

# ***Guía Entrega y Presentación***

## ***Proyecto 1: Warhol + Android en Racket***

**Natalia Colussi   Pamela Viale**  
**Septiembre 2021**



*El siguiente documento los guiará paso a paso en la entrega del Proyecto I. Cada una de las secciones responde a las preguntas que habitualmente nos realizan en las consultas al respecto de esta instancia. Si aún leyendo el documento quedan dudas, les pedimos que se pongan en contacto con nosotras para que podamos ayudarlos a realizar la entrega y exposición del proyecto.*



### ***¿Cuándo presentar el proyecto?***

La presentación del proyecto consta de **dos** instancias:

- La primera de ellas, tiene fecha límite **el martes 28 de septiembre a las 23:55hs (media-noche)**. Debemos subir una serie de **archivos** a la plataforma en la sección creada para tal fin en el sitio de comunidades, llamada “*Entrega Proyecto I-2021*”.
- La segunda instancia es el **martes 5 de octubre a las 23:55hs**, este es el día en que **defenderemos el proyecto mediante un video** que luego compartiremos con el resto de los compañerxs de la cursada a través de un espacio diseñado para tal fin, llamado: “Vidriera de Exposición de Proyectos”. Todos los integrantes del grupo deben estar presentes y mostrarse en el video. Explicar sus trabajos. Es una evaluación. No hacer esta parte es equivalente a un ausente y con ello a un insuficiente en esta etapa. El video no deberá exceder los **15 min si es un grupo de dos integrantes** o los **25 min si es un grupo de cuatro integrantes**. Este archivo se subirá en una entrega creada para tal fin en la plataforma de comunidades, llamada “*Entrega Proyecto I - 2021*”



### ***¿Qué debo subir a la plataforma comunidades?***

En el sitio de comunidades subiremos los siguientes archivos, **uno por cada grupo**, no repetir envíos. Elegir un integrante del grupo que se encargará de esta tarea: “La Entrega”.

Con fecha límite **MARTES 28/10 23:55hs** :

1. **[GRUPO-N.zip]**: ( [APELLIDO1-GRUPO-N.rkt, APELLIDO2-GRUPO-N.rkt, APELLIDO3-GRUPO-N.rkt, APELLIDO4-GRUPO-N.rkt, MAIN-GRUPO-N.rkt] ):

Según como hayan organizado el desarrollo del código, esto podría incluir la entrega de al menos un archivo por cada integrante, más un archivo principal que utiliza los archivos de cada integrante para generar la animación. Esto puede variar en cada grupo. Lo que subirán en el caso de tener varios archivos es un **archivo .zip o .rar** con todos los archivos de racket que conforman el trabajo grupal. En el caso de tener un solo archivo .rkt entonces subir este sin comprimir con el nombre del grupo que representa.

2. **[encuesta-GRUPO.pdf]**: Este archivo explicará, mediante las respuestas a una **Guía de Preguntas**, cómo fue el proceso de diseño y construcción de las variantes de android para lograr la animación bajo el Efecto Andy-Warhol. Debe responderse en forma grupal. Si los integrantes creen necesario puede contener imágenes, cuadros, segmento de código, etc. con un máximo de 5 hojas. El cuestionario a responder se detalla a continuación en la siguiente sección y se encuentra disponible en la sección *“Entrega Proyecto I - 2021”* en formato template para ser descargado y completado directamente sobre una copia del documento modelo.

Con fecha límite **MARTES 5/10 23:55hs** :

3. **[GRUPO.mp4 o VIDEO-GRUPO.pdf]** Aquí, dependiendo de las dimensiones del archivo de video, podrán subirlo a la plataforma, o sino, subirán un pdf el cual contendrá un link desde dónde se podrá descargar el video para poder visualizarlo o evaluarlo. Por ejemplo, en las plataformas como drive (google) permite compartir de forma pública un link hacia un video. De tener inconvenientes con este tipo de actividad consulten a los docentes para recibir ayuda sobre cómo realizar el procedimiento.

Observación: La palabra **APELLIDO y GRUPO** debe reemplazarse y completarse por el apellido de cada integrante del grupo y el número de grupo al que pertenecen.



*¿Qué no me debo olvidar en el código antes de subirlo?*

El código que se entrega debe estar diseñado, con esto entendemos que las funciones deben seguir los pasos de La Receta: Diseño de Datos, Signatura, y Propósito. En este caso que trabajamos con imágenes omitimos el testing. Los ejemplos en este caso tampoco son necesarios. El código debe estar documentado con comentarios que faciliten su lectura y comprensión y a su vez se debe respetar el estilo de escritura legible del código, con

indentaciones, corte en la columna 70-80 para evitar desplazarse hacia la derecha para leer toda la función o los argumentos. Los nombres de las funciones deben ser significativos, al igual que los nombres de los parámetros.



