

FESTIVAL DES FILMS DE PLEIN AIR

DOCUMENT DE SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

CADRE DU PROJET	P.1
CHARTE GRAPHIQUE	P.2
SPÉCIFICATIONS FONCTIONNELLES	P.3
SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES	P.4

Emetteur	Gaëlle Perchoc
Destinataire	Jennifer Viala (festival des films de plein air)
Date de création	22 février 2018
Version	1.3
Date de dernière mise à jour	08 mars 2018

CADRE DU PROJET

DEMANDE

Jennifer Viala est l'organisatrice d'un festival de films en plein air qui aura lieu du 5 au 8 août 2018, de 18h à minuit, au Parc Monceau à Paris. L'objectif de cet événement, gratuit et ouvert à tous, est de faire découvrir des films d'auteur au grand public.

Pour pouvoir communiquer en amont et recueillir les réservations du public aux projections, elle souhaite développer la présence en ligne du festival.

BESOINS & CONTRAINTES DU PROJET

BESOINS

Développer la présence en ligne du festival

Communiquer régulièrement sur l'actualité du festival

Lister les films projetés

Recueillir les réservations du public aux projections

Définir la charte graphique

Être conseillée dans le choix du nom de domaine, de l'extension et de l'hébergement

CONTRAINTES

Jeune association dont le budget est limité

SOLUTION TECHNIQUE PROPOSÉE

SITE INTERNET RESPONSIVE*, MIS EN PLACE À L'AIDE D'UN CMS*

En raison du besoin d'autonomie dans la mise à jour des contenus d'une part, et de la contrainte budgétaire d'autre part, l'utilisation d'un CMS pour la mise en place du site permettrait de réaliser un gain de temps considérable en adoptant un thème existant, et en évitant de re-développer une interface d'administration et des fonctionnalités.

^{*} Responsive : Capacité d'un site web à s'adapter aux différents supports (ordinateurs, tablettes,...)

^{*} CMS: Système de gestion de contenu

CHARTE GRAPHIQUE

BRIEF CRÉATIF

L'objectif du festival est de faire découvrir des films d'auteur au grand public, dans un cadre de plein air. L'événement ne dispose à présent d'aucun élément d'identité visuelle. Le graphisme du site se doit de lui créer une identité forte, pour lui permettre de se distinguer dans le paysage cinématographique et culturel parisien.

La volonté de fédérer le plus grand nombre autour d'un événement à vocation culturelle et pédagogique, en déplaçant le cinéma d'auteur hors les murs, peut ainsi se coupler par une mise en page décalée, dynamique, pop et colorée.

Au-delà d'une simple présence en ligne, le recours à un dispositif *one-page* permet d'inscrire le site dans une logique de storytelling. D'abord, une couverture affichant en premier plan le nom de l'événement en lettres de néon rose, rappelant les enseignes de cinéma des années 80 et, en arrière-plan, les lumières floues de la ville à la nuit tombée. Puis, à cette couverture succède une série de blocs aérés, déclinant les différents chapitres du festival : sa genèse, son actualité, son programme et enfin les informations pratiques et de contact.

LOGO

FESTIVAL DES FILMS DE PLEIN AIR.

POLICE DE CARACTÈRES

NEONEON Dosis

PALETTE DE COULEURS

#E2035C		
#131D48	#283465	
#3E4A7A	#636D98	
#141414	#545454	
#C6C6C6	#F5F5F5	

SPÉCIFICATIONS FONCTIONNELLES

PRINCIPE FONCTIONNEL

Le site s'appuyant sur un dispositif *one-page*, il ne se déploie pas selon une arborescence classique de pages, mais il se construit en longueur, autour d'une succession de blocs, de *call-to-action**, d'une navigation intuitive et d'un système de fenêtres modales*.

