



Bienvenue dans l'univers AliCiné !



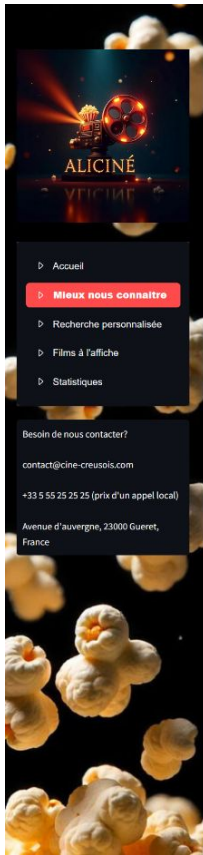
Bienvenue dans votre cinéma nouvelle génération ! 🍿 ✨

Votre cinéma se modernise et fait un bond dans l'ère numérique ! Désormais, plus besoin de longues hésitations devant l'affiche : laissez-vous guider par notre système de recommandation intelligent pour trouver le film qui correspond parfaitement à vos envies.

Que vous soyez amateur de frissons, de grandes histoires émouvantes, de comédies légères ou d'aventures spectaculaires, nous avons sélectionné pour vous des films variés et de qualité, à découvrir dans un cadre toujours aussi convivial et chaleureux.

Mais ce n'est pas tout ! Cette application vous permet également de consulter les films à l'affiche, d'explorer des statistiques surprenantes sur le monde du cinéma et d'affiner vos choix en toute simplicité.

Alors, installez-vous confortablement, laissez-vous guider et surtout... bonne navigation et bon film ! 🍿 🎬



- ▷ Accueil
- ▷ **Mieux nous connaître**
- ▷ Recherche personnalisée
- ▷ Films à l'affiche
- ▷ Statistiques

Besoin de nous contacter?

contact@ciné-creusois.com

+33 5 55 25 25 25 (prix d'un appel local)

Avenue d'auvergne, 23000 Gueret,
France



Parce que le cinéma est bien plus qu'un simple divertissement, nous avons à cœur de vous offrir une expérience cinématographique unique, riche et accessible à tous. Découvrez nos missions et engagements qui guident notre passion au quotidien.

Nos missions

- **Diversité cinématographique** Nous vous proposons une programmation variée, mêlant cinéma francophone et anglophone, mais aussi films indépendants et œuvres du monde entier. Notre objectif ? Répondre aux attentes de tous nos spectateurs, qu'ils soient amateurs de blockbusters, d'auteurs visionnaires ou de classiques intemporels.
- **Accessibilité** pour tous Notre programmation s'adapte à tous les âges et tous les goûts : séances dédiées aux familles, aux jeunes, aux passionnés du 7^e art et même aux curieux en quête de nouvelles découvertes cinématographiques.
- **Événements spéciaux** Nous aimons faire vivre le cinéma autrement ! Avant-premières, projections de films cultes, séances spéciales en partenariat avec Ecole et Cinéma, sans oublier nos Ciné-débats, où des intervenants de qualité viennent échanger et enrichir votre expérience de spectateur.

Nos engagements

Le cinéma est un art qui rassemble, fait réfléchir et inspire. Nous nous engageons à proposer une programmation qui reflète ces valeurs, à travers plusieurs axes forts :

- **Une diversité culturelle assumée** Nous mettons en avant une programmation éclectique et audacieuse, mêlant productions françaises, films internationaux et perles du cinéma indépendant. Nous voulons vous offrir un large panorama du 7^e art, où chaque spectateur trouve son bonheur.
 - **L'accessibilité à la culture pour tous** Le cinéma doit être un plaisir universel et inclusif :
 - Nos salles sont adaptées aux personnes à mobilité réduite.
 - Nous proposons des séances avec sous-titres pour les malentendants et en audiodescription pour les malvoyants.
 - Des tarifs réduits sont appliqués pour les jeunes, les familles (pensez à présenter votre carte famille nombreuse !) et les seniors, afin que chacun puisse profiter du grand écran.
 - **Un soutien fort au cinéma indépendant** Parce que les jeunes talents et les petites productions méritent aussi la lumière, nous défendons activement le cinéma indépendant à travers des projections spéciales et des rencontres avec les réalisateurs. Ces moments d'échange permettent aux cinéphiles de plonger dans l'univers des créateurs et d'enrichir leur regard sur le 7^e art.
- Notre engagement est simple : faire du cinéma un lieu de partage, d'émotion et de découverte. Que vous veniez pour une grande avant-première, un chef-d'œuvre du passé ou une pépite méconnue, nous avons hâte de vous accueillir dans nos salles.



ALICINÉ

- Accueil
- Mieux nous connaître
- Recherche personnalisée**
- Films à l'affiche
- Statistiques

Besoin de nous contacter?

contact@ciné-creusois.com

+33 5 85 25 25 25 (prix d'un appel local)

Avenue d'Auvergne, 23000 Gueret, France

Qu'est-ce qu'on regarde ce soir ?



