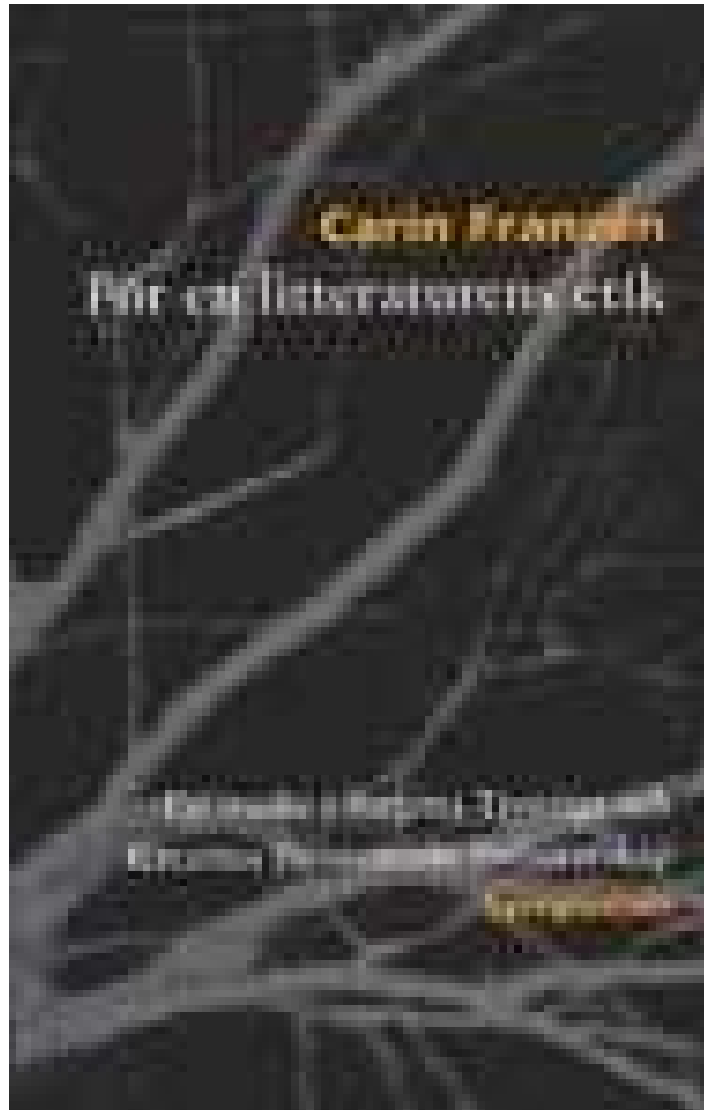


Tags: För en litteraturens etik : en studie i Birgitta Trotzigs och Katarina Frostensons författarskap bok pdf svenska; För en litteraturens etik : en studie i Birgitta Trotzigs och Katarina Frostensons författarskap MOBI download; För en litteraturens etik : en studie i Birgitta Trotzigs och Katarina Frostensons författarskap ladda ner pdf e-bok; För en litteraturens etik : en studie i Birgitta Trotzigs och Katarina Frostensons författarskap e-bok apple; För en litteraturens etik : en studie i Birgitta Trotzigs och Katarina Frostensons författarskap epub books download; För en litteraturens etik : en studie i Birgitta Trotzigs och Katarina Frostensons författarskap las online bok

För en litteraturens etik : en studie i Birgitta Trotzigs och Katarina Frostensons författarskap PDF E-BOK

Carin Franzén



Författare: Carin Franzén
ISBN-10: 9789171397683
Språk: Svenska
Filstorlek: 3538 KB

BESKRIVNING

Tanken på en för litteraturen specifik autonomi har under lång tid varit central för den modernistiska estetiken. Att hävda litteraturens autonomi idag är emellertid inte helt okontroversiellt. Det krävs rätt ogenomträngliga skygglappar för att inte se att vårt estetiska omdöme aldrig är rent som Kant tänkte sig eller att konsten och litteraturen utgör en del av samhället och historien. Den estetiska autonomin kan likväl inte reduceras till en esteticism som inte vill veta av världen. Den är tvärtom fortfarande aktuell för förståelsen av litteraturens plats och funktion i samhället. I sin nya bok diskuterar Carin Franzén den estetiska autonomins betydelse för litteraturens etik. Med Adorno, Derrida, Lacan och Kristeva som inspirationskällor framhåller hon att det är som motbild och motspråk till den vedertagna moralen och normsystemet som litteraturen får sitt sanna etiska värde. I en serie närläsningar av Birgitta Trotzigs och Katarina Frostensons texter visar hon också hur deras etiska angelägenhet framträder i och genom deras modernistiska grundhållning. Carin Franzén är litteraturvetare med inriktning på psykoanalys och feministisk teori. Hon har tidigare utgivit *Att översätta känslan. En studie i Julia Kristevas psykoanalytiska poetik* (1995) och *I begynnelsen var ordet. Essäer om den litterära erfarenheten* (2002).

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Katarina Frostenson - Uppslagsverk - NE.se

... Birgitta Trotzig, 1995. Carin Franzén: För en litteraturens etik: en studie i Birgitta Trotzigs och Katarina ... en studie i Birgitta Trotzigs författarskap, ...

LIBRIS - sökning: frostenson, katarina 1953

Tanken på en för litteraturen specifik autonomi har under lång tid varit central för den modernistiska estetiken. Att hävda litteraturens autonomi idag är ...

Litteraturens etik - Tidningen Kulturen

Franzén, Carin / För en litteraturens etik - En studie i Birgitta Trotzigs och Katarina Frostensons författarskap

**FÖR EN LITTERATURENS ETIK : EN STUDIE I BIRGITTA TROTZIGS OCH KATARINA
FROSTENSONS FÖRFATTARSKAP**

LÄS MER