

Charte graphique de la refonte du site de Sophie Dumont

(Site entièrement conçu sur WordPress)

Sommaire

Thème et couleurs	2
Accueil	3
Biographie	3
Galerie	4
Contact	5
Newsletter	5
Paiement.....	6
Liens.....	6

Thème et couleurs

Pour reconcevoir le site de Sophie Dumont, nous avons opté pour un modèle proposé par WordPress : Posterity



Nous avons utilisé ce thème pour son côté pratique, en effet il nous permettait de proposer un menu agréable et une navigation fluide (ce qui était l'essentiel à revoir). Le site de Sophie Dumont était dans les tons gris pâles, ce qui ne mettait pas en valeur ses œuvres. Du rouge y est présent dans certaines, on s'est dit que ça apportait de la vie et du mouvement. Le menu en position fixe change donc de couleur pour passer du blanc au rouge quand on scroll sur la page.

Sophie DUMONT

BIOGRAPHIE

GALERIES

CONTACT

NEWSLETTER

PAIEMENT

Blog



Sophie DUMONT

BIOGRAPHIE

GALERIES

CONTACT

NEWSLETTER

PAIEMENT

Blog

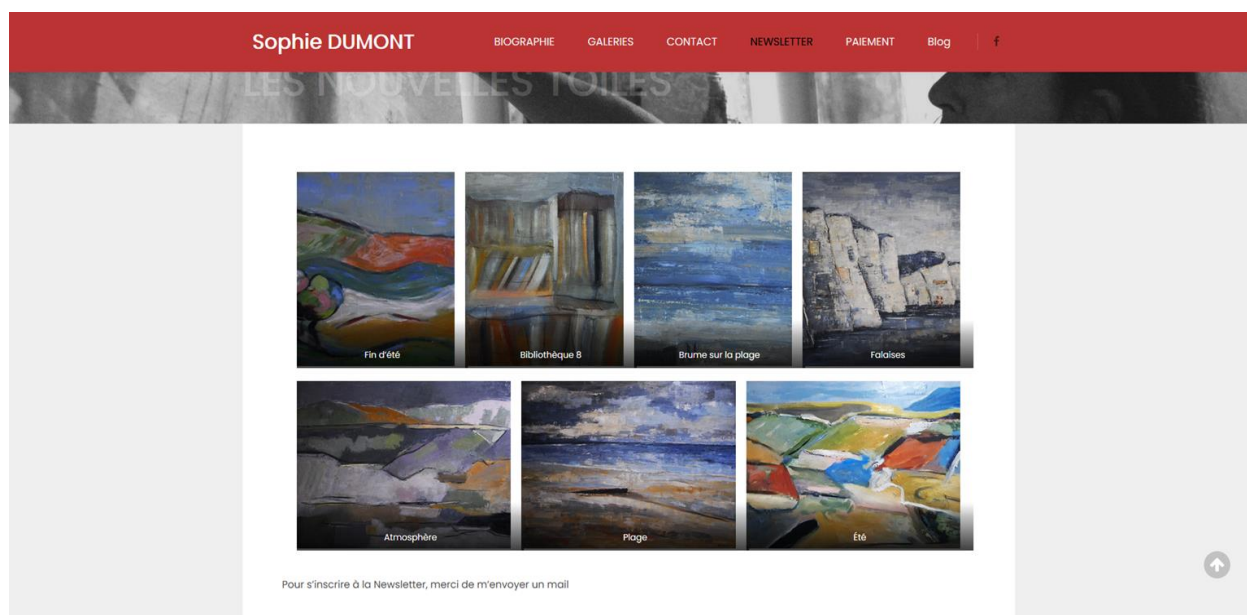


Nous avons décidé de garder la photo de l'artiste se trouvant sur la page d'accueil et de l'exploiter en la mettant en avant sur chaque page.



Accueil

Étant donné que l'accueil paraissait vide nous nous sommes permis de mettre en avant les nouvelles toiles de l'artiste, la « Newsletter ». Comme ça, dès qu'un visiteur arrivera sur le site, il pourra voir les dernières œuvres de l'artiste, et donc s'imaginer son « monde ».



Biographie

La biographie de Sophie Dumont était compliquée à lire : peu agréable et trop tassée. Pour cela nous avons espacé les paragraphes et les lignes de texte.

CRITIQUE

L'abstrait de Sophie DUMONT n'est pas un concept, il est une démarche où chaque toile se construit autour d'un graphisme mis en perspectives par la couleur.

Le dessin peut rappeler le modelé d'un corps ou les méandres d'un paysage. Il n'est que l'interprétation non préméditée d'une idée figurative, qui prend d'autres formes dans l'espace.

La toile se structure autour d'un jeu de courbes et de lignes filtrant les lumières.

C'est dans cette construction épurée qu'entre en scène la palette de tonalités souvent contrastées. Mais la substance n'est jamais brute, puisant dans sa maturation des effets lyriques qui sont le résultat d'un travail fécond de la matière. Le couteau façonne le matériau en couches successives qui fusionnent dans une combinaison de couleurs chatoyantes.

