

Análise e Programação Orientada a Objetos

Sistemas de Informação

Unidade II – Parte IV

Modelagem de Interações

Projetando o Sistema

Prof. Marciel de Liz Santos

Introdução

Somente após a construção de diagramas de interação para os cenários de um caso de uso, pode-se ter certeza de que todas as responsabilidades que os objetos devem cumprir foram identificadas.

Ivar Jacobson, 1995

Introdução

- ◆ Os modelos vistos até agora (MCU e classes) fornecem um entendimento do problema correspondente ao sistema de software a ser desenvolvido.
- ◆ MCU – descreve quais os requisitos funcionais do sistema e quais são as entidades (atores) que interagem com o sistema.
 - Também informa quais as ações do sistema percebidas pelo ator e vice-versa, **porém**, não informa quais as operações internas que ocorrem.
- ◆ Com o MCU é possível identificar **O QUE** o sistema deve fazer e para quem, mas não **COMO** fazer.
- ◆ Desta forma, algumas questões não podem ser respondidas por esse modelo:
 - Quais são as **operações** que devem ser executadas internamente ao sistema?
 - A que **classes** estas operações pertencem?
 - Quais **objetos** participam da realização deste caso de uso?

Introdução

- ♦ O modelo de classes de domínio (análise) fornece uma visão estrutural e estática inicial do sistema.
- ♦ O modelo apresenta um esboço das classes e de suas responsabilidades.
- ♦ Porém, algumas questões não podem ser respondidas por esse modelo:
 - De que forma os objetos **colaboram** para que um determinado caso de uso seja realizado?
 - Em que **ordem** as mensagens são enviadas durante esta realização?
 - Que **informações** precisam ser enviadas em uma mensagem de um objeto a outro?
 - Será que há responsabilidades ou mesmo classes que ainda não foram identificadas?

Modelo de Interação

- ♦ Para responder às questões anteriores, o modelo de interações deve ser criado.
- ♦ Os objetivos da construção do modelo de interação são:
 - obter informações adicionais para completar e aprimorar outros modelos
 - Quais as **operações** de uma classe?
 - Quais os **objetos** participantes da realização de um caso de uso (ou cenário deste)?
 - Para cada operação, qual a sua **assinatura**?
 - Uma classe precisa de mais **atributos**?
 - fornecer aos programadores uma visão detalhada dos objetos e mensagens envolvidos **na realização dos casos de uso**.
- ♦ A interação entre objetos para dar suporte à funcionalidade de um caso de uso denomina-se **realização de um caso**.

Modelo de Interação

- ♦ Os diagramas da UML que dão suporte à modelagem de interações são os **diagramas de interação**.

Diagramas de interação representam como o sistema age **internamente** para que um ator atinja seu objetivo na realização de um caso de uso. A modelagem de um sistema de OO normalmente contém diversos diagramas de interação. O conjunto de todos os diagramas de interação de um sistema constitui o seu *modelo de interações*.

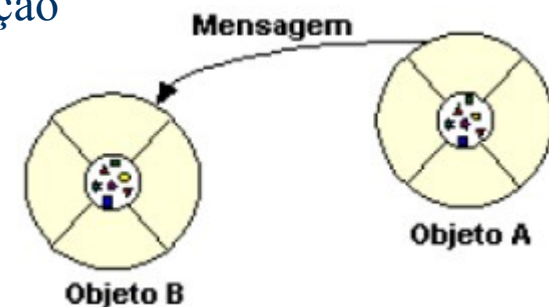
Interações através de mensagens

- ♦ **Mensagem** → conceito básico da interação entre objetos
- ♦ O modelo de interações representa **as mensagens** trocadas entre **os objetos** para a execução de **cenários dos casos de uso** do sistema.

Uma **mensagem** representa a requisição de um **objeto remetente** a um **objeto receptor** para que este último execute alguma **operação** definida para sua classe. Essa mensagem deve conter **informação** suficiente para que a operação do objeto receptor possa ser executada.

