

Kulturjournalistikens gränser PDF E-BOK

Oscar Hemer



Författare: Oscar Hemer
ISBN-10: 9789173271356
Språk: Svenska
Filstorlek: 4753 KB

BESKRIVNING

Kulturjournalistik är mer än journalistik om kultur. De olika genrer och format som kännetecknat dagstidningarnas kultursidor vetter lika mycket mot det akademiska och det litterära, som mot nyhetsjournalistiken. Under de senaste decennierna har gränserna som tidigare definierat kulturjournalistik i svensk press blivit mindre tydliga. Nyhetsjournalistiska värderingar präglar även kulturbevakningen, samtidigt som den subjektiva opinionsjournalistiken sprider sig till tidningarnas helgbilagor, och även till den traditionella nyhetsbevakningen. Från kulturjournalistiskt håll har de uppluckrade gränserna ofta upplevts som ett hot, sällan som en möjlighet. Kulturjournalistikens gränser är ett försök till positionsbestämning av en genre som sägs ha befunnit sig i kris åtminstone de senaste tjugo åren. Åtta författare, med olika kulturjournalistisk bakgrund, reflekterar kring kulturjournalistiken, inte bara utifrån hur den ser ut idag, utan lika mycket utifrån vad den skulle kunna vara. Kulturjournalistikens gränser är en polemisk lärobok som förhoppningsvis kan tjäna som tankeväckare och inspiration för alla som ägnar sig åt eller intresserar sig för professionellt skrivande.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Kursplan, Litteratur i praktiken I - umu.se

Viktigt är också att du inför kursens start läser antologin Kulturjournalistikens gränser (H:ström) ...

KJ13 Seminarium 1 - Program - KJK3 Kulturjournalistik portalen

"Kulturjournalistikens historia. En kryssning mellan politik och estetik". Ingår i: ... Kulturjournalistikens gränser. Rakel Chukri, Oscar

Kulturen tar över - DN.SE

Om poeten Lars Fredin. BOK | Den store svenske poeten Lars Fredin (1919-1988) är på nytt aktuell. Eftersom vi fortfarande är några som minns, och läser, honom.

LÄS MER