**（一）聊天目的及构架**

**聊天目的:**

从陌生人到普通朋友到可以开玩笑到可以调情到牵手拥抱轻吻到推到都是升高关系。但有些时候升高关系是微信上做不到的，比如牵手以及之后的关系推进，那么就涉及第二个核心，邀约，通过和妹子约会现场操作升高关系。

大家可能对邀约有一些的错误观念，比如是不是需要在微信上聊到很熟，比如每天都聊，从早到晚，聊个一个多月，聊很多。其实不是的，你们俩生活中没有交际，话题始终是会聊干的，而且很多时候，你看似聊了很多，其实是没有营养，对你们关系没有促进的内容，失去了神秘感和不确定性。而且聊的越多，你越容易犯错。

那么聊到什么程度就可以邀约了呢？你只需做到以下两点：

* 1. 基本信息交换完成（让妹子知道你是个安全的人，出来没危险）

比如职业，年龄，兴趣爱好，你们居住地点之间的距离（距离太远，约会成本就高）等等，甚至还可以说一些价值观，过往经历更深层次的互相了解。

* 1. 收集到了妹子足够多的兴趣指标，比如她回复你速度很快，她会问你很多关于你的问题，回微信的语气热情，会运用微信表情包等等

只要这两点满足，你就可以尝试邀约，但这并不代表着你一定可以邀约成功。

妹子拒绝的原因有两种，一种是现实因素，比如她马上要考试，最近要加班。这种情况，你只需下次等她有空再约就可以。

第二种叫做动力不够，妹子对和你出来约会，也就是见到你的动力不强。所以，为了避免失败， 大家要在收集到足够的兴趣指标以后再邀约。

那么如何正确的的交换双方的基本信息，以及如何让妹子对你动力增强呢？这里必须说到你的外形，展示面建设。

比如你是搭讪的妹子，那如果你外形做的非常好，那妹子对你动力自然就会上升，因为你的外形传递给了妹子你的基本信息，比如路上一身穿西装的一般有两种，穿坏西装的是推销员，穿好西装的一般都是高级白领甚至老板。你的发型很时尚，皮肤保养得也不错，衣服穿的很潮，有质感，妹子觉得你和她是同样对时尚感兴趣的人，是可以交流的一个世界的人。妹子就会判断你是一个生活状况健康的人，对你动力就很强。

展示面也是同样，你头像拍的好，朋友圈照片很多，展示了你各种特质，和生活状态，这些妹子都是看得到的，妹子会通过这些来了解你，如果你的外形展示面良好，妹子动力就会增强。

但光做好外形，展示们。你直接约妹子，妹子就会觉得你神经病或者太高傲。所以我们还需要聊天技巧来，让妹子开心的接受邀约。

**邀约流程:**

我们的邀约流程分为 1+2+N的形式，就是第一轮聊天和第二轮聊天以及后面的聊天，是不一样

的，但需要注意的是，在每一轮聊天的时候，都可以进行邀约，但是方法一轮二轮是和后面不一样的。

第一轮，你们刚刚认识，以信息交换为核心，并用技巧去勾起对方的兴趣。

亮相以后，通过推拉，曲解，展示，抛好玩的梗，来让聊天气氛变好，在好的气氛下互相了解对方。

10个回合以内你就要询问对方最近的安排，如果有时间，你就可以立刻邀约，如果没有，你可以再聊些别的，可以价值观表达，升高关系，创造预期来为之后聊天做准备，然后可以切断了，不必纠结聊的多少，没有灵感和聊姿就撤。

第二轮，你们已经有了基本的熟悉度，这一轮的开启可以是由你或她新发的朋友圈作为聊姿开场， 也可以是你直接开启话题，开场后继续信息交换，抛钩子，问问题展示自己。这一轮你必须有一次感 情观的展示，让妹子对你的定位往潜在恋爱对象方面想。依旧是通过技巧保持气氛，并且拉升关系， 进挪和创造预期。然后你就询问最近安排，如果有时间就可以约，没时间可以模糊邀约（比如有时间 一起玩）

