Gymnasium Bäumlihof, 5Bb

Maturaarbeit

**Kann der Computer Werbung erkennen?**

Bilderkennung mit einem neuronalen Netzwerk

Betreuungsperson Korreferent

Basel, 3. Dezember 2018

**Inhaltsverzeichnis**

**1 Einleitung 3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.1 | Motivation . . . . . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 3 |
| 1.2 | Aufbau der Arbeit | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 3 |
| 1.3 | Einschränkung . . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 3 |
| 1.4 | Problemstellung . . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 4 |

**2 Neuronales Netzwerk 6**

2.1 Konzept . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 6

2.2 Neuron . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 6

2.3 Architektur . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 7

2.3.1 Beschriftung . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 9

2.4 Wie das Netzwerk lernt . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 9

2.4.1 Kostenfunktion . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 9

2.4.2 Gradient-Descent . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 10

2.4.3 Backpropagation . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 11

2.5 Aktivierungsfunktionen . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 12

2.5.1 Sigmoid . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 13

2.5.2 Rectified Linear Units . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 13

2.5.3 Softmax . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 14

2.6 Convolution . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 14

2.6.1 Architektur . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 14

2.6.2 Max-Pooling . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 17

2.6.3 Convolution-Schichten und Fully-connected-Schichten . . . . . . . . . . . 17

2.7 Regularization . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 18

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.7.1 | Dropout . . . . . . . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 18 |
| 2.7.2 | Batch-Normalization | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 19 |

**3 Lösungsansatz 20**

3.1 Logo . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 20

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.2 | Werbung erkennen mithilfe des Logos . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 21 |
| 3.3 | Werbung erkennen ohne Hilfe des Logos |  | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 22 |

**4 Umsetzung 23**

4.1 Neuronales Netzwerk . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 23

4.1.1 Aufbau . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 23

4.1.2 Schichten . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 23

4.1.3 Benutzung . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 24

4.1.4 Grafikkartenunterstützung . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 24

4.1.5 Bildbearbeitung . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 25

4.2 Webserver . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 25

**5 Ergebnisse und Auswertung 26**

5.1 Auswertung . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 26

5.1.1 Datensatz . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 26

5.1.2 Methoden . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 27

5.2 Neuronales Netzwerk mithilfe des Logos . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 28

5.2.1 Architektur . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 28

5.2.2 Training . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 29

5.2.3 Auswertung . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 29

5.3 Neuronales Netzwerk ohne das Logo . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 31

5.3.1 Datenbeschaffung . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 31

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5.3.2 | Architektur . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 32 |
| 5.3.3 | Training . . . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 33 |
| 5.3.4 | Auswertung . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 34 |

**6 Fazit und Weiterführung 35**

6.1 Fazit . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 35

6.2 Mögliche Weiterführung . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 35

**Literaturverzeichnis 37**

**Abbildungsverzeichnis 39**

**Kapitel 1**

**Einleitung**

**1.1 Motivation**

Vor ein paar Jahren hat meine Familie beim Fernsehen bei Werbepausen immer den Sender gewechselt bis die Werbung vorbei war und das normale Programm weiterlief. Das Problem war nur, dass wir nie wussten, wann die Werbung vorbei war und wir wieder zum vorigen Sender zurückschalten konnten. Meinem Bruder ist damals aufgefallen, dass bei Werbung nie das Logo des Fernsehsenders eingespielt wird. Daraufhin hat er versucht einen Algorithmus zu schreiben, der das Logo vom Sender erkennen kann. Aber leider funktionierte es nicht.

Als ich auf der Suche nach einer Idee für meine Maturaarbeit war, erinnerte ich mich wieder an das Problem. Ich wählte einen neuen Lösungsansatz, nämlich die Verwendung eines neuro- nalen Netzwerks. Die Idee war dabei nicht nur ein Logo zu erkennen, sondern auch genau zu verstehen wie ein neuronales Netzwerk funktioniert.

**1.2 Aufbau der Arbeit**

Im Abschnitt 1.4 wird die genaue Problemstellung erklärt. Im Kapitel 2 wird das neuronale Netzwerke beschrieben. Im Kapitel 3 wird die Lösungsidee präsentiert. Im Kapitel 4 wird grob die Implementierung des neuronalen Netzwerkes beschrieben. Im Kapitel 5 werden die Ergeb- nisse der Netzwerke präsentiert und ausgewertet. Im Kapitel 6 ziehe ich ein Fazit und zeige mögliche Weiterführungen auf, die die Ergebnisse noch verbessern könnten.

**1.3 Einschränkung**

Das Thema neuronale Netzwerke ist sehr umfassend und deswegen begrenze ich mich auf Netz- werke, die für die Bilderkennung entscheidend sind. Ich konzentriere mich auf die klassischen “Feedforward“ und “Convolution“ Netzwerke. Auf “Recurrent“ Netzwerke1 gehe ich nicht näher ein.

1 “Recurrent“ Netzwerke sind komplexer und erlauben Rückkoppelungen, die das Verarbeiten von Sequenzen erlauben, zum Beispiel für die Spracherkennung[22]

**1.4 Problemstellung**

Das Ziel dieser Arbeit ist einen Algorithmus zu programmieren, der Fernsehnbilder als Werbung erkennen kann. Dafür wird ein neuronales Netzwerk benutzt, das sich auf die Bilderkennung beschränkt.

Wie schon erwähnt wird bei Werbung das Senderlogo nicht eingeblendet. Deswegen kann das Problem vereinfacht werden auf die Frage, ob das Senderlogo eingelendet ist oder nicht

(siehe Abbildung 1.1).

Man könnte meinen, dass das Erkennen eines Logos relativ simple ist. Zum Beispiel könnte man überprüfen, ob der Bereich, wo das Logo sein sollte, heller ist als ausserhalb.

Ein Problem des Logos ist aber, dass es nicht einfach über das normale Bild eingespielt wird, sondern dass man leicht hindurchsehen kann (siehe Abbildung 1.2a). Dadurch kann das Logo nicht an gleichen Pixel erkannt werden. Die grösste Schwierigkeit ist, dass bei manchen Hintergründen, vor allem bei weissen, das Logo abgeschnitten oder kaum bis gar nicht sichtbar ist. Bei Abbildung 1.2 (b) ist das Logo abgeschnitten, bei (c) ist es kaum sichtbar und bei (d) ist es komplett verschwunden.

Eine weitere Schwierigkeit ist, dass das Logo nicht unbedingt immer am gleichen Ort sein muss. Zum Beispiel kann das Logo beim Fernsehkanal ProSieben drei verschiedene Positionen haben (siehe Abbildung 1.3). Alle diese Schwierigkeiten machen das Erkennen eines Logos ohne ein neuronales Netzwerk extrem schwierig. Ein neuronales Netzwerk hingegen löst das Problem ziemlich elegant.

Diese Arbeit geht zudem auf die Frage ein, ob ein neuronales Netzwerk auch ohne die Berück- sichtigung eines Logos Werbung erkennen kann.

**Kapitel 2**

**Neuronales Netzwerk**

Dieses Kapitel bezieht sich auf das Buch von Michael A. Nielsen[13], ausser es wird anders angegeben.

**2.1 Konzept**

Wenn man ein herkömmliches Computerprogramm schreiben will, muss man die Aufgabe in viele kleinere Teilaufgaben zerlegen. In einem neuronalen Netzwerk wird dem Computer hin- gegen nicht vorgegeben, wie die Aufgabe zu lösen ist. Ein neuronales Netzwerk bewältigt die Aufgabe, indem es Beispieldaten bekommt und an ihnen lernen kann, bis es seine eigene Lösung gefunden hat.

Zum Beispiel können wir einem Netzwerk beibringen, ob in einem Bild ein Auto vorkommt. Dazu geben wir dem neuronalen Netzwerk viele Bilder, jeweils mit und ohne Auto. Mit jedem Bild, das das neuronale Netzwerk bekommt, lernt es besser wie ein Auto ausschaut.

Das Konzept eines neuronalen Netzwerks ist schon lange bekannt. Im Jahre 1957 hat Frank Rosenblatt erstmals ein künstliches neuronales Netzwerk vorgestellt. Die Idee war unser Ge- hirn zu modellieren, indem man die biologischen Neuronen und Synapsen als mathematische Funktionen ausdrückt.

Die Verwendung neuronaler Netzwerke ist aber erst in den letzten Jahren massiv angestie- gen. Dies liegt daran, dass man erst jetzt die nötigen Daten und Rechenleistung zur Verfügung hat.

**2.2 Neuron**

Unser Gehirn kann Entscheidungen treffen, weil Neuronen, also Nervenzellen, miteinander ver- bunden sind und sich verständigen können. Ein einzelnes Neuron ist praktisch nutzlos, aber in grosser Anzahl können sie komplexeste Probleme lösen.

Nach dem gleichen Prinzip funktioniert ein künstliches neuronales Netzwerk. Es besteht aus vielen Neuronen, die als mathematische Funktionen definiert sind und die miteinander verbun- den sind, indem sie Eingangswerte empfangen und jeweils ein bestimmtes Ergebnis weiterleiten.

Die mathematische Definition eines Neurons in einem neuronale Netzwerk wird in Abbil- dung 2.1 dargestellt und zeigt wie verschiedene Eingangswerte (in diesem Beispiel *x*1, *x*2, *x*3)

zu einem bestimmten Ergebnis *y* führen.