Cherchez un film qui vous a plus, on vous recommandera un film similaire qui pourrait vous plaire !

Recherche par titre :

Recherche par acteur :

Recherche par réalisateur :

Recherche par genre

Recherche par décennie

☐ Recherche dans les films Français uniquement

Accueil

Mieux nous connaître

Recherche personnalisée

Films à l'affiche

Statistiques

Besoin de nous contacter?

contact@cine-creusols.com

+33 5 55 25 25 25 (prix d'un appel local)

Avenue d'auvergne, 23000 Gueret, France

Recherche par acteur :

Choisissez un acteur...

Recherche par réalisateur :

Choisissez un réalisateur...

Recherche par genre :

Horror

Recherche par décennie :

Choisissez une décennie...

☐ Recherche dans les films Français uniquement

Films les mieux notés selon votre recherche :

☐ Voir les meilleurs films similaires recommandés:

National Theatre Live: Frankenstein

Date de sortie : 2011-03-17

Note spectateur : 8,0/10

Voir les détails de National Theatre Live: Frankenstein

☐ Voir les meilleurs films similaires recommandés:

The Shining

Date de sortie : 1980-05-23

Note spectateur : 8,2/10

Voir les détails de The Shining

☐ Voir les meilleurs films similaires recommandés:

Alien

Date de sortie : 1979-05-25

Note spectateur : 8,2/10

Voir les détails de Alien

☐ Voir les meilleurs films similaires recommandés:

What Ever Happened to Baby Jane?

Date de sortie : 1962-10-31

Note spectateur : 7,9/10

Voir les détails de What Ever Happened to Baby Jane?

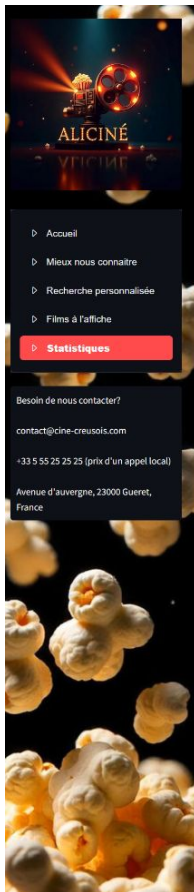
☐ Voir les meilleurs films similaires recommandés:

Rosemary's Baby

Date de sortie : 1968-06-12

Note spectateur : 7,8/10

Voir les détails de Rosemary's Baby



Voici quelques statistiques sorties de notre base de données Aliciné, nous espérons que vous les trouverez intéressantes! N'hésitez pas à nous faire part de vos souhaits si vous souhaitez en apprendre plus sur la superbe sélection que nous avons faite pour vous! A vos stats!



Ah, voici un classement qui sent bon les plateaux de tournage enchaînés et les scénarios récités en pilote automatique !

En tête du classement, Gérard Depardieu, véritable force de la nature du cinéma français, qui a probablement joué dans plus de films qu'il n'a dégusté de bouteilles de vin (et pourtant, le défi est de taille).

Derrière lui, Bruce Willis et Nicolas Cage, les infatigables vétérans d'Hollywood. Willis, qui a longtemps enchaîné les rôles musclés avant de se spécialiser dans le "je suis fatigué mais j'accepte le chèque", et Cage, dont la filmographie semble dictée par un générateur aléatoire de scénarios. Une chose est sûre, il a plus de films à son actif que de visages expressifs dans ses derniers rôles.

Ensuite, nous avons Samuel L. Jackson, l'homme qui a prononcé plus de fois le mot "motherf---er" à l'écran que n'importe quel être humain sur cette planète. Peu importe le film, peu importe le rôle, s'il y a une place pour lui, il est partant. Puis arrive Robert De Niro, qui alterne entre chef-d'œuvre et cachet facile, mais qui a quand même réussi à garder un certain standing, même en jouant un grand-père déchaîné.

Enfin, Michael Caine et Morgan Freeman, les deux sages de cette liste. L'un prête sa voix à des narrations iconiques, tandis que l'autre joue le mentor parfait à chaque génération d'acteurs. Entre conseils avisés et rôles sur mesure, ils sont la caution "prestige" de notre classement.

Bref, ces acteurs ont tous un point commun : ils n'ont jamais dit "non" à un scénario, et leur filmographie est aussi vaste que leur compte en banque. Respect éternel à ces travailleurs du septième art, capables de passer d'un chef-d'œuvre à un nanar sans sourciller.

Activer Windows
leur filmographie est aussi vaste

ALICINÉ

YUICINE

Accueil

Mieux nous connaître

Recherche personnalisée

Films à l'affiche

Statistiques

Besoin de nous contacter?

contact@ciné-creusols.com

+33 5 55 25 25 25 (prix d'un appel local)

Avenue d'auvergne, 23000 Gueret, France

Ah, Le Parrain ! Quelle claque cinématographique !

Scènes cultes, dialogues ciselés, Marlon Brando en patriarache inoubliable.

Il rafle donc la meilleure note de notre sélection. Petite observation : les quatre premiers films de ce classement sont des drames.