后面的聊天轮，一二轮完成之后，基本信息交换差不多了，你和她已经算是朋友，之后你聊天的 心理距离最低也要像朋友一样，如果前两轮你有升高到朋友之上的关系，创造了暧昧，那就更好。这 时候话题可以是，好玩的梗，双方最近的状态，好玩的第三方话题，深层次故事，感情观，价值观， 成长经历但你聊天的氛围依旧要有好玩欢快的成分，运用聊天技巧。每一次聊天，你都可以升高关系， 去邀约，这时候邀约就是很正常的事情了。

总结：以信息交换为骨架，以各种展示话术来使她产生兴趣指标，在收集到她的兴趣以后，你也要表达对她的兴趣，并且确定约会可行性，最后邀约。

先给大家看两组完整的聊天记录

大家可以看到，第一组组聊天里，我们只用了一次聊天就把妹子约了出来，首先，妹子是从探探上加到，说明妹子是认可我们的展示面的，有一定的基本动力，而且在聊天中，我们继续补足了基本信息，也收集到了足够的兴趣指标，再帮妹子解决了顾虑以后久顺利的约出来了。

第二组聊天呢，我是搭讪认识的妹子，可以看到，我还是不断在做基本信息交换和收集兴趣指标。第一轮呢聊的很短，就切断了。不管是妹子还是你切断了第一次聊天，你都可以在之后重启聊天，聊 的开心就可以邀约。我们的建议是，三轮聊天之内就要邀约。

大家可以看到，上面两组聊天，都是很快就邀约出来了，因为妹子恰好有时间，对我们又有着不错的动力。出来呢，也是以朋友的角度。那么我们假设妹子的初始动力不强，或者最近你们其中一方没有时间，甚至你想在微信上和妹子就聊到超越朋友的关系。那么怎么办呢？这个时候就要靠后续的聊天来增强妹子的动力了。

# （二）聊天思维及基本原思维篇

首先讲讲思维，这个思维不止适用于微信聊天，更是适用于和妹子相处的所有阶段，任何形式的互动。我把它叫做情圣思维。

什么是情圣思维呢，就像我经常在答疑的时候问同学们的。假如你是陈冠希，你会怎么回？要练就情圣思维，最好的就是先强迫自己在情圣的框架下思考，并做出一个情圣应有的反应，久而久之它就成为了你身体的一部分。它其实和我们所说的框架是一个东西，所以我们就在几个特定的框架下做出这个框架下应有的反应就行了。

情圣思维有哪些特质呢？首先一个情圣他身边的妹子很多，所以他不会在乎单个妹子的得与失。 这就是情圣思维的第一个特质就是不怕失去，这样你在遇到妹子提到的一些很刁难的问题的时候就不 会畏畏缩缩地不知所措，甚至久而久之会养成一个做真实自我的习惯。比如有些兄弟在进挪妹子时， 妹子说：“你要是真的喜欢我就不要碰我”。身边缺乏选择的人就会一边停止动作，一边继续着自己无休止的付出，这就是你沦陷的开始。而如果你是陈冠希，可能就会真实地说：“如果我喜欢一个人， 我就会去牵她亲她抱她”。

情圣思维第二个，就是，相信妹子是喜欢自己的。这是经过实战得出的一个非常好的心态，为什么？比如妹子问你多高，假设你只有 168，妹子 176。不同的思维，就有不同的回答。如果你对自己很不确定，你就会做出很不确定的回答，解释，甚至是说谎。但假设你已经知道妹子是喜欢你的（虽

然可能没有这么好的事情），你的回答可能就会说：“168，亲我的时候你得坐着，不准站着”。这种思维的好处有两个方面，第一，它会让妹子觉得你是个很自信的人。第二，会帮你筛选出，你能够干住

的妹子。为什么，因为很多时候你能否干住从第一眼就决定了。如果妹子喜欢你，即使你比较木讷， 还是可能干住。相反妹子不喜欢你，你就算嘴巴能够说出花来，也无济于事。我们在这种思维下，说出的话是会让妹子觉得你有奖品性和挑战性的，会加速你和妹子关系的发展。不喜欢你的会觉得不知道你是哪来的自信然后不鸟你，喜欢你的就会很快地享受在一起的氛围。既然结果在开始时已经基本注定，我们就不妨假设妹子喜欢你好了。

