

Tags: Det sköna med skönlitteraturen. 3, Föreläsningar om skönlitteratur på Nobelbiblioteket MOBI download; Det sköna med skönlitteraturen. 3, Föreläsningar om skönlitteratur på Nobelbiblioteket ladda ner pdf e-bok; Det sköna med skönlitteraturen. 3, Föreläsningar om skönlitteratur på Nobelbiblioteket las online bok; Det sköna med skönlitteraturen. 3, Föreläsningar om skönlitteratur på Nobelbiblioteket bok pdf svenska; Det sköna med skönlitteraturen. 3, Föreläsningar om skönlitteratur på Nobelbiblioteket epub books download; Det sköna med skönlitteraturen. 3, Föreläsningar om skönlitteratur på Nobelbiblioteket e-bok apple

Det sköna med skönlitteraturen. 3, Föreläsningar om skönlitteratur på Nobelbiblioteket PDF E-BOK

Lars Rydquist



Författare: Lars Rydquist
ISBN-10: 9789113056807
Språk: Svenska
Filstorlek: 4939 KB

BESKRIVNING

Svenska Akademiens Nobelbibliotek har under de senaste tjugo åren arrangerat föreläsningar om modern skönlitteratur. Ambitionen med föreläsningsserien Det sköna med skönlitteraturen har varit att ge överblick, bakgrund och inspiration till det som sker idag inom framför allt prosa och poesi. Vår främsta målgrupp har varit yrkesverksamma som förmedlar skönlitteratur till brukare av bibliotek och bokhandel. Föreläsningsserien har även lockat andra intresserade, och för att ge fler möjlighet att ta del av några av föreläsningarna beslutade Svenska Akademien 2009 att ge ut en antologi, som 2012 följdes av en andra volym. Den tredje antologin innehåller nio uppsatser fördelade på tre avdelningar, där Per Wästbergs uppfriskande lovsång till romankonsten inleder den första. Prosan i traditionella och moderna former och genrer förtydligas sedan av tre litteraturforskare i Lund och Stockholm, Ann Steiner, Cecilia Schwartz och ledamoten Anders Olsson. Mittavdelningen innehåller ett mäktigt försvar av avantgardismen med utgångspunkt i Torsten Ekboms författarskap, förmedlat av akademiledamoten Lotta Lotass. Poesin och kortprosan analyseras och ljudillustreras av ledamöterna Göran Malmqvist, Tomas Riad och Jesper Svenbro (i samtal med Torbjörn Schmidt) i den tredje delen där även den kinesiska nätlitteraturen lyfts fram av översättaren Anna Gustafsson Chen. Sammantaget en spännande och rik beskrivning av den litteratur som vuxit fram under 1900-talet och som skrivs och utvecklas vidare idag i en alltmer oöverskådlig samtid, där vi är övertygade om att mycket blir både begripligare och sannare när det uttrycks skönlitterärt.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Sköna och osköna ljud i skönlitteraturen

I denna avdelning presenteras därför inte bara böcker om Nobelbiblioteket ... Det sköna med skönlitteraturen ... 3. Föreläsningar om skönlitteratur på ...

Det sköna med skönlitteraturen. 3, Föreläsningar om skönlitteratur på ...

Det sköna med skönlitteraturen. 1, Introduktioner till den samtida litteraturen på Nobelbiblioteket ... Boken består av tolv föreläsningar uppdelade på två ...

Nobelbiblioteket | Svenska Akademien

Om litteraturpriset skrev han att det ska tilldelas "den som inom ... Det sköna med skönlitteraturen: ... den samtida litteraturen på Nobelbiblioteket 1-3

LÄS MER