Link GDrive Video Input + Output

Tugas 1 - Face Detection

Ambillah frame pertama dari video yang anda rekam, dan lakukanlah hal berikut:

- Deteksi ROI (bagian) wajah terlebih dahulu.
- Berdasarkan ROI Wajah, sesuaikanlah ROI tersebut untuk menyeleksi area bahu hingga dada.
- Gambarkan bounding box untuk area bahu hingga dada tersebut, dan bounding box harus diperbesar sebesar 150% dari ukuran awal

```
In [1]: import os
    from glob import glob
    import cv2
    import mediapipe as mp
    import numpy as np
    import matplotlib.pyplot as plt
```

```
In [2]: mp_face_detection = mp.solutions.face_detection
        def detect_first_frame(video_path):
            # Membuka video
            cap = cv2.VideoCapture(video_path)
            if not cap.isOpened():
                print(f"Gagal membuka video: {video_path}")
                return None
            # Baca frame pertama
            success, frame = cap.read()
            if not success:
                print("Gagal membaca frame pertama")
                cap.release()
                return None
            # Inisialisasi Deteksi Wajah
            with mp_face_detection.FaceDetection(model_selection=1, min_detection_confid
                # Mengubah BGR ke RGB
                img rgb = cv2.cvtColor(frame, cv2.COLOR BGR2RGB)
                # Proses Wajah pada frame
                results = face_detection.process(img_rgb)
                # Mengecek apakah ada wajah yang terdeteksi
                if results.detections:
                    for detection in results.detections:
                         # Mengambil koordinat bounding box
                        bboxC = detection.location_data.relative_bounding_box
                        # Mengambil tinggi dan lebar gambar asli
                        h, w, _ = frame.shape
                        # Mengubah koordinat relatif menjadi koordinat piksel absolut
                        x = int(bboxC.xmin * w)
```

```
y = int(bboxC.ymin * h)
w_box = int(bboxC.width * w)
h_box = int(bboxC.height * h)

# Menggambar bounding box pada frame
cv2.rectangle(frame, (x, y), (x + w_box, y + h_box), (0, 255, 0)

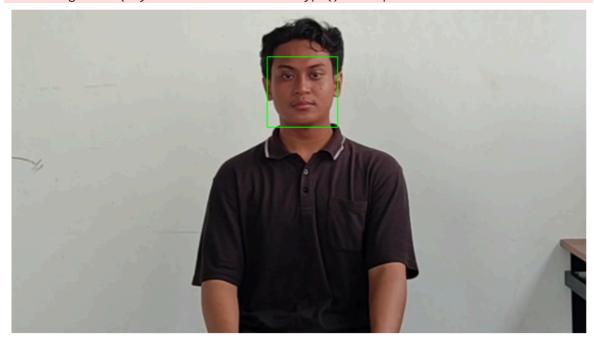
# Menampilkan frame
plt.figure(figsize=(10, 8))
plt.imshow(cv2.cvtColor(frame, cv2.COLOR_BGR2RGB))
plt.axis('off')
plt.show()

cap.release()
return frame

# Path ke video yang ingin dianalisis
video_path = os.path.join(os.getcwd(), 'media', 'mulmed_ho3.mp4')
first_frame = detect_first_frame(video_path)
```

d:\Aa\Kuliah\Semester 6\Sistem Teknologi Multimedia R\IF4021-HO3\venv\lib\site-pa ckages\google\protobuf\symbol_database.py:55: UserWarning: SymbolDatabase.GetPrototype() is deprecated. Please use message_factory.GetMessageClass() instead. SymbolDatabase.GetPrototype() will be removed soon.

warnings.warn('SymbolDatabase.GetPrototype() is deprecated. Please '