Preuve, s'il en fallait une, que nous adorons être bouleversés, pleurer en douce devant l'écran et ressentir toute la détresse du monde.

Joyeux programme, n'est-ce pas ? Heureusement, La ligne verte apporte une touche de fantastique et Pulp Fiction vient dynamiter l'ensemble avec son cocktail déjanté de violence et d'humour noir.

Et nos films français, alors ? Portés disparus dans ce top !

Pourtant, entre nos chefs-d'œuvre du drame et notre talent pour raconter la misère humaine, on aurait eu de quoi rivaliser. Allez, il faudra revoir les votes !

Films les mieux notés

Titre	Note moyenne	Nb de votes	Genres
The Godfather	8,71	17871	Drama
The Shawshank Redemption	8,70	23719	Drama
Schindler's List	8,57	14033	Drama
The Dark Knight	8,51	29639	Drama
The Green Mile	8,51	15365	Fantasy
Pulp Fiction	8,49	25111	Thriller

Durée moyenne des productions de l'année et âge moyen de leurs acteurs


Le graphique illustre l'évolution de la durée moyenne des productions cinématographiques (en minutes) et de l'âge moyen des acteurs principaux de 1960 à 2030. L'axe des ordonnées à gauche mesure la durée moyenne en minutes (0 à 100+), tandis que l'axe des ordonnées à droite mesure l'âge moyen des acteurs (30 à 50). La durée moyenne des films, représentée par des barres bleues, reste globalement stable autour de 100 minutes. L'âge moyen des acteurs, représenté par une ligne jaune, montre une tendance à la baisse jusqu'aux années 1980, suivie d'une légère augmentation jusqu'en 2020, avant de diminuer à nouveau.

Année	Durée moyenne (minutes)	Âge moyen des acteurs
1960	100	40
1970	100	40
1980	100	40
1990	100	40
2000	100	40
2010	100	40
2020	100	40
2030	100	40

Place aux rides et à l'expérience !

On le voit bien : les acteurs prennent de l'âge au fil du temps, mais les films, eux, restent fidèles à leur bon vieux format d'environ 100 minutes. Comme si Hollywood avait trouvé la recette parfaite pour ne pas trop fatiguer nos rétines, tout en nous laissant le temps de savourer popcorn et suspense.

En revanche, côté casting, les producteurs misent de plus en plus sur des stars "vintage", ces légendes du grand écran qui semblent se bonifier avec le temps. Un choix qui prouve qu'en cinéma, comme en bon vin, l'âge a du goût... et du cachet !



Accueil

Mieux nous connaître

Recherche personnalisée

Films à l'affiche

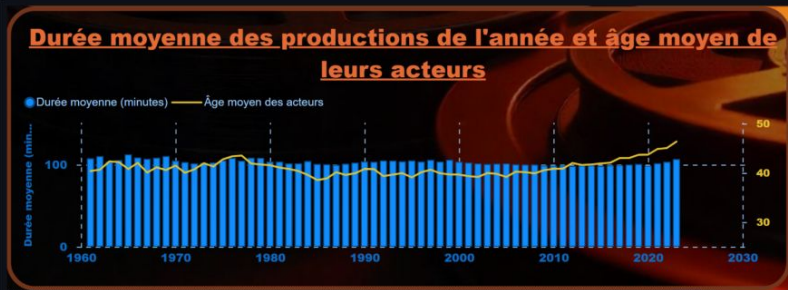
Statistiques

Besoin de nous contacter?

contact@cine-creuois.com

+33 5 55 25 25 25 (prix d'un appel local)

Avenue d'Auvergne, 23000 Gueret, France



Un menu bien équilibré !

Sans grande surprise, les drames et les comédies occupent le haut du panier : entre les larmes et les fous rires, on aime visiblement être secoués dans tous les sens. Les "autres genres" se faufilent aussi dans le top, parce qu'après tout, il faut bien une catégorie fourre-tout pour tout ce qui ne rentre pas dans les cases !

L'action et l'horreur suivent à bonne distance : trop de muscles ou trop de frayeurs, peut-être ? Quant au thriller, il fait cavalier seul en dominant largement la course... Normal, entre suspense haletant, trahisons et rebondissements, on adore se faire manipuler. Bref, le cinéma, c'est un peu comme une bonne recette : une pincée de drame, une dose d'humour, un soupçon de frissons... et un grand bol de tension !

Place aux rides et à l'expérience !

On le voit bien : les acteurs prennent de l'âge au fil du temps, mais les films, eux, restent fidèles à leur bon vieux format d'environ 100 minutes. Comme si Hollywood avait trouvé la recette parfaite pour ne pas trop fatiguer nos rétines, tout en nous laissant le temps de savourer popcorn et suspense.

En revanche, côté casting, les producteurs misent de plus en plus sur des stars "vintage", ces légendes du grand écran qui semblent se bonifier avec le temps. Un choix qui prouve qu'en cinéma, comme en bon vin, l'âge a du goût... et du cachet !

