

# EL CONDE DE MONTECRISTO

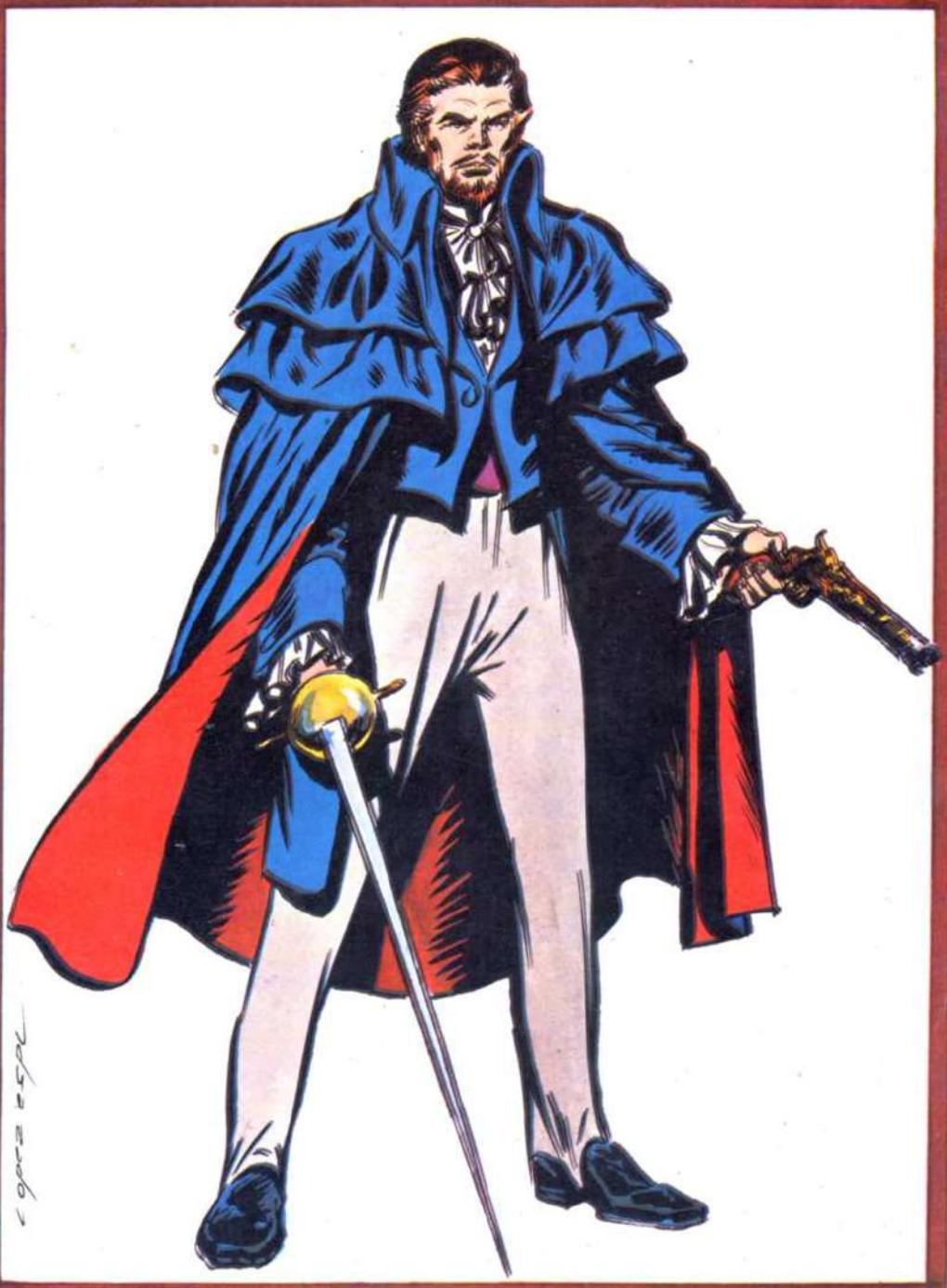
EDICION ILUSTRADA

DE LA MAS FAMOSA

NOVELA DE

Alejandro Dumas

EL TITULO  
**CONDE**  
**DE**  
**MONTECRISTO**  
SIRVIO A  
**EDMUNDO**  
**DANTES**  
PARA VENGARSE  
DE LOS QUE  
INTERVINIERON  
EN EL COMPLOTT  
POR EL QUE  
FUE DESTERRADO  
AL CASTILLO DE  
IF



MUNDI COMICS  
CLASICOS

①

125 ptas.

Ediciones VERTICE

# El Conde de Montecristo

EL 24 DE FEBRERO DE 1815, EL VIGÍA DEL PUERTO DE MARSELLA SEÑALÓ QUE EL BARCO FARAOÓN, DE TRES MÁSTILES, SE ESTABA ACERCANDO AL MUELLE. PERTENECÍA A MORREL E HIJO, Y REGRESABA DE ESMIRNA, TRIESTE Y NÁPOLES.

SE ACERGÓ LENTAMENTE, Y PRONTO SE EXTENDIÓ POR EL PUERTO LA NOTICIA DE QUE HABÍA SUFRIDO UNA DESCRAZADA... AUNQUE ERA EVIDENTE QUE EL "FARAÓN", DE POR SÍ, ESTABA EN BUENAS CONDICIONES.

ASÍ QUE PODÍA TRATARSE DE LA TRIPULACIÓN...



CLASICOS n.º 1 Revista mensual Febrero Edita y distribuye: J. PERALES — EDICIONES VERTICE, Concepción Arenal, 146, BARCELONA-27, España. Director de la Revista: E. CHIMENOS VALLVERDU. Producción: L. RION GALAN. Dirección General: J. TORRA MAS. © Copyright 1977 MARVEL COMICS GROUP, New York. © Copyright 1981 EDICIONES VERTICE - Todos los derechos reservados. Los personajes incluidos en esta edición y los personajes distintivos son propiedad de Marvel Comics Group y esta publicación está bajo licencia de Marvel Comics Group. Una División de Cadence Industries Corporation, N.Y. - U.S.A. Reg. 1193. - Suscripción por 6 números 675 pesetas. Por 12 números 1300 pesetas. EDICIÓN U.S.A. 17 CLASICOS - Depósito Legal B.1944/81 - Impreso por BAGUÑA HERMANOS.

