## 【第十五章】渴望的支持（C4）

enter自動劇情模式

場景：3\_4\_1 '女主家C男房間晚二'

摩挲著手中的玩偶，孟亦寒陷入了恍惚。

要是孟亦安有個萬一，他原諒不了自己。

真要說的話他其實⋯⋯真有點討厭自己的這個妹妹，雖然快樂的回憶不少，但她帶來的麻煩事也是源源不絕。

每次給她收拾善後的都是他，當事人就繼續沒心沒肺的胡搞瞎搞，爸媽也不會多說上些什麼。

這就是兄妹。

孟亦寒已經習慣這樣催眠自己，做哥哥姊姊的，本來就為年紀小上一些的弟妹承擔些原本不該是他們要承擔的責任，而父母視之為理所當然。

絲毫不知，這樣的理所當然是多麼自私殘忍的想法。

不能給妹妹壓力、不要刺激你妹妹、不要跟她聊天、不要一副冷淡的樣子、不要對她發脾氣、不要老讓著你妹妹⋯⋯

自相矛盾，到底要我怎樣？

這樣的問題，孟亦寒不是第一次想，想來也不會是最後一次。

時間一久，對孟亦安，他總是忍不住冷嘲熱諷起來。

他有太多事對不起孟亦安。

他始終不是個好哥哥，一直到現在，他才真正意識到這件事。

必須道歉，他一定要向孟亦安說清楚，這些年來為什麼總是這樣陰陽怪氣，全部全部都不是因為討厭她或是覺得她讓家庭蒙羞什麼的，不論如何，一定都要把她找回來！

努力思考著孟亦安可能會做的事，就像語蝶說得一樣，他是哥哥，他應該要最理解妹妹在想些什麼，那麼、孟亦安會在哪裡留下什麼訊息嗎⋯⋯？

孟亦寒：（喃喃自語）上次活動幫她的照片有沒有可能⋯⋯

enter探索模式

回憶/劇情模式

場景：3\_4\_1 '女主家C男房間晚二'

孟亦寒：對了！就是這張照片！

（孟亦寒指著照片上，妹妹拿著的手稿）

孟亦寒：就是這份手稿......

場景：女主家C男房間晚二朦朧

傍晚時分，孟亦安推開書房大門，映入眼中的就是一頭撞在文件山裡的孟亦寒。

孟亦寒：死了死了死了要死了嗚嗚嗚⋯⋯

無語地聽著自家哥哥毫無意義的哀號，孟亦安轉身離開房間，到廚房搗鼓了一陣子後，興沖沖地端著些什麼回到房間，一路上傳來陣陣香氣。

只見托盤上放著剛起鍋的蔬菜蛋餅和紅茶。

孟亦安：哥～

孟亦寒：（眼神疲憊中帶著殺氣）幹嘛？

孟亦安：（無語的放下宵夜）幫你弄宵夜還要被罵？

孟亦寒：（看向宵夜，狐疑地瞥了眼孟亦安）⋯⋯沒放蝦子？

孟亦安：（看白痴的眼神）誰會在蛋餅裡放蝦子！

孟亦寒：（悠哉地開始吃蛋餅）我。

看著自家妹妹懶得理自己，孟亦寒突然有種莫名的成就感。

兄妹倆又進行了一陣子沒意義的對話，孟亦安才想起自己的期末報告，慌慌張張地跑回自己房間，耳根終於清淨的孟亦寒便繼續慢悠悠地吃著蛋餅，卻突然發現盤子下壓了些什麼。

移開吃到一半的蛋餅，孟亦寒瞥了一眼。

是孟亦安畫的短篇漫畫。

孟亦寒：（網路電話）喂。

孟亦安：啥？

孟亦寒：（看著孟亦安的手稿）身體比例不對、臉太寬、眼睛嫌小了，還有對白，妳自己不覺得有點僵硬嗎？普通人會這麼說話？

孟亦安：⋯⋯

孟亦安：⋯⋯你自己撞牆去。

電話被掛斷，孟亦寒一臉莫名其妙，明明是妳來問我感想的不是？

手中的手稿還有些生嫩，但已經比起一開始進步許多，可對於孟亦寒這種追求視覺美感的生物而言⋯⋯

孟亦寒：還差得遠呢⋯⋯

翻看著手中的稿子，孟亦寒忍不住揚起笑容，正想著把妹妹畫下來的內容再仔細看一看，就傳來房門開啟的聲音。

抬頭，孟亦寒的表情一陣僵硬。

媽媽：孟亦寒！幫媽媽出去⋯⋯

媽媽：（愣了一下）那是⋯⋯？

孟亦寒：（把手稿反蓋在桌上，一臉淡定）沒什麼。

媽媽：（看了孟亦寒一眼）你妹妹又在畫那些東西了？

孟亦寒：（猶豫了一陣子）⋯⋯對⋯⋯

媽媽：（皺眉）叫你當哥哥的管管她，整天畫這些，到時候又找不到工作要怎麼辦？你忍心看你妹妹過那樣的生活？要是亦安找不到工作，還不是得靠你養？

媽媽：（嘆氣）好了，就這樣吧，總之你別鼓勵她做這種事，知道嗎？

孟亦寒：⋯⋯知道了。

隨著房門關上的同時，孟亦寒一陣心寒。

孟亦寒：（自言自語）⋯⋯當時⋯⋯你們也是這麼對我。

「別寫這些沒意義的東西」、「作家什麼的根本養不活自己」之類的話，他已經聽膩了。

拿起桌上的手稿，孟亦寒起身走向孟亦安的房間，一進房就看到忙著跟期末報告奮鬥的孟亦安。

孟亦安：（回頭怒瞪）哥！你進我房間又不敲門了！

沒多說什麼，孟亦寒把手稿拍在她腦袋上，語調冷淡。

孟亦寒：下次別畫這些了，一點進步也沒有。

孟亦寒：這些手稿直接沒收。

無視陷入僵硬的孟亦安，孟亦寒離開了房間，陷入了深深的自我厭惡。

那之後，孟亦安就不願意跟自己說超過三句話。

場景：3\_4\_1 '女主家C男房間晚二'

孟亦寒：（趴在桌上）⋯⋯是我的錯⋯⋯

為什麼，要把對父母的怒火發洩在她身上？

這只是單純的遷怒。

章節結束