※緊盯～

岸本斉史

最近我覺得一個人工作太寂寞了，
所以會播放電影。
本來應該是要專心的工作，
偶爾看一下電影，
回過神來才發現自己太專心的看電影，
工作卻沒什麼進展。
三部曲的作品特別有這種危險性…（汗）

正式授權台灣中文版

49

★五影會談、開幕…!!

NARUTO 火影忍者

Masashi Kishimoto

岸本斉史

TONG LI COMICS

NARUTO 火影忍者

49

岸本斉史

東立

NT-95

TAIWAN CHINESE EDITION FOR DISTRIBUTION AND SALE IN TAIWAN ONLY

僅限台澎金馬地區發行販售

為了消滅暗中活躍的"曉"，雷影提議召開五影會議。忍者村的代表們陸續集結到鐵之國！就在這時候，面對企圖抹殺佐助的雲忍者村，鳴人為了斬斷憎恨的連鎖，決定直接去找雷影談判…!?

SHONEN JUMP

ISBN 978-986-10-4826-0

JC08249

TONG LI COMICS

日本集英社正式授權台灣中文版

東立出版社有限公司

定價NT$95元

NARUTO

NARUTO 火影忍者

東立 EDITE 火影忍者 49

★本作品純屬虛構，與實際的人物、團體、事件等均無關係。

主要登場人物介紹&故事大綱

漩渦鳴人

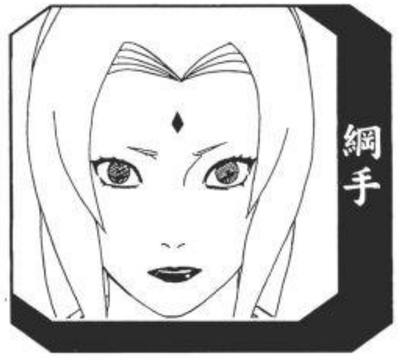
宇智波佐助

旗木卡卡西

春野櫻

祭

大和


綱手

自來也

水月

香燐

重吾

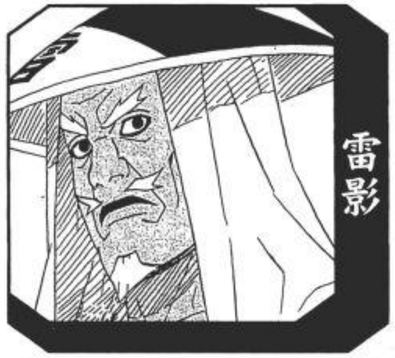
宇智波斑

宇智波鼬

絕

段藏

我愛羅


雷影

前情提要

原為木葉忍者村忍者學校中的問題學生鳴人，終於與佐助、小櫻一起成為忍者了。鳴人他們在經歷許多考驗與戰鬥之後，漸漸的成長。但是佐助還沒有放棄報仇這個願望，因為想得到大蛇丸的力量而離開村子……

過了兩年多後，結束修行的鳴人與想得到「尾獸」而暗中活動的「曉」進行激戰。另一方面，佐助在與鼬的壯烈對決中獲勝，但佐助得知了哥哥的真正想法，決定與「曉」聯手，為了毀滅木葉忍者村展開行動。

雖然鳴人的活躍，讓村子避免了被毀滅的危機，但是暗部的段藏卻取代綱手成為第六代火影。就在這時候，雷影提議召開五影會談……

454：五影登場…！

NARUTO

—火影忍者—

卷之四十九

五影會談、開幕…!!

目　次

★454：五影登場…！ 7
★455：牽絆！ 25
★456：鳴人出發…！ 43
★457：五影會談、開幕…!! 60
★458：五影大辯論…！ 81
★459：小櫻的決心！ 99
★460：佐助包圍網…！ 117
★461：雲忍者村VS「鷹」！ 135
★462：佐助的忍道…！ 153
★463：佐助VS雷影！ 171

年輕人根本不知道腰部有傷的我有多痛苦，竟然還那麼高興！

揺揺

老頭，難道你要引退了嗎？

別老是把光榮扛在自己身上啦！

哈哈哈…土影大人的行李就由我來拿吧！

伸手

赤土！別碰我的東西啦！

シャビ！

你這是多管閒事！

抓住

嗚喔喔喔喔喔！
我…我的腰啊！
怎麼辦？要派別人去嗎？

混…混帳！妳知道我是誰嗎！
我可是被稱為岩忍者村兩天秤的大軒，人見人怕的土影啊！

喀
抖抖…
喀

遞出…

謝謝您…
接

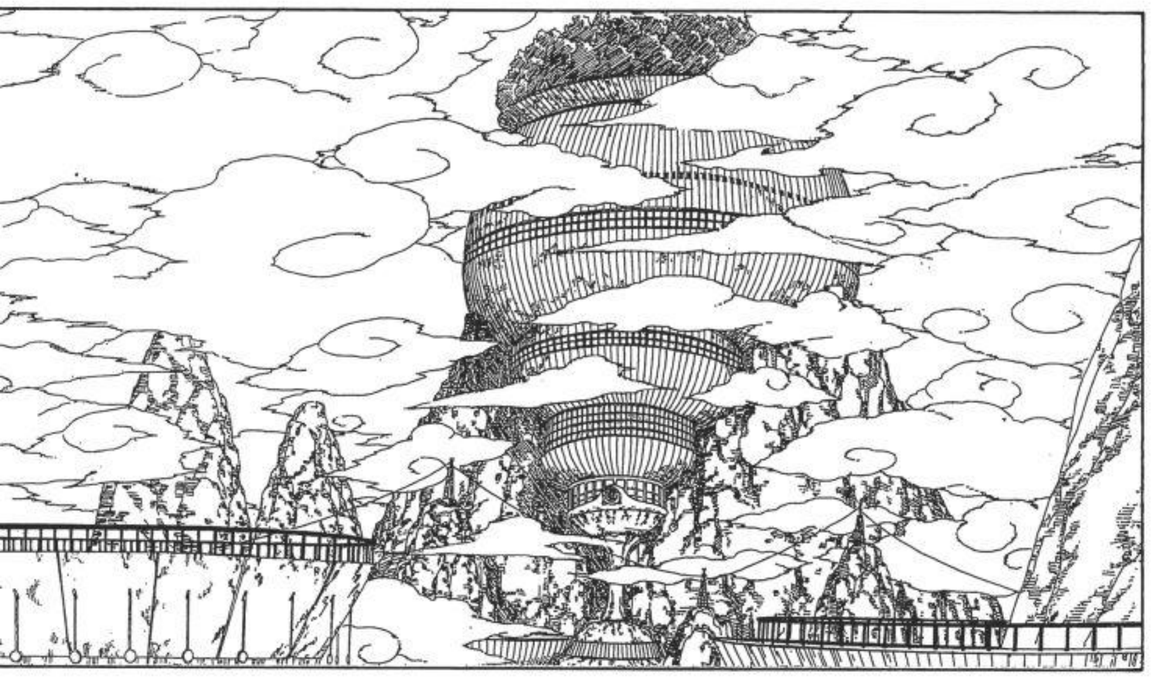
水影大人就拜託你們了。
千萬別讓水影大人太勉強啊！
知道了啦！
抖…
抖

那您就自己拿行李，我們走吧！
唰
？

我的行李由我自己拿！

真是個頑固的老頭…
伸手

長老殿下…
我一定會賭上水影的名號，把這個工作做好的。
喔喔…
你要以忍刀七人眾之一的身分，好好保護水影大人。
是…應該是沒問題…
…應該啦…
你要對自己更有自信，
你可是很強的。
所以我才會選擇你成為護衛，保護我參加會談…
懂了嗎？長十郎。
是…
我應該能夠努力。
…應該啦…
好體貼啊…



※譯注：日文的「婚期」與「幹勁」發音相同。

※譯注：日文「錯過」與「來不及」發音相同。

走吧！希！懶！
是！
知道了啦…
跟我來吧！
喉…又來了！
走吧！懶。
靠近
哇塞…
我還是從大門出去吧…你們先走，到時候我會跟上去的。

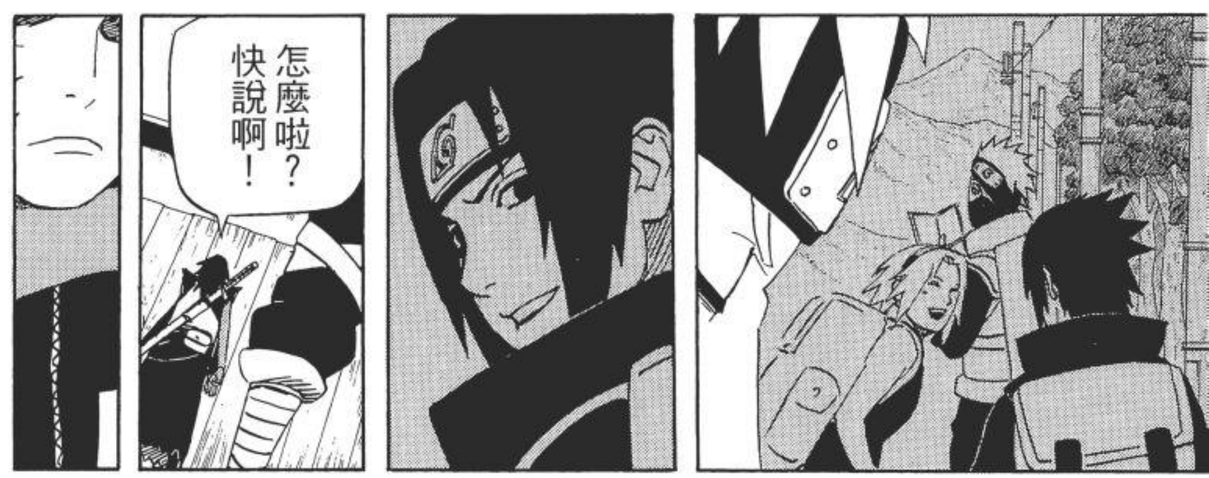
還是不能說出來…
我不能出賣他。
ピキイ…

媽的！你搞什麼鬼啊！
現在居然還說這種話！
ゲッ
但是……

佐助和我們一樣是木葉忍者，是我們的夥伴！
所以我們要拚死地把他救回來！這就是木葉忍者的做法！
鳴人…這是我一生一世的請求…
請你…請你把佐助帶回來…

到這裡就行了吧？
好啦…立刻告訴我關於佐助的事情…
ガシ

……
把你知道的事情都說出來，我要知道關於他的一切。


怎麼啦？快說啊！

……
怎麼樣？
快說話啊！
忍者就是要跟憎恨交戰，
每一個忍者都要跟憎恨交戰。
但如果把復仇稱為正義，那種正義只會產生出更多的復仇，並且創造出憎恨的連鎖。
……
我知道我很任性，
但我沒辦法出賣佐助。
你…
我非常了解你們想找他報仇的想法！
但是你們懷著恨意殺死佐助之後，接下來可能就是我們的夥伴無法坐視不管！
然後就有人會去還擊！
這種事情就會一直反覆發生！
本來應該要保護的夥伴，就會開始彼此互相殘殺！
先下手的可是你們的佐助啊！
這我不管！我要殺了佐助！
那我們的恨意該怎麼辦？
你要怎麼負責？
……
……你們就打我…
打到滿意為止吧！
我現在只能這麼做…

我們已經派蛇爾夢與寺去跟蹤紅豆了。
…要不要乾脆收拾掉紅豆？

現在是重要的時期…
我想避開太過衝動反而會把狀況搞壞的可能性。

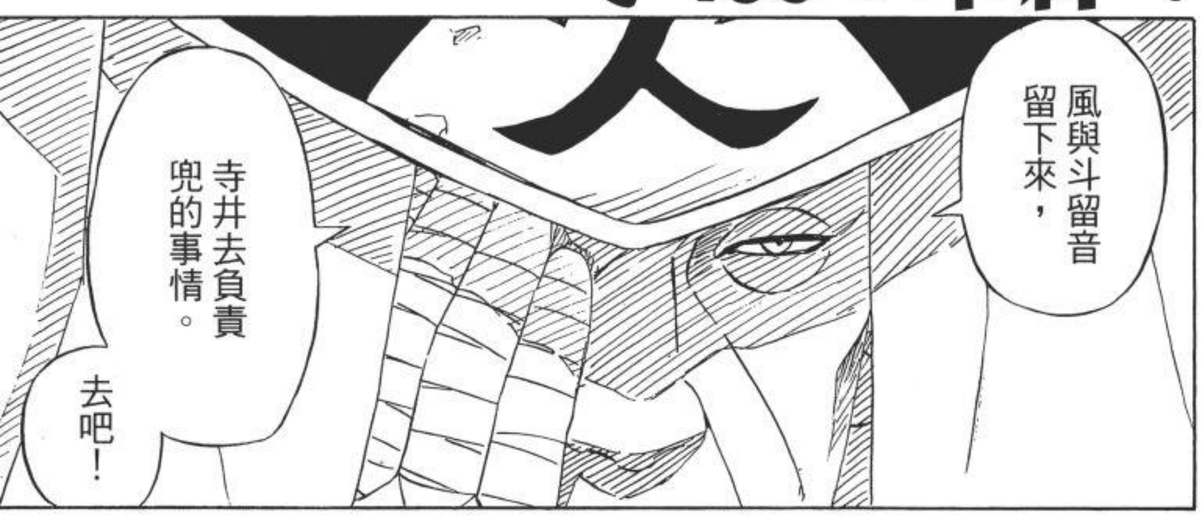
派出更多人手吧！
我們要搶在紅豆之前，把兜給抓起來。
她…可能知道我跟大蛇丸的關係…

兜手上有大蛇丸做人體實驗的資料…
一定要得到那東西。

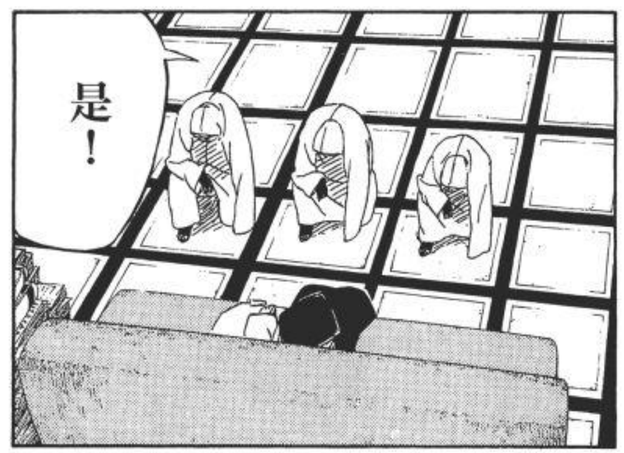
因為那應該對我的右眼和右手有所幫助。
喀嚓

別說傻話了！
那就來試試看這樣能不能滿足我們吧！
嗚啊！
……
嗚！

455：牽絆！


風與斗留音留下來，
寺井去負責兜的事情。
去吧！

咻


是！

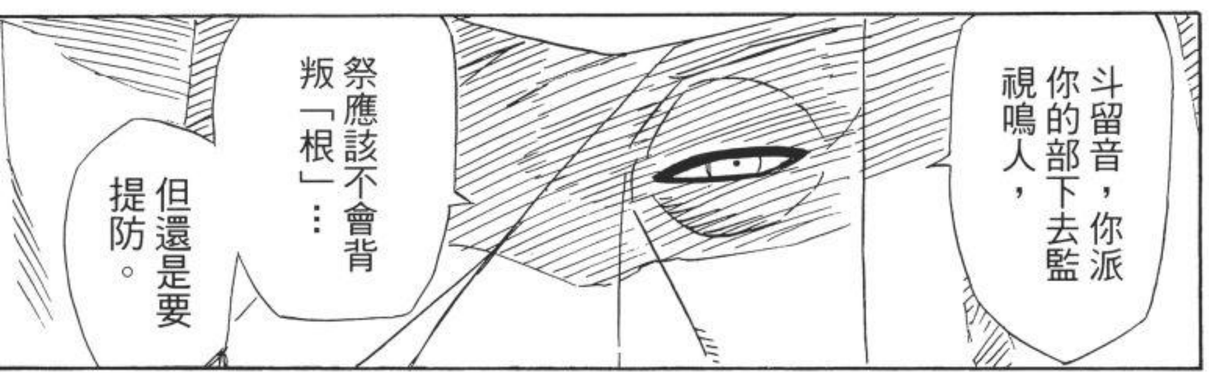
拿下
拉

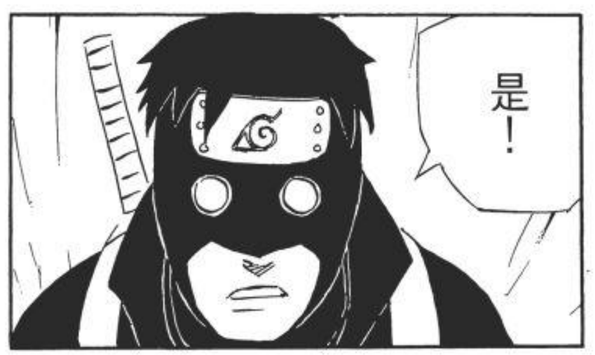
我決定帶你們這兩個在「根」之中算是數一數二的高手去，
伸出
喀嚓
會談時禁止戴面具，把面具拿下來。

我要去參加五影會談了。
參加會談的時候，除了特例的情況外，規定只能帶兩個人同行。

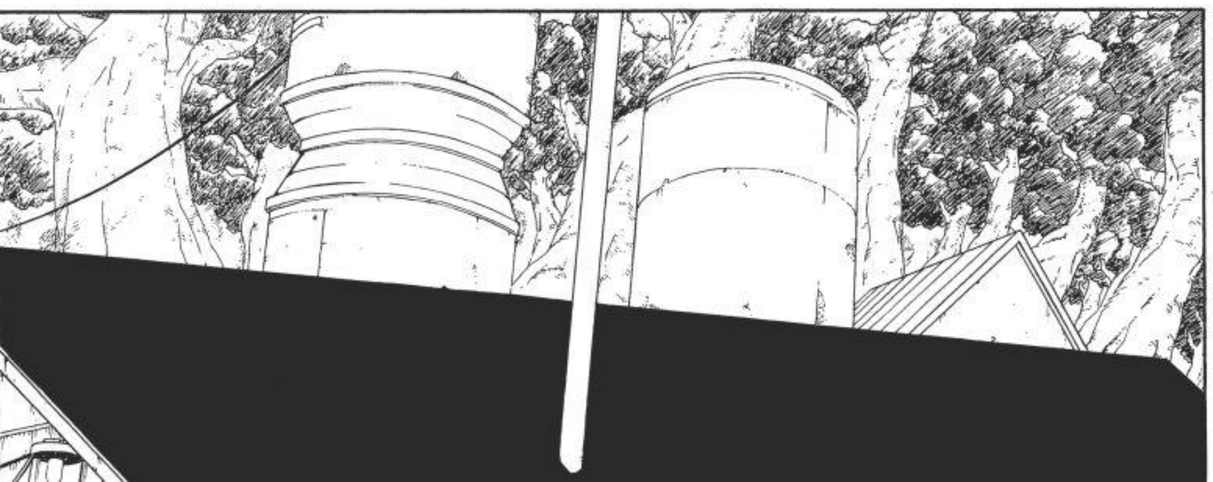
護衛使用的武器可以準備到什麼程度？

是。
風，這就別太在意了，交給你去打點。


斗留音，你派你的部下去監視鳴人，
祭應該不會背叛「根」…
但還是要提防。


是！

要徹底做到不讓九尾妖狐離開這個村子。

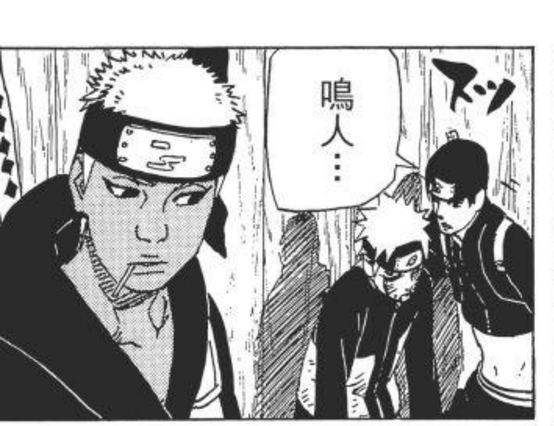


喔喔喔喔！
……
!!
!!?
你別礙事……
這可是他叫我們這麼做的！
抓住
……祭……
你走開。
ズズズ……
呼
呼
呼
呼
呼
……
我告訴你！
不管打你幾拳，都難消我們心頭之恨！
在你把佐助的事情說出來之前，我們不會停手的！

輕，算了啦！
妳把他們打倒也沒用，
這點妳應該也知道吧！

!?

