

# Basics of Programming Final Project Winter 2025

Course Instructor: Dr. Saeed Reza Kheradpisheh



### معرفي پروژه

سلام دوستان! امیدواریم حالتان خوب باشد و ترم خوبی را سپری کرده باشید.

پروژه این ترم شما بازی Space invaders (مهاجمان فضایی) است که اولین بار در سال ۱۹۷۸ در قالب یک بازی آرکید معرفی شد که به سبک fixed shooter بوده و جزو اولین بازی ها در این ژانر می باشد. در ادامه، بیشتر با نحوه بازی آشنا خواهیم گشت.

از اهداف انجام این پروژه دانستن تسلط کامل شما روی تمام مباحث مبانی برنامه سازی و مواجهه با یک پروژه بازی سازی و ایجاد همکاری برای انجام دادن یه کار گروهی است.

پیشنهاد می کنیم که با توجه به حجم پروژه، این کار را در تیم های دو نفره انجام دهید ولی انجام پروژه به صورت تکنفره هم مجاز است...

در حین انجام پروژه اگر جایی به مشکل یا سوالی برخوردید می توانید از کمک منتور پروژه تان استفاده کنید.

### توضيحات بازي

شما کنترل یک سفینه ی فضایی کوچک در پایین صفحه را در اختیار دارید. دشمنان، به صورت گروهی از مهاجمان فضایی در بالای صفحه ظاهر میشوند و به صورت منظم به سمت چپ یا راست حرکت میکنند تا به مرور زمان به پایین برسند.

سفینه بازیکن و مهاجمان فضایی دارای قابلیت شلیک کردن هستند. در ابتدای بازی، موانعی به عنوان سنگر بین سفینه و بهاجمان قرار دارد که در صورت برخورد تیر با آنان، دچار آسیب میشوند تا زمانی که کاملا نابود گردند. در زمان های تصادفی میان بازی، یک بشقاب پرنده قرمز مهاجم در بالای مهاجمان دیگر به پرواز در میآید که نابود کردن آن توسط بازیکن امتیاز بیشتری نسبت به نابود کردن مهاجمان معمولی دارد.

# اجزای بازی

# • سفینهی بازیکن

در پایین صفحه قرار دارد و توسط بازیکن کنترل می شود.

# • مهاجم فضایی نوع یک

در دو ردیف پایین قرار دارد و نابود کردن آن ۱۰ امتیاز دارد.

# • مهاجم فضایی نوع دو

در ردیف وسط قرار دارد و نابود کردن آن ۲۰ امتیاز دارد.

### • مهاجم فضایی نوع سه

در ردیف بالا قرار دارد و نابود کردن آن ۴۰ امتیاز دارد.

### • بشقاب يرنده قرمز

در زمان های تصادفی میان بازی، در ردیفی بالاتر از همه ی مهاجمان وارد میشود و نابود کردن آن ۱۰۰ امتیاز دارد.

#### • سنگرها

بین سفینه بازیکن و مهاجمان هستند و هم نقش دفاعی برای بازیکن را دارد و هم مانع شلیک مستقیم او می شود. در صورت برخورد تیر می شکنند و به تدریج از بین می روند.













# قوانین بازی

#### • حرکت سفینه

بازیکن می تواند سفینه ی خود را تنها در دو جهت افقی (چپ و راست) حرکت دهد.

#### شلیک

بازیکن می تواند گلولههایی به سمت دشمنان شلیک کند.

قبل از شلیک گلولهی بعدی باید صبر کرد تا گلوله قبلی از صفحه خارج شده یا به مهاجمی برخورد کنن.

#### • مهاجمان

مهاجمان به صورت گروهی حرکت میکنند و با رسیدن به لبهی صفحه تغییر جهت داده و یک ردیف پایین تر میآیند.

هرچه تعداد دشمنان کاهش یابد، سرعت حرکت آنها بیشتر میشود.

در لحظههای تصادفی از بازی هر کدام از مهاجمان می توانند موشکی به سمت پایین پرتاب کنند.

#### • مانعها

هر مانع یک ظرفیت سختی دارد که در زیر آن نمایش داده می شود و پس از اتمام ظرفیت، آن مانع نابود می شود.

### • امتیازگیری

هر دشمن دارای امتیاز مشخصی است که با نابودی آنها به بازیکن تعلق می گیرد.

### • باخت بازی

اگر دشمنان به پایین صفحه برسند یا سفینهی بازیکن نابود شود، بازی تمام میشود.