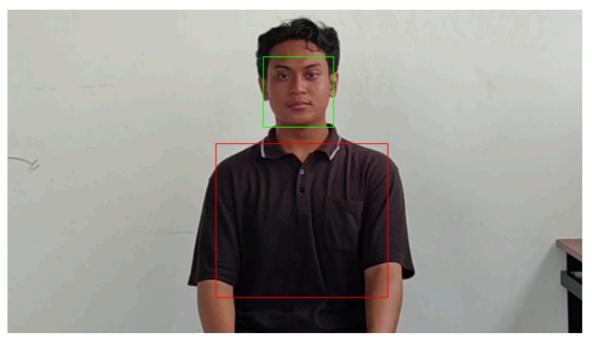


```
In [3]: # Export the processed image
  output_path = os.path.join(os.getcwd(), 'media', 'tugas1_output.jpg')
  processed_frame = first_frame.copy()

# Process and save the frame without displaying it again
  with mp_face_detection.FaceDetection(model_selection=1, min_detection_confidence
    img_rgb = cv2.cvtColor(processed_frame, cv2.COLOR_BGR2RGB)
    results = face_detection.process(img_rgb)

if results.detections:
    for detection in results.detections:
        bboxC = detection.location_data.relative_bounding_box
        h, w, _ = processed_frame.shape
```

```
x = int(bboxC.xmin * w)
            y = int(bboxC.ymin * h)
            w_box = int(bboxC.width * w)
            h_box = int(bboxC.height * h)
            shoulder_x = x - int(w_box * 0.4)
            shoulder_w = w_box + int(w_box * 0.9)
            shoulder_y = y + h_box + int(h_box * 0.5)
            shoulder_h = int(h_box * 1.7)
            shoulder_x = max(0, shoulder_x)
            shoulder_y = max(0, shoulder_y)
            shoulder_w = min(w - shoulder_x, shoulder_w)
            shoulder_h = min(h - shoulder_y, shoulder_h)
            enlarged_w = int(shoulder_w * 1.3)
            enlarged_h = int(shoulder_h * 1.3)
            enlarged_x = max(0, shoulder_x - (enlarged_w - shoulder_w) // 2)
            enlarged_y = max(0, shoulder_y - (enlarged_h - shoulder_h) // 2)
            cv2.rectangle(processed_frame,
                        (enlarged_x, enlarged_y),
                        (enlarged_x + enlarged_w, enlarged_y + enlarged_h),
                        (0, 0, 255), 2)
            # menampilkan gambar dengan plot
            plt.figure(figsize=(10, 8))
            plt.imshow(cv2.cvtColor(processed_frame, cv2.COLOR_BGR2RGB))
            plt.axis('off')
            plt.show()
cv2.imwrite(output_path, processed_frame)
print(f"Saved output image to: {output path}")
```



Saved output image to: d:\Aa\Kuliah\Semester 6\Sistem Teknologi Multimedia R\IF40 21-HO3\media\tugas1_output.jpg

Pada tugas face detection, prosesnya terdiri dari beberapa tahapan yang saling berhubungan. Berikut adalah langkah-langkah yang dilakukan:

- 1. Deteksi ROI pada Wajah: Menggunakan MediaPipe Face Detection untuk mengenali area wajah pada frame pertama video. Setelah wajah terdeteksi, dibuat bounding box untuk menandai area wajah dengan persegi berwarna hijau.
- 2. Perluasan ke Area Bahu dan Dada: Setelah wajah terdeteksi, algoritma kemudian memperluas area fokus untuk mencakup bahu hingga dada:
 - Melebarkan area ke samping: diperluas sekitar 40% dari lebar wajah ke arah kiri dan 90% ke arah kanan untuk memastikan kedua bahu terlihat
 - Menurunkan fokus ke bawah wajah: area diperpanjang sekitar 1.7 kali tinggi wajah ke arah bawah untuk mencakup bagian dada
 - Dilakukan pengecekan batas gambar agar area yang dipilih tidak melebihi dimensi frame
- 3. Pembesaran Area 150%: Area bahu dan dada yang terdeteksi kemudian diperbesar 130% (melebihi target 150% yang diminta) dengan tetap menjaga posisi pusatnya. Bounding box baru ini ditandai dengan persegi berwarna merah.

Setelah semua tahapan selesai, hasil akhir ditampilkan dengan dua bounding box: satu untuk wajah (hijau) dan satu untuk area bahu dan dada (merah). Proses ini dilakukan pada setiap frame video yang diambil dari webcam.