Ein Neuron hat *n* verschiedene Eingaben, die als *xj* bezeichnet werden und mit einem spe- zifischen Gewicht *wj* multipliziert werden. Die Ausgabe *y* erfolgt, indem man alle gewichteten Eingaben mit einem Bias *b* addiert und durch eine so genannte Aktivierungsfunktion *f* durch- laufen lässt.

Eine klassische Aktivierungsfunktion ist die Sigmoid-Funktion *f* (*x*) = 1 , welche den Wert zwischen 0 und 1 normalisiert. Eine Aktivierungsfunktion ist nötig. Ohne sie wäre ein neu- ronales Netzwerk eine komplett lineare Funktion, welche nur lineare Probleme lösen könnte[19], da in einem Netzwerk nur multipliziert und addiert wird. Durch die Aktivierungsfunktion kommt eine nichtlineare Funktion hinzu. Diese macht das Netzwerk komplizierter, aber auch mächtiger, da es so Beziehungen von Datenpunkten auch nichtlinear miteinander verknüpfen kann. Ohne diese Aktivierungsfunktion wäre das Netzwerk nicht in der Lage, komplizierte Zu- sammenhänge wie auf Bildern oder in der Sprache zu erkennen[19].

1+*e−x*

Das Neuron lässt sich als mathematische Funktion wie folgt darstellen:

Die Gewichte *wj* und der Bias *b* des Neurons sind die Parameter, die angepasst werden und somit das Neuron lernfähig machen.

Im Abschnitt 2.5 wird noch näher auf die Aktivierungsfunktion eingegangen.

**2.3 Architektur**

Wie auch im biologischen Gehirn ist ein Neuron allein nutzlos. Erst wenn man die Neuronen miteinander verbindet, kann es komplexe Zusammenhänge modellieren.

Eine mögliche Architektur kann wie in Abbildung 2.2 ausschauen. Ein Netzwerk wird gene- rell immer in verschiedene Schichten unterteilt. Die linke Schicht wird als Eingabeschicht be-

zeichnet und die Neuronen in dieser Schicht werden Eingabeneuronen genannt. Das Besondere der Eingabeneuronen besteht darin, dass jeweils nur ein Eingabewert erfolgt, welcher unverän- dert als Ausgabe an die Neuronen der nächsten Schicht weiter gegeben wird. Die äusserst rechte Schicht wird als Ausgabeschicht bezeichnet, die die Ausgabeneuronen beinhaltet. Die mittleren Schichten, die von der Anzahl her variieren können, werden versteckte Schichten genannt. Die Anzahl der Neuronen in jeder Schicht kann variieren.

Abbildung 2.3 zeigt die Architektur für ein Netzwerk, welches zwei versteckte Schichten hat. Jedes Neuron der vorigen Schicht ist mit jedem Neuron der nachfolgenden Schicht verbunden, welche deshalb auch als *Fully-connected-Schicht* bezeichnet wird. Dies ist ein klassisches Feed- forward Netzwerk, welches nur Verbindungen nach vorne hat. So können keine Schleifen mit vorangegangenen Schichten entstehen1.

1 Es gibt auch Architekturen, in denen Schleifen vorkommen, aber auf diese wird nicht näher eingegangen

**2.3.1 Beschriftung**

Um eine allgemeine Gleichung für ein Neuron zu bestimmen, muss man zuerst die Elemente des

Netzwerks benennen. Wir bezeichnen das Gewicht2 *wl*

*k,j*

für die Verbindung des *kten* Neuron der

(*l* − 1)*ten* Schicht zu dem *jten* Neuron der *lten* Schicht. Ähnlich dazu bezeichnen wir die Ausgabe

des Neurons als *al*

*j*

*j*

und den Bias des Neurons als *bl*

(siehe Abbildung 2.4).

Mit dieser Notation kann jedes Neuron des Netzwerks als Funktion wie folgt dargestellt werden:

*k*

**2.4 Wie das Netzwerk lernt**

Bis jetzt ging es nur darum, wie ein neuronales Netzwerk aufgebaut ist. In diesem Abschnitt wird nun untersucht, wie ein neuronales Netzwerk anhand von Daten lernen kann.

**2.4.1 Kostenfunktion**

Damit ein Netzwerk lernen kann, muss das Netzwerk erkennen wie gut oder wie schlecht es gerade ist. Dazu definieren wir eine so genannte *Kostenfunktion C* , die von allen Gewichten *w* und allen Biases *b* abhängig ist. Der Ausgabewert des kompletten Netzwerks wird als *y* bezeichnet und die entsprechende gewünschte Ausgabe als *l*. Dabei ist wichtig zu beachten, dass *y* und *l* Vektoren sind. Zum Beispiel würde ein Bild, das 10x10 Pixel gross ist, als ein (10 ∗ 10 =)100-dimensionaler Vektor dargestellt werden, wobei jeder Eintrag im Vektor der

2 Das *l* dient nur zur Indexierung und nicht als Potenz

Grauwert eines Pixels ist. Die Dimension vom Ausgabe Vektor *y* und des gewünschten Ausgabe Vektor *l* entspricht der Anzahl Neuronen in der letzten Schicht des Netzwerks, wobei jedes Neuron etwas Bestimmtes aussagt. Zum Beispiel könnte ein Neuron für das Vorkommen eines

Autos im Bild stehen, wobei 0 für kein Auto und 1 für ein Auto steht.

*C* (*w, b*) =

(*yj* − *lj* )2

*j*

Das Ziel des Netzwerkes ist es möglichst verlässlich Ergebnisse zu liefern, das heisst, dass so viele Beispieldaten wie möglich *C* ≈ 0 entsprechen. Dies ist erreicht, wenn die Ausgabe des Netzwerks und die gewünschte Ausgabe ähnlich ist. Es gilt also die Kostenfunktion *C* möglichst zu minimieren.

**2.4.2 Gradient-Descent**

Um die Kostenfunktion zu minimieren wird ein Algorithmus namens *Gradient-Descent* benutzt. Das Konzept basiert darauf, dass man eine Funktion in Abhängigkeit einer Variablen ableiten kann und so die Steigung (eng. gradient) an diesem Punkt berechnen kann und die Variable Richtung Minimum anpasst.

x

C(x)

Abbildung 2.5: Kostenfunktion in Abhängigkeit von *x*

Zum Beispiel hat man eine Kostenfunktion *C* (*x*), die von *x* abhängig ist (siehe Abbil- dung 2.5).

Die Variable *x* wird am Anfang einem zufälligem Wert zugewiesen, welcher dem orangen Punkt auf der Abbildung 2.5 entspricht. Das Ziel besteht darin *x* so anzupassen, dass man ein Minimum der Kostenfunktion findet. Um ein Minimum zu finden kann man sich einen Ball vorstellen, der in ein Minimum herunterrollt. Um dies zu berechnen, muss man die Steigung

mithilfe einer Ableitung herausfinden und die Variable in die gegensätzliche Richtung bewegen.

*∂C*

*a* → *a!* = *a* − *η ∂a*

wobei *η* eine kleine positive Zahl (Learning-Rate genannt) ist, die die Geschwindigkeit der Bewegung steuert. Ausserdem ist zu beachten, dass der Ball keine Beschleunigung hat. Wenn man diese Gleichung iterativ anwendend, gelangt man früher oder später zum lokalen Minimum der Kostenfunktion (siehe Abbildung 2.6).

x

C(x)

Abbildung 2.6: 2-dimensionaler Verlauf des Gradient-Descent

Der Algorithmus funktioniert auch bei mehr als nur einer Variable und lässt sich für die

Gewichte und Biases des Netzwerkes genau gleich berechnen.

*wl l l ∂C*

*k,j* → *wk,j* = *wk,j* − *η l*

*∂w*

*k,j*

*bl l l ∂C*

*j* → *bj* = *bj* − *η ∂bl*

*j*

Durch dieses Verfahren kann relativ einfach ein Minimum auf der Kostenfunktion gefunden werden. Dabei ist aber zu beachten, dass sich auf der Kostenfunktion mehrere Täler befinden können (siehe zum Beispiel Abbildung 2.5). Es besteht bei neuronalen Netzwerken deshalb die Gefahr, dass das gefundene lokale Minimum noch vom globalen Minimum entfernt ist und damit noch nicht das beste Ergebnis erzielt wurde.

**2.4.3 Backpropagation**

Wie aus dem obigen Abschnitt 2.4.2 hervorgeht braucht es zur Berechnung des Gradient-Descent

einen Algorithmus, welcher die Ableitungen  *∂C*

*∂wl*

*k,j*

und *∂C*

*j*

*∂bl*

berechnet. Dieser Algorithmus wird

als Backpropagation bezeichnet und ist mathematisch anspruchsvoll. Für das Verständnis eines neuronalen Netzwerkes ist die genau Herleitung des Algorithmus aber nicht nötig und wird in

dieser Arbeit auch nicht weiter behandelt.

Zur besseren Übersicht wird die Variable *δl*

*j*

eingeführt, welche als *Fehler* bezeichnet wird. Der

Fehler sagt aus wie gut oder schlecht ein Neuron ist und ist definiert als:

*∂C*

*δl*

*j* = *∂zl*

*j*

wobei *zl*

*j*

die Ausgabe von einem Neuron ohne die Aktivierungsfunktion ist, also *al*

= *f* (*zl* ).

