



Кинофильм «Один дома» Криса Коламбуса давно стал классикой новогоднего семейного кино. Осознание того факта, что в России эту картину каждый год показывают по телевизору во время новогодних праздников, говорит о том, что фильм стал настоящей частью зимних праздников наравне с другой новогодней картиной «Ирония судьбы, или с легким паром». «Один дома» также появляется во всевозможных подборках на разных сайтах и приложениях, которые помогут создать нужное новогоднее настроение.



Картина нравится всем по разным причинам, и от этого обсуждение картины становится куда более интересным. Каждый находит в ней что-то свое.

Если же разделить эту работу на три основных пункта, почему эта картина нравится многим, то выйдет следующее:

Во-первых, это история о том, как главный герой – 8-летний Кевин МакКалистер, справляется с различными трудностями и выносит из них для себя ценные уроки. Кевин по случайности остается дома один, в то время как вся семья отправилась в Париж праздновать Рождество. Поначалу младший МакКалистер был рад этому событию, ведь что может быть лучше свободы и отсутствия контроля?