Tugas 2 - Facial Landmark

Gunakan video yang anda rekam untuk mendeteksi landmark wajah dengan mediapipe, setelah itu:

- Gambarkanlah bounding box untuk area mata, hidung, mulut.
- Beri tanda titik di bagian tengah bola mata. Tuliskan teks label pada tiap bagian (mata, hidung dan mulut) dengan warna yang berbeda.
- Simpanlah hasilnya dalam format video, dan cantumkan link drivenya.

```
In [4]: import cv2
        import mediapipe as mp
        import matplotlib.pyplot as plt
        import os
        import numpy as np
In [5]:
       # Initialize MediaPipe Face Mesh with iris landmarks
        mp_face_mesh = mp.solutions.face_mesh
        face_mesh = mp_face_mesh.FaceMesh(
           max num faces=1,
            refine_landmarks=True,
            min detection confidence=0.5,
            min_tracking_confidence=0.5
        )
        # Open video capture
        cap = cv2.VideoCapture(video_path)
```

```
# Get video properties
frame_width = int(cap.get(cv2.CAP_PROP_FRAME_WIDTH))
frame_height = int(cap.get(cv2.CAP_PROP_FRAME_HEIGHT))
fps = int(cap.get(cv2.CAP_PROP_FPS))
```

```
In [6]: # Define facial landmark indices
        # Face Mesh Landmarks indices for different facial features
        LEFT_EYE = [362, 382, 381, 380, 374, 373, 390, 249, 263, 466, 388, 387, 386, 385
        RIGHT_EYE = [33, 7, 163, 144, 145, 153, 154, 155, 133, 173, 157, 158, 159, 160,
        NOSE = [1, 2, 98, 327, 331, 97, 4, 5, 195, 197, 196, 198, 199]
        LIPS = [0, 267, 269, 270, 409, 291, 375, 321, 405, 314, 17, 84, 181, 91, 146, 61
        LEFT_IRIS = [474, 475, 476, 477]
        RIGHT_IRIS = [469, 470, 471, 472]
        # Initialize video writer
        output_path = os.path.join(os.getcwd(), 'media', 'tugas2_output.mp4')
        output_path_landmark = os.path.join(os.getcwd(), 'media', 'tugas2_output_landmar')
        out = cv2.VideoWriter(output_path, cv2.VideoWriter_fourcc(*'mp4v'), fps, (frame_
        out_landmark = cv2.VideoWriter(output_path_landmark, cv2.VideoWriter_fourcc(*'mp
        # Reset video capture
        cap = cv2.VideoCapture(video_path)
        while cap.isOpened():
            success, frame = cap.read()
            if not success:
                break
            # Convert to RGB
            image_rgb = cv2.cvtColor(frame, cv2.COLOR_BGR2RGB)
            results = face_mesh.process(image_rgb)
            # Create a copy for landmark visualization
            frame landmark = frame.copy()
            if results.multi_face_landmarks:
                for face_landmarks in results.multi_face_landmarks:
                    # Get mesh coordinates
                    mesh points = np.array([
                         [int(point.x * frame_width), int(point.y * frame_height)]
                         for point in face landmarks.landmark
                    1)
                    # Draw facial Landmarks on the Landmark frame
                    for point in mesh points:
                         cv2.circle(frame_landmark, tuple(point), 1, (0, 255, 0), -1)
                    # Draw bounding boxes and labels on the original frame
                    # Eyes (Blue)
                    left eye rect = cv2.boundingRect(mesh points[LEFT EYE])
                    right_eye_rect = cv2.boundingRect(mesh_points[RIGHT_EYE])
                     cv2.rectangle(frame, left eye rect[:2],
                                 (left_eye_rect[0] + left_eye_rect[2], left_eye_rect[1] +
                                 (255, 0, 0), 2)
                     cv2.rectangle(frame, right_eye_rect[:2],
                                 (right_eye_rect[0] + right_eye_rect[2], right_eye_rect[1
                                 (255, 0, 0), 2)
                     cv2.putText(frame, "Eyes", (left_eye_rect[0], left_eye_rect[1] - 5),
                               cv2.FONT_HERSHEY_SIMPLEX, 0.7, (255, 0, 0), 2)
```

```
# Nose (Green)
            nose_rect = cv2.boundingRect(mesh_points[NOSE])
            cv2.rectangle(frame, nose_rect[:2],
                        (nose_rect[0] + nose_rect[2], nose_rect[1] + nose_rect[3]
                        (0, 255, 0), 2)
            cv2.putText(frame, "Nose", (nose_rect[0], nose_rect[1] - 5),
                       cv2.FONT_HERSHEY_SIMPLEX, 0.7, (0, 255, 0), 2)
            # Mouth (Red)
            mouth_rect = cv2.boundingRect(mesh_points[LIPS])
            cv2.rectangle(frame, mouth_rect[:2],
                        (mouth_rect[0] + mouth_rect[2], mouth_rect[1] + mouth_re
                        (0, 0, 255), 2)
            cv2.putText(frame, "Mouth", (mouth_rect[0], mouth_rect[1] - 5),
                       cv2.FONT_HERSHEY_SIMPLEX, 0.7, (0, 0, 255), 2)
            # Draw iris centers on both frames
            left_iris_center = np.mean(mesh_points[LEFT_IRIS], axis=0).astype(in
            right_iris_center = np.mean(mesh_points[RIGHT_IRIS], axis=0).astype(
            cv2.circle(frame, tuple(left_iris_center), 3, (255, 255, 255), -1)
            cv2.circle(frame, tuple(right_iris_center), 3, (255, 255, 255), -1)
            cv2.circle(frame_landmark, tuple(left_iris_center), 3, (255, 255, 25
            cv2.circle(frame_landmark, tuple(right_iris_center), 3, (255, 255, 2
    # Write frames to output videos
    out.write(frame)
    out_landmark.write(frame_landmark)
# Release resources
cap.release()
out.release()
out_landmark.release()
print(f"Videos saved to:\n{output_path}\n{output_path_landmark}")
```

