Formato para el backlog

Product backlog: Sitio Web "ArboVita"

Elaborado por: Alan Emmanuel Saldaña Carvajal

ID Historia	Enunciado de la Historia	Alias	Estado	Dimensió n/ Esfuerzo	Interacción (Sprint)	Prioridad	Comentarios
1	Como cliente, quiero que la estética general del sitio y página principal del Sitio Web tenga: 1. Página Principal: La página principal debe ofrecer un resumen claro y atractivo del propósito de ArboVita, destacando los proyectos de reforestación más importantes y llamando a la acción para donar o inscribirse en eventos. 2. Paleta de Colores: Utilizar colores verdes y tonos tierra para reflejar la temática de reforestación y conexión con la naturaleza. 3. Tipografía: Seleccionar fuentes modernas y legibles, preferiblemente que transmitan seriedad y profesionalismo, pero con un toque amigable y accesible. 4. Imágenes de Alta Calidad: Incluir imágenes inspiradoras de árboles, áreas reforestadas y eventos comunitarios para captar el interés de los usuarios desde el primer momento.	Estética del Proyecto	No empezado	10 puntos	1 Sprint	Alta	Estos colores refuerzan la identidad del proyecto y genera una conexión emocional con los usuarios. Ejemplos de Tipografia pueden incluir "Roboto" o "Open Sans". Las imágenes deben ser relevantes y estar optimizadas para la web para asegurar tiempos de carga rápidos.
2	Como cliente, quiero que el Sitio Web tengo un diseño responsivo: 1. Compatibilidad con Dispositivos Móviles y Escritorio: Asegurar que el sitio web funcione perfectamente en	Diseño Responsivo	No empezado	10 puntos	1 Sprint	Alta	El diseño responsivo es crítico para garantizar que los usuarios tengan una experiencia positiva sin importar el dispositivo que usen.

	teléfonos móviles, tabletas y computadoras. 2. Interfaz de Usuario Intuitiva: La disposición de los elementos debe ser clara y lógica, facilitando la navegación y evitando la sobrecarga de información. Los botones deben ser fácilmente identificables y utilizables en pantallas táctiles.						
3	Como cliente, quiero que se cree un logo representativo para el sitio web: 1. Logo Representativo: Diseñar un logo que simbolice el objetivo de reforestación urbana, como un árbol que refleje crecimiento y comunidad. El logo debe ser sencillo y memorable para el sitio web.	Logo	No empezado	10 puntos	1 Sprint	Alta	El logo debe estar presente en todas las páginas como parte de la identidad visual del sitio, creando uniformidad.
4	Como cliente, quiero un menú de opciones intuitivo y una barra de búsqueda en el sitio web: 1. Estructura del Menú: El menú debe ser claro, con categorías como "Proyectos", "Donaciones", "Eventos", "Conciencia Ambiental" y "Contacto". Cada sección debe estar fácilmente accesible desde cualquier página del sitio para mejorar la navegabilidad. 2. Menú Desplegable: Implementar un menú desplegable para subcategorías dentro de cada sección principal, como diferentes tipos de proyectos de reforestación o categorías de información ambiental. 3. Funcionalidad de Búsqueda: Incluir una barra de búsqueda visible para poder buscar proyectos, eventos y páginas en el sitio web, para encontrar	Menú y Barra de Búsqueda	No empezado	10 puntos	1 Sprint	Alta	

	rápidamente la información que estoy buscando.						
5	Como cliente, quiero una página de donación específica: 1. Debe incluir un título claro, descripción del impacto de las donaciones, imágenes motivadoras, y un resumen de proyectos destacados. 2. Integrar un botón que dirija directamente al PayPal de la ONG para las donaciones personalizadas. 3. Enviar un correo de confirmación automático y redirigir a una página de agradecimiento. 4. Una sección que muestre cómo se están utilizando las donaciones, con resultados, fotos y testimonios.	Página de Donaciones	No empezado	10 puntos	2 Sprint	Alta	Dado que las donaciones se harán directamente con la ayudad de PayPal, la Seguridad y Privacidad de los usuarios estarán seguros.
6	Como cliente, quiero una sección de páginas de proyectos de reforestación: 1. Mostrar un listado de los proyectos de reforestación realizados y activos, con detalles como ubicación, objetivos, y estado actual. Cada proyecto debe tener una página individual. 2. Debe incluir un mapa en Google Maps donde los usuarios puedan ver la ubicación de cada proyecto. 3. Una sección dentro de cada proyecto donde se publiquen actualizaciones periódicas, incluyendo el número de árboles plantados, fotos del progreso, y testimonios de participantes. 4. Debe incluir una galería donde se muestren fotos del progreso de cada proyecto.	Proyectos de Reforestación	No empezado	10 puntos	2 Sprint	Alta	Esto permite una visualización geográfica que puede motivar la participación local a la reforestación. Mantener actualizado esta sección ayudará a mantener el interés y el apoyo de los donantes y voluntarios.

