

Ing. Sistemas computacionales

Fundamentos de telecomunicación

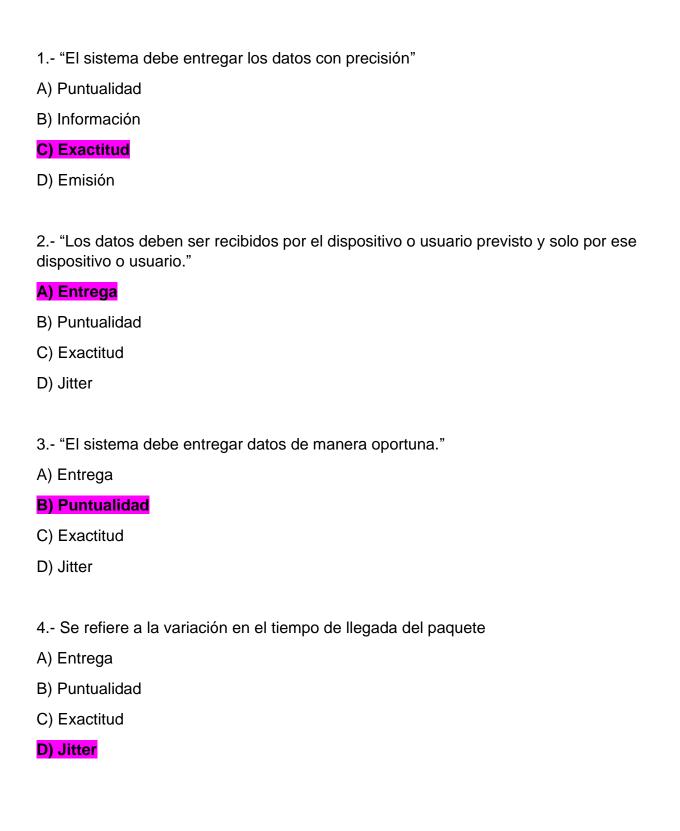
Moen Ake Geraldy María

Unidad 1

Tarea996

66CUESTIONARIO99

# Cuestionario



- 5.- ¿Cuáles son los 5 componentes para la comunicación de datos?
- A) Mensaje, emisor, medio, datos, señal.

#### B) Emisor, receptor, medios, códigos, protocolos.

- C) Emisor, receptor, ondas de radio, datos, protocolos.
- D) Protocolos, mensajes, protocolos, comunicación, datos.
- 6.- ¿Qué tipo de comunicación es el modo simplex?
- A) Receptor
- B) Direccional

#### C) Unidireccional

- D) Transmitida
- 7.- Los datos pueden ser:
- A) Continuos y modulados

#### B) Análogos y digitales

- C) Paralelos y perpendiculares
- D) Limitados e Ilimitados
- 8.- ¿Qué pueden tener las señales analógicas?

### A) Un numero infinito de valores en un rango

- B) Líneas verticales
- C) Curvas representativas
- D) Un número limitado de valores
- 9.- ¿Qué pueden tener las señales digitales?
- A) Representaciones de tiempo
- B) Un numero infinito de valores en un rango

#### C) Un número limitado de valores

D) Líneas perpendiculares

10 ¿Qué forma pueden tomar las señales analógicas y digitales?
A) Paralelas y perpendiculares
B) Verticales y horizontales
C) Periódicas y no periódicas
D) Curvas y rectas
11 "Cualquier señal compuesta es una combinación de señales simples con diferentes frecuencias, amplitudes, y fases"
A) Análisis de Fourier
B) Análisis de señales
C) Análisis de ondas
D) Análisis de señales
12 ¿En qué modo cada estación puede ambos transmitir y recibir, pero no al mismo tiempo?
A) Simplex
B) Half-Duplex
C) Full-Duplex
D) Senoidal
13 ¿En qué modo la comunicación es unidireccional?
A) Simplex
B) Half-Duplex
C)Full-Duplex
D) Senoidal

B) Half-Duplex
C) Full-Duplex
D) Senoidal
15 Se refiere a que la información es continua
A) Datos digitales
B) Datos analógicos
C) Datos simples
D) Datos continuos
16 Se refiere a información que tiene estados discretos.
A) Datos digitales
B) Datos analógicos
C) Datos simples
D) Datos continuos
47
17 Las señales pueden ser:
A) Simples y continuas
B) Analógicas y digitales
C) Curvas y rectas
D) Horizontales y verticales
18 Tiene infinitos niveles de intensidad durante un período de tiempo.
A) Datos digitales
B) Datos analógicos
C) Señales analógicas
D) Señales digitales

14.- ¿En qué modo cada estación puede transmitir y recibir simultáneamente?

A) Simplex

19 Las señales analógicas pueden tener dos formas:
A) Rectas y curvas
B) Periódicas y no periódicas
C) Horizontales y verticales
D) Simples y continuas
20 Las señales periódicas análogas pueden ser clasificadas como:
A) Simples o compuestas
B) Curvas o rectas
C) Digitales o simples
D) Periódicas y no periódicas
21 Esta señal cambia sin exhibir ningún patrón o ciclo que se repita
A) Señal Periódica
B) Señal no periódica
C) Señal digital
D) Señal analógica
22 Se refiere a la cantidad de tiempo en segundos que necesita una señal para completar
un ciclo. A) Señal
B) Ciclo
C) Periodo
D) Ruido
b) Raido
23 Es la forma más fundamental de una señal analógica periódica
A) Onda seno
B) Onda periódica
C) Onda digital

D) Frecuencia

24 El valor absoluto de su máxima intensidad de una señal es
A) Pico de amplitud
B) Periodo
C) Ruido
D) Onda seno
25 Significa perdida de energía
A) Distorsión
B) Ruido
C) Atenuación
D) Frecuencia
26Ocurre cuando la señal cambia su forma de onda
A) Dietorción
A) Distorsión
B) Ruido
B) Ruido
B) Ruido C) Atenuación
B) Ruido C) Atenuación
B) Ruido C) Atenuación D) Frecuencia
B) Ruido C) Atenuación D) Frecuencia  27 Tienen estados discretos y toman valores discretos.
B) Ruido C) Atenuación D) Frecuencia  27 Tienen estados discretos y toman valores discretos. A) Datos analógicos

28.- Los datos para ser transmitidos deben ser transformados a:

- A) Señales periódicas
- B) Señales aperiódicas

# C) Señales electromagnéticas

D) Señales digitales

29.- Repite un patrón en períodos idénticos posteriores.

# A) Señal periódica

- B) Señal electromagnética
- C) Señal digital
- D) Señal aperiódica
- 30.- Es la inversa de la frecuencia
- A) Señal

# B) Periodo

- C) Tiempo
- D) Pico de amplitud