

Assignment 7

Describe your career goals (5 years after graduation) and your plans to achieve those goals. 30 points.

Right now I am working as a Trainee at ITJ-Dexcom, so far I like the job experience, so my plan is to continue working with them for the next year, after that, if I see that the career growth is good in ITJ I may continue there as a full-time employee, otherwise, I may start looking for another alternative; I think I am going to work like that for an entire year. In between this time, I will be looking for scholarships to do a Master's Degree (I do not have any idea what this will be about) a year ago I would have said CiberSecurity, now I still like this topic and I am really interested in it, but now I feel that the more I know about the career, I realize that there are a lot of areas to know.

But in these 5 years after graduating I definitely will be doing a masters somewhere else, my plan is to travel a lot, which is why I am interested in scholarships, otherwise, I will work and do some trips to Europe.

Right now I'm focusing on Full-Stack development, but I am also quite interested in iOS development, I will try to get into boot camps and gather good ideas to start doing apps and practice a lot on those skills, maybe enter a few contests.

Careerwise, I want to be part of a company where I can continue learning (not just be stuck in something I am good at), and maybe try to be like a Product Manager, I like that they do understand the technical parts, but also have to do with management work.

Describe a topic you are passionate about in (super mega extra) great detail. 70 points

It was hard to only choose one topic, at first I was going to talk about using coupons, this is funny, I didn't realize that apparently I always use a coupon whenever I can hahaha, and I get free fries with my hamburgers, free movie tickets, etc... But this topic doesn't have a lot of background so then I thought about talking about makeup, I love how someone can change their whole appearance by just wearing makeup, but right now I only practice on myself, both "normal" makeup and fantasy makeup, I'm really good at it, but honestly, I haven't practiced on other people, and it really does change from one person to another the eye shape, distance from the eyebrows, etc... But then I thought of my perfect topic: Ballet.

I know it has nothing to do with the other topics (maybe makeup) but it is something I was really passionate about and hopefully one day ill go back to it (maybe not ballet, but at least other types of dance).

I started dancing when I was like 8 years old or less, I had always done jazz, hip-hop, or even aerial dance (the one where you are hanging from a special fabric).



It was until I was 11-12 years old that I started doing Ballet in a professional way, I was part of a school called EDEC (Escuela de Danza del Estado de Coahuila); Fun fact: Im not from Tijuana, but from Saltillo, Coahuila; Anyhow, I had to do casting in order to get into this school, this a Public School, but because of that you didn't pay to get classes, you where there because of the potential/talent that you have. And let me tell you, it wasn't easy, I had to go to school from 7-14:00, and by 15:00 until 20:00 I had to be at the ballet school with my full uniform, my hair made up and already warmed up to begin class. (vamos a cambiar al español porque unos terminos son diferentes jeje)

Cuando llegaba tenia una clase de hora y media de barra, a veces era con zapatillas normales y a veces era la clase en puntas (las puntas te las dan hasta después de 1 año de entrenamiento, ya que si tienes mala postura o poca fuerza en los tobillos te puedes lastimar, a mi me las dieron a los 6 meses 😞, por eso en las escuelas de danza de privadas, si te dejan usar puntas desde un principio, es red flag 🤔), la clase en puntas era super padre pero terminabas super cansada.

Después de esa clase de barra, teniamos 15 minutos para descansar e ir a nuestra siguiente clase, a veces era historia del arte, maquillaje artístico, música o acondicionamiento físico. Muchas veces la gente olvida que el ballet es un deporte de alto rendimiento, necesitan semanas fuerza increíble para poder sostener su pierna encima de su cabeza, dar vueltas, correr de un lado del escenario hasta el otro extremo...

La ultima hora y media era de ensayos, todo el año se realizaban obras, las que me tocaron a mi fue Don Quijote, El Cascanueces, El lago de los cisnes, El pajar de fuego y Giselle, todo eso en un solo año. De verdad es impresionante como nos aprendiamos los bailes en semanas, nunca he tenido mejor memoria que cuando estudiaba ballet, de verdad es otra cosa lo facil que podia retener información en esa época.

La verdad es que el ballet no es para cualquier ni verlo, ni practicarlo; Verlo a mucha gente la aburre, a mi la verdad si me costaba el entender que era lo que sucedia en cada escena, pero en internet te explican super bien que es lo signfica todo lo que pasa. Y el practicar ballet es mucho sacrificio, son muchas horas de entrenamiento de lunes a viernes y cuando son las obras también los fines de semana, esto significaba casi no tener tiempo para salir, deverlarte por hacer tarea y traer siempre el uniforme impecable, por que sino, no te dejaban tomar clase.

Pero al momento de estar en un escenario es fabuloso, realmente no puedes ver a la audiencia por las luces, pero si las puedes escuchar cuando aplauden, estar en un teatro ya con maquilla, peinado, vestuario y escenografía es una emoción única.

Actualmente hay una mexicana que me gusta mucho como baila, se llama Elisa Carrillo y es primera bailarin en el Ballet de Berlín, está padrísimo ver como los mexicanos se van abriendo paso en el resto del mundo. También el Ballet de Monterrey hace unas obras espectaculares.

Honestamente no creo seguir de manera tan estricta practicando este deporte por la falta de tiempo, pero la verdad si me gustaría ir a clases y volver a tomar esa disciplina, lo unico “malo” es que los pies se lastiman mucho, recuerdo que la primera vez que estuve en puntas no me dejaron de punzar los pies por días, es un dolor muy largo. Las puntas de ballet pueden llegar a ser desde los \$600 pesos en adelante y normalmente solo duran 1 mes 😞, mas los leotardos, mallas y tutus, el ballet es muys costoso; pero al final del día todo vale la pena, yo dejé de practicar esto por una operación que tuve pero sino pienso que hubiera seguido, no se si a nivel profesional pero si siguiendo bailando.