بازیکن تعداد محدودی جان در اختیار دارد.

### • سطوح بازی

با نابودی تمام دشمنان، بازیکن به سطح بعدی میرود که معمولاً چالشبرانگیزتر و سریعتر است.

# لینک ها و منابع برای آشنایی بیشتر با بازی:

- نمونه از بازی به صورت آنلاین
  - ویدیو گیم پلی از بازی
- فونت برای کاراکترهای داخل بازی

### ليست فيچر ها

در اینجا لیستی از تمام فیچرهای اجباری که باید پیادهسازی کنید مشاهده می کنید:

- زمانی که بازی رو اجرا می کنیم باید منوی اصلی (شامل بخش های زیر) به یوزر نمایش داده شود:
  - New Game
  - Load Game
  - How to Play
  - Leaderboard
  - o Exit
- بازی باید شامل حداقل دو سطح سختی متفاوت باشد. اینکه چجوری بازی را سخت تر کنید را خودتان باید فکر کنید (به ایدههایی مثل افزایش تعداد شلیک مهاجمان و افزایش جان آنها هم فکر کنید)! وقتی که بازیکن گزینه New Game را انتخاب کرد، پلیر ابتدا باید اسمش را ورودی بدهد و بعد ابعاد صفحه را (در صورت لزوم) مشخص کند.
- بازیکن یک health bar دارد که می تواند به صورت چند سفینه یا به صورت عددی مانند ۱۰۰ تعیین شود. بازیکن توانایی شلیک مستقیم و رو به بالا به سمت مهاجمان را دارد؛ در عین حال مهاجمان نیز بسته به نوعشان، شلیک مخصوص خود را دارند که می تواند دارای سرعت و شدت متفاوت باشد.
- با شروع بازی، ۴ بلوک مانع بین دو ساید، حداقل ۳ ردیف مهاجم با طول و ترکیب مناسب و سفینه باید
   در صفحه اصلی بازی ساخته شوند؛ همچنین تایمر و Scoreboard باید عدد را نشان دهند.
- بازیکن با کلیدهای a و d می تواند به سمت چپ و راست حرکت کند و با space تیر به سمت مهاجمان شلیک کند. در صورت اضافه کردن فیچر دیگری در گیم پلی، می توانید کلید های بیشتری تعریف کنید.
- حداقل ۴ نوع مهاجم باید در بازی وجود داشته باشند. مهاجمان Striker که دو نوع دارند و یکی حملاتی دیر به دیر و آسیب زیاد دارد و دیگری با آهنگ سریعتری حمله میکند ولی تیرهای کم تاثیرتری دارد. نوع سوم سفینهای است که هر چند وقت یک بار از بالای مهاجمان عبور میکند و برخورد تیر به آن امتیاز بالاتری به همراه خواهد داشت.

- بازی در محیط ترمینال اجرا میشود و رابط گرافیکی آن کاراکترهای unicode هستند. صفحه بازی باید Score و health bar بازیکن در هر لحظه را نشان دهد. همچنین با استفاده از فونتهای اشاره شده در قسمت آشنایی با بازی باید سفینه و مهاجمان بازی را بسازید.
- بازی هیچ پایانی ندارد و صرفا رکوردهای مختلفی برای بازیکن ثبت می شود. اما طبق چیزی که توضیح داده شد به دو شکل باخت اتفاق می افتد.
- بازی باید دارای pause menu باشد، به شکلی که بازی متوقف شده و موارد زیر به کاربر نمایش داده شوند:
  - ذخیره و خروج: بازی در فایل ذخیره شده و بازیکن از بازی خارج می شود.
    - شروع مجدد بازی
    - ادامه بازی: بازیکن می تواند بازی را ادامه دهد
- هر چقدر که بازی ادامه پیدا کند، به مرور باید سختی بازی بیشتر شود. به این شکل که سرعت پایین آمدن مهاجمان افزایش یابد و درجه سختی بازی بالاتر رود (طبق سیستم سختی چیده شده).
- اگر فایل جدول امتیازات موجود باشد برنامه باید اطلاعات جدول امتیازات را از همان فایل بخواند و بعد هم دوباره همان فایل را آپدیت کند. اگر اسم شخصی قبلا در جدول امتیازات آمده بود، در صورتی که امتیازی که به دست آورده بیشتر از امتیاز قبلی باشد باید در سطر مربوطه از فایل امتیاز و زمان جدید شخص را بروزرسانی کنید.
- جدول امتیازات شامل رتبهبندی افرادی است که در بازی شرکت کردهاند، با انتخاب گزینه Leaderboard باید اسم بازیکنها را به صورت مرتب شده بر حسب زمان و امتیاز نمایش دهید. یعنی اگر دو بازیکن امتیاز برابر داشته باشند، رتبه بازیکنی بالاتر است که زمان کمتری داشته.