7	Como cliente, debe tener una sección de Conciencia Ambiental con: 1. Sección Informativa: Debe tener unas páginas webs sobre la importancia de la reforestación, consejos para cuidar el medio ambiente, y cómo cada persona puede contribuir desde su hogar. 2. Multimedia Educativa: Debe incluir videos, fotos, etc. atractivos que expliquen temas como el cambio climático, la biodiversidad y la reforestación. Deben ser fácilmente compartibles en redes sociales para aumentar la visibilidad del proyecto.	Conciencia Ambiental	No empezado	10 puntos	2 Sprint	Alta	Esto educa a los usuarios y los motiva a participar activamente.
8	Como cliente, se requiere una página de inscripción a eventos de reforestación que tenga: 1. Una breve explicación sobre la importancia de su participación en estos eventos, así como fotos de los participantes reforestando. 2. Debe tener un formulario claro y simple que permita a los usuarios registrarse para participar en eventos de siembra. Este formulario debe incluir: nombre, correo electrónico, y número de participantes, acompañado de un botón de confirmación. Una vez registrados, los usuarios recibirán correos electrónicos automáticos cada vez que se programe un nuevo evento, con detalles como la fecha, hora, lugar, un mapa del sitio, y una descripción de la actividad.	Inscripción a Eventos	empezado	9 puntos	3 Sprint	Alta	Los correos se enviarán periódicamente conforme se añadan nuevos eventos, asegurando que los usuarios estén siempre informados. Se puede integrar Mailchimp para gestionar las comunicaciones por correo electrónico con los usuarios, sobre nuevos eventos y actualizaciones de proyectos.
9	Como cliente, debe tener una página de contacto con:	Página de Contacto	No empezado	5 puntos	3 Sprint	Media	

 Interfaz Simple: Un formulario donde los usuarios puedan enviar preguntas, sugerencias, o solicitar información adicional. Debe incluir campos para nombre, correo electrónico, y mensaje, con un botón de envío claro y visible. Redes Sociales: Debe incluir las redes sociales de ArboVita. 			
---	--	--	--

Formato Sprint: Sitio Web "ArboVita"

Elemento de trabajo pendiente	Puntos de historia	Responsable	Estado	Estimado original	Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5	Revisión del Sprint
ID de la historia #1				1 SEMANA						SPRINT 1
Definir la Paleta de Colores: Investigar y crear paleta. Revisar con el equipo.	5	Equipo de Desarrollo	No empezado	6hr	2hr	2hr	2hr			Miércoles
Diseñar la Página Principal	10	Alan	No empezado	9hr			4hr	4hr	4hr	Viernes
 Seleccionar Tipografía: Investigar y seleccionar fuentes. Probar en prototipos. Ajustar según retroalimentación. 	5	José	No empezado	8hr		2hr	1hr	2hr	2hr	Viernes
 Incluir Imágenes de Alta Calidad: Buscar y seleccionar imágenes. Editar y optimizar. Integrar en prototipos. Verificar alineación con el diseño. 	5	María	No empezado	12hr	3hr	3hr	3hr	3hr		Jueves
ID de la historia #2				1 SEMANA						SPRINT 1
Implementar Compatibilidad con Dispositivos Móviles y Escritorio: Investigar y definir puntos de interrupción. Desarrollar estilos CSS responsivos. Probar en múltiples dispositivos. Ajustar según pruebas.	10	Alan	No empezado	20 hr	4hr	4hr	4hr	4hr	4hr	Viernes
 Crear una Interfaz de Usuario Intuitiva: Diseñar la disposición de elementos para diferentes dispositivos. Desarrollar y aplicar el diseño. Optimizar la usabilidad de los botones. Realizar pruebas de usabilidad. Revisar y ajustar el diseño. 	5	José	No empezado	20 hr	4hr	4hr	4hr	4hr	4hr	Viernes
ID de la historia #3				1 SEMANA						SPRINT 1

