSTRIAS Y LOS SERVICIOS.

MORÓN TAMBIÉN ENFRENTA FALTA PUNTUAL DE SERVICIOS DE SALUD ESPECIALIZADOS. EXISTEN DOS CENTROS DE SALUD PEQUEÑOS PARA ATENDER CASOS BÁSICOS, PERO DE EXISTIR UNA EMERGENCIA DEBEN MOVILIZARSE AL HOSPITAL DE SEVILLA, SUPONIENDO UN VIAJE DE CASI UNA HORA.



Los habitantes consideran que la educación es de alta calidad, lo cual puede atribuirse a la variedad de opciones educativas, para primaria y secundaria.

LOS JÓVENES VALORAN POSITIVAMENTE LAS OPORTUNIDADES DE EDUCACIÓN VOCACIONAL QUE HAN SIDO ADAPTADAS A LA REALIDAD DE MORÓN.

Sin embargo, la infraestructura de las escuelas presenta algunas limitaciones y a pesar de la voluntad de cambio, se han realizado pocos avances en la mejora de las instalaciones e infraestructura escolar.

Los habitantes más jóvenes tienen una alta estima por su ciudad y si bien se sienten orgullosos de ser moronenses, consideran que lo más probable es que les llegará un momento en que tendrán que buscar trabajo y espacios laborales más especializados fuera de su localidad.

En términos generales, tienen la convicción de que su crecimiento profesional se encuentra fuera de Morón y que las posibilidades de regresar, una vez que se insertan al mercado laboral de las grandes ciudades, son muy limitadas.

UNA CIUDAD QUE ACOGE A SUS CIUDADANOS Y QUE DESPIERTA EN ELLOS MUCHOS SENTIMIENTOS DE BIENESTAR Y DE ARRAIGO PERO AUN ASÍ, LLEGA UN PUNTO EN QUE TIENEN QUE ABANDONARLA Y MIGRAR EN BÚSQUEDA DE NUEVAS OPORTUNIDADES.

El paisaje de Morón de la Frontera, compuesto por la sierra, las llanuras, las montañas, el río Guadaíra y la vida silvestre, dan la impresión de que estamos frente a una ciudad que no está afectada por la contaminación ambiental, pero al indagar un poco más es posible encontrar problemas relacionados a la gestión del agua y los residuos, la contaminación sistemática por parte de ciertas industrias y la explotación minera de la Sierra de Esparteros.

Si bien parecen hechos aislados que no afectan directamente el medio ambiente ni el bienestar de la comunidad, es posible que haga falta generar mayor conciencia y educación ambiental entre sus habitantes, ya que no podemos estimar los problemas que podrían traer a largo plazo.



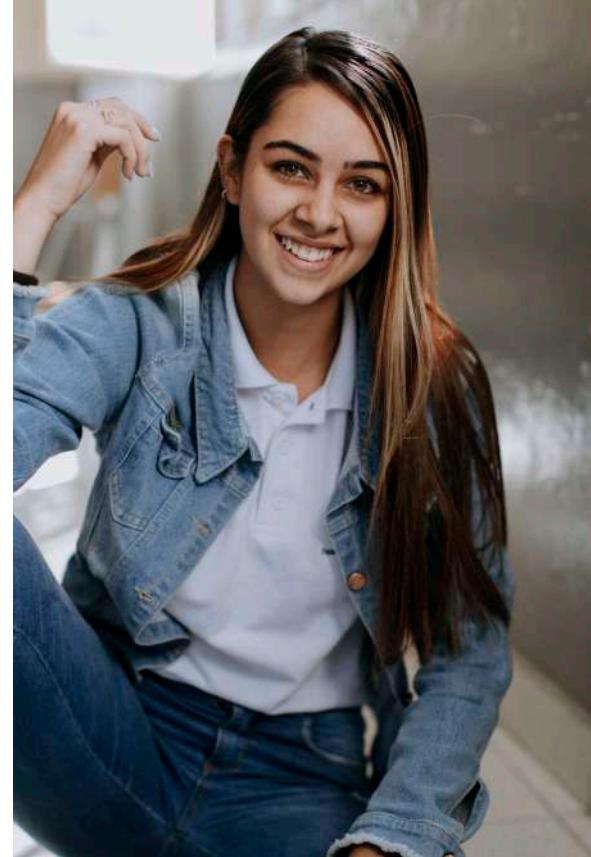


Como resultado de la falta de conectividad y el escaso impulso frente a procesos de innovación urbana, los jóvenes también carecen de espacios de esparcimiento que les permitan congregarse en actividades saludables de recreación y ocio.

LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y LAS DINÁMICAS DE COMPETENCIA RESULTAN SUMAMENTE IMPORTANTES PARA LOS JÓVENES DE MORÓN Y, HASTA CIERTO PUNTO, PERMITEN COMPENSAR LA FALTA DE ESPACIOS DE SOCIALIZACIÓN Y ESPARCIMIENTO. SIN EMBARGO, LLEGADA CIERTA EDAD, LOS JÓVENES TERMINAN BUSCANDO UNA MAYOR OFERTA DE ENTRETENIMIENTO EN LAS CIUDADES VECINAS O EN LA CAPITAL DE PROVINCIA.

Al terminar la secundaria y la formación profesional, muchos estudiantes empiezan a evaluar dónde diseñar sus proyectos de vida, dejando Morón de la Frontera de manera indefinida para regresar eventualmente durante las festividades para visitar a sus familias.

Esto claramente afecta a una comunidad como la de Morón de la Frontera que necesita del talento joven para generar cambios y hacer frente a los retos del mundo contemporáneo. Reconocer estos desafíos resulta imprescindible y requiere ante todo de la participación de los jóvenes, quienes tienen mucho que aportar en los procesos de toma de decisiones y en el desarrollo de sus propias comunidades.



“Los chicos no son conscientes de las problemáticas ambientales de Morón”

– Profesor Escuela de Morón de la Frontera

“Morón se ha quedado estancada en el tiempo y eso enlaza con la poca infraestructura”

– Estudiante

“Lo más bonito de Morón es su gente. Tiene arte, es alegre.”

– Estudiante

“Hay gente que se dedica a proteger la sierra y otros a la empresa minera que genera empleo”

– Alumno Formación Profesional

“La sierra podría ser un reclamo turístico y dar a conocer sus especies naturales”

– Alumno Formación Profesional

“Es una mini ciudad y es acogedora. Te sientes bien en Morón.”

– Estudiante



Durante los últimos años han surgido nuevas industrias que se han asentado en Morón de la Frontera y están adquiriendo nuevas formas de compromiso con la población y con el desarrollo sostenible de la misma.

Cubico Sustainable Investments, una empresa dedicada a la inversión y desarrollo de energías renovables, con presencia en diferentes países alrededor del mundo, desarrolla la planta de energía termosolar de Arenales y de Morón de la Frontera. Desde su llegada a la ciudad, Cubico ha empezado a tener presencia a través de la empleabilidad de profesionales locales y de la implementación de programas de salud y seguridad orientados a sus colaboradores.

Teniendo en cuenta el gran compromiso con la sostenibilidad por parte de Cubico Sustainable Investments global, Cubico Iberia decide fortalecer su presencia en la región poniendo en marcha una iniciativa de responsabilidad social corporativa que genere impacto de alcance social y ambiental en Morón de la Frontera.