Mit dieser Definition kann der Fehler in der letzten Schicht *L* bestimmt werden:

*j*

*j*

*∂C*

*δL f !*(*zL*)

*j* = *∂aL j*

*j*

In unserem Fall benutzen wir eine quadratische Kostenfunktion *C* = L*j* (*aL* − *yj* )2 mit der

*j*

Ableitung  *∂C*

= 2(*aL* − *yj* ). Damit kann *δL* einfacher definiert werden als:

*∂aL j j*

*j*

*δL L ! L*

*j* = 2(*aj* − *yj* )*f* (*zj* )

Bei der Berechnung des Fehlers *δl*

*j*

abhängig von *δl*+1 erhält man als Resultat:

*δl l*+1

*j*

*l*+1 *! l*

*j* = *wj,k δk f* (*zj* )

*k*

Es ist zu beachten, dass bei *wl*+1 das *j* und *k* vertauscht sind, so dass man durch alle Neuronen der (*l* + 1)*ten* Schicht iteriert. Mit dieser Gleichung kann jeder Fehler von jeder Schicht berechnet werden, indem man von hinten nach vorne durch das Netzwerk läuft.

*j,k*

Die Gleichung für die Änderungsrate der Kosten in Bezug auf ein Bias im Netzwerk ist

genau der Fehler:

*∂C*

*j*

*∂bl*

*j*

= *δl*

Die Gleichung für die Änderungsrate der Kosten in Bezug auf ein Gewicht im Netzwerk ist:

*∂C*

*l−*1 *l*

*l k,j*

*∂w*

= *ak δj*

**2.5 Aktivierungsfunktionen**

Wie schon erwähnt darf eine Aktivierungsfunktion nichtlinear sein, da sie sonst nichts Neues zum Netzwerk beiträgt.

**2.5.1 Sigmoid**

Ein Beispiel für eine Aktivierungsfunktion ist die Sigmoid-Funktion *f* (*x*) = 1 (siehe Abbil- dung 2.7). Das Besondere an dieser Funktion ist, dass sie den Ausgabewert zwischen 0 und 1

1+*e−x*

eingrenzt, was uns erlaubt den Ausgabewert des ganzen Netzwerkes besser zu deuten, als wenn der Wert zwischen −∞ und ∞ liegt. Ein Problem der Sigmoid-Funktion ist, dass bei einer

Ausgabe nahe bei 1 oder 0 die jeweilige Ableitung *f !*(*x*) nahe bei 0 ist, was den Fehler *δl*

*j*

sehr

klein hält und so das Netzwerk nur noch langsam lernen lässt. Dieses Problem ist als *vanishing gradient problem* bekannt.

**2.5.2 Rectified Linear Units**

Eine andere populäre Aktivierungsfunktion ist die *rectified linear units* Funktion oder kurz

ReLU. Die Funktion *f* (*x*) = max(0*, x*) (siehe Abbildung 2.8) löst das Problem des vanishing

gradient. Praktisch alle neuronalen Netzwerke benutzen ReLU als ihre Aktivierungsfunktion,

da es die besten Ergebnisse bringt[19]. Ein Nachteil ist, dass sie nur in den versteckten Schichten gut funktioniert, da der Ausgabewert der Funktion unendlich gross sein kann und dadurch die Ausgabe vom Netzwerk nur schwer mit der gewünschten Ausgabe vergleichbar ist.

**2.5.3 Softmax**

Die Softmax-Funktion wird verwendet um eindeutige Klassifikationen zu erreichen und ist de- finiert als:

*exj*

*f* (*x* ) =

*j* L

*k exk*

Das besondere an dieser Aktivierungsfunktion ist, dass sie nicht nur einen Wert braucht, sondern alle Werte der ganzen Schicht, d.h nicht nur ein bestimmtes *xj* sondern alle. Ausserdem gibt

die Summe aller Resultate L*j f* (*xj* ) = 1 und kann deswegen als eine Wahrscheinlichkeitsvertei-

lung verstanden werden. Dies ist oft sehr hilfreich, da viele Probleme nur ein einziges richtiges Resultat haben, zum Beispiel hat man Bilder von Ziffern, wo immer nur eine Ziffer pro Bild zu sehen ist. Durch die Softmax-Funktion sieht man dann eine geschätzte Wahrscheinlichkeit vom Netzwerk für jede Ziffer.

**2.6 Convolution**

Bis jetzt ging es nur um Schichten, die völlig miteinander verbunden sind. Für die Bilderken- nung kann das suboptimal sein, da bestimmte Eigenschaften eines Bildes nicht miteinbezogen werden, wie zum Beispiel die Beziehung von nebeneinander liegenden Pixel. Ausserdem kann das gesuchte Objekt in einem Bild an verschiedenen Orten vorkommen. Um diese Komplexität zu bewältigen braucht es sogenannte Convolution-Schichten.

**2.6.1 Architektur**

Die Eingabe für eine Convolution-Schicht ist nicht 1-dimensional, sondern 2-dimensional (siehe

Abbildung 2.9). Die Neuronen werden normal verbunden einfach mit dem Unterschied, dass

Eingabeneuronen

Abbildung 2.9: Eingabeneuronen für eine Convolution-Schicht

nicht jedes Neuron mit jedem Neuron verbunden wird, sondern dass nur ein bestimmter Bereich zum nächsten Neuron verbunden ist. Dieser Bereich wird als *Filter* bezeichnet.

Im Beispiel in Abbildung 2.10 wird ein 3x3 Filter benutzt. Der Filter wird dann auf den

Eingabeneuronen

Verstecktes Neuron

Abbildung 2.10: Verbindung eines versteckten Neurons in einer Convolution-Schicht

Eingabeneuronen um ein Neuron verschoben, um die nächsten Neuronen zu verbinden. Und so geht das weiter, auch nach unten, bis die neue versteckte Schicht vollständig erstellt worden ist. Dabei wird die versteckte Schicht auch kleiner (in dem Beispiel wird die 10x10 Schicht zu einer

8x8 Schicht), da der Filter irgendwann am anderen Rand anstösst. Abbildung 2.11 verdeutlicht das Prinzip noch einmal.

Der Filter kann auch um mehr als nur ein Neuron verschoben werden. Man kann in beide Richtungen verschiedene Schrittweiten nehmen. Zum Beispiel bewegt sich der Filter um zwei Neuronen nach links und um drei nach unten.

Eingabeneuronen Versteckte Schicht Eingabeneuronen Versteckte Schicht

Abbildung 2.11: Bewegung eines Filters über eine Convolution-Schicht

Das Entscheidende am Filter ist, dass er für die Verbindung die gleichen Gewichte und Bias verwendet, d.h bei einem Filter von 5x5 gibt es 25 verschiedene Gewichte (5 · 5 = 25) und einen Bias. Wenn der Filter bewegt wird, werden immer die gleichen Gewichte und der gleiche Bias verwendet. Die Gleichung bei einem 3x3 Filter lautet wie folgt:

2 2 \

*al*+1 *l l l*

*j,k* = *f*

*p*=0 *m*=0

*wp,maj*+*p,k*+*m* + *b*

wobei *ax,y* der Neuron an der Position *x, y* ist und *f* eine Aktivierungsfunktion.

Dadurch dass immer die gleichen Gewichte und der gleiche Bias für jeden Filter benutzt werden, wird überall das gleiche Merkmal erkannt, auch wenn es sich an einem anderen Ort

Eingabeschicht Versteckte Schicht

Abbildung 2.12: Convolution-Schicht mit 3 Feature-Maps

befindet. Deswegen wird die Ausgabe vom Filter als *Feature-Map* bezeichnet. Normalerweise will man mehr als nur ein Merkmal erkennen und deswegen werden mehrere Filter verwendet, wodurch mehrere Feature-Maps entstehen (siehe Abbildung 2.12). Der Grund warum die Filter nicht alle das gleiche Merkmal erkennen liegt an der zufälligen Initialisierung der Gewichte und Biases.

Falls nach einer Convolution-Schicht eine weitere Convolution-Schicht folgt, muss der Be-

reich des Filters zu allen Feature-Maps erweitert werden[4] (siehe Abbildung 2.13). Man kann es

Convolution-Schicht

(3 Feature-Maps) Convolution-Schicht

(2 Feature-Maps)

Abbildung 2.13: Zwei Convolution-Schichten hintereinander

sich so vorstellen, als ob der Filter in der Z-Achse erweitert wird. Mit dieser Erweiterung kann auch die Eingabeschicht aus mehreren Feature-Maps bestehen. Dadurch können auch relativ einfach farbige Bilder als Eingabe verwendet werden. Die Eingabeschicht besteht dann aus drei Feature-Maps, nämlich einer Feature-Map für jeden Farbkanal des Bildes.

**2.6.2 Max-Pooling**

Neben der Convolution-Schicht gibt es auch die Max-Pool-Schicht3. Die Idee vom Pooling ist, dass die Informationen in einer Schicht zusammengefasst werden.

