

## Università degli Studi di Salerno

Corso di Ingegneria del Software

# $\begin{array}{c} \textbf{Audire} \\ \textbf{Requirements Analysis Document} \end{array}$

Versione 1.0



28 Ottobre 2025

Gabriele Malanga - 0512119344 Gennaro Carmine Tozza - 0512120382

Tabella 1: Revision History

Data	Versione	Descrizione	Autore
23/10/2025	1.0	Aggiunta sezione Introduzione	Gennaro Carmine Tozza

## Indice

1	Inti	Introduzione					
	1.1	Purpose of the system					
	1.2	Scope of the system					
	1.3	Objectives and success criteria of the project					
	1.4	Definitions, acronyms, and abbreviations					
	1.5	References					
	1.6	Overview					
2	Current system						
3	$\mathbf{Pro}$	posed system					
	3.1	Overview					
	3.2	Functional requirements					
	3.3	Nonfunctional requirements					
		3.3.1 Usability					
		3.3.2 Reliability					
		3.3.3 Performance					
		3.3.4 Supportability					
		3.3.5 Implementation					
		3.3.6 Interface					
		3.3.7 Packaging					
		3.3.8 Legal					
	3.4	System models					
		3.4.1 Scenarios					
		3.4.2 Use case model					
		3.4.3 Object model					
		3.4.4 Dynamic model					
		3.4.5 User interface—navigational paths and screen mock-ups .					
1	Glo	ssarv					

#### 1 Introduzione

#### 1.1 Purpose of the system

Audire è una piattaforma web progettata per centralizzare e digitalizzare l'intero processo di casting nel settore dell'intrattenimento (cinema, teatro, televisione). Il sistema ha lo scopo di superare le inefficienze del processo tradizionale di casting, che attualmente si basa su comunicazioni frammentate tramite email, fogli di calcolo e messaggi non strutturati.

Il sistema facilita l'incontro tra talenti (performer) e opportunità professionali, fornendo una piattaforma unificata dove:

- I Production Manager possono creare e gestire produzioni
- I Casting Director possono pubblicare annunci di casting e valutare le candidature
- I Performer possono scoprire opportunità pertinenti e candidarsi
- Gli **Amministratori** possono garantire il corretto funzionamento della piattaforma

Audire mira a trasformare un processo tradizionalmente caotico e dispersivo in un workflow strutturato, tracciabile e efficiente, rispondendo alle esigenze di un settore in rapida espansione grazie al boom delle piattaforme streaming e all'internazionalizzazione delle produzioni.

#### 1.2 Scope of the system

Il sistema Audire copre l'intero workflow del processo di casting, dalla creazione di una produzione fino alla selezione finale dei candidati. Nello specifico, il sistema include:

#### Funzionalità incluse:

- Gestione completa degli utenti con quattro ruoli distinti (Performer, Casting Director, Production Manager, Amministratore)
- Creazione e gestione di produzioni (film, serie TV, teatro, pubblicità)
- Pubblicazione e gestione di annunci di casting
- Sistema di ricerca e filtro per casting aperti
- Invio e tracciamento delle candidature
- Valutazione strutturata dei candidati con feedback
- Dashboard personalizzate per ogni tipologia di utente

- Strumenti di supervisione per i Production Manager
- Pannello amministrativo per la gestione della piattaforma

#### Funzionalità escluse (fuori scope):

- Gestione di contratti legali e documentazione amministrativa post-selezione
- Sistema di pagamento e fatturazione
- Scheduling dettagliato delle riprese e call sheet
- Gestione della logistica di produzione (location, attrezzature, catering)
- Sistema di videoconferenza integrato per audizioni remote
- Social network o messaggistica diretta tra utenti
- Portfolio hosting per materiali video pesanti (showreel)

Il sistema si concentra esclusivamente sulla fase di casting, lasciando la gestione post-selezione ad altri strumenti specializzati.

#### 1.3 Objectives and success criteria of the project

Obiettivi del progetto: Audire mira a centralizzare e digitalizzare l'intero flusso di lavoro del casting fornendo una piattaforma web unificata. Il sistema offrirà:

- Strumenti per abbinare talenti e opportunità in modo efficiente
- Una gestione strutturata delle candidature con stati definiti
- La completa tracciabilità del processo decisionale
- Una comunicazione efficiente tra tutti gli stakeholder

#### Criteri di successo: Il progetto sarà considerato un successo se:

- Adozione: Almeno 100 produzioni attive sulla piattaforma nei primi 6 mesi dal lancio
- 2. **Efficienza**: Riduzione del 50% del tempo medio di gestione di un processo di casting rispetto ai metodi tradizionali
- 3. Qualità: Tasso di soddisfazione degli utenti superiore all'80% (misurato tramite survey post-utilizzo)
- 4. Engagement Performer: Almeno 1000 performer registrati con profili completi entro 6 mesi
- 5. **Tracciabilità**: 100% delle candidature tracciate con stato definito e feedback documentato

- 6. **Performance tecnica**: Tempi di risposta del sistema inferiori a 3 secondi per il 95% delle operazioni
- 7. Affidabilità: Uptime del sistema superiore al 99% durante l'orario lavorativo

#### 1.4 Definitions, acronyms, and abbreviations

#### 1.5 References

- 1. Problem Statement Audire, Versione 1.4, 14 Ottobre 2025, Gabriele Malanga e Gennaro Carmine Tozza
- 2. Requirements Analysis Document Template, TUM Applied Software Engineering, Lehrstuhl für Angewandte Softwaretechnik
- 3. How to develop the Requirements Analysis Document, TUM OOSE
- 4. Materiale didattico del Corso di Ingegneria del Software, Università degli Studi di Salerno, A.A. 2025/2026

#### 1.6 Overview

Questo documento è strutturato come segue:

- Sezione 1 Introduzione: Fornisce una panoramica del sistema, i suoi obiettivi e il contesto di riferimento
- Sezione 2 Current System: Descrive lo stato attuale del processo di casting e i problemi che il sistema intende risolvere
- Sezione 3 Proposed System: Contiene la specifica completa del sistema proposto, inclusi requisiti funzionali e non funzionali, scenari, casi d'uso e modelli del sistema
- Sezione 4 Glossary: Definisce i termini chiave del dominio applicativo per garantire una comprensione comune

- 2 Current system
- 3 Proposed system
- 3.1 Overview
- 3.2 Functional requirements
- 3.3 Nonfunctional requirements
- 3.3.1 Usability
- 3.3.2 Reliability
- 3.3.3 Performance
- 3.3.4 Supportability
- 3.3.5 Implementation
- 3.3.6 Interface
- 3.3.7 Packaging
- 3.3.8 Legal
- 3.4 System models
- 3.4.1 Scenarios
- 3.4.2 Use case model
- 3.4.3 Object model
- 3.4.4 Dynamic model
- 3.4.5 User interface—navigational paths and screen mock-ups

### 4 Glossary