PROJECTE 3 SALA DE CONCIERTOS

Seddik El Khamlichi German Llerena Sanchez Nerea Rojo Mella Karl Gomez

INDEX

- 1. Planificación (qué hará cada uno)
- 2. ¿Cómo se relaciona el proyecto con la UF actual?
- 3. ¿Decisiones de diseño más importantes?
- 4. ¿Qué cree que puede mejorar como equipo?
- 5. ¿Con qué funcionalidades ampliaría su proyecto?

1. Planificación (qué hará cada uno)

Nos hemos planificado y repartido el proyecto en diversas tareas pequeñas en las que cada miembro del equipo asignado a realizarla debe llevarla a cabo al final de la iteración.

Las tareas planificadas han sido las siguientes:

- Planificación general: Todos
- Corrección de errores de la última iteración: Seddik, German, Nerea y Karl
- Repasar el estado de la aplicación y Probar si funciona todo las funciones:
 Seddik, German, Nerea y Karl
- Documentación del proyecto: Karl
- Preparar repositorio de GitHub/GitLab: German
- Log in: German
- Consumicions dels clients: Karl
- Mapa: Seddik
- Presentacion: Nerea

2. ¿Cómo se relaciona el proyecto con la UF actual?

Hemos implementado en el programa el programación modular y también aplicamos el conocimiento que hemos aprendido en la UF anterior

3. ¿Decisiones de diseño más importantes?

En la segunda iteración hicimos que el programa fuera modular. También decidimos integrar una nueva función que obtenga los alimentos/bebidas consumidos en dicho proyecto.

4. ¿Qué cree que puede mejorar como equipo?

Principalmente, la comunicación entre los miembros del equipo debería ser mejor cuando cada uno de nosotros trabajamos en nuestro trabajo. La falta de tiempo nos ha llevado a no poder implementar todo lo que realmente teníamos pensado desde el principio.

5. ¿Con qué funcionalidades ampliaría su proyecto?

Añadir nuevas funcionalidades como:

- Aforo del local
- Sueldo de los empleados
- Calendario gestión contratación grupos de música
- Gestión económica de la sala de conciertos