

Ну и как же без наших дорогих и многоуважаемых зрителей. Без них любая постановка не имеет смысла, потому что спектакль ставится именно для них! А на двух представлениях театрального кружка их было немало: оба раза был полный sold out, весь зал был заполнен максимально – по 30 человек на каждом выступлении. Как говорит известная поговорка: “Сколько людей, столько и мнений”, – поэтому мы решили узнать впечатления от спектакля не только у актеров, но и непосредственно у аудитории спектакля. Мисс Софи – главный библиотекарь школы – высказала очень много теплых слов относительно работы, проделанной труппой.

“Хотя это была нелегкая постановка, я видела, что вы все очень старались. Это сделало ее очень интересной. Почему мне понравилось? Во-первых, как я уже сказала, потому что вы очень хорошо работали вместе, а во-вторых, потому что не так много реквизита было использовано в процессе. Очень круто выглядело то, что все было очень минималистично. Только вы, стулья и иногда вуаль – все работали вместе, и зрители были сосредоточены на вас, а не на реквизитах вокруг.”

По словам Мисс Софи, она ждет будущих выступлений. Она, как верный зритель, придет и будет аплодировать, делать фотографии, снимать постановки на видео. А выступлений ожидается еще больше, чем в первый семестр: менее иммерсивный и более классический спектакль по мотивам книги Дэниела Киза “Цветы для Элджернона”, который выйдет в конце марта, и авторский поэтический спектакль, который будет представлять голоса учеников и преподавателей, поэтому работают над спектаклем “от и до” именно они.

В заключение Мисс Софи сказала следующие напутственные слова участникам драматического кружка:

“Я бы посоветовала ребятам еще больше работать вместе, потому что они уже так успешно сработались. Иногда они даже не понимали, что делают одно и то же движение, потому что они будто были синхронизированы на сцене. Я знаю, что Мисс Камилла много работала с ними, и я это заметила [как зритель]. Она сделала так, чтобы актеры блистали по отдельности и блистали вместе. <...> Все ученики (участники драматического кружка. – прим. редактора) должны гордиться и благодарить Мисс Камиллу за работу с вами, потому что она проделала замечательную работу.”