Interações através de mensagens

- ♦ **Quando** um objeto envia uma mensagem para outro?
- ♦ Na construção de diagramas de interação, mensagens de um objeto a outro implicam **operações** que classes devem ter.
- ♦ A entrega de uma mensagem a um objeto é concretizada através de uma chamada a um **método**
 - o **objeto** a que se destina a mensagem,
 - o nome da **operação** a ser executada (método)
 - os **parâmetros** necessários para executar a operação
 - Ex: `carro.setPlaca(placa)`



Tipos de Mensagens

- ♦ **mensagem assíncrona:** objeto remetente não espera a resposta para prosseguir com o seu processamento (operação não bloqueante)



- ♦ **mensagem síncrona:** indica que o objeto remetente espera até que o objeto receptor processe a mensagem (bloqueante)



- ♦ **mensagem de retorno:** indica o término de uma operação.



Sintaxe da UML para mensagens

- ◆ Cada mensagem enviada entre objetos possui um rótulo e deve seguir a seguinte sintaxe:

`[[expressão-seqüência] controle:] [v :=] nome [(argumentos)]`

- Elementos delimitados por colchetes são opcionais. Portanto, somente o nome da mensagem é obrigatório.
- ◆ Onde:
 - **expressão-seqüência** serve para eliminar ambigüidades acerca de quando uma mensagem foi enviada em relação as demais.
 - Ex: 1; 1.1; 1.2; 1.3; 2; 2.1 etc.
 - Ex2: 1.1a e 1.1b (envio de mensagem paralelas)
 - **controle** pode expressar uma *condição* ou *interação*
 - **v - variável** – recebe o valor de retorno

Sintaxe da UML para mensagens

- ♦ O **valor de retorno** de uma mensagem síncrona pode ser indicado na chamada, com atribuição **:=**, ou na mensagem de retorno
 - Exemplo: livroReservado := reservado()
 - “livroReservado” poderá ser usado em mensagens e condições posteriores
 - Pode-se escrever “livroReservado” na mensagem de retorno
- ♦ Uma **condição** é indicada por guarda entre colchetes []
 - Exemplo: [x<0] invert(x,color)
 - A mensagem só é enviada se a condição se verificar
 - Condições permitem mostrar várias sequências alternativas num único diagrama
- ♦ Uma **interação** é indicada com asterisco *, seguido ou não de uma fórmula de iteração
 - Exemplo: *[i:=1..n] update(i)

Exemplos (Sintaxe da UML para mensagens)

- ♦ `*[para cada f em F] desenhar()`
- ♦ `*[enquanto $x > 0$] transformar(x)`
- ♦ `[senha é válida] abrirJanelaPrincipal()`
- ♦ `1: adicionarItem(item)`
- ♦ `3 [a > b]: trocar(a, b)`
- ♦ `2 *: desenhar()`
- ♦ `2 *[i := 1..10]: desenhar(i)`
- ♦ `1.2.1: x := selecionar(e)`

Elementos dos Diagramas de Interações

- ◆ Assim como os outros diagramas da UML, os diagramas de interações possuem um conjunto de elementos gráficos.
- ◆ O elementos comuns, além das mensagens, a ambos diagramas são:
 - Atores
 - Normalmente o ator primário é responsável por iniciar a interação entre os objetos.
 - Representados da mesma forma que no DCU.
 - Objetos
 - Objetos são representados em um diagrama de interação utilizando-se a mesma notação do diagrama de objetos.
 - Classes
 - A mensagem pode ser endereçada a uma classe (e não para um objeto), então a própria classe deve ser representada no diagrama.
 - Mensagens para uma classe disparam **operações estáticas**
 - Auto-mensagem (mensagem reflexiva) – quando a mensagem é enviada ao próprio objeto.

Elementos dos Diagramas de Interações

- ♦ Podem-se representar objetos anônimos ou objetos nomeados, dependendo da situação.
- ♦ A sintaxe para objetos é: `[nome_objeto[seletor]] :`
- ♦ nome_objeto: nome da instância do objeto.
- ♦ Anônimo `:ItemPedido`
- ♦ Nomeado `item:ItemPedido`
- ♦ em uma coleção `item[i]:ItemPedido`
 - seletor: serve para fazer referência a uma instância de uma classe que está armazenada em uma coleção de objetos, como uma lista.
- ♦ A representação de objetos é sublinhada e classe **NÃO**

Tipos de diagramas de interação

- ♦ Há dois tipos de diagrama de interação:
 - Diagrama de seqüência
 - Diagrama de comunicação
- ♦ O diagrama de seqüência e o diagrama de colaboração são equivalentes entre si.

