



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO
DIPARTIMENTO DI INFORMATICA
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA

Corso Enterprise Mobile Application Development

artS
Requirement Analysis Document
Versione 0.3.1



Data: 12/11/2022

Progetto: artS	Versione: 0.3.1
Documento: Requirement Analysis Document	Data: 12/11/2022

Coordinatore del progetto:

Nome	Matricola
Chiara Bufalino	/
Ciriello Saverio	/
Gargiulo Michele	/
Marcello D'Alessio	/

Partecipanti:

Nome	Matricola
Albanese Attilio	0522501343
Ruggiero Gaetano	0522501308
Salierno Marco	0522501293

Revision History

Data	Versione	Descrizione	Autore
27/10/2022	0.1.0	Aggiunti sommario, requisiti funzionali, requisiti non funzionali, alcuni scenari e casi d'uso.	Attilio Albanese, Gaetano Ruggiero, Marco Salierno
28/10/2022	0.1.1	Aggiunti nuovi scenari.	Attilio Albanese
29/10/2022	0.1.2	Aggiunti casi d'uso.	Gaetano Ruggiero
30/10/2022	0.1.3	Revisione scenari.	Marco Salierno
31/10/2022	0.1.4	Revisione casi d'uso.	Gaetano Ruggiero
01/11/2022	0.2.1	Revisione generale.	Attilio Albanese, Gaetano Ruggiero, Marco Salierno
05/11/2022	0.2.2	Aggiunti mockups.	Marco Salierno
06/11/2022	0.2.3	Aggiunti diagramma navigazionale e diagrammi casi d'uso.	Attilio Albanese
12/11/2022	0.3.1	Aggiunto nome del progetto, logo e revisione generale.	Attilio Albanese, Gaetano Ruggiero, Marco Salierno

Indice

1. Sistema proposto	4
1.1 Definizioni, abbreviazioni, acronimi	4
1.2 Requisiti funzionali	4
1.3 Requisiti non funzionali	5
1.3.1 Usabilità	5
1.3.2 Affidabilità	5
1.3.3 Performance	6
1.3.4 Implementazione	6
1.3.5 Sicurezza	6
1.3.6 Legali	6
2. System model	7
2.1 Scenari	7
2.2 Modello dei Casi d'Uso	11
2.2.1 Diagramma dei casi d'uso	11
2.2.2 Casi d'uso più significativi	12
3. Il prototipo	15
3.1 Diagramma navigazionale	15
3.2 Mock-ups	16
3.2.1 Homepage	16
3.2.2 Lista itinerari e Itinerario	17
3.2.3 Riconoscimento opera	17
3.2.4 Collezione opere e Ricerca opere	18
3.2.5 Profilo e Storico ricompense	18
3.2.6 Side-quest ed Impostazioni	19

1. Sistema proposto

1.1 Definizioni, abbreviazioni, acronimi

- **RF:** Requisito Funzionale
- **UC:** Use Case
- **SC:** Scenario
- **POI:** Points of Interest = Punti di Interesse

1.2 Requisiti funzionali

Identificativo	Descrizione	Input	Output	Priorità
RF1	Registrazione	Nome, Cognome, Nome utente, Email, Password.	Visualizzazione di messaggio di conferma per la registrazione.	Alta
RF2	Login	Email, Password.	Accesso completo alle funzionalità.	Alta
RF3	Lista itinerari	Posizione dell'utente.	Vengono mostrati percorsi consigliati e predefiniti.	Alta
RF4	Itinerario	Utente seleziona un itinerario.	Viene mostrato un percorso in base all'itinerario scelto dall'utente.	Alta
RF5	Riconoscimento opera	Immagine.	Vengono visualizzate informazioni relative all'opera presente nell'immagine.	Alta
RF6	Collezione opere	Utente seleziona Collezione.	Vengono visualizzate le opere collezionate e collezionabili.	Media

