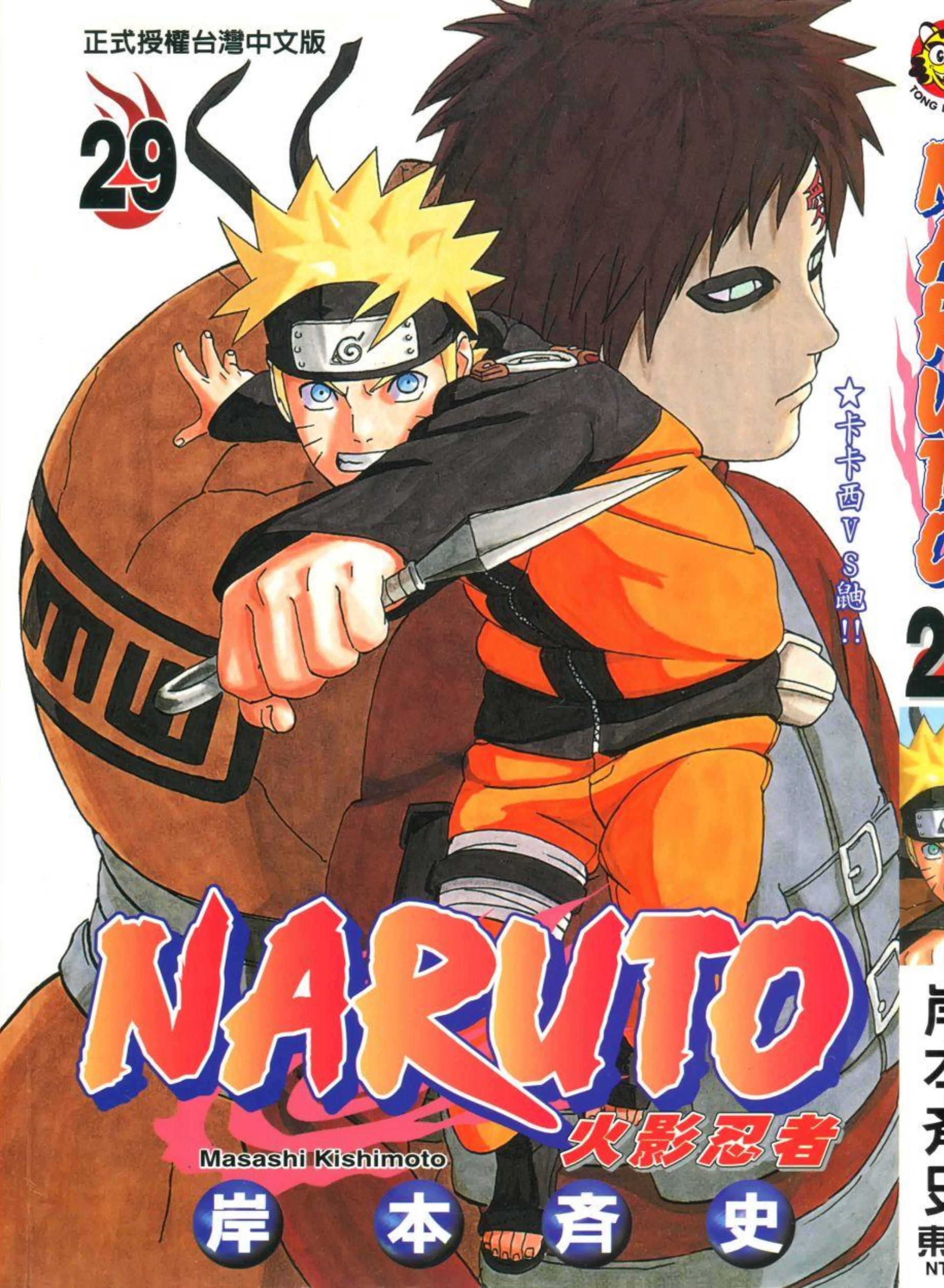




岸本齊史

最近，我在起床的時候經常會傷到手腕。
因為要從床上爬起來時，
把身體重心集中在手上的關係所以會扭到手腕。
人的注意力在剛睡醒時並不是很集中。
所以大家在起床時也要多多注意喔。

COVER DESIGN BY MAJ23 DESIGN STUDIO



正式授權台灣中文版

29



TONG LI COMICS

NARUTO
火影忍者

29

岸本齊史
東立
NT-85

Masashi Kishimoto

岸

本

育

史

ISBN 986-11-7178-9



JC08229
0 0 0 8 5



TONG LI COMICS

日本集英社正式授權台灣中文版
東立出版社有限公司
定價NT\$85元

TAIWAN CHINESE EDITION FOR DISTRIBUTION AND SALE IN TAIWAN ONLY
僅限台澎金馬地區發行販售

鳴人等人為了救出被抓走的我愛羅，而前往「曉」的根據地！但是鼬卻出現在他們面前，並且阻撓他們！！另一方面，鬼鮫也再度出現在身為別動隊的阿凱一行人面前！！我愛羅的命運到底會是如何…！？



NARUTO

火影忍者

卷之二十九

卡卡西VS鼬!!

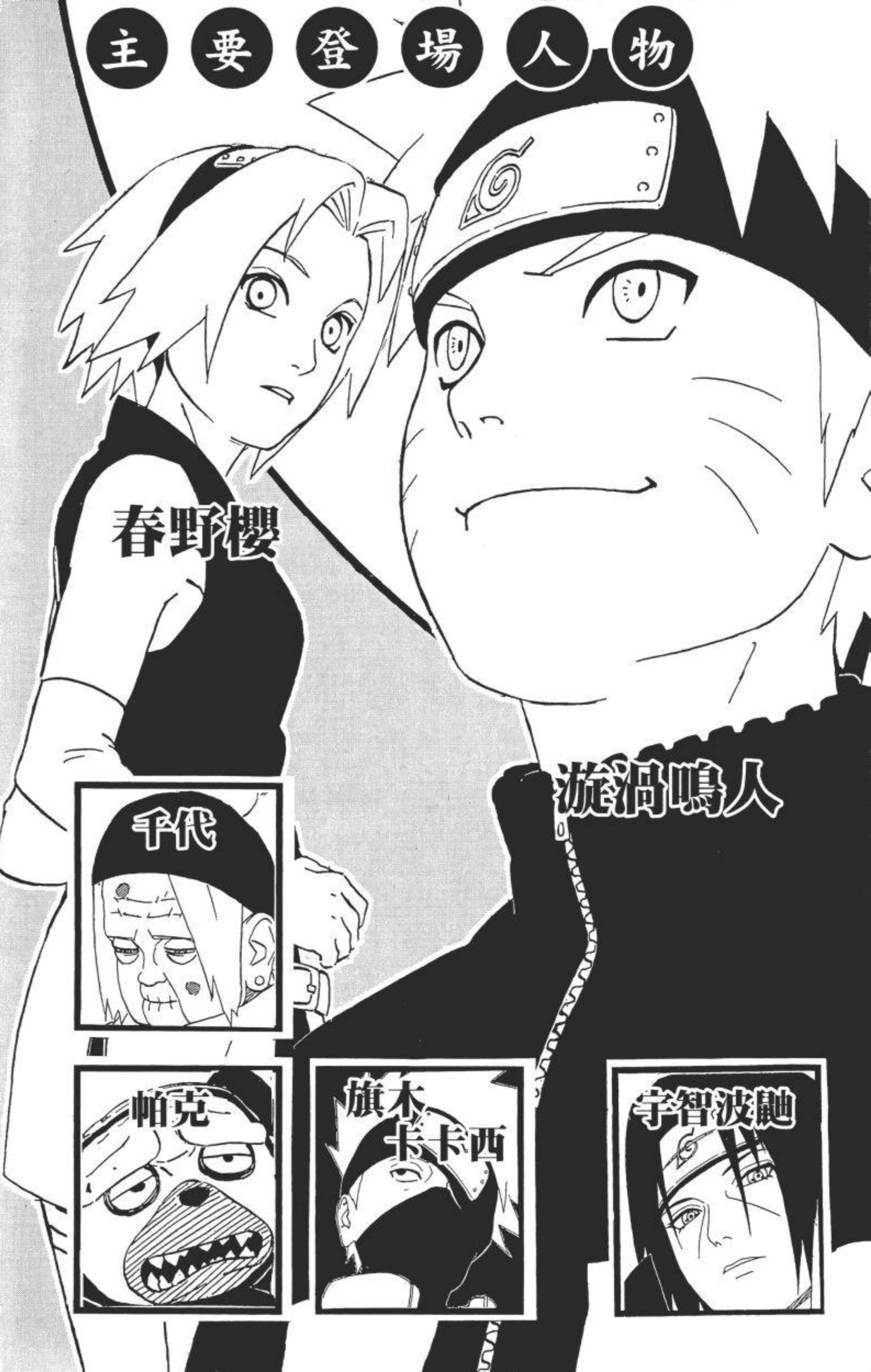
岸本齊史

★本作品純屬虛構，與實在的人物、團體、事件等均無關係。



原為木葉忍者村忍者學校中的問題學生——鳴人，終於與佐助、小櫻一起成為忍者了。鳴人等人前去參加中忍選拔考試時，遭到大蛇丸的襲擊。大蛇丸在佐助身上留下咒印之後就消失了。而在進行「第三場考試」時，之後大蛇丸等人開始進行「毀滅木葉行動」，但是最後卻以火影失去自己的性命收場。在與大蛇丸的激戰之後，綱手成為了第五代火影。為大蛇丸的「力量」所吸引的佐助，與音之忍者一起離開木葉忍者村。鳴人雖然與佐助展開激戰，但最後還是無法阻止佐助。過了兩年多後，鳴人等人都因為進行了修行而有所成長，但就在這時候，我愛羅卻落入「曉」的手中！鳴人們以及小李等人立刻趕往砂忍者村！

前情提要



254

兄弟…！



7

NARUTO

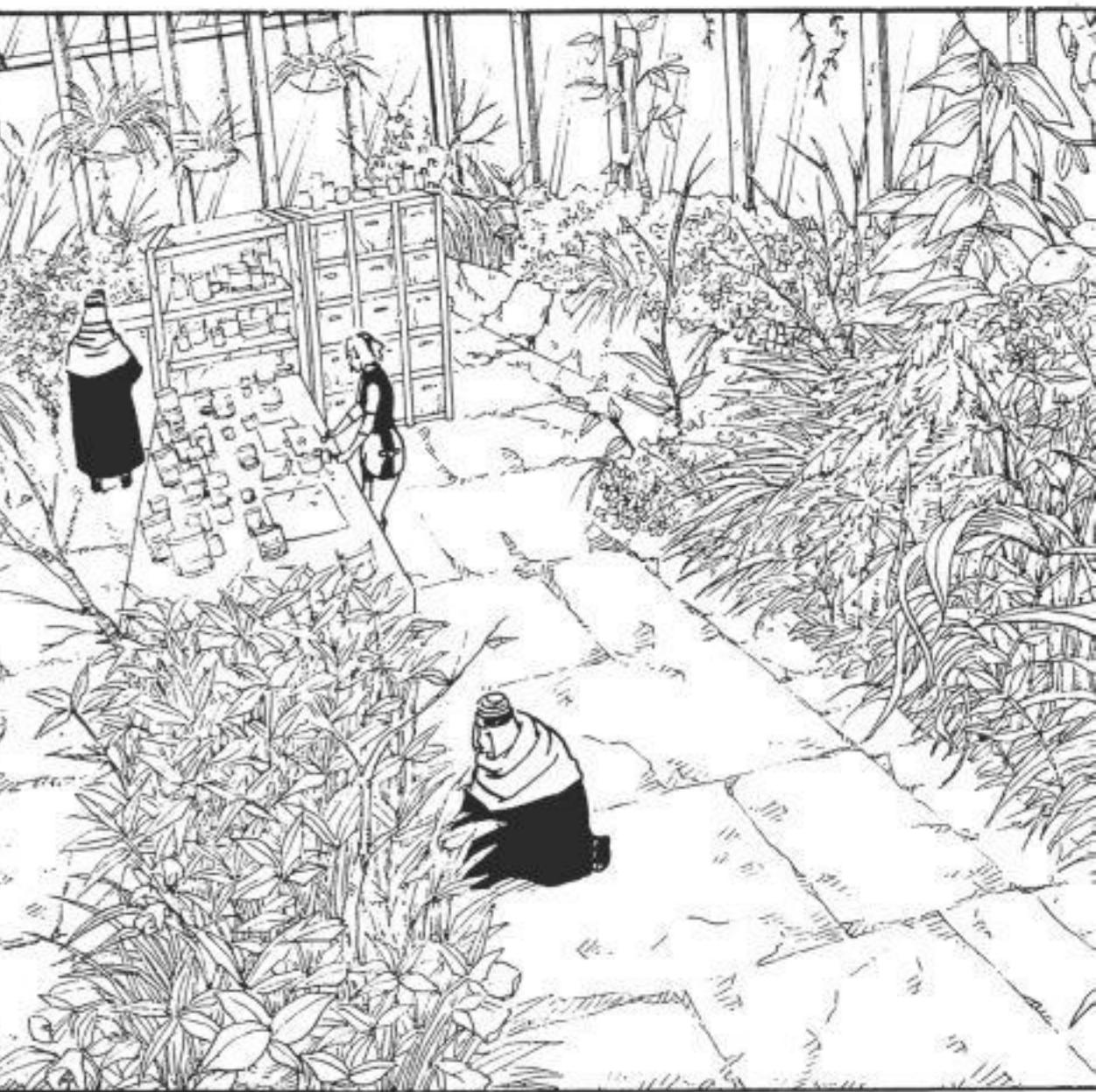
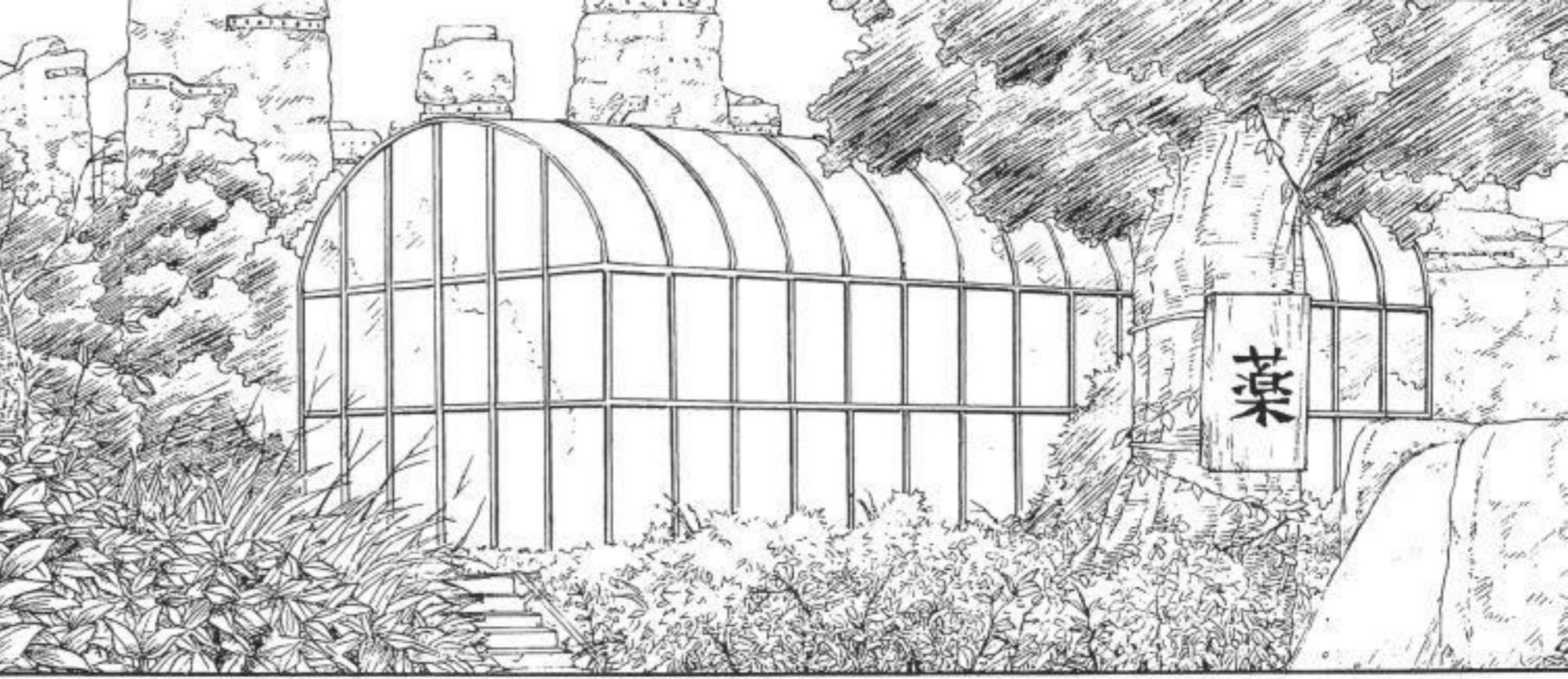
—火影忍者—