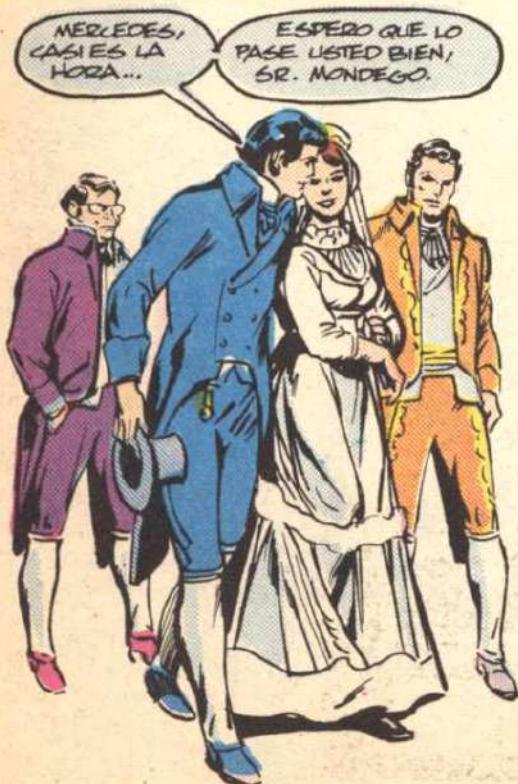




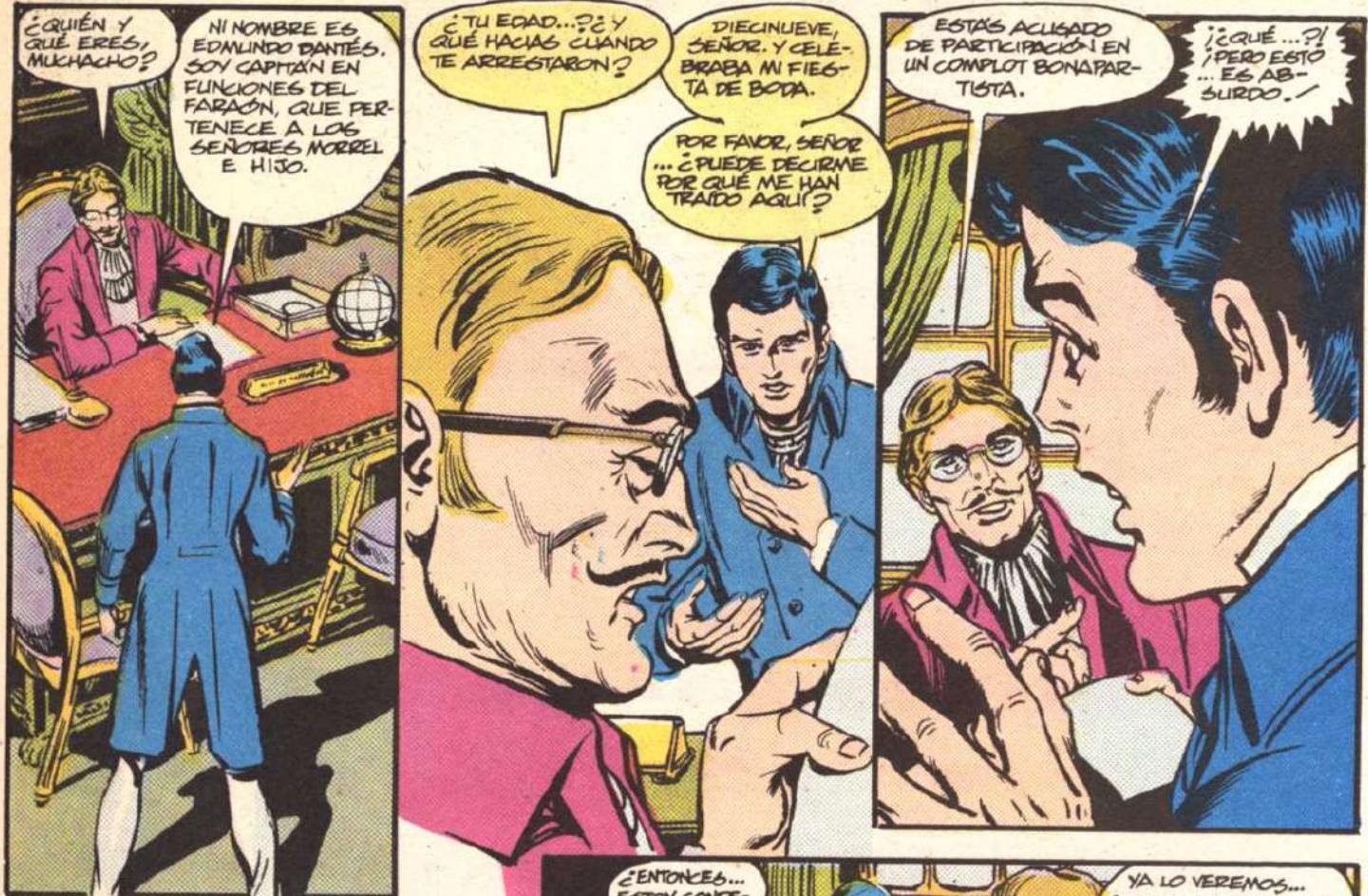
LA CARTA FUE ESCRITA AQUELLA TARDE ANTES DE PONERSE EL SOL... Y AHORA LOS CONSPIRADORES SOLO HABRÁN DE ESPERAR...

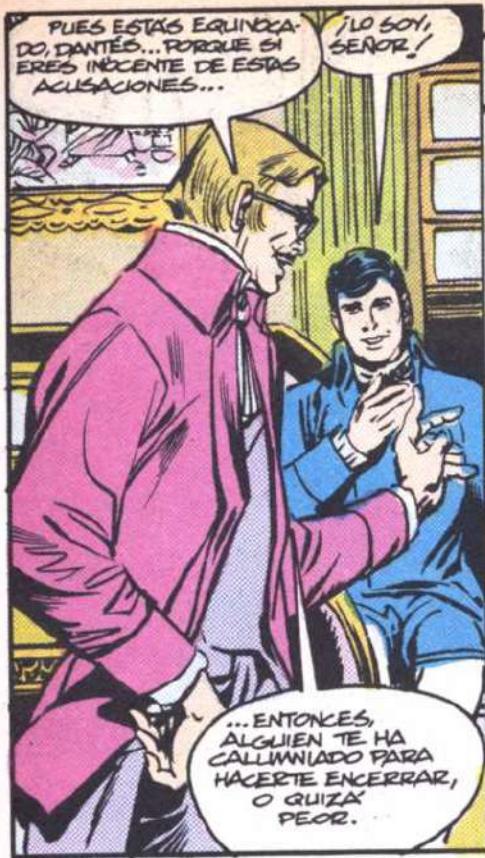
CONDENADO SEAS, DANGLARS... ¿POR QUÉ NO HA PASADO NADA? ¡HAZ MÁS DE UN DÍA QUE ENVIAMOS LA CARTA!

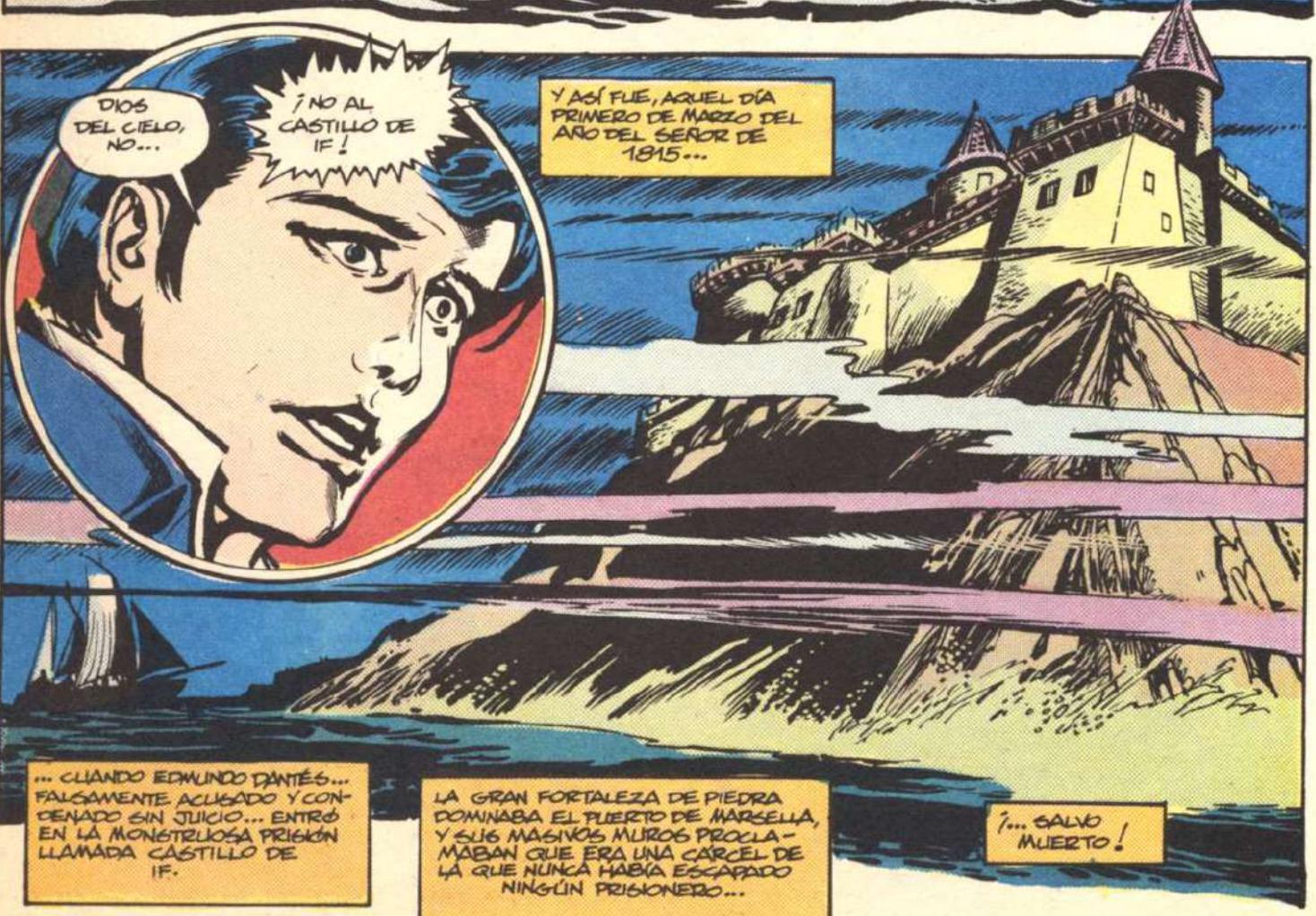
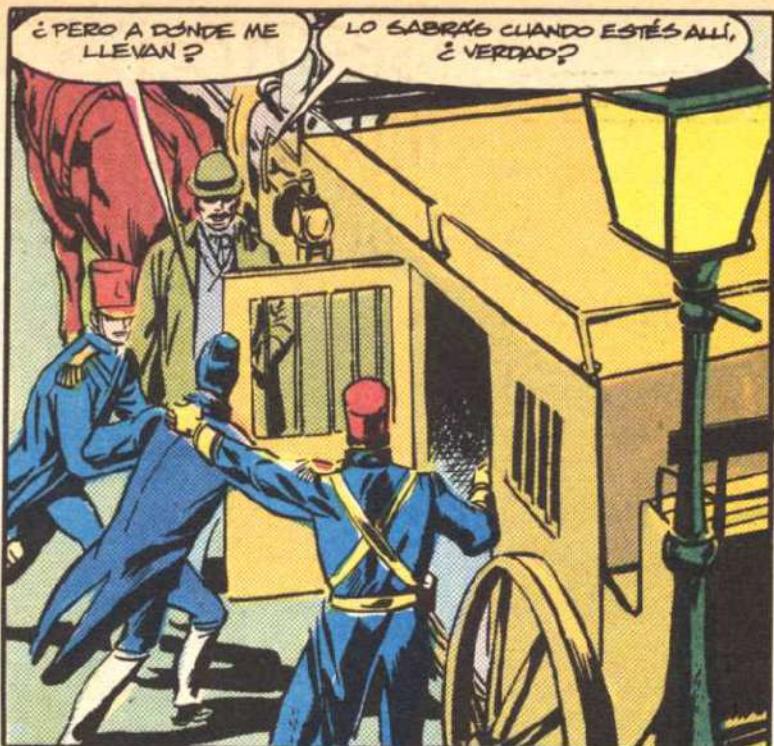
CÁLMATE, FERNANDO. ESAS COSAS SE TOMAN TIEMPO.