RF7	Side-quest		Visualizzazione di attività secondarie.	Alta
RF8	Collezione badge	Utente seleziona Profilo.	Vengono visualizzati i badge ottenuti dall'utente.	Media
RF9	Ricerca opere	Nome o luogo in cui si trova l'opera da cercare.	Vengono visualizzati i risultati della ricerca.	Bassa
RF10	Ricompense fine stagione	Termine della stagione, obiettivi raggiunti.	Vengono visualizzate le ricompense ottenute a fine stagione in base agli obiettivi raggiunti.	Bassa
RF11	Storico ricompense	Click su pulsante apposito.	Vengono visualizzate le ricompense ottenute da quando si possiede l'applicazione.	Bassa

1.3 Requisiti non funzionali

1.3.1 Usabilità

Grazie alla sua interfaccia user-friendly, mediante animazioni e Material Design, viene garantita una facile navigazione all'interno dell'applicazione;

L'utente ha la possibilità di sfruttare appieno le funzionalità del sistema in maniera immediata tramite menù chiari e di facile gestione.

1.3.2 Affidabilità

Tramite la presenza di filtri nella funzionalità di login, viene garantita una gestione sicura dell'accesso da parte dei vari utenti. Ad esempio, un utente potrà accedere esclusivamente alle sezioni ad egli dedicate grazie ad un controllo effettuato per verificare la tipologia di utente.

1.3.3 Performance

Il software consente una rapida interazione da parte degli utenti, grazie a tempi di risposta minimi, trasmettendo una sensazione di efficienza ed immediatezza. Inoltre, deve essere sempre disponibile in qualsiasi momento della giornata e supportare più utenti allo stesso momento.

1.3.4 Implementazione

Vi è la possibilità di essere sfruttato da ogni dispositivo mobile (che sia iOS o Android).

1.3.5 Sicurezza

Il sistema deve essere protetto da accessi non autorizzati e malevoli. Inoltre, tutti i dati sensibili collezionati vengono cifrati.

1.3.6 Legali

Il sistema realizzato garantisce il rispetto delle norme vigenti sulla privacy, facendo riferimento al codice per la protezione dei dati personali (noto anche come codice della privacy), emanato con il Decreto legislativo 30 giugno 2003, n.196, in vigore dal 1° gennaio 2004. Le funzionalità del Sistema richiedono operazioni quali la raccolta e la registrazione dei dati degli utenti, quindi implica il trattamento dei dati personali. Nel prodotto software verranno adottate misure di sicurezza volte a impedire gli accessi non autorizzati, i trattamenti non consentiti o non conformi alla Legge.

Il sistema si volge a garantire il rispetto del decreto legislativo 25 gennaio 1992 n° 74, che ha il compito di controllare la concorrenza sleale in ambito pubblicitario e campagne ingannevoli o scorrette, si volge inoltre a rispettare il decreto legislativo 9 aprile 2003 n° 70 che all'articolo 9 parla espressamente di «comunicazione commerciale non sollecitata». L'attività pubblicitaria, sul sistema, è soggetta a tutte le leggi civili e penali dello Stato italiano.

2. System model

2.1 Scenari

Nome scenario	SC_1: Lista itinerari	
Attori	Giovanni: Utente	
Descrizione	Giovanni si trova in un luogo turistico e vuole suggerimenti su cosa visitare.	
Flow of Events	Giovanni	Sistema
	1. Giovanni clicca sul pulsante relativo agli itinerari.	
		2. Il sistema gli mostra gli itinerari suggeriti in base alla sua posizione attuale e gli itinerari predefiniti.

Nome scenario	SC_2: Itinerario	
Attori	Giovanni: Utente	
Descrizione	Giovanni vuole scegliere un itinerario da seguire.	
Flow of Events	Giovanni	Sistema
	1. Giovanni seleziona uno degli itinerari suggeriti.	
		2. Il sistema gli mostra il percorso ideale da seguire.