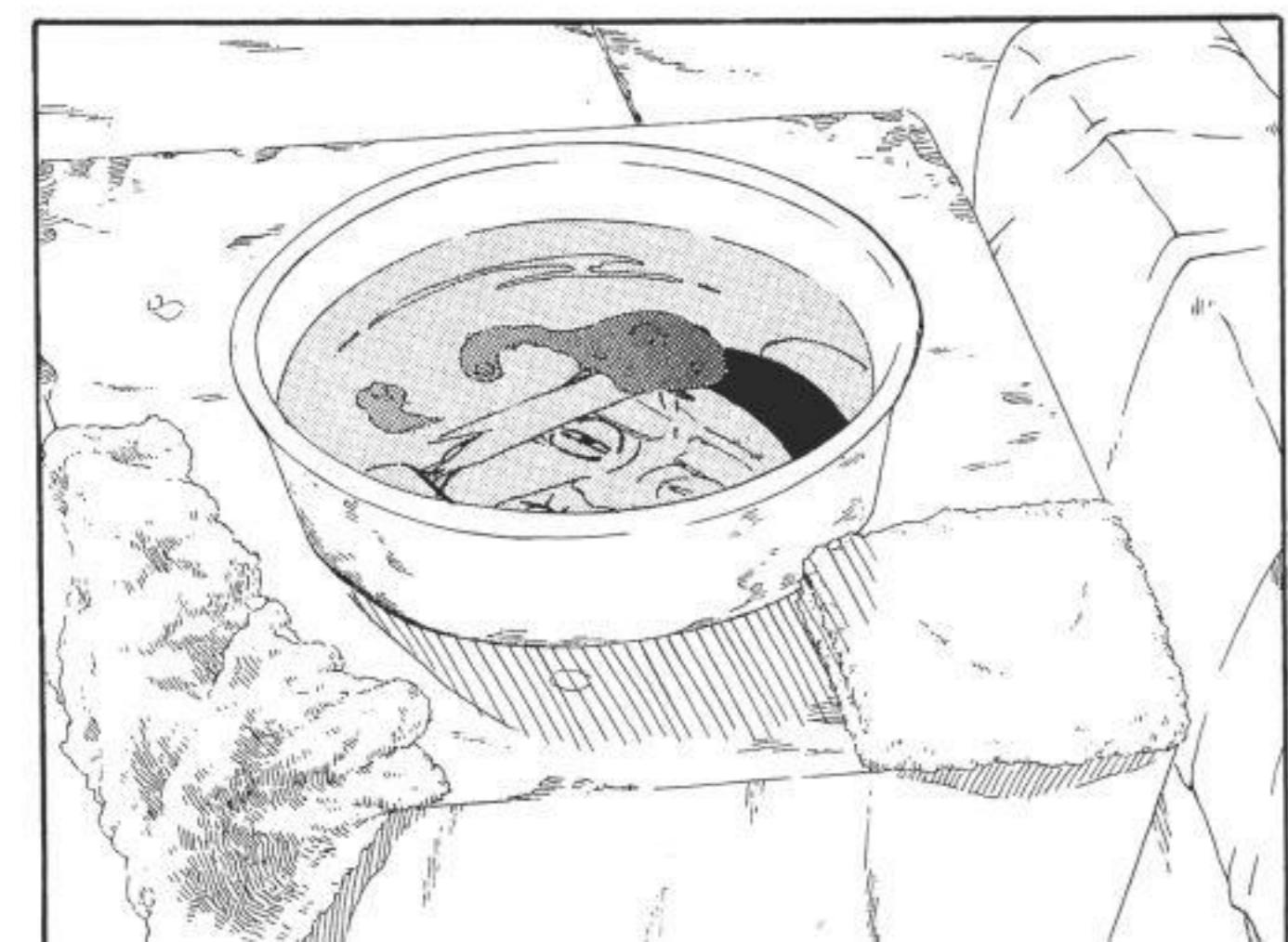
卷之二十九

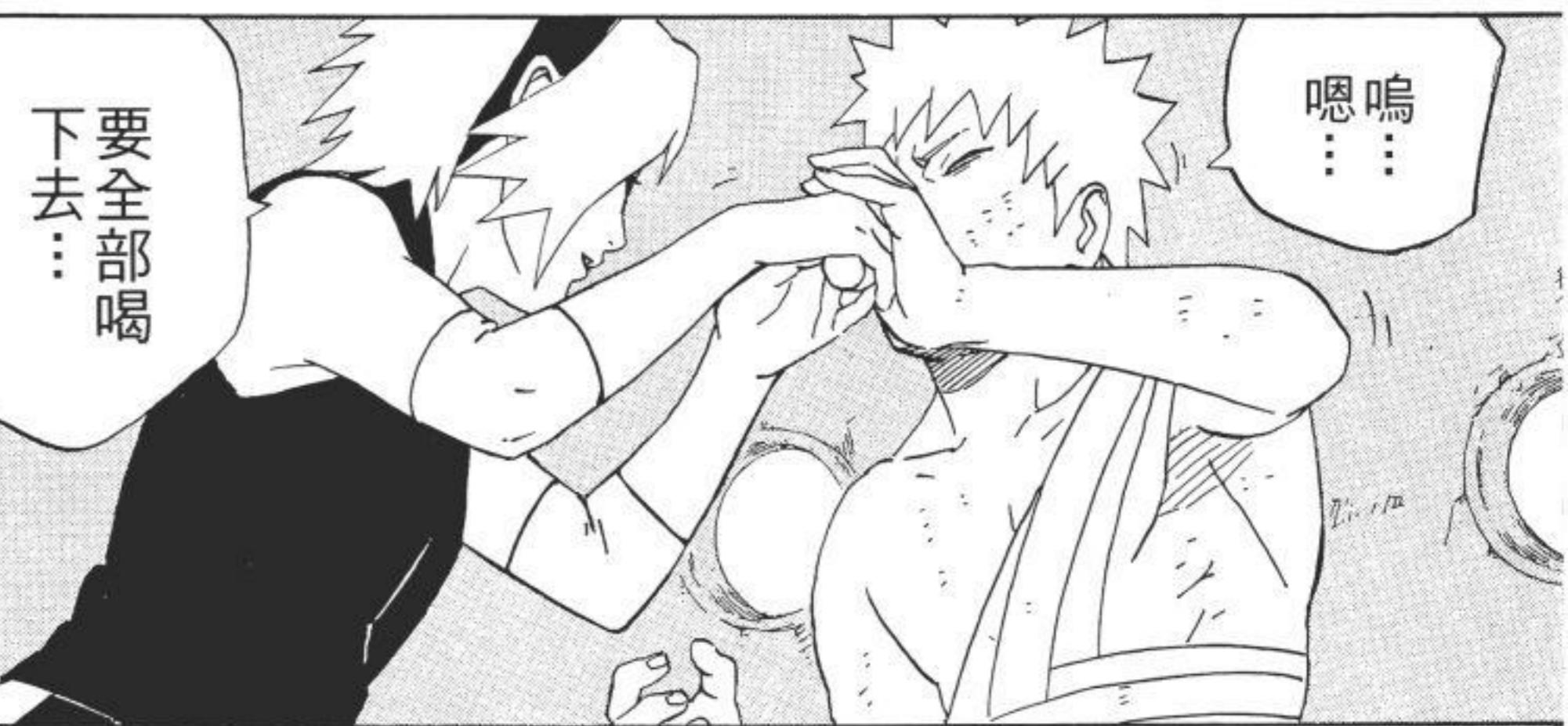
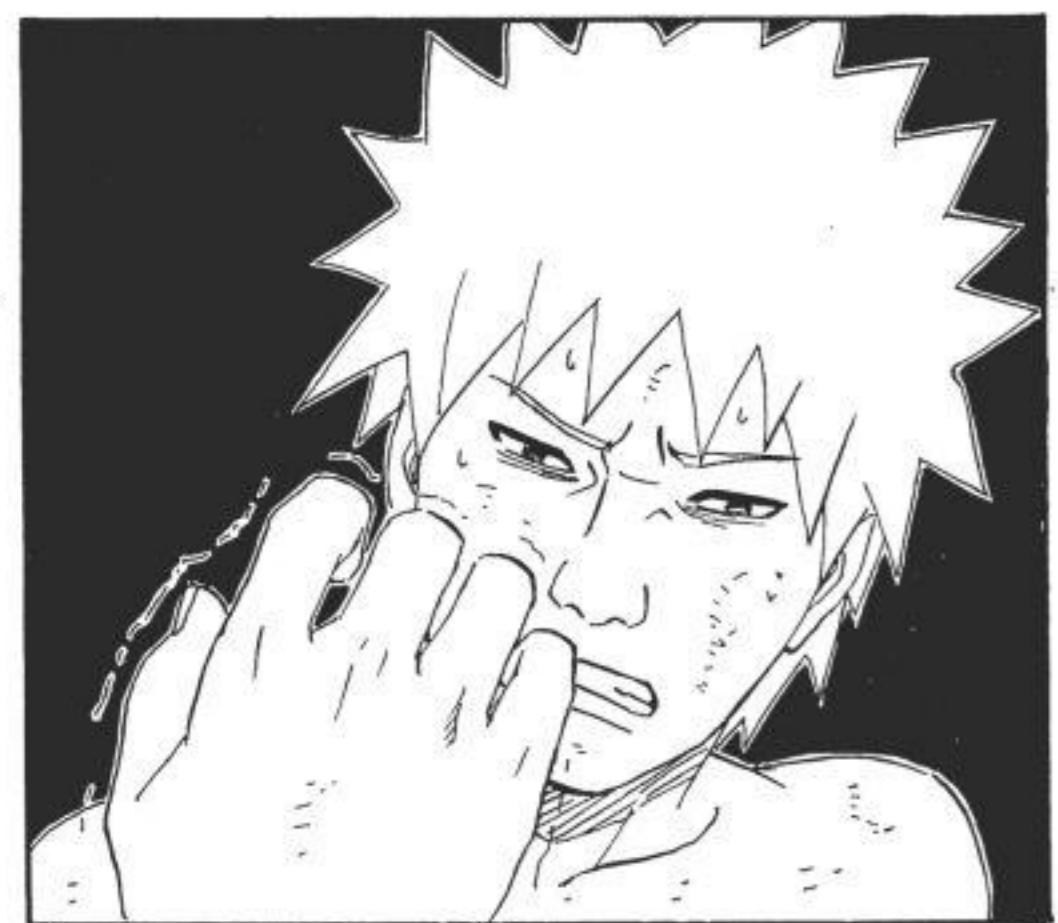
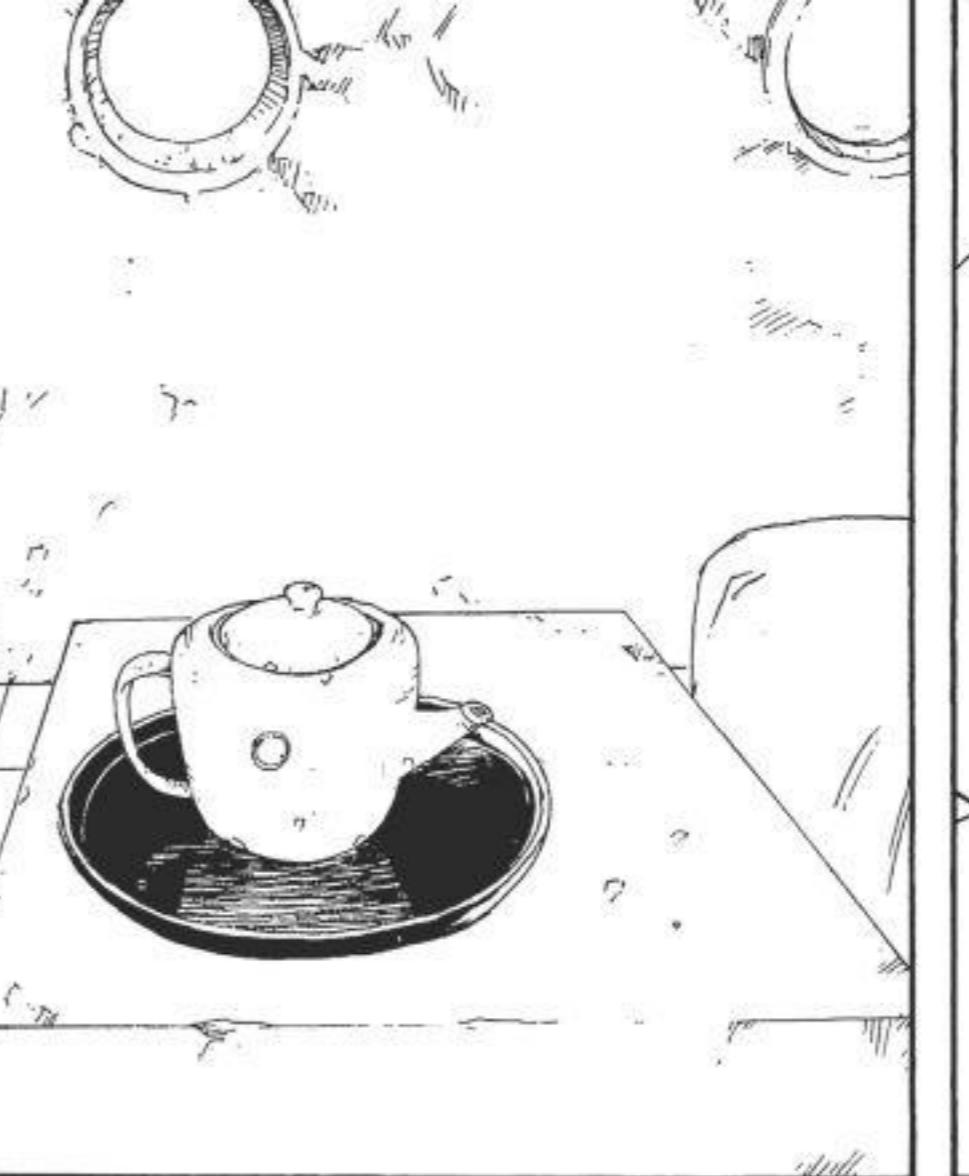
卡卡西VS鼬!!

目 次

- ★ 254：兄弟…！ 7
- ★ 255：接近…！ 27
- ★ 256：阻擋去路的人！ 47
- ★ 257：卡卡西的經驗值 67
- ★ 258：阿凱VS鬼鮫！ 87
- ★ 259：鼬的能力…！ 107
- ★ 260：卡卡西VS鼬！ 127
- ★ 261：祭品之力…！ 147
- ★ 262：迴盪的思念…！ 167







就能像他
那樣……

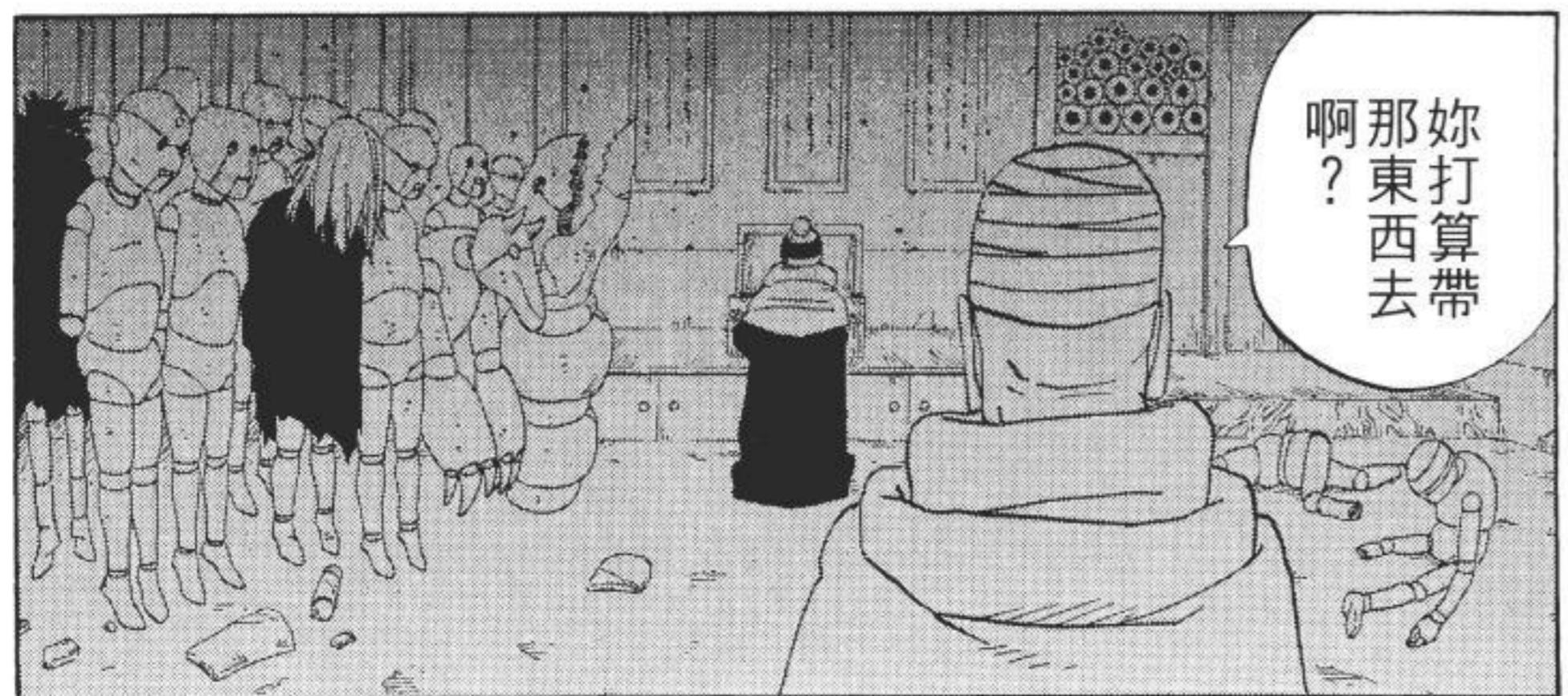
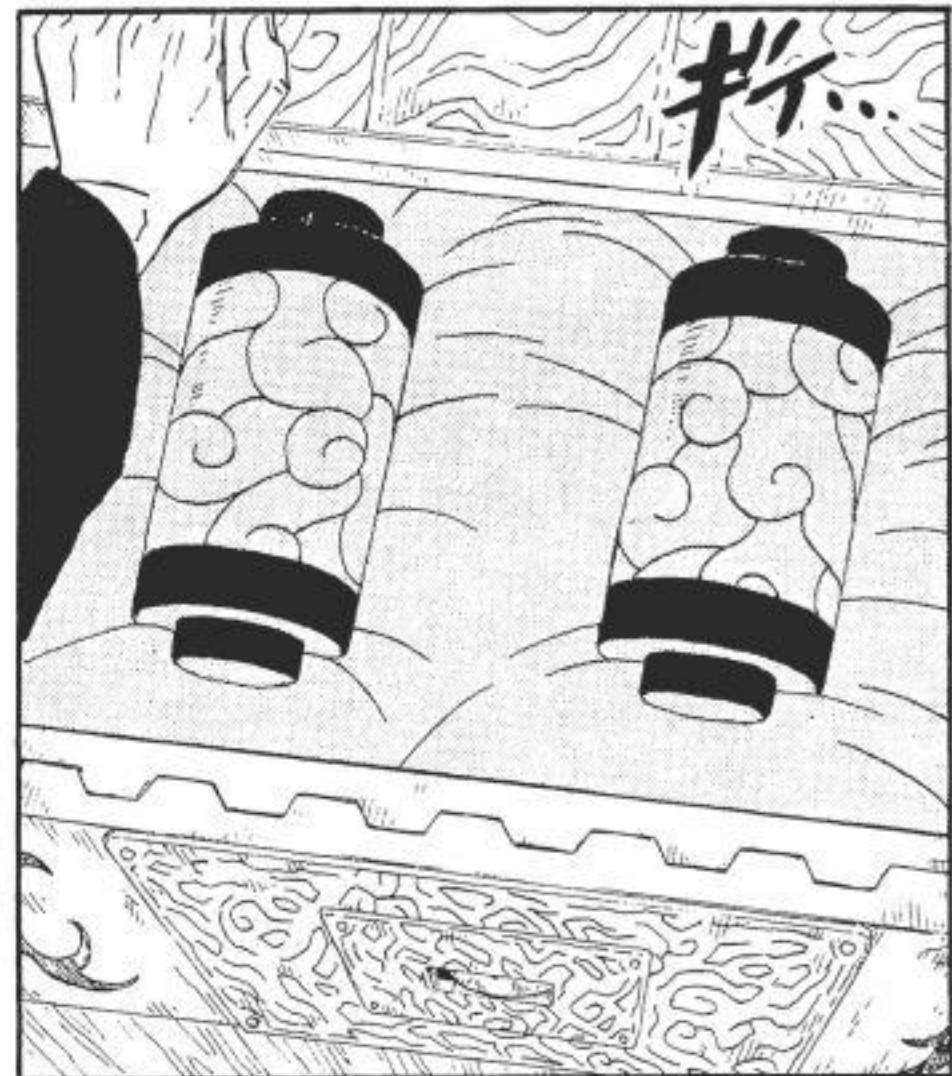