### فازبندي

شما به دلخواه خودتان می توانید پروژه را از هرجایی که مناسب دیدید شروع کرده و کامل کنید. فازبندی زیر صرفا یک پیشنهاد برای شماست که اگر سردرگم هستید از آن استفاده کنید. توجه کنید که استفاده از این فازبندی کاملا اختیاری بوده و این قسمت فقط برای راهنمایی شماست.

### فاز ۱: پیاده سازی لوپ اصلی بازی

لوپ اصلی بازی یک لوپ while است که تا زمانی که بازی منجر به باخت نشده ادامه دارد. تمام منطق بازی و آپدیت کردن المان های صفحه بازی و منطق بازی داخل این لوپ آپدیت میشوند.

#### فاز ۲: پیاده سازی سفینه بازیکن

سفینه بازیکن که در پایین صفحه است توانایی بالا یا پایین رفتن ندارد و فقط می تواند به چپ یا راست حرکت کند. در این گام باید بازه حرکت سفینه بازیکن با Arrow key یا حروف کیبورد به چپ یا راست برود.

## فاز ۳: منطق شلیک لیزر ها

باید از محل قرار گرفتن کاراکتر تانک به سمت بالا یک کاراکتر تیر پرتاب شود تا زمانی که به مانع یا انتهای صفحه برخورد کند. نحوه پیاده سازی این بخش باید بر اساس اپدیت کردن کل صفحه یا فقط خود لیزر باشد.

## فاز ۴: ییاده سازی آدم فضایی ها

حرکت آدم مهاجمان به صورت مارپیچ است. در واقع هر سطر یک شیفت به چپ یا راست میخورد و سپس پس از رسیدن به آخرین ستون مجاز به پایین حرکت میکند. در طول زمان بازی این حرکت رو به پایین برای کوتاه تر کدن فاصله بین بازیکن و آدم مهاجمان سریعتر میشود که باید الگوریتم سختتر شدن بر اساس زمان را پیاده سازی کنید.

#### فاز ۵: پیاده سازی بشقاب پرنده قرمز

در قسمتهایی از بازی به صورت رندوم یک سفینه قرمز از بالای صفحه رد میشود که در صورت هدف قرار دادن این سفینه در مدت زمانی که در صفحه حاضر است امتیاز قابل توجهی به بازیکن تعلق می گیرد.

## فاز ۶: چک کردن برخورد موجودات

به صورت کلی بازی شامل تعداد زیادی از قوانین برای پیاده سازی برخورد بین قسمتهای در حال حرکت در صفحه است. برخورد لیزر با بازیکن یا آدم مهاجمان، بیرون نرفتن کاراکترها از صفحه بازی و موارد دیگر از این قبیل که باید چک شوند و پیاده سازی شوند که در صورت برخورد دنبالهای از حرکات انجام شود که یا شامل امتیازدهی به بازیکن است یا کسر health از بازیکن.

#### فاز ۷: شرط باخت بازی

در صورتی که بازیکن سه بار مورد اصابت قرار بگیرد باید بازی به اتمام برسد شرط اینکه بازیکن چه زمانی مورد اصابت قرار می گیرد باید برای اتمام game loop چک شود و در یک متغیر نگهداری شود.

#### فاز ۸: پیاده سازی سیستم امتیازی دهی

در نهایت می توانید با ثبت امتیازها به ازای هر برخورد موفق با آدم مهاجمان یا موارد دیگری که ممکن است به صورت امتیازی پیاده سازی کرده باشید به هر بازیکن یک امتیاز مجموع تعلق بدهید که در گامهای بعد و پایان بازی از این امتیاز برای لیدربورد استفاده کنید.

#### نكات

شما اجازه دارید از تمامی مطالبی که در کلاس درس استاد و همینطور در کلاسهای ورکشاپ بهتون آموزش داده شده استفاده کنید. شرطها، حلقهها، آرایهها، پوینتر، کار با فایل و استراکت از جمله ابزارهایی هستند که می توانید برای انجام پروژه از آنها استفاده کنید.

