# Università degli Studi di Catania – C.d.L. in Informatica Triennale – A.A. 2021/22 Audio Processing (6 CFU) – Prof. Filippo L.M. Milotta

## Scheda valutativa di progetto

**Progetto revisionato: 06** 

**Gruppo revisore: 04** 

Punto da valutare	Voto (da 1 a 10)
Chiarezza dei contenuti: il progetto è esposto in maniera chiara, gli obiettivi sono ben	0
definiti e sono stati raggiunti, sarei in grado di descrivere il contenuto a terzi	9
Qualità dei contenuti: le figure, le referenze e il materiale fornito sono buoni e	0
descrittivi. Le referenze citate sono pertinenti e aiutano a supportare il contenuto	8
Originalità dei contenuti: il contenuto è stato rielaborato e fatto proprio durante la	7
trattazione, non si tratta di un copia-incolla dai riferimenti riportati (o da altre fonti)	/
Quanto raccomanderesti questo progetto come seminario da presentare a lezione?	8

#### Riassunto del progetto revisionato (min 100 parole - max 200 parole)

Il progetto ha lo scopo di introdurre e spiegare alcuni concetti importanti riguardo l'armonia, inizialmente introduce il concetto della nota che altro non è se non un segno grafico per ricondursi ad un suono, dopo tratta le scale e poi più nello specifico gli intervalli tra le note e gli accordi, oltre quindi a spiegare cosa sono gli accordi, li distinguerà nelle varie tipologie. Infine chiarirà come questi concetti possano essere applicati in campo informatico con algoritmi di riconoscimento delle tonalità e come questi evolvendosi abbiano consentito lo sviluppo di applicazioni come shazam in grado di riconoscere la musica dopo pochi secondi di ascolto

### Commento critico del progetto revisionato (min 200 parole - max 300 parole)

Parlando del titolo in partenza direi che non risulta molto esplicativo, a primo impatto non dà nessuna idea su cosa effettivamente il progetto andrà a trattare, sembra quasi il titolo di un progetto di fisica e non riguardante la musica. Il resto del lavoro è però decisamente ben svolto, i contenuti trattati sono completi ed estremamente chiari. Ogni sezione non è prolissa ma anzi spiega in maniera semplice e concisa ogni argomento trattato riuscendo ad essere comunque piuttosto esaustivo. Solo nella parte finale avrei approfondito un po' di più le sezioni sulle applicazioni in campo informatico, specialmente il paragrafo riguardante gli algoritmi di riconoscimento delle canzoni che andava approfondito con dei dettagli in più sul suo funzionamento. Le immagini sono state ben utilizzate per dare un riscontro visivo per determinati concetti che per persone che non hanno esperienza con i testi musicali sono piuttosto utili ai fini della comprensione.

Il testo è scritto piuttosto bene, i paragrafi sono collegati tra loro senza mai dare la sensazione di un taglio netto ma di volta in volta il passaggio è piuttosto fluido ed insieme a una buona scrittura senza errori di sorta rende la lettura del testo ancora più piacevole e scorrevole.

#### Giudizio finale del progetto revisionato (min 50 parole - max 100 parole)

Il progetto è riuscito davvero bene, sia a livello di contenuti che di chiarezza c'è ben poco da dire ed è stato anche piuttosto interessante e piacevole da leggere. Il titolo sarebbe potuto essere diverso come già spiegato e avrebbe migliorato molto l'idea iniziale che ci si può fare del lavoro svolto.