嘖！
鬆手
鬆手


鳴人…

他們說好會幫我們救殺人蜂大人了。
你怎麼不跟平常一樣懷疑這個約定是不是真的？
你不是很慎重嗎？這太不像你的作風了！

男人是不會隨便亂講話的。

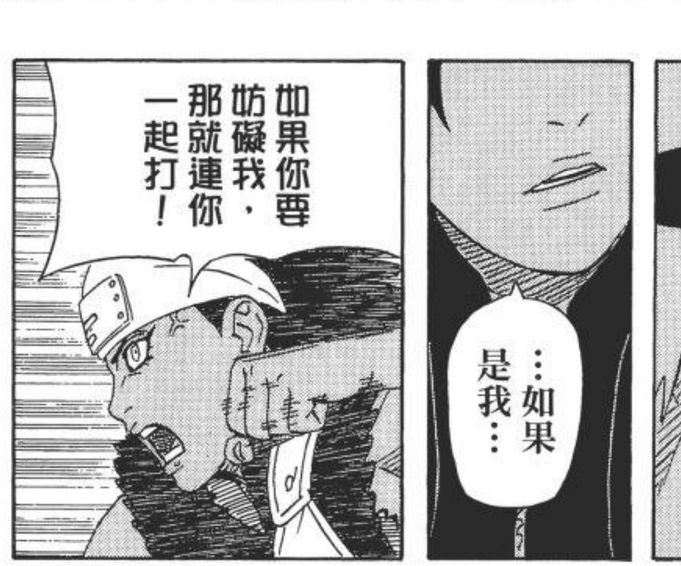
被打成這樣還不出賣夥伴…
雖然你是敵人，但我喜歡這種人。

鳴人…
你根本不需要為了佐助挨打。

…閉嘴…
這是我的自由…

我以前曾經非常討厭佐助。
但是和他在一起真的很快樂。

佐助是我的朋友。
他是我好不容易才得到的牽絆…


佐助…一直在傷害你啊！
握

…如果是我…

如果你要妨礙我，那就連你一起打！

你要見雷影大人？別鬧了！
輕…
伸手

鳴人！
而且我有事情要告訴雷影…

現在雷影大人正在移動，沒有多少人在保護他…
我們不能讓你這個我們還不了解的人見雷影大人。

他就是鳴人…也就是木葉忍者村的人們都在談論的漩渦鳴人…
沒想到鳴人這麼厲害…
他是英雄…應該由他來當火影！

祭…
怎麼了？
帶我去找卡卡西老師與大和隊長…

……
輕、重，走吧！我已經得到許可了，可以閱覽關於佐助與「曉」的情報。
需要花時間去抄寫，你們也來幫忙。
啊

不管妳怎麼揍他，他都不會出賣佐助，
這傢伙絕不會違背自己說過的話。

重、輕，情報收集得怎麼樣了？
啊！寒隊長！

我們知道殺人蜂大人可能還活著！
快去救他吧！
先去找出「曉」的根據地！

你們該不會又闖禍了吧？
……

！

我們要直接帶著情報去見雷影大人！
因為得到太多情報了…
帶…帶我去吧…
我要幫你們…把祭品之力救出來…

這麼做又能怎麼樣？
對方是能把殺人蜂大人抓走的高手，只靠我們實在是…
…而且你打算去找每一個「曉」的根據地？那不知道有幾個啊…
先收集並分析情報比較快！
絕對不能重蹈柚木斗被抓走時的覆轍。

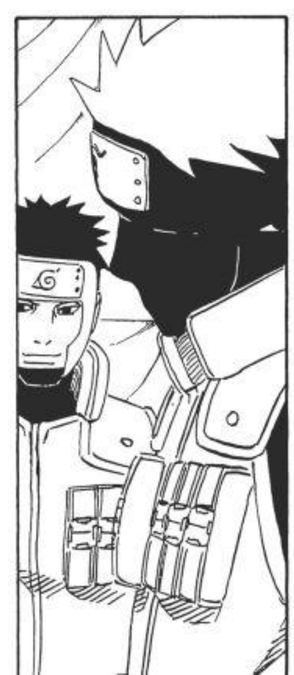
原來…鳴人做了這種事啊…
卡卡西老師…
嗯？

你被修理得真慘啊…
嘻嘻…

祭…你不是在負責監視鳴人嗎？
…這…我…
沒關係…我早就知道了…
負責監視的人，應該不能出手救他吧！

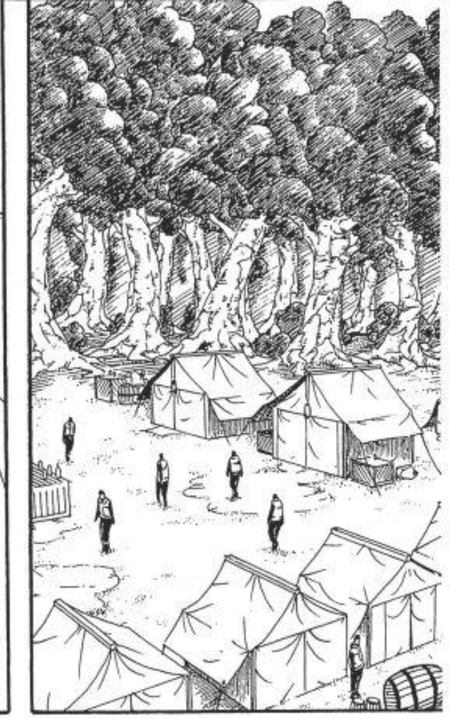
鳴人、小櫻與佐助的牽絆一直都在傷害他們，
這種牽絆真的這麼重要嗎？
既然讓他們一直在受苦，為什麼還要…

好痛！
對…對不起。



祭…你應該也發現了吧？

你最好去讓小櫻看看…



讓她看到我這個樣子，事情會變得更複雜。
而且我本來恢復的速度就很快。

……

……

祭…剛剛真是不好意思…
謝謝你。
！

不客氣…
微笑…

你要靜養一陣子才行…
我要去見雷影！
!?

上次阻止我變成九尾妖狐的人就是他。

!?
?

你想幹嘛？
馬上就要舉行五影會談了！
所以規定每個忍者村的忍者都必須盡量避免離開村子，或是執行敏感的任務！

我要去說服他原諒佐助！

這…這是怎麼一回事？他不是已經…
屍鬼封盡是一個還有很多謎團的封印術。
他應該是把自己的精神能量封在術式之中吧。

…那時候他跟我說…
16年前的九尾妖狐事件，就是「曉」那個戴面具的人策劃的！
而且那個人還強到連第四代火影都束手無策！

現在你身上已經沒有封印用的首飾了，身為祭品之力的你不應該離開村子！
而且你在之前的戰鬥中變成九尾妖狐時，已經出現第八條尾巴了！
當時是封印式幸運的啟動，才能夠壓制住九尾妖狐！但以後就難說了！

況且我被指派為重建村子的人，不能時時刻刻陪在你身邊！
我見到第四代火影了。

!

他跟我說幕後黑手就是那個人！
而且培因也被他利用了。
佐助會加入「曉」，也只是因為被他利用而已。

鳴人！
第四代火影大人…
還跟你說了什麼？

是…
你去幫我們連絡火影。

是…

什麼意思？
父親應該會告訴兒子很多事情吧！
卡卡西……

!!
……

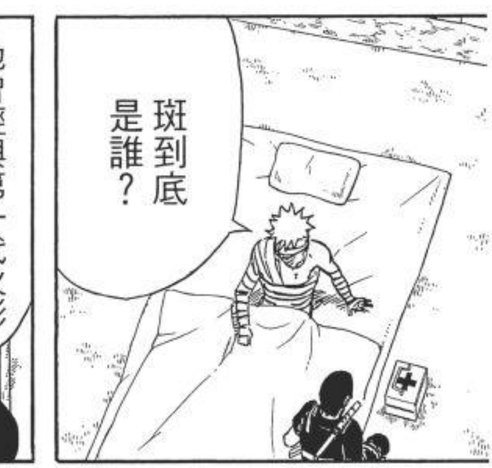
…他有寫輪眼。
痛恨村子、逃離村子的宇智波一族成員之中，能夠召喚九尾妖狐的人就只有斑。

自來也大人說的對。
16年前的事件…果然是他引起的。

斑這個人…
那眼睛的力量，還有比我還可怕的查克拉…就和過去的宇智波斑一樣……

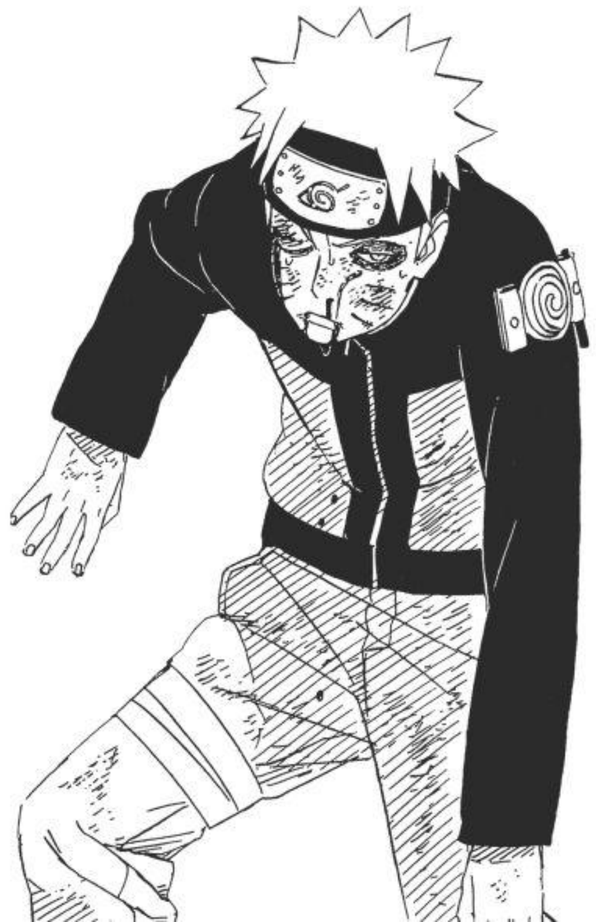
一聽到斑這個名字…就會覺得任何事情都有可能…
這表示他還活著嗎…

他曾經與第一代火影交戰，被認為是已經不幸戰死的人。以前是木葉忍者村宇智波一族領導人。
這個情報有需要傳達給村子的高層。
祭！


斑到底是誰？

段藏大人……
嗯……
カッ
伸手
好久沒進行實戰了……剛好能夠讓我活動一下這個變遲鈍的身體……
ズド
你們別插手……
讓我來吧。
他說他——
カ
……相信我！
很好！
ニヤ
你去找雷影吧！
我跟大和會陪你去！
啪
好耶！
不會吧！
唰
出現

456話：鳴人出發…！



7、8、9、10……有17個人啊……
好！準備好啦！

!!!
嗚啊啊！
好痛！
好痛啊！
嚕嚕
嘩
痛啊……
抓住

…所以我相信你。

他說他——

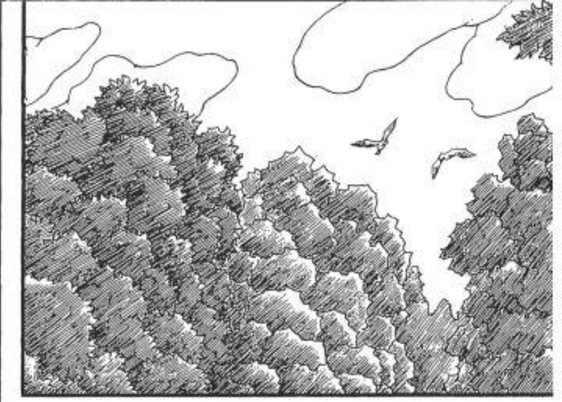
…相信我！

這是…什麼感覺…

拜託你啦！
豎起

唰

！
在跟火影連絡的時候，別把鳴人的行動報告上去，
你就說沒有任何動靜。



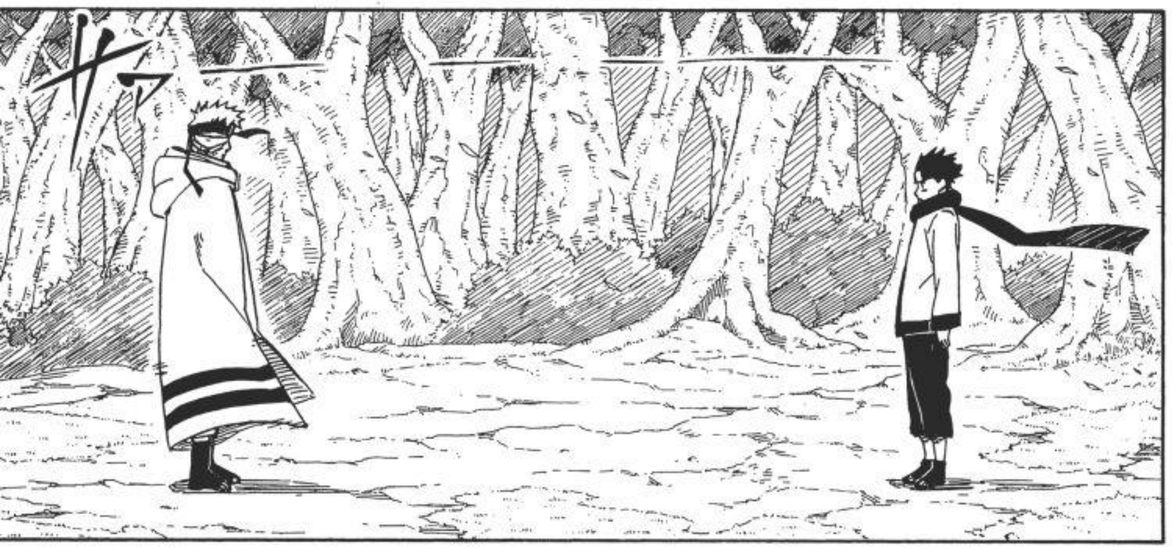
看來…你還是不相信我呢…
你是段藏的部下，而且是負責監視鳴人的人。

！
但你也是我們卡卡西第七班的一員。

サア

!?

!!
等一下，前面有東西！


サア

!!?