La sostenibilidad es un imperativo del negocio y permea cada decisión y proceso de negocio en Cubico. Los criterios ESG son parte integral de la estrategia corporativa y forman parte del propósito, cultura y comunicaciones de Cubico.

Plenamente comprometidos con desempeñar un papel importante en la transición hacia un mundo de energías limpias, respetando el medio ambiente y el desarrollo social de las comunidades en las que opera.

Apasionados por dar forma al futuro de la energía con un negocio de inversión a largo plazo que genere un crecimiento constante, altos márgenes de beneficio y alto valor para los accionistas.

“A medida que continuamos expandiendo nuestro negocio a nuevas geografías y sectores económicos, nos hemos asegurado de que nuestros esfuerzos de sostenibilidad hayan crecido a la par”.

David Swindin, Director ejecutivo de Cubico

Identidad: Respetar la identidad de las comunidades en las que operamos mientras promovemos el desarrollo económico y social de estas comunidades.

Energía limpia: Producir energía limpia no contaminante accesible para todos, disminuyendo las emisiones de CO₂ y luchando contra el cambio climático.

Medio ambiente: Fomentar la conservación del medio ambiente y su sostenibilidad.

Transparencia: Comunicar abiertamente y mostrar responsabilidad con las partes interesadas.

Salud y seguridad: Asegurar buenas condiciones de salud y seguridad para nuestros empleados.

Bienestar social: Contribuir activamente al bienestar social a través de proyectos sociales corporativos con las comunidades y nuestros empleados.



La estrategia de RSC - Responsabilidad Social Corporativa de Cubico busca generar un impacto positivo en el medio ambiente y en sus grupos de cooperación, incluidos consumidores, empleados, accionistas, comunidades, etc.

Un aspecto clave de la RSC de Cubico es promover el desarrollo sostenible de las comunidades locales en las que opera.

A través del marco de Responsabilidad Social Corporativa, Cubico genera alianzas con organizaciones regionales para mejorar los beneficios sociales y el desarrollo de las comunidades locales.

Cubico es un agente que apalanca iniciativas y sistemas ya existentes en la comunidad para construir proyectos de la mano con los habitantes, generando un impacto positivo a largo plazo en las comunidades donde tiene presencia.

“
HOY EN DÍA CREAR
UNA EXPERIENCIA
RELEVANTE, QUE APORTE
VALOR A LA SOCIEDAD,
ES EL CAMINO PERFECTO
PARA CREAR
UN VÍNCULO ESPECIAL
CON EL ENTORNO
Y LAS PERSONAS A
LAS QUE QUEREMOS
AYUDAR A
DESARROLLARSE
Y PROSPERAR.

LOGRAR UN PROPÓSITO



PROTAGONISTAS DEL PROGRESO - CHALLENGE IMPROVE YOUR ENERGY - CUBICO
IMPULSANDO EL PROGRESO



Cubico Iberia y Protagonistas del Progreso se unen para desarrollar un movimiento con fines sociales que busca visibilizar e impulsar las historias de progreso de comunidades y personas, que desde sus experiencias y actos cotidianos, buscan transformar realidades y promover mejoras en su entorno.

UNA ALIANZA QUE BUSCA EMPODERAR A LAS PERSONAS PARA ACTIVAR CAMBIOS Y TRANSFORMACIONES EN SUS COMUNIDADES.



Una de las mayores expectativas detrás de este programa consiste en poder involucrar a la población en el compromiso por la transición hacia las energías renovables y particularmente, contribuir con el desarrollo social y ambiental de Morón de la Frontera.

En ese sentido, los encuentros iniciales buscaron definir cómo podría lograrse que la población de Morón de la Frontera acogiera un compromiso mayor con la transición hacia las energías limpias y a su vez, pudiera involucrarse en actividades que promuevan cambios y nuevos hábitos a nivel comunitario.

De esta manera, la educación y la energía se concibieron como dos componentes principales que debían estar en la base del desarrollo de la propuesta y desde las primeras fases del proyecto, se fue consolidando la idea de desarrollar un *Challenge* de sostenibilidad que estuviera dirigido a los estudiantes de los últimos años de educación secundaria.

Este rango de edad brindaba la posibilidad de acercarnos a un segmento de la población joven que se está preparando para insertarse al mercado laboral y la experiencia de aprendizaje que propone el *Challenge*, podría abrirles nuevas oportunidades y formas de mirar el futuro.



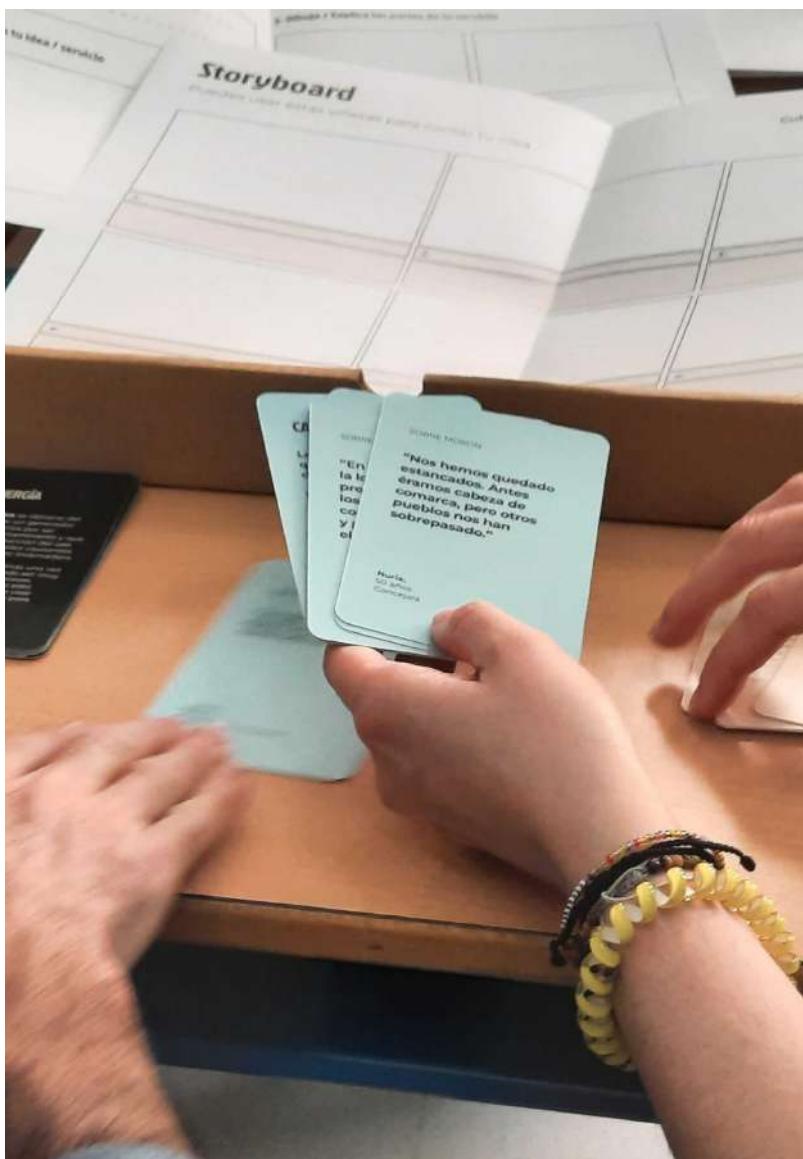
El *Challenge* de sostenibilidad que proponen Cubico y Protagonistas del Progreso tiene como objetivo promover la reflexión de los estudiantes respecto a los retos de la sostenibilidad e impulsar procesos para que identifiquen y busquen soluciones a los retos que enfrenta su comunidad.

