|  |  |
| --- | --- |
|  | Universidade da Beira Interior **Composição web** |

**Título do Website**

|  |
| --- |
| *Imagem* |

*URL do website*

*Nome do aluno, Número do aluno*

*Nome do aluno, Número do aluno*

*Data*

Resumo

Apresente aqui o título do website, link para este, e uma breve descrição dos conteúdos (5 linhas no máximo).

Índice

[Resumo ii](#_Toc530151521)

[Índice iii](#_Toc530151522)

[Lista de Figuras iv](#_Toc530151523)

[Lista de Tabelas v](#_Toc530151524)

[Recomendações para escrita de um relatório 1](#_Toc530151525)

[1 Introdução 2](#_Toc530151526)

[2 Concepção do Website 3](#_Toc530151527)

[2.1 Estrutura do Website 3](#_Toc530151528)

[2.2 Storyboards 3](#_Toc530151529)

[2.3 Layouts PC, Tablet e Telemóvel 4](#_Toc530151530)

[3 Design do website 5](#_Toc530151531)

[3.1 Páginas e seus conteúdos 5](#_Toc530151532)

[3.2 Cores 5](#_Toc530151533)

[3.3 Fonte 5](#_Toc530151534)

[3.4 CSS 5](#_Toc530151535)

[4 Cronograma 6](#_Toc530151536)

[Referências 7](#_Toc530151537)

Lista de Figuras

[Figura 1 – Processo de carregamento de uma página HTML. 1](#_Toc530151538)

[Figura 2 – Template de diagrama de estrutura do website. 3](#_Toc530151539)

[Figura 3 – Template de storyboard. 3](#_Toc530151540)

[Figura 4 – Cronograma, exemplificando o esforço (em horas) dispendido nas várias atividades do projecto. 6](#_Toc530151541)

Lista de Tabelas

[Tabela 1 – Tipos de Selectores existentes. 1](#_Toc530151542)

Recomendações para escrita de um relatório

A escrita do relatório deve seguir o presente template, não mudando nada em termos de formatação. **Esta secção exemplificativa deverá ser removida antes de submeter o seu relatório**. Antes de entregar o relatório, exercite a sua capacidade de auto-crítica lendo-o e verificando se está adequadamente redigido.

Na Tabela 1 exemplifica-se uma tabela e a forma como esta deve ser referenciada. Como poderá ver, se passar com o rato por cima da palavra “Tabela 1”, no parágrafo anterior, apareceo hiperlink. Tal é possível se for incluída uma referência da forma que se explica a seguir. As tabelas devem ser apresentadas sempre depois de referenciadas. A legenda da tabela deve ser inserida através de *References\Insert caption* (no menu em cima do MS Word), sempre no topo da tabela. A referência a uma tabela insere-se através do comando *References*\*cross-reference*, sendo a sua numeração automática.

Tabela 1 – Tipos de Selectores existentes.

|  |  |
| --- | --- |
| **Tipo** | h1, p |
| **Universal** | \* |
| **Classe** | .class1 |
| **ID** | #element |
| **Atributo** | [target=\_blank] |
| **Pseudo-classe** | div:hover |
| **Pseudo-elemento** | p::first-letter |

O processo de carregamento de uma página HTML está representado na Figura 1 para exemplificar como se deve inserir uma legenda a uma figura assim como uma referência a esta mesma. Para inserir uma Figura, seleccione *References\Insert Caption* e indique que quer inserir uma Figura. A figura deve sempre aparecer depois de ser referida no texto. Para inserir uma referência a uma figura, utilizar *References\Cross-reference*. O índice e listas de tabelas e figuras (mas páginas iii a v) actualizam-se automaticamente se inseridas desta forma. Para actualizar basta selecionar todo o texto e premir F9.



Figura 1 – Processo de carregamento de uma página HTML.

# Introdução

Nesta secção deverá incluir:

* Uma breve descrição do cliente do website.
* O propósito do website.
* O público alvo.
* O tipo de conteúdo
* Recursos essenciais.

Para tal, responda a cada uma das perguntas discutidas nos slides 5 a 9 do documento de apoio ao projeto [1].