 Conceptualización y Diseño del Logo: Investigación de inspiración visual. Bocetado de ideas. Selección de tipografía y paleta de colores. Ajustar el diseño. 	5	Alan	No empezado	12 hr	4hr	4hr	4hr			Miércoles
 Validación y Entrega del Logo: Presentación a las partes interesadas. Revisión y ajustes finales. Preparación de archivos finales. 	5	María	No empezado	5 hr				2.5hr	2.5hr	Viernes
ID de la historia #4				1 SEMANA						SPRINT 1
 Diseño y Planificación del Menú: Definición de categorías y subcategorías del menú. Diseño del esquema del menú. Revisión y aprobación del esquema. 	8	Alan	No empezado	5hr	5hr					Lunes
 Desarrollo e Implementación del Menú: Codificación del menú principal. Implementación de menús desplegables. Pruebas de usabilidad y accesibilidad. 	8	María	No empezado	10hr		5hr	5hr			Miércoles
Diseño e Implementación de la Barra de Búsqueda: Integración del campo de búsqueda. Implementación de la funcionalidad de búsqueda. Optimización de resultados de búsqueda. Pruebas de búsqueda.	8	José	No empezado	10hr			5hr	5hr		Jueves
 Pruebas Finales y Revisión: Pruebas en diferentes dispositivos y navegadores. Revisión de la experiencia de usuario. Ajustes finales y entrega. 	8	Alan	No empezado	10hr				5hr	5hr	Viernes
ID de la historia #5				1 SEMANA						SPRINT 2
<u>Diseño y Planificación de la Página de</u> <u>Donación:</u>	10	Alan	No empezado	8hr	8hr					Martes

 Definición de la estructura de la página. Selección de imágenes motivadoras. Redacción del contenido. Revisión y aprobación del diseño. Implementación de la Página de Donación: Desarrollo del front-end. Integración de imágenes y contenido. Configuración del botón de 	10	José	No empezado	10hr		5hr	5hr			Miércoles
donación del PayPal.Pruebas de funcionalidad y accesibilidad.										
Implementación de la Funcionalidad de Correo Electrónico y Página de Agradecimiento: Desarrollo del correo de confirmación. Configuración del sistema de envío automático. Desarrollo de la página de agradecimiento. Pruebas del sistema de correo y redirección. Creación de la Sección de Resultados,	7	Alan	No empezado	8hr			4hr	4hr	8hr	Viernes
 Fotos y Testimonios: Recopilación de testimonios y resultados. Diseño de la sección de resultados. Integración en la página de donación. Revisión final y pruebas. 			empezado							
ID de la historia #6				1 SEMANA						SPRINT 2
Diseño y Planificación de la Sección de Proyectos:	10	Alan	No empezado	10 hr	5hr	5hr				Miércoles

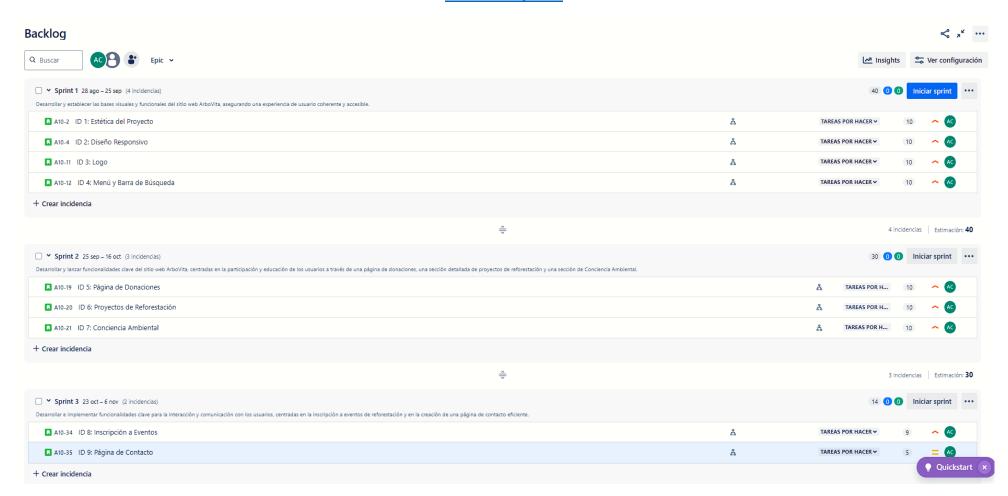
 Desarrollo del Listado de Proyectos y Páginas Individuales: Desarrollo del listado de proyectos. Desarrollo de páginas sencillas individuales de proyectos. Pruebas de navegación y funcionalidad. 	10	María	No empezado	10 hr			5hr	5hr		Viernes
 Integración del Mapa de Google Maps: Configuración de la API de Google Maps. Implementación del mapa en páginas individuales. Pruebas de funcionalidad del mapa. 	7	José	No empezado	8hr				8hr		Viernes
 Desarrollo de la Sección de Actualizaciones y Galería de Fotos: Desarrollo de la funcionalidad de actualizaciones. Desarrollo de la galería de fotos. Pruebas de la sección de actualizaciones y galería. 	5	Alan	No empezado	8hr					8hr	Viernes
ID de la historia #7				1 SEMANA						SPRINT 2
Diseño y Estructura de la Sección	10	Alan	No	10 hr	5 hr	5hr				Martes
 Informativa: Definición de la estructura de contenido. Diseño visual. Creación de maquetas. Desarrollo del código de la pagina 			empezado							
 Definición de la estructura de contenido. Diseño visual. Creación de maquetas. 	10	Alan	No empezado	10 hr			5 hr	5hr		Viernes
 Definición de la estructura de contenido. Diseño visual. Creación de maquetas. Desarrollo del código de la pagina Desarrollo del Contenido de la Sección Informativa: Redacción del contenido. Selección de imágenes y gráficos. Pruebas de legibilidad y 	10	Alan José María	No	10 hr 8 hr			5 hr	5hr 8 hr		Viernes