Nome scenario	SC_3: Riconoscimento opera	
Attori	Giovanni: Utente	
Descrizione	Giovanni vuole riconoscere un'opera per scoprire ulteriori informazioni.	

Flow of Events	Giovanni	Sistema
	1. Giovanni clicca sul pulsante relativo al riconoscimento delle opere.	
		2. Il sistema avvia la fotocamera e chiede di scattare una foto all'opera di cui l'utente vuole conoscere dettagli aggiuntivi.
	3. Giovanni scatta la foto.	
		4. Il sistema processa l'immagine e restituisce dettagli e curiosità circa l'opera fotografata e la aggiunge alla sua collezione.

Nome scenario	SC_4: Collezione opere	
Attori	Giovanni: Utente	
Descrizione	Giovanni vuole controllare le opere visitate.	
Flow of Events	Giovanni	Sistema
	1. Giovanni clicca sul pulsante delle opere collezionate.	
		2. Il sistema carica una schermata con le opere già riconosciute in precedenza.

Nome scenario	SC_5: Side-quest	
Attori	Giovanni: Utente	
Descrizione	Giovanni vuole completare una side-quest.	
Flow of Events	Giovanni	Sistema
		1. Il sistema notifica Giovanni dell'inizio di un evento vicino a lui.

	2. Giovanni si reca nel luogo descritto dall'evento entro il tempo prestabilito.	
		3. Il sistema verifica la posizione di Giovanni e convalida la sua partecipazione all'evento.

Nome scenario	SC_6: Collezione badge	
Attori	Giovanni: Utente	
Descrizione	Giovanni vuole vedere i badge ottenuti finora.	
Flow of Events	Giovanni	Sistema
	1. Giovanni clicca sul pulsante relativo al suo profilo.	
		2. Il sistema mostra una schermata con i badge ottenuti.

Nome scenario	SC_7: Ricerca opere	
Attori	Giovanni: Utente	
Descrizione	Giovanni vuole cercare le opere presenti nella città di Napoli.	
Flow of Events	Giovanni	Sistema
	1. Giovanni clicca sul pulsante relativo alla ricerca delle opere.	
		2. Il sistema mostra una schermata con un filtro di ricerca (in base alla città od in base al nome dell'opera) e una casella di testo.
	3. Giovanni seleziona la ricerca in base alla città e digita nella casella di testo "Napoli".	
		4. Il sistema mostra i risultati di