# IRASCADURAS EN LA OSCURIDAD!

PASARON LOS AÑOS, Y EDUARDO DANTÉS SE CONVIRTIÓ EN EL PRESO NÚMERO 34. SU VIDA QUEDÓ LIMITADA POR LAS PAREDES DE GRANITO DE SU CELDA, Y CADA DÍA ERA IGUAL QUE EL ANTERIOR.

DURANTE UN TIEMPO, HABÍA ESPERADO QUE EL TERRIBLE ERROR SE CORREGIRÍA, QUE LE DEJARÍAN EN LIBERTAD...

...PERO LA LIBERTAD NO LLEGÓ, NI LLEGARÍA NUNCA.

HABÍA SIDO CONDENADO, ENCARCERADO Y DESPUÉS, POR FIN, OLVIDADO, COMO SI NUNCA HUBIESE EXISTIDO.

Y ASÍ, AL NO QUEDARLE NADA POR LO QUE VIVIR, DANTÉS DECIDIÓ MORIR. ELEGÍÓ LA MUERTE POR HAMBRE. ARROZÓ SU MISERA RACIÓN POR EL VENTANILLO DE LA CELDA PARA RESISTIR A LA TENTACIÓN.

LLEVA DE ESTE MODO YA TRES DÍAS.



...Y AHORA ESTÁ EN LA FRONTERA DE ESE PAÍS SOMBREADO LLAMADO MUERTE. UN DÍA MAS Y ENTRARÁ ALLÍ... A MENOS...

¡QUÉ ES... ESO...?

DEBE SER EL DELIRIO... IMAGINO QUE ALGO ESTÁ RASCANDO EN EL OTRO LADO DE ESTA PARED...

KRITZ  
KRRIIK

¡ESPERA! ¡NO IMAGINO COSAS!

¡EL RUIDO ES REGULAR, COMO SI ALGUNO ESTUVIERE EXCAVANDO EN LAS PAREDES CON UNA PEQUEÑA PALA O UN CUCHILLO!

¡HOLA! ¡EH! ¿PUEDES OÍRME? ¿HAY ALGUIEN AHÍ...?!



¡ESCÚCHAME, POR FAVOR...! ¡SOY UN PRESO COMO TÚ... ME LLAMO... EDMUNDO DANTE... Y SOY UN MARINO FRANCÉS!

¡NO ME DEJES AHO-  
RA! ¡SEAS QUIÉN SEAS  
... POR DIOS, APIADA-  
TE DE MI!

¡NO ME DEJES  
MORIR SOLO Y  
DESESPERADO!

¡QUIÉN HABLA  
DE DIOS Y DE  
DESESPERACIÓN AL  
MISMO  
TIEMPO?

¡QUÉ...?!  
¡UNA VOZ  
HUMANA!

¡OH, BENDITO SEAS,  
SEÑOR! TU VOZ ES LA  
PRIMERA QUE OIGO EN  
AÑOS, APARTE DE LA  
DE MI CARCELERO!



EL TRABAJO FUE ARDUO Y FRUSTRANTE, PORQUE EL MORTERO QUE JUNTABA LAS PIEDRAS ERA VIEJO Y A LA VEZ MUY DURÓ...

... Y DANTÉS TENÍA QUE TRABAJAR CON OÍDO ATENTO CONTINUAMENTE POR SI ENTRABA EL CARCELERO.

NO OBSTANTE TODO ERA SÓLO CUESTIÓN DE TIEMPO, Y DAN-  
TÉS, COMO HABÍA DICHO, TENÍA MUCHO. ¿PORQUÉ QUÉ IM-  
PORTA UN DÍA... O UN MES... A UN HOMBRE CONDENADO  
PARA TODA LA VIDA...?

AL FINAL EL ESFUERZO DIO RESULTADO...

¡...Y DANTÉS PUDO PASAR A LA CELDA DE AL LADO!

¡MI QUIERIDO  
MUCHACHO! ¡TE  
SALLIDO DE TODO  
CORAZÓN!

¡SOY EL  
ABATE  
FARIA!

JOH, DIOS MÍO, SI  
ESTO ES UN SUEÑO...  
O ME HE VUELTO LOCO  
... SOLO PIDO NO  
DESPERTAR NI CLI-  
RARME NUNCA!

NO SOY UN SUEÑO,  
MI RECIEN ENCON-  
TRADO AMIGO. PUE-  
DES ESTAR SEGU-  
RO DE ESTO.

AHORA HEMOS DE LIMPIAR TU CELDA Y ESCONDER LAS SERALES DEL TRABAJO, ANTES DE QUE LOS CARCELEROS DESCUBRAN EL TÚNEL.

LO HAS HECHO MUY BIEN, EDMLINDO, A PESAR DE LA FALTA DE HERRAMIENTAS ADECUADAS.

¿HERRAMIENTAS? ESTAMOS EN UNA PRISIÓN...

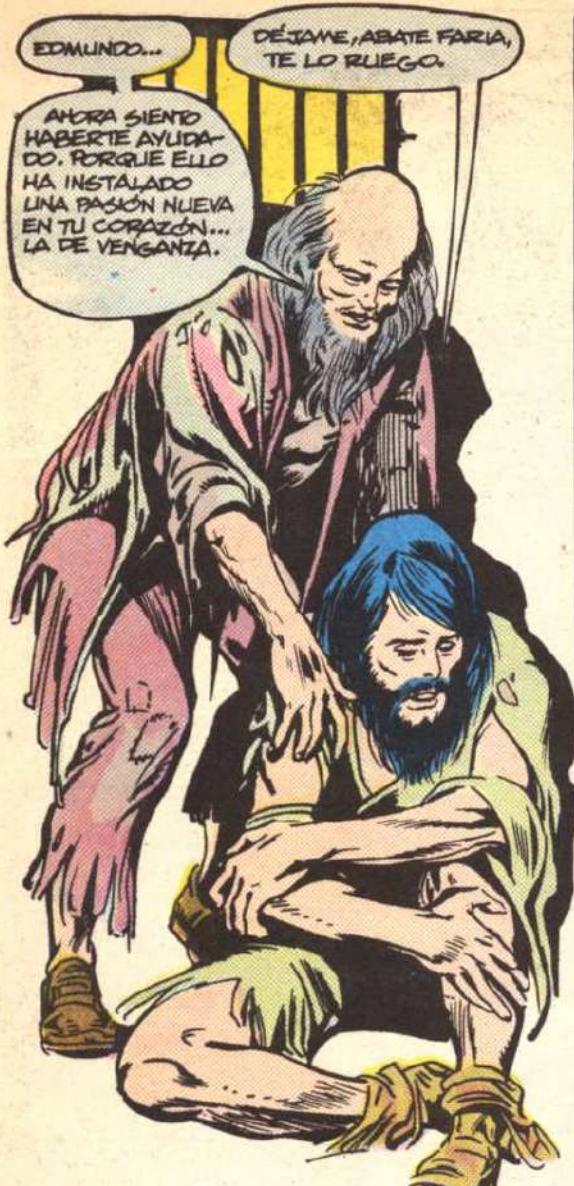
¿Y QUÉ? ¿POR QUÉ UNA PRISIÓN HABRÍA DE SER UNA BARRERA PARA EJERCITAR LA INTELIGENCIA...?

