



EJE PROBLEMÁTICAS SOCIALES CONTEMPORÁNEAS

Docentes
Orientaciones para trabajar con los materiales propuestos

Estimados colegas: estas orientaciones tienen el propósito de ofrecer un posible acercamiento al trabajo con los textos seleccionados. Por supuesto, está abierta la posibilidad de que uds. elaboren sus propias consignas para trabajar con los/las estudiantes. Estamos seguras de que sus aportes y los de los y las estudiantes enriquecerán esta propuesta al incorporar sus voces, sus saberes y sus experiencias.

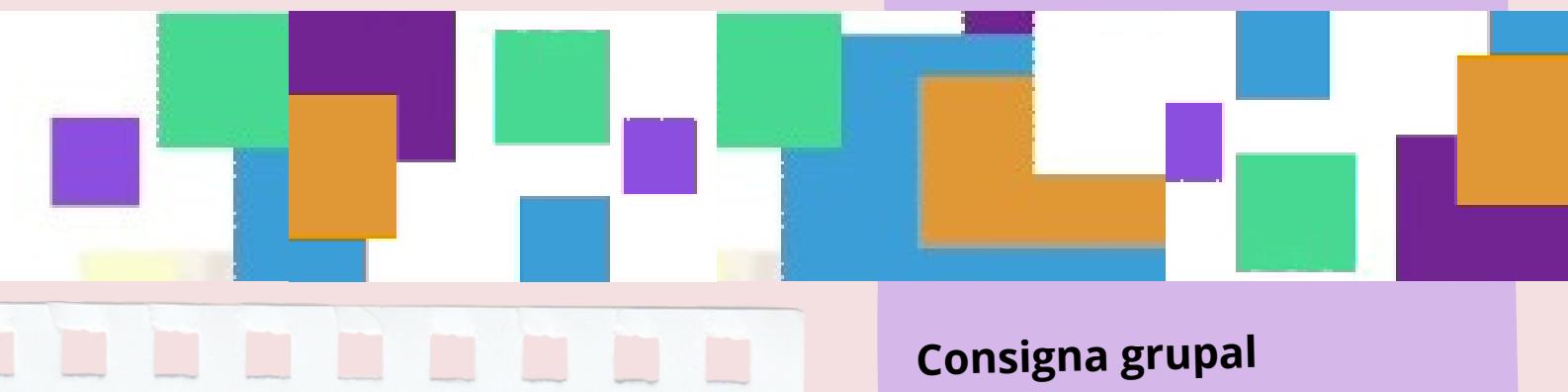
- Luego de haber visto las entrevistas a Mirta Hillen y Carlos Molineri

- 1) ¿Qué aspectos les llamaron más la atención de estas entrevistas?
- 2) ¿Les interesan estos temas? ¿Por qué?
- 3) ¿Escuchan, leen o ven habitualmente sobre estos temas en los medios de comunicación y/o en las redes sociales?

- A partir de sus experiencias, señalen aquellas cuestiones de las expresadas en las entrevistas con las que están de acuerdo y con las que no.
- ¿Creen que la y el docentes entrevistada/o aportan una mirada que les ayuda a diseñar propuestas para mejorar la sociedad? ¿Cuáles? ¿Propondrían otras?



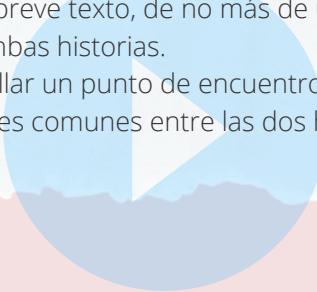
EJE PROBLEMÁTICAS SOCIALES CONTEMPORÁNEAS



En relación con los audiovisuales ([Vestido](#)

[Nuevo-Una princesa en apuros](#)

- 1) ¿Qué sentimientos te provocan? (ira, desazón, angustia, indiferencia, impotencia, otros) ¿Con quién compartirías tus sentimientos?
- 2) ¿Conoces a alguien que te recuerde a los protagonistas? ¿Te identificas con alguna de las personas/personajes que participan en los videos?
- 3) ¿Qué quisieras cambiar de las historias?
- 4) Escribe un breve texto, de no más de una página en el que narres ambas historias.
- 5) ¿Puedes hallar un punto de encuentro entre ambas? ¿Hay cuestiones comunes entre las dos historias?



Consigna grupal

Les proponemos salir a recorrer sus cuadras, la manzana en la que viven, el barrio y registrar imágenes con sus celulares acerca de los problemas ambientales que pueden observar. Una vez que hayan recopilado esas imágenes (pueden ser fotografías o videos), deben compartirlas con sus compañeros/as. Elijan las que les parezcan más adecuadas y elaboren un video de concientización dirigido a los vecinos del barrio.



El video tendría que durar hasta 3 minutos.

Luego de leer la nota "[Encuentran casi 500 basurales en el Gran San Miguel de Tucumán](#)" y ver el video "[¿Qué pasa con el plástico en Tucumán?](#)" Reflexionar:

- 1)** Sobre la situación de la basura y su relación con el medio ambiente en Tucumán, en tu ciudad y en tu barrio. ¿Conoces cuál es el destino final de la basura que generás? ¿Existe algún tipo de reciclado en la ciudad, municipio o barrio dónde vivís? ¿Cuáles crees que pueden ser tus acciones, la de los vecinos, la de los ciudadanos en general, la del Estado, para detener la destrucción paulatina del ambiente?
- 2)** En el video, las investigadoras Agustina Malizia y Carolina Monmany hablan de responsabilidad ciudadana respecto a los residuos plásticos y plantean la aplicación de la regla de las cuatro R (reducir, rechazar, reutilizar y reciclar). Expresen, brevemente, cuál es su posición respecto a esto.
- 3)** Ahora te invitamos a indagar en TU BASURA. ¿Sabés de qué está compuesta tu bolsa de basura? ¿Te animás a revisarla y armar una lista para compartir con la clase? Luego asignale un porcentaje a cada uno de los ítems de la clasificación que armaste.