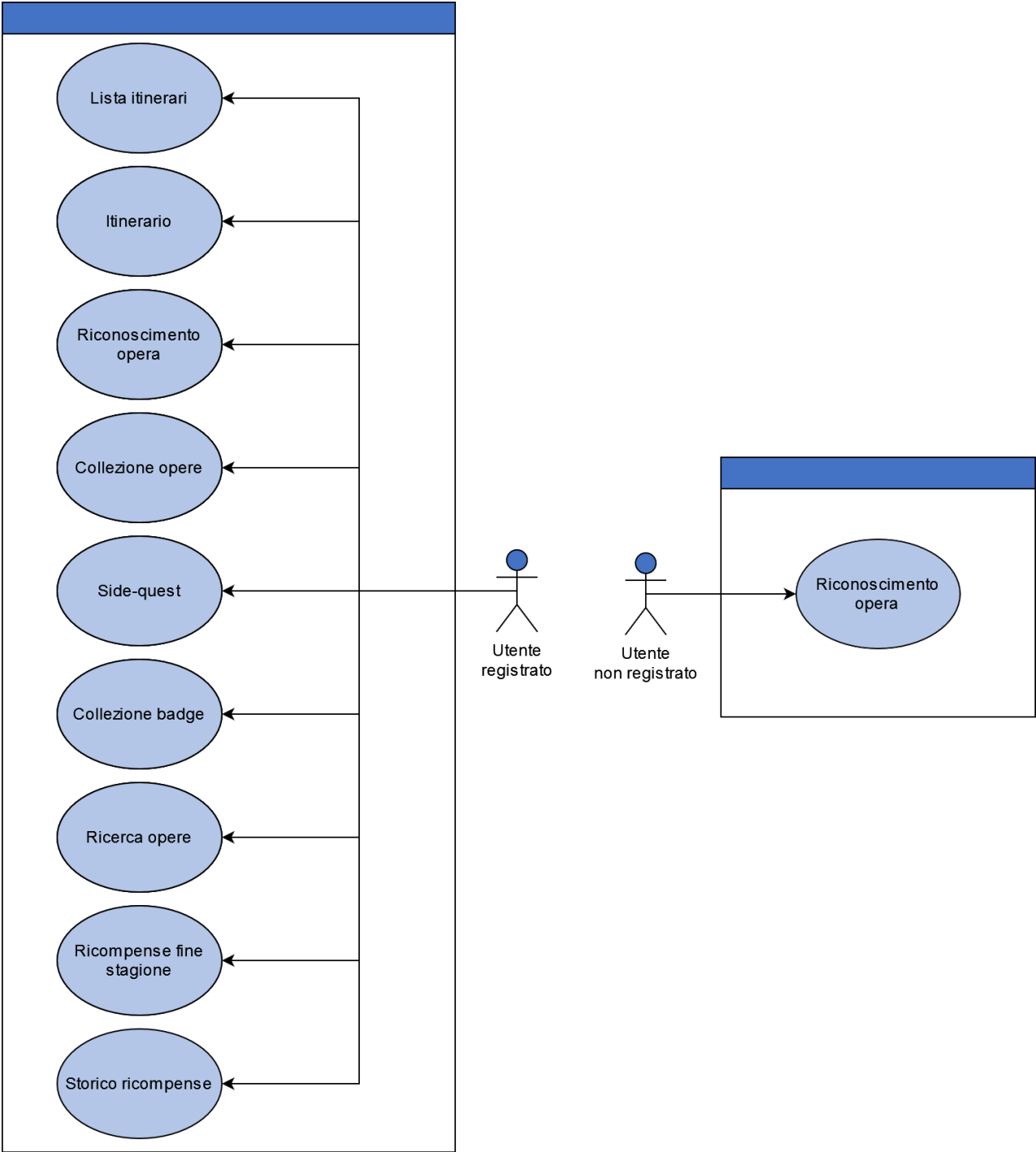
		ricerca in base al testo inserito ed il filtro selezionato.
--	--	---

Nome scenario	SC_8: Ricompense di fine stagione	
Attori	Giovanni: Utente	
Descrizione	Giovanni a fine stagione riceve automaticamente delle ricompense.	
Flow of Events	Giovanni	Sistema
		1. Il sistema, al termine di una stagione, ricompensa automaticamente Giovanni in base ai progressi ottenuti.

Nome scenario	SC_9: Storico ricompense	
Attori	Giovanni: Utente	
Descrizione	Giovanni vuole controllare le ricompense ottenute finora.	
Flow of Events	Giovanni	Sistema
	1. Giovanni clicca sul pulsante relativo alle ricompense.	
		2. Il sistema mostra una schermata con tutte le ricompense ottenute da Giovanni.

2.2 Modello dei Casi d'Uso

2.2.1 Diagramma dei casi d'uso



2.2.2 Casi d'uso più significativi

Nome:	Lista itinerari
ID:	UC01
Partecipante:	Utente registrato
Flusso degli eventi:	<ul style="list-style-type: none">A. L'utente interagisce con il pulsante apposito per gli itinerari;B. Il sistema presenta una schermata con i diversi itinerari disponibili. Vengono mostrati sia quelli relativi alla posizione attuale dell'utente, sia alcuni predefiniti.
Condizione di entrata:	L'utente si trova nella schermata principale e clicca sul pulsante "Itinerari".
Condizione di uscita:	Il sistema mostra all'utente la schermata con la lista degli itinerari.

