|  |
| --- |
| **КИЇВСЬКА МУНІЦИПАЛЬНА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ім. Р.М. ГЛІЄРА**  *ФАКУЛЬТЕТ ВИКОНАВСЬКОГО МИСТЕЦТВА ТА МУЗИКОЗНАВСТВА*, *ДЕННЕ ВІДДІЛЕННЯ .*  Спеціальність, освітній ступінь . \_\_\_\_\_*025 Музичне\_мистецтво,*  *ОС бакалавр* .  Освітньо-професійна програма ***ОДУІ \_\_\_\_***  Курс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1 курс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Група\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2023- 2024 навчальний рік |

**ВІДОМІСТЬ ОБЛІКУ УСПІШНОСТІ №\_\_\_ \_\_**

***Історія України***

(навчальної дисципліни)

за . **1**  навчальний семестр

Форма семестрового контролю \_\_\_\_\_ *іспит* \_  
(екзамен, залік, підсумкова) Викладач \_\_\_\_   
 (прізвище та ініціали викладача, наук. ступінь, вчене звання)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № з/п | Прізвище та ініціали студента | N інд. навч. плану | Оцінка | | | Дата | Підпис викладача |
| за національною шкалою | кількість балів за 100- бальною шкалою | ECTS |

**Система оцінювання. Таблиця розподілу оцінок**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Національна диференційована шкала | | |
| Відмінно | 90 | 100 |
| Добре | 74 | 89 |
| Задовільно | 60 | 73 |
| Незадовільно | 0 | 59 |
| Національна недиференційована шкала | | |
| Зараховано | 60 | 100 |
| Не зараховано | 0 | 59 |
| Шкала ECTS | | |
| A | 90 | 100 |
| B | 82 | 89 |
| C | 74 | 81 |
| D | 64 | 73 |
| E | 60 | 63 |
| Fx | 35 | 59 |
| F | 1 | 34 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Декан факультету виконавського**  **мистецтва та музикознавства** | \_\_\_\_\_\_\_ (підпис) | *.* ***\_***  (прізвище та ініціали) |