# 社交校准

新手在聊天中容易忽略一个东西，就是所谓的平衡。很多时候没注意平衡，而你已经在跪舔的高速公路上越走越远了。

平衡大致有以下几点：

1. 字数、回复速度、情绪的波动大致与女生保持一致。
2. 聊你和聊她的平衡：我们不能老是聊自己的东西，也不能一直围着她转，也不能一直是在你们两个人之间。聊你聊多了，妹子会觉得“关我屁事”。聊她聊多了，她会觉得你在跪舔。把握住一个度是很重要的。
3. 有趣和正经的平衡：这个理解起来比较简单，就像吃饭一样。光吃白米饭会索然无味，光吃菜， 味道好，肚子又吃不饱。聊天一直正经，妹子会觉得跟你聊天无趣，一直逗，又觉得你是个逗逼。我们就根据妹子的反应，自己的感觉，来把握这个度。

高价值和接地气的平衡：你如果一直展示自己牛逼，一直谈合同，一直从你的房间走到厨房要15分钟，妹子会觉得你装逼。如果你一直接地气，一直在路边吃拉面，妹子会觉得你屌丝。这个也是需要校准的。

1. 可得性和不可得性的平衡：说白了就是推拉，不能只推不拉，也不能只拉不推。不能一直表达兴趣让她觉得她吃定你了，也不能一直高冷。
2. 可得性和不可得性的平衡：说白了就是推拉，不能只推不拉，也不能只拉不推。不能一直表达兴趣让她觉得她吃定你了，也不能一直高冷。

首先有必要讲讲流程的作用。就好像约会的流程一样，聊天的流程只是在刚开始不知道怎么聊的时候提供一个思路给你模仿。在模仿期间你会得到一些结果，也会搞砸，人的社交直觉就是在不断的总结中不断提升，最后你会从中脱离出来，将这门技术真正升华为艺术。比如有一天你在面对一个妹子的时候，脑袋里会涌现出一股自信，这个妹子我可以跳过这个阶段直接进入暧昧。然后你真的这样做了，你也成功了。

不过一切的艺术都是从技术开始，一切的技术都是从模仿开始。现在开始主题。

我们在搭讪完妹子后，加了她打了招呼过后，有两种选择。一种是直接进行基本信息的交换，在 交换信息的时候加入一些对方可回复的点或者是你的风趣。比如妹子问你是哪里人，你说你是广州的， 说完了就自卖自夸一下说“感受到广州人的沉稳帅气，上进幽默了么”。再比如你们互相询问了星座， 你也可以说，“那咱俩挺搭啊”。从而从无聊的信息交换过渡到了试探的阶段。这个阶段的试探的作用是判断妹子的类型和对你兴趣的大小。有些自来熟的女生会很配合地跟你开起玩笑。而一些慢热型的， 或者对你窗口一般的可能就不会反应这么好。

那我们该如何试探呢？

技巧 1：说一些能够拉近距离的话，甚至是营造配对感的话。比如你在搭讪过后，可以说“恭喜我们登上友谊的小船”“阳光如此明媚，就该认识你这样的女生”“我们俩很配啊~”。

技巧 2：用时下流行的词汇戳笑点。比如“我叫 xx，一名新司机”。

技巧 3：朋友圈找话题。比如你她看朋友圈是个吃货，就可以说“你是个吃货吗”，妹子回答“是”， 很多兄弟就不知道怎么办了。其实我们可以夸赞女生，“不怕吃货，就怕吃货还好看”。如果妹子反应

好的话，还可以推拉下说“我说我自己呢，自恋”。

技巧 4：夸赞女生。这里切忌用太俗的，什么漂亮可爱的字眼。大家可以去积累一些词汇，比如我喜欢说“感觉你是个可爱清新的温婉女子”。也可以夸一些让她无语的，带推拉性质的，比如“你的眼袋挺好看的”。

技巧 5：好玩的梗。比如，看朋友圈感觉你美丽、可爱、清新。妹子回谢谢，你再补一句，这些都没有。

我们在试探过后，如果发现妹子的反应很好，那么就可以继续你幽默风趣，用点惯例什么的，也就是进入有趣、挑战性的阶段。阶段后面讲。如果反应不好的话，如果你没有交换过信息，就去交换信息，但是这种情况下的交换信息就不要说试探的话，最好是穿插进你的展示。等妹子出现 IOI，再进入试探的阶段。