Nome:	Itinerario
ID:	UC02
Partecipante:	Utente registrato
Flusso degli eventi:	<ul style="list-style-type: none">A. L'utente seleziona un itinerario dalla lista degli itinerari.B. Il sistema presenta una schermata con la mappa ed il percorso dell'itinerario scelto con informazioni su ciascuna tappa.
Condizione di entrata:	L'utente si trova nella schermata dove viene visualizzata la lista degli itinerari.
Condizione di uscita:	Il sistema mostra all'utente la schermata relativa all'itinerario selezionato.

Nome:	Riconoscimento opera
ID:	UC03
Partecipante:	Utente non registrato/Utente registrato
Flusso degli eventi:	<ul style="list-style-type: none">A. L'utente clicca sul pulsante con la fotocamera.B. Il sistema mostra la schermata con la fotocamera avviata.C. L'utente scatta la foto all'opera desiderata.D. Il sistema effettua una ricerca basata sulla foto scattata e una volta riconosciuta l'opera, ne restituisce le informazioni.
Condizione di entrata:	L'utente si trova nella schermata dove è presente il pulsante per accedere alla fotocamera.
Condizione di uscita:	Il sistema mostra le informazioni sull'opera.
Estensione:	Opera non riconosciuta (Caso d'uso UC03 - A1)

Nome:	Opera non riconosciuta
ID:	UC03 - A.1
Partecipante:	Utente non registrato/Utente registrato
Flusso degli eventi:	A. Il sistema notifica l'utente che l'opera non è stata riconosciuta e lo invita a riprovare.
Condizione di entrata:	Il sistema non è stato in grado di riconoscere un'opera.
Condizione di uscita:	L'utente ripete Riconoscimento opera (Caso d'uso UC03)

Nome:	Collezione opere
ID:	UC04
Partecipante:	Utente registrato
Flusso degli eventi:	A. L'utente clicca sul pulsante relativo alla collezione. B. Il sistema presenta una schermata con tutte le opere collezionate.
Condizione di entrata:	L'utente si trova nella schermata principale e clicca sul pulsante "Collezione".
Condizione di uscita:	Il sistema mostra all'utente la schermata dove sono raccolte le opere che ha collezionato.

Nome:	Side-quest
ID:	UC05
Partecipante:	Utente registrato
Flusso degli eventi:	A. L'utente clicca sul pulsante apposito relativo alle side-quest. B. Il sistema mostra una schermata con gli eventi in corso.
Condizione di entrata:	L'utente si trova nella schermata principale e clicca sul pulsante "Side-quest".
Condizione di uscita:	Il sistema mostra all'utente la schermata principale dell'applicazione.