色誘術！

怎麼了？
不知道…他們想幹嘛？

他們是之前我們暗殺過的林之國般若眾暗部的殘黨。
從以前就是這樣，每次都會找這種機會下手，
從地下世界站上表面世界後，看來會碰到很多麻煩呢！

忍者是個修驗的世界，隱姓埋名就是一種驕傲。
但獨佔地下世界和表面世界，才能讓國家與村子變得更強大。
唰

我要讓這個會議成功，並讓大家都知道我是火影，
這樣村子的上忍們就不得不承認我是火影了。
我的時代終於要來臨了。

木葉丸！幹得好！
你也是村子的英雄！
摸

我聽說了…
？
聽說你用螺旋丸打倒了一個培因！

……

嘻…嘻嘻嘻…
嘻嘻嘻嘻嘻…

你吸收的速度比我還快呢！
下次我教你用大玉螺旋丸吧！

……

嗯！

不過，看來「根」已經不相信祭了。
推

你們就暫時看著鳴人的幻影吧！
是不是很在意色誘術呢？真抱歉…

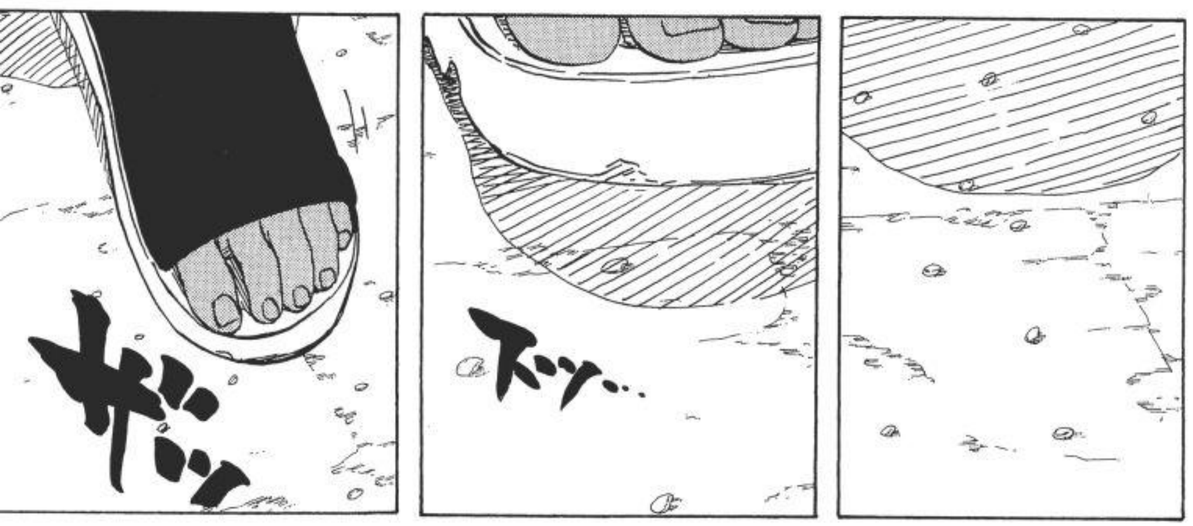
可惡啊！我輸了！
跟你的距離越來越遠了！
你可是我的死對頭啊！

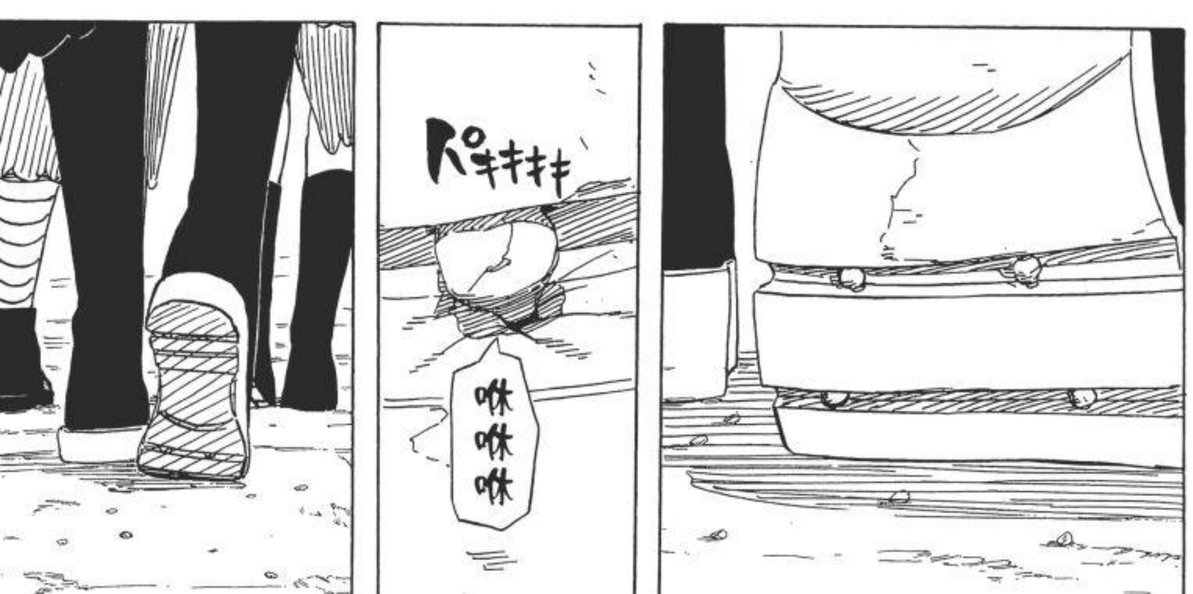
可惡！怎麼差這麼多！
好啦…

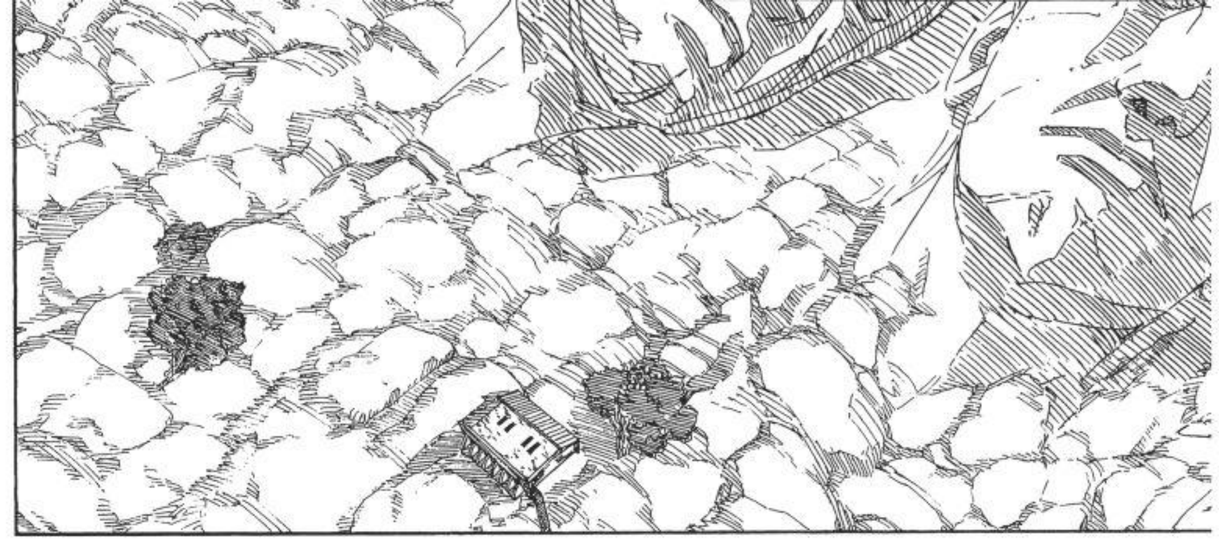
快趕去找雷影大人吧！
ドタン
是！
嗯！
異動

真是的…忍者就要酷一點啊！
木ノ葉古書所

※木葉古文書所


ザッ
スッ…


パキキキキ
咻咻咻



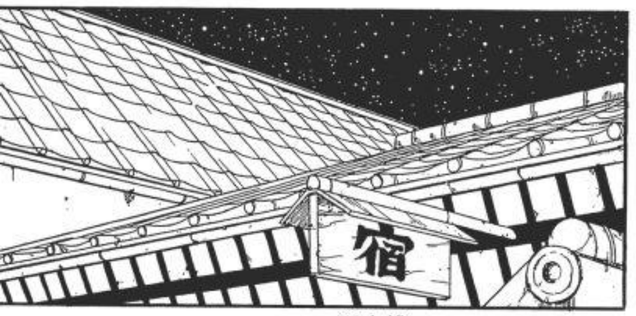
可惡！手好痛啊！
如果因為這樣變成肌腱炎，然後導致刀法退步，
最後還因為這個原因在戰鬥中被打敗…

並且死掉的話…
在動嘴之前先動手啦！
不好意思…在這裡請保持肅靜…
推
對…對不起…
鞠躬
啊！終於完成了！

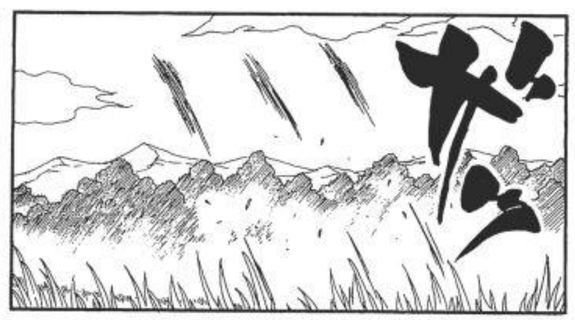
開始跟蹤吧！
好的！
ストッ
ケイ

咻咻咻…
去連絡卡卡西學長與鳴人吧…

抱歉啦！我設置了「收訊木」，
其實我是很擅長跟蹤的。


宿

※客棧


ガシャ

他…沒事吧？
ギクッ

ドンッ

我看看…
碰
!!

長十郎，大雙劍比目碟魚很重吧？
你還好嗎？
這個…我…我有點發燒…

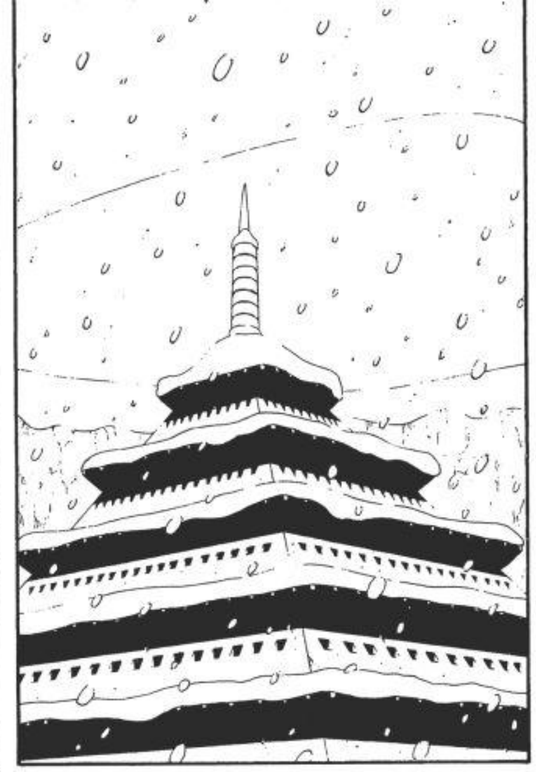
……

コツン
好痛！

你再囉嗦，我就連你也揍扁！
咦？妳果然很在意啊？

※譯注：「婚約」日文發音與「今天晚上吃什麼」相同。

風影大人，我正在等您呢！
我是鐵之國的大將…名叫三船。



好冷…氣候跟風之國完全相反。
抖抖
我泡杯熱茶給各位享用…請進。

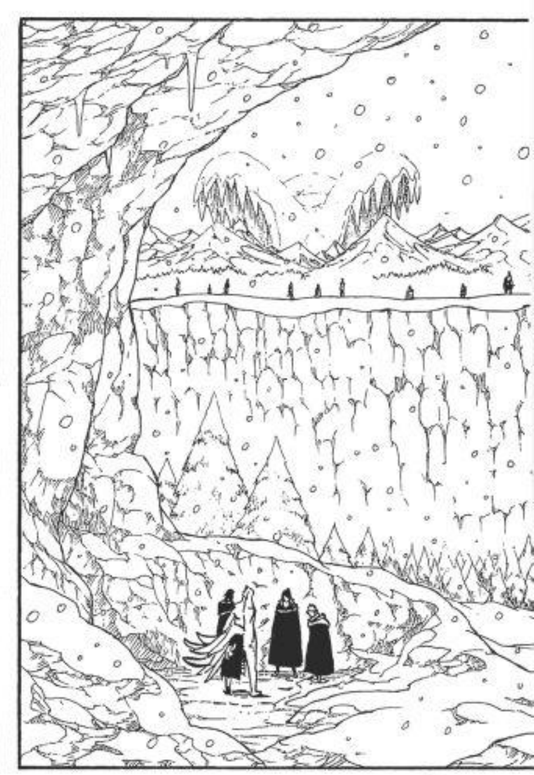
幸會了，
我是風影我愛羅。

好像突然變冷了！
噓——！
我們正在跟蹤啊！

哈啾！

而是由被稱為『武士』的人們來保衛國家。

怎麼樣？
因為快舉行五影會談了，所以已經加強戒備。
嘩啦
咱嘰



重吾，你用動物找出戒備比較鬆散、能夠通往會場的路。
知道了。

457：五影會談、開幕…!!

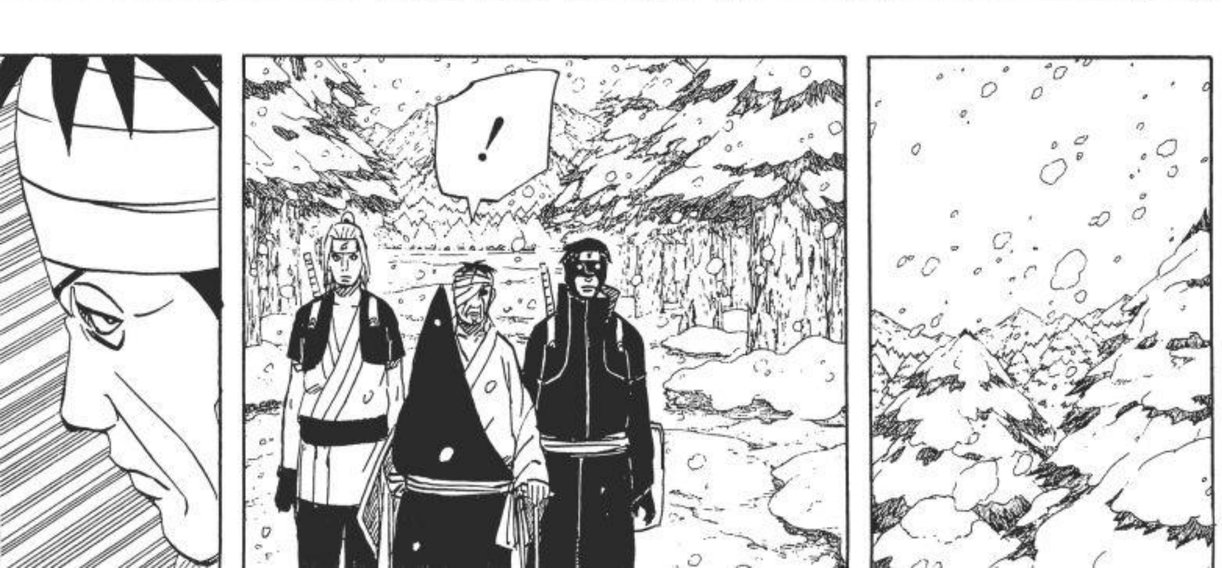
怎麼樣？
嗨沙
嗨沙
吱——吱——

ヒュ

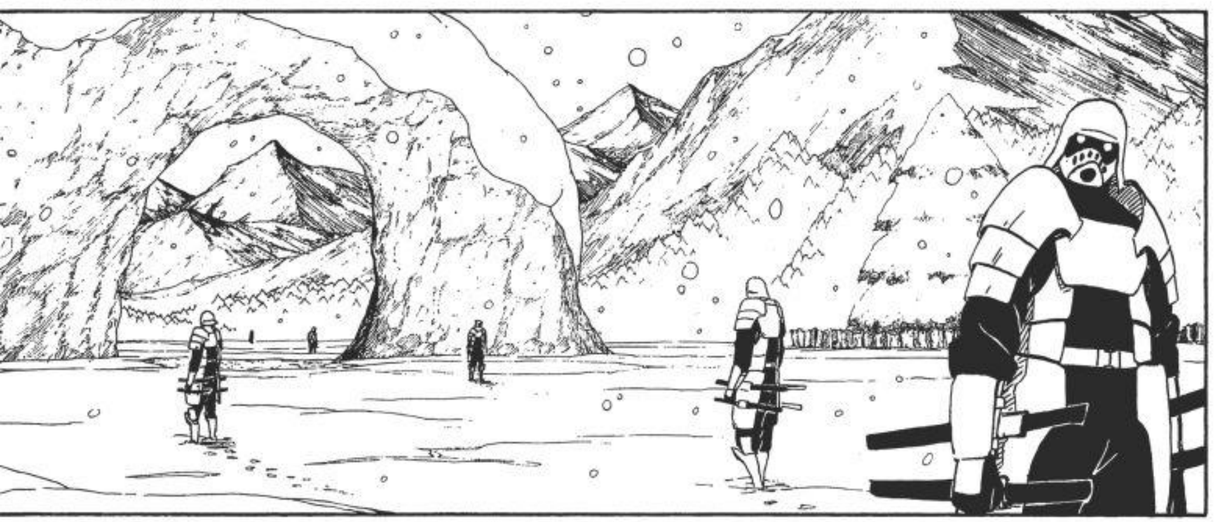
有一條路是從西邊上去，那邊沒什麼守衛。
香燐，妳要時常注意守衛的查克拉位置，我們現在開始潛入。

我也要去啊？
現在就是妳發揮實力的時候吧？
幹嘛？
你叫做絕吧？

你要幫我們確認哪一個是段藏，
所以你也要來。


！

NARUTO
火影忍者



我們最好先埋伏，然後趁著他抵達這裡前把他幹掉吧？
你是白癡啊？火影會遲到，一般來說就是因為碰到某些事情！
我已經累了…
這樣增援的武士馬上就會察覺狀況不對勁，
萬一連其他的五影都來了怎麼辦？

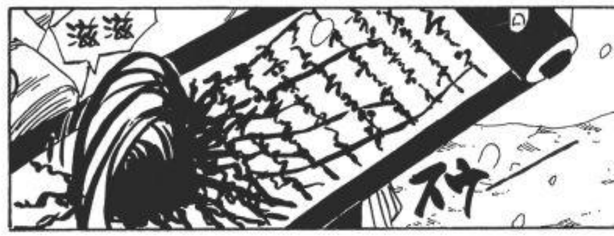
佐助…你還真辛苦啊…
這不重要…我要在會談開始前確認段藏的長相，
你別騙我啊！

香燐，現在集中精神探測敵人的查克拉位置。
哈哈…妳被罵啦！
閉嘴！

既然現在還不知道敵人的能力，最好的方法就是在他回去的路上，找機會展開偷襲。
對吧？佐助！

那似乎是祭派來跟我們連絡的東西。

這只是一般的定期連絡，
走吧！


滋滋

……

他說什麼？

我能夠感覺查克拉，
說謊的時候，查克拉一定會亂掉…
別忘了我也會隨時注意你。
我不會說謊的，因為段藏對我們來說，也是個礙事的人…
我們從木葉忍者村回來了。
狀況怎麼樣？
寒…你們被跟蹤了。
!?
出來吧！木葉忍者村的走狗們！
驚覺
！
雷影大人，寒小隊到了。
嗯！
在下面！