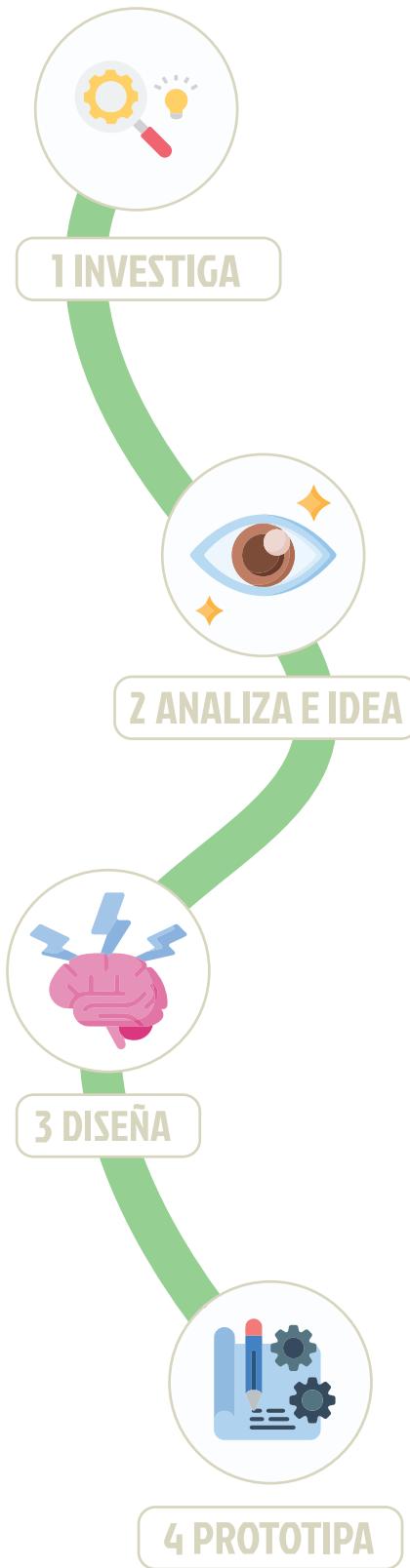
La etapa inicial del programa consistió en identificar las problemáticas económicas, sociales y ambientales que los jóvenes consideran más relevantes en la comunidad. Establecer las primeras conexiones dentro del ecosistema educativo de Morón, incluir a representantes del Ayuntamiento, del área de Educación del Municipio, de La Casa de la Juventud, de Ecologistas en Acción, periodistas, profesores y colaboradores de Cubico.

La participación e interés de todas estas personas confirman que un proyecto que busca generar impacto social a través de la educación puede promover sorprendentes sinergías en pro del desarrollo sostenible de la localidad.

La investigación de campo permitió conocer también el interés de participación por parte de los distintos centros educativos, sus planes y calendario de estudio y entender qué técnicas y herramientas pedagógicas podrían lograr un mayor compromiso por parte de los estudiantes.

El intercambio de ideas con diferentes instituciones y con los propios estudiantes permitió recoger información clave para iniciar el diseño del *Challenge* de Sostenibilidad.





Un aspecto importante del diseño del *Challenge* de sostenibilidad consistió en introducir una metodología que permitiera a los estudiantes comprender y conocer los procesos del diseño centrado en las personas y el planeta.

Transmitir qué pasos apoyan el proceso de diseño de soluciones que realmente respondan a las necesidades y deseos de las personas involucradas, que generen mayor impacto en la ciudad y sus habitantes.

Diseñar significa planificar la creación de un objeto, servicio o experiencia con el objetivo de resolver un problema o mejorar la calidad de vida y experiencia de un grupo de personas. Se trata de una técnica de resolución de problemas que coloca a personas reales y al planeta en el centro del proceso de desarrollo de la propuesta, lo que permite crear soluciones ajustadas a las necesidades o problemáticas que enfrentan tanto las personas como el medio ambiente.

Teniendo en cuenta las cuatro fases del proceso de diseño (comprensión, análisis e ideación, diseño y prototipado), los estudiantes pueden prepararse para identificar soluciones innovadoras y sostenibles que respondan a los retos que ellos mismos deberán seleccionar y priorizar durante el *Challenge*.

La investigación es esencial en el proceso de diseño, esta es la base para comprender a los usuarios, sus necesidades o retos. Uno de los primeros pasos del *Challenge* consistió en promover que los estudiantes salgan a investigar y busquen comprender las dimensiones del problema que se proponen resolver.

Para motivar a los jóvenes a involucrarse en el *Challenge* de sostenibilidad, y adquirir nuevas habilidades y conocimientos, se desarrolló un toolkit o herramienta que tuviera un carácter lúdico y divertido.

Se trata de un tablero de juego compuesto por diferentes elementos pedagógicos que incluyen:

- Cartas sobre Morón
- Cartas sobre energía
- Cartas de retos
- Cartas de soluciones inspiradoras
- “Bonus” de oportunidad
- Cartas de Protagonistas del Progreso

Las cartas con referencias a las historias de Protagonistas del Progreso, por su parte, permiten a los jóvenes tener referentes cercanos y conocer otras experiencias sobre el modo en que se puede dar solución a diferentes desafíos y retos en otros contextos.

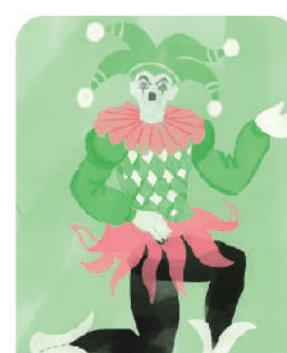
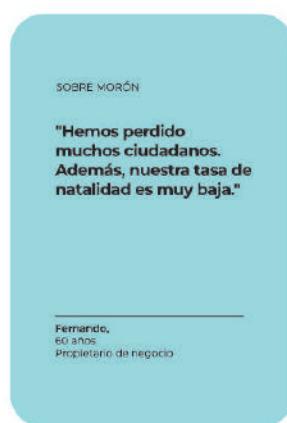
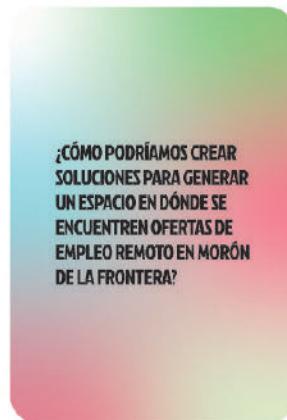
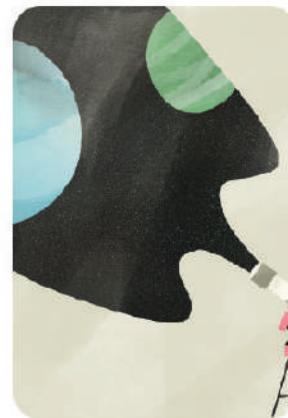
Un componente de aprendizaje práctico y lúdico que permite a los jóvenes inspirarse para ser protagonistas y parte de la solución ante los retos que enfrentan.