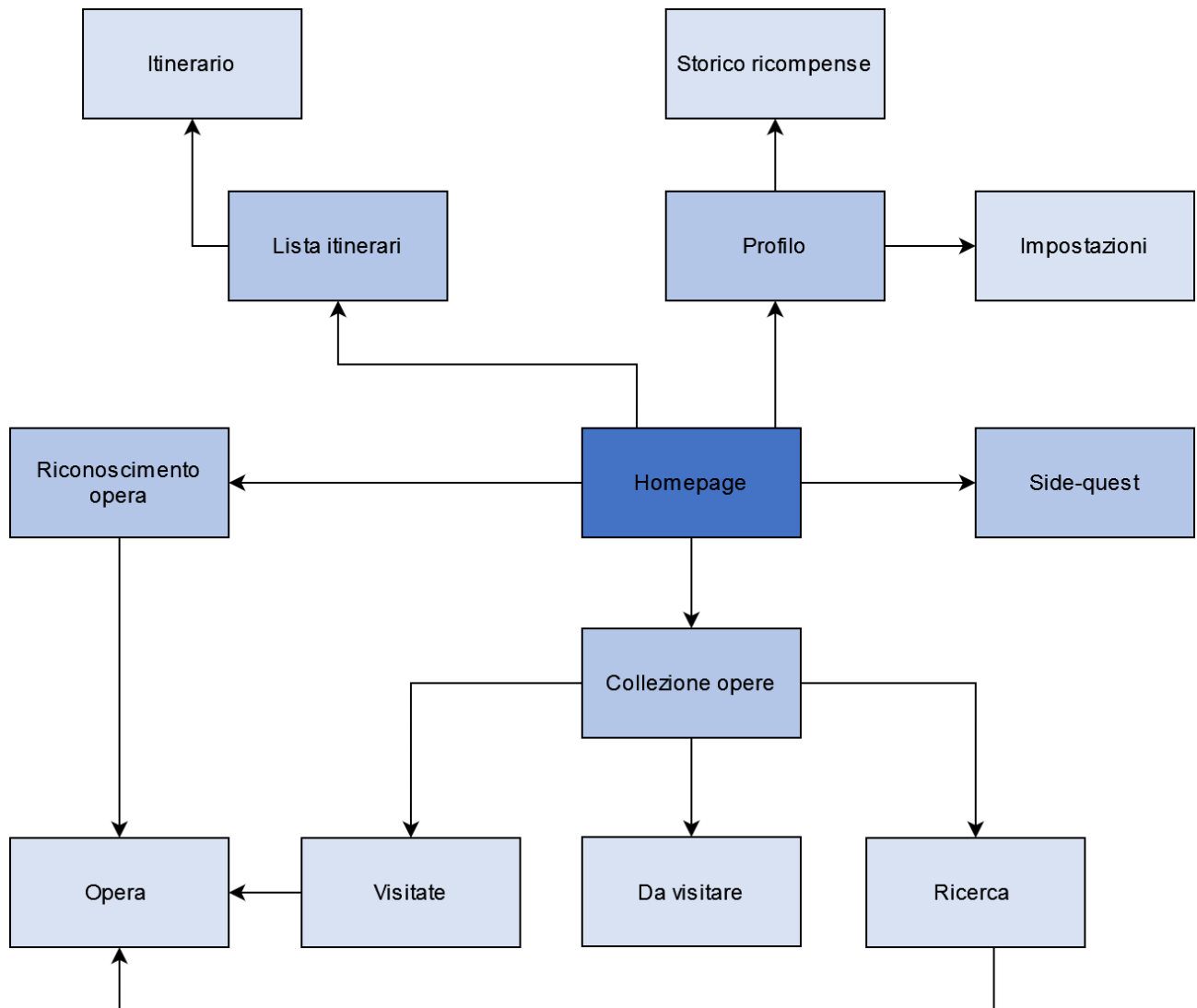
Nome:	Collezione badge
ID:	UC06
Partecipante:	Utente registrato
Flusso degli eventi:	A. L'utente clicca sul pulsante relativo al profilo. B. Il sistema presenta una schermata con tutti i badge raccolti suddivisi per regione.
Condizione di entrata:	L'utente si trova nella schermata principale e clicca sul pulsante "Profilo".
Condizione di uscita:	Il sistema mostra all'utente la schermata relativa al suo profilo.

Nome:	Ricerca opere
ID:	UC07
Partecipante:	Utente registrato
Flusso degli eventi:	<ul style="list-style-type: none"> A. L'utente clicca sul pulsante per la ricerca. B. Il sistema presenta una schermata con un filtro ed una casella di testo. C. L'utente digita nella casella di testo a seconda del filtro selezionato.
Condizione di entrata:	L'utente si trova nella schermata "Collezione" e clicca sul pulsante per la ricerca.
Condizione di uscita:	Il sistema mostra all'utente i risultati di ricerca.

Nome:	Storico ricompense
ID:	UC08
Partecipante:	Utente registrato
Flusso degli eventi:	<ul style="list-style-type: none"> A. L'utente clicca sul pulsante relativo alle ricompense. B. Il sistema presenta una schermata con tutte le ricompense ottenute durante l'uso dell'applicazione.
Condizione di entrata:	L'utente si trova nella schermata "Profilo" e clicca sul pulsante per le ricompense.
Condizione di uscita:	Il sistema mostra all'utente la schermata relativa alle ricompense.

