Nom/Prénom: NEHME Ali Master 2: Informatique ISE Numéro étudiant: 15600238

Rapport: Corpus, fouille de données et apprentissage

Titre: Prédiction de célébrité à partir de tiny Yolo et de VGG-16.

<u>Data</u>: Les données utilisaient pour ce projet proviennent de google Image. Deux sets de données ont été créer.

Donnée pour VGG-16 : Les mots clés que j'ai utilisé sont : « "Tom cruise, Brad Pitt, Jennifer lopez, Bill Gates, Donald Trump, Jean pierre coffe, Marine lepen, jacques chirac, jean lassalle ». On récupère alors, au mieux, 500 images pour chaque personnes. Cela fait, je nettoie ces images en détectant chaque têtes puis en positionnant chaque têtes droite (si la tête est penché) à partir de Dlib et je redimensionne la ROI avec une image de 224*224 (format de VGG-16).

Donnée pour tiny Yolo : Les mots clés utilisé ont été « Moroccan girl, american men french men, russian girl, algerian girl, german girl, Moroccan man, american women german men, russian men, arab girl, indian man, algerian men, arab men, indian girl Kpop man, french girl, kpop girl ». On récupére alors un set de 1000 images en tout. Pour créer les labels (ou annotations), j'ai utilisé « labellmg » afin de générer des fichiers xml en sélectionnant, pour chaque images, les ROI (Region Of Interest) à la main, c'est à dire où se trouve les visages dans l'image. La taille de l'image et la taille des ROIs n'importe peu.

<u>Description du projet</u>: Ce projet permet avant tout, de repérer un visage à partir de Yolo (tiny yolo a été utilisé) sur une image ou à partir d'une webcam. Ensuite, de prédire, à partir du visage trouvé, le type de « célébrité » que mon modèle a appris en utilisant VGG-16: « "Tom cruise, Brad Pitt, Jennifer lopez, Bill Gates, Donald Trump, Jean pierre coffe, Marine lepen, jacques chirac, jean lassalle, Ali, Other ».

Inspiration:

Scraping:

https://github.com/hardikvasa/google-images-download https://pypi.org/project/google_images_download/2.3.0/

Label cleaned:

https://www.pyimagesearch.com/2018/09/24/opencv-face-recognition/ https://towardsdatascience.com/facial-mapping-landmarks-with-dlib-python-160abcf7d672 https://www.pyimagesearch.com/2017/05/22/face-alignment-with-opencv-and-python/ https://github.com/tzutalin/labelImg

VGG-16:

 $\underline{https://medium.com/datadriveninvestor/creating-art-through-a-convolutional-neural-network-\underline{ed8a4d9a3f87}$

https://openclassrooms.com/fr/courses/4470531-classez-et-segmentez-des-donnees-visuelles/

 $\underline{5097666\text{-}tp\text{-}implementez\text{-}votre\text{-}premier\text{-}reseau\text{-}de\text{-}neurones\text{-}avec\text{-}keras}}$

https://sefiks.com/2018/08/06/deep-face-recognition-with-keras/

https://moodle.univ-paris8.fr/moodle/pluginfile.php/403998/mod_resource/content/1/

Lecon%204%20convNets%202019.pdf

Yolo:

https://medium.com/@amrokamal 47691/yolo-yolov2-and-yolov3-all-you-want-to-know-7e3e92dc4899

https://medium.com/@jonathan_hui/real-time-object-detection-with-yolo-yolov2-28b1b93e2088

https://medium.com/@venkatakrishna.jonnalagadda/object-detection-yolo-v1-v2-v3-c3d5eca2312a

https://timebutt.github.io/static/how-to-train-yolov2-to-detect-custom-objects/

https://github.com/thtrieu/darkflow

https://pjreddie.com/darknet/yolo/

Other:

https://towardsdatascience.com/step-by-step-guide-to-building-your-own-neural-network-from-scratch-df64b1c5ab6e

https://becominghuman.ai/classification-part-1-intro-to-logistic-regression-f6258791d309

https://medium.com/@curiousily/tensorflow-for-hackers-part-iii-convolutional-neural-networks-c077618e590b

https://www.pyimagesearch.com/2018/12/31/keras-conv2d-and-convolutional-layers/

 $\frac{https://towardsdatascience.com/a-comprehensive-guide-to-convolutional-neural-networks-the-eli5-way-3bd2b1164a53}{\text{--}}$

https://towardsdatascience.com/cifar-10-image-classification-in-tensorflow-5b501f7dc77c

https://moodle.univ-paris8.fr/moodle/pluginfile.php/403998/mod_resource/content/1/

Lecon%204%20convNets%202019.pdf

https://www.pyimagesearch.com/2019/07/08/keras-imagedatagenerator-and-data-augmentation/