接下来说说展示。打个比方，你和女生的距离是 100米。你们的关系的发展就好像慢慢地往前走。你每往前走一步，都需要一个东西来支撑，那就是价值。价值的展示分为语言的展示和图片的展示， 图片展示就是朋友圈，或者一些没发朋友圈的照片，展示生活的，可以在聊天时发给她。语言的展示 有两个注意点，一是不要刻意，最好是在她发问的时候展示自己的价值。我们要做的就是诱导她发问。二是不要太赤裸，中国的文化讲究给别人台阶下，注意包装。具体来讲，如何诱导她发问呢？最好的 方式就是在你的话里面设钩子，比如你想展示你正在外地旅游。你可以问妹子：“北京最近天气怎么 样（你和妹子都在北京）？”妹子会问你：“你不在北京吗？”这时你就可以说你出差啊，全国经常 到处飞啊，外面旅游啊之类的。你要展示你会弹琴，你可以说：“今天不太开心”。妹子问为什么，你说我妈把我钢琴卖了。包装的方式，比如你要展示你会音乐，你可以说：“你和我初中乐队的鼓手长 得挺像的”。只要妹子问了你问题，那就是有 IOI，又可以回到试探的阶段。所以，反应不好的时候该怎么办？展示！如果文字的展示还不行，就只能养着，发朋友圈了。

假设你的试探，她给了你好的反应，那么我们就继续好玩下去就可以了。我们可以用推拉的方式 调侃她，逗她，找准一个点，使用“暗示”的技巧。所谓暗示，就是用之前讲的假定她喜欢你的框架 来曲解她的某段话，是对你有意思。比如我语言对妹子说，你名字和我小学时候一个女同学名字一样， 她经常被体育老师占便宜。妹子回我：“体育老师是你吗哈哈哈”。这时我就曲解她：“你就这么想被我占便宜啊。”这时妹子肯定会反驳，她当时回我“不是不是不是啊”。不要问我妹子反驳怎么办，因为对你有好的反应才会反驳。什么反应不好？直接忽略你的曲解，比如“呵呵”。如果出现了“呵呵” 怎么办，退回到展示的步骤，等有了 IOI再来试探。假如她和你打情骂俏了，你既可以在有趣的阶段多呆会儿，也可以跳入下个步骤：筛选。

筛选是很重要的东西，如果没有筛选，女的就会知道，“我根本没有付出任何东西他就喜欢我了”。所以我们要设定自己的标准并筛选她。有个技巧是，你明知道她又某方面的缺点，你就避开这个雷区。 当然如果你很有态度和标准，她不符合，你 pass掉了她，我更欣赏你。常见的就是“你会做饭吗？”

“你会不会翻男朋友的手机”？”“我喜欢乖的女生，你是吗？”假设她通过了筛选，那么你们就正式进入了暧昧的阶段。如果没有，就退回到展示的阶段。

有兄弟会说，我没有什么好展示的怎么办？那就去丰富自己的生活，提高自己的能力。换位思考一下，你没有可以展示的有点，妹子凭什么跟你在一起呢？

假设她通过了，你完全就可以表达兴趣了。结合邀约暗示、预期等技巧，描述出你们在一起的美好的画面。妹子会对你产生幻想，这个时候约会的话肯定就是个很美好的体验。

我们也可以在暗示之后，筛选之前，使用暧昧阶段的技巧。比如你可以说：“感觉你挺 xx的，跟你谈恋爱肯定 xxx”。在交换价值观、感情观的过程中把筛选无形地做了。“我挺喜欢有惊喜的生活， 探寻城市不同的角落，和一个喜欢的人。”她要是接了你的话，相当于也是通过了筛选。

以上讲的是话题的进阶，不仅限于微信。我个人喜欢在暗示的部分就邀约进行现场约会。老大表面上在交换信息过后稍微有趣一些就进行现场约会，但实际上他是有很强的朋友圈以及说话态度的动力支撑。希望兄弟们能够找到适合自己的方式，攻克在聊天上的难题~

（三）聊天技巧惯例举例

如前面所讲，你明确的了目的和思路原则以后，我们需要具体的东西去呈现这些。在下面我给大家举一些例子，在你练习的初期，可以使用这些惯例。一切的学习都是始于模仿，但不要局限于此，只是模仿，模仿是创造的老师，希望之后你能自己开始创造属于自己的惯例。

推拉，素材展示，语言进挪，升高关系，假定追逐，价值观表达，创造预期，描述画面，不经意的展示，高标准筛选，角色扮演，起昵称，文字游戏，性张力….