Cliente: Professor Valderi ou a câmara municipal.

O propósito do website é reunir os eventos da cidade da Covilhã e localidades vizinhas de forma a proporcionar informação clara e de fácil acesso.

O site dirige-se ao cidadão comum que procure participar em eventos de entretenimento, culturais, exposições, etc.

O website contem sugestões de visita, bares, os mais diversos locais de animação e lazer situados na Covilhã.

Agenda de eventos da câmara municipal da Covilhã, Facebook, e o website da Câmara municipal da Covilhã .

# Concepção do Website

Nesta secção faz-se a descrição da estrutura e conteúdos do website.

## Estrutura do Website

Deverá incluir um diagrama da estrutura do website, apresentando os títulos das várias páginas do website e forma como se estruturam, seguindo o template em anexo [2], tal como exemplificado na Figura 2.

Figura 2 – Template de diagrama de estrutura do website.

## Storyboards

Deverá incluir um storyboard para cada página a desenvolver, tal como representado na Figura 3, segundo o template disponível em anexo [2]. Em cada um dos storyboards deverá indicar:

* layout utilizado,
* texto que será apresentado,
* imagens e outros media,
* links de navegação a incluir.

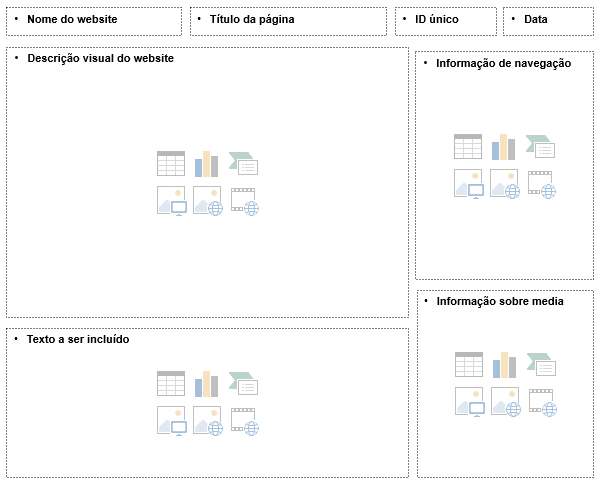


Figura 3 – Template de storyboard.

## Layouts PC, Tablet e Telemóvel

Apresente o design adoptado, ilustrando o layout escolhido para cada um dos tamanhos de ecrã (computador, tablet, telemóvel em modo landscape e portrait). Para tal, consulte o documento de apoio ao projecto [1], em especial slides 13 a 17, e estude com cuidado os links do slide 17 para fazer a sua escolha de layout.

# Design do website

## Páginas e seus conteúdos

Identifique numa tabela quantas páginas tem o seu website e quantas palavras tem cada página.

Identifique e quantifique numa outra tabela a quantidade de hiperlinks, mapas, imagens, vídeos, audios e animações que integrou.

## Cores

Apresente numa tabela a palete de cores escolhida (colorindo o centeúdo de cada célula). Descreva qual foi o critério para utilização de cores no texto e fundos.

## Fonte

Apresente o tipo e família de letras escolhida.

## CSS

Liste todas as etiquetas semânticas utilizadas.

Liste todos os tipos de selectores utilizados.

Liste todas as propriedades CSS utilizadas.

Identifique os tipos de composição de selectores que utilizou.

# Cronograma

Inclua um cronograma das actividades (concepção, desenvolvimento de conteúdos e design do website), onde deverá contabilizar o número de horas que precisou para concluir cada uma das actividades, conforme exemplificado na Figura 4.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |  |
| Concepção |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Conteúdos |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Design |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Figura 4 – Cronograma, exemplificando o esforço (em horas) dispendido nas várias atividades do projecto.

# Referências

[1] L.S. Ferreira, *Princípios para o Desenho de um Sítio Internet*, DesWeb\_2018\_principios.pdf

[2] L.S. Ferreira, *Template para realização de diagrama da estrutura e storyboard*, DesWeb\_2018\_templates.pptx