

作文

根据以下材料，自选角度，自拟题目，写一篇不少于800字的文章。

有作家说：“世界是一座窑，我们是陶土。”对此你有怎样的认识？请写一篇文章，谈谈你的思考。

审题

有作家说：“世界是一座窑，我们是陶土。”对此你有怎样的认识？请写一篇文章，谈谈你的思考。

1.理解比喻义：窑，陶土

2.明确关系：

窑和陶土之间是什么关系？

理解成苦难与人的关系可否？

外部环境与人的关系？

3.与题目进行对话，题目是否存在不足，是否有例外情况？

审题

1.理解比喻义，明确关系：

窑：外部世界，外部环境

陶土：我们每个个体

窑与陶土的关系：塑造，磨练提升；人，同样如此。

外部环境的哪些要素影响了人的哪些特征呢？

时代特征——一个人,以往（魏晋时代，外部环境的黑暗与对文人的钳制——崇尚清谈，行为怪诞，思考人生。王子猷，王羲之）；汉服；民国风；现在的网络大V，二次元。

个人的生活环境，家庭教育环境——性情，人生观，价值观
大漠孤烟与蒙古汉子，黑土地与东北大汉，江南水乡与温润女子。

史铁生

审题

2.与题目进行对话，题目是否存在不足，是否有例外情况？

陶土在塑造过程中，是不是只有窑发挥作用？

我们在塑造过程中，是不是只有外部环境自身在发挥作用？

陶土自身的特质；可以选择适宜自己的位置，温度；可以选择自己所要成的器物；

人有个性、长处的差别，可以选择适合自己个性特征的环境；找到适合自己的职业；

陶渊明；木心

审题

2.与题目进行对话，题目是否存在不足，是否有例外情况？

陶土可以成为独特的瓷器，为窑带来名声。

民族的脊梁

前几天我去了德国的莱比锡。莱比锡有博览会，还有保时捷的生产基地。但是到了那里没有人向我们提这些，他们首先提的是巴赫。巴赫在那里工作了20多年，瓦格纳在那里出生，门德尔松在那里工作过……每一个人都会跟你说这些。莱比锡的街道上有许多用金属做成的音符，那是地面的路标，指引你通往一个又一个故居。我们见到莱比锡市市长的时候，他极其自豪地向我们介绍这是巴赫工作了20多年的地方，这座城市因为巴赫而著名。我们问市长：“这座城市将来要打造成德国东部的大城市吗？”市长回答：“一个拥有巴赫的城市怎么能只满足于成为德国东部的著名城市呢？我们要成为国际著名的城市。”他们的底气就在于巴赫在那里生活过。

——白岩松

审题

3.面对之前的分析，我们应该怎样做？

融入，经受磨练，提升自我
审视自我，主动选择，成就自我