

PERFIL DEL PROFESIONAL

DESCRIPCIÓN

La Licenciatura en Animación Digital y Videojuegos busca formar especialistas en las aplicaciones de las gráficas computacionales como la Multimedia, los Videojuegos y la Animación Digital para incursionar en los actuales y nuevos mercados del entrenamiento y la difusión de la información.

La Imaginación y Creatividad juegan un rol importante para generar historias, ambientes y personajes de todo tipo que luego serán plasmados a través del Modelado y Animación Tridimensional por computador, delineará su guión y sus personajes implementando motores gráficos.

OBJETIVOS

- Formar profesionales dedicados al estudio y desarrollo de la Tecnología Multimedia, Animación y Juegos de Video para que ingresen y contribuyan en el Mercado del Entretenimiento mediante la Innovación, Creación, Desarrollo e Implementación de Nuevas Tecnologías.
- Formar profesionales emprendedores con sólidos conocimientos pragmáticos sobre concepción, diseño, desarrollo y comercialización de videojuegos.

PERFIL DE INGRESO

CONOCIMIENTOS

- Inglés Básico
- Dibujo Básico
- Ilustración
- Composición digital o manual
- Capacidad de comunicar e interpretar conceptos visuales

HABILIDADES

- Comunicación Efectiva en forma oral y escrita
- Razonamiento Matemático
- Personalidad creativa e innovadora
- Desarrollo y Concentración de actividades psicomotrices

ACTITUDES

- Disposición para el trabajo en equipo
- Interés por la expresión visual
- Críticas Constructivas
- Apertura e Interés en la Lectura e Investigación

PERFIL DE EGRESO

El licenciado en Animación Digital y Videojuegos podrá crear videojuegos y aplicaciones para dispositivos móviles en agencias y burós de publicidad que realicen entretenimiento interactivo, así como en compañías de animación que desarrollen propiedad intelectual en 2.5D, 3D y efectos visuales VFX para la industria de la publicidad y el cine.

PUESTOS A DESEMPEÑAR

- Desarrollador de Videojuegos para dispositivos móviles
- Creador de contenido para la Industria del Videojuego
- Animador para la Industria de la Publicidad, Mercadotecnia y el Cine
- Productor audiovisual para múltiples formatos

ANIMACIÓN DIGITAL Y VIDEOJUEGOS

		AININ	IACION DIGITAL T		PEOJUEGOS
CICLO	n.°	CÓDIGO	ASIGNATURA	UV	PRERREQUISITO
ı	1 2 3 4 5 6 7	DLI1 DNA1 DVEO ING1 MECO TED1 TIC1	Dibujo Lineal I Dibujo del Natural I Diseño Vectorial Inglés I Métodos de Diseño y Creatividad Técnicas de Diseño I Tecnologías de la Información y las Comunicaciones I	4 4 4 4 4 4	Bachiller Bachiller Bachiller Bachiller Bachiller Bachiller Bachiller
П	9 10 11 12 13 14	ANDO EGDO FGRO IAPO IAVO ING2 MEIO	Evolución de la Animación Digital y los Videojuegos Edición Gráfica Digital Fotografía General Ilustración Aplicada Introducción al Lenguaje Visual Inglés II Métodos y Técnicas de Investigación	4 4 4 4 4 4	Bachiller Diseño Vectorial Bachillerato Técnicas de Diseño I Dibujo del Natural I Inglés I Bachiller
Ш	15 16 17 18 19 20	AND 1 CCAO ESNO REOO STOO TIC2	Animación Digital I Comics y Arte Secuencial Estructura Narrativa Redacción y Ortografía Stopmotion Tecnologías de la Información y las Comunicaciones II	4 4 4 4 4	Edición Gráfica Digital Ilustración Aplicada Métodos y Técnicas de Investigación Bachiller Fotográfic General Tecnologías de la Información y las Comunicaciones I
IV	21 22 23 24 25 26	AND2 ATPO AYVO CGEO STBO TCCO	Animación Digital II Arte Conceptual Audio y Video Cultura General Storyboard Taller de Cine y Animación	4 4 4 4 4	Animación Digital I Comics y Arte Secuencial Stopmotion Bachiller Estructura Narrativa Comics y Arte Secuencial
V	27 28 29 30 31	CPEO EFVO IYRO TLLO TMSO	Creación de Personajes y Escenarios Efectos Visuales Iluminación y Rendering Taller de Animación Digital Taller de Música y Sonido	4 4 4 4	Storyboard Audio y Video Animación Digital II Taller de Cine y Animación Audio y Video
VI	32 33 34 35 36	FDGO FTVO MDDO PBSO RGGO	Fundamentos del Diseño y Jugabilidad Fundamentos de la Tecnología de los Videojuegos Modelado 3D Programación Básica Rigging	4 4 4 4	Creación de Personajes y Escenarios Efectos Visuales Iluminación y Rendering Tecnologías de la Información y las Comunicaciones I Taller de Animación Digital
VII	37 38 39 40 41	EMNO ETIO FUPO PIMO SONO	Emprendimiento e Innovación Efica Fundamentos de Publicidad Programación Intermedia Sociedad de la Intormación	4 4 4 4	Bachiller Bachiller Métodos y Técnicas de Investigación Programación Básica Bachiller
VIII	42 43 44 45	CDPO DVFO PAVO SFT1	Comercialización de Productos Tecnológicos Diseño Visual y Arte Final Programación Ávanzada Software para Desarrollo de Videojuegos I	4 4 4	Fundamentos de Publicidad Fundamentos del Diseño y Jugabilidad Programación Intermedia Programación Intermedia
IX	46 47 48 49	ASE1 ASE2 PPR1 SFT2	Asignatura Electiva I Asignatura Electiva II Práctica Profesional I Software para Desarrollo de Videojuegos II	4 4 4 4	Ver Tabla de Asignaturas Electivas Ver Tabla de Asignaturas Electivas Software para el Desarrollo de Videojuegos I Software para el Desarrollo de Videojuegos I
х	50 51 52	ASE3 ASE4 YEA0	Asignatura Electiva III Asignatura Electiva IV Proyecto de Aplicación	4 4 4	Ver Tabla de Asignaturas Electivas Ver Tabla de Asignaturas Electivas Práctica Profesional I

TOTALES 2

TABLA DE ASIGNATURAS ELECTIVAS (ASE)

INDEX DE ADIOTATIONS ELECTIVAS (ASE)								
CICLO	CÓDIGO	ASIGNATURA	UV	PRERREQUISITO				
IMPAR	ANRO	Animación en Reel	4	Software para el Desarrollo de Videojuegos II				
	BDTO	Bases de Datos	4	Software para el Desarrollo de Videojuegos II				
	DDA1	Diseño y Desarrollo de Aplicaciones Móviles I	4	Programación Avanzada				
PAR	GPYO	Gestión y Dirección de Proyectos	4	Software para el Desarrollo de Videojuegos II				
	JERO	Juegos en Red	4	Programación Avanzada				
	JWR	Juegos para la Web y Redes Sociales	4	Programación Avanzada				

CONTACT CENTER

- O Edificio de Atención al Estudiante, 1er. Nivel, Condominio Centro Roosevelt, 55 Av. Sur, entre Alameda Roosevelt y Av. Olímpica, San Salvador.
- contactcenter@ufg.edu.sv
- (o) ufg.oficial
- **%** 2209-2834
- 7554-1471

CENTRO REGIONAL DE OCCIDENTE

O Final 9a. Calle Poniente entre 18 y 20 Av. Sur, Santa Ana.

registrocro@ufg.edu.sv

<u>Q</u> 2447-3403 | 2441-2927

