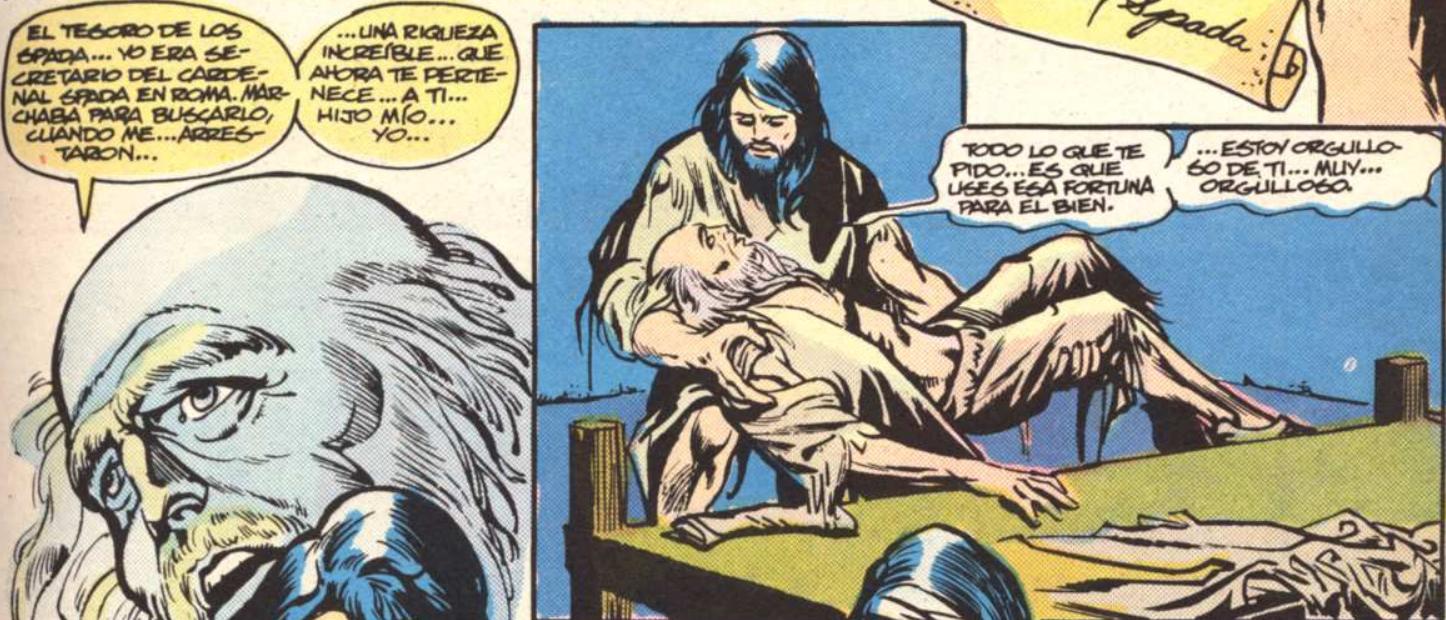
YO ME HE CONSTRUIDO UN CINCÉL CON UNO DE LOS HIERROS DE MI CAMASTRO... Y ADÉMÁS UNAS PINZAS Y UNA ESCUADRA.

¿ES ASÍ COMO OCUPAS TU TIEMPO?













PAСO EL TIEMPO, Y EL MAR... Y SUS NUEVOS COMPAÑEROS... AYUDARON A DANTES A RECUPERARSE DE NIEVO.

HEMOS TENIDO SUERTE ESTOS ÚLTIMOS MESES, DESDE QUE TE SACAMOS DEL MAR.

TÚ NOS TRAJISTE LA SUERTE, AMIGO MÍO SIN NOMBRE.

ME ALEGRO, BER-TUCCIO. ¿A QUÉ DISTANCIA ESTAMOS DE MONTECRISTO?

A POCA. ¿A QUÉ TE ATRAЕ HACIA ESE LUGAR OLVIDADO DE DIOS, DE TODOS MODOS?

OH, A PROPOSITO, JACOPO ESTUVO EN MARSELLA... E INDAGÓ RESPECTO A ESAS PERSONAS QUE TÍI MENCIONASTE.

¡QUÉ?! ¿POR QUÉ NO ME LO DIJESTE? ¡¡ JACOPO !!

PENSE QUE NO ERA IMPORTANTE.



DANGLARS ES AHORA EL BÁRÓN DANGLARS, UNO DE LOS BANQUIEROS MÁS RICOS DE PARÍS. VILLEFORT ES CONDE, Y FISCAL GENERAL DEL REINO.

MONDEGO ES AHORA EL CONDE DE MORCERF, TENIENTE GENERAL DEL EJÉRCITO, Y COMENDADERO DE LA LEGIÓN DE HONOR.



¡SEGURAMENTE QUIERES QUEDARTE SOLO? ¡ESOS ACANTILADOS PUEDEN SER TRAIDORES!

GRACIAS, AMIGO MÍO... ESTARÉ BIEN.

¡PERMANECED CERCA DE LA PUNTA Y ESPERAD MI SEÑAL!

BIEN, AQUÍ ESTÁ EL ARROYO INDICADO EN LA NOTA DE FARIA... NO HA CAMBIADO DESPUES DE UNOS CENTENARES DE AÑOS...

AHORA, A BUSCAR LA CUEVA...



# ¡EL HOMBRE DEL MISTERIO!

PARÍS, EN LA PRIMAVERA DE 1838  
... EN LA MANSIÓN PARISENSE DE  
FERNANDO, CONDE DE MORCERF...

¡MADRE, ESTOY  
EN CASA!

JOH, ALBERTO,  
QUERIDO HIJO... ES  
MUY BUENO VERTE  
DE NUEVO!

¿PASASTE UN AÑO  
NUEVO AGRADABLE  
EN ROMA?

TUVE AVENTURA TRAS  
AVVENTURA, MADRE...  
¡Y ESPERA A QUE TE LAS  
CUENTE,  
TE DARÁN  
ESCALOPIOS!



¡ANTE TODO, FUI CAPTURADO POR BANDIDOS, Y RETENIDO EN ESPERA DE RESCATE!