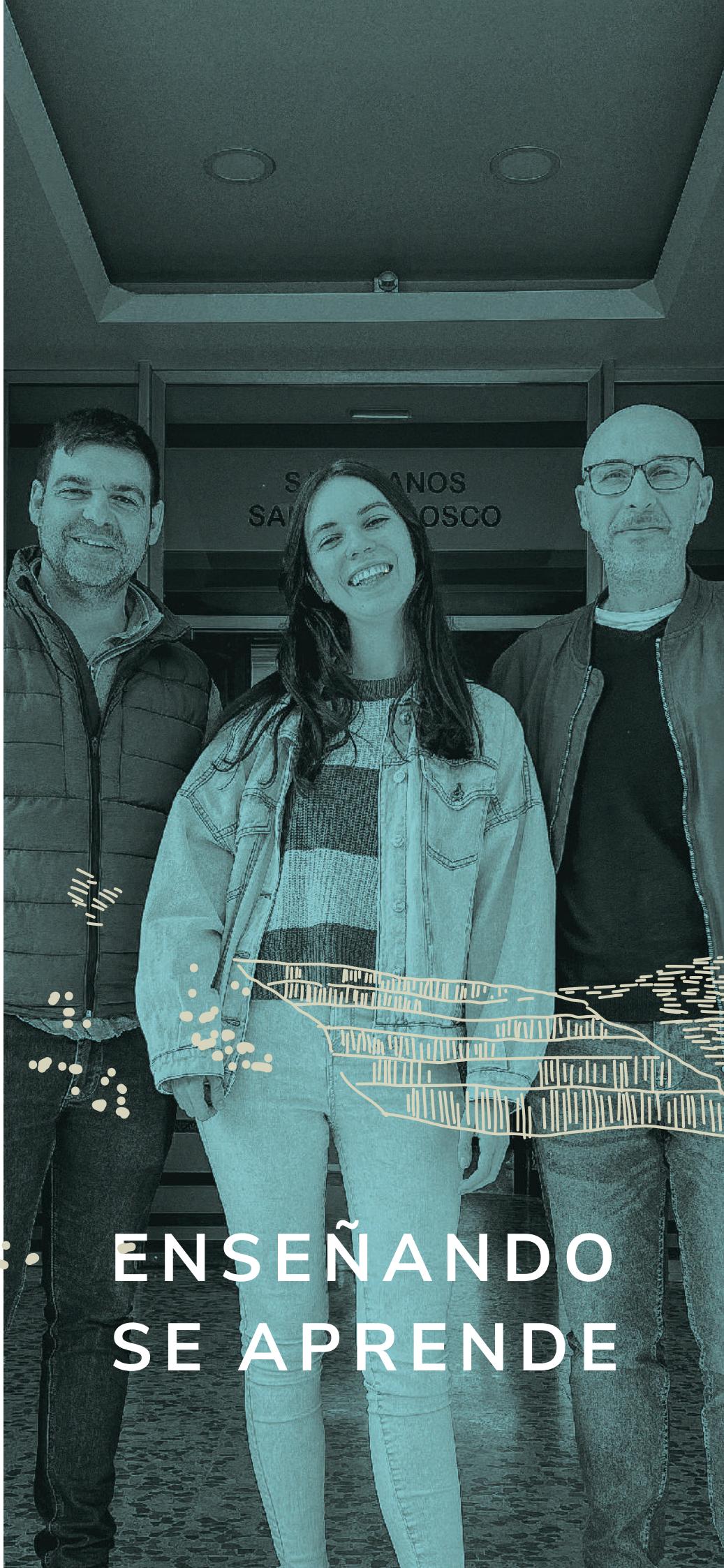
Los jóvenes se agrupan en grupos diversos de 5 personas para aportar diferentes puntos de vista a sus propuestas. El objetivo del *Challenge* es que los equipos transiten por las 4 fases del diseño y a medida que se revelan las cartas, los jugadores van completando las distintas fases mediante actividades que finalmente resultan en el diseño de propuestas y soluciones totalmente adaptadas a los desafíos de la ciudad. ¿Serás capaz de idear una solución creativa y sostenible al reto identificado, inspirarte en otros Protagonistas, y ser el Protagonista de los cambios y mejoras de tu propio entorno y comunidad?

“Improve Your Energy” se convierte en el programa de Responsabilidad Social Corporativa que implementa Cubico en Morón de la Frontera.

Es la energía que surge cuando nos juntamos todos; comunidad, instituciones, y educadores, para resolver retos comunes y los abordamos promoviendo una energía más limpia, asequible y sostenible, al mismo tiempo que aprendemos a enfrentar de una forma innovadora y creativa los desafíos actuales de la sociedad.









"Hemos aprendido más sobre la energía renovable y hemos podido aprender a trabajar en equipo sobre casos prácticos. En muy pocos trabajos hemos disfrutado tanto como este, aprendimos a cooperar juntos. Hemos investigado y hemos mejorado nuestras ideas, y estamos orgullosos de este resultado en el trabajo".

TESTIMONIO DE REPRESENTANTE DE LA PROPUESTA
"ROOSTERIDE", IES FUENTE NUEVA.



“

Realizando este proyecto hemos aprendido varias cosas.

En primer lugar, nos hemos dado cuenta de que hay numerosas formas de mejorar la vida de las personas mediante las energías renovables. También hemos aprendido cómo funcionan y qué usos tienen dichas energías. Pero lo más importante es poder conocer la enorme riqueza ecológica y patrimonial de un entorno natural tan singular como es la Sierra de Morón.”

Testimonio de representante de la propuesta “Espacio Recreativo Sierra Montegil”, IES Fuente Nueva.

Uno de los aspectos que más ha sorprendido a los profesores que formaron parte de este programa es la capacidad creativa de los jóvenes que participaron del *Challenge*. Han sido capaces de asumir los retos que se han propuesto e ir más allá de lo que inicialmente imaginaron desarrollar.

“

Un aspecto que también debe destacarse es la capacidad de los chicos y chicas para concretar los proyectos que han diseñado. Hemos tenido que trabajar aspectos de ingeniería, economía, digitalización e incluso hemos testeado las posibilidades de la AI.”

Profesor, IES Fuente Nueva



“

Yo veo que en Morón de la Frontera no se ha tenido un cuidado suficiente sobre los temas del medio ambiente. Estamos cerca de espacios naturales protegidos y deberíamos tener un territorio mejor planificado que resuelva problemáticas como la destrucción de la Sierra de Esparteros, sin generar paro. También hace falta tener más edificios públicos con placas solares en sus tejados. Morón necesita una gestión más ecológica de la energía y del agua”.

Testimonio de habitante de Morón de la Frontera, entrevistado por el equipo de alumnos de la propuesta “Sala Eco Recreativa”. Joaquín Albarreal, miembro de Gaia, organización medioambiental que fomenta el ecologismo en Morón de la Frontera.

Los jóvenes aplicaron diferentes métodos y técnicas de investigación para comprender en mayor profundidad las problemáticas de su localidad e identificar oportunidades de transformación y mejora.

“

Hemos aprendido a trabajar en equipo por un proyecto en común que todas queremos que salga a la luz, por el bien de nuestro pueblo. También nos hemos dado cuenta de la importancia de las energías renovables gracias a la investigación que hemos hecho”.

Testimonio de representante de la propuesta “Energym”, IES Fuente Nueva.