漩渦鳴人：

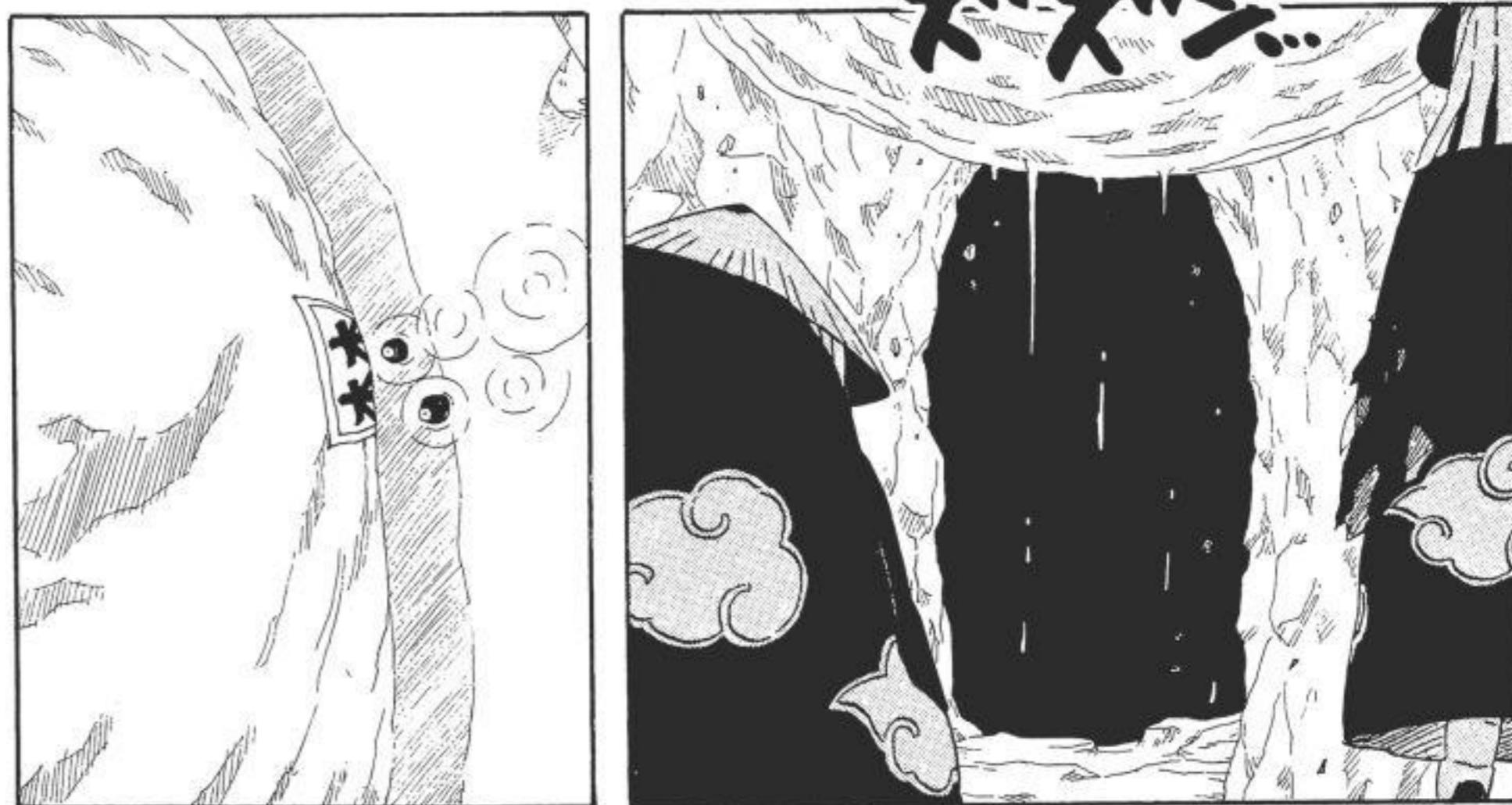
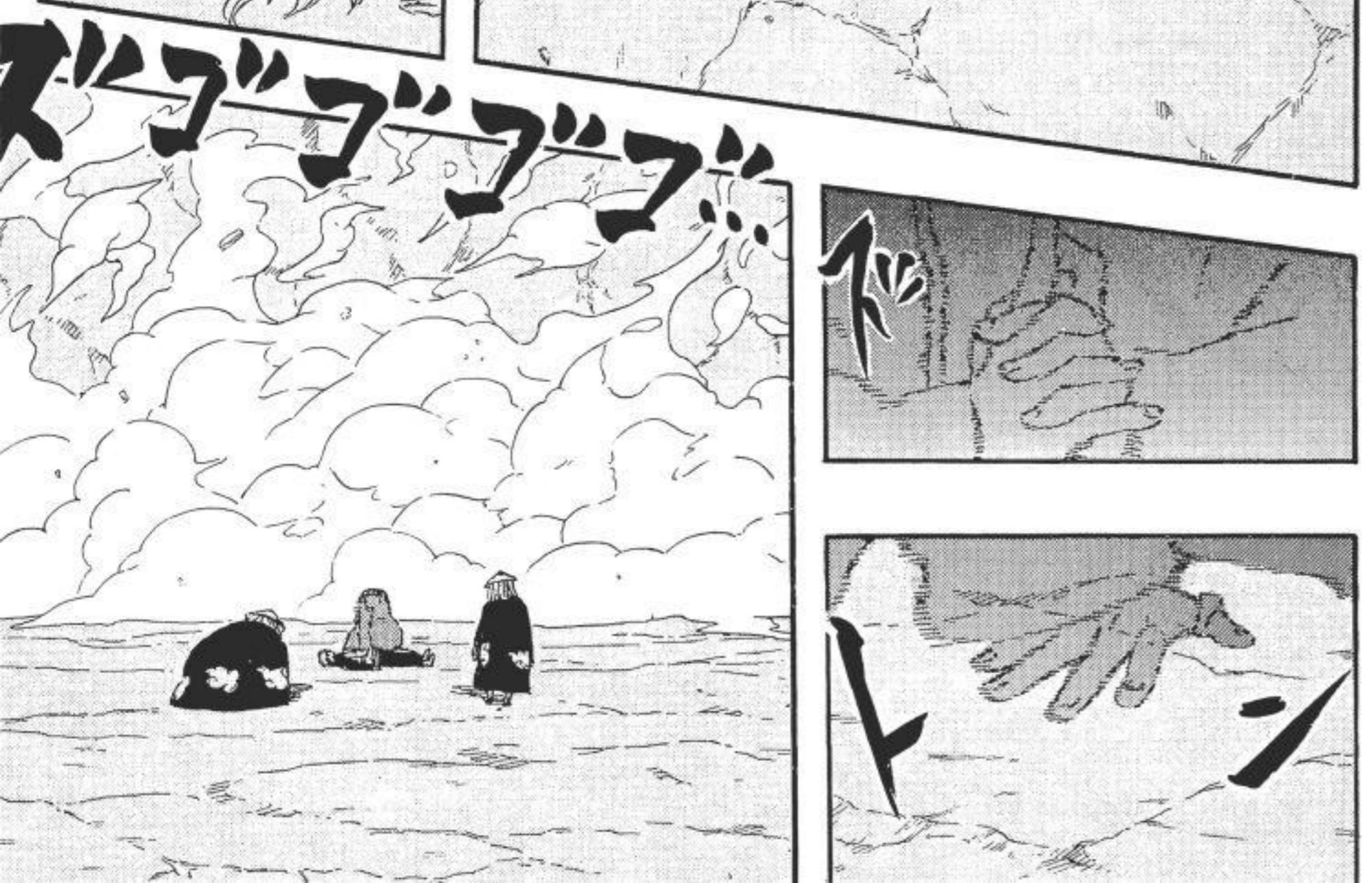
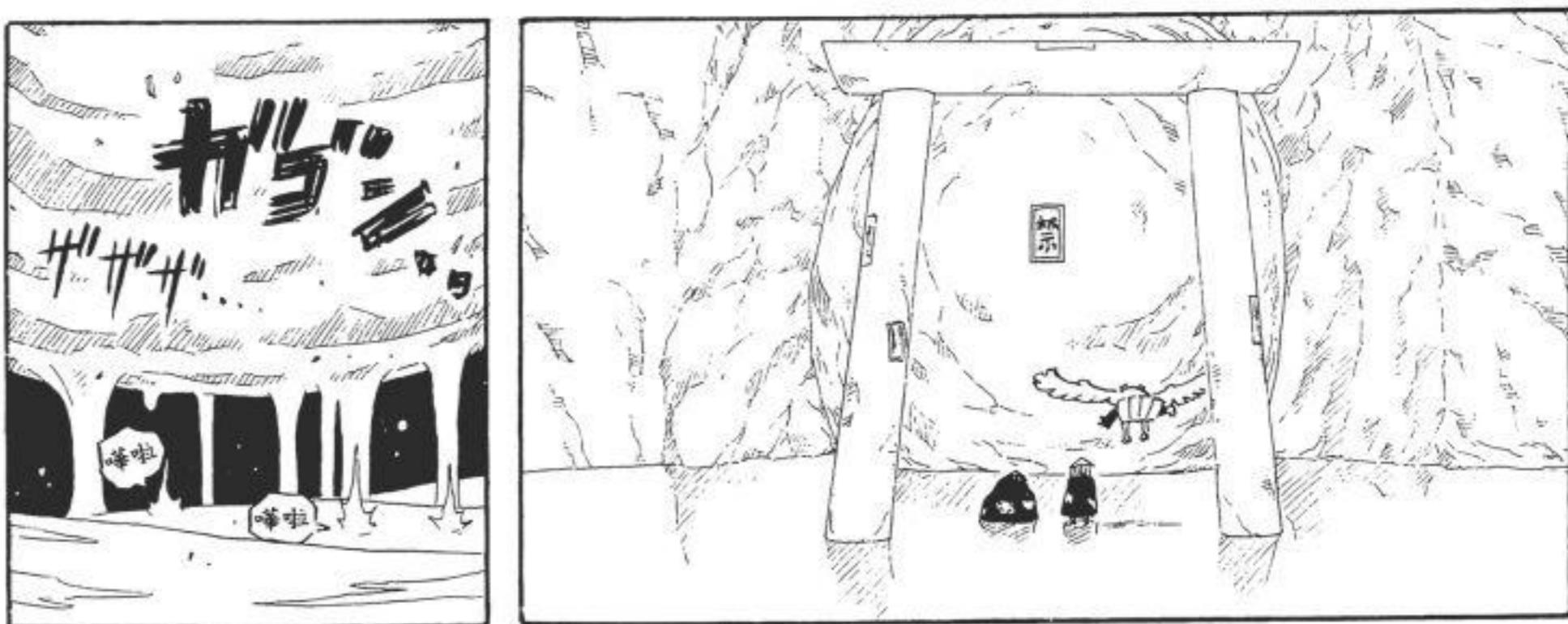
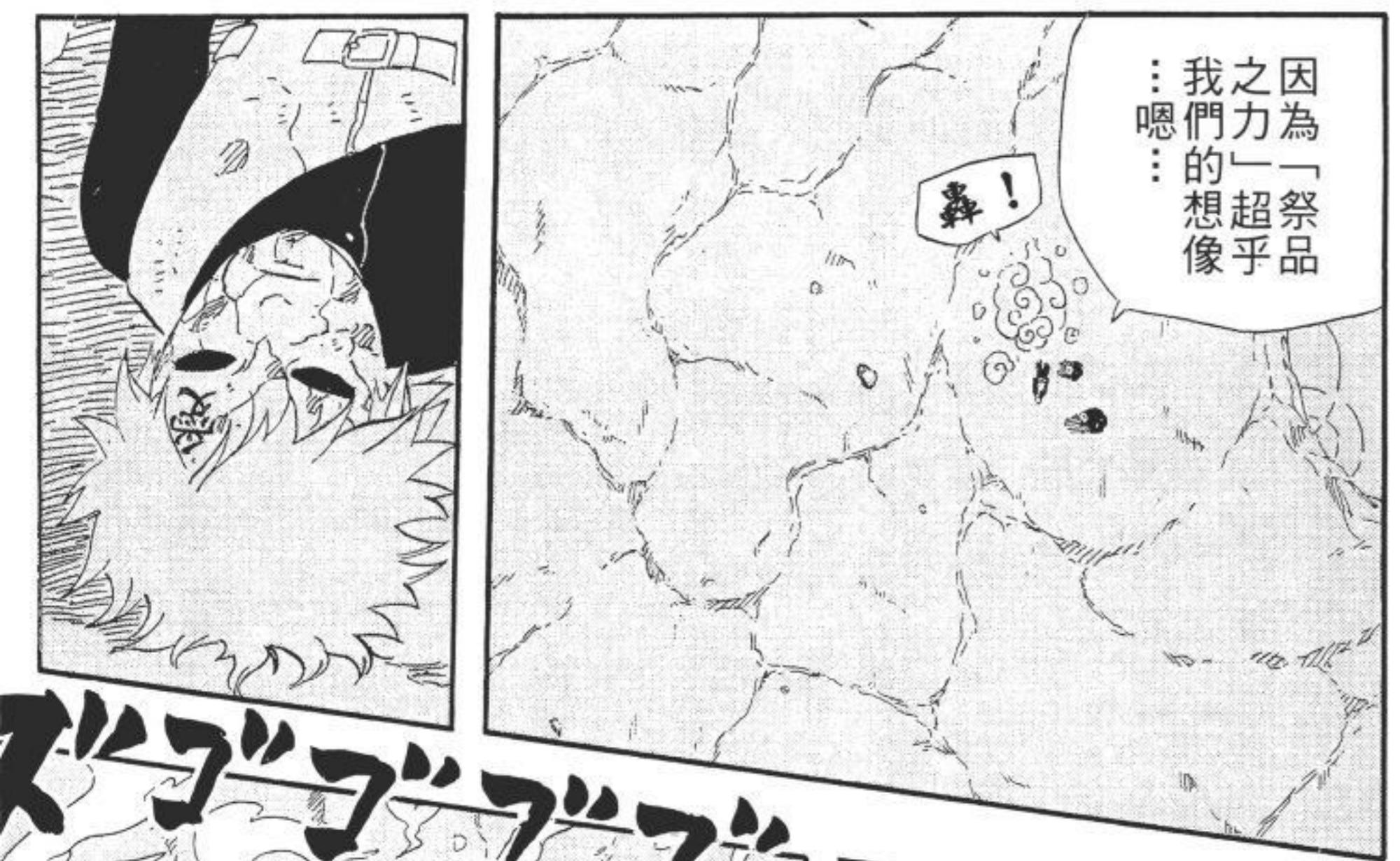
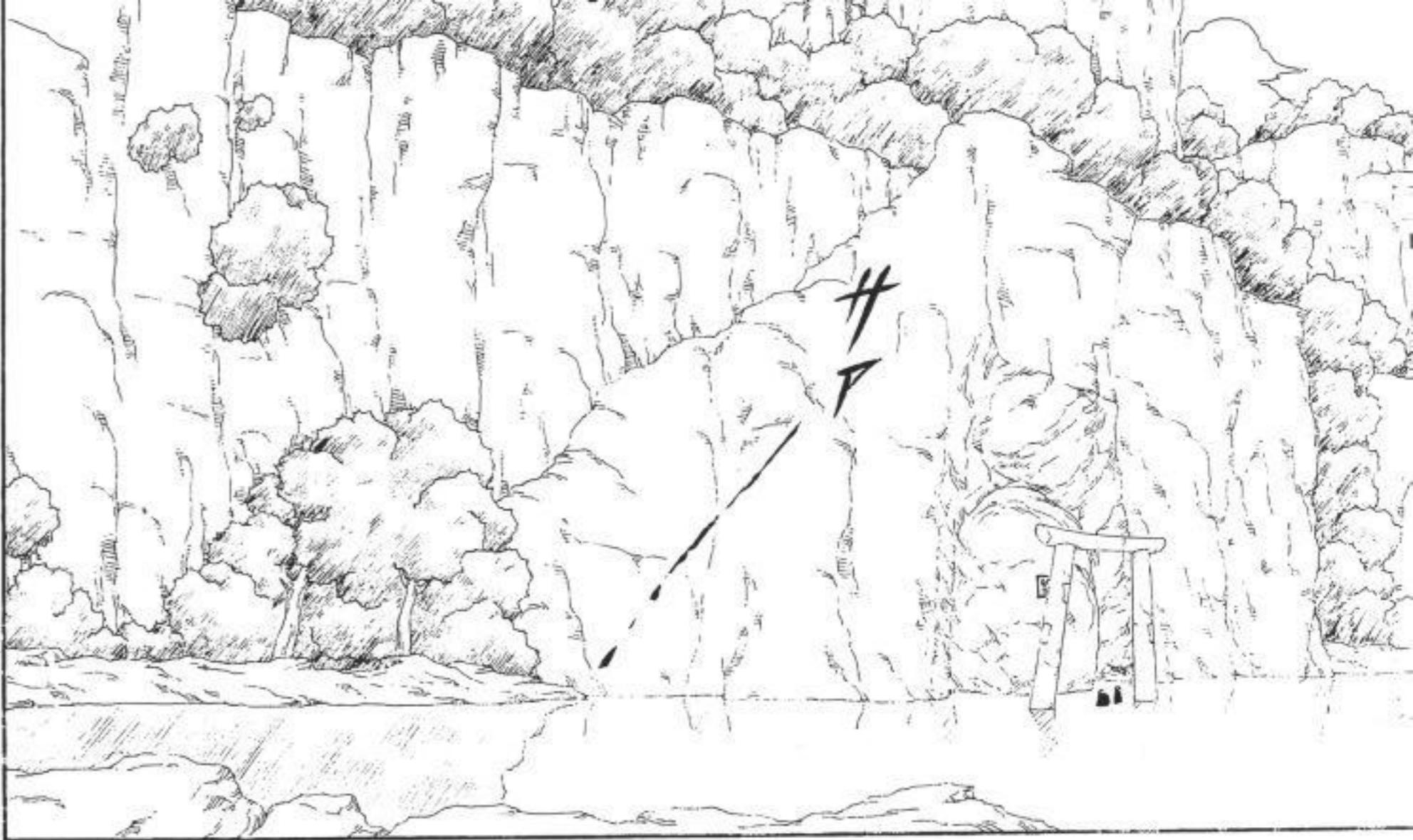


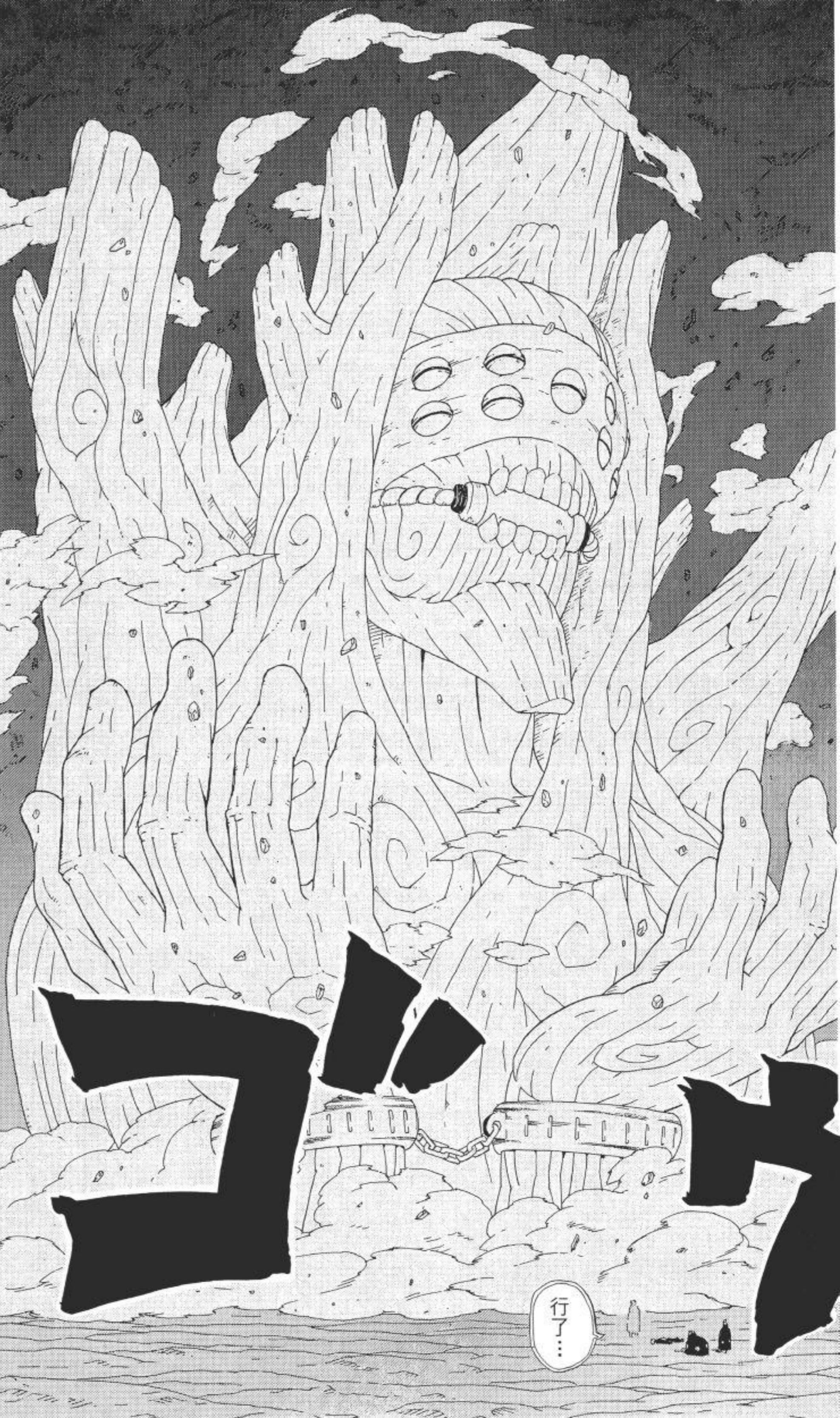
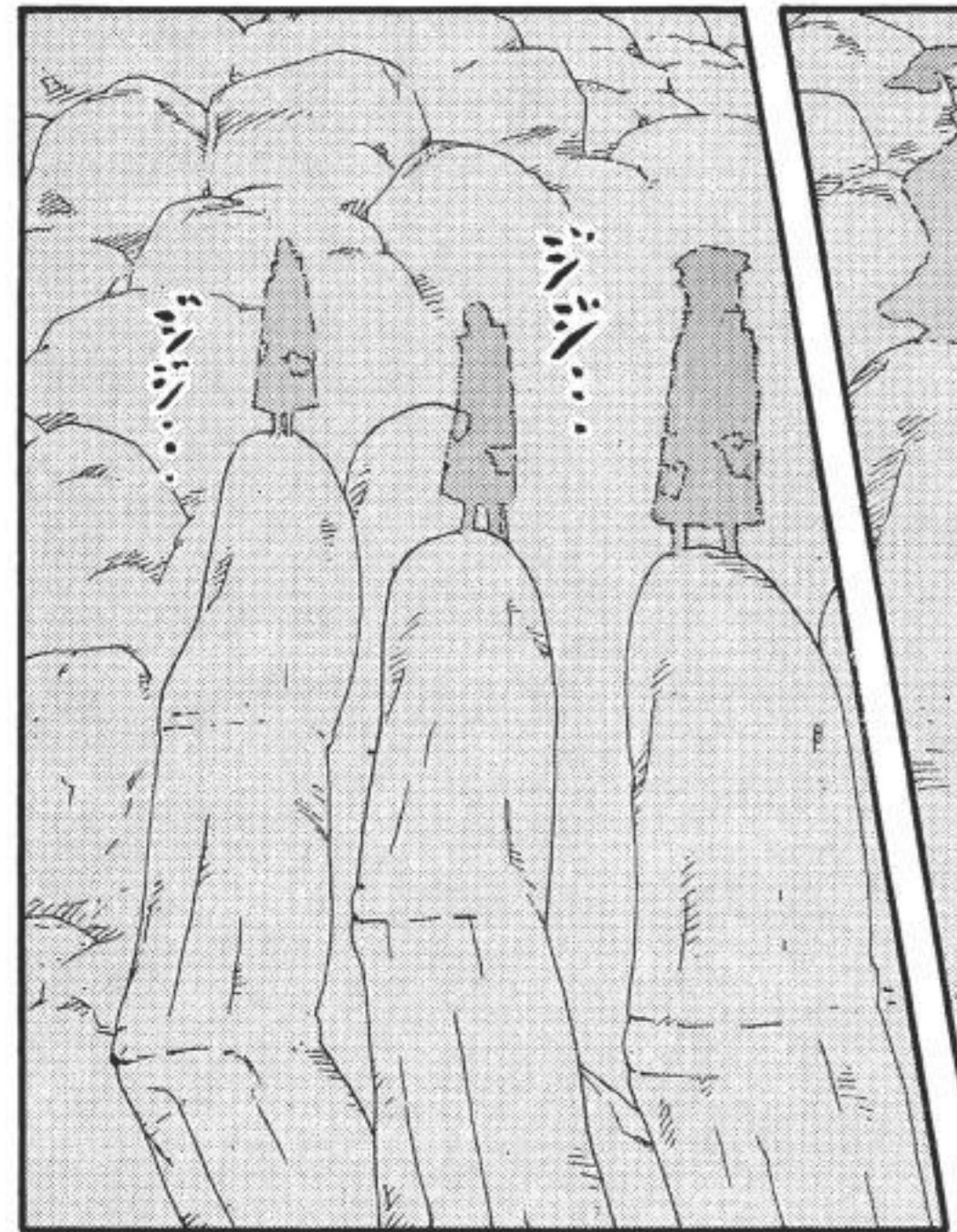
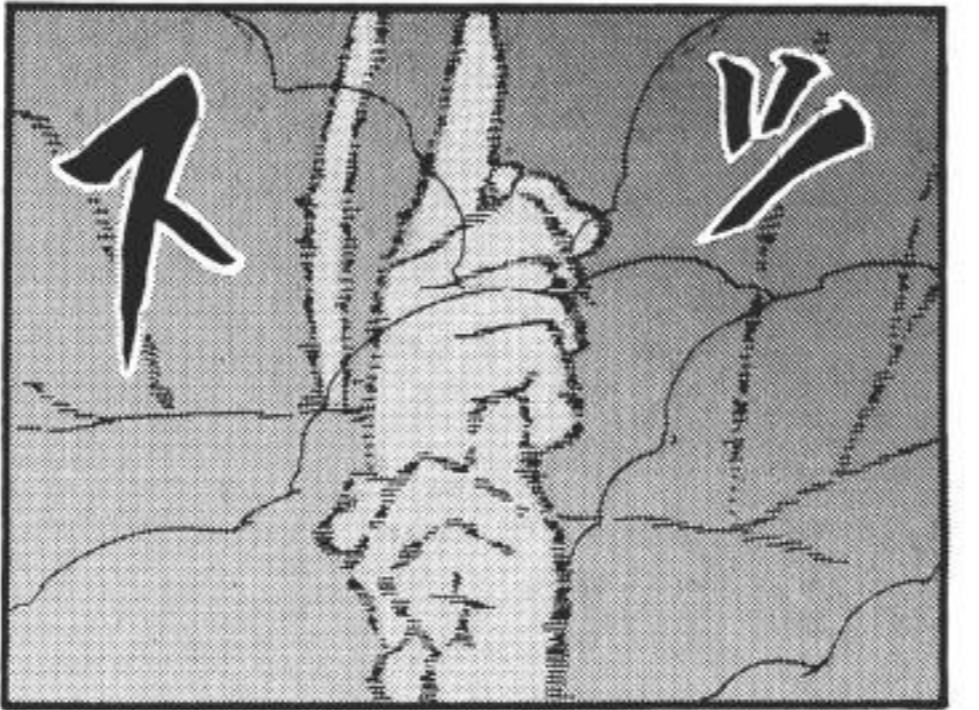
人……
漩渦鳴











唰！

那我們就
開始吧：

唰！



255

接近...!