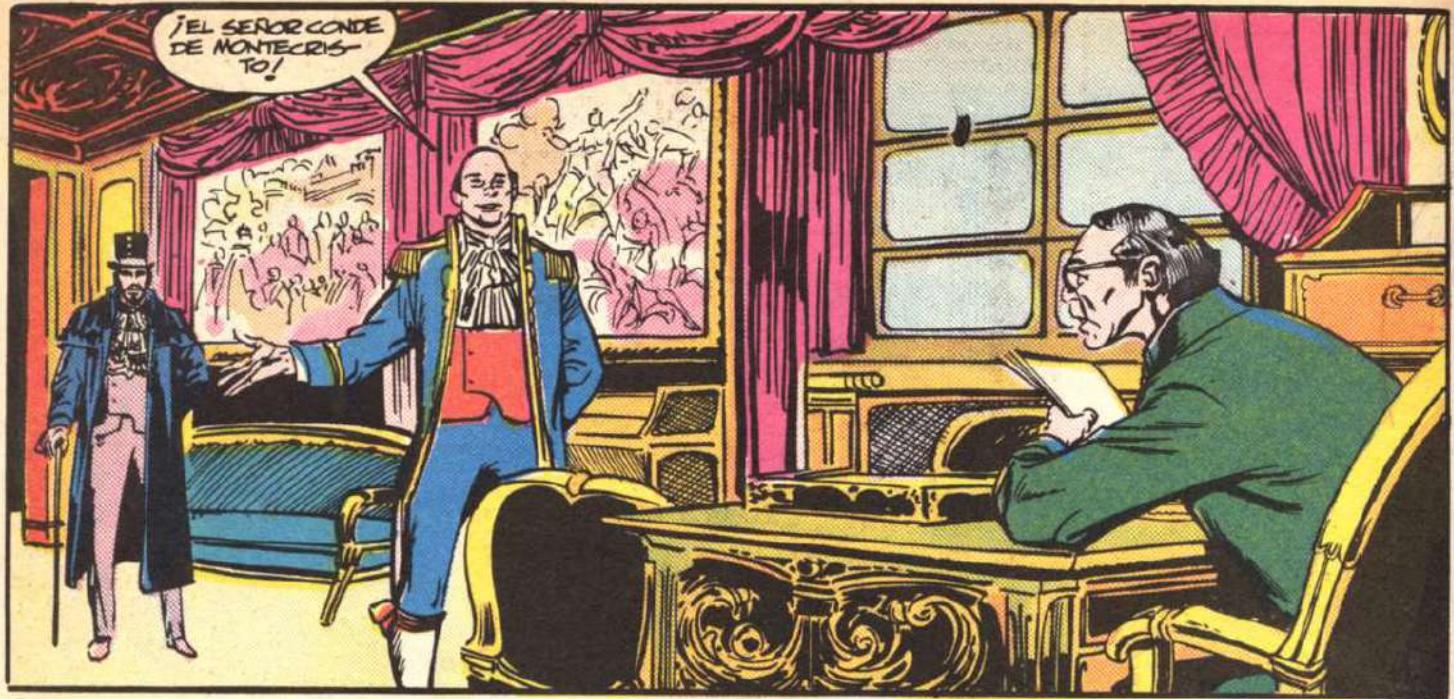
¡ALBERTO!

¿DE QUIÉN?

HOLA, PADRE.

EL CONDE DE MONTECRISTO, SEÑOR. INTERCEDÍ CERCA DE LUIGI VAMPA, EL JEFE DE LOS BANDIDOS, Y LO PERSUADÍO DE QUE ME SOLTARA, SIN PAGAR RESCATE ALGUNO.





"¡HAGA ENVIAR LOS FONDOS  
A MI CASA,  
MANANA!"

BERTUCCIO... ¿ESTÁ AQUÍ EL  
HOMBRE QUE MANDÉ BUSCAR?

EN SU ES-  
TUDIO, SEÑOR  
CONDE.

¿ES USTED  
BENEDETTO  
GASPARI?

LO... LO SOY,  
SEÑOR.

OH,  
AFORTUNADO  
DE MÍ.

SU  
FAMILIA... A  
PESAR DE RE-  
CIENTES DESGRA-  
CIAS... AÚN ES  
RICA. TIENE LINDOS  
INGRESOS DE  
MEDIO  
MILLÓN.

USTED HA  
VENIDO A PARÍS  
PARA COMPLE-  
TAR SU EDUCA-  
CIÓN, Y SU  
PADRE LE HA  
OTORGADO UN  
INGRESO ANUAL  
DE 50.000  
LIBRAS.

VA NO. DESDE AHORA,  
ES EL CONDE ANDREA  
CAVALCANTI, DESCEN-  
DIENTE DE LOS CA-  
VALCANTI, CUYOS  
NOMBRES ESTÁN  
INSCRITOS EN EL  
LIBRO DE ORO  
DE  
FLORENCIA.

¡OH, MI GENEROSO  
PADRE!

SE ALQUARÁ EN  
UN HOTEL DE RE-  
PUTACIÓN, Y  
VIVIRÁ BIEN,  
SEGÚN SUS  
MEDIOS.

SÍ, PERO... ¿POR  
QUÉ ESA...  
MASCARADA?

COMPRE SUS  
TRAJES EN BLIN  
O EN VÉRONIQUE...  
LO MENOS PRE-  
TENCIOSOS POSI-  
BLE. COMO QUÉ  
ES UN HOMBRE  
RICO Y DEBE  
PARECERLO...

ESTO ES ASUN-  
TO MÍO.

TAMBIÉN ME LO  
HAN DICHO A MÍ,  
CONDE.

BIEN. DESEO  
QUE BUSQUE  
ROMANCE... CON  
ESTA DAMA, CA-  
VALCANTI...

LA SEÑORITA  
EUGENIA  
DANGLARS.

...SI QUIERE, CAB-  
LLOS, ADQUIERELOS  
EN DEVERDELUX, SI  
QUIERE UN FAETON,  
VAYA A BAPTISTE,  
¿ENTENDIDO?

YO LO PRESENTARÉ  
EN SOCIEDAD... EN LOS  
MEJORES SÍTIOS Y A LA  
MEJOR GENTE. ME HAN  
DICHO QUE TIENE... ATRAC-  
TIVO ENTRE LAS DÁMAS...

ACTUALMENTE ES LA PROMETIDA DE ALBERTO, VIZCONDE DE MORCERF. QUIERO QUE USTED APARENTE A ELEGIA DE ÉL.

LA JOVEN COOPERARA, PORQUE NO DESEA CASARSE CON NADIE, SINO QUE ANSÍA UNA CARRERA COMO ACTRIZ DE TEATRO.

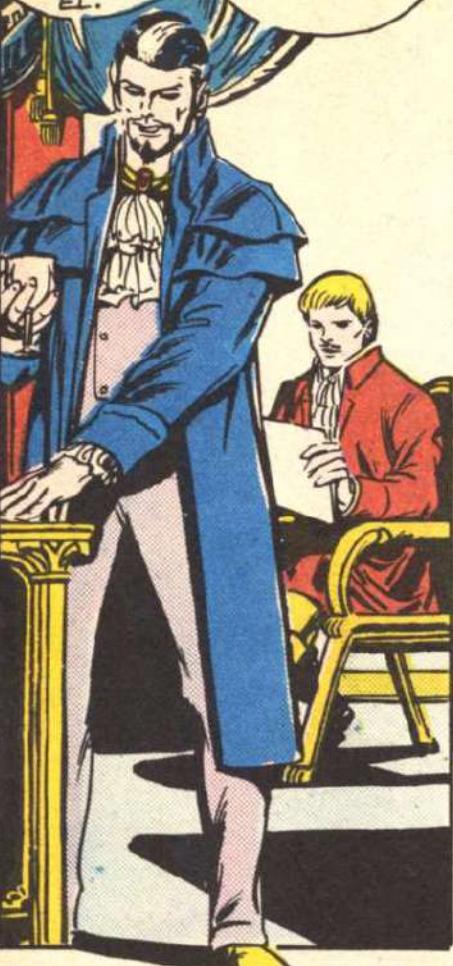
EN ESTE DOSSIER ESTÁ TODO LO QUE NECESITA USTED SABER SOBRE SU NUEVA VIDA, Y LA MUCHACHA DANGLARS.

MEMORÍCÉLO, Y DESPUES DEVUELVAME EL DOSSIER.

LO QUE USTED ORDENE, MI SEÑOR.

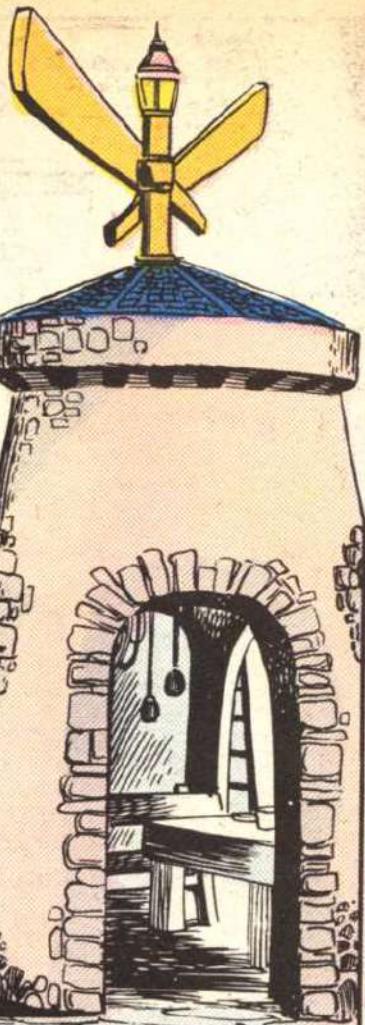
Bien, todo empieza. Cuatro años de espera, cuatro más de preparación...

