Tags: Oss tonsättare emellan: brevväxling 1913-1929 mellan Knut Håkanson och Josef Eriksson) las online bok; Oss tonsättare emellan: brevväxling 1913-1929 mellan Knut Håkanson och Josef Eriksson) e-bok apple; Oss tonsättare emellan: brevväxling 1913-1929 mellan Knut Håkanson och Josef Eriksson) MOBI download; Oss tonsättare emellan: brevväxling 1913-1929 mellan Knut Håkanson och Josef Eriksson) ladda ner pdf e-bok; Oss tonsättare emellan: brevväxling 1913-1929 mellan Knut Håkanson och Josef Eriksson) bok pdf svenska; Oss tonsättare emellan: brevväxling 1913-1929 mellan Knut Håkanson och Josef Eriksson) epub books download

Oss tonsättare emellan : brevväxling 1913-1929 mellan Knut Håkanson och Josef Eriksson) PDF E-BOK

Bengt Andersson



Oss tonsättare emellan

Brevväxling 1913 - 1929 mellan Knut Håkanson och Josef Eriksson

> Utdrag och kommentarer Bengt Andersoon ACTYDOL I VAST (CD Ingår)

Författare: Bengt Andersson ISBN-10: 9789163792564 Språk: Svenska Filstorlek: 3128 KB

BESKRIVNING

"När vi kommo hem var det Omons födelsedag d. 8 Aug, och den firades under sällsynt vackert väder - på kvällen åto vi på verandan - hela trädgården och bron öfver ån samt "Templet" hade vi prydt med kulörta lyktor och små glaslyktor - det var som en venetiansk fest. På aftonen, sent, foro vi ut och rodde på ån - det hela var som en dröm - absolut stillhet - hög, blå natthimmel utan ett moln - silfvermånen - och så alla de små lamporna som reflekterades mångdubbelt i det svagt glittrande vattnet. - Stjärnskott. - En välsignad doftande lyckostund - "den ståndar klar och underbar, midnattens ensamma stjärna, som sakta tar i ljust förvar vår dröm med flammande kärna". Så skriver en djupt förälskad man. Knut citerar på slutet en text han använder i Gamla Rytmer som ingår I Två dikter ur Nya visor av Ola Hansson, op.8. Knut glömde eller visste inte att Viskans vatten vid den tiden måste ha varit ohälsosamt p.gr. av utsläpp från textilindustrin i Borås.Knut Håkanson föddes i Kinna den 4 november 1887. Han studerade musik, språk och filosofi i Stockholm och Uppsala, därefter bosatte han sig i Rydboholm. Sina två sista år var han recensent i Göteborg, han avled där den 13 december 1929. Knut Håkanson komponerade i de flesta former, dock inte musikdramatik. Hans musik framfördes av kända dirigenter som Wilhelm Stenhammar, Armas Järnefelt och Issay Dobrowen. Hans sånger sjöngs av världsartister som Kirsten Flagstad. Josef Eriksson föddes i Söderfors den 8 december 1872. Han bodde i Uppsala och tog där organist- och kyrkosångarexamen. Efter studier vid Musikkonservatoriet i Stockholm tog han musiklärarexamen 1906. Han hade organist- och körledartjänst i Trefaldighetskyrkan och Mikaelskapellet, musiklärare i lärarseminarieroch recensent i Tidningen Uppsala. Ledamot av Musikaliska Akademien 1932. Han avled den 4 juli 1957. Josef Eriksson komponerade för manskör, blandad kör, piano och för stråkkvartett. Hans sånger för röst och piano framfördes av den tidens kända sångare, bl.a. John Forsell.Bengt Andersson har varit altfiolist i landets större symfoniorkestrar, samt i GöteborgsOperans orkester. Han finns som solist och kammarmusiker på skivetiketterna Altfiol i Väst, BIS och Proprius. Efter pensioneringen försöker Bengt dra fram svenska tonsättare i ljuset som annars tenderar att försvinna i vårt globaliserade musikliv.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Swedish Musical Heritage - Knut Håkanson

Andersson, Bengt (red.): Oss tonsättare emellan: Brevväxling 1913-1929 mellan Knut Håkanson och Josef Eriksson. Göteborg: Altfiol i väst, 2015. 348 s., CD.

Oss tonsättare emellan: brevväxling 1913-1929 mellan Knut Håkanson och ...

... bok där man kan följa Knut Håkanson inte främst som tonsättare utan som ... Oss tonsättare emellan : brevväxling 1913-1929 mellan Knut Håkanson och Josef ...

Bengt Andersson- Glansholms Bokhandel & Antikvariat, en del av ...

Oss tonsättare emellan : brevväxling 1913-1929 mellan Knut Håkanson och Josef Eriksson) ... Tonsättare Knut Håkanson som musikrecensent i Göteborg ...

Oss tonsättare emellan : brevväxling 1913-1929 mellan Knut Håkanson och Josef Eriksson)

LÄS MER