Ursum sonet laudum me-los, Rex virtú-tum scan-dit cœ-los Et ascénsus e-jus ve-lox Cœ-lésti po-ténti- a. Hoste nostro tri- umphá- to, Et inférno spo- li- á-to Cum consórti- o be-á-to Scandit cum victó-ri- a. Quis rex iste glo-ri- ó-sus, Cœ-li tuba ju-bi- ló-sus, Mi-ra forma spe-ci- ó-sus, Tanta pulchri-tú-di-ne. Hic est re-rum procre-56 á-tor, Adæ lapsi repa- ra-tor, I-nimí-ci tri- umphá-tor Su-a forti-tú-di-ne. Quid est illud quo ves-tí-tur, Dé-i-tas cur ami-cí-tur, Et ma-jéstas ope-rí-tur Quæ non e-get tégmi-ne! Hæc est il-la vestis pi- a, Ca-ro sumpta de Ma-rí- a, Si-ne labe, si-ne spi-na, Si-ne vi-ri sémi-ne. Cur est vestis la-ce-rá-ta, Quinque ro-sis pur-pu-rá-ta, Et hinc inde rubri-cá-ta, Qua-si tincta sángui-ne? Hæ sunt plagæ quas portá-vit, Hic est sanguis qui maná-vit, Quem in cru-ce ponde-rá-vit Pro pa-réntum crí-mi-ne. Quis tam magnus comi-tá-tus, Tam so-lémnis appa- rá-tus, \* A FA A A FA Quo pro-cé-dit Rex vallá-tus Tanta multi-tú-di-ne? Hæ sunt · \* y á-nimæ be-á-tæ De inférno li-be- rá-tæ, Quæ fu-é-runt capti-vá-tæ To-ta cum pro-pá-gi-ne. Ergo cantent in hac di- e Tres cœ-léstes Hie-rarchi-æ Na-to Vírgi- nis Ma-rí-66 æ Laudes et præ-có-ni- a, Qui na-tú-ram conju-gá-tam, Su- i morte re-pa-rá-tam Qua-si Sponsam adorná-tam, Redú-xit ad própri- a. A-men.