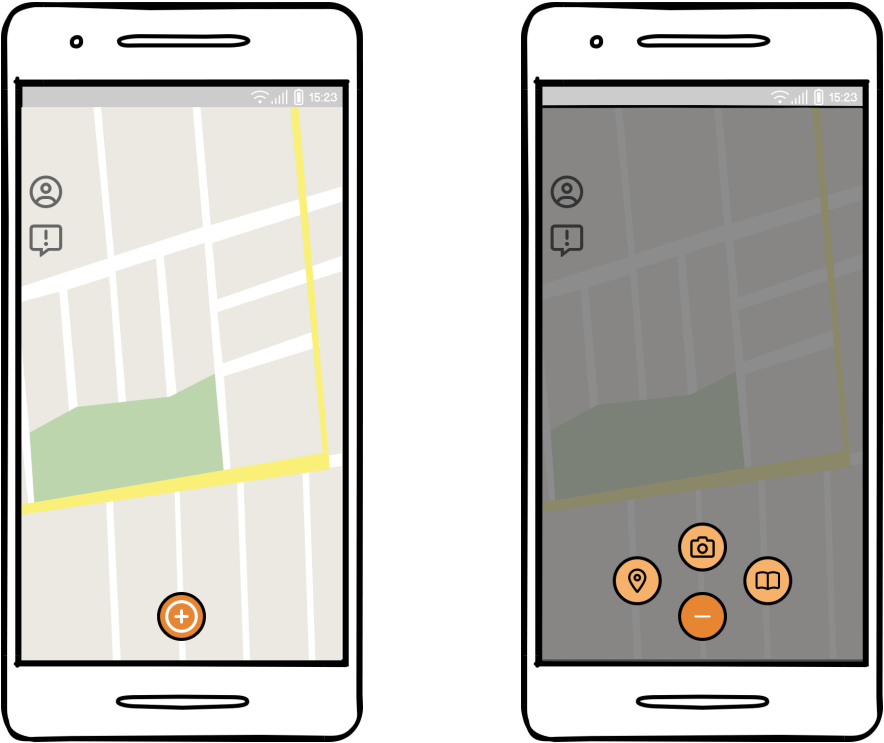
3. Il prototipo

3.1 Diagramma navigazionale

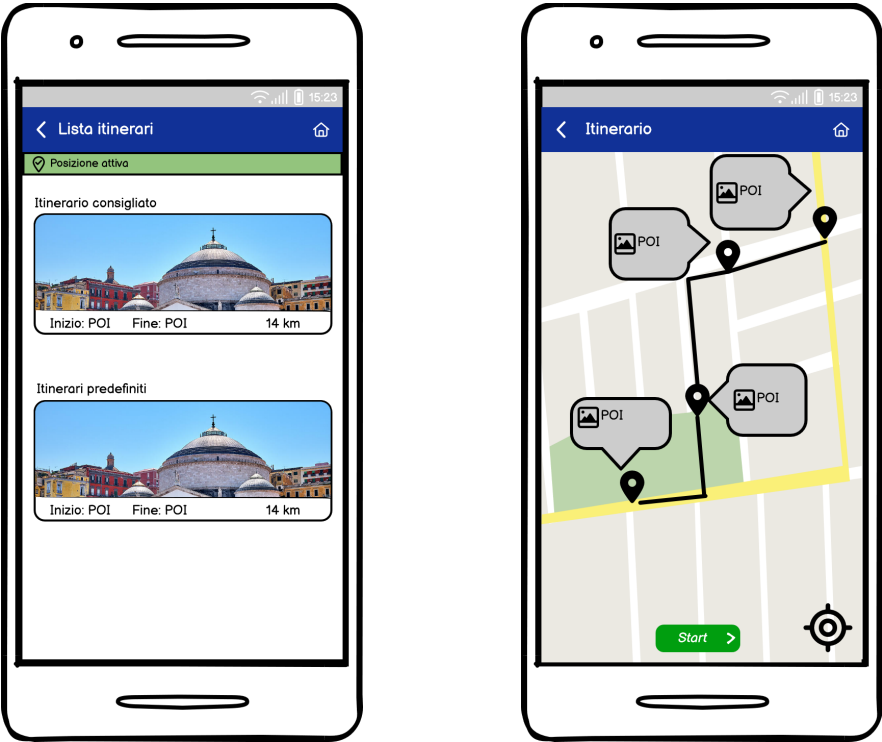


3.2 Mock-ups

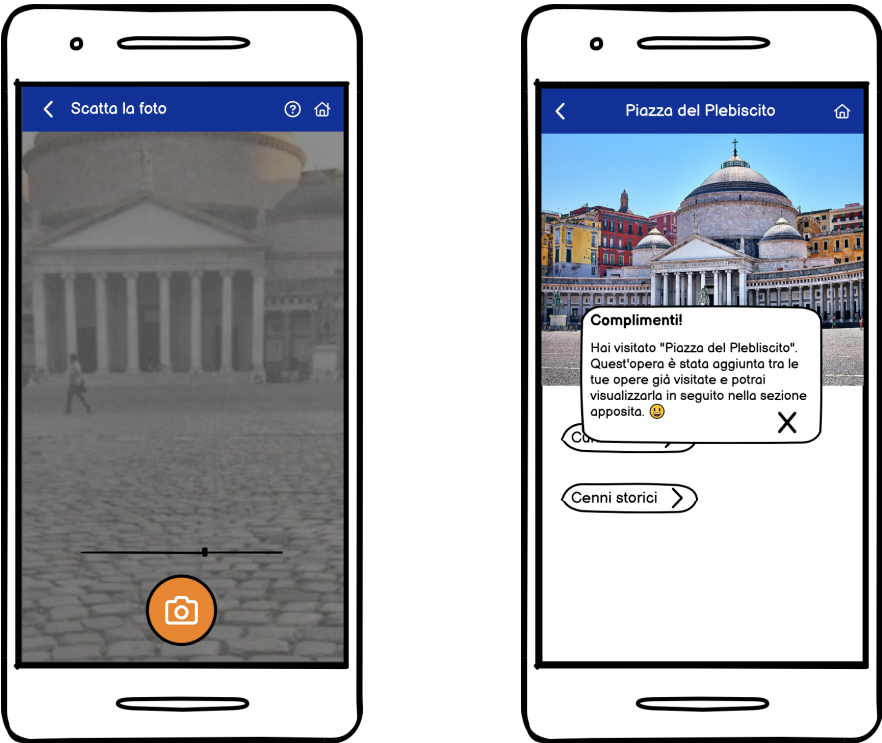
3.2.1 Homepage



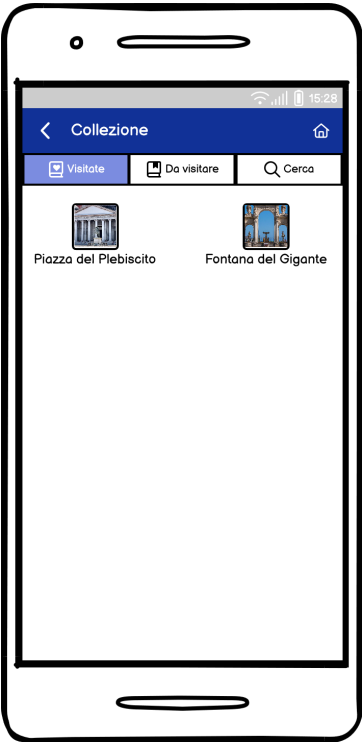
3.2.2 Lista itinerari e Itinerario



3.2.3 Riconoscimento opera



3.2.4 Collezione opere e Ricerca opere



3.2.5 Profilo e Storico ricompense



3.2.6 Side-quest ed Impostazioni