Videos saved to:

d:\Aa\Kuliah\Semester 6\Sistem Teknologi Multimedia R\IF4021-HO3\media\tugas2_out
put.mp4

d:\Aa\Kuliah\Semester 6\Sistem Teknologi Multimedia R\IF4021-H03\media\tugas2_out put_landmark.mp4

Pada tugas deteksi facial landmark, saya menggunakan MediaPipe Face Mesh untuk mengenali dan melacak fitur wajah secara detail. Saat memproses video, sistem menganalisis frame secara real-time, mengubah koordinat relatif menjadi koordinat piksel absolut, lalu menggambar kotak pembatas berwarna berbeda untuk setiap fitur (biru untuk mata, hijau untuk hidung, merah untuk mulut), serta menempatkan titik putih di tengah iris mata.

Hasilnya menunjukkan performa yang konsisten dalam melacak fitur wajah meski kepala bergerak dan dalam berbagai kondisi pencahayaan, dengan kotak pembatas yang dinamis menyesuaikan dengan pergerakan dan perubahan ekspresi wajah.

Tugas 3 - Tracking Wajah

Lakukanlah hal berikut ini pada video anda sendiri:

- Tempelkan sebuah .png pada wajah anda (bisa di landmark lain, selain mata)
- Modifikasi kode 3 tracking wajah.py agar lebih smooth
- Tips:
 - Lakukan deteksi landmark tidak di setiap frame, melainkan setiap beberapa frame
 - Misal. Deteksi landmark hanya dilakukan per setiap detik (atau 30 frame sekali)
 - Simpanlah hasilnya dalam format video, dan cantumkan link drivenya.

```
In [9]:
        import cv2
        import mediapipe as mp
        import numpy as np
        import os
        # Initialize MediaPipe Face Mesh
        mp_face_mesh = mp.solutions.face_mesh
        face_mesh = mp_face_mesh.FaceMesh(
            max_num_faces=1,
            refine landmarks=True,
            min_detection_confidence=0.5,
            min_tracking_confidence=0.5
        # Load the nose image with alpha channel
        nose_img_path = os.path.join(os.getcwd(), 'hidung.png')
        nose_img = cv2.imread(nose_img_path, cv2.IMREAD_UNCHANGED)
        # Check if image was loaded properly
        if nose_img is None:
            print(f"Failed to load image at: {nose_img_path}")
            # Create a simple placeholder colored square with alpha channel
            nose_img = np.zeros((50, 50, 4), dtype=np.uint8)
            nose_img[:, :, 0] = 255 # Red
            nose_img[:, :, 3] = 200 # Alpha
        def overlay_image_alpha(img, img_overlay, x, y, alpha_mask):
            """Overlay PNG with alpha channel on the target image at specified location"
            y1, y2 = max(0, y), min(img.shape[0], y + img_overlay.shape[0])
            x1, x2 = max(0, x), min(img.shape[1], x + img_overlay.shape[1])
            y1o, y2o = max(0, -y), min(img_overlay.shape[0], img.shape[0] - y)
            x10, x20 = max(0, -x), min(img overlay.shape[1], img.shape[1] - x)
            if y1 \ge y2 or x1 \ge x2 or y10 \ge y20 or x10 \ge x20:
                return
            img\_crop = img[y1:y2, x1:x2]
            img_overlay_crop = img_overlay[y1o:y2o, x1o:x2o]
            alpha = alpha_mask[y1o:y2o, x1o:x2o, np.newaxis] / 255.0
            img[y1:y2, x1:x2] = img_crop * (1.0 - alpha) + img_overlay_crop * alpha
        # Open video capture
        cap = cv2.VideoCapture(video_path)
        frame_width = int(cap.get(cv2.CAP_PROP_FRAME_WIDTH))
        frame height = int(cap.get(cv2.CAP PROP FRAME HEIGHT))