Diagrama de seqüência: enfoque em como as mensagens são enviadas entre os objetos no decorrer do tempo

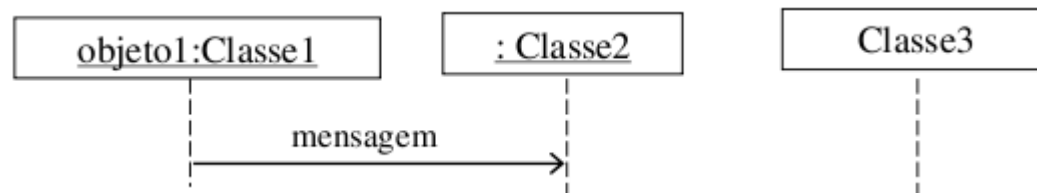
Diagrama de comunicação: enfoque em como as mensagens são enviadas entre objetos que estão relacionados

Diagrama de Sequência

- ◆ Elementos básicos em um diagrama de seqüência:
 - Atores
 - Objetos, multiobjetos e classes
 - Linhas de Vida
 - Focos de controle
 - Criação de objetos
 - Destruição de objetos
 - Interações

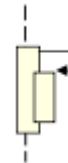
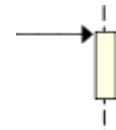
Objetos e linha de vida

- ◆ Cada objeto participante é representado por uma caixa em cima de uma linha vertical tracejada (linha de vida)
- ◆ Podem aparecer atores. Normalmente quem inicia as interações.
- ◆ O tempo cresce de cima para baixo
 - Note o sublinhado no objeto e não na classe