“

“Durante este proceso hemos aprendido a trabajar en equipo, a conocer y compartir ideas e incluso a adquirir conocimientos sobre las energías renovables, y cómo nuestra ciudad puede mejorar mediante un proceso de aprendizaje y retrospección que creemos, debe hacer todo el mundo”.

Testimonio de representante de la propuesta “Sinergia System”, IES Fuente Nueva.



Relevancia de que los alumnos aprendan metodologías de diseño centrado en las personas para aplicarlas en su futuro:

HABILIDADES PARA EL SIGLO XXI:

El diseño centrado en las personas implica el desarrollo de habilidades fundamentales para el siglo XXI, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la empatía y la colaboración. Estas habilidades son altamente valoradas en el entorno laboral actual y son clave para tener éxito en diversas profesiones.

INNOVACIÓN Y CREATIVIDAD:

Fomenta la creatividad y la generación de soluciones innovadoras. Los alumnos que aprenden estas metodologías desarrollan la capacidad de identificar problemas, analizarlos desde diferentes perspectivas y proponer ideas y soluciones originales. Esto les permite ser más innovadores y adaptarse mejor a los cambios en el futuro.

ORIENTACIÓN AL USUARIO:

Brinda a los alumnos la mentalidad de poner al usuario en el centro de cualquier proceso de diseño. Esto es relevante en cualquier campo, ya sea en la creación de productos, servicios o experiencias. Comprender las necesidades y deseos de las personas a las que se sirve es fundamental para tener éxito en cualquier profesión.

ADAPTABILIDAD Y FLEXIBILIDAD:

Fomenta la adaptabilidad y la flexibilidad, habilidades esenciales para enfrentar los desafíos y cambios que se presenten en el futuro. Los alumnos que aprenden estas metodologías desarrollan una mentalidad abierta, dispuesta a explorar diferentes enfoques y soluciones, y a aprender de la retroalimentación para mejorar continuamente.

EMPRENDIMIENTO Y LIDERAZGO:

El diseño centrado en las personas también es relevante para aquellos estudiantes interesados en emprender o liderar proyectos. Estas metodologías les brindan las herramientas necesarias para identificar oportunidades, comprender las necesidades de los usuarios y crear soluciones que realmente generen valor y satisfacción.

En resumen, aprender las metodologías de diseño centrado en las personas les proporciona a los alumnos habilidades y mentalidades importantes para su futuro. Les permite desarrollar capacidades para el siglo XXI, fomentar la innovación, adaptarse a los cambios, comprender las necesidades de los usuarios y liderar proyectos. Estas competencias son valiosas independientemente de la profesión que elijan y les brindan una ventaja competitiva en el mundo laboral.



“Además, tras la búsqueda de los problemas que afectan a nuestra localidad, hemos contactado con gran parte de los afectados y así hemos podido comprender cuál era el problema”.

Testimonio de representante de la propuesta “Eco- Gym”

“El proyecto ha sido muy enriquecedor en varios sentidos. Nosotros, como profesores, estamos acostumbrados a diseñar proyectos de tipo educativo que tengan un desarrollo fundamentalmente teórico. Esta formación ha ido dirigida al desarrollo de proyectos realizables incidiendo en la fase de comprensión.”

Profesor, Colegio Fuente Nueva.





Las propuestas presentadas al Challenge “*Improve your energy*” deben seguir un conjunto de criterios para poder ser seleccionados ante un jurado de carácter multidisciplinario.

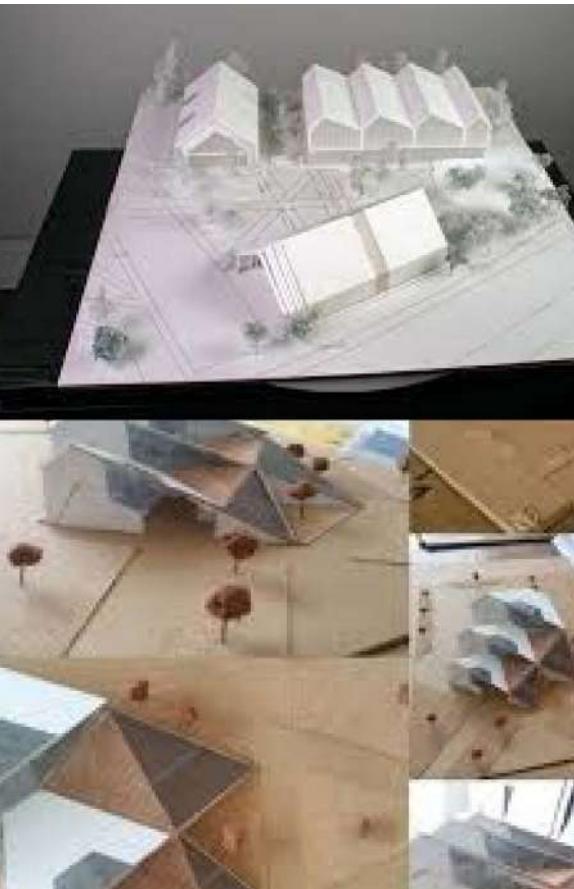
Además de tomar en cuenta criterios de originalidad, factibilidad, deseabilidad y el correcto uso de la metodología del diseño para la sostenibilidad, los proyectos deben apuntar a generar impacto social. Con IMPACTO SOCIAL nos referimos al modo en que una solución puede mejorar la calidad de vida de las personas y de una comunidad en general, teniendo en cuenta las problemáticas sociales que afectan a la misma.

Las propuestas fomentan generar también un IMPACTO AMBIENTAL positivo en la localidad. En el caso de Morón de la Frontera, las propuestas deben atender algunos de los retos ambientales identificados, como infraestructura, movilidad y turismo sostenible, modos de vida saludables, manejo de residuos y otros más.

MOVE-ON

Este equipo ha formulado una propuesta basada en el reto de hacer frente a los problemas de conectividad y movilidad de Morón de la Frontera. Para ello, han propuesto la implementación de un camión o tráiler que conecte Morón con otras localidades.

Este proyecto busca atender diferentes aspectos vinculados a la problemática de la falta de conectividad de Morón, como por ejemplo, mejorar los horarios para que haya mayor flexibilidad en el uso del transporte público, disminuir la necesidad de utilizar vehículos privados y reducir la contaminación atmosférica. Esto último ha sido atendido proponiendo que el tráiler funcione con placas solares y veletas situadas en la parte superior del mismo, lo cual también permite que el uso de este servicio sea más económico.



ECO- CENTRO SOCIOCULTURAL

Se trata de un edificio que puede ser implementado en un espacio abierto de Morón, como en la nueva urbanización del pantano y en el cual se promueven actividades de entretenimiento para los jóvenes. Este centro sociocultural está alimentado por energía solar implementada en el tejado con placas solares, para así poder abastecer el edificio de energía, regular la temperatura del local y proporcionarle luz.

En este espacio se pueden desarrollar actividades culturales, meetings y charlas para jóvenes, como por ejemplo, sobre el medio ambiente. Esto se traduce en una mejora a nivel social pues involucra un servicio gratuito y una nueva oportunidad para divulgar mensajes hacia la juventud a nivel local.

Este proyecto aborda una problemática social, particularmente la falta de espacios de ocio y entretenimiento para los jóvenes de Morón de la Frontera.