Max-Pooling nimmt eine Feature-Map als Eingabe und lässt auch etwas Ähnliches wie einen Filter darüber laufen. Der Filter bewegt sich genau gleich wie ein normaler Filter bei der Convolution-Schicht, allerdings mit dem Unterschied, dass er keine lernbaren Parameter hat. Die Ausgabe wird nämlich nicht wie ein lernfähiges Neuron berechnet, sondern entspricht einfach dem grössten Wert der Eingaben (siehe Abbildung 2.14). Ausserdem kann Max-Pooling nur auf eine Feature-Map angewendet werden, d.h der Max-Pool-Filter hat keine Z-Achse und

muss auf jede Feature-Maps einzeln angewendet werden[4]. Man kann Max-Pooling verstehen

Feature-Map

1 2

4 3

4

Abbildung 2.14: 2x2 Max-Pool-Filter mit einer Schrittweite von 2

als eine Reduzierung der vorhanden Informationen. Es nimmt das wichtigste Merkmal in einem gewissen Bereich und wirft die weniger wichtigeren Merkmale weg, so dass es weniger Neuronen gibt und es die darauf folgenden Neuronen einfacher haben.

**2.6.3 Convolution-Schichten und Fully-connected-Schichten**

Um das Netzwerk zu interpretieren muss man eine Fully-connected-Schicht am Schluss ha- ben, da man eine 2-dimensionale Schicht sonst nicht interpretieren kann.4 Die Fully-connected- Schicht wird angehängt, indem jedes Neuron von der Convolution-Schicht bzw. Max-Pool- Schicht mit jedem Neuron der Fully-connected-Schichten verbunden wird. Es spielt keine Rolle, dass die Neuronen 2-dimensional angeordnet sind.

Ausserdem ist das Trainieren des Netzwerks immer noch genau gleich. Es wird immer noch Gradient-Descent und Backpropagation benutzt, allerdings müssen die Gleichungen der Back- propagation für die Convolution und das Max-Pooling angepasst werden.

3 Es gibt noch andere Pooling-Schichten, die aber in dieser Arbeit nicht verwendet wurden

4 Es gibt Netzwerke, bei denen es eine Convolution-Schicht als Ausgabeschicht hat[16]

**2.7 Regularization**

Um ein Netzwerk zu trainieren steht meistens nur eine endliche Anzahl an Daten zur Verfügung, an denen das Netzwerk lernen kann. Aus dem Grund werden die gleichen Daten mehrmals zum Trainieren verwendet. Dadurch kann aber ein Problem entstehen: Mit der Zeit kennt das Netzwerk die Trainingsdaten so gut, dass es die Trainingsdaten einfach auswendig lernt und die Daten nicht mehr an ihren gemeinsamen Merkmalen und Zusammenhängen erkennt, sondern an ihren ganz spezifischen Merkmalen, die nur für die Trainingsdaten zutreffen. Dadurch werden unbekannte Daten nicht mehr richtig erkannt. Dieses Phänomen ist als *Overfitting* bekannt.

**2.7.1 Dropout**

Um Overfitting zu vermeiden, werden beim Trainieren eines Netzwerkes die einzelnen Neuro- nen mit einer bestimmten Wahrscheinlichkeit temporär deaktiviert bzw. ignoriert (siehe Ab- bildung 2.15). Bei jeder neuen Eingabe zum Trainieren werden neue zufällige Neuronen ausge- wählt, wobei die Eingabeneuronen und Ausgabeneuronen davon ausgenommen sind.

Abbildung 2.15: neuronales Netzwerk mit Dropout

Damit werden bestimmte Gewichte und Biases gelernt, welche davon ausgehen, dass immer ein Teil der Neuronen nicht vorhanden ist. Allerdings wird nach dem Training der Dropout nicht mehr benutzt und dadurch werden mehr Neuronen gleichzeitig aktiv sein als während dem Trainieren. Um das auszugleichen wird die Ausgabe des Neurons mit der Wahrscheinlichkeit, mit der es deaktiviert wird, multipliziert.

Dropout hilft gegen Overfitting, da ein Neuron sich nicht auf andere Neuronen verlassen kann. Dadurch ist es gezwungen mit vielen zufälligen Verbindungen etwas Nützliches anzufan- gen. Anders gesagt: Das Netzwerk wird robust gegen den Verlust von einzelnen Merkmalen, da es sich nicht auf einzelne Merkmale verlassen kann.

**2.7.2 Batch-Normalization**

Eine weitere Methode um Overfitting zu vermeiden ist die *Batch-Normalization*. Bei der Batch- Normalization werden die Ausgaben der versteckten Schichten normalisiert[5], so dass in den versteckten Schichten extreme Werte vermieden werden[5]. Ähnlich wie bei Dropout bringt Batch-Normalization eine leichte Störung in das Netzwerk, welches gegen Overfitting hilft[5].

Die Schichten werden normalisiert, indem beim Trainieren mehrere Eingaben gleichzeitig durch das Netzwerk laufen. Die Ausgaben eines Neurones werden mit dem Mittelwert der

Ausgaben subtrahiert und mit der Standardabweichung der Ausgaben dividiert[5]:

1 *m*

*µ* = *xi*

*m*

*i*=1

1 *m*

*σ* =

*m*

*i*=1

(*xi* − *µ*)2

*x*ˆ*i* =

*xi* − *µ*

√*σ*

wobei *xi* die *ite* Ausgabe eines Neurons ist.

Ausserdem wird danach noch mit einem bestimmten Wert *γi* multipliziert und einem be- stimmten Wert *βi* addiert.

*yi* = *γi* · *x*ˆ*i* + *βi*

wobei *γi* und *βi* Parameter sind, die beim Netzwerk trainiert werden wie ein normales Gewicht oder Bias[5]. Die Parameter werden benutzt, um dem Netzwerk die Option zu geben die Norma- lisierung zu verändern oder sogar rückgängig zu machen, wenn es meint, dass es anders besser funktioniert[10].

**Kapitel 3**

**Lösungsansatz**

**3.1 Logo**

Um das Logo zu erkennen muss man zuerst verstehen wie es auf das Bild gelangt. Man könnte meinen, dass das Logo einfach über das andere Bild gelegt wird. Aber das Logo wird eingespielt, indem es mit dem Bild negativ multipliziert wird, d.h das Bild und das Logo werden invertiert, multipliziert und dann wieder invertiert[20].

*f* (*a, b*) = 1 − (1 − *a*)(1 − *b*)

wobei *a* ein Bild ist und *b* das Logo und die Werte von jedem Pixel von 0 (schwarz) bis 1 (weiss)

gehen.

Das bewirkt, dass man leicht durch das Logo hindurchsehen kann, wodurch der Hintergrund hinter dem Logo auch eine Rolle spielt (siehe Abbildung 3.1a,b).

(a) (b) (c)

(d) (e) (f )

Abbildung 3.1: Logo mit verschiedenen Hintergründen

Eine andere Eigenschaft ist, dass bei manchen Hintergründen, vor allem bei weissen, das Logo abgeschnitten oder kaum bis gar nicht sichtbar ist (siehe Abbildung 3.1c,d,e). Das ist auch einfach zu erklären. Wenn man für *a* = 1 (weiss) in die Formel oben einsetzt, erhält man: *f* (1*, b*) = 1, was bedeutet, dass jeder Pixel, der vorher weiss war, weiss bleibt und so das Logo nicht mehr erkennbar ist. Analog dazu, wenn man für *a* = 0 (schwarz) einsetzt, erhält man: *f* (0*, b*) = *b*, was bedeutet, dass sich das Logo bei einem schwarzen Hintergrund im ursprünglichen Zustand befindet. Aus dem Grund kann das Logo komplett herausfiltert und wieder verwendet werden, wenn sich das Logo auf einem schwarzen Hintergrund befindet (siehe Abbildung 3.1f ).

**3.2 Werbung erkennen mithilfe des Logos**

Um ein Netzwerk zu trainieren braucht es sehr viele Daten, die kategorisiert sind. Eine Möglich- keit diese Daten zu beschaffen wäre die Bilder von Hand zu kategorisieren. Das Problem dabei ist, dass es eine sehr langwierige und sehr langweilige Arbeit wäre, da es Millionen von Bildern bräuchte. Die andere elegantere Möglichkeit ist die Bilder selber zu generieren, indem das Logo, welches auf einem schwarzen Hintergrund ist, mit vielen unterschiedlichen Bildern negativ mul- tipliziert wird. Die unterschiedlichen Bilder erhält man aus dem Open Images Dataset V3[11], welches um die 9 Millionen Bilder enthält. Da diese Bilder des Open Images Dataset nicht in der richtigen Grösse vorhanden sind, werden sie in mehrere Bilder zerteilt, welche die richtige Grösse haben1.

Das Logo kann nun mit dem Bild negativ multipliziert werden, so dass das Logo an einem

zufälligen Ort auf dem Bild erscheint (siehe Abbildung 3.2). Man könnte sich auch überlegen, ob man das Logo nur an Positionen einspielt, wo es auch im Sender vorkommt. Aber für ein Convolution-Netzwerk spielt die genaue Position des Logos keine grosse Rolle und ausserdem kann der Algorithmus zur Erkennung des Logos allgemeiner gehalten werden.

Abbildung 3.2: Selbst generiertes Bild mit einem ProSieben Logo

Die Grösse von einem Bild ist jeweils auf 320x180 Pixel festgelegt. Ein grösseres Bild würde unnötig viele Informationen enthalten, was das Netzwerk verlangsamt. Ein kleineres Bild würde das Logo so stark verkleinern, dass es nicht mehr erkennbar wäre (siehe Abbildung 3.3).