〔岸本齊史的世界〕

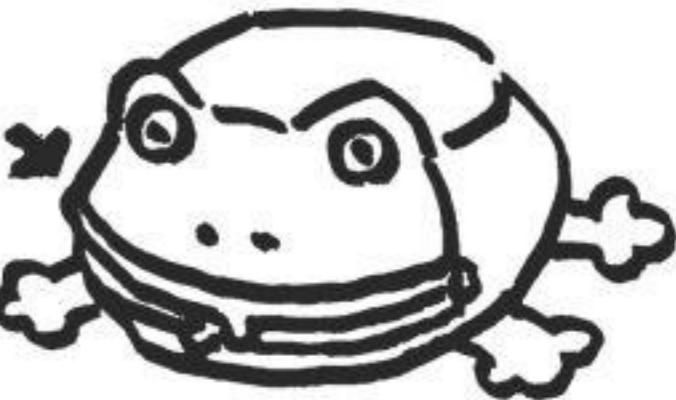
生平事蹟—與瘋狂的戰鬥①

我畫了6年的漫畫，終於知道一件事情。那是什麼事情呢？

就是當人在沒有睡覺的狀況下，一直跟同一群人待在同一個地方，就會變得越來越奇怪。這是幾乎所有的助手們，都會出現的徵兆。例如會做出因為聽到非常冷的笑話而大笑、連續錄下放屁的聲音達到30分鐘以上，並且製作成錄音帶、只用呻吟來代替對話等等非常奇怪的事情。

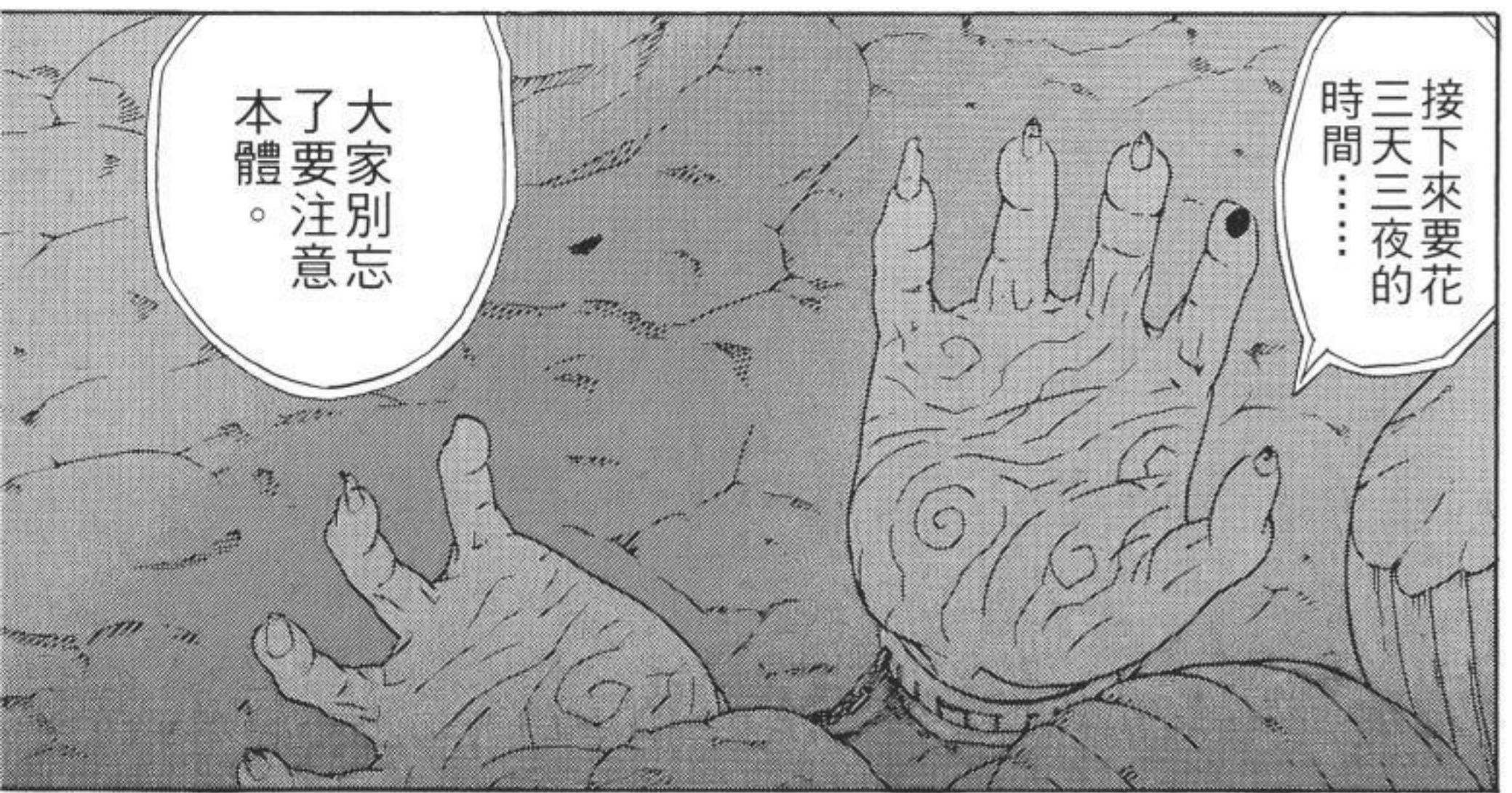
從某個角度來說，我們就是被一種瘋狂給控制了。但是我們本人卻完全沒有發現這件事情，對我們來說，瘋狂會變成一種非常普通的事情…當新來的助手加入我們的時候，我們都會因為看到他與我們的差別，進而發現自己變得很奇怪，然後稍微做個反省…但是時間是很可怕的東西，過沒多久之後，那位新人也被我們捲進來，讓大家又一起陷入瘋狂之中。

某一次，發生了一件事情。在截稿之前，因為畫原稿畫得太累，所以我決定要在桌子後面小睡片刻，於是就躺下來了。這時候，我開始在找能夠當作枕頭的東西，結果正好找到一個青蛙零錢包型的坐墊（就是在『火影忍者』的漫畫中，鳴人所使用的「鳴人錢包」的坐墊版。這是做來送給讀者的商品。）

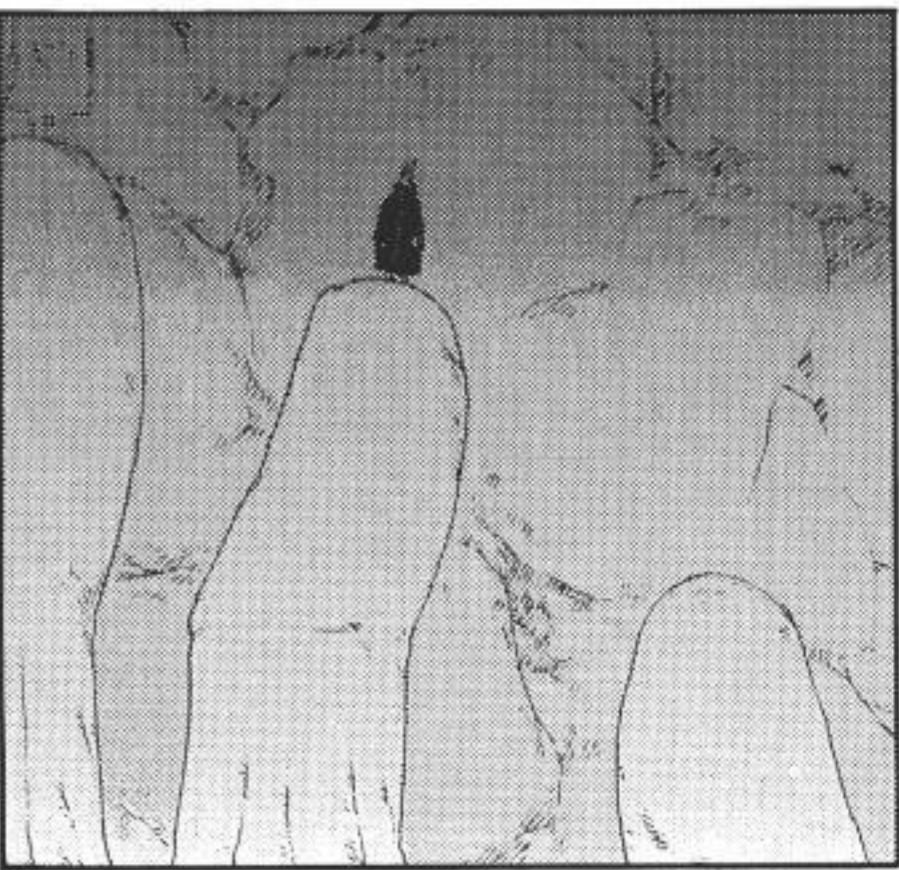
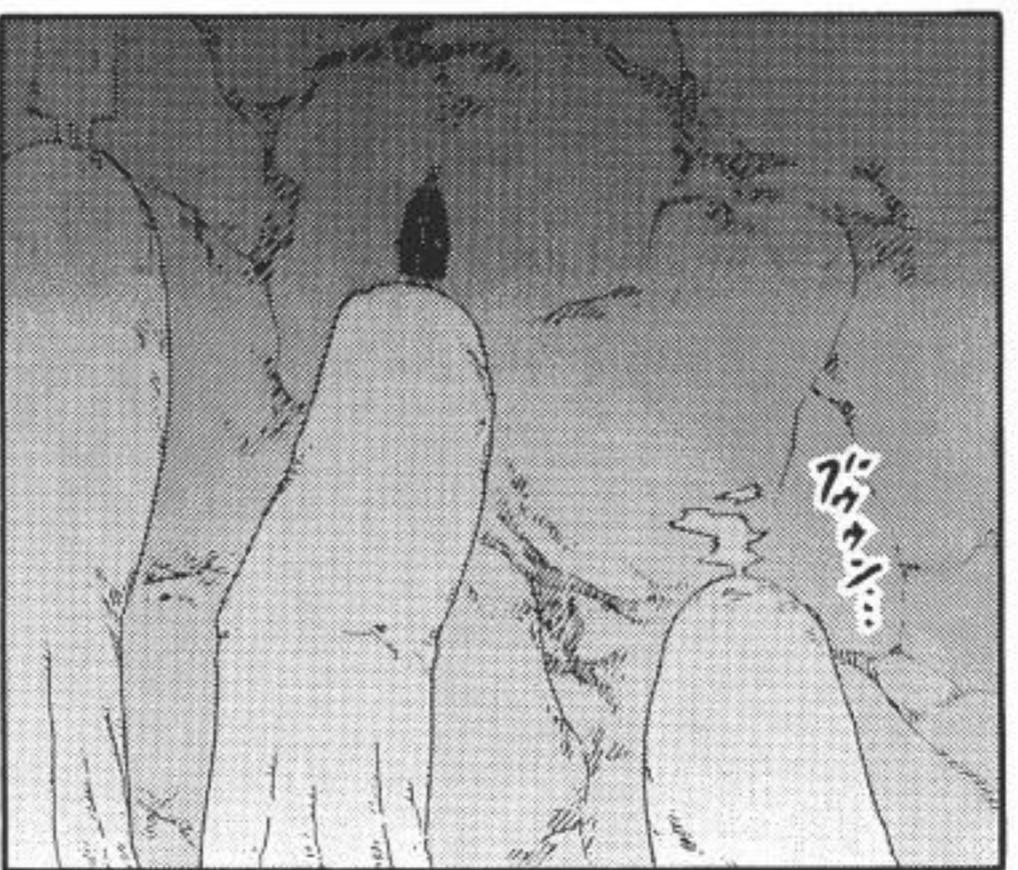


因為那個大小正好可以把頭躺上去，所以我就把這個好東西拿來當做枕頭，打算就此小睡片刻。但是…那個零錢包坐墊，真的可以像錢包那樣把開口打開。當我呆呆的看著那東西時，突然有個想法出現在腦中。既然大小正好可以把頭躺上去，也就應該能夠把自己的頭塞進開口裡吧？我腦中出現了這個疑問。當時我已經很累了，所以如果乖乖睡覺就沒事了，但是我卻變得很想確認這件事情，於是就把頭塞進坐墊裡面去了。結果發現可以把整顆頭塞進去，而且還塞得緊緊的。

雖然現在回想起來，我現在還是不知道自己為什麼要做這種事情，但我想自己當時真的是瘋狂了。而且那時候，我自己真的沒有想到事情會變成那麼嚴重…（待續）



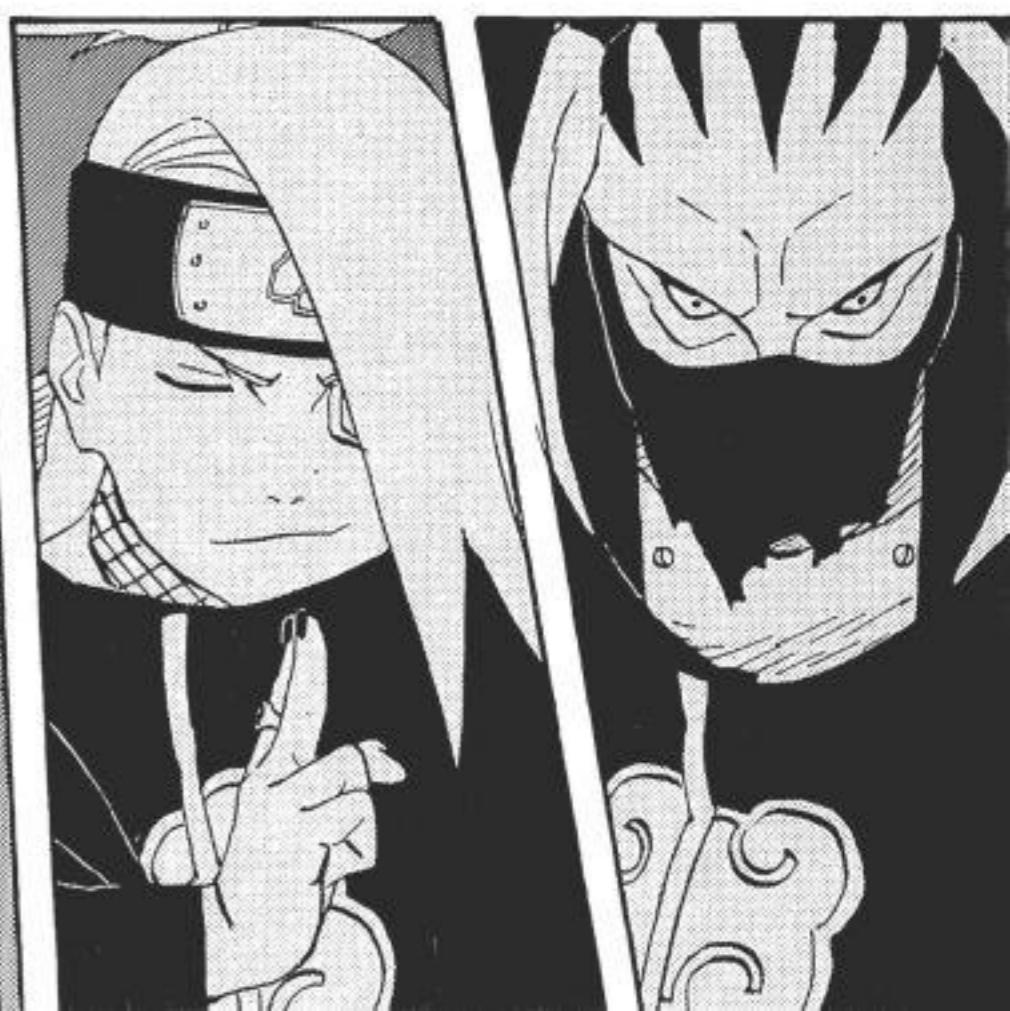
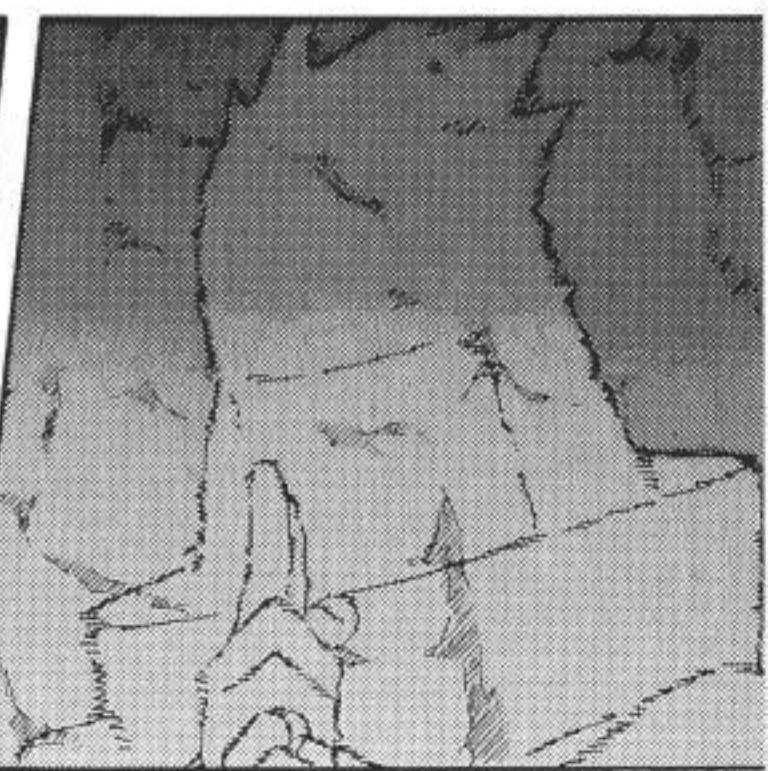
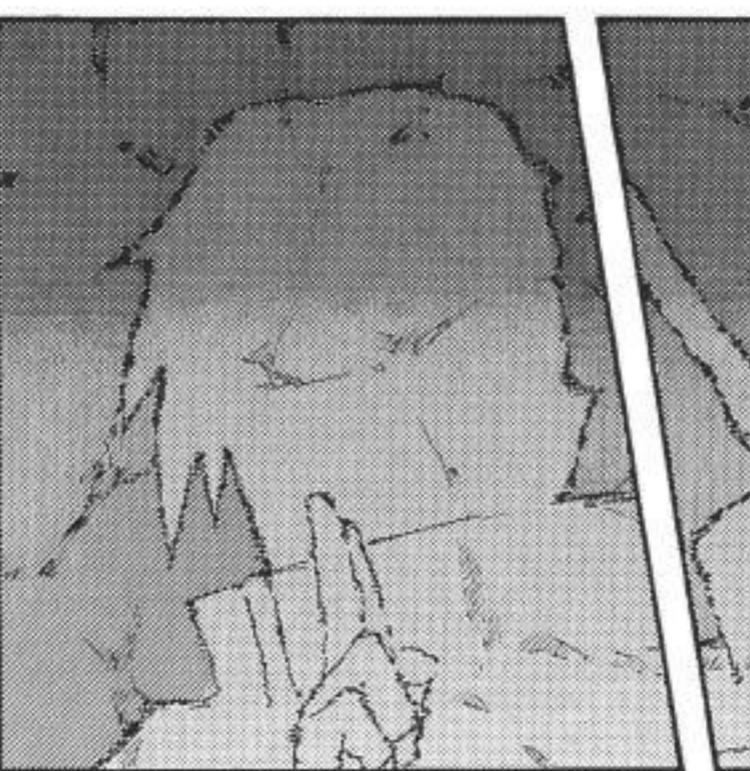
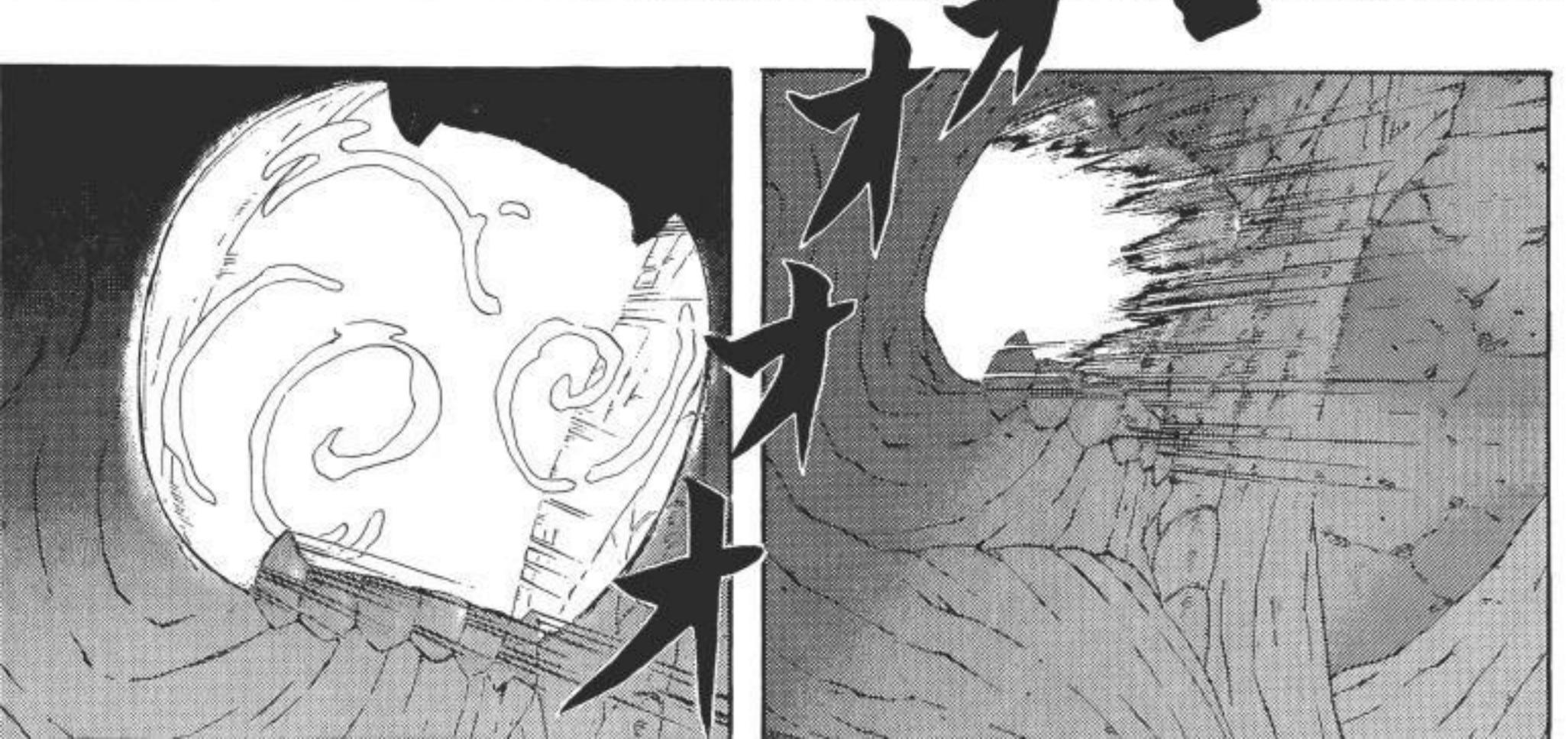
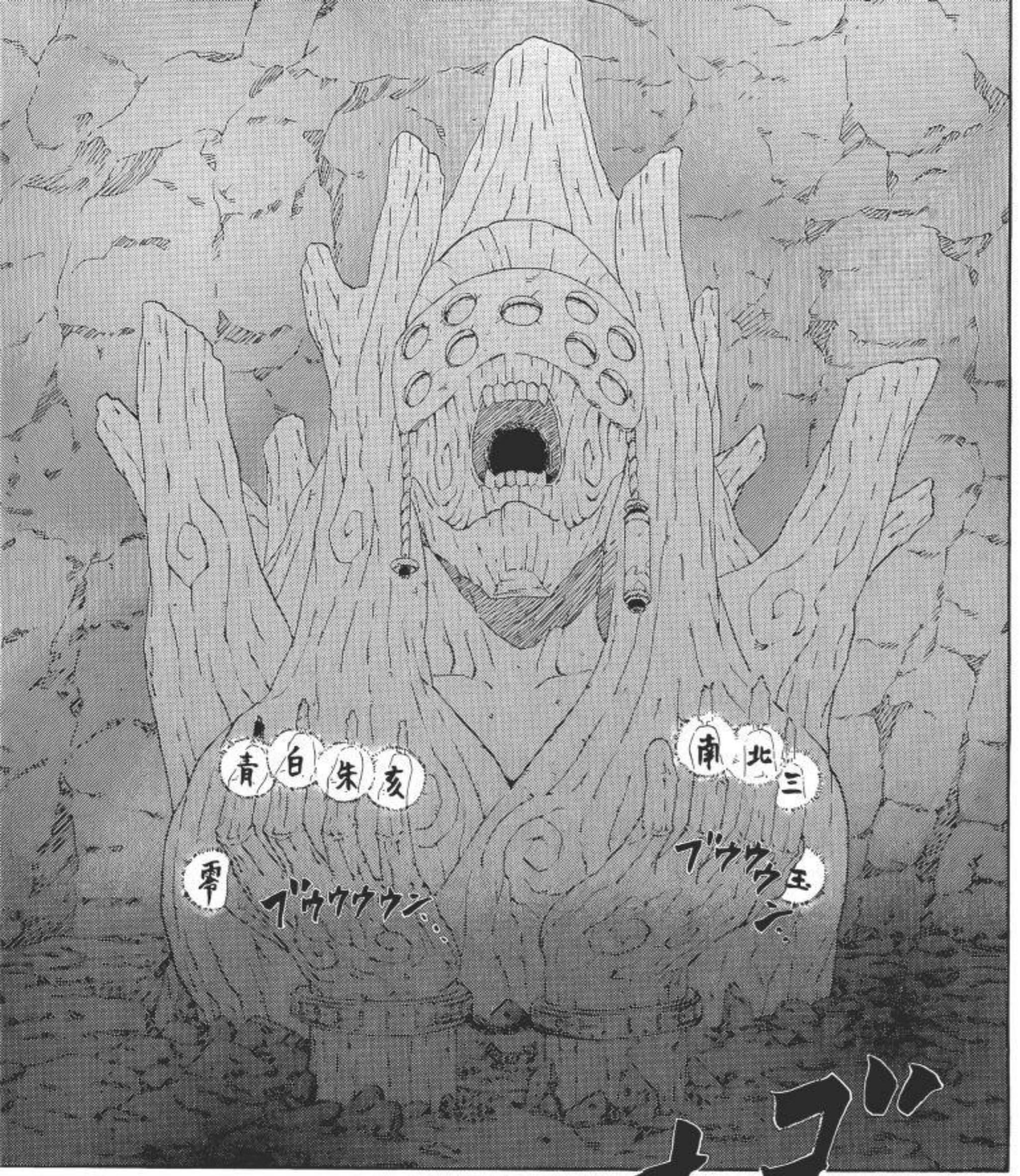
時...間...接下來要花
三...天...三...夜...



