

## **Steckbrief: Géza Gál**

**Beruf:** Pianist, Trompeter, Dozent, Komponist, Dirigent

**Geburtsort:** Ungarn

### **Ausbildung:**

- Klassisches Musikstudium an der Franz-Liszt-Musikhochschule, Budapest
- Jazzstudium am Béla-Bartók-Konservatorium, Budapest

### **Musikalisches Profil:**

Géza Gál ist ein vielseitiger Musiker, dessen Repertoire von Klassik und Folk über Pop bis Jazz reicht. Als erfahrener Pianist, Trompeter, Komponist, Dirigent und Pädagoge prägt er die Musikszene sowohl solistisch als auch in Ensembles.

### **Tätigkeiten:**

- Dozent an der Musikschule Wolfsburg
- Über 30 Jahre Leiter der Bigband der Technischen Universität Braunschweig
- Multiinstrumentalist (u.a. Klavier, Trompete, Flügelhorn, Akkordeon, Posaune, Didgeridoo, Melodion, Keyboards, Gesang)
- Mitwirkung bei zahlreichen Konzerten, Projekten und CD-Produktionen

### **Künstlerische Stationen:**

Gál ist international gefragt und gastierte bereits in Deutschland, Ungarn, Frankreich, Russland, Tschechien, Polen und Lettland.

### **Kompositionen & Arrangements:**

- Musicals: *Löwenloch*, *Minna*, *Heinrich der Löwe*, *Mira und der Drache*, *Dirty Culture*
- Bearbeitungen für die TU-Bigband
- Songwriting für das Duo **Stelzner & Gál**