




Nombre: \_\_\_\_\_

**Importante:** El resultado de esta prueba consistirá en dos archivos, una página web y una hoja de estilo (no incluya las imágenes), que serán comprimidos en formato ZIP. El nombre del fichero tendrá un formato específico dictado por el nombre de cada alumno. Por ejemplo, para un alumno llamado "José María Núñez Pérez" el fichero se nombrará como NunyezPerezJM.zip. Obsérvese que las tildes son ignoradas y las eñes sustituidas. **Las rutas de los ficheros empleados serán relativas, a fin de que las resoluciones a los ejercicios y problemas puedan ser examinadas en cualquier equipo. Cualquier entrega que no cumpla las reglas de nombrado, el formato de compresión del archivo o el contenido de los archivos del mismo, será penalizada con un 2 puntos sobre 10 por cada incumplimiento. Pasado el límite de entrega se aceptará el envío del trabajo, con una penalización de un 2 puntos sobre 10 de la calificación por cada minuto o fracción de retraso a partir del tercer minuto.**

### Objetivos

- Desarrollar una interfaz web.
- Dotar a las páginas web de un diseño flexible y atractivo usando CSS.

### Problema Propuesto

Desarrolle una página web en HTML5 **válida** partiendo del texto base incluido en el material adicional, donde además encontrará capturas que le permitirán ver la estructuración de dicha página. Durante la creación de la página tenga en cuenta lo siguiente:

1. La página deberá tener un título.
2. Deberá estructurar las diferentes partes y apartados de la página empleando las etiquetas semánticas de HTML5 (header, nav, section, ...). **Justifique dicha estructuración (en base a etiquetas – qué etiquetas usa y por qué - y anidamiento de las mismas – por qué las organiza de esa forma -) en el recuadro en blanco disponible a la vuelta de la página.**
3. El panel de navegación izquierdo incluirá enlaces internos a cada una de las partes del documento.
4. Las figuras incluidas deberán estar correctamente especificadas empleando las etiquetas de HTML5 apropiadas.
5. Tenga en cuenta la estructuración en forma de párrafos de la página.
6. Codifique correctamente todos los caracteres del texto (acentos, ...) en la página HTML.
7. En el pie de página hay un enlace en la palabra "Wikipedia" que lleva a:  
[https://es.wikipedia.org/wiki/Sass\\_\(lenguaje\\_de\\_hojas\\_de\\_estilo\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Sass_(lenguaje_de_hojas_de_estilo))
8. Configure todos los elementos de la página web para que en sus dimensiones estén incluidos su borde y margen interno mediante la propiedad *box-sizing*.

Dote a la página del siguiente estilo (cree las clases necesarias):

#### 1. Cuerpo del documento:

- Margen a cero.
- Color de fondo #aaa.
- Fuente Source Sans Pro o Sans Serif.
- Peso de la fuente a 300.
- Texto justificado.
- Interlineado a 1.65 de la anchura de la fuente.

2. **Hipervínculos** sin subrayado, con el mismo color del texto del lugar en el que se encuentren y que cambien a color blanco cuando el cursor del ratón pase por encima.

#### 3. Cabecera de la página:

- Imagen de fondo suministrada.
- Márgenes internos superior e inferior de 30 unidades en diseño fijo y de 15 unidades en diseño líquido en derechos e izquierdos.
- Texto centrado.
- Color del encabezado de primer nivel #f1f1f1.
- Color del encabezado de segundo nivel #be4e86.

#### 4. Barra superior de navegación:

- Establecer política de ocultar contenido en caso de exceder el lugar que ocupa.
- Color de texto #f2f2f2 y de fondo #333.



- Texto centrado.
- Lista no numerada en horizontal para los elementos.
- Enlaces con márgenes internos superior e inferior de 10 unidades en diseño líquido y derecho e izquierdo de 5.
- Enlaces que cambien a fondo de color #be4e86, texto color blanco y negrita cuando el ratón pase por encima.

**5. Panel izquierdo de navegación:**

- Margen interno de 10 unidades en diseño fijo.
- Anchura de 25 unidades en diseño líquido.
- Incluye una imagen en la parte superior (ver captura).
- Cada elemento tiene un hipervínculo a la sección correspondiente de la página.

**6. Artículo principal de la página:**

- Margen interno de 5 unidades en diseño líquido.
- Color de fondo #d9d9d9.
- Imágenes centradas con leyenda, anchura del 60% y borde sólido de 2 unidades en diseño fijo de color #a5a5a5 redondeado en las esquinas

**7. Tablas:**

- Color de fondo #ddd.
- Borde sólido de 2 unidades en diseño fijo de color #a5a5a5 redondeado en las esquinas.

- Primera fila con color de letra #be4e86, tamaño de fuente un 10% mayor, en negrita y con margen interno equivalente a 0.75 de la anchura de la fuente.
- Resto de filas con color de fondo #efefef.
- Margen interno de celdas equivalente a 0.75 de la anchura de la fuente.
- Hipervínculos de color negro y subrayado.

**8. Recuadros de código fuente:**

- Borde sólido de 2 unidades en diseño fijo de color #a5a5a5 redondeado en las esquinas.
- Fuente monoespaciada de tamaño 10% mayor.
- Margen interno de 1 (superior e inferior) y de 1.5 (derecho e izquierdo) unidades equivalentes a la anchura de la fuente.
- Margen inferior de 2 unidades equivalentes a la anchura de la fuente. El resto de márgenes a cero.
- Color de fondo #fcfcfc.

**9. Pie de la página:**

- Color de texto #eee y de fondo #333.
- Margen interno de 10 unidades en diseño fijo.
- Texto centrado.

**Marque las propiedades con un comentario al lado para saber cuáles son las que necesita introducir para hacer el diseño)** y obtener un **diseño de tipo responsive para el panel de navegación izquierdo y el artículo principal**. En concreto, para conseguir este diseño responsive, ambos elementos aparecerán uno debajo del otro, en lugar de estar en horizontal cuando el ancho de la pantalla sea menor que 800 píxeles.

---

**Material**

Para poder llevar a cabo este trabajo, se dará el siguiente material:

1. Texto base de la página.
2. Imágenes incluidas en la página.
3. Diversas capturas representando el aspecto de la página.



**Espacio para respuestas**

---