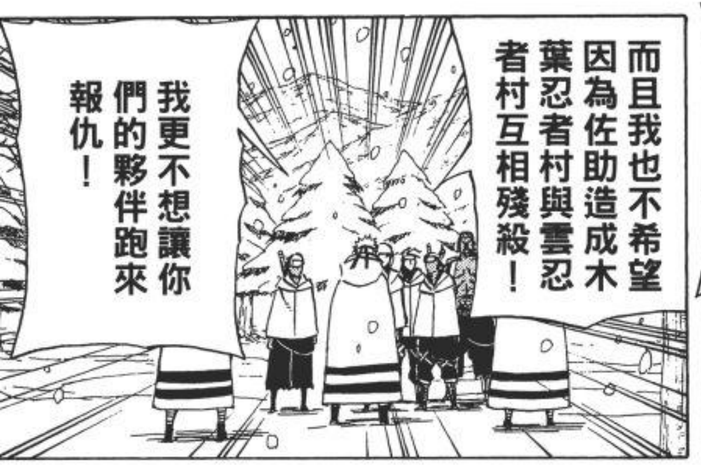
咕嚕

我希望…
你們能收回收拾掉佐助的決定…

喂…你竟敢在這裡提起這種事情…
……
還在說這種話啊！

真敢說耶……
你到底在說什麼…

我知道這麼說真的很扯！
但我只能這麼說！
佐助是我的朋友！
我不能默默看著朋友被殺死！


而且我也不希望因為佐助造成木葉忍者村與雲忍者村互相殘殺！
我更不想讓你們的夥伴跑來報仇！

走吧。

你們真厲害啊…居然能夠跟蹤寒。
鳴人！你在搞什麼鬼！
你…

老大…右邊那個人是旗木卡卡西。

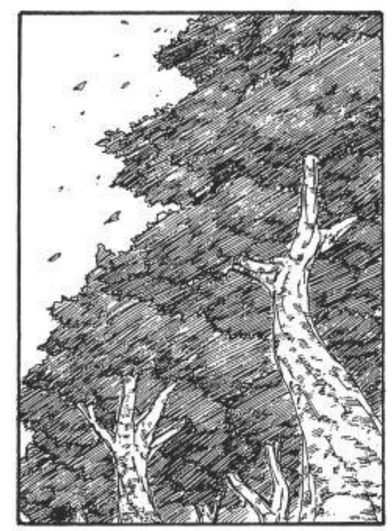
哼…我知道！
旗木卡卡西！你們是來幫火影傳令的嗎？

不…我們是有事情來求您的。
……
木葉忍者村的漩渦鳴人有事情要求您，請您聽他說。

這太失禮了吧？居然沒有事先連絡，而且還在要去參加會談的途中…
我們知道這麼做很失禮。

算了…就是那個小鬼吧？說啊！

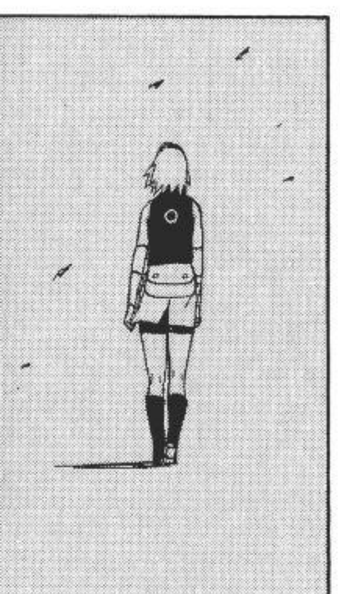
我還有事情……所以要先走了。
幫我跟卡卡西老師說任務報告的事情就拜託他了！



鳴人……
嗯——？
你喜歡小櫻吧？

……

嗯！我會告訴他的！



？
……

什……什麼啊！
書上寫說……在心上人面前會隨時擺出笑容，
你就是這樣……
你跟她告白了嗎？
噗通

我求求你們！
我不想再看到人們為了報仇而互相殘殺了！
佐助滿腦子都是報仇！

他因為太著迷於報仇而變得很奇怪！
報仇會讓一個人改變！
會讓一個人變成自己完全不熟悉的人！

我不希望再有人變得跟佐助一樣！
我不想讓木葉忍者村與雲忍者村互相殘殺！

……所以……
嗚……嗚……

哼！笨蛋！
我們在趕路，可以走了吧！

……

以前您企圖獲得日向家的白眼，到現在我們還沒解決這件事。
雲忍者村種下爆發戰爭的原因，
但是木葉忍者村卻忍痛避開戰爭。

別忘了你們的存在，
是建立於尊貴的犧牲之上。

…現在這個年輕的忍者，
雖然很笨拙，但卻因為替彼此的村子與國家著想，才會在這裡磕頭請求。

雷影大人……
您身為五影之一，對他這種做法有什麼看法？

……
嗚……

…一個連約定都無法遵守的男人，
怎麼能做這種事…

我不要…
嗚人，我也沒辦法坐視不管。

…祭…
你走開。

我們要收拾掉佐助。
等收拾掉他之後，你們再忍住就行了！

嗚…

……
哼！

木葉忍者村的小鬼…你該更認真的考慮一下自己該做什麼！
忍者世界沒這麼天真，不可能讓你一直當個笨蛋！

嗚人…算了…把頭抬起來吧！

ズン

祭？

打擾了。

忍者不能輕易低頭！
忍者該尊重的是行動與力量！

忍者在彼此交談的時候，絕對不能做出讓步這種事情！

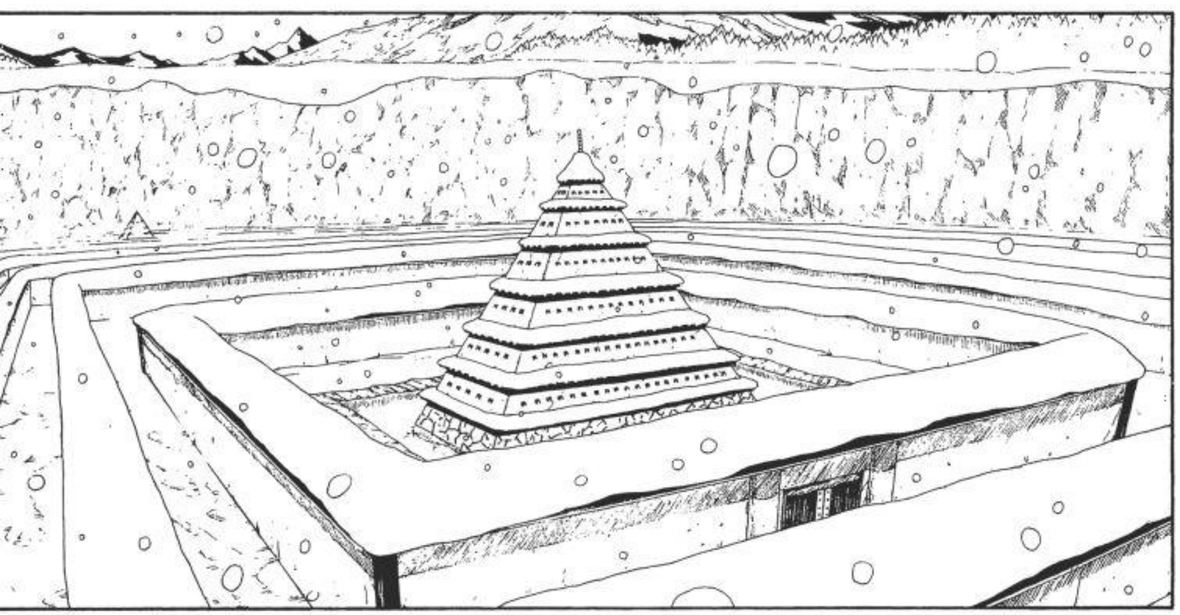
人類的歷史就是戰爭的歷史，
在經歷過三次忍界大戰之後…

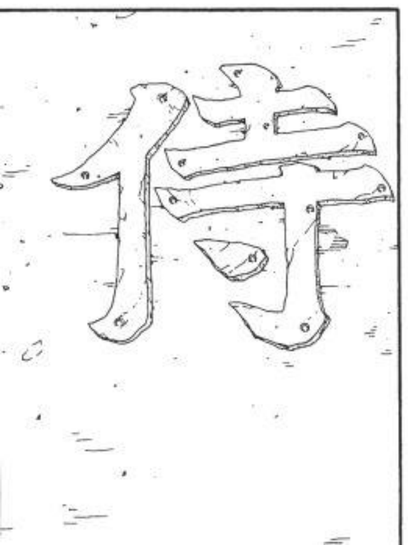
每一個國家與村子…都努力的想得到強大的忍術，
沒有力量的人就會被消滅！
這就是忍者世界的絕對真理！

「曉」將會成為國際通緝犯，
這樣就不只是我…全世界的人都會想對佐助下手。

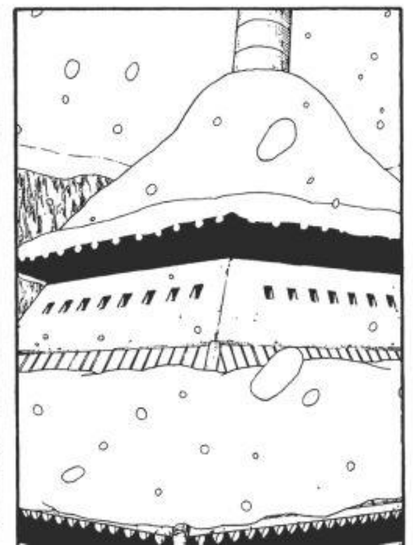
為了罪犯而低頭，為了夥伴的安全而請求別人大發慈悲，
在忍者的世界裡，這根本不叫友情！

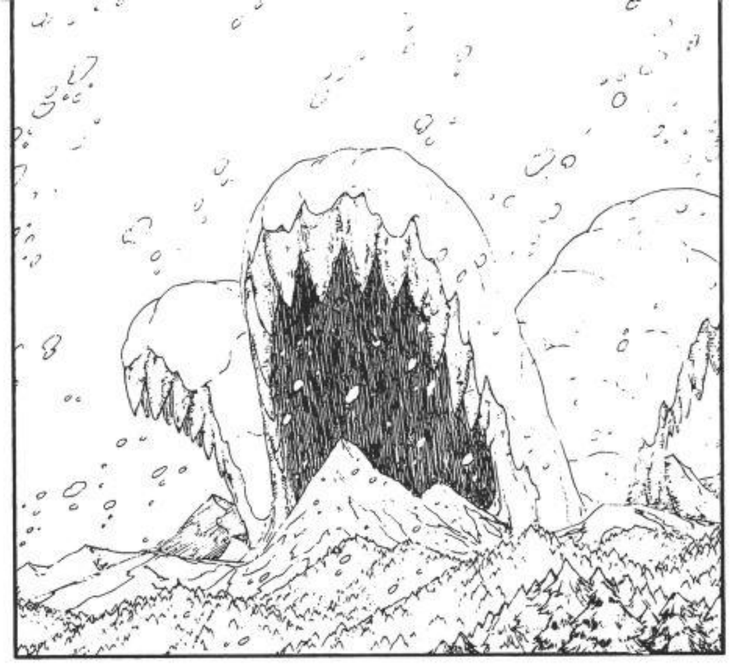
他就是段藏啊…



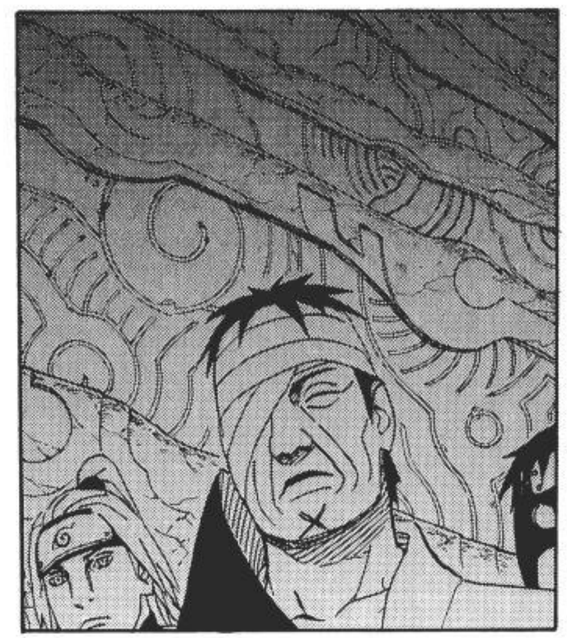

埒

火
放下…





小櫻…我要跟妳談談。



就是中間那個老頭。

我正在等各位呢！

雷

土

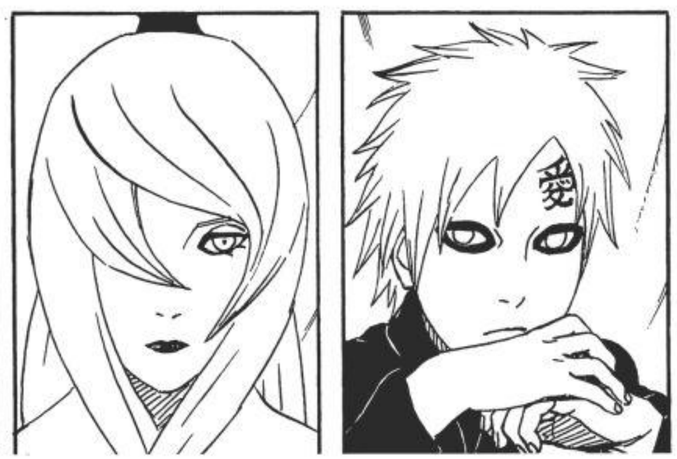
火

風

水

把五影的斗笠放到前面來…

在雷影大人的召集之下，五影現在聚集在這個地方…



458：五影大辯論…！

NARUTO 火影忍者 原創角色優秀作品公佈 PART ①

（兵庫縣　ショウ讀者）

○嗯！很有忍者的感覺！我喜歡！

（兵庫縣　チャコ讀者）

○松爺好可怕啊～因爲是猴子而用兩隻腳走路，而且沒有遇到特別的事情就不會動，以及主要用拐杖攻擊這些特點，實在是太像人類了，所以好可怕…但我還是選了。

（靜岡縣　和田讀者）

○好可愛啊！這種角色真令人受不了！他的武器是蒼蠅拍呢！而且腿短的他還會跑過去「嘿！」一聲的攻擊敵人呢！糟糕…好可愛啊！

（埼玉縣　青木讀者）

○胸口好棒。而且長得又漂亮！名字也很帥氣！

我數度請求五影的協助，但一直都沒有得到回應…

…除了前任的火影之外。

現在祭品之力都已經被奪走才想要聯手，實在是太遲了。

哼…五大國忍者村的祭品之力被奪走，實在是無顏面對他國！

這是個奇恥大辱！

秘密回收可是個常識，

所以在被奪走之後，是不應該請求他國協助的！

面子…立場…

這種老掉牙的想法真可笑。

哼…小夥子…

即使尾獸被奪走，也不會立刻變成威脅。

因為要控制尾獸，需要技術、知識與時間。

祭品之力必須與尾獸一起成長，並且適應彼此，

即使這樣，要控制尾獸還是不太容易…絕對不能大意…

對吧…風影大人？

……

到目前為止，真正能夠控制尾獸的人，

只有以前的宇智波斑、第一代火影柱間…

第四代水影櫓…

…以及雷影大人的弟弟殺人蜂。

驚

但是…

長十郎！

是！

起身

不要再囉嗦了！

…木葉！岩！砂！霧！
「曉」就是這些村子的逃亡忍者組成的！
不只是這樣！

我根本不相信你們！
也不想跟你們談！

利用？

我還查出包括前任村長在內的在場人士之中，有人曾經利用過「曉」！

利用是什麼意思？

但我把五影召集到這裡來，
就是想看看你們的信義是否有問題！

風、斗留音，退下吧！

這是大家一起討論事情的場合，不要做出失禮的行為。

勘九郎、手鞠，你們也退下。

…哼！

嗯…
ヒ

青、長十郎，我沒事…
是！

ズッ…

風影，你居然什麼都不知道？
去問問你們村子裡的那些老頭吧！
你們在以往的戰爭之中，曾經利用過「曉」！
……
自己的村子要培育優秀的忍者，需要花費時間與金錢。
不過靠打仗維生的「曉」，則一直都是個現役的專家集團，
而且不需要付太多的酬勞，他們也願意參加戰爭，
甚至還能夠得到最好的結果。
現在大國都處於安定的狀態…所以也開始進行裁軍，
只要各國之間的緊張緩和，也沒有戰爭的威脅，
那麼作為國家軍事力的忍者村，就會變成浪費錢的東西…
但是這麼做還是有風險，
萬一突然發生戰爭，如果只能靠沒有經驗的忍者，那問題就大了。
這樣會在戰爭中戰敗。
你的意思是說…避免這種風險的方法之一……
…就是雇用戰鬥傭兵集團「曉」嗎？
土影，不要突然改變態度！
哼！
砂忍者村利用「曉」來進行毀滅木葉的行動！
也就是利用大蛇丸！
現在沒有人知道當時他是否已經脫離了「曉」！
因為這個關係，前任風影與火影都喪生了。
…這件事情也有可能是其他人策劃的。
風
火
愛

最可疑的就是霧忍者村！
你們不跟別的村子來往…甚至有人說「曉」就是在你們那裡誕生的！
……老狐狸…
……
既然都已經傳成這樣，我就老實說吧…
她不會要把那件事情…
我們一直在懷疑…第四代水影遭到某人操控…
而幕後黑手有可能就是「曉」…
所以我們才不想把事情鬧大…
怎麼每個人都…
……!!
雷影！別說了！
就因為你們在這個實行裁軍的時代，不顧一切為了追求力量而收集忍術，
我們才會為了對抗你們，不得不雇用「曉」啊！
你說什麼？
……在大家爭辯立場之前，我先把我想告訴大家的事情說出來…
「曉」的領導人可能是宇智波斑。
你想說什麼！
!?
他不是早就死了嗎？
我也不是很清楚…但是這個情報非常具有可信度。
沒想到…他真的是個怪物…