下面我将举例子，教大家如何用这些技巧，与妹子去交换基本信息，以及使妹子产生兴趣。

# 亮相

这里我先把如何开场和大家单独提出说，因为这是非常重要的事，当你刚刚添加了一个女生的微信之后。你该如何和女生发第一句话呢？前 5句话决定了妹子对你的第一映像（尤其是你们没有见过面的时候）以及心理距离。而第一印象尤为重要，给妹子留下一个不错甚至深刻的印象？

我们把这个过程叫做亮相，一般来说，我们可以先打个招呼，作为一个测试，妹子愿意聊天，一般都会回你，如果她连这个都不回，那兴趣实在是不大，或者她那时候没空。

打招呼方式：

1、hi/hello/嗨/哈喽

2、一个可爱有着良性情绪的的微信表情

当然，你完全可以省略掉这句打招呼，直接心理距离及其近的开启聊天。后面的【朋友模式开场】会介绍。打完招呼以后就可以说话了

开场有 5种方式：

1. 自我介绍开场

要好玩，让人一眼看出你是在看玩笑。

1. 描述场景开场

分为两种：回顾你们认识时的场景或者描述会发生的未来的场景

1. 表达感受开场

表达认识她的感受或者对她的感受（要有情绪，但一定要很淡的情绪）

1. 信息交换开场

简单，酷酷的感觉

1. 朋友模式开场

如果聊微信之前，你们已经在现场有了比较好的互动了，你可以省去亮相的过程，直接从朋友这个感觉开场，一开始心理距离就很近，朋友才会分享彼此的状态。

**聊天小技巧：**

推拉

推拉基本上是调动妹子情绪最好的方式，情绪是妹子对你产生兴趣的核心之一。顾名思义，推开和拉近，表示了你们心理距离。把妹子先推再拉，先拉再推都是可以的。

素材展示

通过发生图片和小视频，展示你正在干嘛，展现你的生活，让妹子觉得你的生活很精彩，你可以准备收集一些素材，吃饭，喝酒，喝咖啡，吃甜点，小动物，看演出，都是可以展示的，你不一定要当时就在做，你可以躺在床上，也给妹子说你在外面玩，没有关系的，你发生你做过的事情，只不过时间不一样罢了，最好配个好玩的文字。

语言进挪，升高关系

在微信上一样可以通过各种方式来拉升你们关系，比如你说，捏下脸，就是一次语言进挪，事实上妹子接受了，你们的关系就升级了

假定追逐

让妹子投资，让她来追逐你

价值观表达

主要是恋爱关系的表达，让妹子开始把你往潜在恋爱对象方面想

创造预期

给予妹子一个你们未来会做什么的预期，比如你在微信上提过你们要牵手甚至做爱，在约会中， 你就更容易去完成这些操作

描述画面

描述一个浪漫或者好玩的场景画面，让女生产生幻想，通常目的是为了做预期和升高关系。

不经意的展示

展示自己的价值，通过讲故事，和别的方式展现，让妹子潜在的感受到

高标准筛选

表示你不缺妹子，你对喜欢的女生有自己的标准，这是一种高价值体现

角色扮演，取昵称

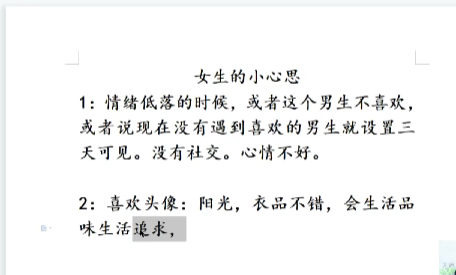
你和妹子扮演两个角色，增加你和妹子的配对感，可以提升亲密度，升高关系

性张力

方便升高关系，给予妹子刺激，创造预期，方便约会操作

# 女生朋友圈的小心思

搞笑男 幽默风趣



女生会幻想未来在一起

没有欲望去了解

不会自拍的都是直男