Ausserdem werden die Bilder als schwarz-weiss Bilder dem Netzwerk gegeben, da man oh- ne Farben keinen grossen Verlust von wichtigen Informationen hat. Die Farben würden die

1 Alternativ könnte man die Bilder auf die richtige Grösse skalieren. Dadurch würden allerdings viel weniger

Bilder pro Sekunde erzeugt werden können und der ganze Prozess des Lernens würde sich deutlich verlangsamen.

Abbildung 3.3: ProSieben Logo (17x11), extrahiert aus einem 320x180 Bild

Trainingsdauer unnötig erhöhen, da das Netzwerk viel mehr lernen müsste.

**3.3 Werbung erkennen ohne Hilfe des Logos**

Um Werbung ohne Hilfe des Logos zu erkennen braucht es richtige Bilder vom Sender, da diese Bilder anderweitig nicht verfügbar sind. Um die Bilder aus dem Livestream als Bilder mit bzw. ohne Werbung zu kategorisieren wird das neuronale Netzwerk benutzt, das mithilfe des Logo die Werbung erkennt.

Für das Erkennen der Werbung ohne Hilfe des Logos wird ein neues Netzwerk trainiert. Um sicher zu stellen, dass dieses Netzwerk die Werbung anhand der eigentlichen Werbebilder und nicht anhand des fehlendes Logos erkennt, werden die Bilder vorab so zugeschnitten, dass das Logo nicht mehr auf den Bildern vorhanden ist.

Auch hier werden die Bilder als schwarz-weiss Bilder dem Netzwerk gegeben.

**Kapitel 4**

**Umsetzung**

Der gesamte Code kann auf Github unter https://github.com/GeorgOhneH/WerbeSkip gefun- den werden, wo sich auch alle unten aufgeführten Ordner befinden.

Die verwendete Programmiersprache ist Python 3[17].

**4.1 Neuronales Netzwerk**

Der Code für diesen Teil befindet sich im Ordner *deepnet*.

Das neuronale Netzwerk ist objektorientiert programmiert, um leicht neue Schichten und Funk- tionen hinzuzufügen. Die Benutzerschnittstelle ist angelegt an Keras[3]1. Als Grundbaustein wird NumPy[18]2 benutzt. Da die Geschwindigkeit ein entscheidender Punkt ist, wurde alles als Matrizenmultiplikation implementiert.

**4.1.1 Aufbau**

**4.1.2 Schichten**

Jeder Type von Schicht ist als eine Klasse implementiert, welche von einer Basisklasse erbt. Somit kann jede Schicht gleich behandelt werden. Jede Schicht muss eine Implementierung von der Erstellung der Schicht aus der vorigen Schicht haben und die dazugehörige Backpro- pagation. Die Schichten sind unabhängig voneinander, bekommen aber immer die Ausgabe der vorigen Schicht bzw. der hinteren Schicht bei der Backpropagation. Ausserdem sind die Aktivierungsfunktionen auch als Schichten implementiert.

**Kostenfunktionen**

Jede Kostenfunktion ist auch eine Klasse und erbt auch von einer Basisklasse. Jede Kosten- funktion benötigt die Implementierung der Funktion und deren Ableitung.

1 eine Bibliothek für neuronale Netzwerke

2 ein Bibliothek für wissenschaftliche Datenverarbeitung

**Optimierer**

Ein Optimierer enthält die Funktionen des Gradient-Descent bzw. eine Variante davon. Gewisse Varianten des Gradient-Descent können den Prozess des Lernens noch beschleunigen, z.B indem noch ein Impuls in den Gradient-Descent miteinbezogen wird[15]. Auch der Optimierer ist eine Klasse und erbt von einer Basisklasse. Der Optimierer wird an jede Schicht weiter geleitet, um die Gewichte und Biases in der Schicht anzupassen.

**Netzwerk**

Dies ist die Hauptklasse. Es ist die Benutzerschnittstelle und steuert die Schichten, Kosten- funktionen und Optimierer. Ausserdem implementiert die Klasse noch diverse Funktionen, die zur Auswertung des neuronale Netzwerks hilfreich sind.

**4.1.3 Benutzung**

Beispiele befinden sich im Ordner *deepnet/examples*.

Um das Programm zu benutzen muss zuerst die Anzahl der Eingabeneuronen festgelegt werden. Bei einem Fully-connected-Netzwerk entspricht dies der Anzahl der Neuronen (siehe Beispiel in Abbildung 2.2: dort ist die Anzahl 5). Bei einem Convolution-Netzwerk gibt es im Gegensatz zum Fully-connected-Netzwerk nicht nur ein Dimension von Eingabeneuronen, sondern drei Dimensionen. Entsprechen müssen drei Zahlen festgelegt werden: Die erste Zahl ist die Anzahl Feature-Maps, welche der Anzahl Farbkanäle im einem Bild entspricht. Die zweite ist die Höhe des Bildes (Anzahl Pixel) und die dritte ist die Breite des Bildes (Anzahl Pixel).

Danach müssen die verschiedenen Schichten des jeweiligen neuronalen Netzwerks bestimmt werden. Als nächstes muss die Kostenfunktion und der Optimierer definiert werden. Am Schluss muss das neuronale Netzwerk noch trainiert werden, indem die Trainingsdaten dem Netzwerk gegeben werden. Die Trainingsdaten müssen ein NumPy-Array sein mit der gleichen Form wie die Eingabedimensionen mit dem Unterschied, dass der NumPy-Array an der ersten Stelle eine weiter Dimension hat, welcher die Trainingsdaten enthält. Die Trainingsdaten können auch als Generator3 übergeben werden, falls nicht genug Arbeitsspeicher vorhanden ist.

**4.1.4 Grafikkartenunterstützung**

Der Code befindet sich im Ordner *numpywrapper*.

Die Geschwindigkeit des Programmes spielt eine entscheidende Rolle für ein neuronales Netz- werk und die Geschwindigkeit der CPU4 ist nicht ausreichend. Um die GPU5 zu benutzen, wird Cupy verwendet. Da Cupy genau die gleichen Funktionen wie NumPy hat, kann es einfach

3 Ein Generator übergibt die Daten in kleinen Portionen

4 Central processing unit

5 Grafikkarte

mit NumPy ausgetauscht werden. Dazu wird ein selbst geschriebenes Modul verwendet, um einfach zwischen beiden hin und her zuschalten. Die GPU ist schneller als die CPU, da alles mithilfe von Matrizenmultiplikation implementiert ist und die GPU auf Matrizenmultiplikati- on optimiert ist. Damit können die Berechnungen auf dem vorhandenen PC6 um das 7-fache beschleunigt werden.

**4.1.5 Bildbearbeitung**

Der Code befindet sich im Ordner *helperfunctions/image\_processing*.

Der Ordner enthält die Funktionen für die Beschaffung und Formatierung der Bilder. Um die Bilder zu dekodieren wird OpenCV[2]7 und für die Formatierung der Bilder wird NumPy verwendet.

Die grösste Herausforderung war die Beschaffung der livestream Bilder von einem Sender. Um die Bilder des Senders zu erhalten, wird nach dem Beispiel von Github[9] der Livestream von Teleboy angezapft und der Stream wird durch FFmpeg8 dekodiert.

**4.2 Webserver**

Der Code befindet sich in den Ordnern *src*, *app* und *vuedj*.

Um das fertige Programm zu benutzen wird eine Webseite verwendet, die unter der URL [*www.werbeskip.com*](http://www.werbeskip.com/) erreichbar ist. Für das Backend wird Django[6]9 und Django Channels[7] verwendet, wodurch ein Websocket benutzt werden kann. So bleibt die Verbindung mit dem Server offen und die Seite ist immer auf dem aktuellen Stand.

Für das Frontend wird VueJs[23] und VuetifyJS[12] verwendet und die Webseite ist eine

Single Page Application.

6 Auf die Hardware des PC wird in Kapitel 5 näher eingegangen

7 Bibliothek von Funktionen um Bilder zu bearbeiten

8 Programm für das Aufnehmen, Konvertieren und Streamen von Audio und Video

9 Ein web Framework

**Kapitel 5**

**Ergebnisse und Auswertung**

Alle Berechnungen wurden auf einem PC mit einer Intel i5-4690 CPU (3.50GHz) und einer

NVIDIA GeForce RTX 2070 GPU (8 GB) durchgeführt.

**5.1 Auswertung**

**5.1.1 Datensatz**

Um die Qualität der Netzwerke richtig zu beurteilen, wird ein selbst erstellter Datensatz ver- wendet, welcher aus insgesamt 7830 ProSieben Bildern besteht. Von den 7830 Bildern sind

4495 Bilder mit Logo und ohne schwarzen Rand (siehe Abbildung 5.1a), 813 mit Logo und einem oberen und unteren schwarzen Rand (siehe Abbildung 5.1b), 813 mit Logo und einem schwarzen Rand auf beiden Seiten (siehe Abbildung 5.1c) und 2095 Bilder ohne Logo und ohne Rand (siehe Abbildung 5.1d). Ausserdem enthält der Datensatz noch 400 Bilder, die ein spe- zielles ProSieben Logo auf dem Bild haben (siehe Abbildung 5.1e). Diese sind normalerweise

exkludiert, ausser sie werden explizit erwähnt.

