# Tiende Faglige Seminar

Gard Olav Dietrichson

07-11-2022

# Plan for i dag

- Statusoppdatering
- Noen flere råd
- Spørsmål rundt oppgaven og gjennomførelsen
- Pause
- Hva kjennetekner en god oppgavebesvarelse i STV1010?
  - Hva må med?
  - Hva drar opp nivået?
  - Hva kan dere bruke dem til?

### Lengre kvalifiseringsoppgave

- Håper alle har kommet godt i gang
- Minner igjen om at rapporten skal ikke inkludere noen substansielle fund
- Viktigste er den praktiske erfaringen dere får av å gjennomføre dette

### La oss ta en liten oppsummeringsrunde

- Hvordan ligger dere an?
- I grupper
  - Snakk med hverandre om hvor dere ligger
  - Gjør dere klar for å dele med hele gruppa hva som ser ut til å være "median" progresjon

### Utfordringer

- Hva har vært mest utfordrende så langt?
- Har dere noen spørsmål rundt de utfordringene dere har møtt på?
- Noen spørsmål dere har til nå?

# Erfaringer

• Hva har dere lært av prosessen så langt?

# Videre tips

- Selve rapporten skal hovedsakelig bestå av egne refleksjoner
- Alt som du har erfart rundt planlegging er verdt å diskutere
- Les gjerne oppgavebeskrivelsen for mer retningslinjer
  - Blant annet spør den om "ville du gjort noe annerledes"

### Generelle arbeidsflyt tips

- Ikke prøv å gjøre alt på en dag
- Arbeid på oppgaven er ikke bare å skrive ord
- Start gjerne med nøkkelord notater etter intervjuene deres

# Noen flere spørsmål?

• Noe som helst som dere fortsatt sitter igjen med?

# Hva kjennetegner en god oppgave?

- $\bullet$ Siste tiden bruker vi på å snakke om oppgavene dere har hatt
- Litt mer helhetlig perspektiv på dem

#### Hva skal med i en besvarelse?

- For det første, alle delene av spørsmålet skal besvares
- Svare riktig (åpenbart)
- Aktivt bruk av fagbegreper
  - På en måte som viser forståelse
  - Forankre besvarelsen i pensum
- Holde seg til saken
  - Vise prioriteringsevne
- Struktur og språk

#### Hva skal med i en *eksamen* besvarelse?

- Tenk at dette var eksamens oppgaver
  - Ordgrensen er fortsatt litt relevant
- Det som mangler, er litt drøfting
  - Demonstrer kunnskap om et tema ved å kritisere det
  - Men også ved å fremheve egenskaper
  - Særlig i metode
- Tenk på den siste oppgaven
  - Hva gjør etnografi toppers?
  - Hva er negativt med etnografi?

### La oss ta en titt på noen eksempler

• Alt+tab lets goooo

# Om oppgavene generelt

- Hva har vært vanskelig med oppgavene?
  - Tematikken?
  - Formuleringene?
  - Valgte artikler?
- Hvordan føler dere at dere har lært av oppgavene?
- Hvordan har dere jobbet med oppgavene?

# Ranger oppgavene etter vanskelighet

- Stortingsvalg og slutninger
- Forskningsspørsmål, avgrensninger, og analyseenheter, Aspinwall
- Orepaz, forventninger og hypoteser
- Celis og Erzeel, analyseenhet og caseutvalg
- Operasjonalisering, Revkin og Wood
- 6 Innholdsanalyse, utvalg av medier
- Intervju som datainnsamlingsmetode
- Observasjon
  Observasjon

# Avslutningsvis om oppgavene

• Er det noe rundt oppgavene dere fortsatt lurer på, eller føler dere ikke har fått mulighet til å si noe om?

### Liten øvelse

- Siteringspraksis
- Burde dedikere litt ekstra tid til det

#### Hva skal siteres?

- Fakta, figurer, ideer eller annen informasjon som ikke er allmennkunnskap
- Ideer, ord, teorier, eller eksakt språk som en annen person bruker i en publikasjon.
  - Publikasjoner som bøker, artikler, kapitler i bøker, nettsider, teser, etc.
- En annen persons *eksakte* ord burde være i sitat og nøyaktig kildeført
- MIT Libraries (2022). Citing sources: Overview. Accessed 6. November 2022, from: https://libguides.mit.edu/citing

#### Hvordan sitere?

- Vi gikk litt gjennom det forrige gang
- Dere må gjøre dere kjent med stilene selv
- Den beste måten å lære er å gjøre

#### Hyorfor sitere?

- Viser at du kommuniserer med en større faglig litteratur
- Gjør teksten litt mer "objektiv"
- Viser at forskning er kummulativ
- Gir "bevis" på substansielle ting som du påstår

### Til neste gang!

- Husk å levere datainnsamlingsoppgaven, den må bestås
- Gjør dere klar for å dele litt mer av erfaringene som dere har fått her.