

Visualisierung von Musikdaten mittels t-SNE und PCA am Beispiel pgvector

Jannis Gehring

INF22B, Data Warehouse

Duale Hochschule Baden-Württemberg (DHBW)

Stuttgart, Deutschland

inf22115@lehre.dhbw-stuttgart.de

Abstract—Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem. Ut enim aequale doleamus animo, cum corpore dolemus, fieri tamen permagna accessio potest, si aliquod aeternum et infinitum impendere malum nobis opinemur. Quod idem licet transferre in voluptatem, ut postea variari voluptas distinguere possit, augeri amplificarique non possit. At.

CONTENTS

I) Grundlagen	1
I.A) t-SNE	1
I.B) PCA	1
I.C) pgvector	1
II) Installation	1
III) Umsetzungsbeispiel	1
References	1

I. GRUNDLAGEN

- A. *t-SNE*
- B. *PCA*
- C. *pgvector*

II. INSTALLATION

III. UMSETZUNGSBEISPIEL

REFERENCES