“ La présence sous-jacente des différents substrats crée cette vibration née du contraste entre matière et couleur, pour donner à la représentation une vie qui lui est propre, indépendante de toute référence. Le regard du spectateur, loin d'être guidé, est invité à voyager librement dans la toile. Sa perception n'est que l'expression de ses propres émotions, soumises simplement à l'effet des modulations transcrites par l'artiste. D'où cette relation permanente entre des œuvres aux apparences et à l'esprit parfois changeants, mais qui symbolisent une démarche cohérente et sincère.

— François Laune

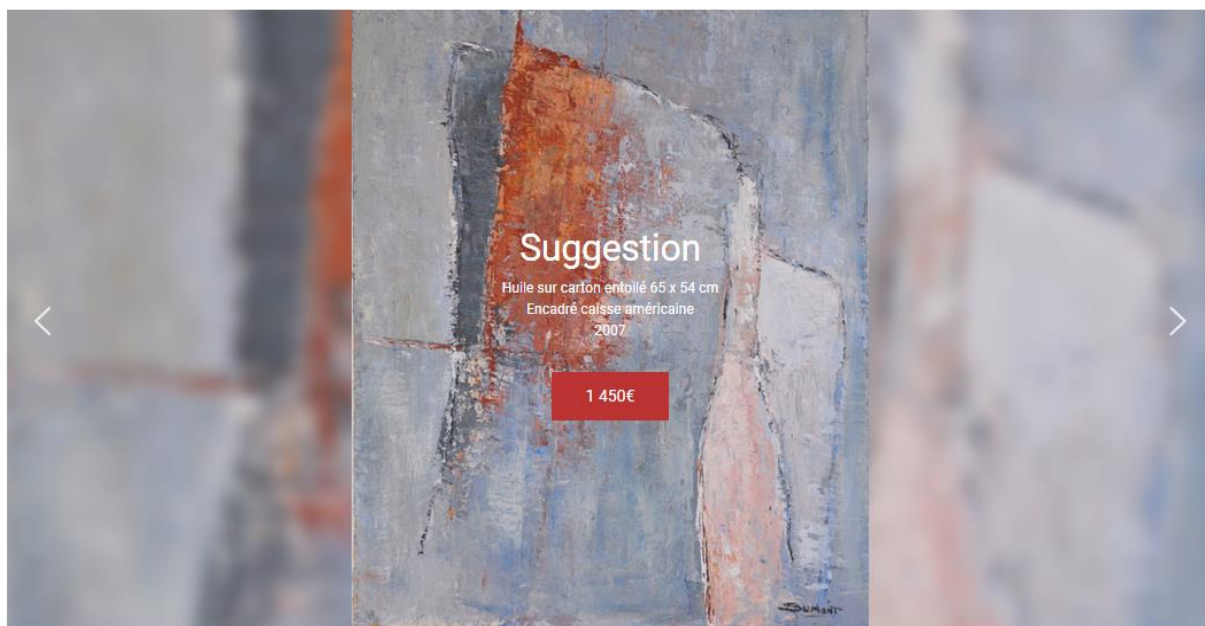
Critique d'art

Galerie

La présentation des galeries était vraiment trop simple et peu esthétique. Nous l'avons donc totalement refaite et l'avons fusionné avec la partie « Vente » pour plus de facilité de lecture pour le visiteur qui pourra voir directement le prix sur les œuvres.

Voici donc le modèle adopté pour répondre à nos critères : chaque œuvre est rangée dans sa catégorie. Nous avons choisi un slider, pour plus de fluidité et de modernité.

Les abstraits



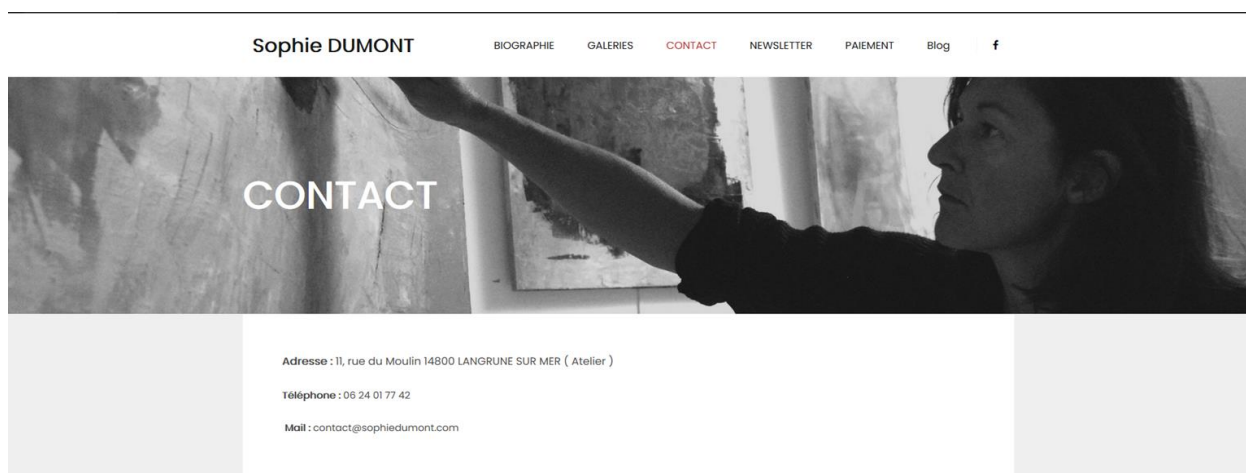
Pour avoir une vue d'ensemble des 115 œuvres existantes, nous les avons toutes regroupées en dessous des galeries.

