Realismus

# Základní rysy

* Umělecký směr 2. poloviny 19. století
* Od slova realita – skutečnost
* Spojen s Naturalismem

# Typické rysy

* Objektivně zobrazuje skutečnost; realita bez příkras a iluzí
* Typizace postav (postavy jsou typické pro jejich prostředí)
* Autor stojí nad dílem
* Častou formou – romány, povídky