我就以一個中立國領導人的身分發言吧！

「曉」的領導人一直都在掌握時代的潮流…

他們利用每個國家的安定…以及每個國家對彼此的不信任來企圖擴充實力…

再這樣下去，連我們鐵之國都會…

但這真是因禍得福啊…五影齊聚一堂可是非常難得的事情，

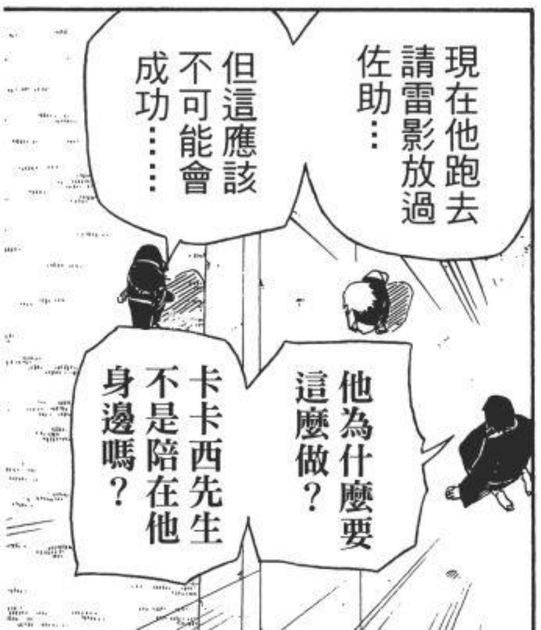
在完全把「曉」的問題處理掉之前…

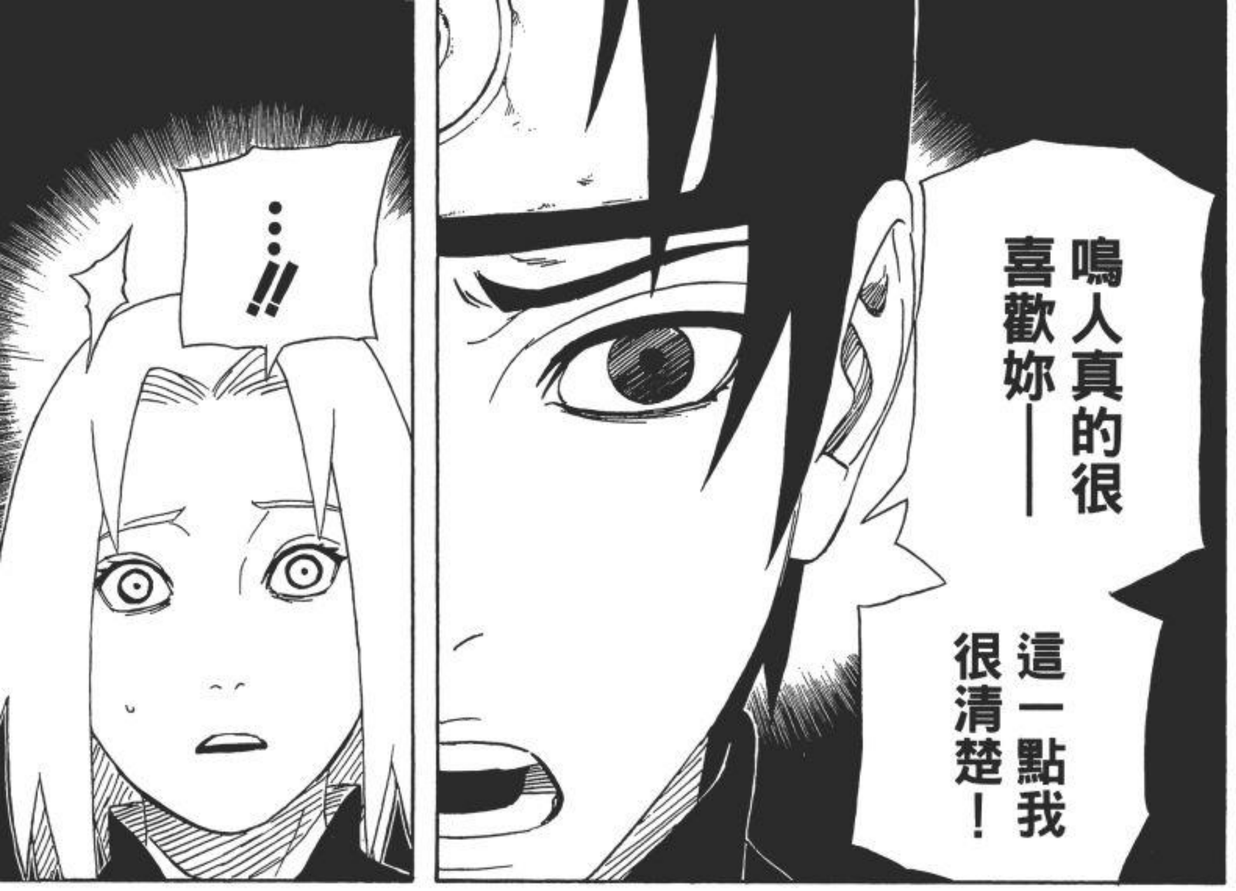
由你們來討論，我看只會繼續爭執……

所以我希望各位能夠尊重身為中立國領導人的我，讓我來提案。

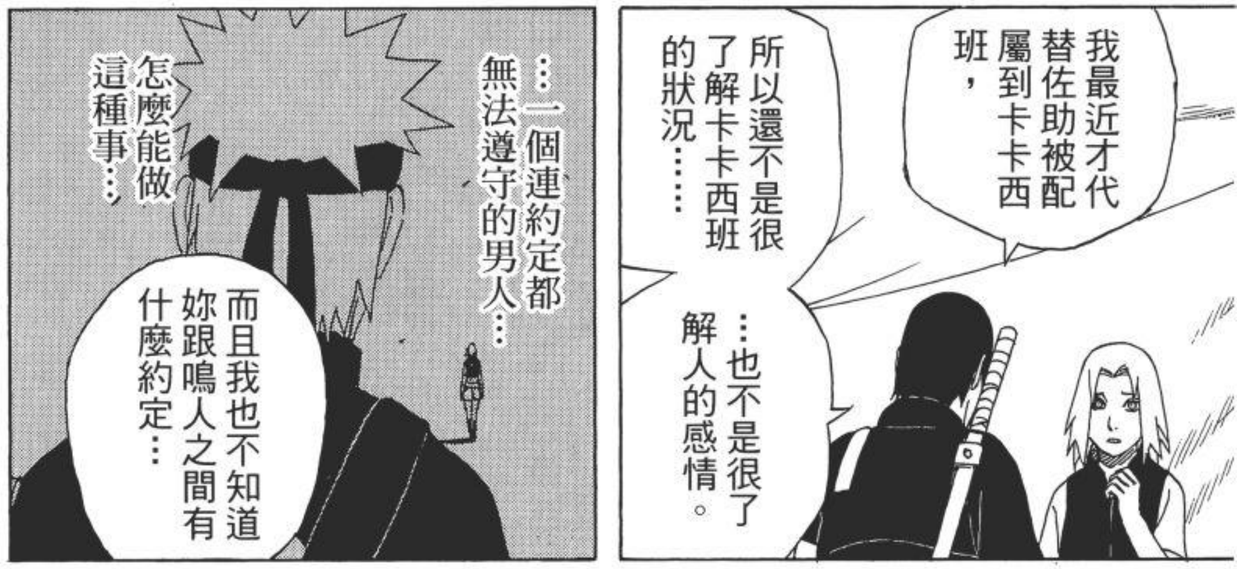
五影之中到底誰比較適合？

綱手的時代結束了…

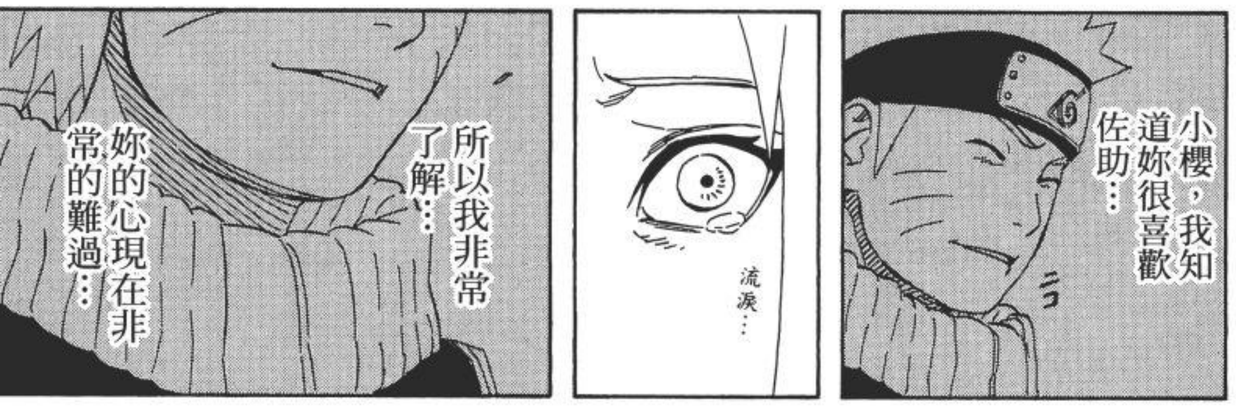



鳴人真的很喜歡妳——
這一點我很清楚！
……!!

我認為是因為卡卡西老師相信鳴人，
所以即使不可能成功，他還是想給鳴人一個機會。
……


我最近才代替佐助被配屬到卡卡西班，
所以還不是很了解卡卡西班的狀況……
……也不是很了解人的感情。
……一個連約定都無法遵守的男人……
怎麼能做這種事……
而且我也不知道妳跟鳴人之間有什麼約定……

……!
鳴人……這是我一生一世的請求……
請你……請你把佐助帶回來……
但是……


小櫻，我知道妳很喜歡佐助……
流淚……
所以我非常了解……
妳的心現在非常的難過……

我一定會把佐助帶回來的！
這就是我和妳之間一生一世的約定！
……小櫻！我……
我說我一定會遵守約定！
我都是有話直說……
這就是我的忍道……

嗚…

ボロ ボロ…

嗚…

小櫻…

嗚…

鳴人似乎一直背負著跟妳立下的約定…

而且他好像還打算永遠背負著這種約定…

我不知道妳跟他說了什麼，

但這件事就跟我遇到的一樣…

……

那簡直就像是咒印。

雖然讓鳴人受苦的人是佐助…

……

但妳也是讓他受苦的人吧？

現在祭品之力只剩下木葉忍者村的九尾妖狐…

怎麼控制那個東西會是個關鍵吧…

把指揮忍者聯軍的權限交給火影…各位覺得呢？

……

什麼？

這…

459：小櫻的決心！

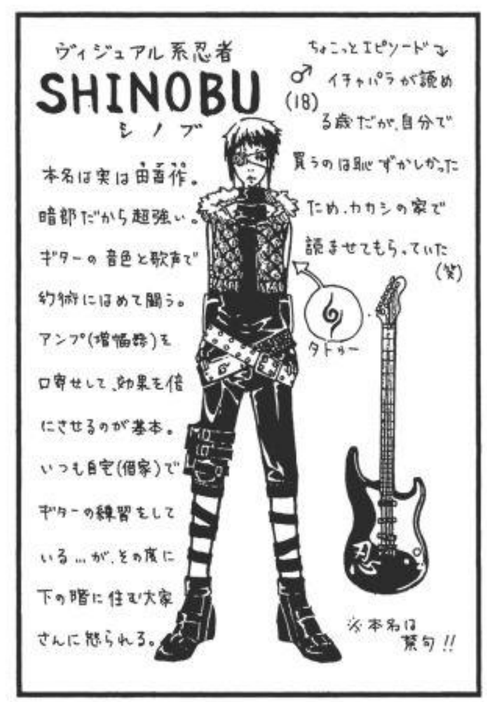
NARUTO 火影忍者 原創角色優秀作品公佈 PART ②

（東京都　ジョリー讀者）

○我很喜歡遮住雙手與雙眼、卻不遮住肚臍的設計與眼罩的設計。

（三重縣　岸田讀者）

○在書上可能看不出來，但是後面那個影子也是經過設計的喔。這位讀者還特地把線條擦掉，並且整個塗黑…了不起！



（宮城縣　染井ヨシノ讀者）

○因爲是視覺系忍者的關係，所以我選了這個作品！好棒啊！而且這個角色的本名也很棒。應該還有貝斯手與鼓手吧…好想看看。

（岐阜縣　セバスチャン讀者）

○這好像是志乃會用的召喚動物…我實在不想去想像有一大堆這種角色的光景。但這個點子我喜歡。

想要統御強悍的人們，就必須擁有相當程度的人情與力量…
但如果把這個任務交給會感情用事的你，聯軍就會像這張桌子一樣，變成一盤散沙。
雖然我不知道「曉」為什麼要收集尾獸，
但我們不能把九尾妖狐交給他們…
九尾妖狐是木葉忍者村的東西，
所以我認為由火影來肩負這個任務是最妥當的…
我不認同組成忍者聯軍這種事情！這樣會讓外界的人知道我們村子的事！
…總覺得怪怪的…
來確認一下狀況吧…
長十郎…準備戰鬥吧！
咦？
白眼！
咻咻咻咻
可惡…
我只是以中立國的身分，透過冷靜的判斷來提議而已。
風影大人還年輕，不適合肩負這個重責大任…
你應該沒辦法跟其他國家的人聯繫，只靠風影這個頭銜來領導，實在太勉強了。
愛
土影大人則是年紀太大，欠缺了機動力，
而且你太相信「曉」…所以是最缺乏信用的人。
水影大人領導的是「曉」誕生的霧忍者村，
所以我擔心會走漏情報，
村子裡可能會有間諜。

沒問題嗎？
井野這個樣子…
說不定小櫻和鳴人也…
覺得自己該負責…
所以他才會主動去說服他們。
交給鹿丸處理吧！
他會把事情處理好的…
而且上次他第一次以小隊長出任務卻不幸失敗…
嗚人會這麼做，並非只是因為跟小櫻的約定！
他也是打從心底希望能夠解救佐助！
我當然也是這麼想的。
嗚…嗚…
井野…
嗚…嗚…
井野！別哭了！
牙！別這麼說啦！井野她…
沒辦法啊！
現在跟以前不一樣了！

但是…
我跟小櫻都太依賴鳴人了。
看著最近的鳴人，
我開始感覺到…
好悲傷…
而一想到佐助…我就覺得腹部有一股灼熱的感覺…
我知道這就是憤怒。
為了鳴人與木葉忍者村，
我們不應該仰賴鳴人，而是要靠我們自己的力量來做點事情。
佐助他——
祭，你說的對…
鹿丸…
起身
！
……
我們已經不是小鬼了…
所以我們要阻止「曉」，並且…