ECO GYM

Basada en el desarrollo de un gimnasio eco-sostenible que puede autoabastecerse de energía a partir del uso de la energía cinética producida por las bicicletas estáticas del gimnasio.

Eco Gym se inclina por responder al reto de la falta de espacios de ocio y entretenimiento para los jóvenes pero a partir de su investigación han encontrado que las pocas opciones de ocio existentes son de carácter privado y orientadas al fomento de la vida social. Por ese motivo, la propuesta del ECO GYM busca plantear una alternativa orientada hacia el ocio de carácter saludable.

Además, busca vincular la generación de energía renovable con la actividad física de sus usuarios, resultando en una opción de ocio ecológica y auto-sostenible.



RACING ZONE

Propone la creación de una pista de karts eléctricos que pueden cargarse utilizando las placas solares ubicadas en el techo de las instalaciones que a su vez están cubiertos por vegetación.



Se trata de un proyecto de carácter expansivo cuya fase inicial consiste en una pista pequeña con un número limitado de karts y, según el éxito de esta iniciativa, se puede ampliar la pista y aumentar la cantidad de vehículos. En una siguiente fase también se considera la posibilidad de agregar una zona de recreación y un bar con opciones saludables, diseñados y ambientados para un público joven.

Este proyecto se enfoca no solo en ampliar las alternativas de entretenimiento en Morón de la Frontera sino también en ampliar las oportunidades de empleo a través de las actividades de ocio y a su vez, reducir la contaminación que muchas veces estos espacios generan.

TRANSPORTE ECO- SOSTENIBLE

Esta propuesta busca una solución a la poca eficiencia del transporte público en Morón y a la contaminación que este genera.

El equipo propone implementar placas solares sobre los techos de las paradas de los autobuses y también sobre los mismos vehículos públicos. Con el uso de la energía solar se evitará tener que abastecer a los autobuses con combustibles fósiles que contaminan la atmósfera y a su vez, se podrán implementar enchufes para que los ciudadanos puedan cargar sus dispositivos y con ello hacer más atractivo el uso del transporte público.



ESPACIO RECREATIVO SIERRA DE MONTEGIL

Se busca poner en valor los espacios y recursos naturales de Morón de la Frontera mediante el diseño de una experiencia orientada al turismo sostenible. Se trata de un espacio recreativo que tiene múltiples funciones y usos.

El espacio recreativo Sierra de Montegil propone ser un lugar destinado a la realización de actividades deportivas así como al disfrute del patrimonio natural. Cuenta con un centro de acogida y un pequeño museo que presentará contenidos etnográficos, biológicos, geológicos y otros temas que permitan generar mayor conocimiento sobre la Sierra.

Atender la falta de actividades de turismo y de espacios recreativos en Morón, y a su vez presentar una alternativa para evitar que continúe la explotación de la Sierra, que actualmente se ve afectada por la minería intensiva. El uso de paneles solares, turbinas eólicas o hidroeléctricas, permitirá también que la sierra de Montegil se abastezca de energía limpia y sostenible y alimentar las necesidades energéticas de la construcción, desde la operación de maquinarias hasta la iluminación de los espacios.



CENTRO IOCO

Dar una nueva vida a un espacio desaprovechado del pueblo, creando un centro cívico para fomentar actividades de ocio entre sus habitantes.

Por un lado, se promueve el comercio local y por el otro, tomando en cuenta que Morón se caracteriza por su interés por los proyectos sociales, se generan espacios gratuitos para impulsar el encuentro de asociaciones de distinto tipo (juveniles, deportivas, medioambientales, etc).

El centro IOCO hace uso de placas solares para sostener sus actividades y mantener un triángulo cultural en el centro de Morón, incluyendo la biblioteca y el teatro.



ROOSTERIDE

La propuesta llamada Roosteride por su referencia al gallo, símbolo de Morón de la Frontera, se centra en mejorar la movilidad pública y la salud de los moronenses por medio de una solución de movilidad sostenible.

La iniciativa ecológica de transporte que responde a uno de los problemas identificados durante su investigación; la escasa accesibilidad al transporte público tanto individual como colectivo, de carácter sostenible.

Roosteride busca adaptarse a las paradas de autobuses ya existentes, implementando carriles de bicicletas y patinetes eléctricos por las zonas más transitadas de la ciudad. Incluye puntos de recogida para las bicicletas y patinetes eléctricos y paradas de carga rápida (pantógrafo) para los autobuses eléctricos.



SALA ECO- RECREATIVA

Dar solución a la falta de espacios de entretenimiento para los jóvenes de Morón y a la vez promover el reciclaje como una actividad que puede estar vinculada a la diversión y el entretenimiento. La sala Eco-recreativa está abierta a todos los ciudadanos, quienes pueden pasar el tiempo y socializar mediante el uso de máquinas de videojuegos y bolos.

Los tickets para poder acceder a los juegos se pueden conseguir de distintas formas. Por un lado, se planifican actividades de recogida de basura (botellas de plástico, ropa, latas y otros) y se brinda una compensación mediante la distribución de boletos para los equipos que participen. Los tickets también se pueden adquirir a través de máquinas que reciben botellas de plástico reciclabl

Las instalaciones pueden ser suministradas por la energía que se genere mediante el uso de paneles solares, los cuales se implementan en el tejado de algún edificio no aprovechado o abandonado de la ciudad.



MORON'S JOB

La propuesta de este equipo de alumnos consiste en atender la problemática relacionada a la falta de oportunidades de empleo en Morón de la Frontera y para ello han concebido una aplicación móvil, llamada "Moron's Job", que facilita a los ciudadanos la posibilidad de encontrar información sobre empleos locales y permite a las empresas encontrar a trabajadores que puedan responder a sus requerimientos.

Asimismo, el equipo propone la organización de un evento de carácter benéfico para poder recaudar los fondos que serán destinados a la creación de la aplicación y con ello también brindar un reconocimiento y apoyo inicial a los proyectos de los emprendedores que presenten las ideas más innovadoras y sostenibles.

SINERGIA SYSTEM

A partir de una investigación que analiza la problemática sobre el uso o falta de conocimiento sobre las energías renovables, incluyendo en las entrevistas a un CEO de una de las empresas más grandes de Morón, se identifican problemáticas a las que se enfrentan las empresas y las mejoras que han venido realizando.

Ante el desconocimiento e incomprensión de muchos ciudadanos respecto a las energías renovables y el uso que algunas empresas le vienen dando, el proyecto propone reforzar la educación y la conciencia ambiental de los niños de Morón mediante la iniciativa educativa, Gymkana. Esta consiste en realizar jornadas, en cada centro educativo o en espacios públicos, para que los alumnos puedan adquirir mayores conocimientos sobre las energías renovables de una manera lúdica y divertida, incluyendo juegos para el aprendizaje y pruebas sobre los conocimientos que van adquiriendo.



ENERGYM

Gimnasio que se abastece de la energía generada y acumulada por sus propias máquinas de deporte y con eso apunta a cumplir con varias funciones.

Incluyendo piscina que podrá ser climatizada con la energía producida en el gimnasio, un bar y un servicio de guardería que permitirá que los padres puedan realizar con tranquilidad sus actividades deportivas. De esta manera, la propuesta propone un espacio deportivo y de ocio para todas las edades y una piscina climatizada que, según la información recogida, necesita Morón. La cuota de acceso será reducida y podrán recabarse ingresos a través de los servicios de carácter complementario.