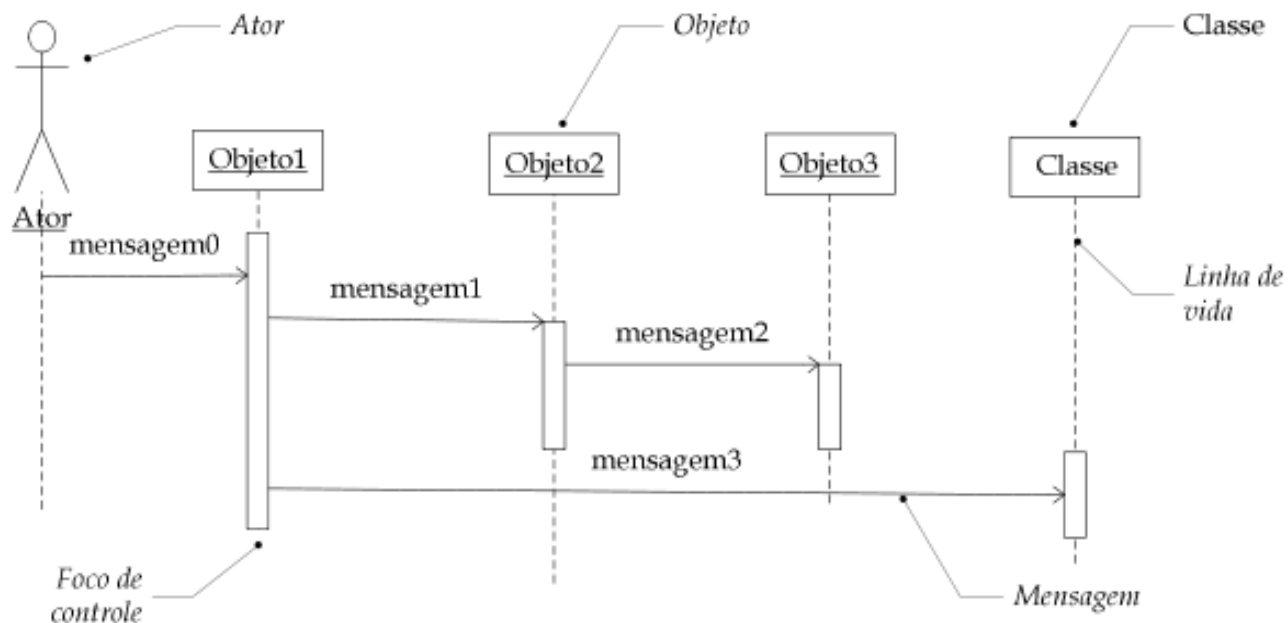
Foco de Controle

- ♦ Um **foco de controle (barra de ativação)** mostra o período de tempo durante o qual um objeto está executando uma ação
 - inclui situação em que está á espera de retorno de uma chamada síncrona
 - não inclui situação em que um processo está adormecido à espera de receber uma mensagem assíncrona que o acorde
- ♦ Em termos de processos, significa que o objeto tem um processo ou *thread* ativo associado
- ♦ Retorno de chamada é implícito no fim do foco de controle
- ♦ Chamadas recursivas provocam focos empilhados



Elementos gráficos de um DS

- ♦ A posição vertical das mensagens permite deduzir a ordem na qual elas são enviadas.

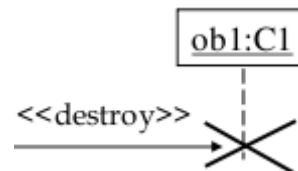


Criação e destruição de um objeto

- ♦ Criação de objeto é representada por mensagem dirigida à própria caixa que representa o objeto (em vez de ser dirigida à linha de vida)
 - Mensagem de criação pode ter estereótipo «create»



- ♦ Destruição de objeto é representada por um X no fim da linha de vida do objeto
 - Mensagem de destruição pode ter estereótipo «destroy»
 - Pode ocorrer na recepção de mensagem ou no retorno de chamada
 - Objeto pode auto destruir-se