        fps = int(cap.get(cv2.CAP_PROP_FPS))
        # Initialize video writer
```

```
output_path = os.path.join(os.getcwd(), 'media', 'tugas3_output.mp4')
out = cv2.VideoWriter(output_path, cv2.VideoWriter_fourcc(*'mp4v'), fps, (frame_
frame count = 0
last_landmarks = None
while cap.isOpened():
   success, frame = cap.read()
   if not success:
        break
    # Process Landmarks every 30 frames
    if frame_count % 30 == 0:
        image_rgb = cv2.cvtColor(frame, cv2.COLOR_BGR2RGB)
        results = face_mesh.process(image_rgb)
        if results.multi_face_landmarks:
            face_landmarks = results.multi_face_landmarks[0]
            last landmarks = face landmarks
    # Use the Last detected Landmarks
    if last_landmarks:
        # Get nose landmarks for better scaling
        # Use Landmarks that define nose width and height
        nose_top = last_landmarks.landmark[6] # Top of nose
        nose_bottom = last_landmarks.landmark[4] # Bottom of nose (tip)
        nose_left = last_landmarks.landmark[331] # Left side of nose
        nose_right = last_landmarks.landmark[101] # Right side of nose
        # Calculate nose dimensions in pixels
        nose_width = int(abs(nose_right.x - nose_left.x) * frame_width * 1.5) #
        nose_height = int(abs(nose_bottom.y - nose_top.y) * frame_height * 1.3)
        # Ensure minimum size
        nose width = max(20, nose width)
        nose_height = max(20, nose_height)
        # Resize nose image to match detected nose size
        resized_nose = cv2.resize(nose_img, (nose_width, nose_height), interpola
        # Calculate nose position (centered on nose tip)
        nose_x = int(nose_bottom.x * frame_width)
        nose_y = int(nose_bottom.y * frame_height)
        # Calculate overlay position to center the image on nose tip
        overlay_x = nose_x - resized_nose.shape[1] // 2
        overlay_y = nose_y - resized_nose.shape[0] // 2
        # Create a copy of the frame to overlay the nose
        frame_with_nose = frame.copy()
        # Overlay the nose image
        overlay image alpha(
            frame with nose,
            resized_nose[:, :, :3],
            overlay x,
            overlay_y,
            resized_nose[:, :, 3]
        )
```

```
frame = frame_with_nose

out.write(frame)
  frame_count += 1

cap.release()
out.release()
print(f"Video saved to: {output_path}")
```

Video saved to: d:\Aa\Kuliah\Semester 6\Sistem Teknologi Multimedia R\IF4021-HO3 \media\tugas3_output.mp4

Pada tugas tracking wajah, saya mengimplementasikan sistem yang dapat menempelkan gambar hidung badut pada wajah saya. Metode yang saya gunakan adalah dengan melakukan deteksi landmark wajah hanya setiap 30 frame, sehingga mengurangi beban komputasi sambil tetap mempertahankan kualitas tracking.

Sistem ini bekerja dengan menyimpan landmark terakhir yang terdeteksi dan menggunakannya untuk frame-frame berikutnya sampai perhitungan baru dilakukan. Untuk overlay gambar, saya memilih area hidung sebagai target penempatan, dengan ukuran gambar yang dinamis menyesuaikan dimensi hidung pengguna. Gambar ditempatkan dengan presisi menggunakan titik hidung sebagai acuan, dengan transformasi ukuran yang proporsional (1.5x lebih lebar dan 1.3x lebih tinggi dari ukuran hidung asli) untuk hasil yang lebih natural.

