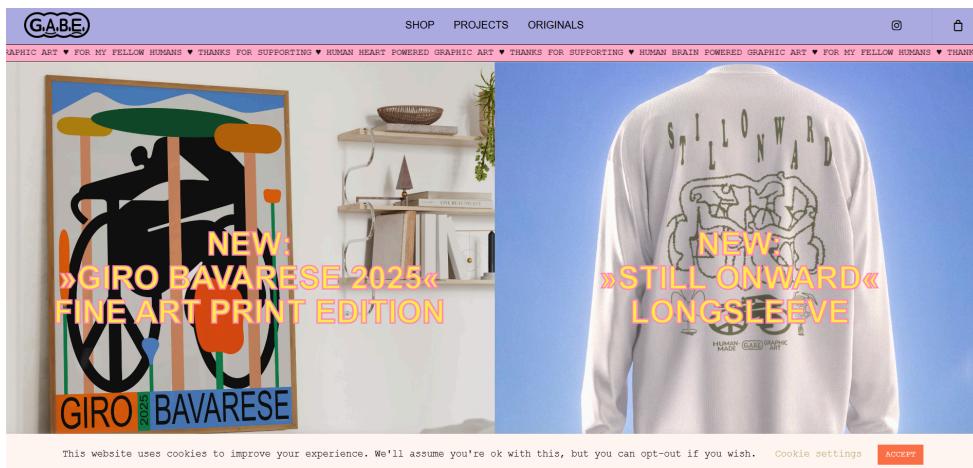
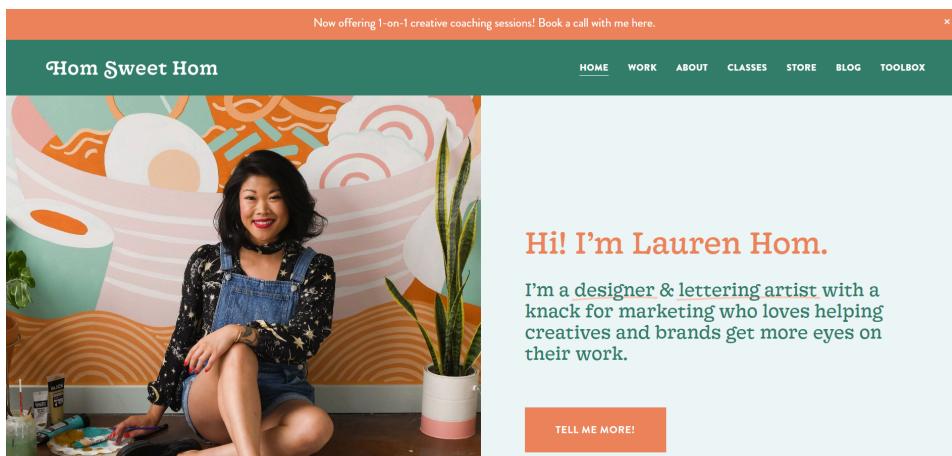


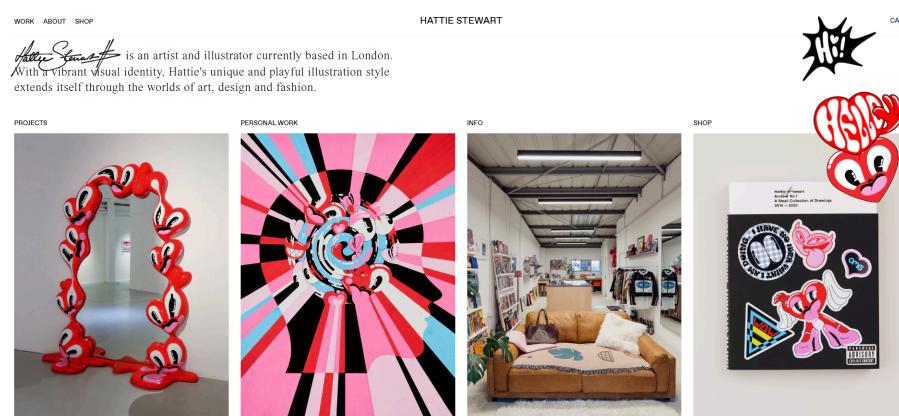
Referentes



https://www.createdbygabe.com/?_ga=2.128302472.527889812.1762358786-1358905245.176238784



<https://www.homsweethom.com/>



<https://hattiestewart.com/>

Para el desarrollo de mi portafolio me base en 3 referentes que mostré con anterioridad, principalmente porque presentan un estilo práctico y ordenado al mostrar sus trabajos,

proyectos u objetos. Además, su recorrido visual es limpio y agradable, lo que facilita la comprensión y la navegación.

Me llamó la atención la distribución del contenido y la prioridad que daban a la exhibición de sus obras, por lo que tomé estos aspectos como inspiración. Sin embargo, busqué incorporar mi propio estilo, utilizando tonos rosados y una estructura más decorativa, procurando siempre mantener el equilibrio visual y evitar la saturación.

También realicé una recopilación de los trabajos que más me gustaban y representan, ya que siento que reflejan mi forma de pensar y lo que deseo transmitir como diseñadora gráfica, claramente lo primero que hice fue repartirlo por sección, para luego seleccionar los adecuados para mi portafolio. Cada proyecto seleccionado busca mostrar una parte de mi proceso creativo y de cómo entiendo el diseño.

En cuanto al diseño del sitio, los elementos que se repiten en mi página son principalmente los botones de navegación, que permiten acceder a distintas secciones para ver más imágenes de los trabajos realizados, así como regresar a la página principal.

Para mantener una estructura coherente, ubique estos botones en el mismo lugar dentro de la grilla, logrando una navegación clara y constante. Además, repetí el color de fondo y mantuve una uniformidad en los títulos, cuidando que conservaran el mismo espacio, tamaño y estilo visual a lo largo de todo el sitio.

En las páginas donde presentó principalmente imágenes, opté por incluir breves descripciones de cada proyecto, explicando de forma sencilla en qué consistió el trabajo. En otras secciones, preferí dar mayor protagonismo a las imágenes, utilizando subtítulos breves que señalan el tipo de pieza o proyecto mostrado.

Para mantener una estética coherente y agradable, agregué pequeños detalles de estrellas como elemento decorativo, cuidando de no sobresaturar el diseño en las páginas donde solo presento mis trabajos. Este recurso también no se repite en la primera página, ya que al no mostrar tantas imágenes solo decidí agregarle un diseño adecuado a mí que me presentara (como lo hace todo el portafolio en general) en forma de patrón pero sin embargo no es molesto al momento de integrarlo.

Finalmente, pensando en que mi portafolio crecerá con el tiempo, planifiqué su diseño de manera modular y flexible, permitiendo incorporar nuevos proyectos sin alterar la estructura general. Opté por una grilla adaptable y secciones que puedan replicarse fácilmente, manteniendo la coherencia visual. De esta forma, el portafolio puede actualizarse y expandirse a medida que mi trabajo como diseñadora continúe desarrollándose. Además de que si es posible me gustaría seguir mejorando el diseño de mi portafolio.

Diseño de Portafolio

<https://www.figma.com/design/GFnLpUsMju4HFhVHBW96w9/Portafolio-Geraldine-Polo-Vigo?node-id=0-1&t=7wyKWli2SOjXJS4Q-1>