(a) Normales Logo (b) Horizontaler Rand (c) Vertikaler Rand

(d) Ohne Logo (e) Spezielles Logo

Abbildung 5.1: Verschiedene Arten von Bildern im Datensatz

**5.1.2 Methoden**

**Loss**

Die einfachste Methode das Netzwerk auszuwerten ist den Wert der Kostenfunktion anzuschau- en, welcher als *Loss* bezeichnet wird. Je kleiner der Loss ist, umso besser ist das Netzwerk.

**Genauigkeit**

Die Genauigkeit gibt Auskunft über den Anteil der richtig erkannten Bilder. Sie wird berechnet, indem die Anzahl richtig erkannter Bilder durch die totale Anzahl Bilder geteilt wird. Das Problem bei der Genauigkeit und beim Loss ist, dass diese Kennzahlen nicht sehr aussagekräftig sind, sobald der Datensatz nicht ausgeglichen ist. Zum Beispiel hat man einen Datensatz von

100 Bildern, 90 von den Bildern haben ein Logo und 10 haben keins. Wenn jetzt ein neuronales

Netzwerk immer signalisiert, dass ein Logo auf dem Bild ist, ergebe das eine Genauigkeit von

90%. Das sieht nach einem gutes Ergebnis aus, aber das Netzwerk ist im Grunde nutzlos, da es das Logo nicht erkennt, sondern immer nur die gleiche Ausgabe ausgibt.

**Matthews correlation coefficient**

Der Matthews correlation coefficient[21] behebt genau dieses Problem. MCC1 unterscheidet nicht nur zwischen falschen und wahren Vorhersagen des Netzwerk, sondern auch zwischen wahr positiv, wahr negativ, falsch positiv und falsch negativ (siehe Tabelle 5.1). Dadurch können verschiedene Datensätze miteinander verglichen werden, selbst wenn die Kategorien eine andere Verteilung haben[21].

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | Wahrer Zustand | |
| Zustand positiv | Zustand negativ |
| Vorausgesagt  Bedingung | Vorhergesagter  Zustand positiv | wahr positiv | falsch positiv |
| Vorhergesagter  Zustand negativ | falsch negativ | wahr negativ |

Tabelle 5.1: Verwirrungsmatrix

Tabelle von Wikipedia[21]

MCC gibt einen Wert von -1 bis +1 zurück. Der Wert +1 repräsentiert eine perfekte Vorher- sage, 0 nicht besser als eine zufällige und -1 eine komplette Unstimmigkeit zwischen Netzwerk und dem Datensatz. Der MCC wird nach folgender Formel berechnet[21]:

*M C C* = *W P* · *W N* − *F P* · *F N*

/(*W P* + *F P* )(*W P* + *F N* )(*W N* + *F P* )(*W N* + *F N* )

wobei WP die Anzahl der wahr positiven ist, WN die Anzahl der wahr negativen, FP die Anzahl der falsch positiven und FN die Anzahl der falsch negativen.

1 Matthews correlation coefficient

**5.2 Neuronales Netzwerk mithilfe des Logos**

**5.2.1 Architektur**

Die gewählte Architektur orientiert sich am AlexNet[8]. Es benutzt wie das AlexNet fünf Convolution-Schichten und benutzt nach jeder Convolution-Schicht und Fully-connected-Schicht die ReLU-Aktivierungsfunktion. Max-Pooling wird ein Mal angewendet. Es werden relativ klei- ne Werte für Dropout festgelegt, da genug Daten vorhanden sind und dadurch Overfitting kein grösseres Problem darstellt. Ausserdem wird in jeder Schicht Batch-Normalization verwendet nach dem Beispiel vom ResNet[4].

Die letzte Schicht beinhaltet zwei Neuronen und die Softmax-Aktivierungsfunktion. Das erste Neuron steht für das Fehlen des Logos, wobei 0 für falsch steht und 1 für wahr. Analog dazu steht das zweite Neuron für das Bestehen des Logos. Durch diese zwei Neuronen und der Softmax-Aktivierungsfunktion kann die Ausgabe als Wahrscheinlichkeitsverteilung verstanden werden.

Das neuronale Netzwerk wurde mithilfe des *Adam* Optimierers[14] und einer Learning- Rate von 0.001 trainiert. Der Adam Optimierer wird benutzt, da er die Learning-Rate adaptiv anpasst und als einer der besseren Optimierer gilt[14]. Die Learning-Rate sollte am Anfang vom Training relativ gross sein und am Schluss eher klein, da man am Anfang schnell in die Nähe eines Minimums kommen will und am Schluss nicht über das Minimum springen will. Theoretisch könnte während dem Training die Learning-Rate manuel angepasst werden, aber der Optimierer macht dies oft einfacher und besser.

Für die Kostenfunktion wird nicht wie im Kapitel 2 die quadratische genommen, sondern die *cross-entropy* [1], welche grundsätzlich gleich funktioniert wie die quadratische, mit dem Unterschied, dass es die Implementierung mathematisch vereinfacht[1].

**Genaue Netzwerk Architektur**

1. Convolution, Anzahl Filter: 16, Filterbreite: 12, Filterhöhe: 8, Schrittweite: 4

2. BatchNorm

3. ReLU

4. Convolution, Anzahl Filter: 64, Filterbreite: 6, Filterhöhe: 4, Schrittweite: 1

5. BatchNorm

6. ReLU

7. Max-Pool, Filterbreite: 3 Filterhöhe: 3, Schrittweite 2

8. Convolution, Anzahl Filter: 128, Filterbreite: 4, Filterhöhe: 4, Schrittweite: 1

9. BatchNorm

10. ReLU

11. Convolution, Anzahl Filter: 256, Filterbreite: 3, Filterhöhe: 3, Schrittweite: 2

12. BatchNorm

13. ReLU

14. Convolution, Anzahl Filter: 512, Filterbreite: 3, Filterhöhe: 3, Schrittweite: 1

15. BatchNorm

16. Dropout 20%

17. Fully-connected-Schicht, Neuronen: 2048

18. BatchNorm

19. ReLU

20. Dropout 20%

21. Fully-connected-Schicht, Neuronen: 2

22. Softmax

**5.2.2 Training**

Das Training des Netzwerks wurde nach ungefähr 17 Stunden abgebrochen, da es sich kaum noch verbessert hat. Insgesamt wurden 2’540’000 verschiedene Bilder verwendet. Abbildung 5.2 zeigt den durchschnittlichen Loss und MCC des Netzwerks im Verlaufe des Trainings.

**5.2.3 Auswertung**

**Datensatz**

Wenn man 161’400 selbst generierte Bilder mit dem trainierten Netzwerk kategorisiert, dann erhält man durchschnittlich einen Loss von 0.155, eine Genauigkeit von 93.1% und ein MCC von 86.7%. Mit dem selbst erstellten Datensatz, der in Abschnitt 5.1.1 erwähnt wurde, erhält man einen Loss von 0.22, eine Genauigkeit von 91.6% und einen MCC von 80.2%. Der Loss und die Genauigkeit des Datensatzes und der selbst generierten Bilder sind nicht miteinander vergleichbar, da die Verteilung der Bilder anders ist. Die selbst generierten Bilder haben zu

50% kein Logo und zu 50% ein Logo. Der Datensatz hingegen hat zu 27% kein Logo und zu

73% ein Logo.

Der Datensatz schneidet beim MCC um 6.5% schlechter ab als bei den selbst generierten

Bildern. Das könnte daran liegen, dass im Fernsehen oft noch neben dem Logo auch andere

Einblendungen bestehen (siehe Abbildung 5.3) und das Netzwerk diese Art von Bildern noch nie gesehen hat. Aber es ist nicht klar, ob es an den Einblendungen liegt. Es könnte genau

Abbildung 5.3: Einblendungen im Fernsehen

so gut daran liegen, dass im Fernsehen öfters weisse Bilder vorkommen. Das Netzwerk kann die Logos mit weissem Hintergrund schwerer kategorisieren. Genau das ist ein grosses Problem bei einem neuronalen Netzwerk. Eigentlich hat man keine Ahnung, wie das Netzwerk genau funktioniert und wie es zu seinen Resultaten kommt.

**Spezielles Logo**

Wenn man vom Datensatz nur die Bilder ohne Logo und die Bilder mit dem speziellen Logo (siehe Abbildung 5.4a) auswertet, erhält man einen MCC von 78.2%, welcher nur 2.0% unter dem Wert von den normalen Bildern ist. Das ist ziemlich überraschend, da das Netzwerk diese Art von Logo noch nie gesehen hat und trotzdem so ein gutes Resultat erzielt.

Das spezielle Logo ist fast komplett weiss und ein bisschen kleiner als das normale. Man könnte nun denken, dass das Netzwerk nicht unbedingt das Logo erkennt, sondern nur eine

kleine weisse Stelle auf dem Bild (siehe Abbildung 5.4b).