ARBORESCENCE

BARRE DE NAVIGATION	Position fixe
HEADER	
PRÉSENTATION DU FESTIVAL	
ACTUALITÉS	Call-to-action pour s'inscrire à la newsletter Fenêtres modales contenant les actualités Bouton Load more
PROGRAMME	Fenêtres modales contenant le descriptif des films et un module de réservation
INFOS PRATIQUES	Google Map
FOOTER	Formulaire de contact

FONCTIONNALITÉS

FRONT-OFFICE	BACK-OFFICE
Formulaire d'inscription à la newsletter	Gestion des abonnés à la newsletter
Formulaire d'inscription aux projections	Edition de newsletter
Formulaire de contact	Gestion des inscriptions aux projections
Fenêtres modales	Mise à jour et gestion des contenus
Affichage des actualités en format masonry	
Bouton Load More pour le bloc Actualités	
Vidéo	
Google Map	

^{*} Call-to-action : Dispositif qui incite l'utilisateur à réaliser une action

^{*} Fenêtre modale : Fenêtre dynamique qui s'ouvre dans la page

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

CHOIX TECHNOLOGIQUES

Compte tenu des besoins et des contraintes exprimés par la cliente, le choix d'utiliser un CMS s'est rapidement imposé. Le CMS retenu pour ce projet est **WORDPRESS**. Comme en témoigne la score card ci-dessous, plusieurs raisons dictent ce choix : expertise en interne, interface d'administration intuitive, thèmes et fonctionnalités en accord avec les besoins du projet.

	Administration (0,3)	Modules (0,3)	Expertise interne (0,4)	Score total sur 1
WORDPRESS	0,9	0,9	0,9	0,9
JOOMLA	0,6	0,5	0,5	0,53
DRUPAL	0,5	0,4	0,4	0,43

DESIGN

Nous utiliserons le thème **Shapely**, un thème *one-page*, responsive et gratuit qui dispose d'une importante documentation et de mises à jour régulières. Après l'installation de ce thème, il faudra impérativement créer et installer un **thème-enfant** pour éviter que les modifications apportées ne soient écrasées lors de mises à jour.

NOM DE DOMAINE

Différentes extensions sont possibles pour ce projet : .com qui est la référence, la moins coûteuse mais qui est plutôt destiné aux entreprises commerciales ; .org, extension thématique qui caractérise les organisations à but non commerciaux et synonyme du monde associatif. C'est l'extension .org que nous retiendrons ici.

Pour le nom de domaine, il est nécessaire d'adopter un nom court, lisible, sans tiret et cohérent avec l'objet de l'association. Nous proposons le nom de domaine suivant :

filmsdepleinair.org

HÉBERGEMENT

L'hébergement du site sur un serveur mutualisé est adapté au projet. Si le trafic devient plus intense, une migration vers un serveur dédié pourra être envisagée. Nous proposons d'héberger le site chez OVH, qui est un hébergeur français et dont la réputation n'est plus à faire. Coût de l'hébergement 3,59 € TTC / mois. Nom de domaine offert la première année.

Soit : 43,08 € TTC la première année.

Puis: 59,87 € TTC / an.

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

PLUGINS

Ces plugins vont permettre d'installer des fonctionnalités qui ne sont pas proposées par le thème retenu. Certaines de ces extensions vont également agir pour le référencement du site et son optimisation. Tous ces plugins sont gratuits.

PLUGINS	UTILISATION	DESCRIPTION
Page Builder	Constructeur de pages	S'affranchir des contraintes du thème. Créer des templates pour les articles. Intégrer une Google Map.
Contact Form 7	Formulaire de contact	Créer des formulaires de contact
Events	Formulaire de réservation	Générer des formulaires de réservation. Gérer les inscriptions dans le backoffice.
MailPoet	Newsletter	Créer des formulaires d'inscription. Gérer les abonnées. Créer des listes de diffusion. Editer des newsletter
Easy Modal	Fenêtres modales	Créer des fenêtres modales pour l'affichage des articles.
Wordpress Infinite Scroll - Ajax Load More	Bouton « Load More* » Affichage Masonry*	Installer la fonctionnalité « load more » Permettre l'affichage « Masonry » des articles
Yoast SEO	Référencement	Optimiser le référencement du site dans les moteurs de recherche
GA Google Analytics	Statistique	Analyser le comportement des utilisateurs en vue d'améliorer les performances du site
WP Optimize	Bases de données	Nettoyer la base de données pour améliorer les performances d'affichage
WP Super Cache	Mise en cache	Mettre en cache les données pour améliorer la vitesse d'affichage
Tiny PNG	Images	Compresser les images pour accélérer la vitesse d'affichage
Autoptimize	Fichier HTML, CSS, Javascript	Minifier les fichiers CSS et javascript dans un fichier unique mis en cache

^{*} Load-More: Bouton qui permet de charger plus d'éléments dans la page

^{*} Masonry: Disposition en colonnes du contenu. Adaptatif à la hauteur des contenus.