EQUIPOS E INTEGRANTES:

MOVE-ON

Gabriela Moreno Pernía
 Jesús Miguel Elías Osuna
 Rocío Rodríguez Hurtado
 Yanira Suárez Gilabert
 Juan Manuel Muñoz López

ECO- CENTRO

SOCIOCULTURAL

Francisco Jesús Santiago Morilla
 Ginés Barroso Dorado
 Luis Enrique Gómez Azogue
 Alejandro Valle Montero

ECO GYM

Manuel Serrano Mejías
 Álvaro Gómez Sánchez
 Sergio Trujillo Godoy
 Raúl Fernández Sierra

RACING ZONE

Miguel Lara Fernández
 Antonio Barroso Rodríguez
 José Antonio Montero Osuna
 Pablo Gutiérrez Camacho
 Elena López Buzón

TRANSPORTE ECO- SOSTENIBLE

Álvaro Mora Flores
 Juan Camacho Rodríguez
 Israel Bocanegra Díaz
 José Antonio Muñoz Martínez

ESPACIO RECREATIVO

SIERRA MONTEGIL
 Andrés Cabaña
 Roque Gamero
 Julio García
 Noah Montaño
 Alberto Guardado

CENTRO IOC

Ana García
 Salud Valiente
 Paula Gallardo
 Marián Solé
 Carmen López

ROOSTERIDE

Luz María Amancio
 Alejandra Gil
 María Fernández
 Lucía Rubiales
 Pablo Mejías

SALA ECO- RECREATIVA

Andrés Martín Muñoz
 Julián Martínez Morilla
 Nerea Espía Galera
 Lucía Ledesma Álvarez
 Ainhoa Rodríguez Gómez

MORON'S JOB

Andrés Gómez Bernal
 Coral Calle Roca
 Juan Carlos Muñoz Pérez
 Laura Morales Pia
 Lucía Gómez Calasanz

SINERGIA SYSTEM

Isabel Martín González
 Paula Campos Moreno
 Alberto Gil Mena
 David Franconetti Escobar
 José Miguel Fuentes Palma

ENERGYM

Silvia Vaca Candil
 María López Morales
 Lucía Bravo Hidalgo
 Lucía Hernández Ferrera
 Rocío Figueroa Hurtado

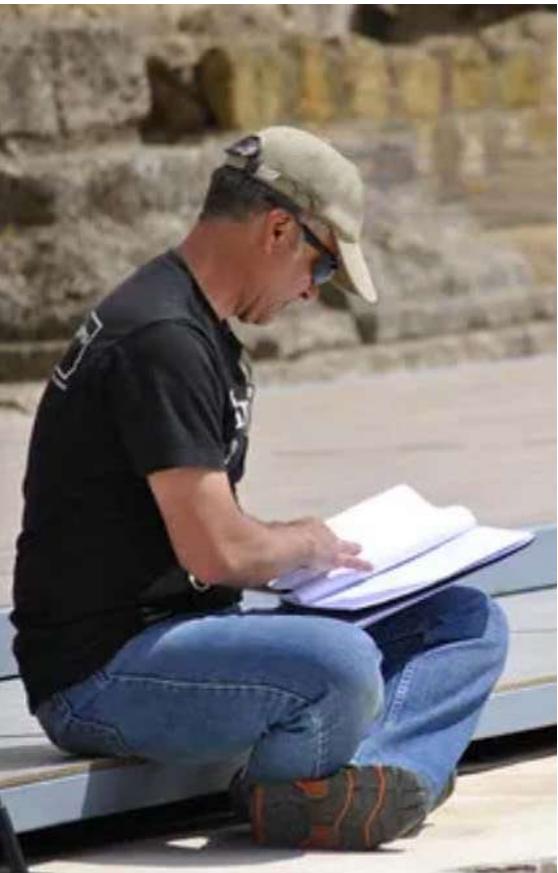


JOSÉ LUQUE, PROFESOR



José Luque es un estudioso de las lenguas clásicas y su sueño era poder transmitir el legado humanista de las civilizaciones antiguas a los niños. Sin embargo, nunca imaginó que la mejor manera de acercar dicho pasado a los niños podría ser a través del teatro.

Gracias al teatro grecolatino, los estudiantes del colegio “Fuente Nueva” descubrieron que podían ampliar sus fronteras físicas pero también ampliar sus capacidades y vencer sus miedos. Dejaron atrás el temor a leer en voz alta, el tamaño de su cuerpo y se apropiaron de las voces del pasado para expresar su propia identidad frente al público de las grandes ciudades.



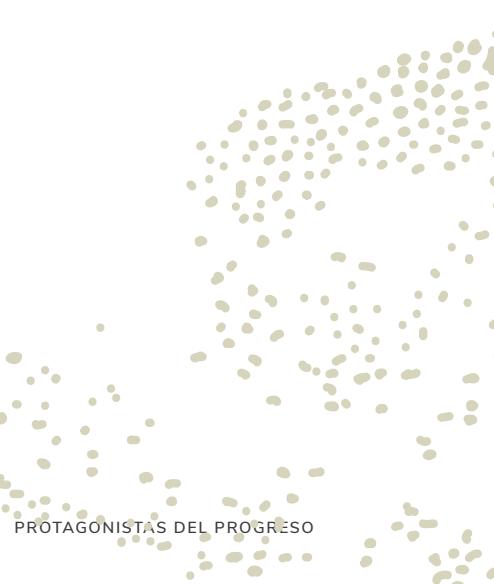
En el 2003 José Luque fundó In albis, el grupo de teatro para jóvenes del colegio Fuente Nueva, con el que ha empoderado a cientos de alumnos y permitido su reconocimiento a través de numerosos premios y galardones, dentro y fuera del país.





Hoy el teatro es para los Moronenses un motivo de orgullo y ha contribuido a fortalecer la autoestima e identidad de los jóvenes, en una comunidad, que como las aguas de Heraclito, se renueva continuamente con cada nueva función.





DANIEL CEVALLOS, EMPRENDEDOR



Daniel Zevallos tiene una visión integral de la educación y está convencido de que el deporte debe acompañar a los jóvenes en su proceso de formación, con el fin de que puedan cultivar los valores que necesitan para enfrentar los retos que se proponen.