狀注你還
況意用有
。外本
面體絕
的去，

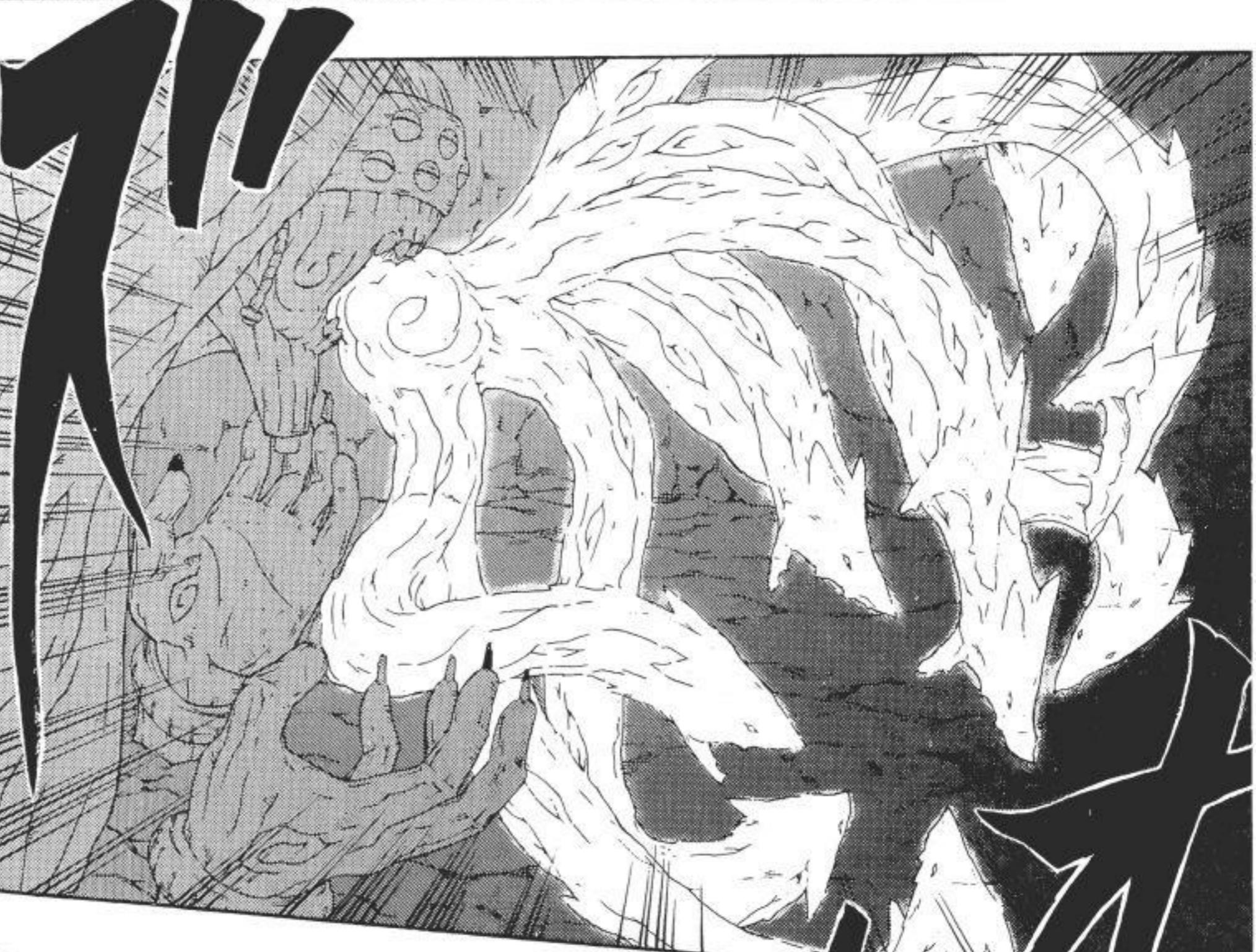
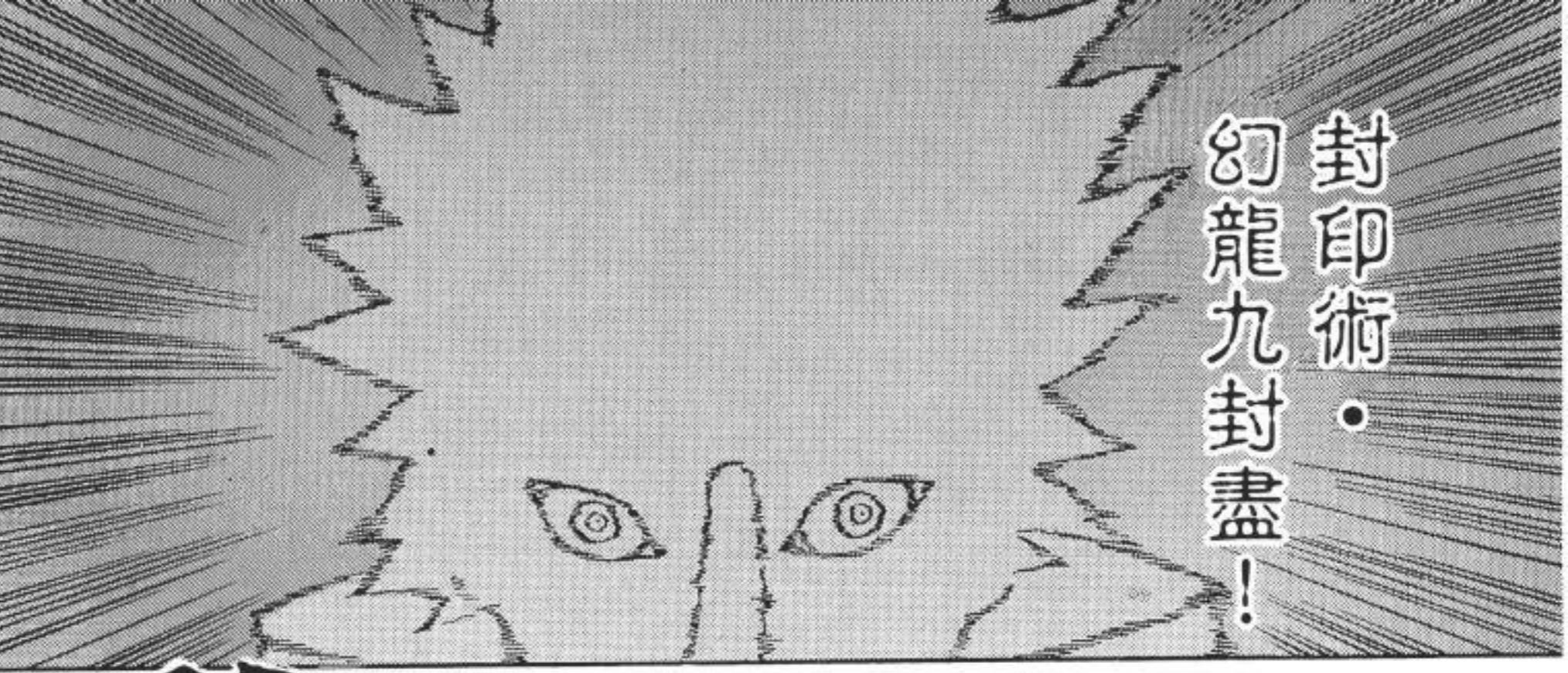


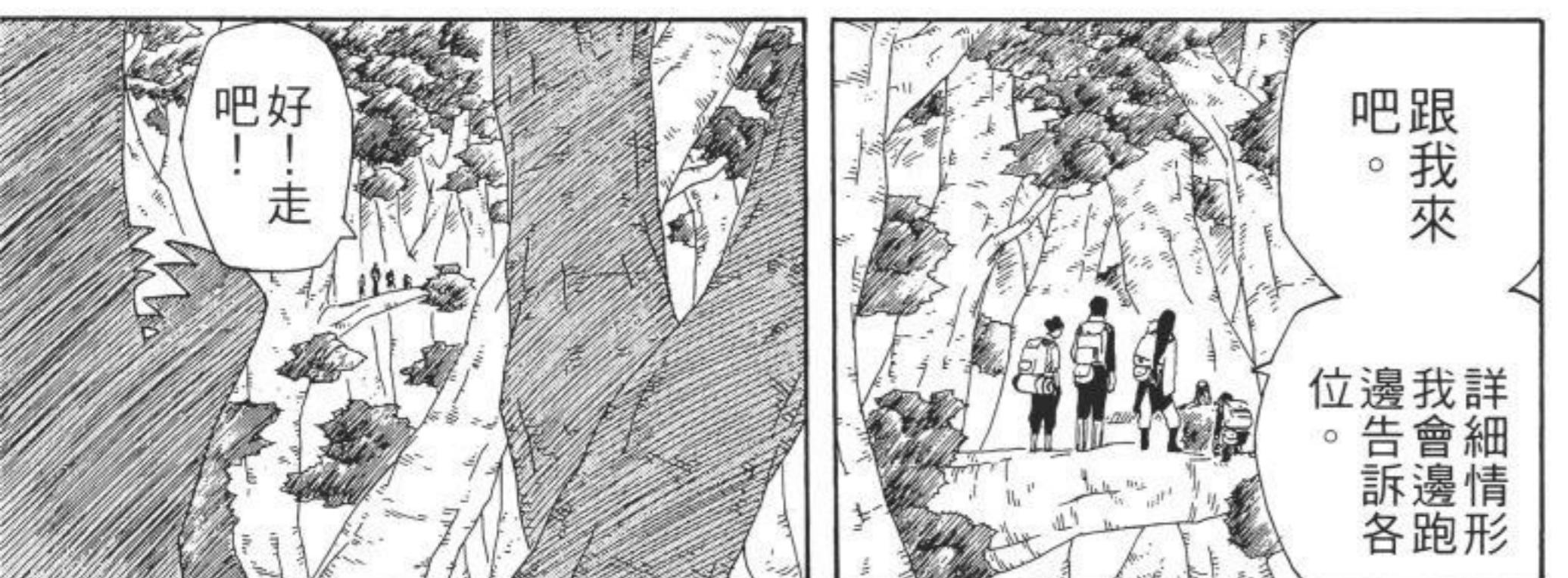
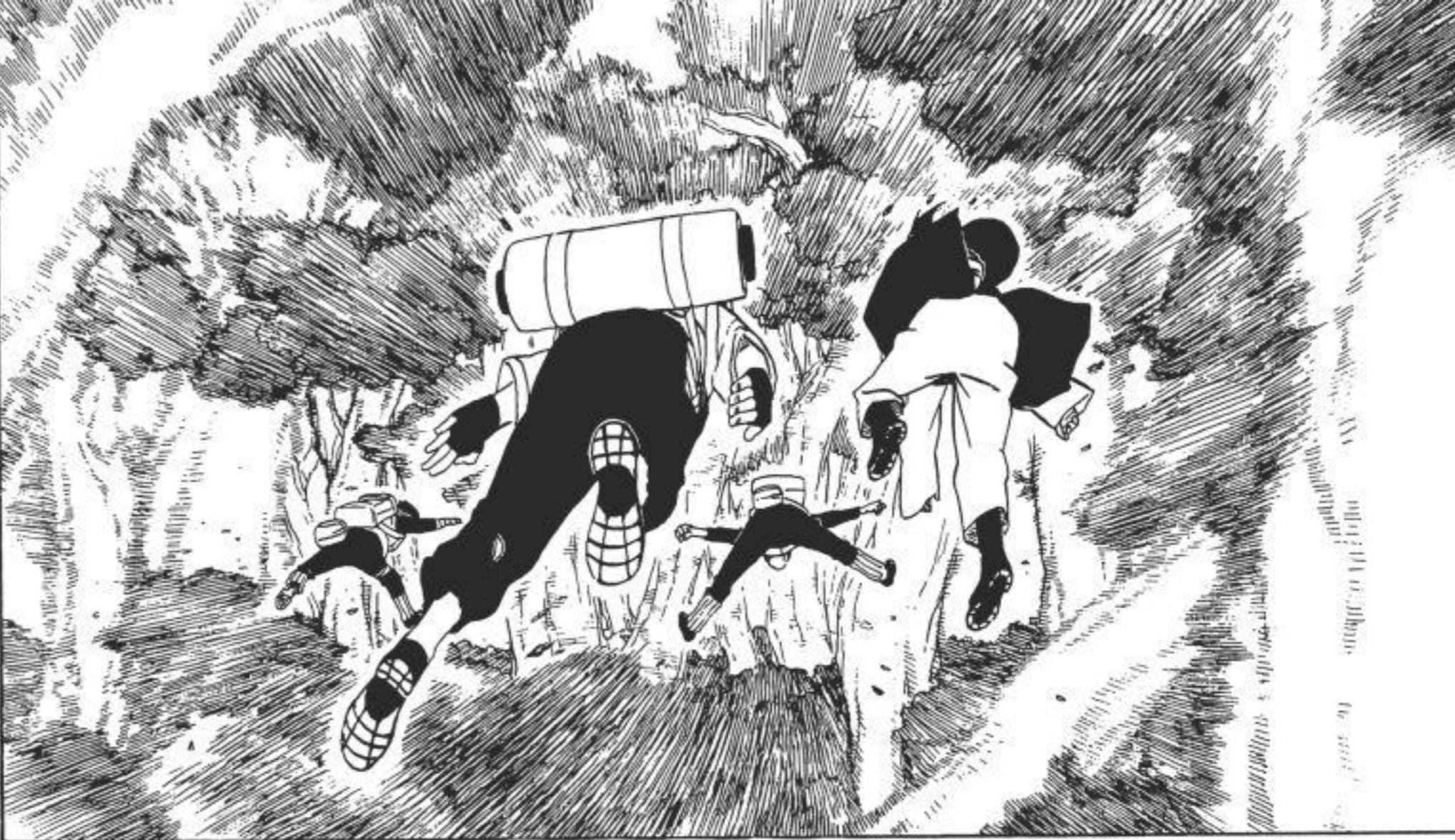
カク...

