

Jónathan Garcia

3D Artist



Barcelona



(+34) 620 69 98 07



artstation.com/jogs



garciasanchezjona@gmail.com



/in/jonathan1992/

Education ——

2018 - 2020

Character Modeling for Cinema and Videogames

Animum 3D School

2013 - 2017

Engineering Degree in Audiovisual Systems

Pompeu Fabra University

Internships -

Oct 2020 - Jan 2021 **3D Character Artist Internship** Centre de Visió per Computador

About me

3D artist with more than 4 years of experience in the field, mainly as a character artist, involving a high degree of human anatomy knowledge and fashion design. Experienced in all the steps in the 3d modeling pipeline, from concept art interpretation to lighting and render. Experience creating Python scripts.

Experience

Jul 2023 -Mar 2024 **Lead 3D Character Artist**

Union Avatars

- Leading a small team (4 people)
 - Acting as a bridge between developers and artists
 - Taking decisions about the assets
 - Developing of Blender plugins in Python
 - Regular character art functions

Jul 2022 -Jul 2023 **3D Character Artist**

Union Avatars

- Creation of low-poly characters (model, textures and rig)
- Creation of low-poly hairs using haircards
- Creation of high-poly characters and renders

Jan 2021 - 3D Artist

Uplay Online

Dec 2021

International Basketball Manager 2022

- In-game Arenas (model, textures and lighting)
- In-game Museum (model, textures and lighting)
- Trophies, both 3D and 2D (model, textures and render)
- Integration in Unity

Mar 2018 -Jun 2020

Software developer

Zetes Multicom

- Programming in Java and MCL
 - · Dealing with clients and suppliers

Skills

Modeling

- Modeling in Maya and Blender
- Topology for rigging and animation
- UVS for cinema or videogames
- Advanced anatomy
- Rigging with Maya and Blender
- Sculpting in Zbrush
- Clothing in Marvelous Designer

Texturing and Render

- Texturing in Mari and Substance Painter
- Render and lighting in Arnold, Blender Cycles and Marmoset
- Creation of photorealistic materials (flesh, leather, metal...)
- Grooming in Xgen

Development

- Experience with Python
- Experience with Unity
- Knowledge in Unreal Engine

Other Skills

- Fluent in english both spoken and written
- Advanced Adobe Photoshop



Jónathan Garcia

Artista 3D



Barcelona



(+34) 620 69 98 07



artstation.com/jogs



garciasanchezjona@gmail.com



/in/jonathan1992/

Estudios

2018 - 2020

Modelado de Personajes para Cine y **Videojuegos**

Animum 3D School

2013 - 2017

Ingeniería de Sistemas **Audiovisuales**

Universidad Pompeu Fabra

Prácticas

Oct 2020 - Ene 2021 Artista de Personajes 3D Centre de Visió per Computador

Perfil

Artista 3D con más de 4 años de experiencia en el sector, principalmente como artista de personajes, con alto grado de anatomía humana y diseño de moda. Experimentado en todas las etapas del pipeline del modelado 3D, des de la interpretación del concept art a iluminación y render. Experiencia creando scripts en Python.

Experiencia

Jul 2023 -Mar 2024

Artista de Personajes 3D Lead

Liderar un equip pequeño (4 personas)

- Actuar como puente entre desarrolladores y artistas Toma de decisiones sobre los proyectos
- Desarrollo de plugins para Blender en Python
- Funciones normales de artista de personajes

Jul 2022 -Jul 2023

Artista de Personajes 3D

Union Avatars

Union Avatars

- Creación de personajes low-poly (modelo, texturas y rig)
- Creación de pelos low-poly mediante haircards
- Creación de personajes high-poly y renderizado

Ene 2021 -Artista 3D **Uplay Online**

Dic 2021

International Basketball Manager 2022

- Pavellones del juego (modelo, texturas e iluminación)
- Museo del juego (modelo, texturas e iluminación)
- Trofeos 3D y 2D (modelo, texturas y render)

Mar 2018 -Jun 2020

Desarrollador de software

Zetes Multicom

- Programación en Java y MCL
- Trato con clientes y proveedores

Habilidades

Modelado

- Modelado poligonal en Maya y Blender
- Topología para rig y animación
- UVS adaptadas a cine o videojuegos
- Anatomía avanzada
- Rigging en Maya y Blender
- Esculpido en Zbrush
- Ropa en Marvelous Designer

Texturizado y Render

- Texturizado en Mari y Substance Painter
- Render e iluminación con Arnold, Blender Cycles y Marmoset
- Creación de materiales fotorealistas (piel, cuero, metal...)
- Grooming con Xgen

Desarrollo

- Experiencia con Python
- Experiencia con Unity
- Conocimiento de Unreal Engine

Otras Habilidades

- Buena comunicación en inglés tanto escrito com oral
- Adobe Photoshop avanzado



Jónathan Garcia

Artista 3D



Barcelona



(+34) 620 69 98 07



artstation.com/jogs



garciasanchezjona@gmail.com



/in/jonathan1992/

Estudis

2018 - 2020

Modelat de Personatges per Cinema i Videojocs

Animum 3D School

2013 - 2017

Enginyeria de Sistemes Audiovisuals

Universitat Pompeu Fabra

Pràctiques

Oct 2020 - Gen 2021 Artista de Personatges 3D Centre de Visió per Computador

Perfil

Artista 3D amb més de 4 anys d'experiència al sector, principalment com a artista de personatges, amb un alt grau d'anatomia humana i disseny de moda. Experimentat en totes les etapes del pipeline de modelatge 3D, des de l'interpretació de concept art a il·luminació i render. Experiència creant scripts amb Python.

Experiència

Jul 2023 -Mar 2024

Artista de Personatges 3D Lead

Union Avatars

- Liderar un equip petit (4 persones)
- Actuar com a pont entre desenvolupadors i artistes
- Presa de decisions sobre els projectes
- Desenvolupament de plugins per Blender en Python
- Funcions normals d'artista de personatges

Jul 2022 -Jul 2023

Artista de Personatges 3D

Union Avatars

- Creació de personatges low-poly (model, textures i rig)
- Creació de cabells low-poly mitjançant haircards
- Creació de personatges high-poly i renderitzat

Gen 2021 -Artista 3D **Uplay Online**

Des 2021

International Basketball Manager 2022

- Pavellons del joc (model, textures i il·luminació)
- Museu del joc (model, textures i il·luminació)
- Trofeus 3D i 2D (model, textures i render)

Juny 2020

Març 2018 - Desenvolupador de software

Zetes Multicom

 Programació en Java i MCL Tracte amb clients i proveïdors

Habilitats

Modelatge

- Modelatge poligonal amb Maya i Blender
- Topologia per rig i animació
- UVS adaptades a cinema o videojocs
- Anatomia avançada
- Rigging amb Maya i Blender
- Escultura amb Zbrush
- Roba amb Marvelous Designer

Texturitzat i Render

- Texturitzat amb Mari i Substance Painter
- Render i iluminació amb Arnold, Blender Cycles i Marmoset
- Creació de materials fotorealistes (pell, cuir, metall...)
- Grooming amb Xgen

Desenvolupament

- Experiencia amb Python
- Experiencia amb Unity
- Coneixement d'Unreal Engine

Altres Habilitats

- Bona comunicació en anglès tant escrit com oral
- Adobe Photoshop avancat