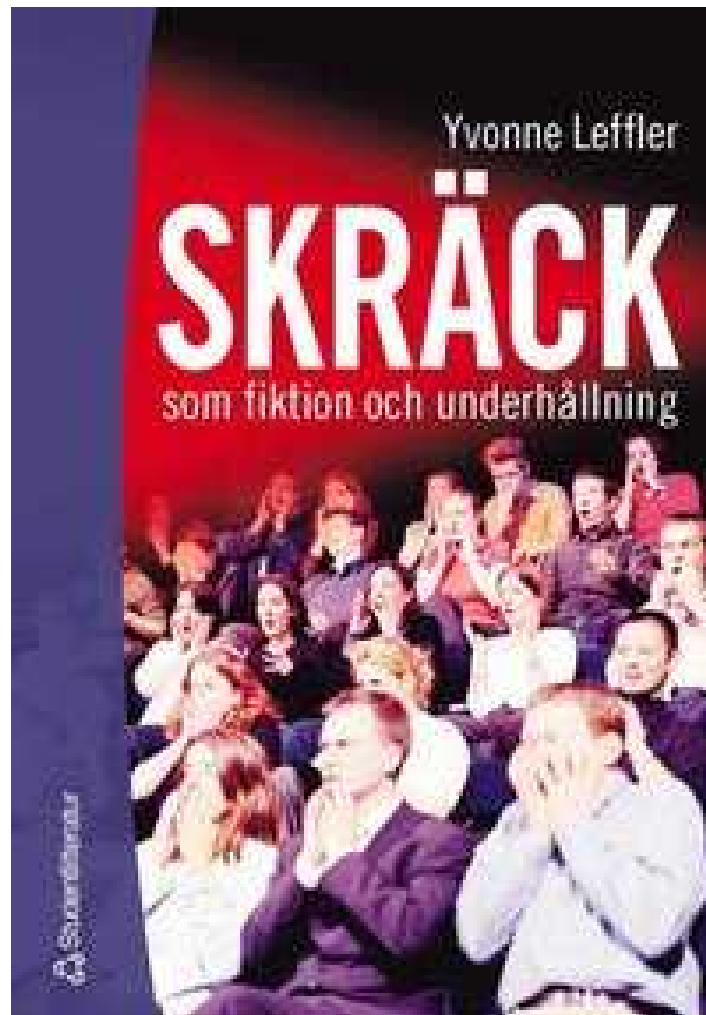


Tags: Skräck som fiktion och underhållning las online bok; Skräck som fiktion och underhållning MOBI download; Skräck som fiktion och underhållning e-bok apple; Skräck som fiktion och underhållning bok pdf svenska; Skräck som fiktion och underhållning epub books download; Skräck som fiktion och underhållning ladda ner pdf e-bok

Skräck som fiktion och underhållning PDF E-BOK

Yvonne Leffler,Margaretha Fahlgren,Helena Forsås Scott,Anna Lyngfelt



Författare: Yvonne Leffler,Margaretha Fahlgren,Helena Forsås Scott,Anna Lyngfelt

ISBN-10: 9789144023762

Språk: Svenska

Filstorlek: 3154 KB

BESKRIVNING

I denna bok utreds skräckfiktions estetiska underhållningsvärde. Boken inleds med en historisk översikt över skräckgenrens utveckling från mitten av 1700-talet till idag samt en presentation av skräckromanens och skräckfilmens känslengagerande berättarteknik och tematik. Yvonne Leffler är docent i litteraturvetenskap vid Karlstads universitet.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Skräck som fiktion och underhållning hämta PDF Yvonne Leffler ...

Leffler, Yvonne (2001). Skräck som fiktion och underhållning. Studentlitteratur, 151 s Facklitteratur på nätet Leffler, Yvonne (2008). "Svensk skräcklitteratur ...

Referenslitteratur genrer | POLHEM BIBLIOTEK

Skräck, som fiktion och underhållning, Yvonne Leffler; De mörka labyrintherna, gotiken i litteratur, film, musik och rollspel, Mattias Fyhr Senast redigerad den 22 ...

LIBRIS - Skräck som fiktion och underh...

I denna bok utreds skräckfiktionens estetiska underhållningsvärde. Boken inleds med en historisk översikt över skräckgenrens utveckling från mitten av 1700 ...

LÄS MER