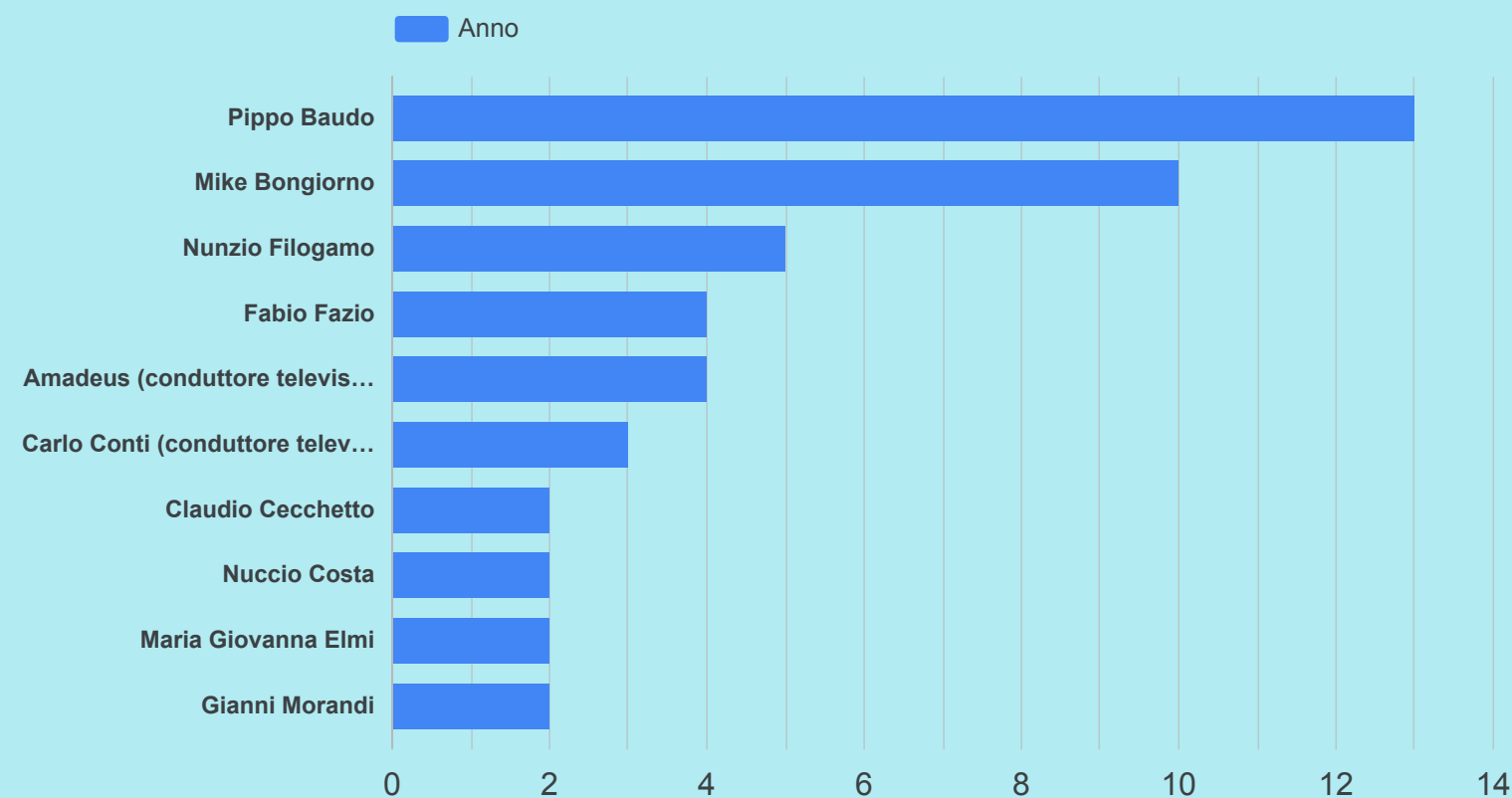




I PRESENTATORI DEL FESTIVAL DI SANREMO DAL 1951 AL 2023



★ Chi ha condotto più edizioni? ★



📊 "I Giganti del Microfono: Chi Regna Sovrano a Sanremo?"