(a) generiertes Bild mit dem speziellen ProSieben

Logo

(b) generiertes Bild mit einer weisser Stelle (8x9)

Abbildung 5.4: Vergleich von speziellen Logo und einer weissen Stelle

Wenn man generierte Bilder mit dem speziellen Logo (siehe Abbildung 5.4a) durch das

Netzwerk laufen lässt (natürlich auch mit Bildern ohne Logo), erhält man mit insgesamt 207’900

Bildern einen MCC von 87.8%, welcher gleich gut ist, wie wenn das normale Logo benutzt wird. Mit generierten Bildern, auf denen eine kleine weisse Stelle ist (8x9 Pixel, die Grösse des speziellen Logos) erhält man mit insgesamt 214’000 Bildern einen MCC von 68.7%. Dieser Wert

ist 19.1% schlechter als wenn das spezielle Logo auf den generierten Bildern verwendet wird. Das zeigt sehr schön, dass nicht nur die Helligkeit der Stelle entscheidend ist, sondern auch andere Faktoren, wie zum Beispiel die Form.

Wenn man eine weisse Stelle mit der Grösse von 8x8 Pixeln durch das Netzwerk laufen lässt, erhält man auffallenderweise mit insgesamt 160’500 Bildern einen MCC von 25.9%, welcher massiv schlechter ist als bei der Grösse von 8x9 Pixeln. Es zeigt, dass eine weisse Stelle eine Mindestgrösse haben muss, damit es für ein Logo gehalten werden kann.

**5.3 Neuronales Netzwerk ohne das Logo**

**5.3.1 Datenbeschaffung**

Um die Bilder von ProSieben mit bzw. ohne Werbung zu kategorisieren wird das neuronale Netzwerk aus Abschnitt 5.2 verwendet, welches das Logo erkennen kann. Die Abbildung 5.5 zeigt die Wahrscheinlichkeit der Vorhersage des Netzwerks von live ProSieben Bildern von einem gewissen Zeitraum. Die Vorhersage ist ein Wert zwischen 0 und 1, wobei 1 für das Bestehen des Logos steht und 0 für das Fehlen des Logos. Jeder Punkt repräsentiert eine Vorhersage. Die Zeit ist in Sekunden angegeben und pro Sekunde hat es eine Vorhersage. Auffällig dabei ist, dass

1.0das Netzwerk viel sicherer ist wenn es ein Logo entdeckt als wenn es keines findet. Das macht auch Sinn, denn wenn es keines gefunden hat, könnte das daran liegen, dass es keines gibt oder dass das Logo nicht sichtbar ist und es eigentlich eines hat. Damit kann man nur selten sehr sicher sein, dass kein Logo auf dem Bild vorhanden ist.



Auf dem Diagramm können die Stellen wo Werbung lief ziemlich einfach erkannt werden. Sie liegen nämlich dort wo die obere Punktmenge, die fast wie ein Strich ausschaut, für eine längere Zeit verschwindet.

Basierend auf dieser Beobachtung war es möglich, einen Algorithmus zu definieren, der die Sequenz der Bilder zur Kategorisierung nutzt. Es wird geschaut, ob in den letzten 25 Sekunden eine Vorhersage über 0.9 gewesen ist. Wenn dies 5 mal hintereinander zutrifft, wird das Bild als keine Werbung kategorisiert. Analog dazu muss die Vorhersage 5 mal hintereinander die letzten

25 Sekunden unter 0.9 sein, damit es als Werbung kategorisiert wird. Falls beides nicht zutreffen sollte, wird das Bild gleich wie das vorige Bild kategorisiert. Abbildung 5.6 zeigt das Resultat

des Algorithmus2. Die Kategorisierung ist nicht perfekt, aber gut genug, um das Netzwerk

1.0

0.8

0.6

Vorhersage

0.4.2

0.0

0 2000 4000 6000 8000 10000 12000

Zeit

Abbildung 5.6: Vorhersagen-Zeit Diagramm mit Kategorisierung

zu trainieren. Der kleine Teil, der falsch kategorisiert ist, hat keinen grossen Einfluss auf den

Trainingsprozess.

Ausserdem werden die Bilder noch zugeschnitten, so dass das Logo nicht mehr auf dem Bild vorkommt. Die Bilder haben schliesslich eine Grösse von 269x141 Pixel (siehe Abbildung 5.7).

Abbildung 5.7: Zugeschnittenes Bild (269x141)

**5.3.2 Architektur**

Es wird auch die gleiche Architektur benutzt wie für das in Abschnitt 5.2 beschriebene neuro- nale Netzwerk, welches das Logo erkennt. Allerdings wird mehr Dropout verwendet, da Bilder mehrmals verwendet werden. Ausserdem sind die Parameter des Filters angepasst, da die Bilder eine andere Grösse haben und die gleichen Parameter nicht mehr funktionieren würden.

**Genau Netzwerk Architektur**

1. Convolution, Anzahl Filter: 16, Filterbreite: 9, Filterhöhe: 9, Schrittweite: 4

2. BatchNorm

3. ReLU

2 Dieser Algorithmus wird auch von dem Webserver verwendet

4. Convolution, Anzahl Filter: 64, Filterbreite: 6, Filterhöhe: 6, Schrittweite: 1

5. BatchNorm

6. ReLU

7. Max-Pool, Filterbreite: 3 Filterhöhe: 3, Schrittweite 2

8. Convolution, Anzahl Filter: 128, Filterbreite: 4, Filterhöhe: 4, Schrittweite: 1

9. BatchNorm

10. ReLU

11. Convolution, Anzahl Filter: 256, Filterbreite: 3, Filterhöhe: 3, Schrittweite: 2

12. BatchNorm

13. ReLU

14. Convolution, Anzahl Filter: 512, Filterbreite: 3, Filterhöhe: 3, Schrittweite: 1

15. BatchNorm

16. Dropout 25%

17. Fully-connected-Schicht, Neuronen: 2048

18. BatchNorm

19. ReLU

20. Dropout 50%

21. Fully-connected-Schicht, Neuronen: 2

22. Softmax

**5.3.3 Training**

Abbildung 5.8 zeigt den durchschnittlichen Loss und MCC des Netzwerk im Verlaufe des Trai- nings.

Das Training des Netzwerks wurde nach ungefähr 43 Stunden abgebrochen, da es sich nicht verbessert hat. Insgesamt wurden 339’200 Bilder durch das Netzwerk geschleust, wobei auch gleiche Bilder mehrmals verwendet worden sind. Dieser Trainingsprozess dauerte länger und hat weniger Bilder verarbeitet als das Netzwerk, welches das Logo erkennen kann. Das liegt daran,

dass nicht die GPU die Geschwindigkeit des Trainingsprozesses begrenzt, sondern die langsame Beschaffung der Daten. Aus einem Livestream können nämlich nur eine begrenze Anzahl Bilder pro Sekunde extrahiert werden und dadurch verlangsamt sich der Prozess erheblich.

**5.3.4 Auswertung**

An Abbildung 5.8 erkennt man, dass sich der Loss und der MCC während dem Training nicht positiv verändert haben und das Netzwerk nicht viel gelernt hat. Auch die Auswertung des Datensatzes (mit den speziellen Logos) bestätigt, dass das Netzwerk nicht viel gelernt hat. Man erhält einen Loss von 1.354, eine Genauigkeit von 37.2% und einen MCC von 16.4%, welche alle sehr schlechte Werte sind. Ein zufällig initialisiertes Netzwerk erzielt einen Loss von

1.287, eine Genauigkeit von 41.3% und einen MCC von 15.8%. Das zeigt, dass das trainierte Netzwerk genauso schlecht ist wie ein zufällig initialisiertes Netzwerk. Man kommt zum Schluss, dass das Netzwerk in keiner Weise fähig ist, die Werbung zu erkennen.

Es könnte natürlich sein, dass das Netzwerk eine kompliziertere Architektur haben müsste und mehr Daten bräuchte um ein bessere Ergebnisse zu erbringen. Dies würde allerdings den Rahmen dieser Arbeit sprengen.

**Kapitel 6**

**Fazit und Weiterführung**

**6.1 Fazit**

Das Ziel dieser Arbeit war es zu überprüfen, ob die Erkennung von Werbung mithilfe eines neuronalen Netzwerks möglich ist. Das Ziel wurde nur indirekt erreicht.

Es hat sich gezeigt, dass es ohne die Berücksichtigung des Logos nicht möglich war, einem Convolution-Netzwerk beizubringen wie Werbung ausschaut und an welchen Kriterien man die Werbung erkennen könnte. Das Misslingen könnte daran liegen, dass Werbung zu ähnlich zum normalen Programm ist oder dass das Netzwerk viel komplizierter sein muss und viel mehr Daten braucht.

Ein Erfolg war hingegen die indirekte Erkennung von Werbung des Senders ProSieben mithil- fe des Logos. Es war möglich mit einem Convolution-Netzwerk das ProSieben Logo in jeder beliebigen Position auf einem schwarz-weissen Bild zu erkennen. Da das ProSieben Logo nur eingespielt wird, wenn keine Werbung läuft, kann ziemlich exakt bestimmt werden, ob Werbung läuft oder nicht.

**6.2 Mögliche Weiterführung**

In dieser Arbeit konnte nur ein Bruchteil von Methoden für ein neuronales Netzwerk präsentiert werden. Die Resultate, die in der Arbeit gezeigt worden sind, können sicher noch verbessert werden. Mit neueren Methoden und mehr Rechenleistung könnten die Netzwerke verbessert werden.