Revisión de contenido y										
funcionalidad.										
 Pruebas de compatibilidad. 										
Optimización final.										
ID de la historia #8				1 SEMANA						SPRINT 3
Desarrollo y Redacción de Contenido de la Pagina:	10	Alan	No empezado	10hr	5hr	5hr				Miércoles
Planificación de la página			empezado							
Redacción de contenido.										
 Selección de imágenes y 										
optimización de imágenes.										
 Codificación de la página. 										
Desarrollo del Contenido Informativo:	10	María	No	8hr		4hr	4hr			Viernes
Redacción del texto de			empezado							
introducción.										
Selección de imágenes.										
Optimización del contenido.										
Desarrollo e Implementación del	8	Alan	No .	8hr			4hr	4hr		Jueves
Formulario de Inscripción: • Diseño del formulario.			empezado							
Diseño del formulario.Desarrollo del formulario.										
 Integración de validación y seguridad. 										
Configuración del Sistema de Correos	5	José	No	8hr				4hr	4hr	Viernes
Electrónicos Automáticos:			empezado							
 Desarrollo del sistema de 			'							
notificaciones por correo.										
 Diseño de plantillas de correo. 										
 Pruebas de entrega de correos. 										
ID de la historia #9				1 SEMANA						SPRINT 3
Diseño de la Página de Contacto:	5	Alan	No	8hr	4hr	4hr				Martes
 Planificación de la estructura. 			empezado							
 Diseño visual. 										
 Creación de maqueta. 										
 Codificación de la página. 										
<u>Desarrollo e Implementación del</u>	5	María	No	8hr		4hr	4hr			Miércoles
Formulario de Contacto:			empezado							
Diseño del formulario.										
Desarrollo del formulario.										
Integración de validación y										
seguridad.										

Integración de Redes Sociales:	5	María	No	8hr				4hr	4hr	Viernes
 Recopilación de enlaces y 			empezado							
logotipos.										
 Diseño de iconos y ubicación. 										
 Pruebas de funcionamiento. 										
Total	232			291	49	56	63	71.5	53.5	

Backlog en JIRA

https://alan123sc.atlassian.net/jira/software/projects/A10/boards/2/backlog?atlOrigin=eyJpljoiY2MyNzU3NDlmNWM1NDFiMzg0YWViZjg3MDU4MTg xNmEiLCJwljoiaiJ9



Referencias Consultadas

Coppola, M. (2023). Cómo crear una página web paso a paso: guía 2024. Hubspot. Recuperado de https://blog.hubspot.es/website/como-hacer-una-pagina-web.

Jira Tutorial. (2023). *Sprint backlog en jira | Scrum | Jira Tutorial | Jira Software*. [Archivo de Vídeo]. Youtube. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=A8fsir6jko0.

Join Academia. (2015). *Scrum Ejemplo Práctico Product Backlog*. [Archivo de Vídeo]. Youtube. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=8G_OoQLc-ak.

Laoyan, S. (2024). La importancia de la planificación de sprints en las metodologías ágiles. Asana. Recuperado de https://asana.com/es/resources/sprint-planning-meeting.

Navarro, A. et al. (2013). Revisión de metodologías ágiles para el desarrollo de software. *PROSPECTIVA*, vol. 11 (2), 30-39.

Radigan, D. (s.f.). Backlog del producto: qué es y cómo crearlo. Atlassian. Recuperado de https://www.atlassian.com/es/agile/scrum/backlogs.