Hochschule RheinMain, FB DCSM Studiengänge Angewandte Informatik, Technische Systeme & Wirtschaftsinformatik Prof. Dr. Heinz Werntges

Einführung in die Informatik¹ (LV 1122) WS 18/19

Übungsblatt 10 (1 Punkt)

Aufgabe 10.1:

Betrachten Sie die Repräsentierung von Gleitpunktzahlen im IEEE-754-Format in 32-Bit-Maschinenwörtern.

- (a) Welches ist der Abstand zwischen den beiden kleinsten normalisierten positiven Zahlen?
- (b) Welchen Wert besitzt die kleinste darstellbare positive Zahl?
- (c) In welchem Zahlenbereich lassen sich noch alle aufeinanderfolgenden natürlichen Zahlen, aber keine gebrochenen Zahlen mehr darstellen?

Aufgabe 10.2:

- (a) Eine Unix-Datei mit Textinhalt enthält den folgenden hexadezimalen Inhalt: 61, 0A, 62, 0A. Was ist der textuelle Inhalt der Datei?
- (b) Auf einem Windows-System enthält eine Datei mit der gleichen Ausgabe wie unter (a) den hexadezimalen Inhalt 61, 0D, 0A, 62, 0D, 0A. Warum?
- (c) Ermitteln Sie die Unicode-Werte (incl. Scriptnamen / "code charts") folgender Zeichen:

@, x, Ö, ∞ (math.: unendlich), ⊚ ("Smiley"), ↓ ("halbe" Note)

Beispiel: A → Basic Latin, U+0041

Hinweis: http://www.unicode.org/charts

(d) Berechnen Sie die UTF-8-Codierungen der Zeichen @, Ö, ⊚, aus Teil (c) Beispiel: Ä: U+00C4 → (C3₁₆, 84₁₆)

¹ basierend auf der Veranstaltung von Prof. Dr. Reinhold Kröger & Ergänzungen von Prof. Dr. Martin Gergeleit

Y Aufgabe 10.3 (ohne Verlosung):

Das folgende Bitmuster stammt vom Eingang des ehemaligen Informatik-Gebäudes am Campus Kurt-Schumacher-Ring. Decodieren Sie es!

Aufgabe 10.4 (Teil c ist freiwillig / ohne Verlosung):

Beide Stereo-Kanäle eines Audiosignals werden für eine Audio-CD mit 44,1 kHz abgetastet, jeder Messwert wird mittels 16-Bit-A/D-Wandler gequantelt und als 16-Bit-Zahl repräsentiert.

- (a) Wieviele Bytes pro Sekunde sind zu verarbeiten? Welches Datenvolumen (netto, also ohne Fehlerkorrekturen) fällt für eine Stunde Musikaufnahme an?
- (b) Der Dynamikumfang L_p (gemessen in "dB") eines Signals wird definiert als $L_p := 20 \log_{10}(U_{max}/U_{min})$, wobei U_{max} bzw. U_{min} das stärkste bzw. schwächste darstellbare Signal $\neq 0$ bedeuten. Welchen maximalen Dynamikumfang besitzen Audio-CD-Aufnahmen? Welcher Dynamikumfang resultiert bei Verwendung von 8-Bit-A/D-Wandlern? Tipp: Gehen Sie von $U_{min} = 1$ aus (kleinster Wert des A/D-Wandlers $\neq 0$), wählen Sie für U_{max} den größten vom A/D-Wander lieferbaren Wert.
- (c) An einem der Stereokanäle liege ein Sinus-Signal $s(t) = a * \sin(2\pi f * t)$ mit Frequenz f und Amplitude a an. Es gelte f = 22,05 kHz und s(0)=0. Der Dynamikumfang werde voll ausgenutzt. Wie lauten die ersten 8 gemessenen Signalwerte? Welche Messwerte erhalten Sie für (gleichphasige) Signale mit den Frequenzen f/2 und 2f? Skizzieren Sie die Signalverläufe und die Abtastpunkte.

Aufgabe 10.5:

Gegeben sei die Codierung C:{a, b, c, d, e, f, g} \rightarrow {0, 1}* mit a \rightarrow 10, b \rightarrow 11, c \rightarrow 000, d \rightarrow 001, e \rightarrow 010, f \rightarrow 0111.

- (a) Geben Sie den C entsprechenden Codebaum an.
- (b) Ist die Fano-Bedingung erfüllt?
- (c) Decodieren Sie die Bitfolge 00101101111010010100000101111110110
- (d) Wieviele Bitstellen hätte ein Blockcode benötigt?

Vorbereitungen für Übungsblatt 11:

• Vorlesung, Kapitel 4 (Codierungen): Parität, Prüfsummen, Rechteck-Code, Hamming-Code