阻止佐助。

……

我來這裡，是希望得到第七班成員的同意。
同意？難道…

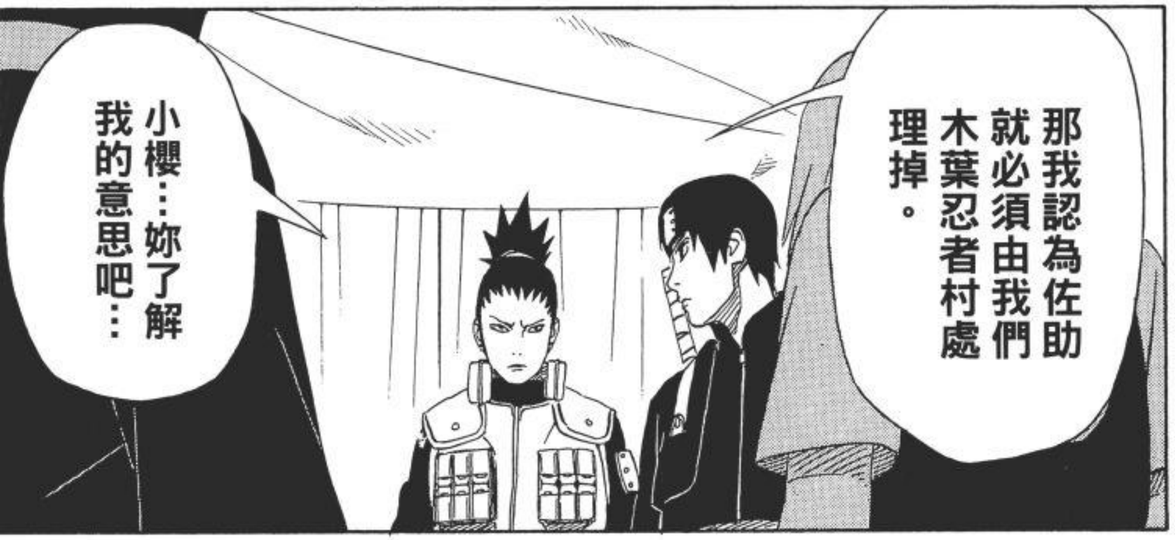
沒錯…
我們不能讓木葉忍者村與雲忍者村因為佐助而開戰。

如果你們跑去亂搞，導致井野與你們被雲忍者村的人殺死，
我、丁次、亥一先生與妳的父母親都不會坐視不管，會去替你們報仇。

接下來我要說的是未來的事情…仔細聽吧！
如果雲忍者村的人殺死佐助，基本上妳…還有鳴人應該不會坐視不管。

根據雲忍者村派來的傳令帶來的情報，
佐助已經被視為是國際重刑犯了。
如果佐助繼續跟「曉」一起行動，並且到處留下憎恨，

這樣對方也不會坐視不管，也會跑來報仇，
如果我與丁次也被殺死，
接下來就是我們的老爸會出面，最後不知不覺的就演變成戰爭。


那我認為佐助就必須由我們木葉忍者村處理掉。
小櫻…妳了解我的意思吧…

鹿丸…
……

我就是來爭取妳的同意…
小櫻，妳…

ポロ…
ポロ…

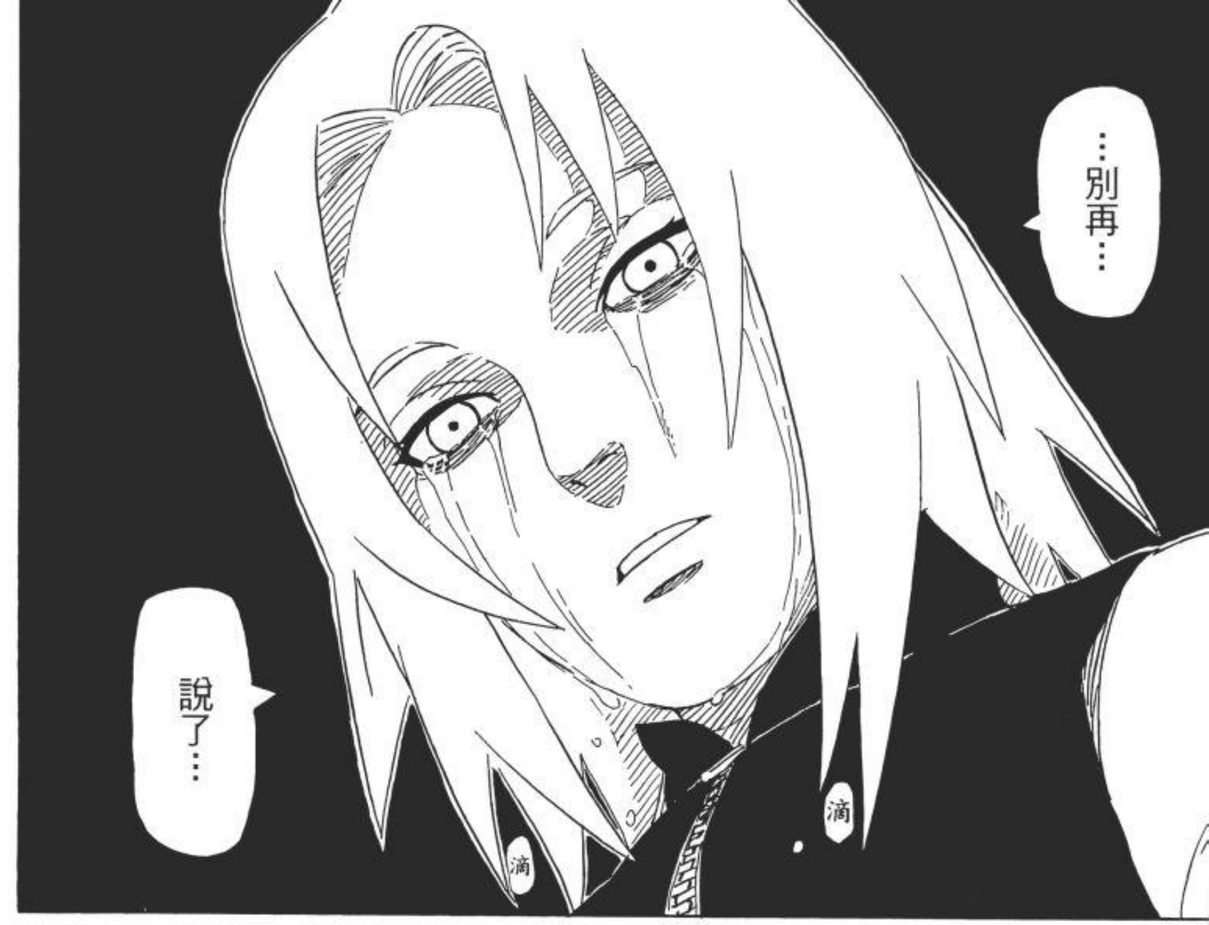
佐助…
你現在人在哪裡？
到底在想什麼？

你已經打倒你的哥哥鼬了…
已經成功的報仇了…
心裡覺得很舒坦嗎？
還是覺得更痛苦？

ゴロ…
……

你有沒有稍微考慮過我、小櫻…以及卡卡西老師的事情？

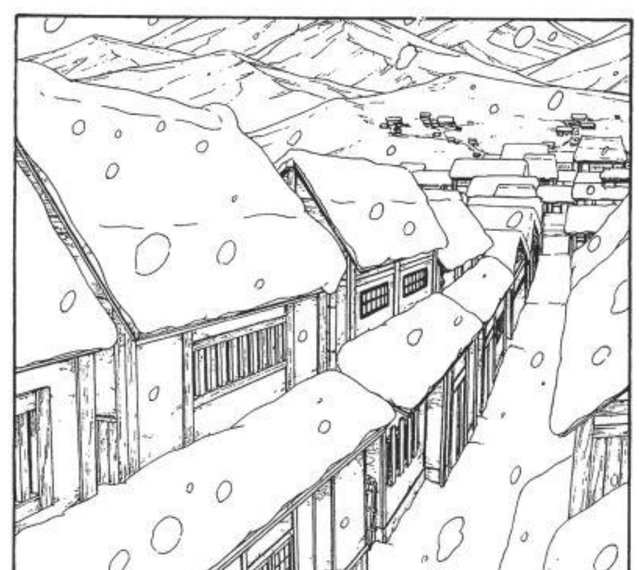
佐助…
你為什麼不回木葉忍者村？

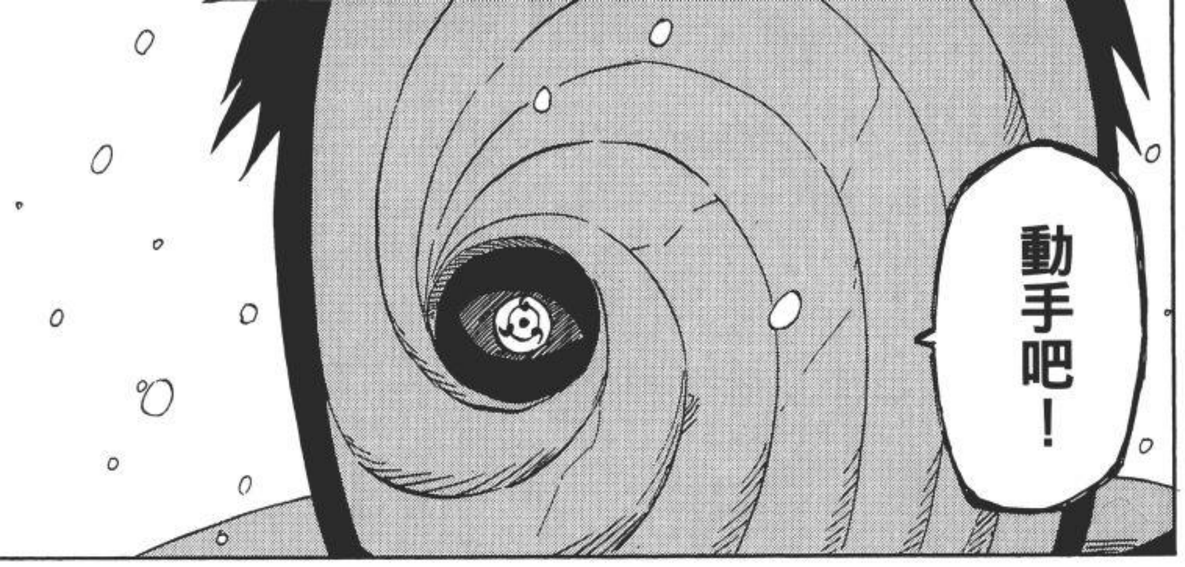

…別再…
說了…
滴
滴

小櫻…
……

……

……




動手吧！

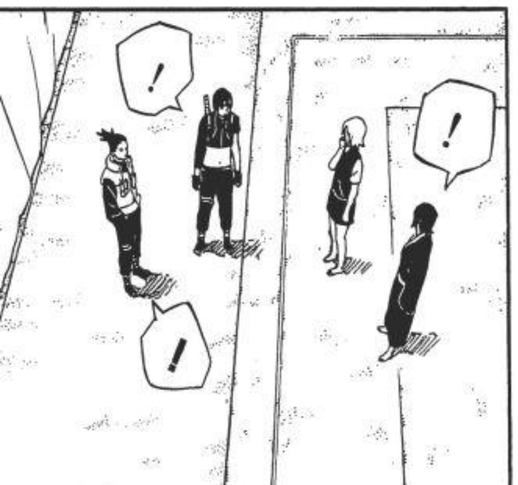
擦

擦

！
他居然…

…鳴人跑去鐵之國了…
他說要去見雷影…

小櫻…不管妳怎麼答覆，為了木葉忍者村的未來，我都要展開行動。
這件事情我也會告訴鳴人…
他在哪裡？

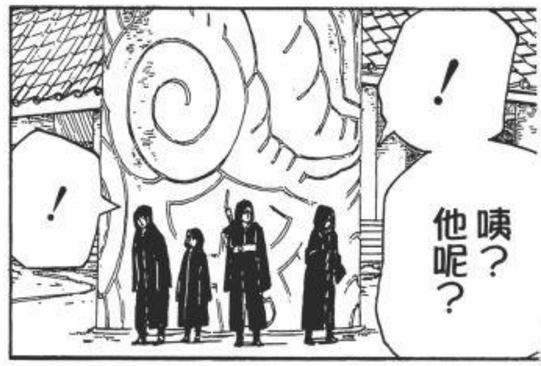

！
！

看來事情沒這麼簡單…
由我來告訴鳴人吧…

…佐助，你被憎恨吞噬了嗎？
你真的變成一個單純的罪犯了嗎？

我現在……

越來越搞不懂你了…


咦？他呢？
！
！

行了嗎？
沒問題…

哼…

……
什麼意思？

火影大人，請讓我們看看繃帶下面的右眼！
唰
!?
!?

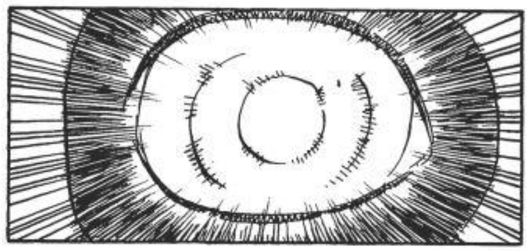
連被操縱的對手都不會發現…是最高等級的瞳術！
火影…難道你把三船給…

你的右眼…應該是奪走宇智波止水的眼睛之後移植上去的東西。
止水的瞳術能夠入侵對手的腦，讓對手感受到有如靠自己的意志去做事的體驗…

你這傢伙！

……
!?
我的右眼是以前與日向一族戰鬥時得到的貴重戰利品…
雖然跟你一樣沒有資格去說別人…
但是我這隻替第四代水影解開幻術的眼睛是不會說謊的，而你——

讓鳴人受到最多痛苦的人就是我…
我一直在犯錯，一直在失敗…
我不想再犯錯…也不想再失敗了…



…他是個喜歡上我的大笨蛋…
…所以這件事情就讓我來做。

那是宇智波止水的顏色！
我曾經跟這個強敵交手過…不可能忘記這種顏色！

這…這是…？怎麼會這樣？
右手…右肩還有右眼查克拉的顏色…不會錯的……

!!

!

!!!

ズズズズズズ

哈囉——！

!!!

!!

460：佐助包圍網…！

大家一起去找佐助吧！

喔喔——！

ビケン!!!!

你說什麼？

那個寫輪眼的…

是那個打倒白與再不斬的傢伙嗎？

?

…佐助？

那傢伙……

他跑來這裡做什麼？

佐助跑來這裡了？

怎麼可能…

他是誰？

我記得他是「曉」的成員之一…

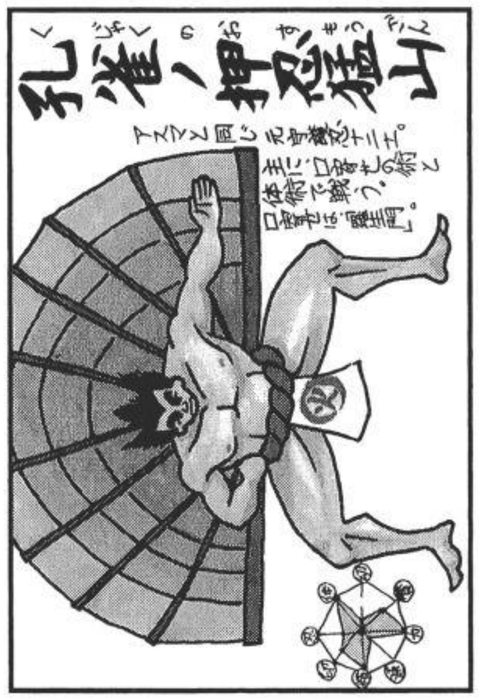
NARUTO 火影忍者 原創角色優秀作品公佈 PART ③

（青森縣　ドリルマン讀者）

○大大的帽子加上月亮的裝飾品真的很可愛。黑色與紫色的組合也是酷酷的，好棒喔！

（埼玉縣　內田讀者）

○雖然說在刀子從體內刺出來之前，身體上會浮現印…但是穿上衣服就看不出來了吧…不！絕對不能靠近他！



（埼玉縣　召田讀者）

○好厲害！總之就是好厲害！他只要一轉身，就會引起一陣風，所以能讓眼睛覺得好痛…大概吧。不過從能力表來看，與其說他是個忍者，不如說他是個相撲選手。

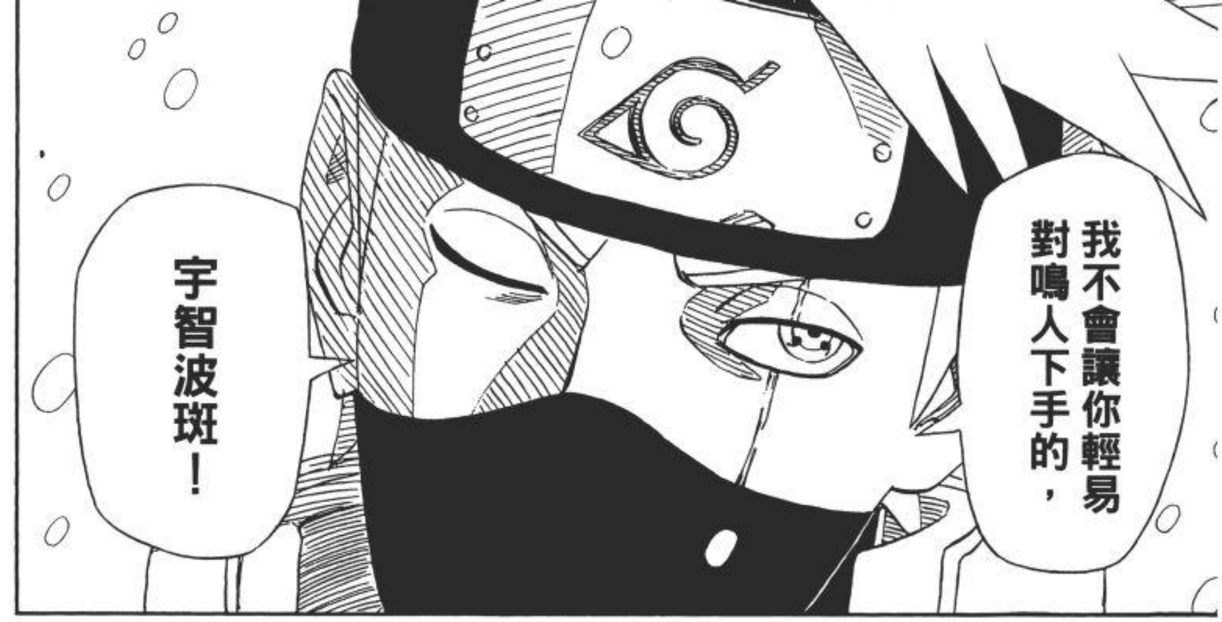
（石川縣　北神讀者）

○該怎麼說呢…我喜歡他那開不起玩笑的長相與姿勢。我覺得他應該會是個很正經的角色，這一點我很喜歡。

宇智波佐助在哪裡？你給我說清楚！
!!?
460：佐助包圍網…！
這…這傢伙的速度好快！
ギギ
如果你不回答，你就完蛋了！
好吧…我給你一些提示…
ゴキ
希！開始吧！
是！
喀喳
不需要殺了他吧！
如果把他抓來審問，說不定可以得到關於「曉」的情報！
「曉」的人絕不會洩漏情報，
每個都守口如瓶。
沖助、浦角，你們立刻發佈尋找佐助的命令，
是！
並且下令進入第二戰鬥狀態。
霧忍者村的獨眼龍，
你看著火影吧！
水
！
……
ズッ

希！懶！走吧！
抱歉，桌子與牆壁被他…
喂！懶！這不重要啦！走吧！
真是冒失的傢伙…
雲忍者村的粗暴小弟當上五影還是沒什麼改變…
進入第二戰鬥狀態，並且尋找宇智波佐助。
立刻派三個小隊到塔的入口設下防線。
知道了。
!?
這是……
ピクン
香燐，怎麼了？
武士們突然有了動作！
…好像是在找我們！
絕…是他搞的鬼吧？
……
ガチャ
ガチャ
ガチャ
ガチャ
ズッ
！
喀喀
ガシ
咻咻咻

漩渦鳴人，你和他談過之後有什麼結果？
!!?
你…你不是…
ドコ
可惡…
唰
唰
突然使出螺旋丸啊…
你應該知道這沒用吧？
!?
ボン
!
ズオオオオオオオオオ
真不愧是寫輪眼旗木卡卡西…
…真快！
スッ
!!?
哇！
ゴゴゴ


我不會讓你輕易對鳴人下手的，
宇智波斑！

沒錯…讓培因長門背叛的東西到底是什麼？
鳴人…我對你產生興趣了。

那根本不重要！
你到底想把佐助怎麼樣？
把佐助的事情告訴我！

現在還不知道你到底是讓身體消失了，還是變成靈體…
但是你要把鳴人抓走時，必須讓身體實體化…
不然就沒辦法抓走鳴人。

你剛剛也聽到我說的話了吧？
一切的攻擊都傷害不了我宇智波斑。
你果然…是宇智波斑嗎？

佐助啊…

……

……

好吧！我就告訴你……
被忍者世界的憎恨侵蝕到骨子裡的男人…

嘻嘻…我並不覺得能夠輕易成功，我也有我的計畫，
但我現在只想談談。

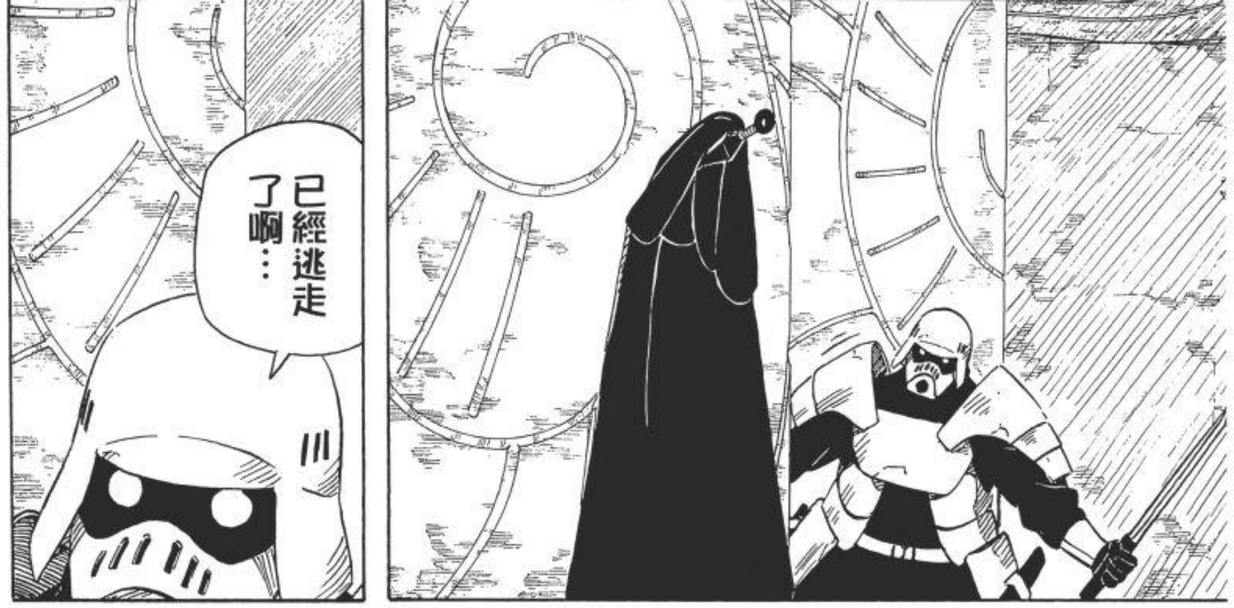
我們就是利用這一點…
這已經是我的領域了。
ズズ…
ズズズ…
ズズズ…
ズズズ…
ズズ…

談談？

宇智波佐助的事情吧！

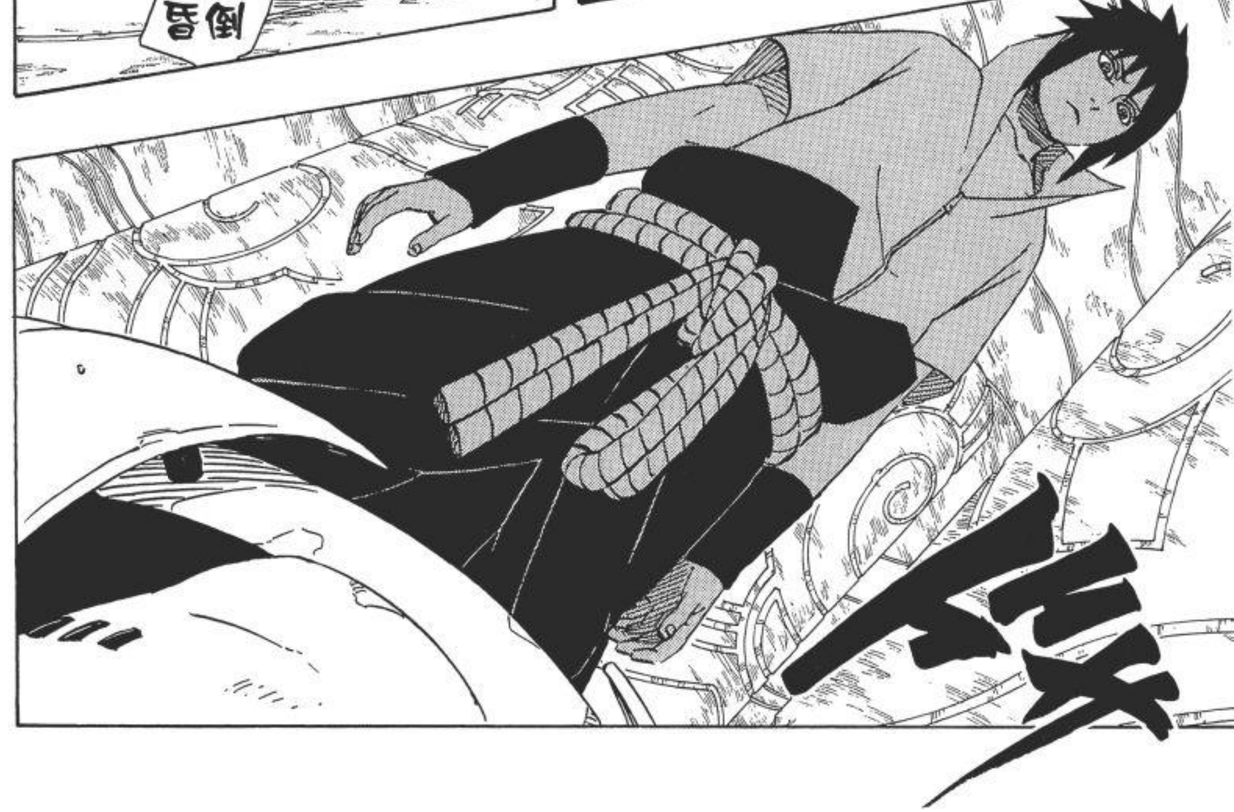
不行，人數太多了！
這樣馬上就會被抓到！
那傢伙叫絕吧…給我記住！

武士也會控制查克拉？
破！
喀喳


已經逃走了啊…

倒吾

!?
咻



被他彈開了嗎？
…跟我們的招式很像…
香燐，不必再感應武士了，
快感應一下段藏的位置。
那武士要怎麼辦？

我去對付那些武士，
妳快點找段藏。
!!?
咦？

他們用那種方式來使用查克拉啊…
啊！佐助！
他怎麼跑出來…
我現在…很不爽，
如果你們要進攻，我就沒辦法手下留情…
唰
我們也一樣啊！

佐助的查克拉…完全不一樣了…

跟以往的佐助…不一樣…

這比變成咒印狀態2的時候…還要濃…

而且還要更冷淡…

有個查克拉在消去許多查克拉！

那應該就是佐助的查克拉！

在哪邊？

！

雷影大人，您…

就在正下方！

他是認真的！

!!