Criação e destruição de um objeto

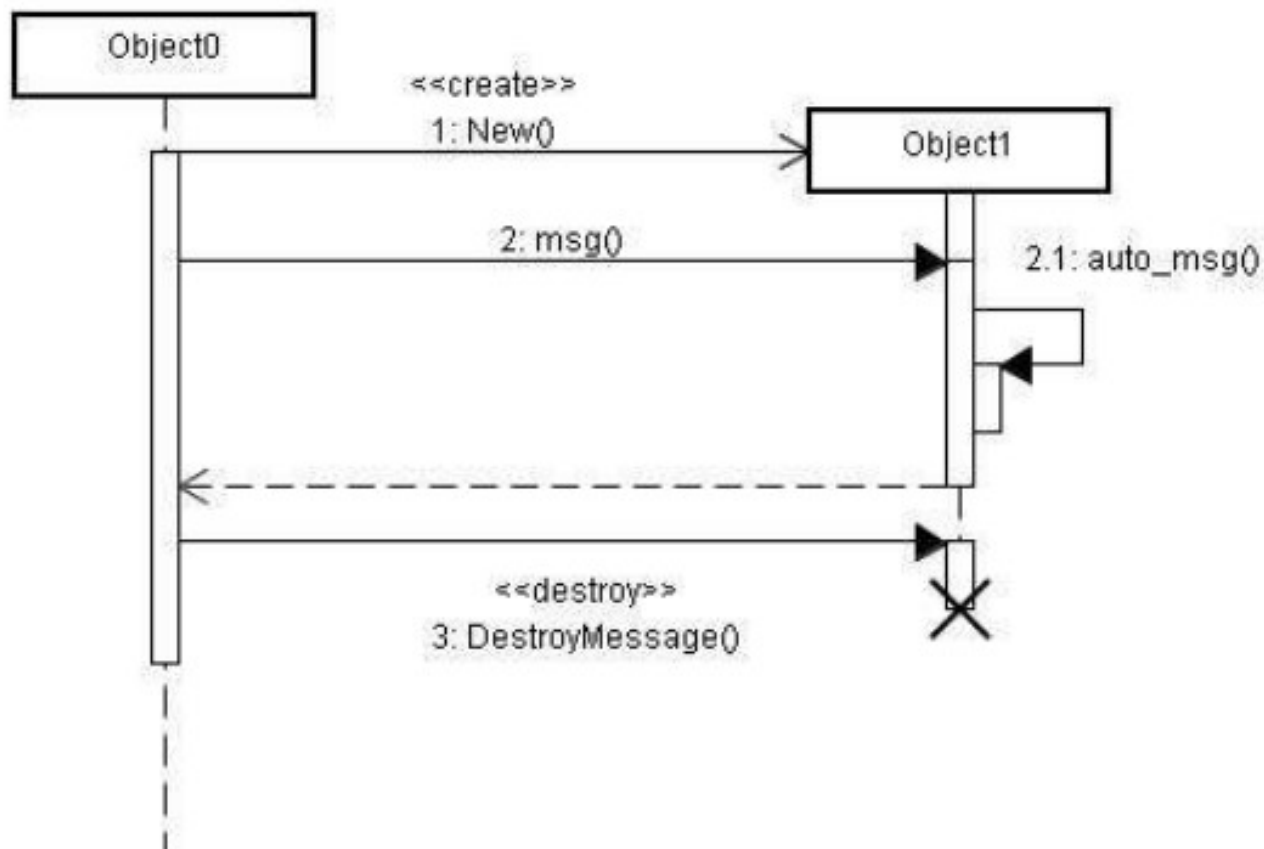


Diagrama de Sequência de Exemplo

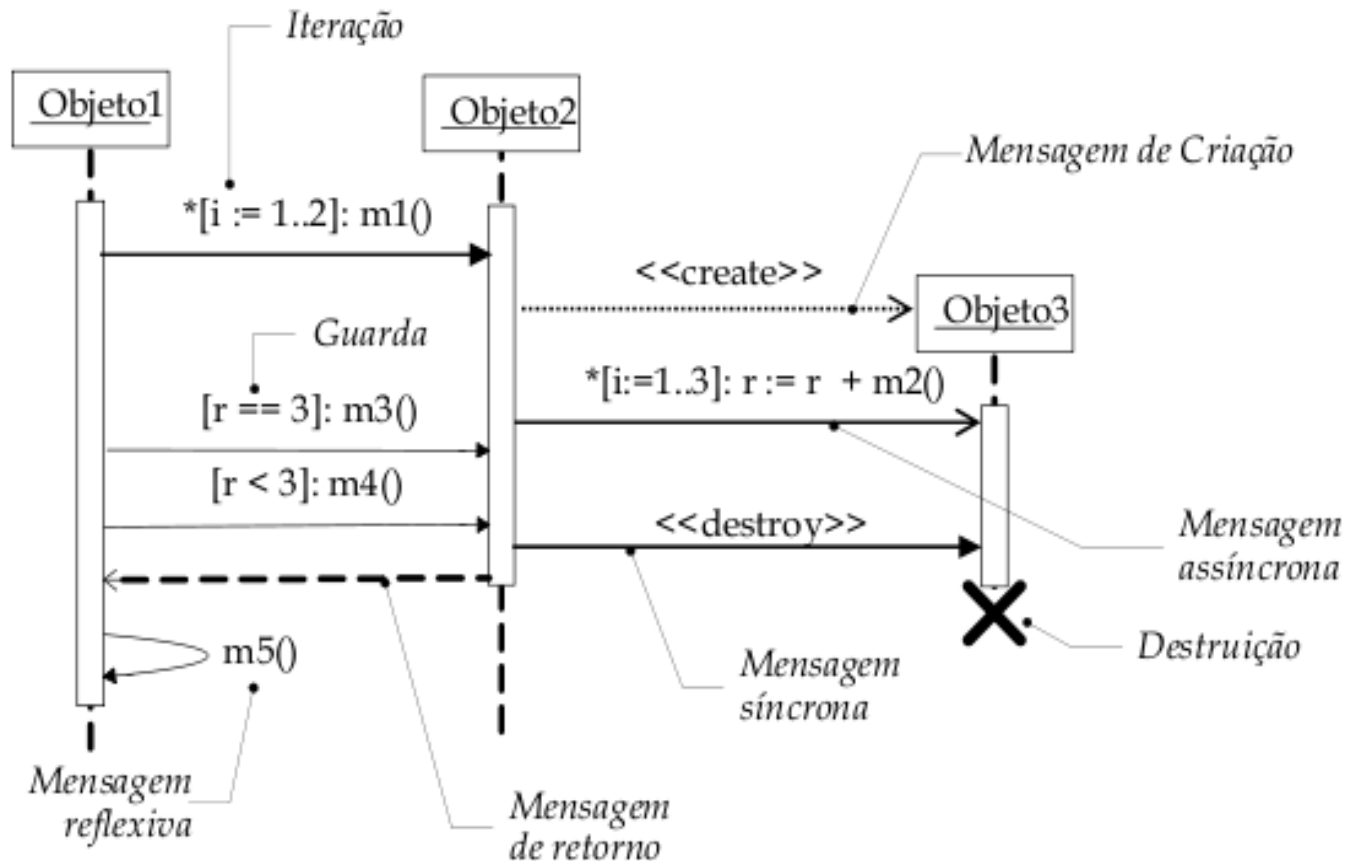