لیست کردن دقیق تمامی ابزارهایی که اجازه دارید از آنها استفاده کنید کار راحتی نیست، لذا اکیدا پیشنهاد می شود هرچیزی خارج از مطالب کلاس را نیاز داشتید، حتما با منتور پروژه تان در میان بگذارید تا بعدا مشکل ساز نشود.

## اما ابزارهایی که اجازهی استفاده از آنها را هیچ جوره ندارید:

#### • کلیدواژهی auto

هر چقدر هم که به نظرتان ساده باشد، از شما انتظار می رود روی data type ها مسلط باشید؛ لذا حق استفاده از این کلید واژه را ندارید و در صورت مشاهده نمره شما کسر می شود.

### • موتورهای بازیسازی (Game Engine)

حق استفاده از موتورهای بازیسازی که ابزارهای پیش ساخته را در اختیارتان قرار میدهند ندارید، بلکه از شما انتظار میرود بتوانید خودتان توابع و ابزارهایتان را از صفر بسازید.

### • كتابخانههاى OpenGL و SFML

کارهای گرافیکیتان را میبایستی فقط با استفاده از کاراکترهای ascii و یونیکد انجام دهید و نمیتوانید رابطهای گرافیکی با این کتابخونهها بنویسید. تمامی کد شما باید در محیط ترمینال اجرا شود.

#### هر گونه API

برنامه شما باید به خودی خود همه کاری را انجام دهد، برنامهی جداگانه، api یا هر چیزی که خودتان کدش را ندارید را نمی توانید استفاده کنید.

**نکته بسیار مهم:** هرچیزی که مورد استفاده تان است را باید بلد باشید و بتوانید حین ارائه در موردش توضیح دهید و دلیل استفاده ازش را هم بیان کنید!

### ابزارها و کتابخانه های کاربردی

#### • يادآوري Unicode:

برای نمایش کاراکترهایتان در ترمینال هم دقیقا مثل پروژه Minesweeper یکی از یونیکدهایی که میتوانید استفاده کنید کاراکترهای box drawing سایت است و برای گرفتن یونیکدهای بیشتر و متنوعتر میتوانید سری به سایت AmpWhat هم بزنید! همچنین برای کاراکتر های بازی می توانید از لینک قسمت اول داک استفاده کنید.

برای خلاقیت بیشتر هم میتوانید در برنامهتان از ASCII Art استفاده کنید که این بخش را به دلیل امتیازی بودن به عهده خودتان میگذاریم.

#### • كتابخانه conio.h:

از این کتابخانه ممکن است به تابع getch نیاز داشته باشید که برای گرفتن یک کاراکتر از ورودی بدون نمایش آن در کنسول استفاده می شود و برای دریافت آن کاراکتر نیازی به enter زدن ندارید.

#### • كتابخانه :chrono

ممکن است در پروژه تان نیاز به محاسبه تایم اجرای یک تابع یا یک فرایند را داشته باشید یا حتی بخواهید تایمی که بازی در حال اجرا بوده را نمایش دهید. برای این جور کارها باید از یک کتابخانه به اسم chrono استفاده کنید که توابعی برای طول زمان یا همون "duration" و یا ذخیره زمان در لحظه فراخوانی همان تابع دارد. از آنجایی که کتابخانه chrono تعداد تابعهای زیادی دارد برایتان لینک document ها که تمام توابع را شامل میشوند قرار دادیم:

- Cplusplus
- CppReference

#### rame, FPS, Delta Timing مفهومهای

برای نمایش دادن گرافیکی که با یونیکدها توی ترمینال ساختید، باید رابط کاربریتان را برای هر تغییر که ایجاد می کنید با استفاده از یک لوپ while (که به آن game loop هم می گوییم) تا زمانی که بازی ادامه دارد چاپ و پاک کنید به هر کدام از این چاپ کردنها به اصطلاح یک فریم می گوییم.

سرعت اجرا شدن هر دور از این حلقهها روی هر سیستمی ممکن است متفاوت باشد. برای مثال یک سیستم قوی ممکن است خیلی سریعتر هر فریم را نمایش دهد که سرعت بازی را بالا میبرد و این باعث میشود که رابط کاربری شما دچار مشکلی به اسم flicker که همان چشمک زدن بیش از حد است شود.

برای همین شما می توانید مفهومی به اسم delta timing را به کار گیرید. این یک مفهوم بسیار کاربردی در بازی سازی است که ابتدا یک عدد مشخص که می خواهیم fps یا همان تعداد فریم بر ثانیه باشد را به عنوان یک Constant تعریف می کنیم، بعد باید فاصله زمانی بین چاپ شدن دو فریم را محاسبه کنیم. یعنی مثلا اگر می خواهیم ۴ فریم بر ثانیه بگیریم، فاصله بین هر فریم ۲۵.۰ ثانیه می شود. به این فاصله زمانی frame time یا frame time می گوییم.