有個很大的查克拉過來了！

你有夥伴嗎？

他一直叫我不要殺人，自己卻…

這…

ガックガック

!!

ガガガ

……

ゴゴゴ

!!

小子！我要讓你體會憤怒的恐怖！

ドッ
佐助！
別一個人衝過去啊！
他太衝動了！
461：雲忍者村VS「鷹」！
ダン
ドド

ハチチチ…

ハチチチ
ザザザ

老大…看來他跟我們得到的情報一樣，能夠使用雷的性質。
而且還會用火的性質，他馬上就會用火遁術吧…
…懶，做好使用水遁術的準備。
知道了…
ハチチチ
唰
唰

關於佐助的情報好像洩漏出去了。
喂…中央的那個人…難道就是…
他們是雲忍者村的上忍…
中央那個大個子是雷影，
他們不會輕易讓我們過去的。
請求支援。
我們被佐助打倒了。

水遁・水障壁!!
461：
雲忍者村VS「鷹」！
是他啊！
ドドド
雷遁・感激波!!
唰
唰
チチチチチチ

！
這是要遮蔽視線嗎？
咻
要動手了！
阻止他的行動！
雷幻雷光柱！
佐助！

重吾，別怕，這是幻術。

寫輪眼真是厲害啊…

即使你看穿這是幻術也太慢啦！

！

!!

佐助！

嗚！

好大的力氣！

ギギ

ゲゲ…

喀

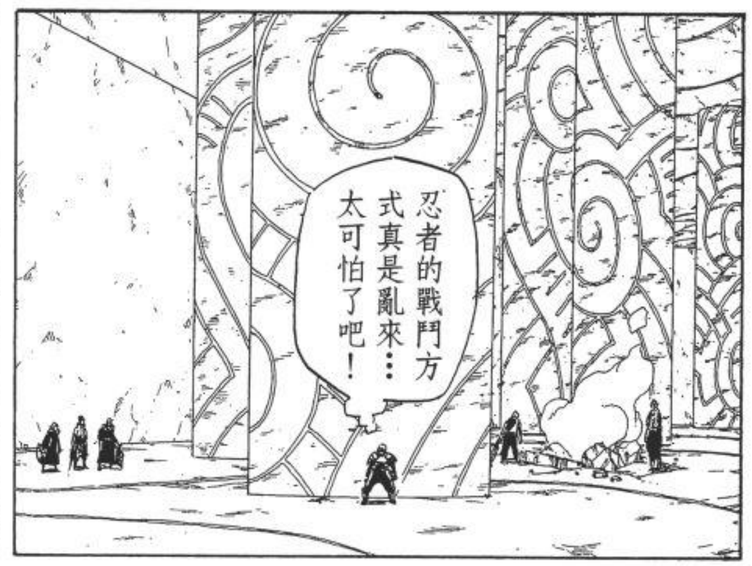
喵

喵

ドゥ

パキーン

希，查查附近還有沒有他們的同夥，
萬一還有人跑出來就麻煩了。


忍者的戰鬥方式真是亂來…太可怕了吧！

糟了…如果尋找段藏，我就會被那個叫希的傢伙發現！
只好先消去查克拉…
唰

不需要你啦！
只靠我跟老大就夠了。

應該還有一個人…
…但如果把精神都集中在那個人身上，我就沒辦法參加戰鬥。

讓我來吧！
ズズズズ…

我們叫香燐找段藏的下落…
但這樣就沒辦法找了。
她應該會消去查克拉…因為那就是她的能力。
後面那個男人是偵測類型的忍者…只好打倒他了。

如果我不是水，雙手早就斷掉了！
ガガガガ
ガガガガ

驚嚇

跟八尾交戰的時候，刀子就出現裂痕了。

可惡！我的斬首大刀被毀了！

你們幹嘛多管閒事…
我們特地跑來救你…
怎麼這麼說啊！雖然這符合你的作風…

得…得救了！
水月，幹得好！

……

到時我會挺身戰鬥的，
操縱第四代水影的術與那個瞳力…
說不定有什麼關係。

因為我已經知道你的祕密，所以你打算找機會處理掉我吧？
別想得逞。

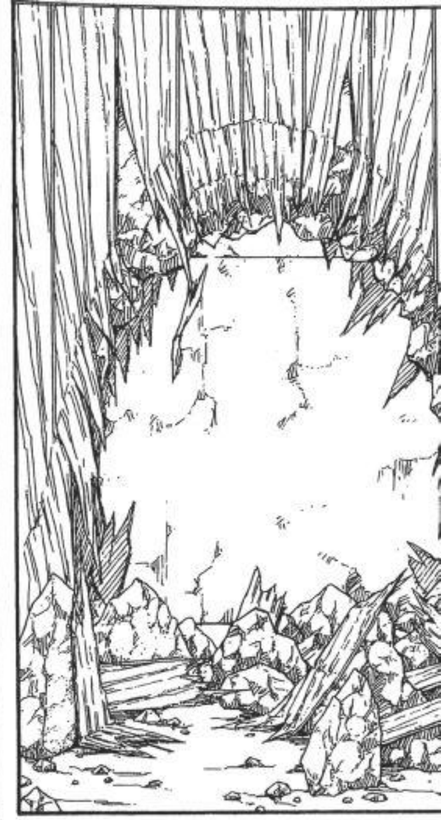
為了保護忍者世界，我願意使用任何手段。
抱持這種不確定的態度會造成我的困擾，

火影大人…在這種地方是不能用忍術的，
這樣就影響到你的信用了…如果你沒用這種術，在下說不定就會決定由你來領導聯軍了…

不可能靠談判來統一忍者世界…
耗費時間以道德的方式去做，根本沒辦法改變任何事情。
這樣總有一天，忍者世界會被「曉」摧毀的。

這個世界必須要統一，
就像第一代火影柱間統一族人、創造出忍者村那樣…
現在必須要統一忍者村，並且統一忍者世界。

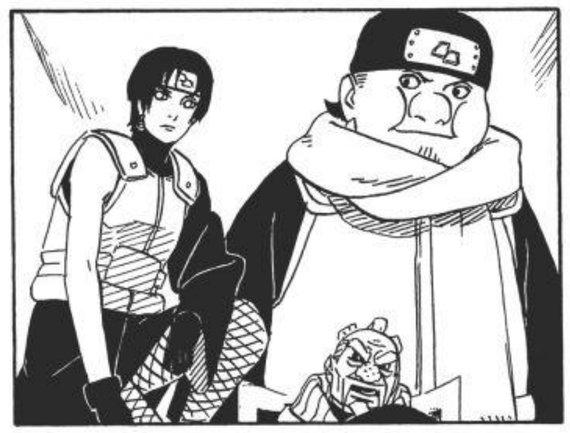
青大人…請你確認一下火影是否還在使用瞳術。
沒有…他經絡系統的查克拉現在沒有動靜，
所以術已經解開了。



沒想到別的村子也有人會使用白眼…
如果是木葉忍者村日向家的叛徒，我就會立刻殺了他。

這會由我們來判斷，
因為你是個不能相信的男人。

放心吧，
這種瞳術沒辦法一天使用好幾次。



愛
……

想實現理想是需要耗費時間的。
焦急會讓人無法認清周圍的事情，並且引發失敗…現在的你就是這樣。
要達成這種理想實在是不可能的！
即使你覺得沒有問題，但結果還是會讓人們無法彼此信任，造成衝突與憎恨，
段藏…現在連你說的話都無法讓人相信。
不管你們相不相信我…總之就是需要結果。
如果這就是世界…這就是人…那就沒有未來了。
要讓人們互相諒解、相信…事情，那世界就會只剩下恐怖。
不考慮道德的方法與放棄，是我現在不能接納的事情。
你居然輕易的提起這麼困難的事情…
根本不懂得怎麼治理村子的小鬼…
如果你想問什麼事情，就趁現在問吧！
我們會以前輩的身分回答你的…對吧？段藏？嘻嘻…
死老頭！你說什麼！
勘九郎！別這樣！他可是土影…是別的忍者村的村長啊！
…那我問一個問題吧！
好啊！小子，我們會回答任何問題的！
你們是什麼時候拋棄自我的？
……
真是純真的孩子…

好！
赤土，你呢？
我擔心土影的腰，所以要陪在他身邊。

段藏大人，為了回收寫輪眼，請派我們的其中一個人去下面吧。

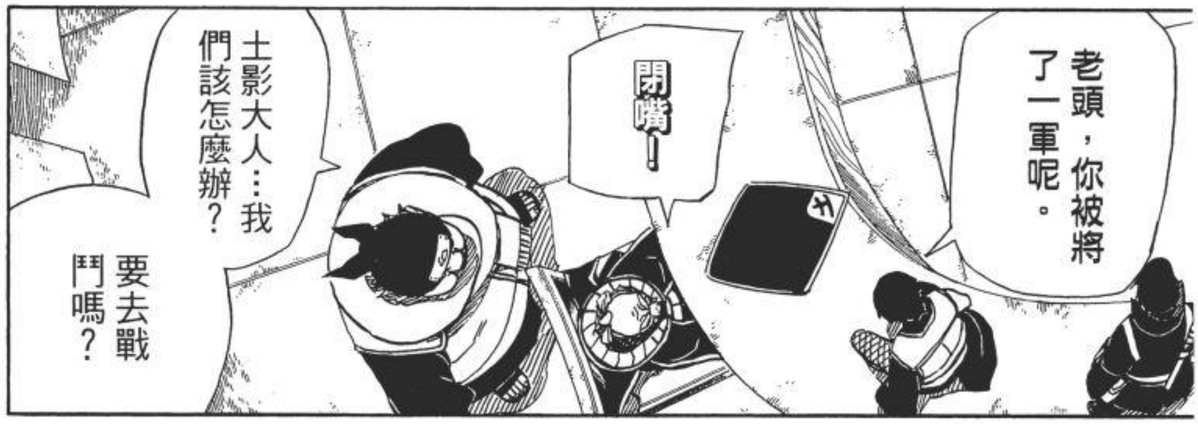
木葉忍者村的人都別動！
雷影大人是這麼說的！

風、斗留音，別衝動…我們還是安分點吧。

ポンッ
ポシュ
バチ
ヒロシィ！

……
宇智波…佐助啊…

嘻嘻！
我愛羅，我們該怎麼辦？
在宇智波佐助奪還任務中我們協助了木葉忍者村，但現在他已經是「曉」的成員了。


老頭，你被將了一軍呢。
閉嘴！
土影大人…我們該怎麼辦？要去戰鬥嗎？

白癡！如果腰痛患化怎麼辦？
我想去看看打倒地達羅哥哥的佐助！

…隨便你們！
但如果被雷影的攻擊捲進去就會喪命…千萬別出手啊！

哈哈哈！

這傢伙外型改變了，但個性的改變更可怕…

集中精神吧！這傢伙的查克拉好強烈！

重吾終於主動展現出殺人衝動了。

他到底知不知道我們是盟友？

喀啦 喀啦

哼…

你別太囂張啊！

哈哈哈哈哈！我要殺了你們！

NARUTO 火影忍者 原創角色優秀作品公佈 PART ④

（大阪府　深野讀者）

○好大！他已經穿過雲層了！跟這個角色的能力比起來，我比較想知道他的大便到底有多大。

（群馬縣　フラミンゴ讀者）

○這個名字好難唸啊，一般人不會唸吧。不過這名字裡有糸、言與心，充分符合了角色的能力，而且也設計得很可愛！收集品也好棒呢！

（廣島縣　カピパラ讀者）

○早上能夠輕易起床這一點很符合他的名字，好棒啊！他跟小李一樣用的是體術，但他是清爽的角色呢。

（兵庫縣　香西讀者）

○我喜歡用泡泡戰鬥的點子與巨大的洗手乳容器。

ズズズズ

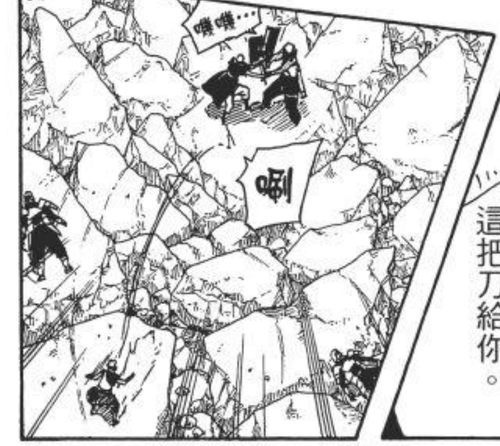
先幹掉一個…

但是，既然他把雷遁查克拉包覆在身上，藉此讓反射活性化…即使用寫輪眼也跟不上這個速度。
而且現在…

雷影大人體內的神經傳導…反射的速度不比黃色閃光差…他們還算是跟得上這個速度。

用寫輪眼無法看穿我的動作！

贏定啦！
!!
!!


嘰嘰…
唰

你有一把好刀呢…
雖然你的刀子斷了，但我不會把這把刀給你。

ドカ
嗚…
打倒他了嗎？
ゴゴゴゴゴゴ
!?
怎麼可能？
他被雷影大人的攻擊打中，居然還活著？

ジャ
唰
！
唰
哈哈哈——去死吧你——！
ズズズ
!?
！
零距離！

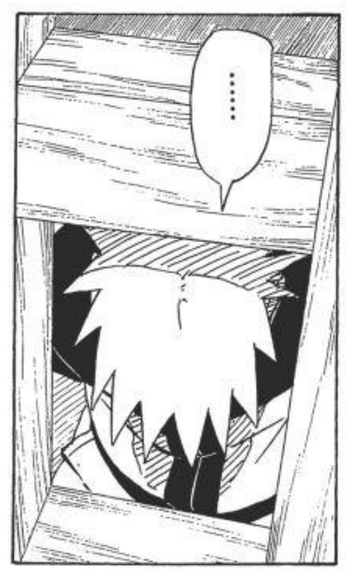
希！你幹嘛躺下去！
快站起來！
哈哈哈！我幹掉他啦！
接下來是哪一個啊？
沒想到重吾那傢伙還蠻有用的呢！
好！現在就不會被偵測到了！快趁現在找出段藏…
驚
咦？
!!
!!?

!?
嗚！
抓住
這…這是…幻術啊！
他們居然把夥伴的攻擊當成誘敵戰術！
我居然一時大意…可惡！
咻咻咻咻咻…
ガクガ身體動不了了…
ガクガク
!?
!
砰…

ドン
少來了！
那都是騙人的！
這…怎麼可能…
既然要提佐助的事情，就不能不提到鼬的事情。
別開玩笑了…我們不可能相信這種事情。
不…我沒騙你們。
這就是鼬看到的真相，
他是為了佐助與木葉忍者村而死的。
噗噗…
這到底是怎麼一回事？
如果這是事實，而且佐助也已經知道這件事，那他為什麼要協助「曉」？
他應該會繼承鼬的意志，並且回到木葉忍者村。
哼……我還以為你們這些佐助的老師與朋友，會了解佐助真正的想法…
看來我錯了。
他…
是個名副其實的復仇者！
咬牙
不……
……！
是你把佐助變成那樣的嗎？

為什麼他會變成這樣！
為什麼會選擇報仇？

為什麼…
為什麼他會……


……

…憎恨的命運…
詛咒？

…這是沒辦法的事情…因為這就是宇智波血腥的憎恨命運，
這就像是從很久以前一直延續下來的詛咒。

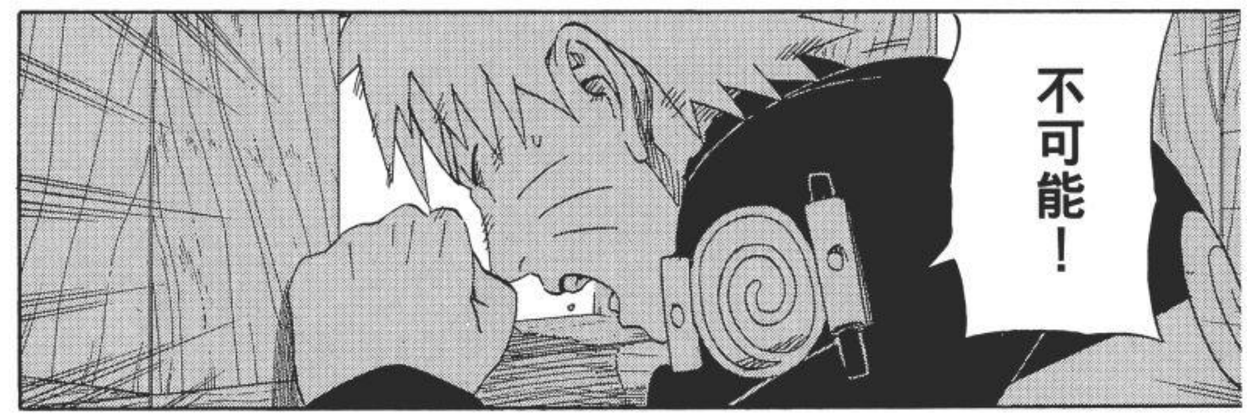
六道仙人？
那只是個神話吧？
輪迴眼也只是突變造成的吧…

沒錯…
那是從很久以前…被稱為六道仙人的忍者始祖一直延續下來的憎恨詛咒。

……！

……！

那是佐助自己的選擇。


不可能！

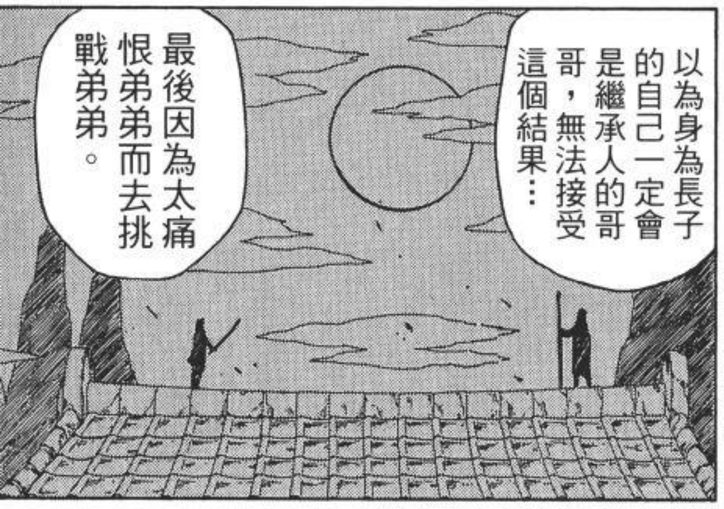
現在佐助的目的…
就是對把宇智波一族…以及把鼬逼上絕路的木葉忍者村報仇。

其實那對我來說也是個賭注…
他到底會繼承鼬的意志…還是對木葉忍者村報仇？
但他選擇了報仇…
這就表示其實他是屬於這邊的人。

神話會參考事實流傳下去…
以前六道仙人宣揚忍宗，企圖讓世界變得和平…
但是在他還沒達成目的之前，生命就已經走到盡頭了。

於是六道仙人就決定把忍宗的力量與意志，託付給兩個孩子。

仙人不是把追求力量的哥哥選為繼承人，
而是認為追求愛的弟弟才有資格成為繼承人，所以就選擇了他。


以為身為長子的自己一定會是繼承人的哥哥，無法接受這個結果…
最後因為太痛恨弟弟而去挑戰弟弟。

哥哥與生俱來就繼承了仙人的「眼睛」…也就是查克拉的力量與精神能量，
他發現要達到和平就必須靠力量。
弟弟與生俱來就繼承了仙人的「肉體」…也就是生命力與身體能量，
他發現要達到和平就必須要靠愛。