Diagrama de Sequência de Exemplo

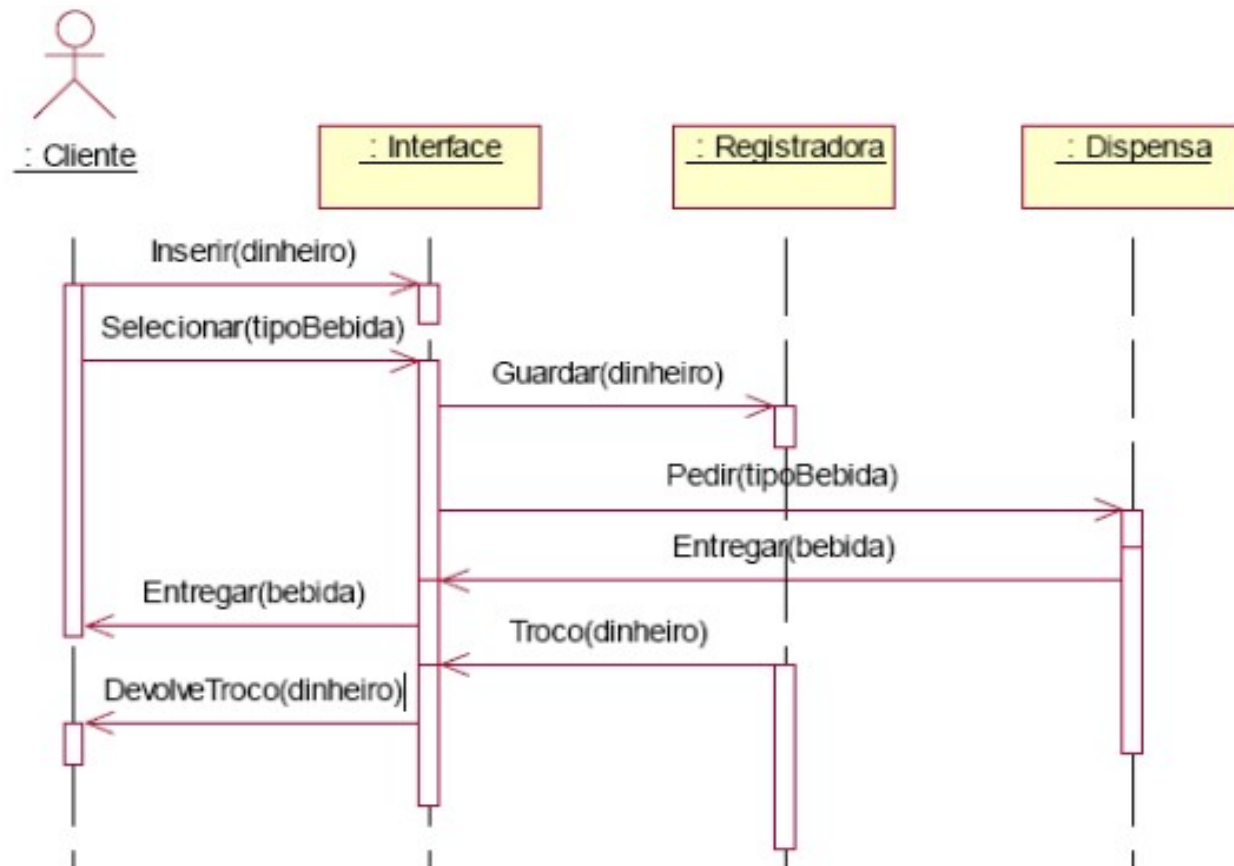


Diagrama de Sequência de Exemplo

