作文

根据以下材料,自选角度,自拟题目,写一篇不少于800字的文章。 生活中熟悉的事情往往容易让人掉以轻心,陌生反而让人清醒。 然而事实也并非完全如此。

审题

- 1.两个部分:题目要求,材料;
- 2.材料包含两句话:
 - (1) 生活中熟悉的事情往往容易让人掉以轻心,陌生反而让人清醒。 熟悉,陌生——对立概念;

掉以轻心,清醒——熟悉与陌生分别带来的不同结果;

往往——生活中极其常见现象,有合理之处。

(2) 然而事实也并非完全如此。

并非完全如此——对前句的否定;

然而——转折,之后为表达的重点,也应是文章分析的重点。

<u>全面,准确:前一句说清背后的理,重点围绕后一句进行分析。</u>

1.生活中熟悉的事情往往容易让人掉以轻心, 陌生反而让人清醒。 这一现象极为常见, 背后的原因是什么?

抽象概念——还原到生活之中

就个体而言:自身——数学题,原题的出错率居高不下/新题,游泳;其他个体:文学家、艺术家——诗人于深夜陶醉忧伤,作家于名山大川探奇览胜,或是深入底层感受悲苦,防止日常生活一成不变,让自己掉以轻心,感知麻木。

木心 (本名孙璞)出生于乌镇一大户人家,家境优渥。1950年,木心被杭州第一高中聘为教师,给学生教美术。工资很好,可是木心却说:"现在生活虽好,但这是常人的生活,温暖、安定、丰富,于我的艺术有害。我不要,我要凄清、孤独、单调的生活。艺术是要有所牺牲的。如果你以艺术决定一生,就不能像普通人那样生活了。"当了不到半年教师,木心主动辞职。又钻进了莫干山,专心读书、写文、绘画,山上人烟稀少,景致荒凉。

就社会群体而言:盛世之下,上层生活奢靡,知识分子只顾温饱, 而乱世之中,在陌生之中,仁人志士愈发清醒,抛头颅洒热血。

原因分析:熟悉带来轻视,源自人的怠惰;陌生带来清醒,源自未知带来的恐惧。

2.然而事实也并非完全如此。

前一现象中,重点突出的是熟悉的问题,陌生的好处。在此处,我们要重点思考熟悉除了带来掉以轻心,还能带来什么?

自身:数学题(自信),网课第三周(高效);熟练工(高效); 资深医生;老司机;科学家(屠呦呦课题组在第191次低沸点实验中 发现了抗疟效果为100%的青蒿提取物)等等。

"手工艺是时间的艺术,修复师的世界安静而诚实,双手与心的 创造,流露出的不只是高超技巧,还有人手的温度,心的高洁。"

——纪录片《我在故宫修文物》

熟悉意味着经验的累积:

个体: 技能的熟练,工作的高效;从容,自信;

工匠精神, "如切如磋、如琢如磨"的品质。

社会:个体服务于自己熟悉的领域,良好高效运转;强调经验的

积累、传承, 社会整体前行不可或缺的要素。

陌生带来的则不一定是清醒,更可能是恐惧。

3.如何面对: (统一)

以陌生的态度对待熟悉,同时在陌生中寻找熟悉感。

面对熟悉的事情,永远葆有好奇与热爱,对生活始终保持敬畏和谦恭。面对陌生的事情,应葆有一份面对未知的勇气。(对待生活的态度)