隨著時光流逝，雖然血緣關係變得越來越不明顯，但兩兄弟的子孫還在繼續衝突著。

哥哥的子孫後來被稱為宇智波，

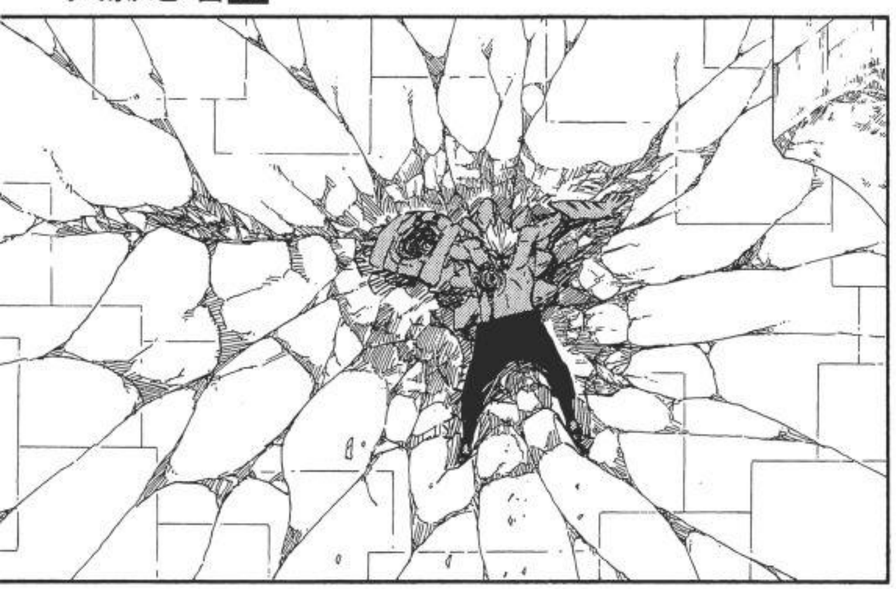
弟弟的子孫後來被稱為千手。

什麼意思？

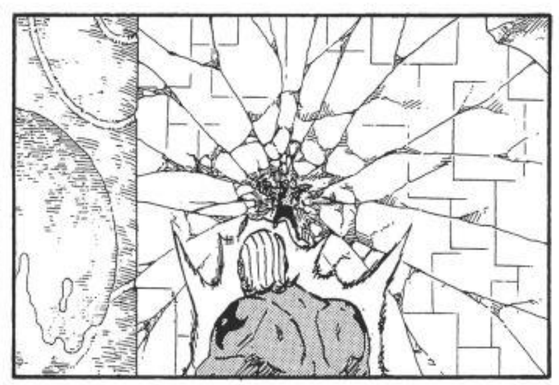
仙人在最後過世之前，必須決定誰才是繼承人…
但是這個決定，卻造就了永遠持續下去的憎恨詛咒。

……

我宇智波斑與第一代火影千手柱間的戰鬥…
也是命中註定的。



ペチペチ



你們兩個就是被命運選出來的人吧！

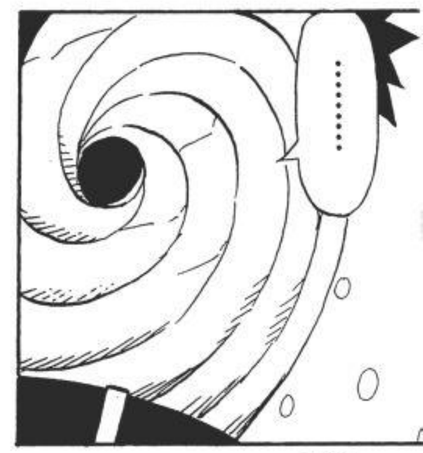
我現在也看得到第一代火影就存在於你的心中。
雖然他死了，但卻還是繼續活著，
他是我仰慕的對象…也是我的對手…

但我知道千手的火之意志就寄宿在你心中。

雖然這是我第二次跟你見面，

更是我最痛恨的男人。

千手與宇智波…
火之意志與憎恨…
鳴人與佐助…


……

宇智波是命中註定要進行復仇的一族。
佐助背負宇智波一族所有的憎恨，
而他打算把這種憎恨的詛咒發洩在這個世界上。
是最強的武器，也是好友…更是一股力量…
那就是憎恨。
這就是佐助的忍道！

463：佐助VS雷影！

NARUTO 火影忍者 原創角色優秀作品公佈

這次的火影忍者原創角色最優秀作品，就是（東京都　香道讀者）投稿的作品！

香道讀者將可以得到一張有岸本老師簽名的複製插圖喔！敬請期待！
我們也將繼續募集原創角色，
請各位繼續踴躍投稿！

寄件地址為
〒119—0163
東京都神田郵便局 私書箱66号
集英社ＪＣ
〝ナルトオリキャラ係〞

※不過只能用明信片寄喔！
千萬不要寄信函來喔！

←岸本老師畫出來的就是這個樣子！

【甘舐飴】

○糖果讓臉頰鼓起來的樣子真棒。

☆投稿作品僅限於原創角色。投稿時請畫出角色的全身。
○投稿的文章、插圖等會由編輯部保管一段時間後進行廢棄處理。如果您想要保存自己的作品，請先影印之後再進行投稿。另外，如刊載時不希望您的姓名、地址被刊載出來時，請在投稿時註明。投稿作品的著作權將屬於集英社。

用雷遁之術加強威力與貫穿力的突刺攻擊…
…跟旗木卡卡西相同的招術啊！
居然能刺傷用雷遁盔甲保護自己的我…這個術真厲害！

可惡！沒勝算嗎？
沒錯…佐助死定了！

!?
怎麼會！這查克拉…
!!
グワ
ガイン

463：佐助VS雷影！

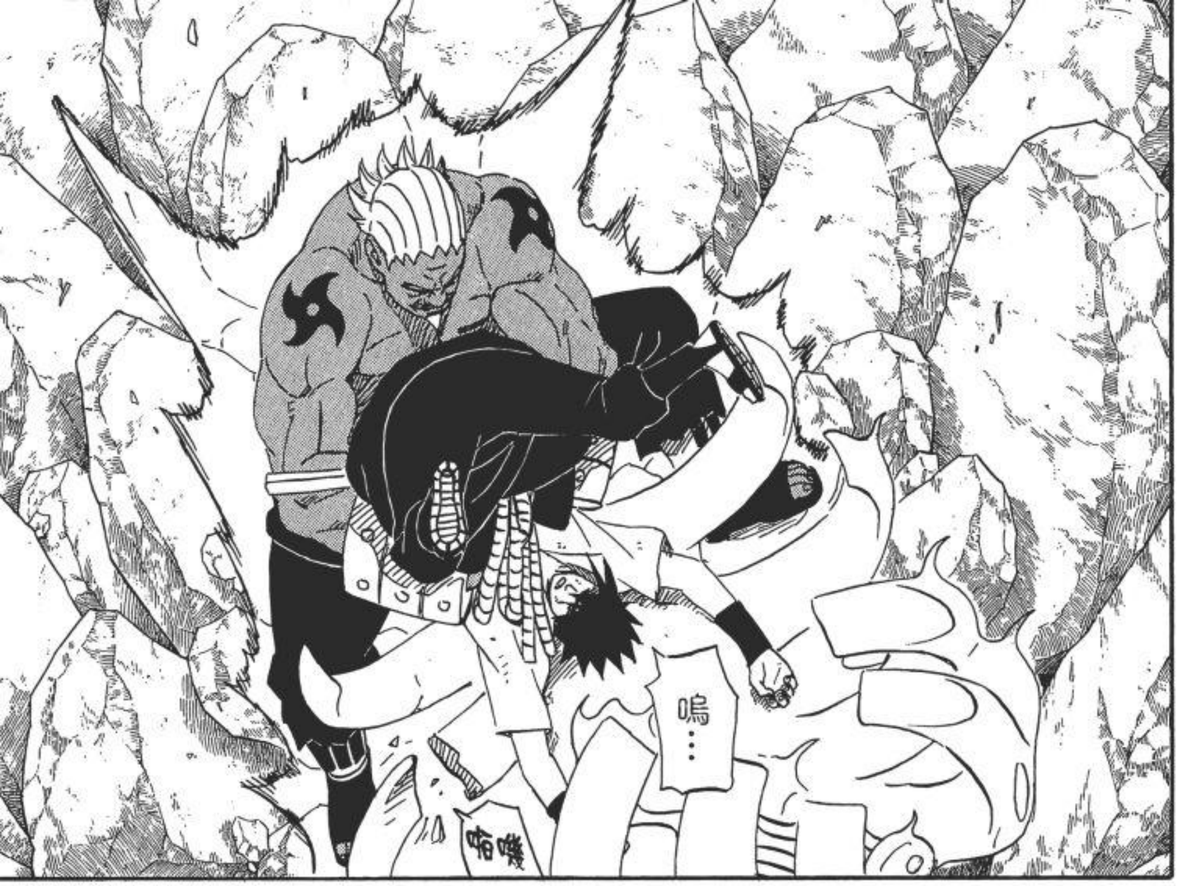
嘖！
ガシ

ゴゴゴ

雷我炸彈!!!

嗚…

啪嘰

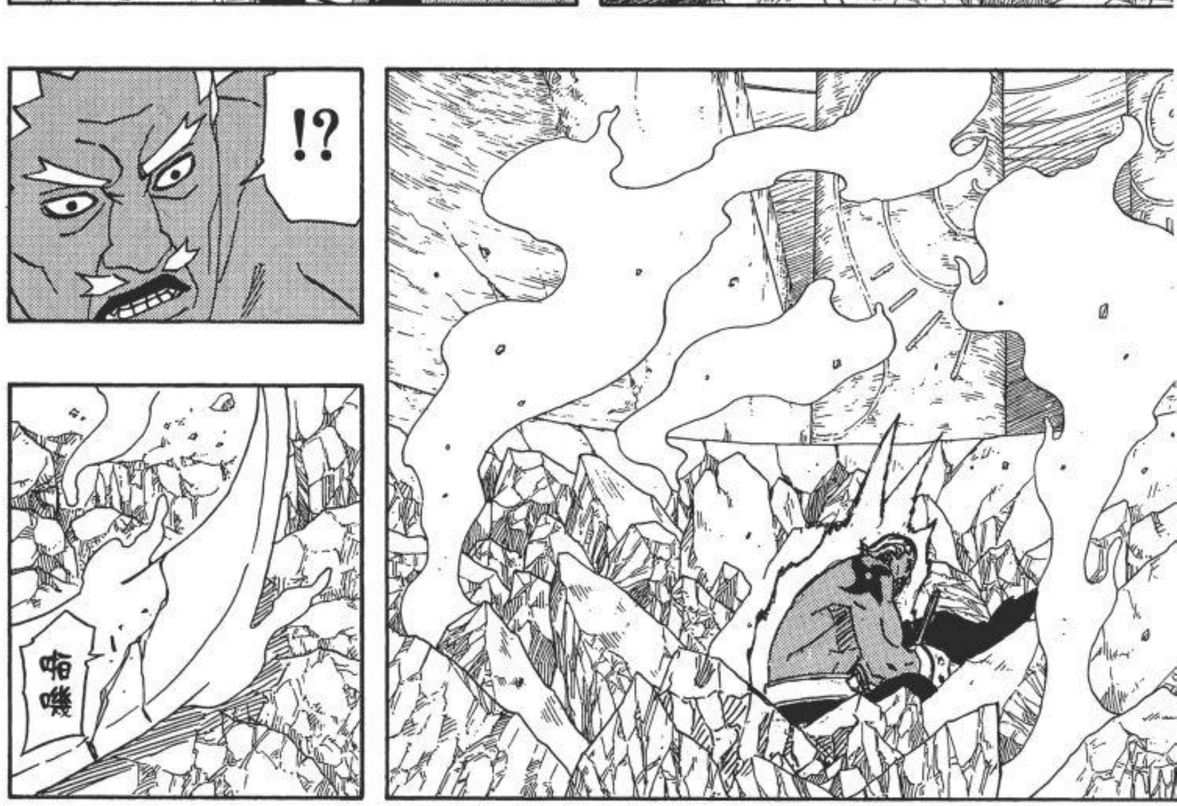


ズーン
哼！
ズーン

希！你沒事吧？
懶…你那邊的事情已經解決了嗎？
ザッ
ザッ

!!?
ゴゴゴゴ
!!?
ゴゴゴゴ
嗚…
ゴゴゴゴゴ

他完蛋了！
那就是雷影的忍體術…
佐助完蛋了，根本不需要要求增援。


!?
啪嘰

ザザザザ

……

！

！

希…宇智波的眼睛…是不是跟以前不太一樣？

流——

那就是萬花筒寫輪眼…

喝！

之前沒有任何人中了那一招還能活著的…

還有那個骨頭…到底是什麼東西？

我跟他拚幻術還拚輸他。

…身體還是不聽使喚…有時候就是會出現這種天才…

宇智波佐助…真是難纏！

ガチャガチャガチャ

增援到了嗎？

！

那是萬花筒寫輪眼嗎？

原來如此，難怪雷影大人會讓自己活性化成那個樣子…他想用瞬身術對付佐助！

我…是不是太怕雷遁了？

身體痲痹了，也沒辦法順利的變成液體…

雷影的查克拉變得好大…

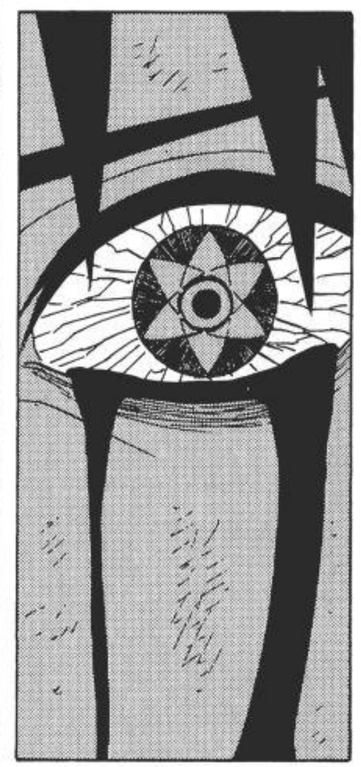
跟尾獸差不多啊！

ガタガタ

……
別把長門跟你混為一談！
雖然他的做法是錯的，但還是打從心底希望和平來臨！
可是你卻不一樣！
哼…
沒錯…
真可笑…如果你的目的是想證明這件事，
那為什麼要收集尾獸？
你的目的到底是什麼？
到底想做什麼？
鳴人…
你總有一天會跟佐助交手吧？
不…我會讓佐助來跟你交手。
長久以來的因緣之戰…
我會讓佐助來證明宇智波的存在。
佐助不是你的玩具！
不要胡說八道了！
你想讓佐助跟長門一樣改變想法嗎？
鳴人，那才是所謂的胡說八道…
要控制一個人，就需要具備能夠利用對方內心黑暗的技術。
長門只不過是個容易受到別人感化的孩子。

天照!!

ポチャ



スウ——

ズズズ

…這個嘛…可以說是…
變成完全體吧…

……

什麼意思？

完全體？

…跟你們的對話真有趣…
再見…
スウ——
ズズズ

告訴你們也沒什麼用，我會在更好的場合告訴你們…
ズズズ…
！

雷虐水平!!
ゴーウ
!!
ザッ

他在控制黑色火焰嗎？還會形態變化！
意思是說，他比鼬更擅長操控黑色火焰嗎？

厲害！是黑色火焰盾牌！
雷影瞬身的速度非常快！既然眼睛跟不上，那就弄出一個不能接觸的盾牌！這樣敵人就無法輕易攻擊佐助了！

!

ズーゴゴ
嗚啊啊啊啊！

哇啊啊啊！
快滅火！
ジュウウウ
ボッ

看著目標就能引燃目標的天照！
這就是……

這不是普通的火！別靠近！
停
!?
ダッ

別小看雷影！

啪嘰

啪嘰

咦？

雷影大人！難道…

沒想到…居然犧牲左手…

ザッ

ズバッ

去死吧！

49 五影會談、開幕…!!（完） 下集待續

TONG LI COMICS
日本集英社正式授權台灣中文版
東立出版社有限公司

1～6集
開數36K 定價95元
好評熱賣中!

大場鶇 小畑健
繼死亡筆記本之後再度攜手合作

朝著實現夢想之路邁進!

爆漫王
BAKUMAN。
原作：大場鶇
漫畫：小畑健

TONG LI COMICS
日本集英社正式授權台灣中文版 東立出版社有限公司

空知英秋

銀魂

嚴肅又有趣的
大江戶傳奇!

萬事通阿銀登上!

①～㉚好評熱賣中!

該搞笑的時候很搞笑，
該正經的時候很正經，
今天萬事通和他的周圍
又發生很多事，
那麼這次
他們又將遇上什麼事件?

日本集英社正式授權台灣中文版
東立出版社有限公司
TONG LI COMICS

Akira Amano
天野明

里包恩與阿綱一行人遭10年後火箭筒擊中，而來到10年後的世界。在那裡等著他們的竟是…面臨崩壞的彭哥列家族？
為了拯救遭米爾菲歐雷家族打擊的彭哥列，阿綱等人展開了強襲用個別強化計劃！
而阿綱的家教卻是…！

為了10年後的大家
我們要變得更強
拯救家族的戰鬥就此展開！

開數 36K
好評發售中！

1～26集

REBORN!

日本集英社正式授權台灣中文版 東立出版社有限公司
TONG LI COMICS

BLEACH
死一神

久保帶人

越演越烈的戰鬥！

由於一護打敗了戀次，
終於使得死神總隊長下達了隊長出動命令！
在此之後卻發生了藍染遇刺身亡的慘案！
此外，一護的面前，
也出現了釋放恐怖靈壓的死神隊長—更木劍八！

①～㊶ 36K好評熱賣中！

JC08248 C0P192

火影忍者㊾

原名：NARUTO—ナルト—㊾

■作　　者　岸本斉史
■譯　　者　方郁仁
■執行編輯　沈怡君
■發 行 人　范萬楠
■發 行 所　東立出版社有限公司
■東立網址　http://www.tongli.com.tw
台北市承德路二段81號10樓
☎(02)25587277　FAX(02)25587296
■劃撥帳號　1085042-7（東立出版社有限公司）
■劃撥專線　(02)25587277　分機274
■印　　刷　嘉良印刷實業股份有限公司
■裝　　訂　台興印刷裝訂股份有限公司
■2010年2月25日第1刷發行

日本集英社正式授權台灣中文版

"NARUTO"
©1999 by Masashi Kishimoto
All rights reserved.
First published in Japan in 1999 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
Mandarin translation rights in Taiwan arranged by SHUEISHA Inc.
through ANIMATION INTERNATIONAL LTD.

版權所有・翻印必究
■本書若有破損、缺頁請寄回編輯部

ISBN 978-986-10-4826-0 （價格以封面上標示為準）

TAIWAN CHINESE EDITION FOR DISTRIBUTION AND SALE IN TAIWAN ONLY
台 灣 中 文 版 ・ 僅 限 台 澎 金 馬 地 區 發 行 販 售