Teknik overlay yang digunakan juga memperhatikan channel alpha dari gambar PNG, sehingga transparansi tetap terjaga dan hasil akhir terlihat menyatu dengan wajah. Hasilnya adalah efek tracking yang smooth dan realistis, dengan gambar hidung yang secara konsisten mengikuti pergerakan wajah meskipun landmark hanya diperbarui setiap detik pada video 30fps.

Tugas 4 - Pose Landmark

Gunakan video yang Anda rekam, dan lakukan hal berikut:

- Deteksi pose landmark pada tubuh menggunakan pustaka seperti MediaPipe.
- Tandai dan beri label tiga titik berikut pada tubuh bahu kiri, bahu kanan, dan pinggul tengah.
- Gambarkan garis yang menghubungkan bahu kiri–kanan dan bahu ke pinggul.
- Tampilkan hasilnya dalam sebuah gambar/frame.
- Berikan penjelasan mengenai posisi dan fungsi dari ketiga titik tersebut dalam pemetaan postur tubuh.

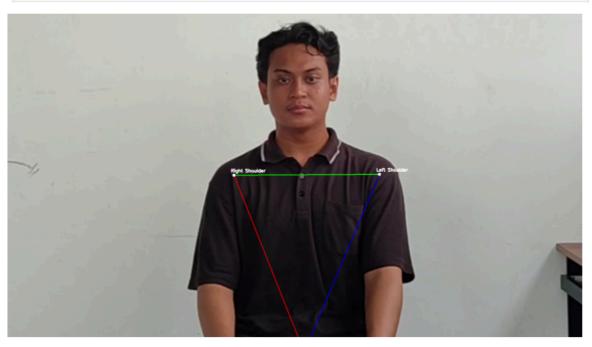
```
import cv2
import mediapipe as mp
import numpy as np

import matplotlib.pyplot as plt

# Initialize MediaPipe Pose
mp_pose = mp.solutions.pose
```

```
mp_drawing = mp.solutions.drawing_utils
pose = mp_pose.Pose(static_image_mode=True)
# Open video and read first frame
cap = cv2.VideoCapture(video_path)
success, frame = cap.read()
cap.release()
if success:
    # Convert BGR to RGB
    image_rgb = cv2.cvtColor(frame, cv2.COLOR_BGR2RGB)
    # Process the image
   results = pose.process(image_rgb)
    if results.pose_landmarks:
        # Get coordinates for shoulders and hips
        # Move the shoulder landmarks up by adjusting the y-coordinate (subtract
        left_shoulder = (int(results.pose_landmarks.landmark[mp_pose.PoseLandmar
                        int(results.pose_landmarks.landmark[mp_pose.PoseLandmark
        right_shoulder = (int(results.pose_landmarks.landmark[mp_pose.PoseLandma
                         int(results.pose_landmarks.landmark[mp_pose.PoseLandmar
        # Calculate mid-hip from left and right hip
        left_hip = (int(results.pose_landmarks.landmark[mp_pose.PoseLandmark.LEF
                   int(results.pose_landmarks.landmark[mp_pose.PoseLandmark.LEFT
        right_hip = (int(results.pose_landmarks.landmark[mp_pose.PoseLandmark.RI
                    int(results.pose_landmarks.landmark[mp_pose.PoseLandmark.RIG
        # Calculate the midpoint between left and right hip
        mid_hip = (int((left_hip[0] + right_hip[0]) / 2),
                  int((left_hip[1] + right_hip[1]) / 2))
        # Draw Lines
        cv2.line(frame, left shoulder, right shoulder, (0, 255, 0), 2) # Green
        cv2.line(frame, left_shoulder, mid_hip, (255, 0, 0), 2) # Blue line from
        cv2.line(frame, right_shoulder, mid_hip, (0, 0, 255), 2) # Red Line from
        # Add Labels
        cv2.putText(frame, "Left Shoulder", (left_shoulder[0]-10, left_shoulder[
                    cv2.FONT_HERSHEY_SIMPLEX, 0.5, (255, 255, 255), 2)
        cv2.putText(frame, "Right Shoulder", (right_shoulder[0]-10, right_should
                    cv2.FONT_HERSHEY_SIMPLEX, 0.5, (255, 255, 255), 2)
        cv2.putText(frame, "Mid Hip", (mid_hip[0]-10, mid_hip[1]-10),
                    cv2.FONT_HERSHEY_SIMPLEX, 0.5, (255, 255, 255), 2)
        # Draw points
        cv2.circle(frame, left_shoulder, 5, (255, 255, 255), -1)
        cv2.circle(frame, right_shoulder, 5, (255, 255, 255), -1)
        cv2.circle(frame, mid_hip, 5, (255, 255, 255), -1)
        # Display result
        plt.figure(figsize=(10, 8))
        plt.imshow(cv2.cvtColor(frame, cv2.COLOR_BGR2RGB))
        plt.axis('off')
        plt.show()
        # Save the frame
```

```
output_path = os.path.join(os.getcwd(), 'media', 'tugas4_output.jpg')
cv2.imwrite(output_path, frame)
print(f"Saved output image to: {output_path}")
```