...Y EN ESTE MOMENTO PROBABILMENTE SE MAS DE LAS VIDAS DE CADEROLSE, VILLEFORT, DANGLARS Y MONDEGO QUE LO QUE ESTOS CABALLEROS SABEN DE SI MISMOS.

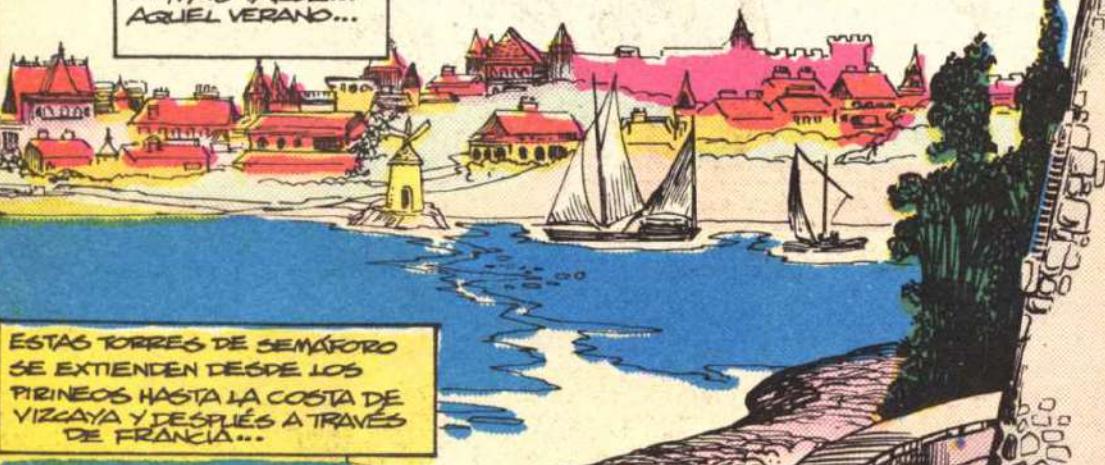




# UNA CUESTIÓN DE DINERO



EL SUR DE FRANCIA  
... MÁS TARDE...  
AQUEL VERANO...



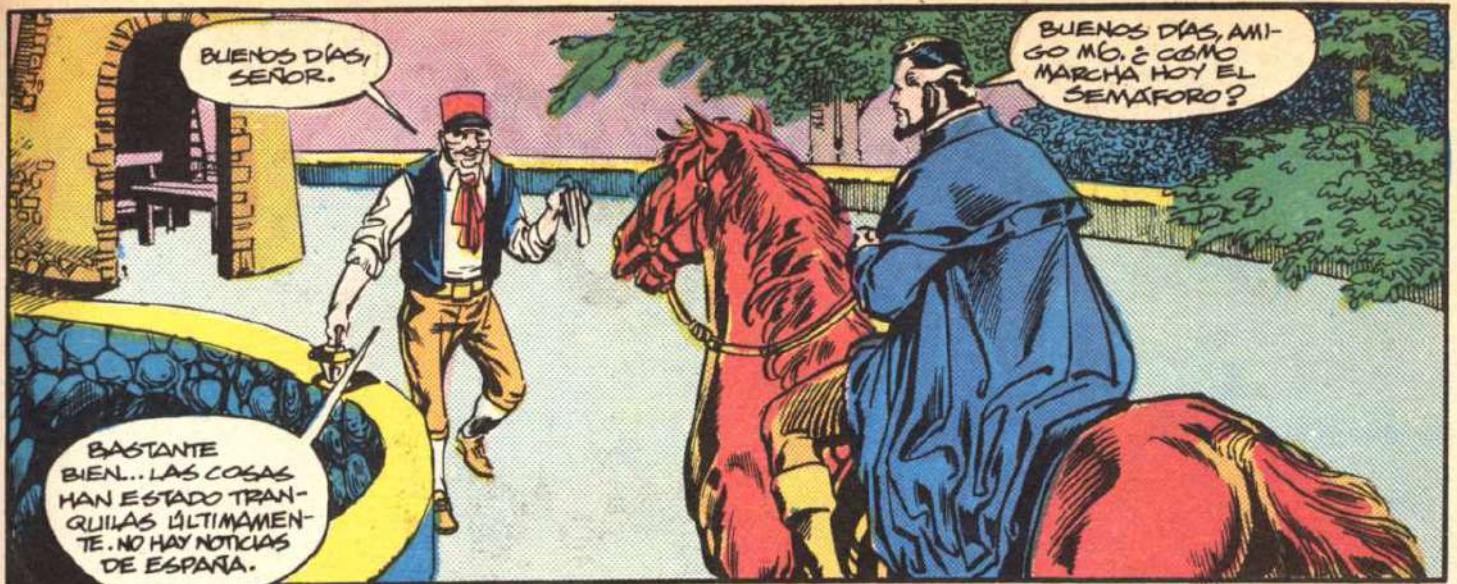
ESTAS TORRES DE SEMÁFORO  
SE EXTIENDEN DESDE LOS  
PIRINEOS HASTA LA COSTA DE  
VIZCAYA Y DESPUÉS A TRAVÉS  
DE FRANCIA...



...HASTA PARÍS, SEPARA-  
DAS DIEZ MILLAS UNA DE  
OTRA, TRANSMIRIENDO  
MENSAJES A TRAVÉS DE  
LOS DOS PAÍSES EN  
MENOS DE UN DÍA.

TRANSMIRIENDO... EN AGOSTO DE 1838... NOTICIAS  
DEL INCREÍBLE MAGO DE LAS FINANZAS, EL CONDE  
DE MONTECRISTO, DE COMO SUS ESPECULACIONES  
HAN DOBLADO SU FORTUNA EN UN MES Y HAN TRÍPLICADO  
TAMBIÉN LA DE SU BANQUERO, EL BÁRON DANGLARS?

PERO ESTO  
ESTÁ A PUNTO  
DE CAMBIAR.



AL FINAL DE AGUILLAS TARDE, EN LA CASA DE DANGLARS...



PERO DOS DÍAS MÁS TARDE...

EL SEÑOR DUQUE DE ROCHEFORT...



ARRUINADO

SI LOS BONOS SE MANTIENEN BAJOS, IRÉ A LA BANCARROTA AL COMPENSAR LAS PERDIDAS... PERO SI SUBEN...

... MI BANCO SERÁ CERRADO.

SOLO TENGO UNA OPORTUNIDAD... FIRMAR EL CONTRATO DE MATRIMONIO ENTRE EUGENIA Y ANDREA CAVALCANTI...

CON ACCESO A LA FORTUNA DE LOS CAVALCANTI, PODRÉ DAR UN CARÍSIMO ADIÓS A PARÍS.

DANGLARS QUÉ GRATA SORPRESA. QUÉ HACE FUERA DE SU PRECIOSO BANCO EN UN DÍA DE TRABAJO?

YO... AH... HE ESTADO PENSANDO, CONDE, QUE ES HORA DE ARREGLAR EL ASUNTO DEL MATRIMONIO DE EUGENIA.









# LA DAGA EN LA MENTE

LA JUSTICIA ERA RÁPIDA EN AQUELLOS DÍAS... LOS HOMBRES ERAN CONDENADOS APRISA, CON O SIN JUICIO, Y LAS SENTENCIAS ERAN DEFINITIVAS.

POR ROBAR, TODA UNA VIDA EN LAS GALLERAS DE TOLÓN. POR ASESINAR, LA VIDA MISMA, POR CORTESÍA DE MADAME GUILLOTINA.