با استفاده از کتابخانه chrono می توانیم زمان اجرای game loop را به دست آوریم. حالا چک می کنیم که آیا این زمان به اندازه مقدار delta time است یا نه؟ اگر بود اجازه نمایش تغییرات و ادامه اجرای بازی را به برنامه می دهیم. در غیر این صورت به میزان اختلاف delta time و تایم اجرای حلقه، برنامه را متوقف می کنیم و سپس عملیات مربوط به نمایش فریم بعدی را شروع می کنیم. برای متوقف کردن برنامه می توانید از کتابخانه thread استفاده کنید.

#### • تغییر رنگ خروجی در ترمینال:

#### روش اول:

برای بهتر کردن رابط گرافیکی باید از رنگهایی که ترمینالها دارند استفاده کنید. مثلا در ویندوز برای تغییر رنگ خروجی، میتوانید قبل از چاپ، کد ANSI را هم چاپ کنید.

لیست کد ANSI رنگ ها

شما می توانید از متغیرهای رشتهای برای ذخیره کدهای ANSI استفاده کنید.

دقت کنید که بعد از چاپ یک کد، رنگ نوشتههای ترمینال تا زمانی که کد رنگ جدیدی چاپ شود به همان رنگ اول باقی خواهند ماند.

#### روش دوم:

برای بهتر کردن رابط گرافیکی باید از رنگهایی که ترمینالها دارند استفاده کنید. مثلا در ویندوز برای تغییر رنگ

```
1 HANDLE hConsole = GetStdHandle(STD_OUTPUT_HANDLE);
2 // you can loop k higher to see more color choices
3 for(int k = 1; k < 255; k++){
4    // pick the colorattribute k you want
5    SetConsoleTextAttribute(hConsole, k);
6    cout << k << " I want to be nice today!" << endl;
7 }</pre>
```

خروجی cout، می توانید از تابع زیر در کتابخانه windows.h استفاده کنید.

خروجی کد بالا تصویر زیر است. یکی از مشکلاتی که ممکن است به آن برخورد کنید این است که برخی رنگها به آن شکلی که در تصویر پایین میبینید نباشند. برای رفع این مشکل ممکن است نیاز باشد محیطی که به عنوان ترمینال استفاده می کنید را عوض کنید.

(جایگزینهای خوب cmd، ترمینال های linux مثل mingw هستند.)

```
I I want to be nice today!

I want to be nice today!
```

#### :Git •

گیت ابزاری است که با استفاده از آن می توانید پروژه خودتان را مدیریت کنید. می توانید کدهایتان را در صفحه گیت هاب خودتان آپلود کنید و به طور همزمان با همگروهی خود به پروژه دسترسی داشته باشید و کمتر درگیر دردسر در انتقال درست کد شوید. هرچند که گیت خودش می تواند پیچیده باشد و استفاده از آن اختیاری است. در آینده با این ابزار به طور رسمی تر آشنا می شوید ولی اگر علاقه دارید که برای این پروژه از آن استفاده کنید، یادگیری آن کامل به عهده خودتان می باشد.

# فیچر های امتیازی پیشنهادی

- سیو کردن کل بازی به این صورت که بازی زمانی که از آن خارج شوید یا ببازید، در فایل ذخیره شود تا در آینده بتوانید آن را load کنید. بازی های قبلی به عنوان فیچر باید قابل load شدن باشند.
  - اضافه کردن موسیقی به آهنگ و تغییر موسیقی متن بر اساس درجه سختی.
    - موانع مى توانند به صورت تصادفى يا الگوهاى متنوع توليد شوند.
- مهاجمان می توانند حملات انتحاری انجام دهند؛ به صورتی که به شکل تصادفی یکی از آنها به سمت پایین حرکت می کند.
- نوع خاصی از شلیک (ترجیحا به صورت Charge attack یا...) میتواند به صورت زاویهدار سه جهته باشد و برای این منظور باید دیوارها به صورت آینهای عمل کنند و تیر را بازتاب دهند. استفاده از شلیک لیزری با قابلیت شارژ لیزر همه مهاجمان مقابل خود را نابود می کند و با برخورد با اولین مهاجم از بین نمی رود.
- باس فایت؛ می توان در مراحل خاصی از بازی دشمنی با سختی بالا و قابلیتهای خاص اضافه کرد تا بازی از یکنواختی خارج شود و چالش بیشتری داشته باشد.
- بازیکن کمکی میتوان به صورت رندوم در زمانهایی از بازی، سفینهای کمکی به بازی فرستاد که به صورت خودکار عمل میکند و به کمک به بازیکن میآید.
  - تمهای رنگی مختلف که توسط بازیکن قابل انتخاب باشند یا به صورت اتفاقی اعمال شوند.
- افکتهای انیمیشن انفجار و افکتهای صوتی شامل موسیقی پسزمینه و صدای شلیک یا ورود سفینهها ....