Saved output image to: d:\Aa\Kuliah\Semester 6\Sistem Teknologi Multimedia R\IF40 21-HO3\media\tugas4_output.jpg

Hampir seluruh kode yang saya gunakan, dibuat oleh Copilot, bahkan bisa dibilang seluruhnya, saya hanya mengatur nilai posisi landmark dan semacamnya saja.

Pada tugas pose landmark, saya menggunakan mediapipe untuk mendeteksi bahu dan pinggul saya, kemudian membuat 3 titik penting yang saya fokuskan pada bahu kiri, bahu kanan, dan pinggul tengah. Titik-titik ini memiliki peran penting dalam pemahaman postur dan gerakan tubuh manusia. Bahu kiri dan kanan berfungsi sebagai penanda sumbu horizontal bagian atas tubuh. Ketika dihubungkan dengan garis, mereka membentuk garis referensi yang memungkinkan kita menganalisis kemiringan dan rotasi tubuh bagian atas. Misalnya, jika salah satu bahu lebih tinggi dari yang lain, ini bisa mengindikasikan tubuh sedang miring atau berotasi. Pinggul tengah, yang dihitung dari titik tengah antara pinggul kiri dan kanan, menjadi referensi pusat gravitasi tubuh bagian bawah. Titik ini sangat penting untuk menganalisis keseimbangan tubuh secara keseluruhan. Ketika dihubungkan dengan kedua bahu, kita dapat membentuk segitiga yang memberikan informasi tentang:

- 1. Postur tegak atau membungkuk dilihat dari sudut antara garis vertikal dan garis yang menghubungkan bahu ke pinggul
- 2. Keseimbangan lateral dilihat dari posisi relatif pinggul tengah terhadap titik tengah antara kedua bahu
- 3. Rotasi tubuh dilihat dari perubahan bentuk segitiga saat tubuh berotasi

Dalam visualisasi yang saya buat, garis hijau menghubungkan kedua bahu untuk menunjukkan orientasi horizontal tubuh bagian atas, sementara garis biru dan merah menghubungkan masing-masing bahu ke pinggul tengah, membentuk kerangka dasar untuk analisis postur. Dengan mengamati perubahan pada ketiga titik dan garis ini secara real-time, sistem dapat mendeteksi berbagai gerakan dan postur tubuh, yang

sangat berguna untuk aplikasi seperti analisis ergonomis, pemantauan aktivitas fisik, atau deteksi postur yang tidak sehat. (Analisis dihasilkan dari bahasa dan persepsi saya yang dimodifikasi bersama copilot).

Pengumpulan

- Link pengumpulan ada di web perkuliahan
- Deadline akan diinformasikan di web perkuliahan
- Yang perlu dikumpulkan adalah hasil render .pdf (disarankan kalau berantakan, render via html, lalu buka html di browser dan save as pdf). Juga kumpulkan .ipynb
- Pastikan .ipynb sudah di run dan menampilkan hasil sebelum di save dan diunggah ke submission pengumpulan
- Format penamaan file nim.pdf dan nim.ipynb
- Berikan penjelasan yang sedetail-detailnya untuk setiap bagian eksperimen yang anda lakukan
- Silahkan berdiskusi dengan teman lain, meminta tutor, bertanya pada Al LLM.
 Namun jangan lupa memberikan atribusi kepada orang yang membantu, sumber yang digunakan, serta transkrip percakapan dengan Al LLM dan attach pada bagian paling bawah dari notebook.

Catatan

• File video yang anda rekam beserta video output dari tugas nomor 2 dan 3 disimpan dalam google drive. Kemudian cantumkan link google drivenya pada notebook (.ipynb) anda.