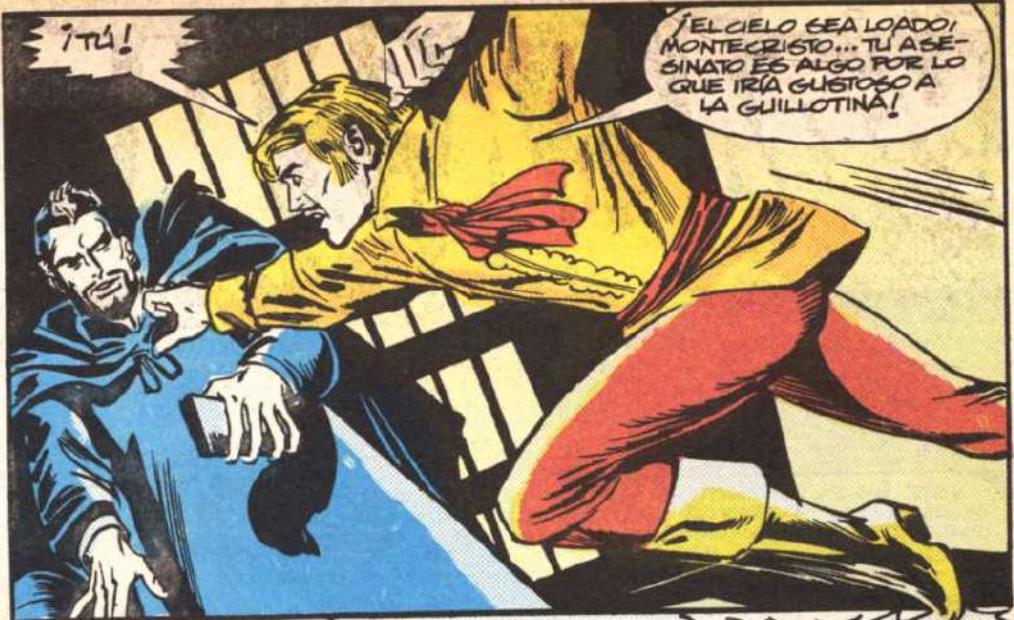
ESTE ES EL ESPÍRITU, MUCHACHOS. PROBAD LA GUILLOTINA, INCLUIDO ANTES DE QUE EL ACUSADO HAYA IDO A JUICIO.

IGNORAD LA REALIDAD DE QUE FUI ENGARRODADO POR AQUEL MALDITO MONTECRISTO... EL CIELO SABE POR QUÉ MOTIVO, YA QUE YO NUNCA LE HICE NINGÚN DAÑO.

HE VENIDO A OFRECERTE CONSUELO EN TU HORA DE NECESIDAD, HIJO.

NO NECESITO CONSUELO, Sacerdote... SINO UN MILAGRO.

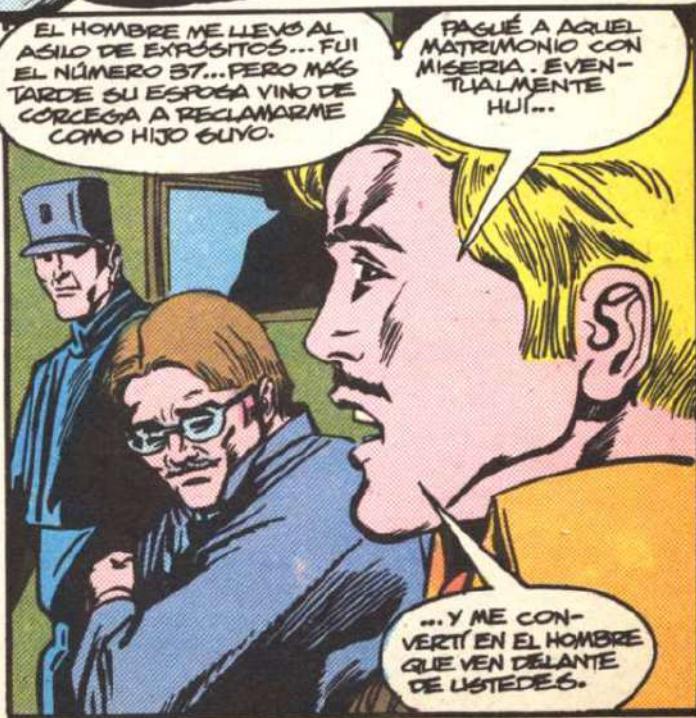
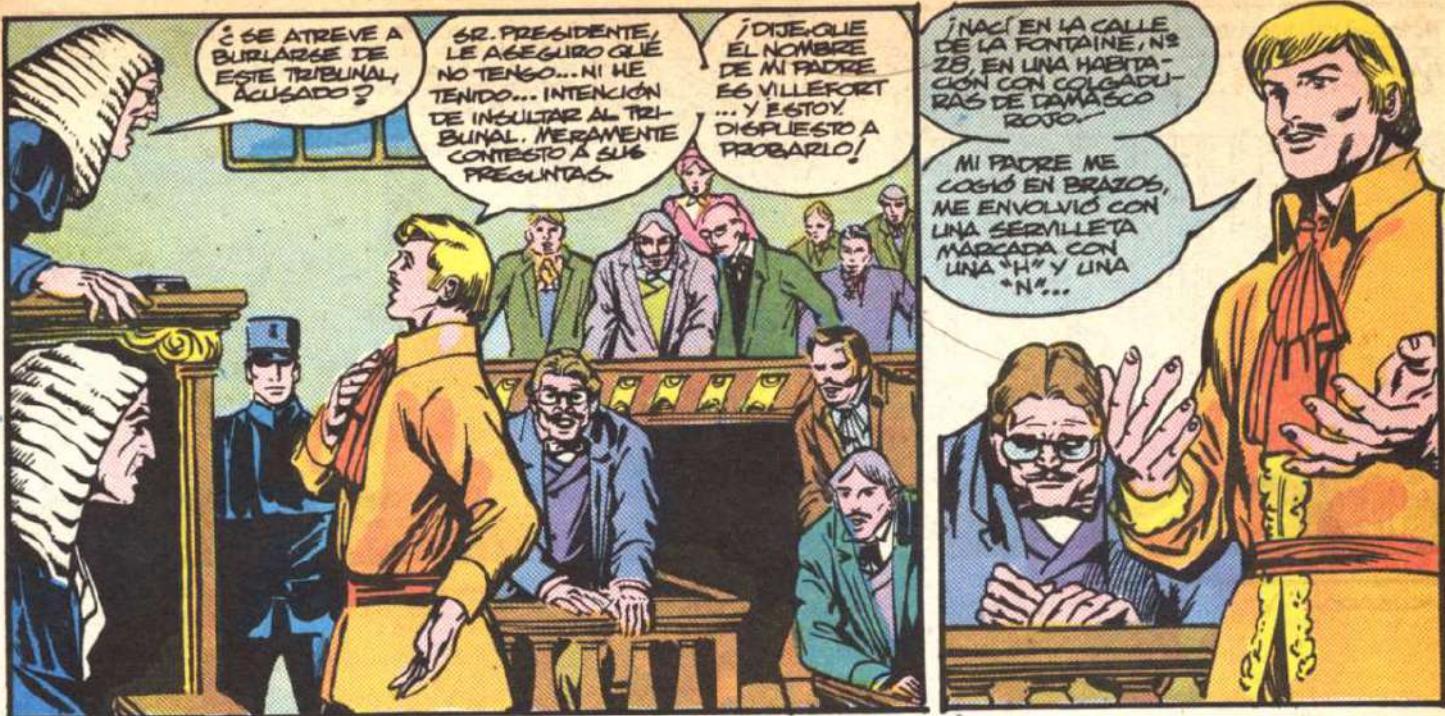




MONTECRISTO VALÍA TANTO COMO SU PALABRA. DENTRO DE LA SEMANA, BENEDICTO ESTABA ANTE EL TRIBUNAL CRIMINAL, ACUSADO DE FRAUDE Y ASESINATO...

...Y CUANDO EL FISCAL VILLEFORT HUBO FORMULADO LA ACUSACIÓN, NO HABÍA NADIE EN LA SALA QUE NO CREYERSE QUE BENEDICTO NO ERA CULPABLE DE LO QUE SE LE ACUSABA!











"UNOS DÍAS MÁS TARDE, EL OFICIAL REGRESÓ CON LA NOTICIA DE QUE EL EMPERADOR HABÍA PERDONADO A MI PADRE."

"TODOS NOS ALEGRAVAMOS... CONSIDERANDONOS SALVADOS... Y SELIM APAGÓ LA HORRIBLE MECHA."

"¡FUE LA ÚLTIMA COSA QUE HIZO JAMÁS!"

"¡MURE, PERRO!"  
MI SEÑOR, NOS HAN TRAICIONADO..."

...AARRGGH!"

"¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?"

SÓLO TE COMUNICARÉ LA VOLUNTAD DEL EMPERADOR, SEÑOR TEBELEN...

