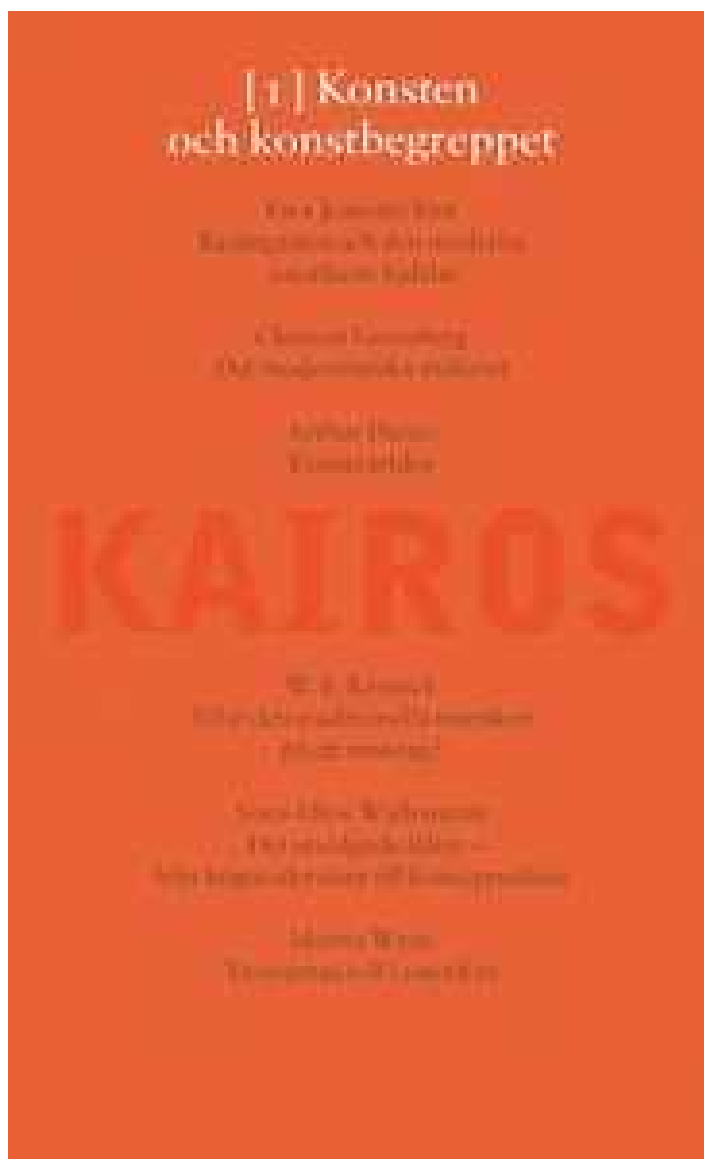


Konsten och konstbegreppet PDF E-BOK

Skriftserien Kairos Nr 10



Författare: Skriftserien Kairos Nr 10

ISBN-10: 9789187215582

Språk: Svenska

Filstorlek: 4345 KB

BESKRIVNING

Vad är konst? Alltsedan Marcel Duchamp ställde ut sin flasketorkare 1914 har denna fråga envist hängt kvar som mer eller mindre obesvarad. En uppfattning är att konsten alltid har funnits, att den är universell och oberoende av sitt historiska sammanhang. En annan uppfattning är att konsten blir konst genom att konstvärlden helt enkelt betecknar vissa objekt som konst. Denna antologi innehåller bl.a. Morris Weitz klassiska text om teoriernas roll i estetiken. William E. Kennick säger i sin uppsats från 1958 att den traditionella estetiken vilar på ett fundamentalt teoretiskt misstag av rent språklig art. Här återfinns också den amerikanska kritikern Clement Greenbergs epokgörande redovisning för det modernistiska måleriet från 1961 och Arthur C. Dantos text om »konstvärlden« från 1964. Ewa Jeanette Emt skriver om den tyska 1700-talsfilosofen Baumgarten, som kan sägas präglade det moderna estetikbegreppet. Sven-Olov Wallenstein ger en översikt över utvecklingen från högmodernismens upplösning kring 1960 till konceptualismen.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Konsten och konstbegreppet (e-bok) av Skriftser - Bokon

Logga in för att reservera. Genom att reservera kan du ställa dig i kö eller beställa till ditt bibliotek.
Reservationer i kö: 0

Konsten och konstbegreppet - Skriftserien Kairos Nr 1 - - Bok ...

Forskning om nätet och om hur konst ramas in i avhandlingar.....4 Nya perspektiv på konst i en Internetmiljö ... Konstbegreppet ...

Konsten och konstbegreppet - E-bok - bokus.com

Pris: 147 kr. E-bok, 2005. Laddas ned direkt. Köp boken Konsten och konstbegreppet av Skriftserien Kairos nr 1 (ISBN 9789187215582) hos Adlibris. Fraktfritt över ...

Konsten och konstbegreppet

LÄS MER