*¿Cuál es el cuestionario que debemos responder y entregar?*

Recomendamos completar este cuestionario entre todos los integrantes utilizando algún editor online colaborativo, como por ejemplo el drive suministrado por google, o onedrive de Microsoft, o similares. Descargar el template del sitio de comunidades para modificar localmente desde la PC o realizar una copia editable de este en google drive para responder de forma online. Recordar que luego de responder al cuestionario deben generar un archivo .pdf para subir en el sitio comunidades. Si usan la plataforma de google drive esto pueden hacerlo bajo la opción de : **Archivo** → **Descargar** → **Documento PDF**. Si utilizan un editor local en la PC, el sitio: <https://www.ilovepdf.com/es> , permite generar el pdf de forma gratuita desde un documento de texto previamente cargado en dicha plataforma.

## ***Cuestionario Trabajo Grupal***

1. ¿Cómo se desarrolló el trabajo? ¿Qué parte realizaron primero? ¿Luego con qué siguieron? ¿Qué fue lo último que realizaron y porqué?
2. ¿Cómo se dividieron las tareas y en qué se basaron para hacerlo de esa manera?
3. ¿Se juntaron por redes sociales o alguna plataforma de comunicación online para realizar el proyecto, escribir código juntxs, o coordinar cada una de las partes?
4. ¿En qué aspecto identifican que el trabajo en grupo les permitió resolver el problema? y ¿En qué aspecto el trabajo grupal hizo que la resolución del problema no avanzara?
5. ¿Cuál fue su motivación en la elección de las ideas que desarrollaron en las transformaciones efecto Warhol?
6. ¿Qué dificultades tuvieron durante el proceso de programación?. ¿Qué les resultó más fácil para programar ? ¿Qué les resultó más difícil?
7. ¿Qué coincidencia y qué diferencias encontraron entre ustedes a la hora de desarrollar el/los programas?
8. ¿Cómo fue el proceso de corrección del trabajo de un compañero del grupo?
9. ¿Qué mejoras le hubiese gustado hacer a sus programas, la cual por falta de tiempo no realizaron?
10. ¿Qué fue lo que más les gustó de esta actividad?. ¿Qué los entusiasma al realizar un trabajo de este estilo: el problema en sí mismo, el trabajo en equipo, todo lo anterior, etc.?
11. ¿Qué otro problema de este estilo le gustaría resolver?
12. En una frase, ¿cómo evalúan ustedes su proceso de aprendizaje desde que les propusimos la realización del proyecto hasta concretar la realización del mismo?



### *¿En qué consiste el Video Coloquio de defensa del proyecto?*

El video coloquio-defensa del proyecto consiste en la exposición del trabajo realizado por el grupo donde contarán sobre la experiencia del proyecto realizado. Los destinatarios de la exposición son por un lado el resto de las y los estudiantes del curso, y por el otro, las y los docentes de la cátedra. La exposición es parte de la evaluación del proyecto y cada uno de los integrantes deberá participar contando, tanto sobre su trabajo como sobre la puesta en común del trabajo grupal. Pueden organizar ustedes el orden y sobre qué hablará cada uno/a, pero todos/as deben exponer sobre lo que han realizado y producido como grupo. El tiempo asignado es de aproximadamente unos 15 min para los grupos de dos integrantes y 25 min para los grupos de cuatro integrantes. Para realizar el video grupal pueden juntarse en alguna plataforma de video-conferencia que les permita grabarse y exponer lo hecho al mismo tiempo que van compartiendo pantalla mientras muestran su código y hablan sobre los procesos que los llevaron a producir el código que muestran y los resultados que obtuvieron. Las plataformas Jitsimeet (<https://meet.jit.si/>), zoom (<https://zoom.us/>), meet (<https://meet.google.com/>), discord (<https://discord.com/>), y skype (<https://www.skype.com/es/features/skype-web/>) ofrecen estas funcionalidades.

Para no olvidarse de mostrar funcionalidades importantes de su proyecto o construcciones valiosas de su trayecto en el proceso de construcción de la animación final, sugerimos armar algún tipo de guión entre los integrantes para no tener que improvisar en el momento de grabarse y organizar el tiempo y los detalles que cada uno/a contará del proyecto. Algunas cuestiones importantes en la presentación son:

- mostrar las imágenes producidas.
- mostrar el código de las principales funciones y constantes que utilizaron.
- contar sobre el proceso de construcción del código.
- explicar si tuvieron que realizar algún “truco” o cuál fue ese “click” que les permitió resolver adecuadamente el problema.
- contar qué fue lo que más les gusto hacer, lo que más les costó, lo que más les resultó confuso o “oscuro” a la hora de resolver el problema.
- contar sobre el trabajo grupal.
- mostrar la animación final.

Pueden armar slides para mostrar o simplemente mostrar el código de Racket. Pueden tomar de referencia el trabajo de sus compañeros/as del año pasado, visitando la página web de exposición de proyectos en el siguiente link:

<https://sites.google.com/view/vidriera-proyectos-fceia/>

Este año también tendrán un lugar sus exposiciones en este espacio virtual y elegirán ustedes de forma individual tres grupos sobre los cuales hacer observaciones, cuestionamientos, valoraciones, etc. del trabajo de sus compañeros/as. Estas observaciones se darán lugar en un espacio específico para tal fin y obtendrán de cada grupo devoluciones sobre las apreciaciones que les hagan.