"¡QUIERE TU CABEZA!"

"¡ENTONCES, VEN A TOMARLA!"

"EL FRANCÉS SE LANZÓ ADELANTE, Y EL LUGAR SE LLENO DE PRONTO CON HUMO Y EXPLOSIONES. Y CUANDO EL HUMO SE ACLARÓ, MI PADRE ESTABA MUERTO."

"Y SENTADO ALLÍ ESTÁ EL HOMBRE QUE TRAICIONÓ A MI PADRE FRENTE A SUS ENEMIGOS... Y NOS VENDIÓ A MI MADRE Y A MI AL MERCADER DE ESCLAVOS EL-KOBIR!"

"¡fernando mondegó! ¡ese hombre al que llaman conde de morcerf! ¡ese... asesino!"

"¡ECA MUJER MIENTE!"  
NO, FERNANDO, DICE LA VERDAD.

ERES TÚ EL TRAIDOR  
AQUÍ... SÓLO QUE AHORA TUS CRÍMENES HAN SALIDO A LA LUZ.

¿QUÉ ERRES TÚ, MONTE-  
CRISTO? ¿QUÉ TE HE HECHO  
YO EN MI VIDA PARA QUE  
ME ODIÉS ASÍ?

¡HECHO, FERNANDO! ME  
HAS ROBADO DIECINUEVE  
AÑOS DE VIDA... Y, PEOR  
AÚN, LA MANO DE LA MUJER  
QUE YO AMABA.

ESTÁ BIEN, CONDE CARNE DE  
CALABOZO... PORQUE ESTO  
ERES EN VERDAD DANTE!

...PUEDES HABERME ARRuinado...

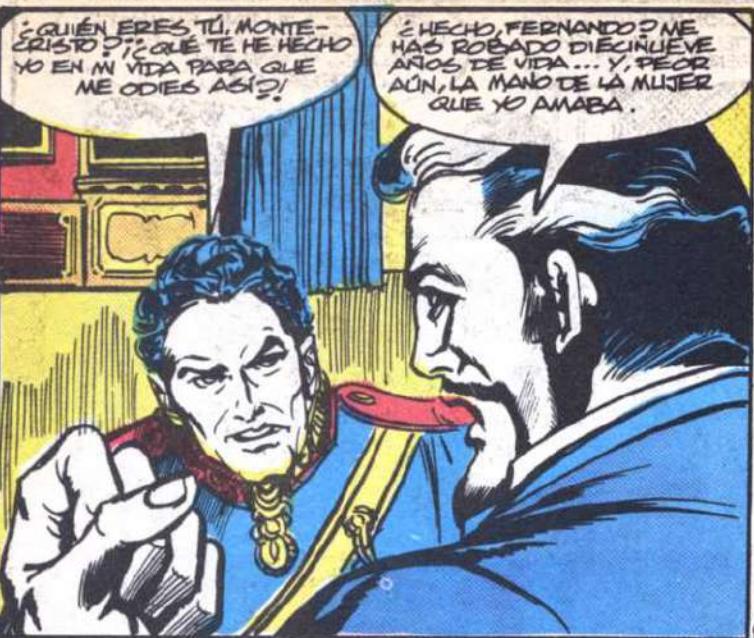
DANTES!

...PERO TENDRÉ LA  
SATISFACCIÓN DE MA-  
TARTE POR ELLO!

¡QUIETO!

¡NO PODRÁS  
ESCAPAR DE  
MI INDEFINIDA-  
MENTE!

¡TAMPOCO LO IN-  
TENTO, FERNANDO!



¿DÓNDE ESTÁ TU FANFARRONERÍA AHORA, MI QUERIDO GENERAL?

¡E ACASO NO ERES CAPAZ DE LLEVAR A HOMBRE, CARA A CARA?!

TRAICIONAR ENTRA MÁS EN TU ESTILO, ¿EH, FERNANDO?

PRIMERO, A TU PAÍS EN WATERLOO, DESPUES A LOS ESPAÑOLES, Y POR FIN ALÍ TEDELEN...



Y NO OLVIDES TU PRIMERA TRAICIÓN, VILLANO... LA QUE MARCO EL CAMINO PARA LAS DEMAS!

¡LA DE EDMUNDO DANTÉS!



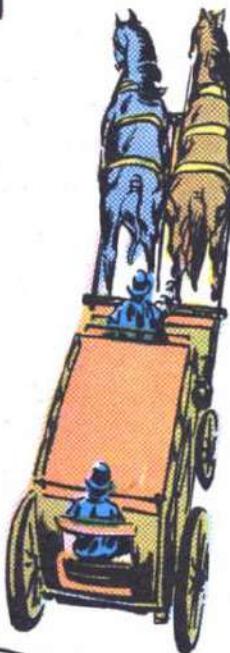
¡ESTAS ACABADO, FERNANDO!

ZOK!



NO, FERNANDO... NO HABRÁ HUIDA, NO ESTA VEZ. SERÁS JUGADO POR TUS CRÍMENES, Y PAGARÁS EL PRECIO.

Y ESTO HACE... CUATRO.



¿QUÉ... QUÉ NOMBRE HA PRONUNCIADO USTED, SEÑORA DE MORCERF?

JEL TUVO! EL QUE SOLO YO, GLIZA, NO HA OLVIDADO. EDMUNDO, ES MERCEDES LA QUE VIENE A TI AHORA.

MERCEDES VIVE, SEÑOR. ¡Y RECUERDA! ¡PORQUE SOLO ELLA TE RECONOCÍ AL VERTE... POR TU VOZ, EDMUNDO!

POR EL MERO SONIDO DE TU VOZ, Y DESDE AQUEL MOMENTO, HE SIGUEO TUS PASOS, TE HE VIGILADO Y TE HE TEMIDO.



¡CA FERNANDO, QUIERES DECIR?! ¡PUESTO QUE RECORDAMOS NOMBRES, RECORDEMOSLOS TODOS!

POQUE DE QUIEN HE JURADO VENGARME NO ES DEL GENERAL NI DEL CONDE, SINO DEL PESCADOR FERNANDO...



USTED VIÓ QUE ME ARRESTABAN, SEÑORA, PERO NO SABE LO QUE SUCEDIO DESPUES.

J PASÉ CATORCE AÑOS EN UN CALABOZO DEL CASTILLO DE IF, NO EN UN BARRIO DE LUJO COMO VIVÍO USTED!

USTED NO SABE QUE CADA DÍA DE ESES CATORCE RENOVÉ EL JURAMENTO DE VENGANZA QUE HICE EL PRIMERO DE ELLOS!

NI QUE MI PADRE HABÍA MUERTO DE HAMBRE!







LA DEUDA DE MI PADRE SERÁ PAGADA, SEÑOR. DEL ÚNICO MODO QUE LO PUEDE SER. CON SUDOR, ESFUERZO... Y SANGRE.

YO ME HE INCORPORADO AL EJÉRCITO, Y ESTOY DECIDIDO A HACER HONORABLE UNA VEZ MÁS EL NOMBRE DE MORCERF.

¿Y TU MADRE?

HA ENTREGADO TODA NUESTRA FORTUNA A BENEFICENCIA... Y VIVIRÁ EL RESTO DE SU VIDA CON EL FRUTO DE SU PROPIO TRABAJO.

YO NO ME PROPUE ESTO.

PERO HA OCURRIDO.



Y ASÍ, TODO TERMINA COMO EMPEZÓ... CON EDMUNDO DANTÉS QUEDANDO SOLO.

NO ASÍ, MI NOBLE SEÑOR.

POQUE MIENTRAS TÚ VIVAS,  
HAYDEA ESTARÁ A TU LADO.

TIENES LA MITAD DE MI FORTUNA, PEQUEÑA.  
ERES LIBRE.

Y LIBREMENTE, ELIGO QUEDARME CONTIGO.

TE AMO, NOBLE MONTECRISTO.



DIOS MÍO, ¿PUEDE SER VERDAD?  
¿PUEDES SER TAN PIADOSO?  
¡YO QUIERA CASTIGARME A MÍ MISMO, PERO EL CIELO ME HA PERDONADO OTRA VEZ!

JOH, MI QUERIDA HAYDEA... ÁMAME PUES, CON TODO TU CORAZÓN, COMO TE AMARÉ YO A TI!

... QUIZA TU AMOR ME HARÁ OLVIDAR TODO LO QUE NO DESEO RECORDAR.