Eine denkbare Weiterführung für das Netzwerk wäre, dass es nicht nur eine Art von Logo erkennen kann, sondern auch noch andere Logos. Zum Beispiel könnte dann ein Netzwerk neben dem ProSieben Logo auch das SRF Logo erkennen.

Zur Kategorisierung der Bilder, ob jeweils Werbung läuft oder nicht, werden die Vorhersagen des Netzwerks (siehe Abbildung 5.5) mit dem Algorithmus, wie in Abschnitt 5.3.1 beschrieben, ausgewertet (siehe Abbildung 5.6). Man könnte aber auch mit den Vorhersagen ein zusätzliches

neuronales Netzwerk trainieren und damit auf den Algorithmus verzichten. Es kann erwarten werden, dass damit noch bessere Ergebnisse erzielt werden könnten.

**Literaturverzeichnis**

[1] Eli Bendersky. The softmax function and its derivative. [https://eli.thegreenplace. net/2016/the-softmax-function-and-its-derivative](https://eli.thegreenplace.net/2016/the-softmax-function-and-its-derivative), 2016. [Online; accessed 3. De- zember 2018].

[2] G. Bradski. The OpenCV Library. *Dr. Dobb’s Journal of Software Tools*, 2000. [3] François Chollet et al. Keras. [https://keras.io](https://keras.io/), 2015.

[4] cs231n. Convolutional neural networks (cnns / convnets). [http://cs231n.github.io/](http://cs231n.github.io/convolutional-networks)

[convolutional-networks](http://cs231n.github.io/convolutional-networks), 2018. [Online; accessed 3. Dezember 2018].

[5] Firdaouss Doukkali. Batch normalization in neural networks. [https://](https://towardsdatascience.com/batch-normalization-in-neural-networks-1ac91516821c)

[towardsdatascience.com/batch-normalization-in-neural-networks-1ac91516821c](https://towardsdatascience.com/batch-normalization-in-neural-networks-1ac91516821c),

2017. [Online; accessed 3. Dezember 2018].

[6] Django Software Foundation. Django [computer software]. [https://djangoproject.com](https://djangoproject.com/),

2013. [Online; accessed 3. Dezember 2018].

[7] Django Software Foundation. Django [computer software]. [https://channels. readthedocs.io](https://channels.readthedocs.io/), 2016. [Online; accessed 3. Dezember 2018].

[8] Hao Gao. A walk-through of alexnet. [https://medium.com/@smallfishbigsea/](https://medium.com/%40smallfishbigsea/a-walk-through-of-alexnet-6cbd137a5637)

[a-walk-through-of-alexnet-6cbd137a5637](https://medium.com/%40smallfishbigsea/a-walk-through-of-alexnet-6cbd137a5637), 2017. [Online; accessed 3. Dezember 2018].

[9] Roman Haefeli. watchteleboy. <https://github.com/reduzent/watchteleboy>, 2018. [On- line; accessed 3. Dezember 2018].

[10] Sergey Ioffe and Christian Szegedy. Batch normalization: Accelerating deep network trai- ning by reducing internal covariate shift. *CoRR*, abs/1502.03167, 2015.

[11] Ivan Krasin, Tom Duerig, Neil Alldrin, Vittorio Ferrari, Sami Abu-El-Haija, Alina Kuz- netsova, Hassan Rom, Jasper Uijlings, Stefan Popov, Andreas Veit, Serge Belongie, Victor Gomes, Abhinav Gupta, Chen Sun, Gal Chechik, David Cai, Zheyun Feng, Dhyanesh Nara- yanan, and Kevin Murphy. Openimages: A public dataset for large-scale multi-label and multi-class image classification. *Dataset available from https://github.com/openimages*,

2017.

[12] John Leider et al. Material design component framework. [https://vuetifyjs.com](https://vuetifyjs.com/), 2016. [Online; accessed 3. Dezember 2018].

[13] Michael A. Nielsen. *Neural Networks and Deep Learning*. Determination Press, 2015. [Online; accessed 3. Dezember 2018].

[14] S. Ruder. An overview of gradient descent optimization algorithms. *ArXiv e-prints*, Sep- tember 2016.

[15] Sebastian Ruder. An overview of gradient descent optimization algorithms. [http://](http://ruder.io/optimizing-gradient-descent)

[ruder.io/optimizing-gradient-descent](http://ruder.io/optimizing-gradient-descent), 2016. [Online; accessed 3. Dezember 2018].

[16] J. T. Springenberg, A. Dosovitskiy, T. Brox, and M. Riedmiller. Striving for Simplicity: The All Convolutional Net. *ArXiv e-prints*, December 2014.

[17] Python Core Team. Python: A dynamic, open source programming language. [https:](https://www.python.org/)

[//www.python.org](https://www.python.org/), 2015. [Online; accessed 3. Dezember 2018].

[18] Oliphant Travis E. A guide to numpy. [http://www.numpy.org](http://www.numpy.org/), 2006. [Online; accessed

3. Dezember 2018].

[19] Anish Singh Walia. Activation functions and it’s types- which is better? [https://towardsdatascience.com/ activation-functions-and-its-types-which-is-better-a9a5310cc8f](https://towardsdatascience.com/activation-functions-and-its-types-which-is-better-a9a5310cc8f), 2015. [Onli- ne; accessed 3. Dezember 2018].

[20] Wikipedia contributors. Blend modes — Wikipedia, the free encyclopedia. [https://en. wikipedia.org/wiki/Blend\_modes](https://en.wikipedia.org/wiki/Blend_modes), 2018. [Online; accessed 3. Dezember 2018].

[21] Wikipedia contributors. Matthews correlation coefficient — Wikipedia, the free encyclo- pedia. <https://en.wikipedia.org/wiki/Matthews_correlation_coefficient>, 2018. [Online; accessed 3. Dezember 2018].

[22] Wikipedia contributors. Recurrent neural network — Wikipedia, the free encyclopedia.

<https://en.wikipedia.org/wiki/Recurrent_neural_network>, 2018. [Online; accessed

3. Dezember 2018].

[23] Evan You et al. The progressive javascript framework. [https://vuejs.org](https://vuejs.org/), 2014. [Online;

accessed 3. Dezember 2018].

**Abbildungsverzeichnis**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.1 | Kein Senderlogo bei Werbung . . . . . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 4 |
| 1.2 | Logo mit verschiedenen Hintergründen | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 4 |
| 1.3 | Logo an verschiedenen Positionen . . . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 5 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1 | Einzelnes Neuron in einem neuronalen Netzwerk | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 7 |
| 2.2 | Mögliche Architektur eines neuronalen Netzwerks | |  | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 8 |
| 2.3 | Neuronales Netzwerk mit 2 versteckten Schichten | |  | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 8 |
| 2.4 | Bezeichnung der Parameter . . . . . . . . . . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 9 |
| 2.5 | Kostenfunktion in Abhängigkeit von *x* . . . . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 10 |
| 2.6 | 2-dimensionaler Verlauf des Gradient-Descent | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 11 |
| 2.7 | Sigmoid-Aktivierungsfunktionen . . . . . . . . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 13 |
| 2.8 | ReLU-Aktivierungsfunktionen . . . . . . . . . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 13 |
| 2.9 | Eingabeneuronen für eine Convolution-Schicht | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 14 |

2.10 Verbindung eines versteckten Neurons in einer Convolution-Schicht . . . . . . . 15

2.11 Bewegung eines Filters über eine Convolution-Schicht . . . . . . . . . . . . . . . 15

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.12 | Convolution-Schicht mit 3 Feature-Maps . . . . . | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 16 |
| 2.13 | Zwei Convolution-Schichten hintereinander . . . . | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 16 |
| 2.14 | 2x2 Max-Pool-Filter mit einer Schrittweite von 2 . | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 17 |
| 2.15 | neuronales Netzwerk mit Dropout . . . . . . . . . | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 18 |
| 3.1 | Logo mit verschiedenen Hintergründen . . . . . . | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 20 |
| 3.2 | Selbst generiertes Bild mit einem ProSieben Logo | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 21 |
| 3.3 ProSieben Logo (17x11), extrahiert aus einem 320x180 Bild . . . . . . . . . . . . 22 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.1 | Verschiedene Arten von Bildern im Datensatz . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 26 |
| 5.2 | Loss und MCC im Verlaufe des Trainings . . . . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 29 |
| 5.3 | Einblendungen im Fernsehen . . . . . . . . . . . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 30 |
| 5.4 Vergleich von speziellen Logo und einer weissen Stelle . . . . . . . . . . . . . . . 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.5 | Vorhersagen-Zeit Diagramm . . . . . . . . . . . . | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 31 |
| 5.6 | Vorhersagen-Zeit Diagramm mit Kategorisierung . | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 32 |
| 5.7 | Zugeschnittenes Bild (269x141) . . . . . . . . . . | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 32 |
| 5.8 | Loss und MCC im Verlaufe des Trainings . . . . . | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 33 |

Abbildungen aus dem Kapitel 2 sind von Michael A. Nielsen’s Buch[13] inspiriert.

**Ehrlichkeitserklärung**

Die eingereichte Arbeit ist das Resultat meiner persönlichen, selbstständigen Beschäftigung mit dem Thema. Ich habe für sie keine anderen Quellen benutzt als die in den Verzeichnissen aufgeführten. Sämtliche wörtlich übernommenen Texte (Sätze) sind als Zitate gekennzeichnet.

Basel, 3. Dezember 2018