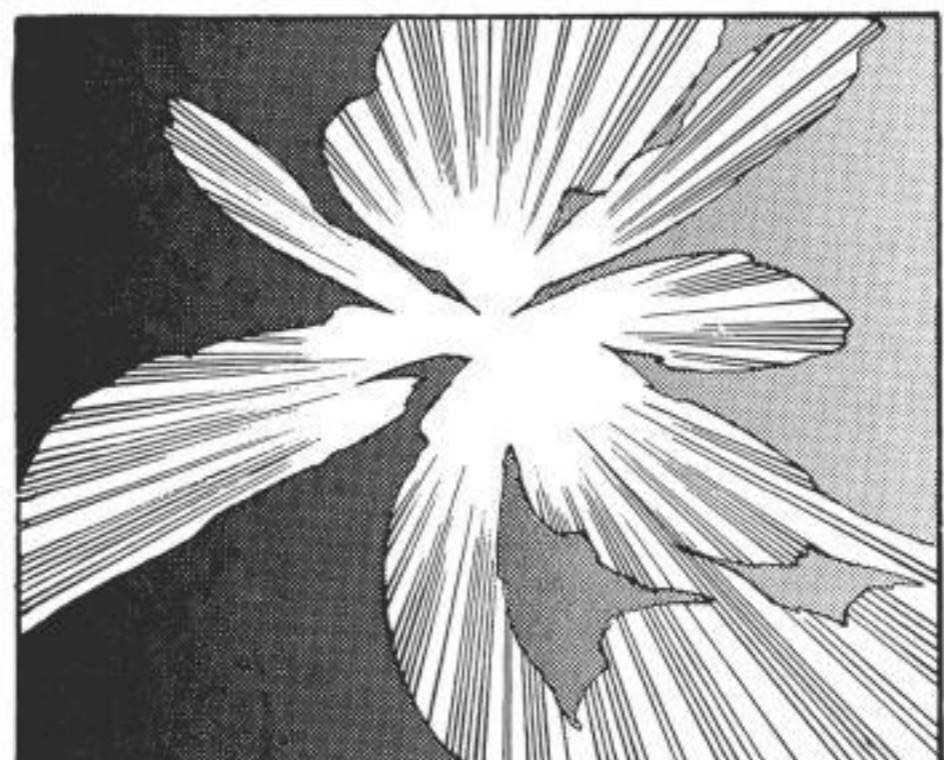
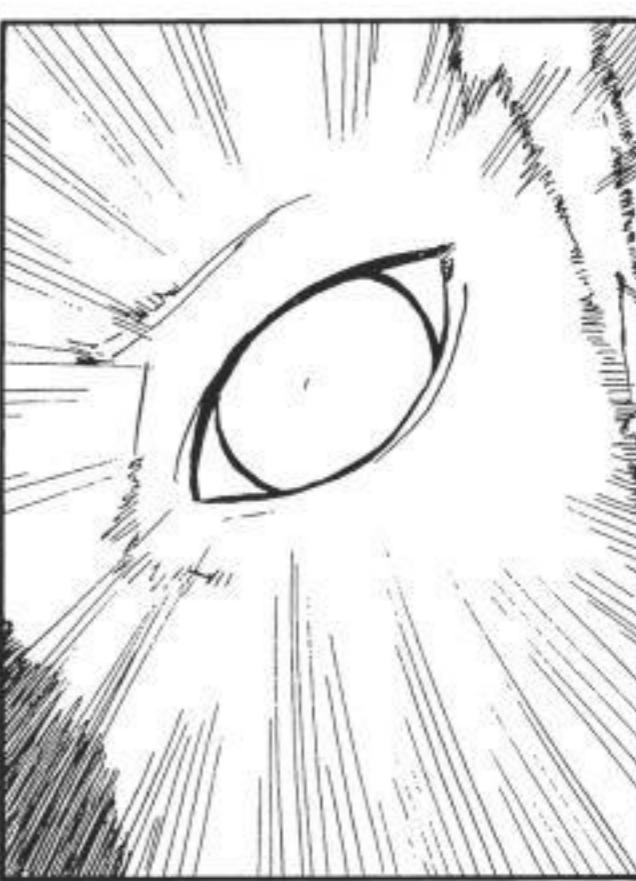
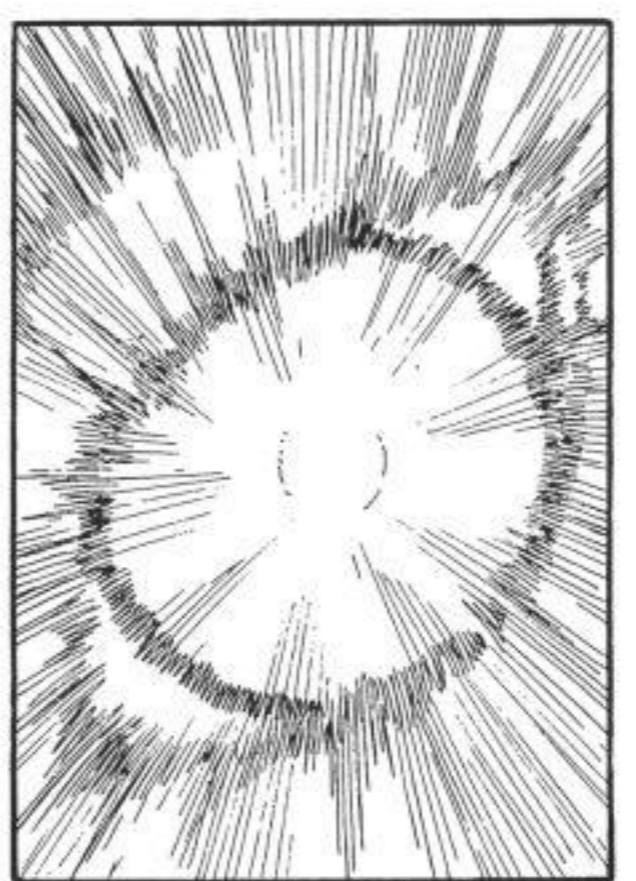
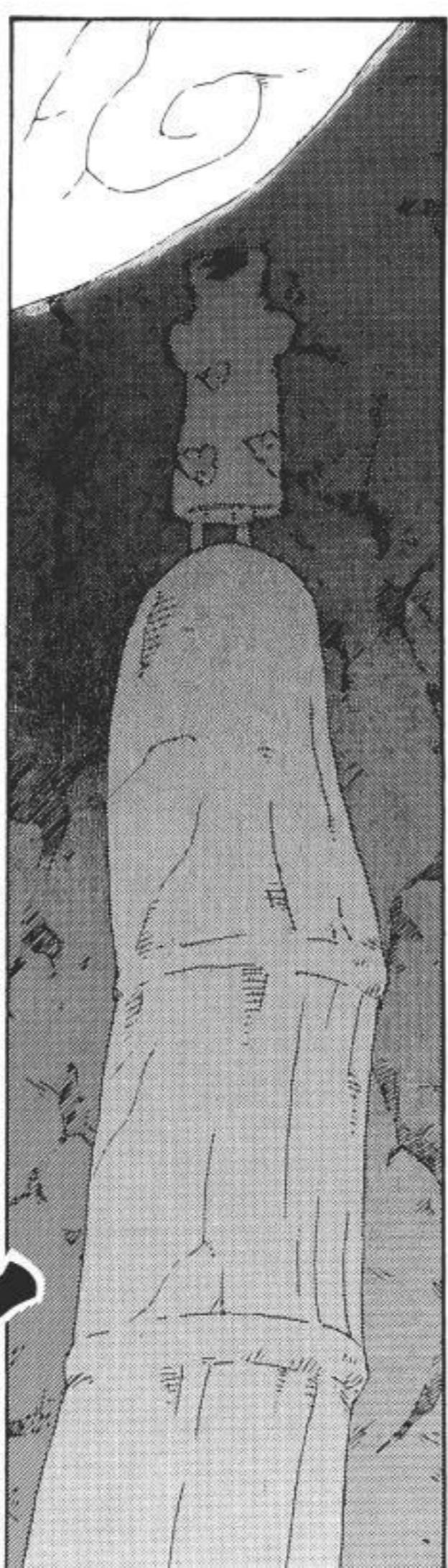
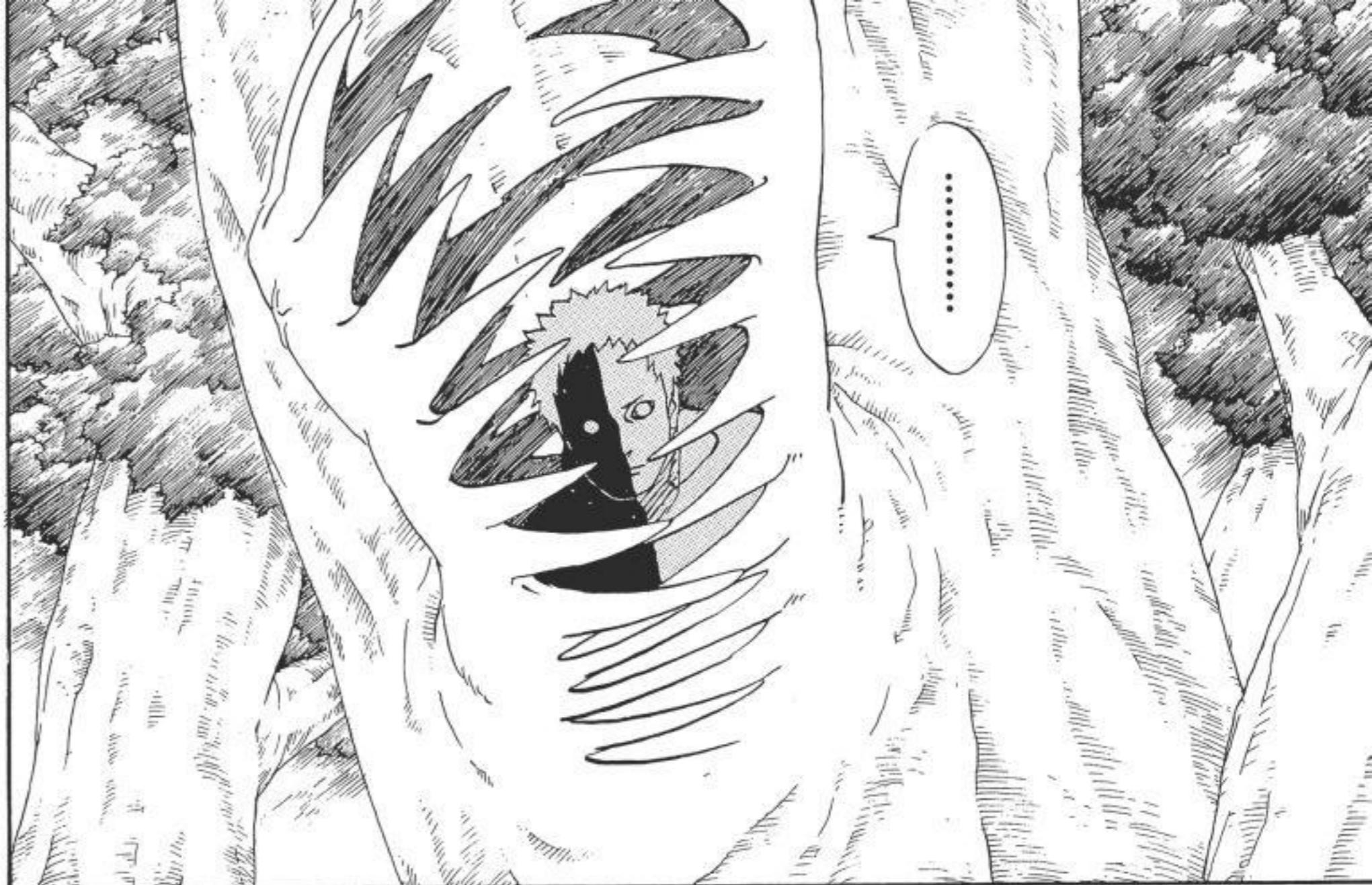
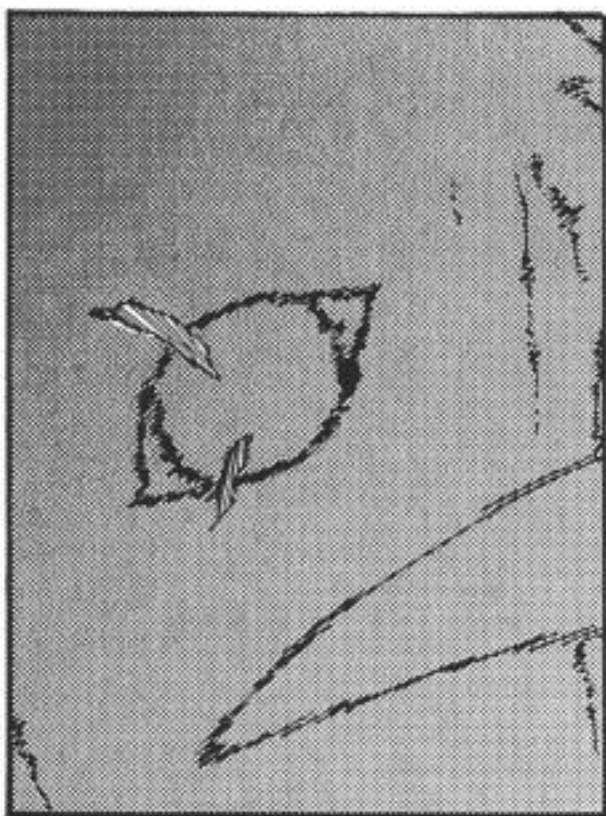
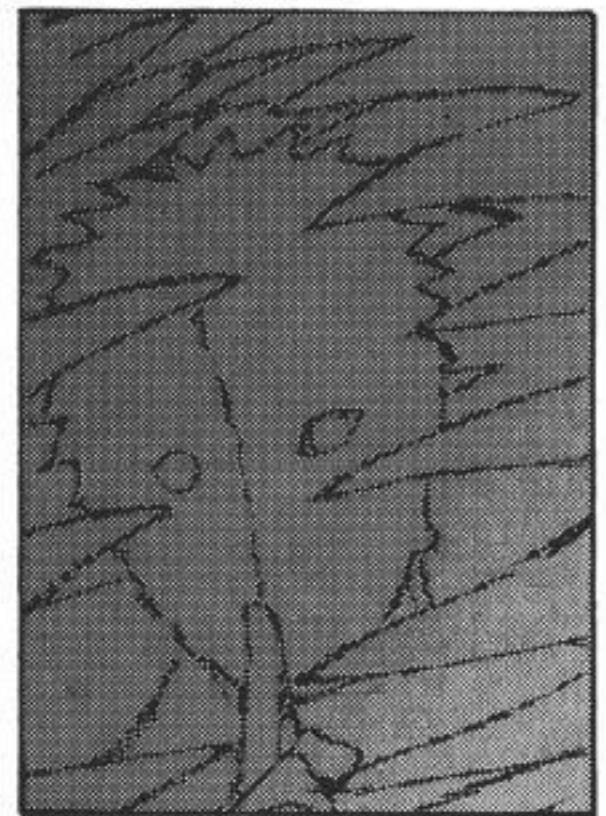


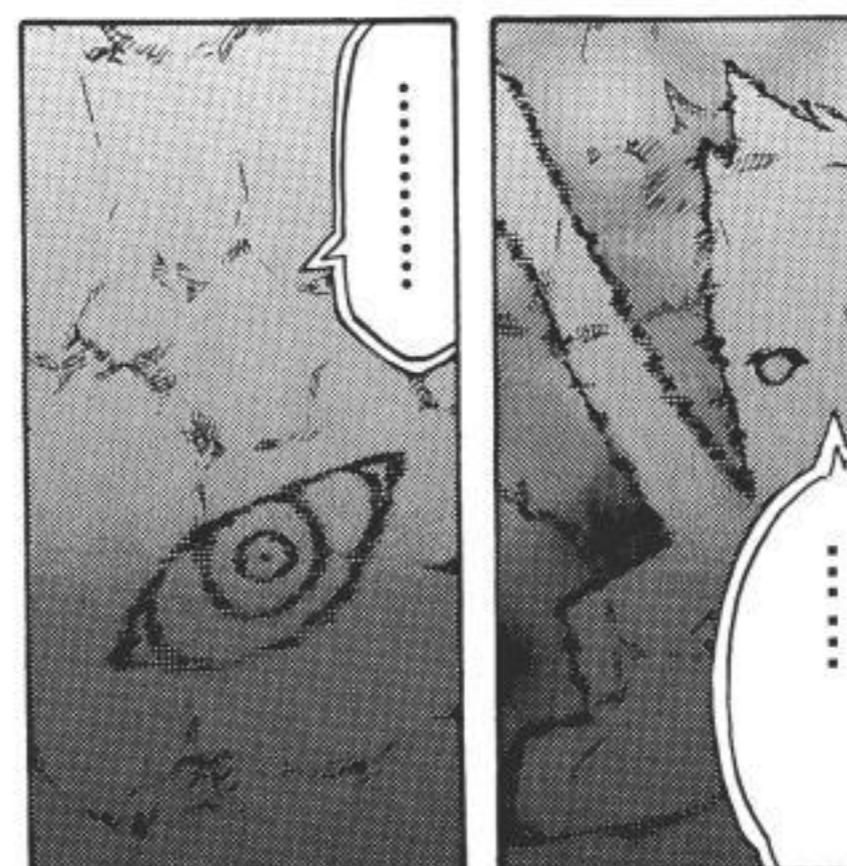


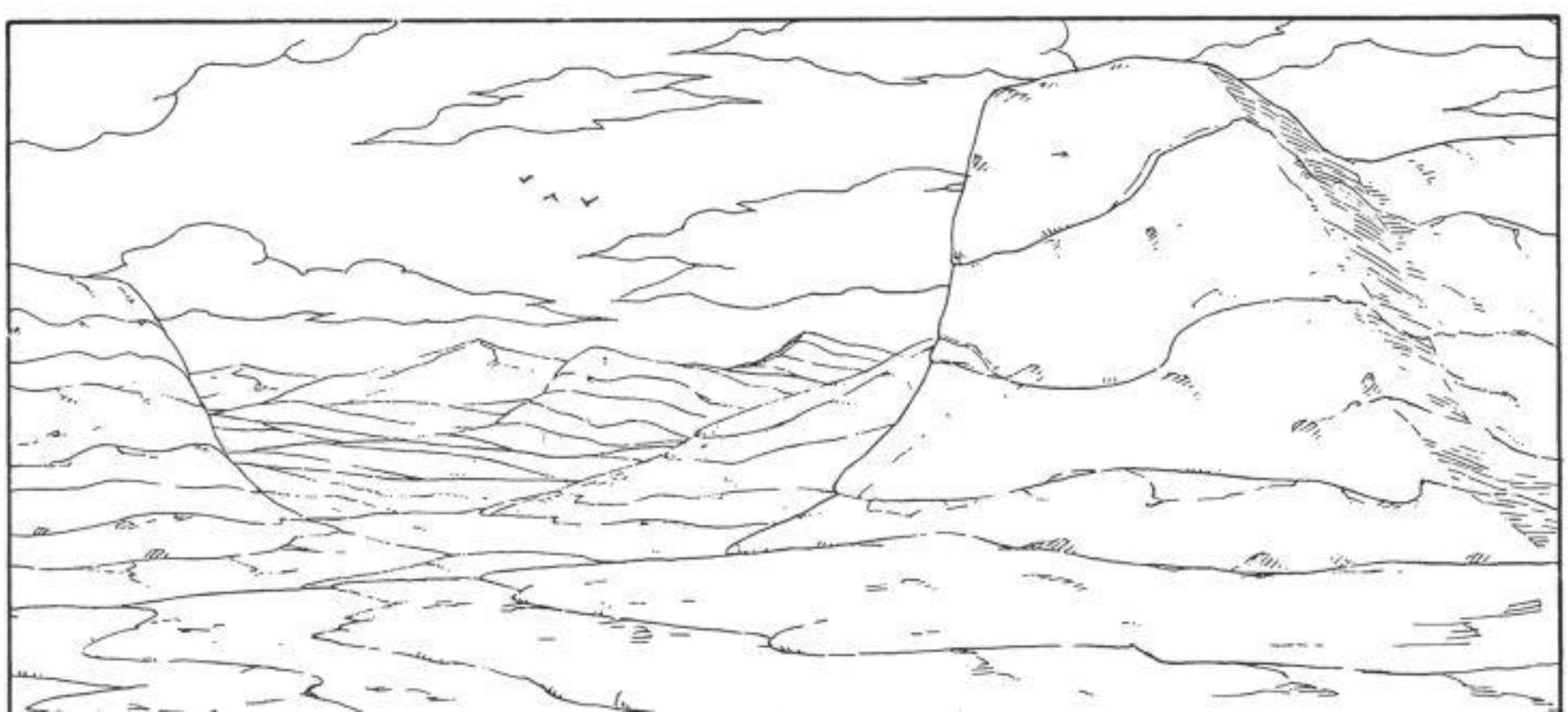
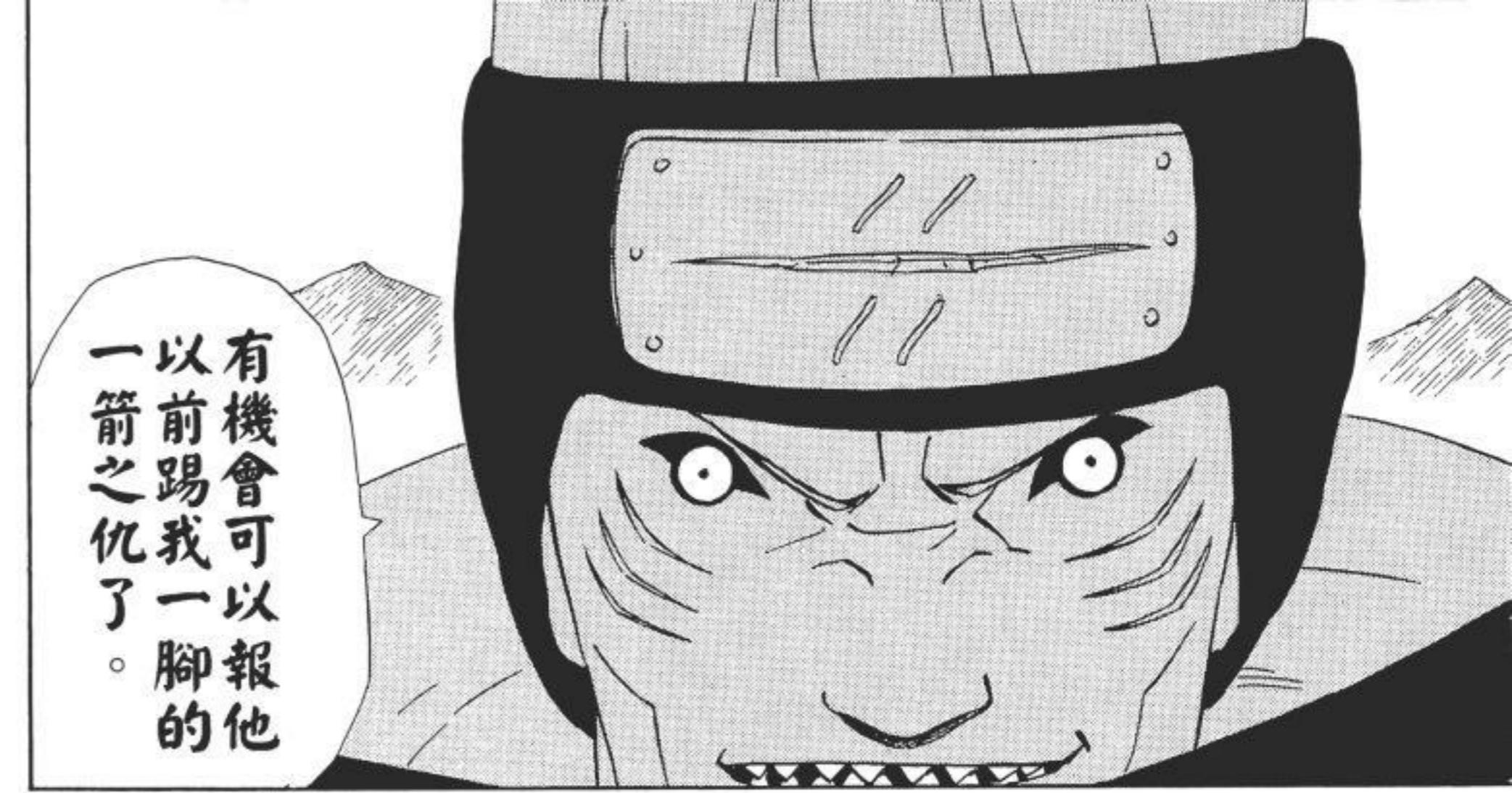
等！喂！等
快了啦！
你們衝太