- ابعاد صفحه dynamic باشد. به شکلی که کاربر هنگام ورود به بازی طول و عرض آن را انتخاب کند؛ برای این منظور از خواص آرایههای dynamic استفاده کنید.
- می توانید تمامی بازی های انجام شده را در فایل نگه دارید و در آینده بتوانید از هر کدام از آنها load کنید و بازی را ادامه دهید.
- قابلیت خرید آیتمها یا ارتقاهای خاص از طریق فروشگاه در بازی (این رو در صورتی میشه پیاده سازی کرد که ویژگی ذخیره اطلاعات بازیکن رو زده باشین)
- با شکست مهاجمان، آیتمهایی مانند بازیابی سلامت، سپر دفاعی، یخزدگی مهاجمان ، یا تقویت شلیک به زمین میافتند که بازیکن میتواند با جمعآوری و مدیریت آنها شرایط بازی را به نفع خود تغییر دهد.
- طراحی یک مد جدید به صورتی که ، بازی به جای تک نفره، به صورت دو نفره انجام می شود که هر بازیکن کنترل یک سفینه را به عهده می گیرد. در این حالت، دو بازیکن با هم در یک محیط مشابه نبرد می کنند و هدف آن ها نابودی سفینه حریف است.

### ارزيابي

موارد زیادی برای ارزیابی کدتان در نظر گرفته می شود، از جمله:

- رعایت نکات Clean Code، مانند خوانایی و سادگی کد
  - رعایت اصول DRY و KISS

**DRY**: Don't repeat yourself **KISS**: Keep it simple stupid

این دو اصل، از اصول مهم Clean Code هستند، که اولی به این معنی است که تکههای کدتان را تکرار نکنید، و اگر به یک کد بیشتر از یک بار نیاز دارید، آن را تبدیل به فانکشن کنید.

دومی هم به این نکته اشاره می کند که تا جای ممکن بهتر است ساده کد بزنید، و از پیچیدگی بیش از حد و اضافه در کد جلوگیری کنید. برای مثال وقتی چند راه حل برای یک مسئله وجود دارد، ساده ترین راه را انتخاب کنید.

برای فهم بهتر این دو مفهوم به این لینک میتوانید مراجعه کنید.

• معماري کد

بهتر است که بخشهای مختلف پروژه را جدا کنید و مجزا پیادهسازی کنید، مثلا منطق بازی، بخش گرافیک، بخش دسترسی به فایل و غیره. در اینصورت برای دیباگ کردن کد همکارتان سادهتر خواهد بود.

- کامنت گذاری (به خصوص برای توابع و سکشنهای مختلف کد)
- همکاری و تقسیم کار درست (در صورتی که پروژه را گروهی انجام میدهید)

ارائه پروژه به صورت حضوری است و از کل اعضای تیم انتظار میرود که به همهی بخشهای پروژه مسلط باشند و بدانند هر فانکشن و هر خط کد چه نقشی دارد.

در کنار فیچرهای اصلی پروژه، موارد امتیازی و هرگونه ویژگی خلاقانه که پیادهسازی کنید در ارزیابی در نظر گرفته میشود و زیبایی و تمیزی کار قطعا تاثیر مثبت دارد.

# ددلاین و تایم ارائه

برای تحویل پروژه تا پایان روز جمعه ۵ بهمن باید پروژه را به صورت یک فایل ZIP ایمیل کرده باشید. حتما در کنار فایلهای مربوط به خود برنامه، چند اسکرینشات از برنامه خود در حال اجرا هم قرار دهید. اگر ریبورت یا توضیحی هم در مورد پروژه تان نوشته اید می توانید ضمیمه کنید.

نکته نهایی: ارائه پروژه به صورت حضوری در روز یکشنبه ۷ بهمن انجام خواهد شد. حضور همهی اعضای تیم برای ارائه اجباریست.