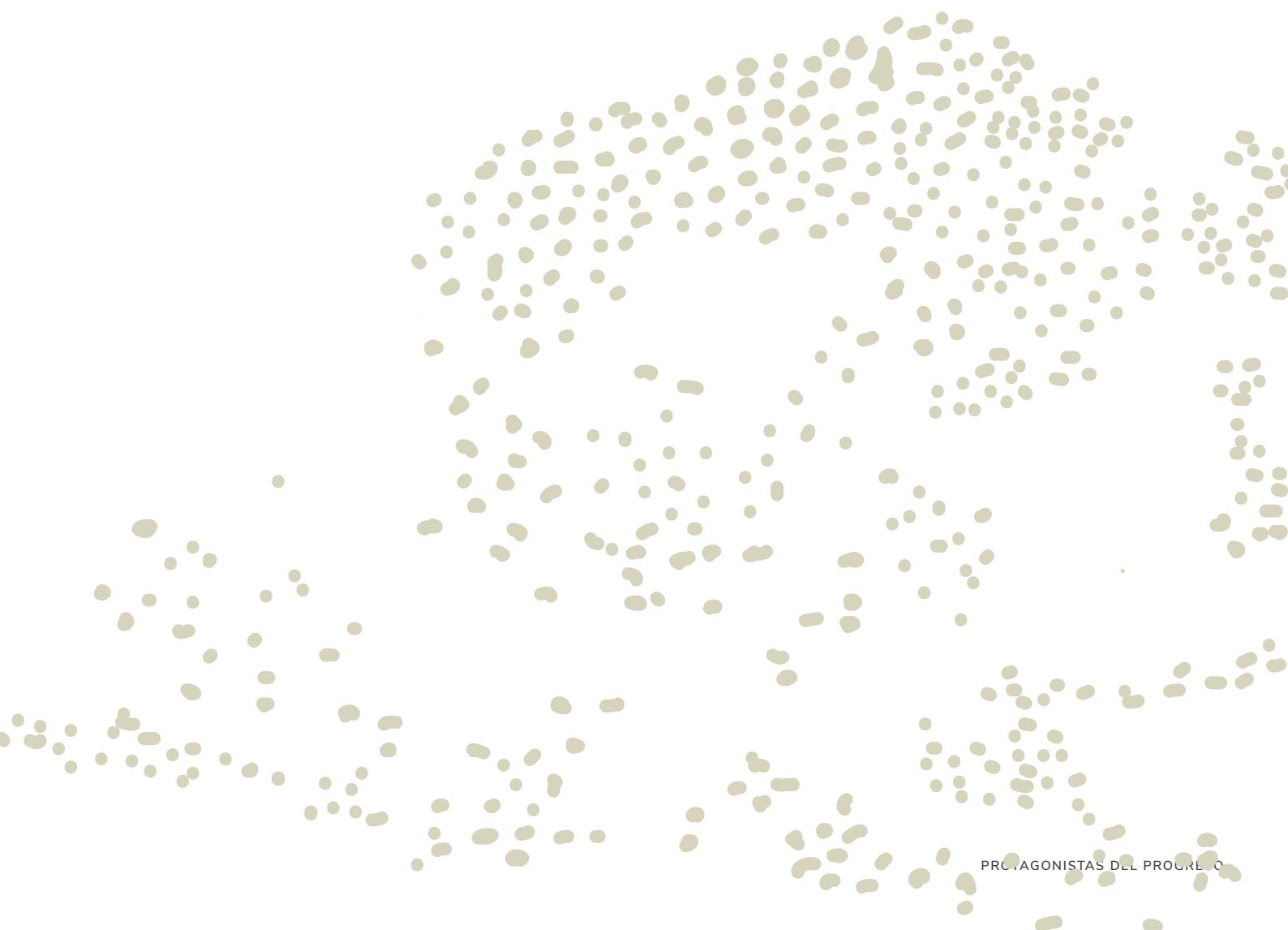
Además, considera que en estos tiempos en que los jóvenes deben lidiar con tanto estímulo por parte del mundo digital, el deporte es algo que les permite tener un anclaje seguro, una orientación clara y ayudarlos en las etapas de mayor confusión.

Para mí el mayor reconocimiento por lo que uno hace debería ser lograr un beneficio para tu comunidad.

Esta convicción y vocación por la enseñanza del deporte ha llevado a Daniel a liderar un espacio deportivo fundamental para Morón de la Frontera, Deportes 10. Se trata de un lugar que congrega no solo a los alumnos de las escuelas sino también a sus padres, y promueve el bienestar y los hábitos saludables a nivel comunitario.



Para Daniel, no se trata sólo de formar a un deportista en su terreno de juego. El deporte debe estar unido a la formación académica y a la educación que reciben los alumnos en casa. Por esa razón, considera importante crear lazos y sinergias entre los espacios de formación deportiva, la comunidad y las escuelas.



Cubico Sustainable Investments es una de las empresas privadas de energía renovable más grandes del mundo que tiene sedes en 12 países de América, Europa y Australia. Invierte en energía solar, energía eólica y en redes de transmisión y distribución así como en proyectos de tecnología emergente que inyecten energía limpia a las redes eléctricas locales y ayuden a descarbonizar el planeta.

Nuestra misión de sostenibilidad está respaldada por un sólido programa ambiental, social y de gobierno, que es esencial para cumplir con nuestro propósito y está fundamentalmente vinculado a nuestros valores corporativos. El objetivo es hacer crecer nuestro negocio de manera sostenible y de forma que impacte positivamente en todos nuestros grupos de interés, más allá de la energía renovable que generamos.



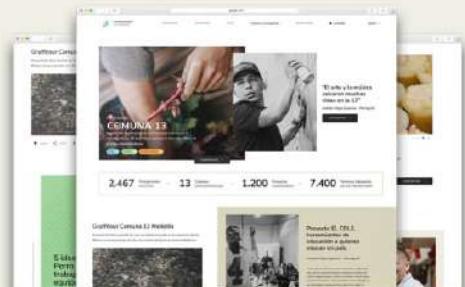


PROTAGONISTAS DEL PROGRESO

www.protagonistasdelprogreso.com

Protagonistas del Progreso es un movimiento con fines sociales, que a través de diferentes medios busca visibilizar la vida de personas en **todo el mundo** para resaltar las historias de vida de **héroes anónimos** - Los Protagonistas del Progreso - y que estos se conviertan en los **modelos a seguir de las futuras generaciones**.

Con sus historias y ejemplo desarrollamos herramientas educativas que inspiran, guían y empoderan para producir un progreso relevante y positivo para todos.



Educación Emprendimiento Ciencia Arte Deporte Sostenibilidad

A través de estos ejes, nos encontramos con personas que están a nuestro alrededor, seres que sueñan, se esfuerzan día a día y realizan acciones para transformar su realidad y la de su comunidad.

Inspirar

Visibilizamos a todo el mundo, en Español, Inglés y Portugués, para que cualquier persona de cualquier lugar del planeta pueda acceder e inspirarse con estas historias únicas y geniales.

Visibilizar

Guiar



Toolkits y herramientas educativas

Respalda

Responsabilidad Social Empresarial

Apoyamos, Complementamos, Creamos, aportando en la estrategia de **Responsabilidad Social** de las empresas, diseñando y activando acciones que se trasladen global y localmente, mediante líderes y protagonistas comunitarios. Generando impacto a través de los ejes de la Educación, el Arte, el Emprendimiento y la Ciencia.



Transmedia.

Inspiración positiva que llega a todos los rincones de múltiples formas. Una "puerta" a un mundo de difícil acceso que trae historias de vida aparentemente lejanas y las pone al alcance de nuestras manos.



Audiovisual



Escritura



Voz & Música



Imagen

Redes

Colabora con el Movimiento

protagonistasdelprogreso.com/colabora

Postula tu Prota

protagonistasdelprogreso.com/postular



hola@protagonistasdelprogreso.com





AGRADECIMIENTOS

IES Fuente Nueva
Colegio San Juan Bosco
Ayuntamiento de Morón de La Frontera
Casa de la Juventud
Fran Rodriguez
Jose Antonio Cervero
Celia Moreno
Fran Revidiego

Diego Fernández
Antonio Rodriguez
Nuria Martinez
Maria Elena Barrera
David Ramos
Mariló Gordillo
Raquel García
Pepe Luque