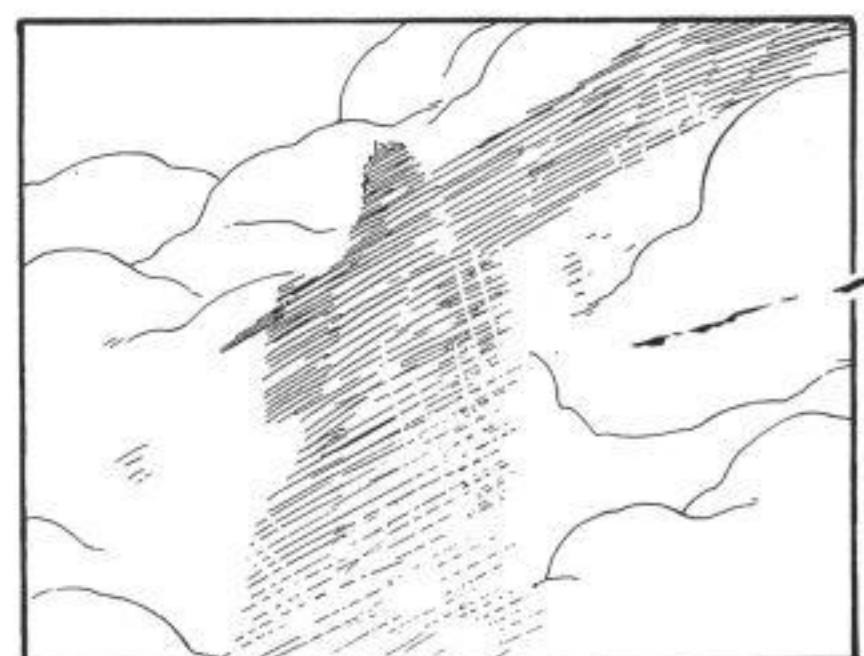
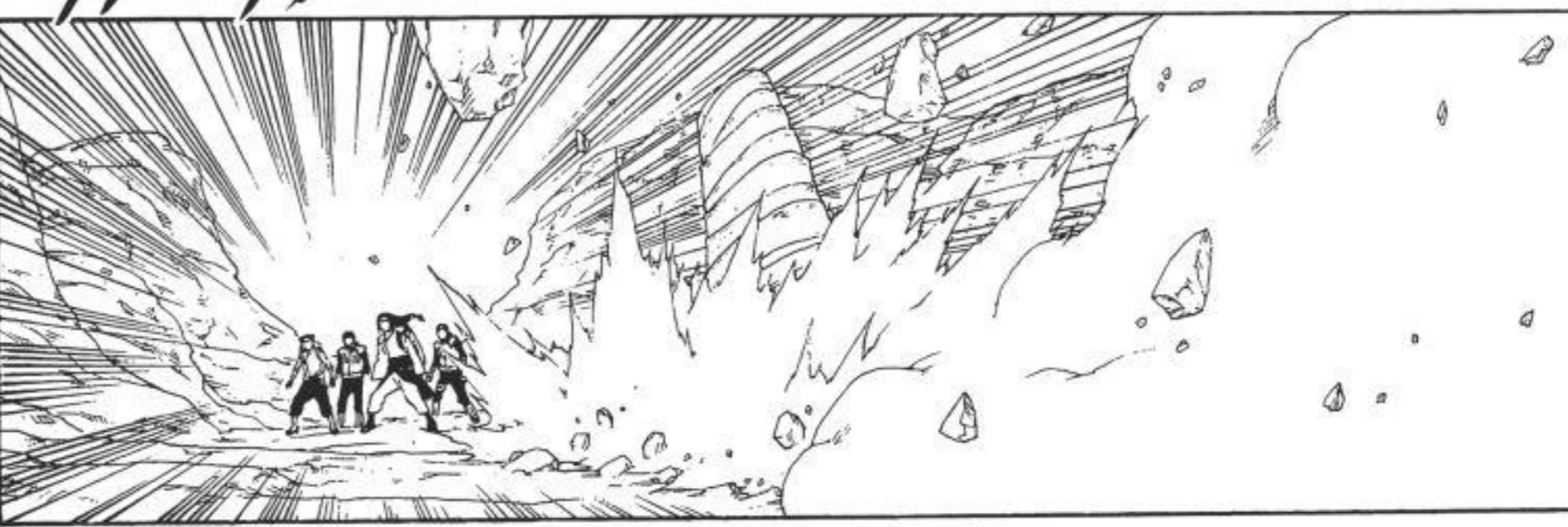
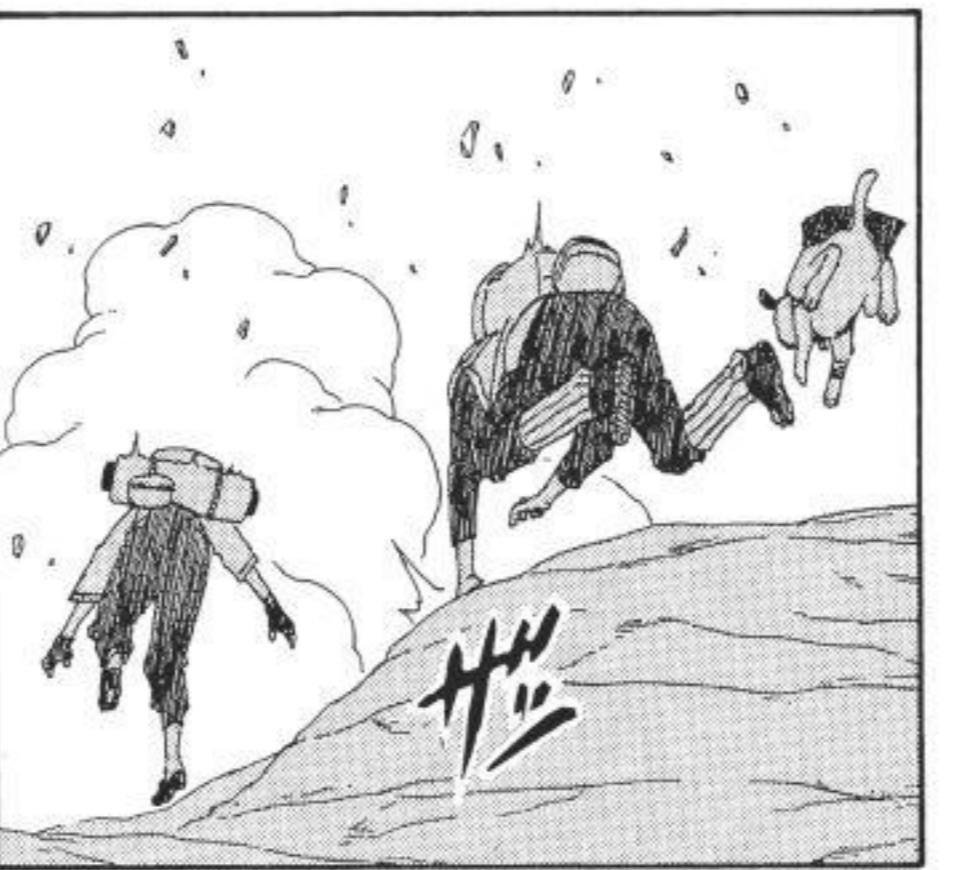




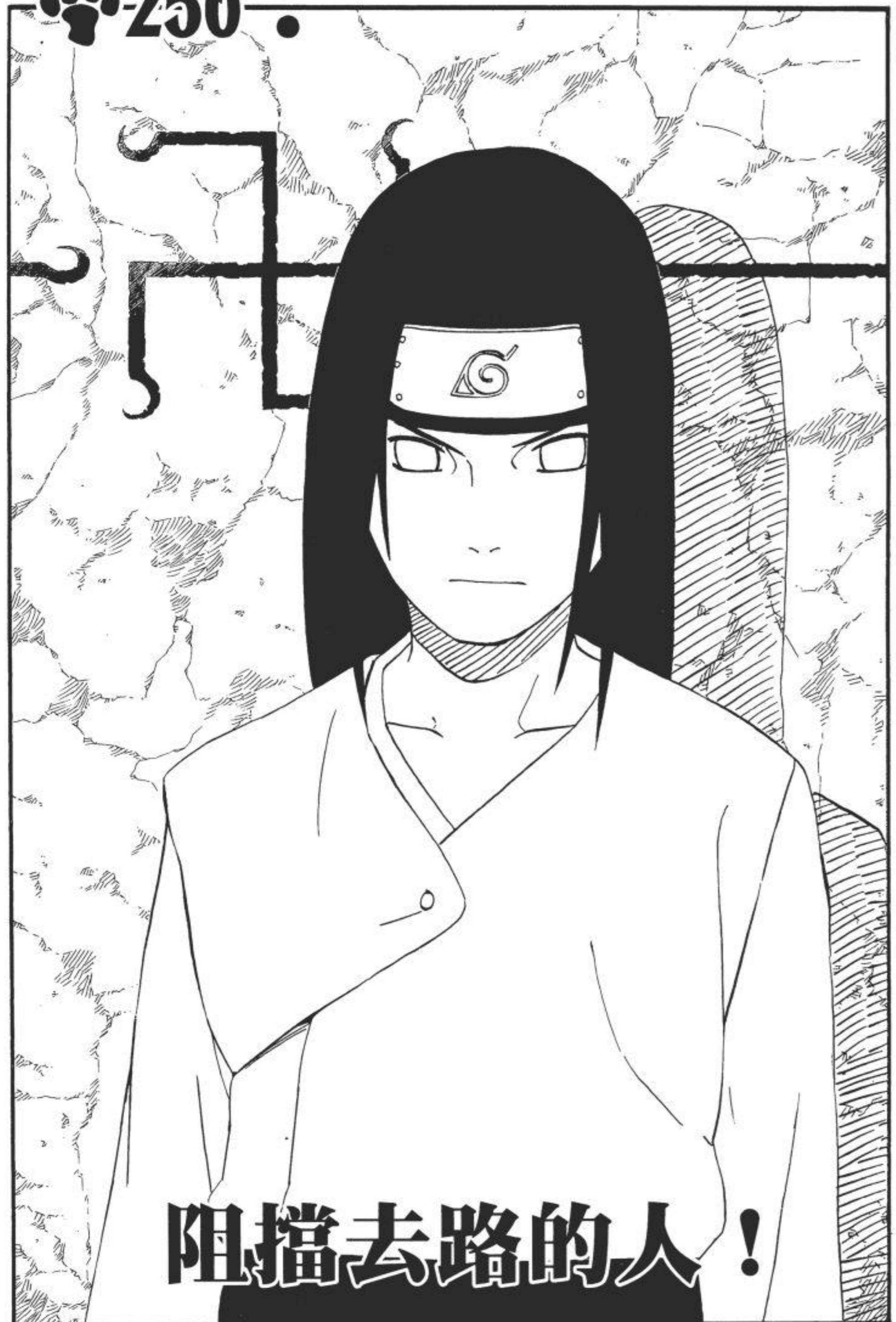












[岸本齊史的世界]

生平事蹟—與瘋狂的戰鬥②

把頭塞進枕頭裡的我，因為發現頭能夠確實塞進去，所以就放心了，然後就想把頭從枕頭裡拔出來。但是…當我想要把頭拔出來的時候，卻發現根本拔不出來！

耳朵完全卡住了！而且這個坐墊的內部幾乎全都塞滿了像是棉花的東西，所以我越急著想把頭拔出來，就讓我的鼻子越緊貼住坐墊的內部，讓我沒有辦法呼吸！

（大事不妙了！）心中出現焦急想法的我，於是就用雙手用力撐開坐墊的開口，並且開始掙扎。

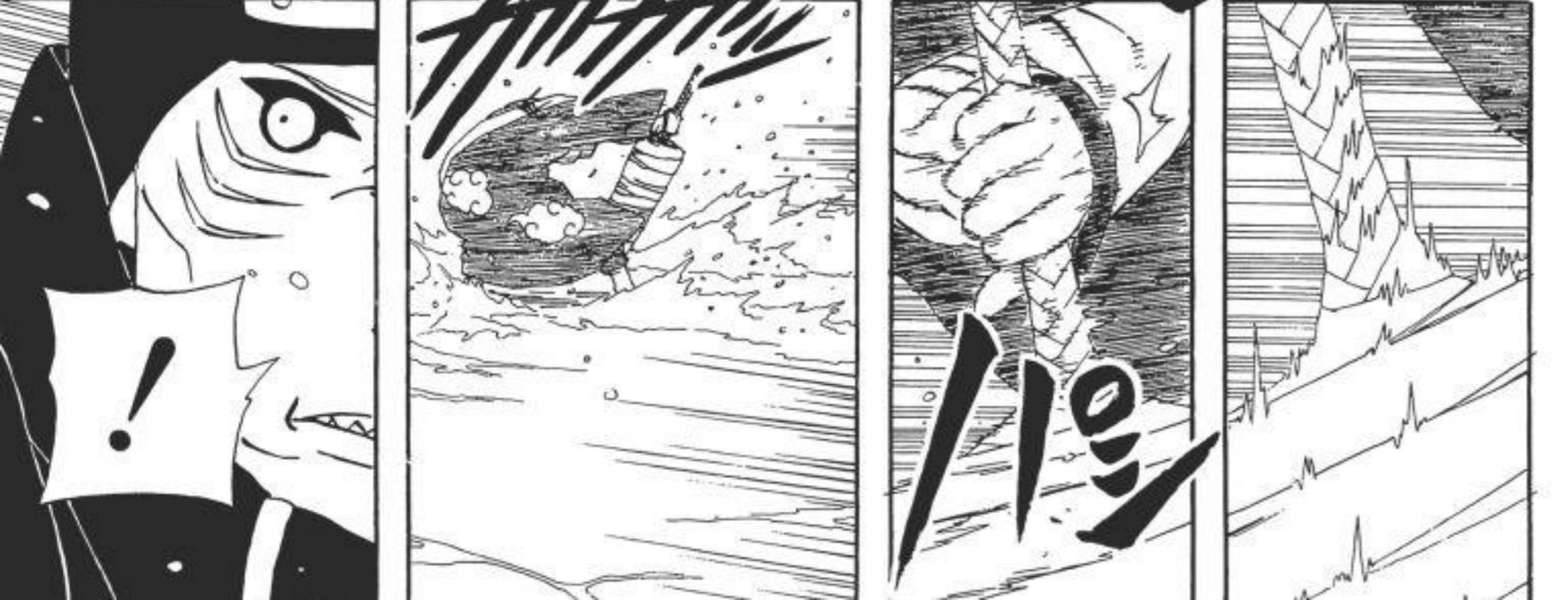
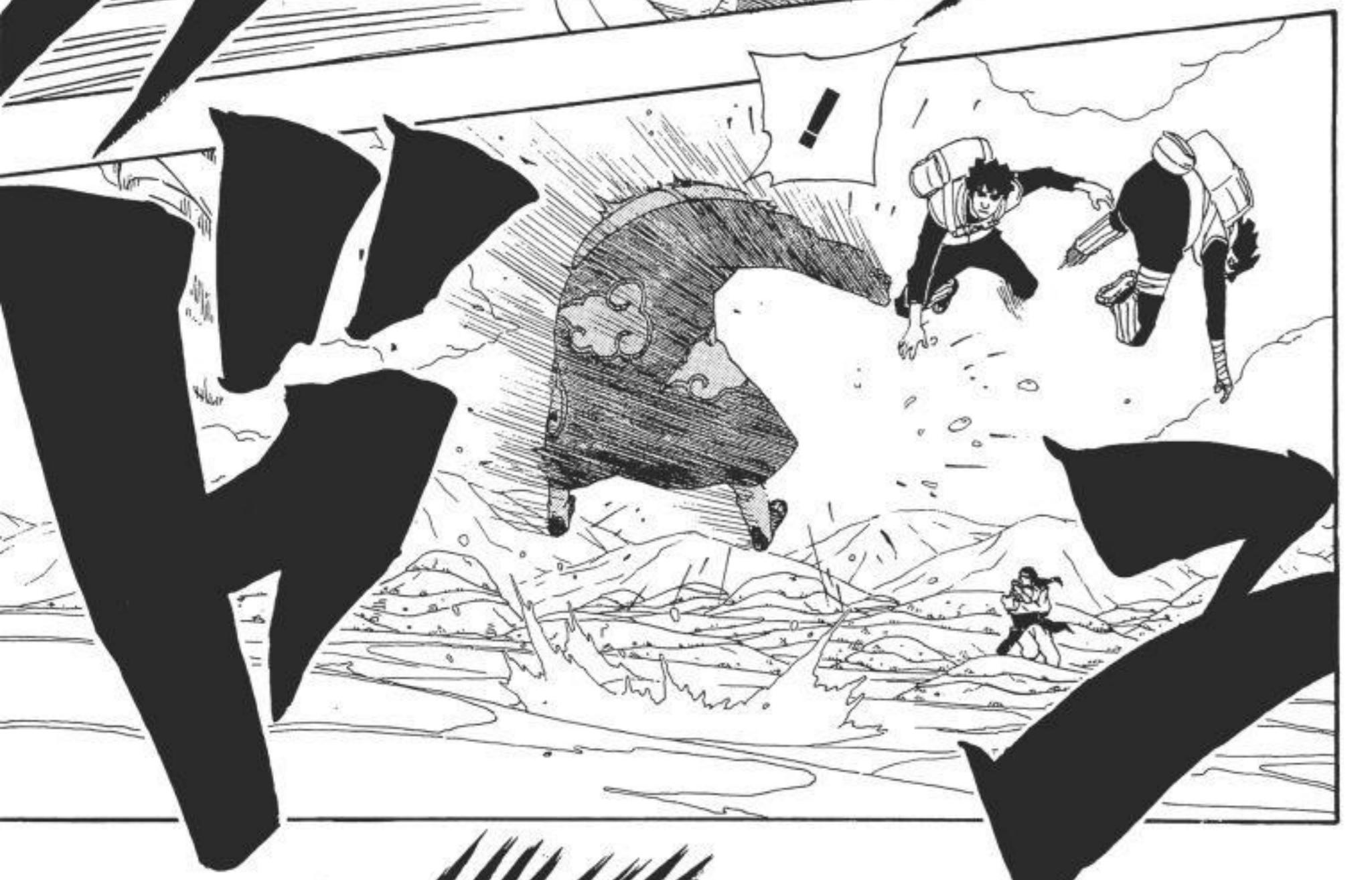
這時候助手們發現我在掙扎，並且問我「岸本老師，你在做什麼啊？」，這時候我就想到（對了！請助手們救我吧！），並且想要跟他們求救。就在這個瞬間…我聽到像是相機快門的聲音。雖然我因為頭被坐墊蓋住，所以看不到前面，但是我大概可以想到發生了什麼事情。那些助手們都一邊大笑，一邊用手機上的照相機拍照！他們居然在拍照！居然不來救我，反而是在拍照！（糟糕！現在的他們實在是太興奮了！）這麼想的我，於是就決定要靠自己的力量把坐墊抽出來。雖然我以為耳朵好像要被扯下來了，但是因為我奮力的把坐墊抽出來的關係，最後終於把頭拔出來了。當然，我也沒辦法小睡片刻了。我還以為至少會有一個人跟我說「岸本老師，你沒事吧？」，但沒想到卻沒有人這麼說。那些助手確實是因為沒睡覺的關係，而變得稍微有點怪怪的。大家都跟平常一樣變得瘋狂了。我那時候就決定…要跟這種瘋狂奮戰到底！

