

Space Dust

twelve-tone technique

Gordon Chan

Adagietto (♩ = 69)

Oboe

Bass Clarinet

Piano

mf

mf

Ob.

B. Cl.

Pno.

f

Ob.

B. Cl.

Pno.

6

Ob.

B. Cl.

Pno. *mp*

8

Ob.

B. Cl.

Pno. *mf*

9

Ob.

B. Cl.

Pno. *fff*

Allegretto (♩ = 96)

12

Ob. *mf*

B. Cl. *f*

Pno. *mf*

15

Ob. *f*

B. Cl. *f*

Pno. *f*

17

Ob.

mp

B. Cl.

mf

Pno.

f

19

Ob.

B. Cl.

Pno.

f

20

Ob.

B. Cl.

Pno.

7

22

Ob.

B. Cl.

Pno.

24

Ob.

B. Cl.

Pno.

f

f

mf

mf

Allegro Moderatto (♩ = 120)

26

Ob.

B. Cl.

Pno.

p

p

p

p

31

Ob.

B. Cl.

Pno.

mp

mp

mp



35

Ob.

B. Cl.

Pno.

mf

mf

mf