Ecco la classifica definitiva dei conduttori più presenti nella storia del Festival, basata sui tuoi dati:

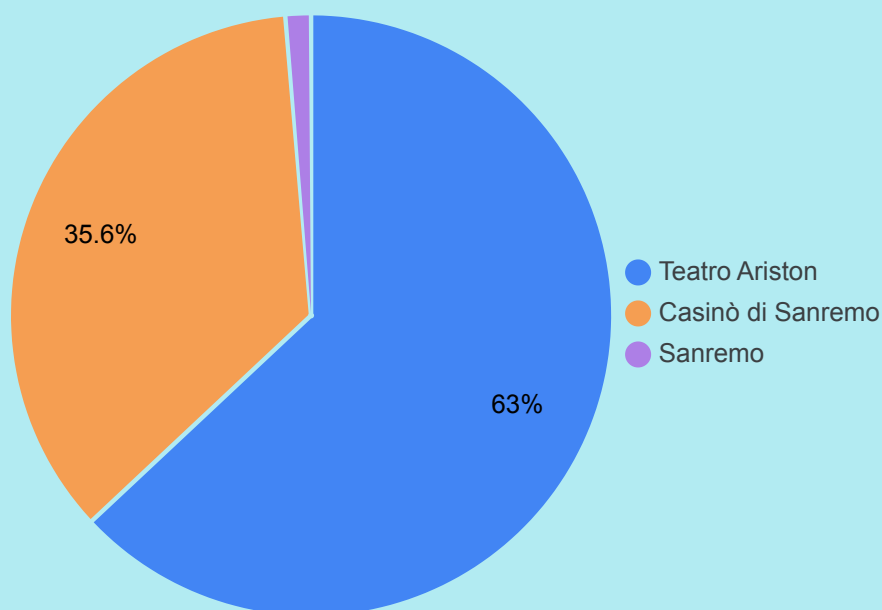
- 👑 **Pippo Baudo** → 14 edizioni (Re incontrastato dagli anni '70 agli anni 2000) 🎤
- Mike Bongiorno → 11 edizioni (Il volto storico degli anni '80 con il suo "Allegrìa!")
- ☀️ **Amadeus** → 7 edizioni (Recente dominatore dell'era moderna)
- 👤 **Carlo Conti** → 5 edizioni (Elegante trait d'union tra vecchia e nuova scuola)

Curiosità che pochi sanno:

Nunzio Filogamo fu il primo conduttore assoluto nel 1951!

Gianni Morandi unisce il record di conduttore e concorrente (6 partecipazioni da cantante).

🎥 Dove hanno condotto i nostri conduttori? 🎥



Contrariamente a quanto molti credono, il Festival di Sanremo non ha sempre vissuto sotto i lampadari dell'Ariston.

Ecco il racconto delle tre case che hanno ospitato la kermesse:"

1. CASINÒ DI SANREMO (1951-1976)

La prima casa del Festival

26 edizioni tra sale da gioco e tavoli da roulette

Atmosfera esclusiva: pubblico in smoking e abito lungo

Curiosità: le prime edizioni furono trasmesse via radio

2. PALAFIORI/sanremo (1964)

L'esperimento mancato

Un'unica edizione nel padiglione fieristico Tentativo di modernizzare il format con platea giovane Fallimento memorabile: ritorno immediato al Casinò

3. TEATRO ARISTON (1977-oggi)

La consacrazione definitiva

47 edizioni e counting (il 64% della storia del Festival)

Scelto per capienza (2.000 posti) e perfetta acustica TV

Oltre 40 anni di emozioni: da Baudo ad Amadeus

SANREMO NON È SOLO MUSICA: È MAGIA GRAZIE A CHI LO PRESENTA E ALLA MERAVIGLIA DEL TEATRO ARISTON, DOVE TUTTO DIVENTA SPETTACOLO.