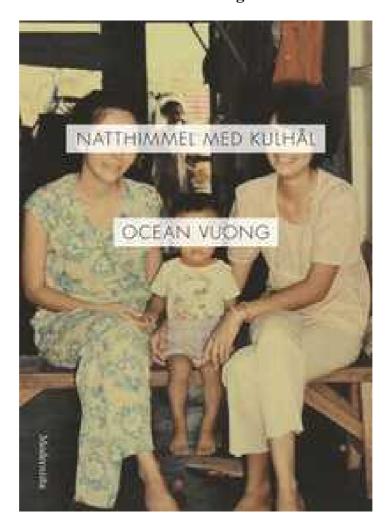
Natthimmel med kulhål PDF E-BOK Ocean Vuong



Författare: Ocean Vuong ISBN-10: 9789177017981 Språk: Svenska Filstorlek: 1138 KB

BESKRIVNING

En av de senaste årens stora litterära sensationer Sverigebesök 31:a maj i samtal med den hyllade franske författaren Édouard Louis på Kulturhuset StadsteaternVINNARE av Whiting Award for Poetry VINNARE av Thom Gunn AwardVINNARE av T.S Eliot Prize 2017Finalist för Forward PrizeFinalist för Kate Tufts Discovery Award Finalist för Lambda Literary Award Utsedd till en av Årets böcker 2016 av: The New York Times, The New Yorker, Boston Globe, San Francisco Chronicle, Huffington Post, NPR, Publishers Weekly, Irish Times, Library Journal, Buzzfeed, Bustle, Entropy Magazine & BookThug.»En hisnande svindelkänsla av intimitet och förlust. Det är den förtvivlade lyckan i kärleksdiktens klassiska orfeusblick: just när jag ser digär du borta.« | Anna Hallberg, Dagens nyheter» Jag är komplett tagen av den här boken. Det är så skickligt och smidigt utfört, så märkligt och vackert, så brutalt, konstant överraskande.« | Kristoffer Folkhammar, Sydsvenskan »Det är en fantastisk diktsamling skriven med en enorm känslighet inför tillvarons villkor.« | Expressen Kultur Ocean Vuongs första fullängdare som poet, Natthimmel med kulhål, har gjort litterär sensation i USA. Boken har jämförts med den engelska litteraturens stora: Emily Dickinson och till och med William Shakespeare. Dikterna utgår från Vuongs erfarenhet som barn av Vietnamkriget. Temana är de stora mänskliga: kärlek, familj, krig, sex, minne, sorg, som på samma gång är strängt och ömt hållna. Det är dikt som genom en rytmens och andningens obrutna förtrollning demonstrerar hur en blid hand på ett bröst förmår blidka också de våldsammaste av mänskliga begär. I svensk tolkning av författaren Andreas Lundberg. OCEAN VUONG är en vietnamesisk-amerikansk poet och essäist, född 1988 i Ho Chi Minh City i Vietnam. Han kom till USA med sin familj som tvååring, efter ett år i flyktingläger på Filippinerna. Vuongs poesi förenar musikaliteten i den muntliga berättelse- och sångtradition han är uppvuxen med, med en kreativ kärlek till det engelska språket. Före Natthimmel med kulhål har han gett ut två chapbooks: Burnings [2011] och No [2013]. Ocean Vuong är i dag bosatt i New York. »Det finns en mäktig emotionell motström i dessa dikter, sprungna ur Ocean Vuongs uppriktighet och frispråkighet, och ur hans förmåga att fånga ögonblick i tiden med både fotografisk exakthet och en känsla för alla tings flyktighet.« New York Times »Som att följa en fisk röra sig: Ocean Vuong hanterar engelskan med ett slags muskulös intuition. Dikterna är på samma gång eleganta och liksom slagna av förundran, berättande och lyriska, formellt bundna och lediga.« The New Yorker »Det är dikter som du läser för att uppnå förändring.« | Bernur

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Natthimmel med kulhål - E-bok - Vuong Ocean (9789177017998) - bokus.com

LIBRIS titelinformation: Natthimmel med kulhål / Ocean Vuong ; översättning: Andreas Lundberg.

Recension: Natthimmel med kulhål - Ocean Vuong | SvD

Det är stundtals hårdhudat med brutala utbrytningsförsök mitt i allt det sköra och ängsliga- Allt sker i legitimitet för ett sökandet efter ett ...

Recension: "Natthimmel med kulhål" av Ocean Vuong

En av de senaste årens stora litterära sensationer Sverigebesök 31:a maj i samtal med den hyllade franske författaren Édouard Louis på Kulturhuset Stadsteatern

Natthimmel med kulhål

LÄS MER