Toutes les oeuvres



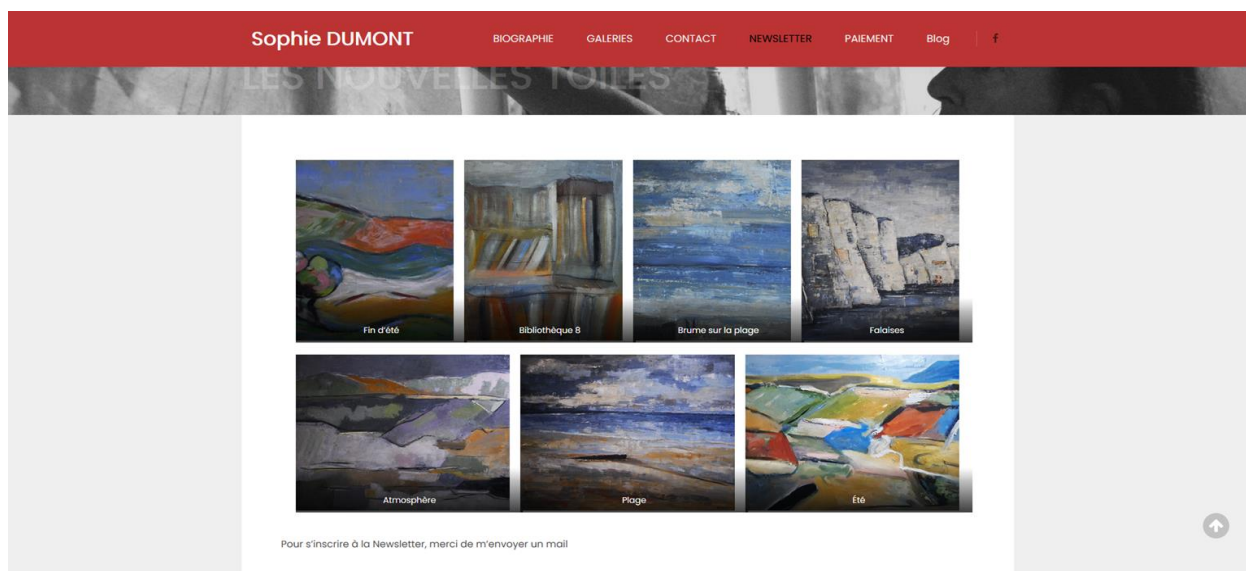
Contact

Il y avait une partie de la page de contact dans la biographie. Pour remédier à ce problème, nous l'avons donc déplacée vers la partie contact, ce qui est plus facile à trouver et surtout plus clair.



Newsletter

La newsletter et la page d'accueil sont sensiblement les mêmes donc aucun changement entre les deux.



Païement

Nous avons espacé et ordonné les textes, ce qui est beaucoup plus lisible.

Sophie DUMONT[BIOGRAPHIE](#)[GALERIES](#)[CONTACT](#)[NEWSLETTER](#)[PAIEMENT](#)[Blog](#)[f](#)

Envoi par Colissimo

Tous les tableaux sont solidement emballés et envoyés en Colissimo excepté les grands formats (supérieurs à un 30 F soit 73 x 92 cm) qui seront envoyés par transporteur.

Au moment de l'envoi de votre commande, vous recevrez systématiquement un email vous indiquant l'envoi de vos marchandises avec votre numéro de suivi Colissimo : celui-ci vous permettra de suivre en temps réel l'évolution de votre colis sur le site www.colissimo.fr

Par virement bancaire ou PayPal

contact@sophiedumont.com

Par chèque

Sophie DUMONT
11, rue du Moulin
14830 LANGRUNE SUR MER

Païement 3 X sans frais UNIQUEMENT PAR CHEQUE

PS : Vous envoyez 3 chèques datés du jour, du même montant correspondant à la totalité de votre achat. Ils seront débités comme suit : le premier à réception, le deuxième à 30 jours, et le troisième à 60 jours.

Les chèques doivent être libellés à l'ordre de : Sophie DUMONT

Livraison gratuite uniquement en France !

Liens

Quant aux liens, le blog et Facebook, nous les avons mis directement dans la barre de navigation, les rendant donc accessibles à tout moment.