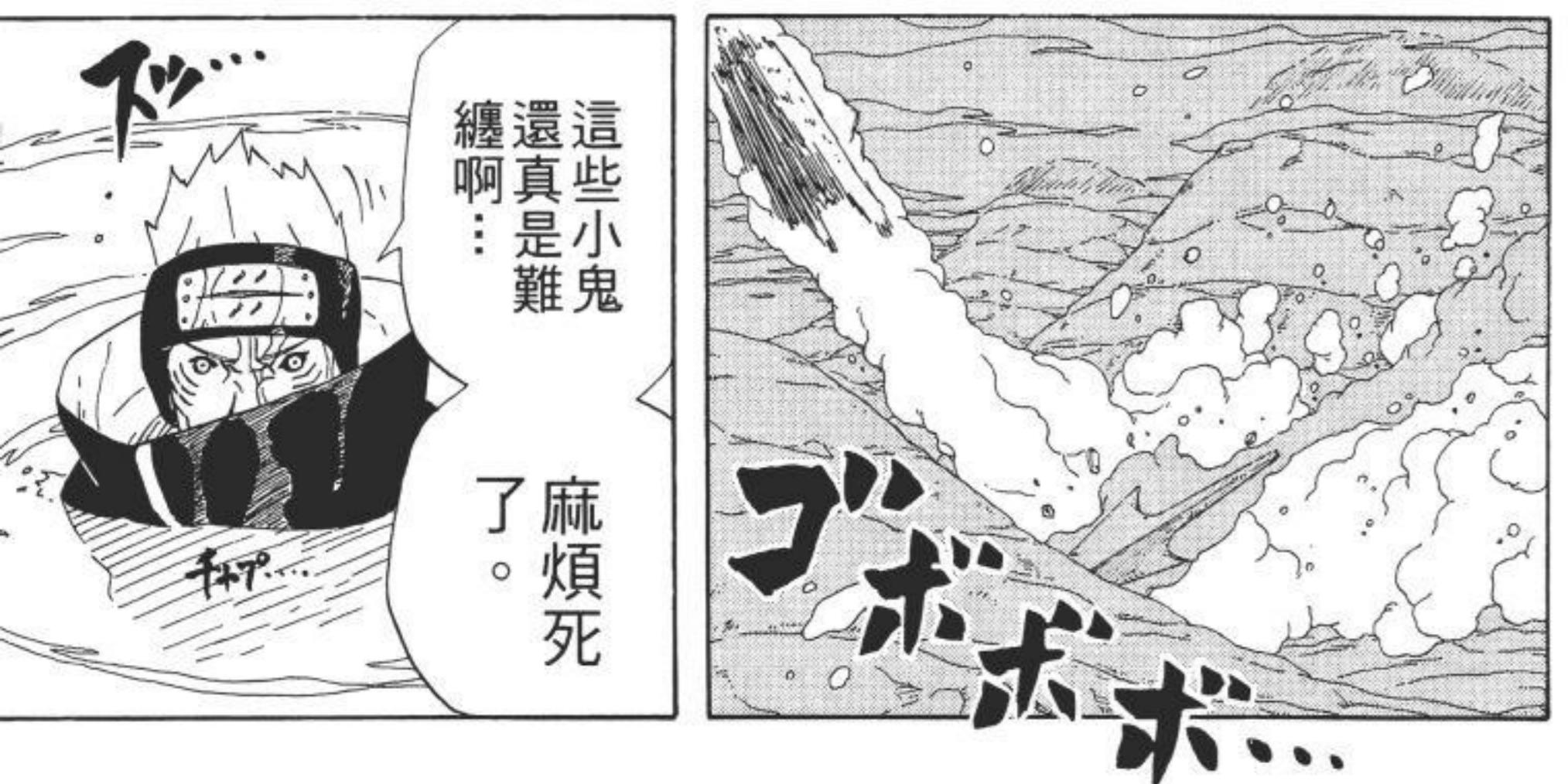
（註）好孩子絕對不要學喔！

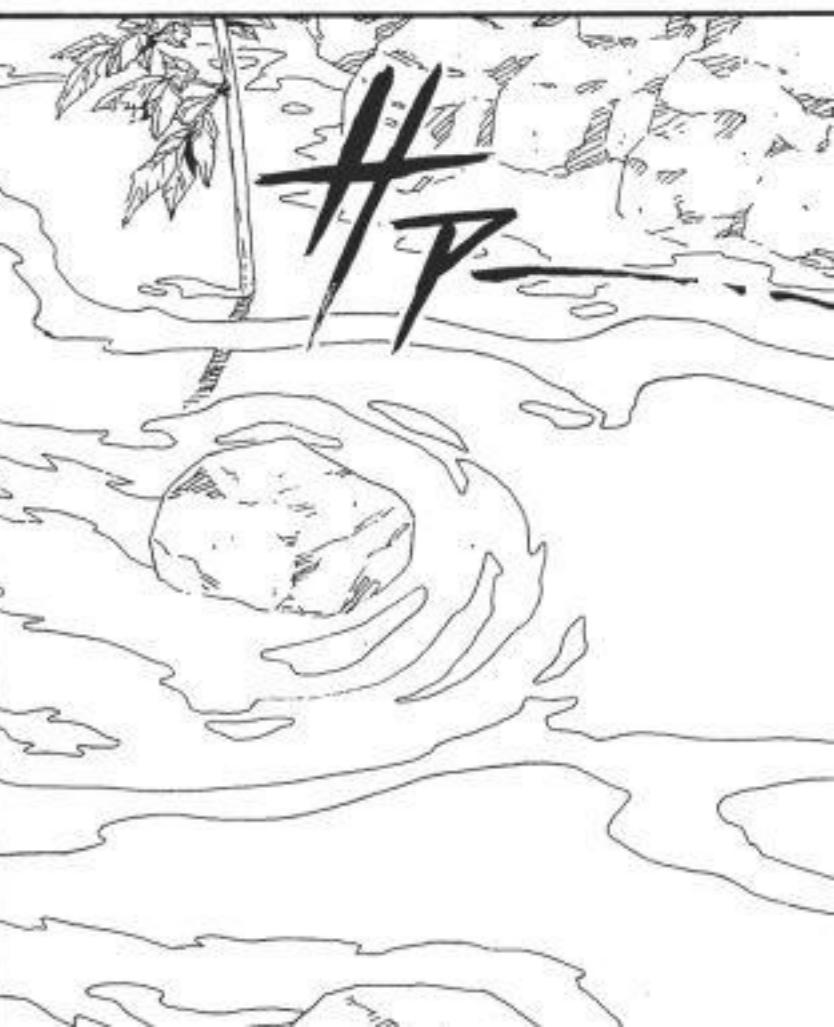
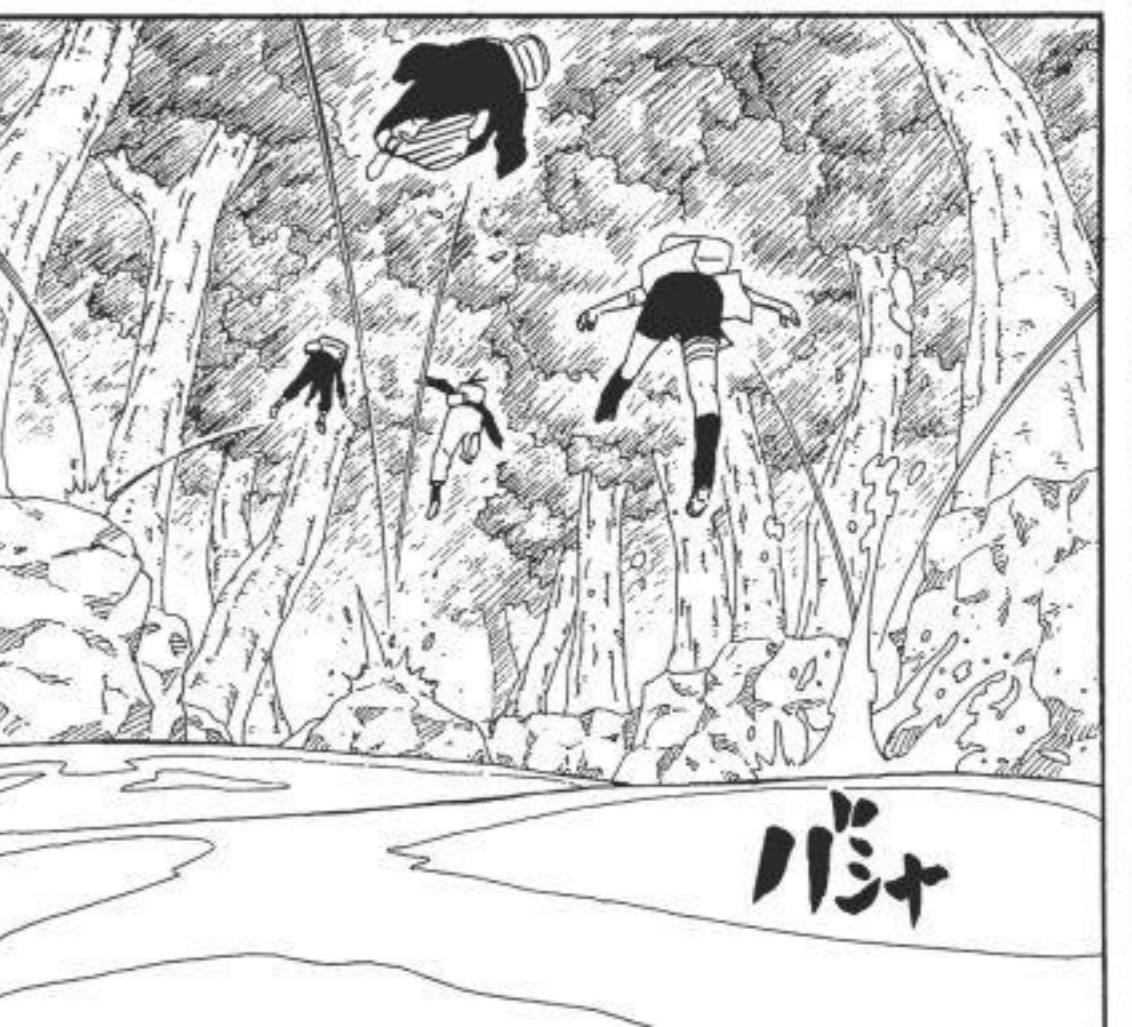












那樣的魔獸
「一尾」之外，還有九
這麼說除了「九

「一尾」？

砂者村自古
以來就存在
「一尾」，就是
被封印在內的守鶴體印

魔獸……
指擁有尾巴的「尾獸」就是

人類身上的「尾獸」，要分離被封印在

我報指出：我得到的情

或許不是他們不動手，而是沒辦法

他們會這麼做是有其他的理由

因為自來也大人一直陪在鳴人身邊

九隻總共有

一個世界上的這
「尾獸」沒錯，在這

事不徒妳是綱手
知道這件然的
嗎道什麼啊？
妳不知道難

尾獸……

九巴尾條一
「一尾」依有巴尾
序兩，到條一有
「一尾二一

尾巴的數量就
和那些魔獸的名字相同。

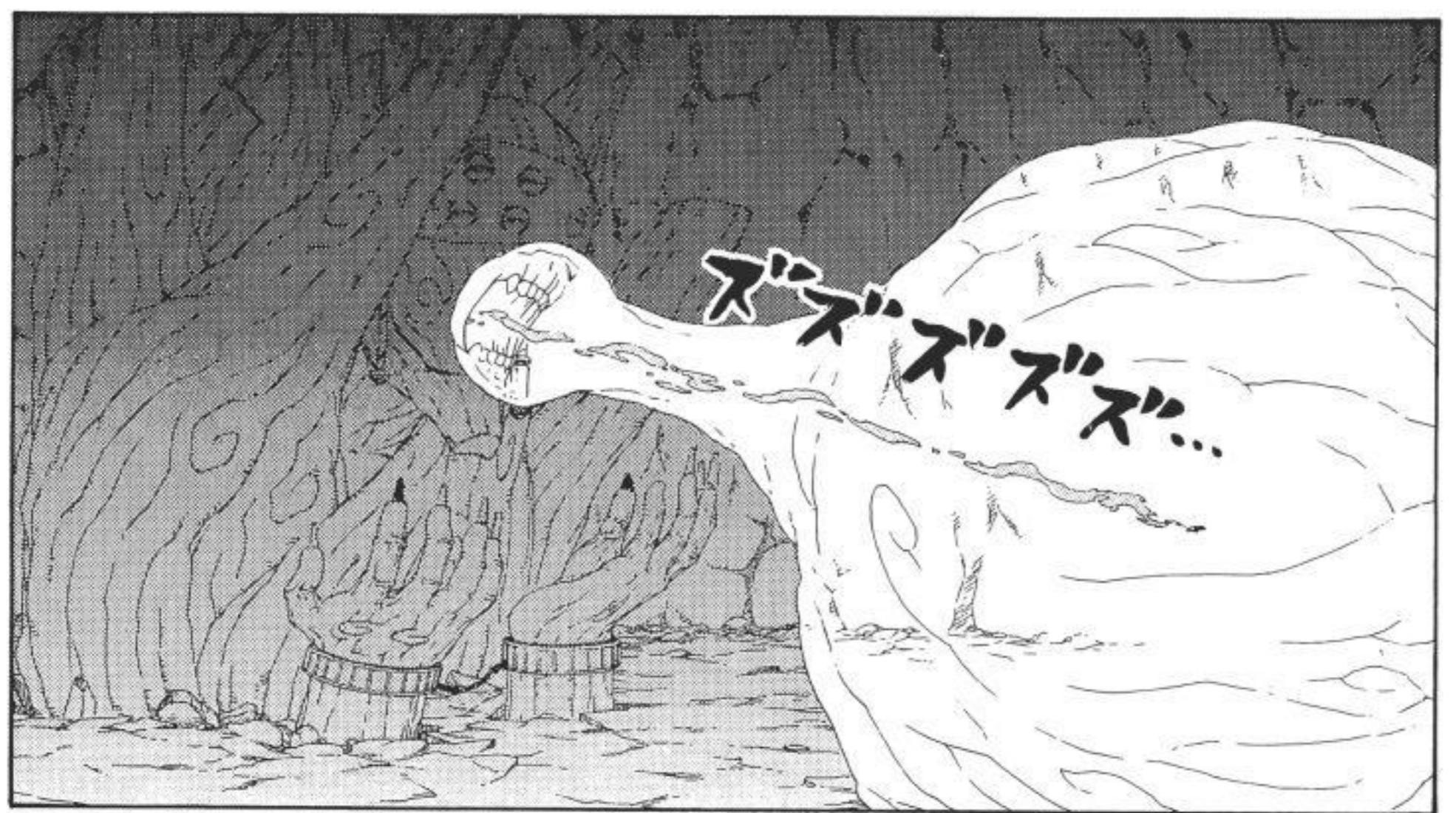
「尾獸」有個特徵

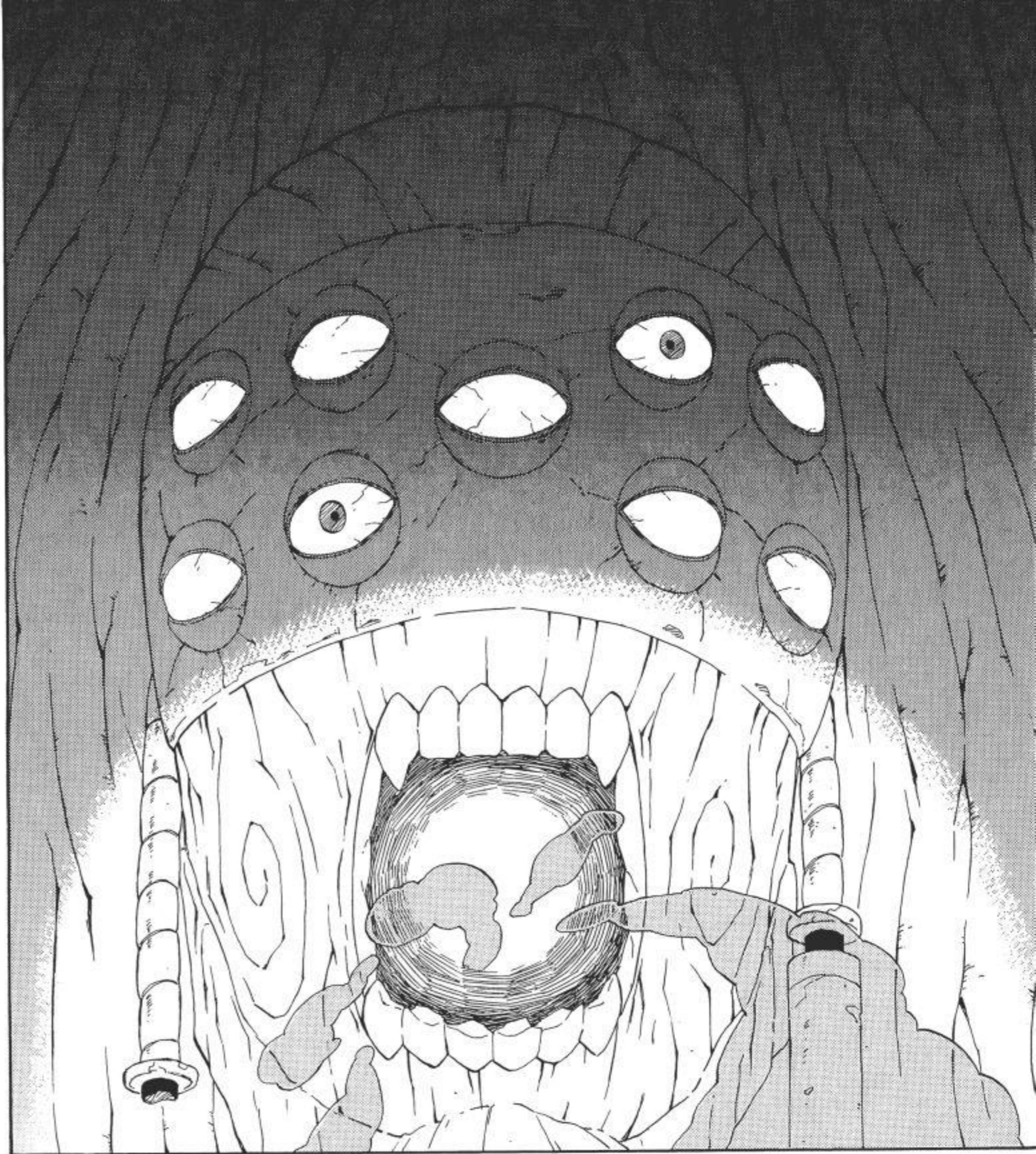
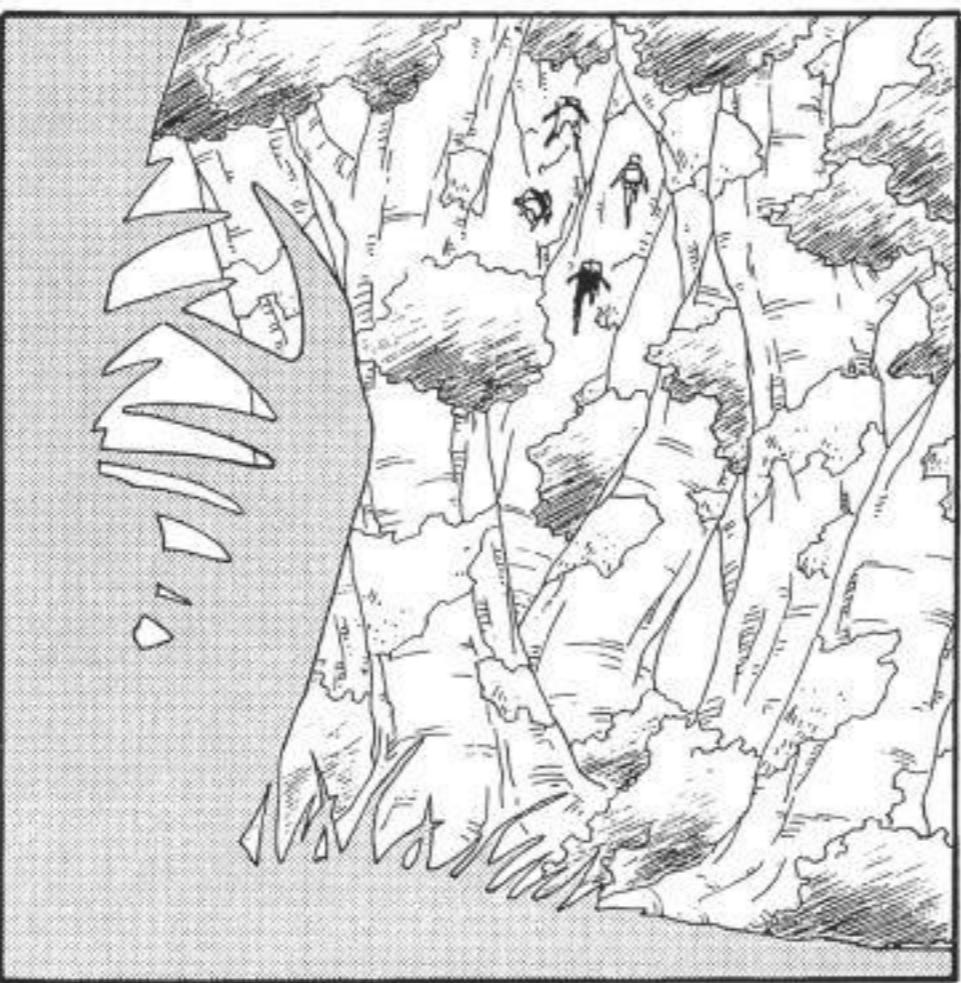
就是尾巴的數量不
同。

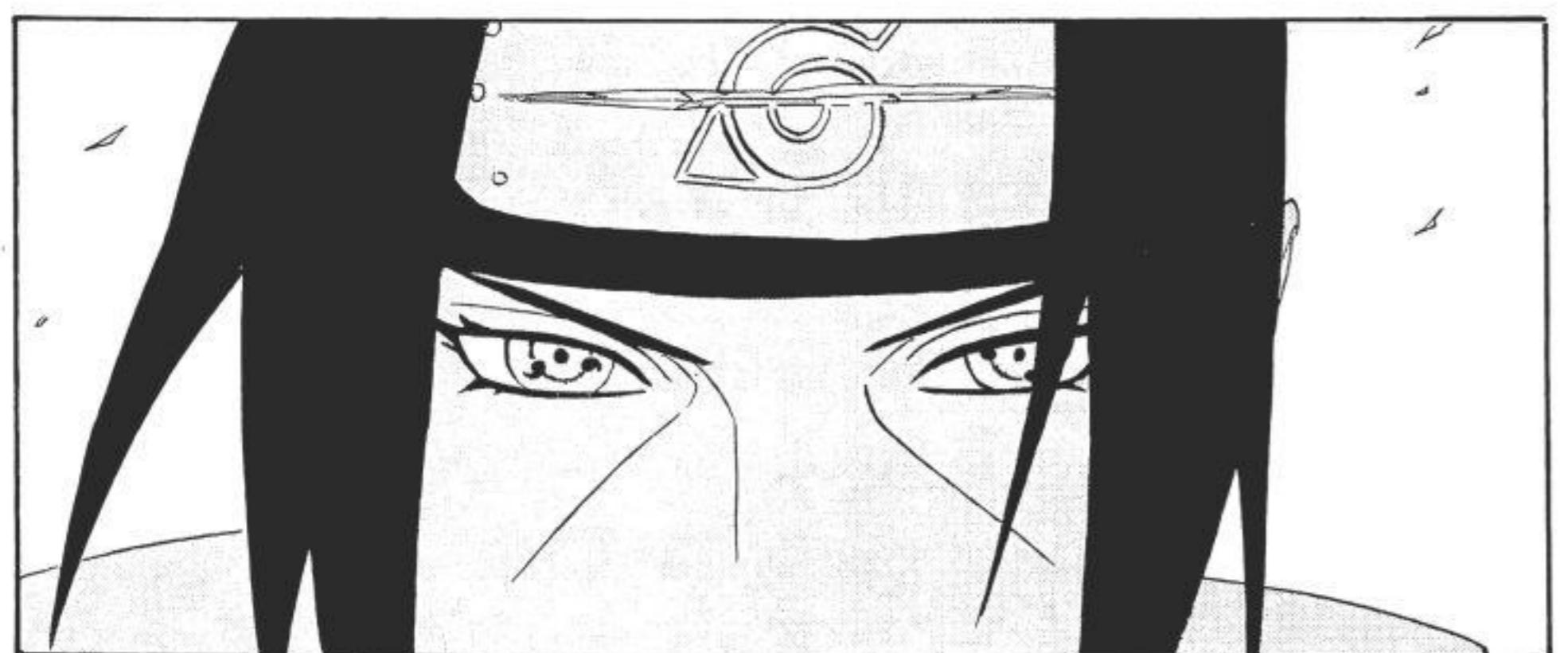
是說得也

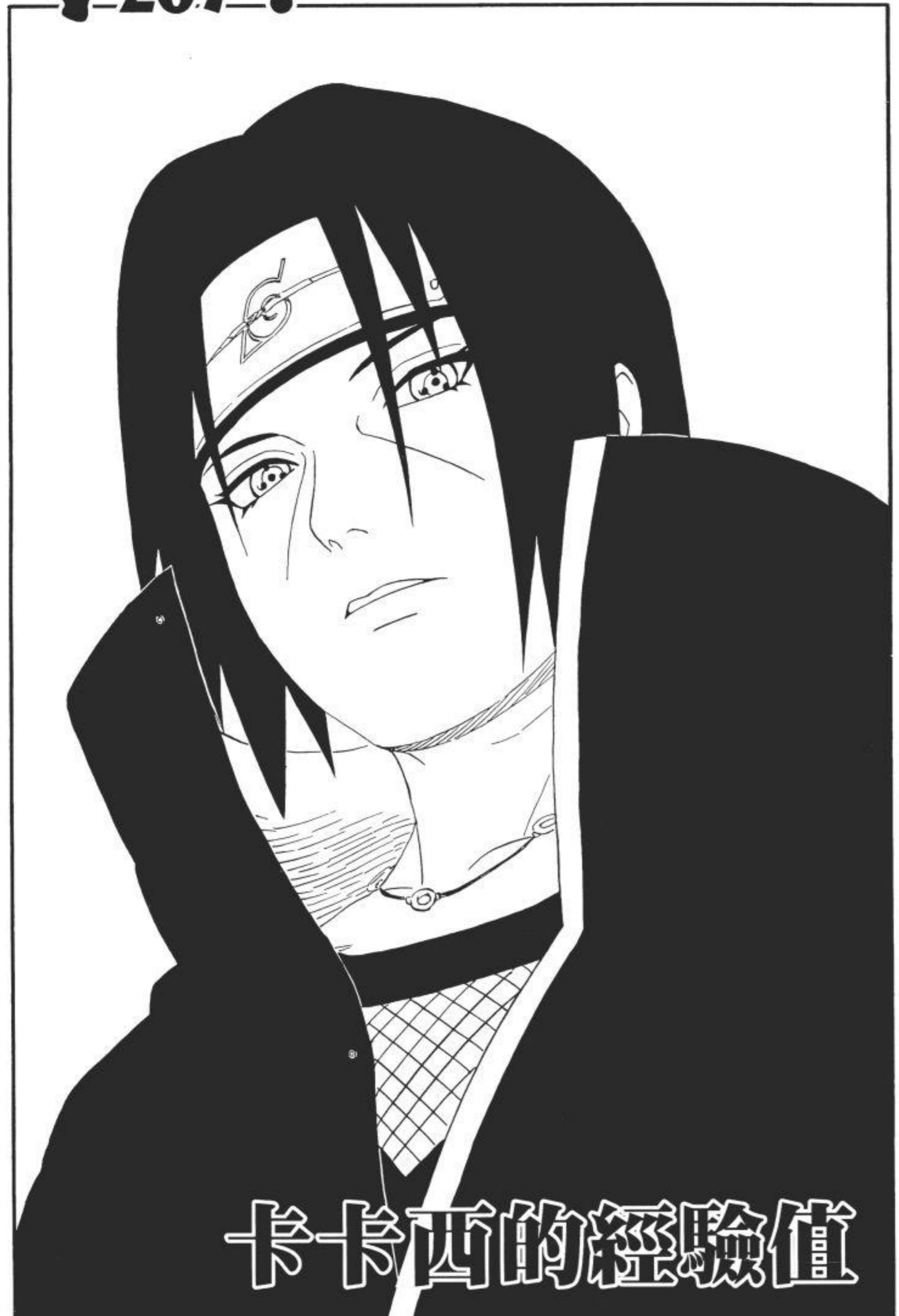
因為「九尾」
我們的事情在村
裡我們的事情在村

故機密的緣被當成是









卡卡西的經驗值



(山口縣 S・N讀者)

○很多人喜歡小李呢…因為她的笑容非常燦爛，所以我選了這個作品。



(靜岡縣 寺內香野讀者)

○我覺得捲捲的繩子是個很不錯的設計。我好像也可以幫她寫出很多故事。



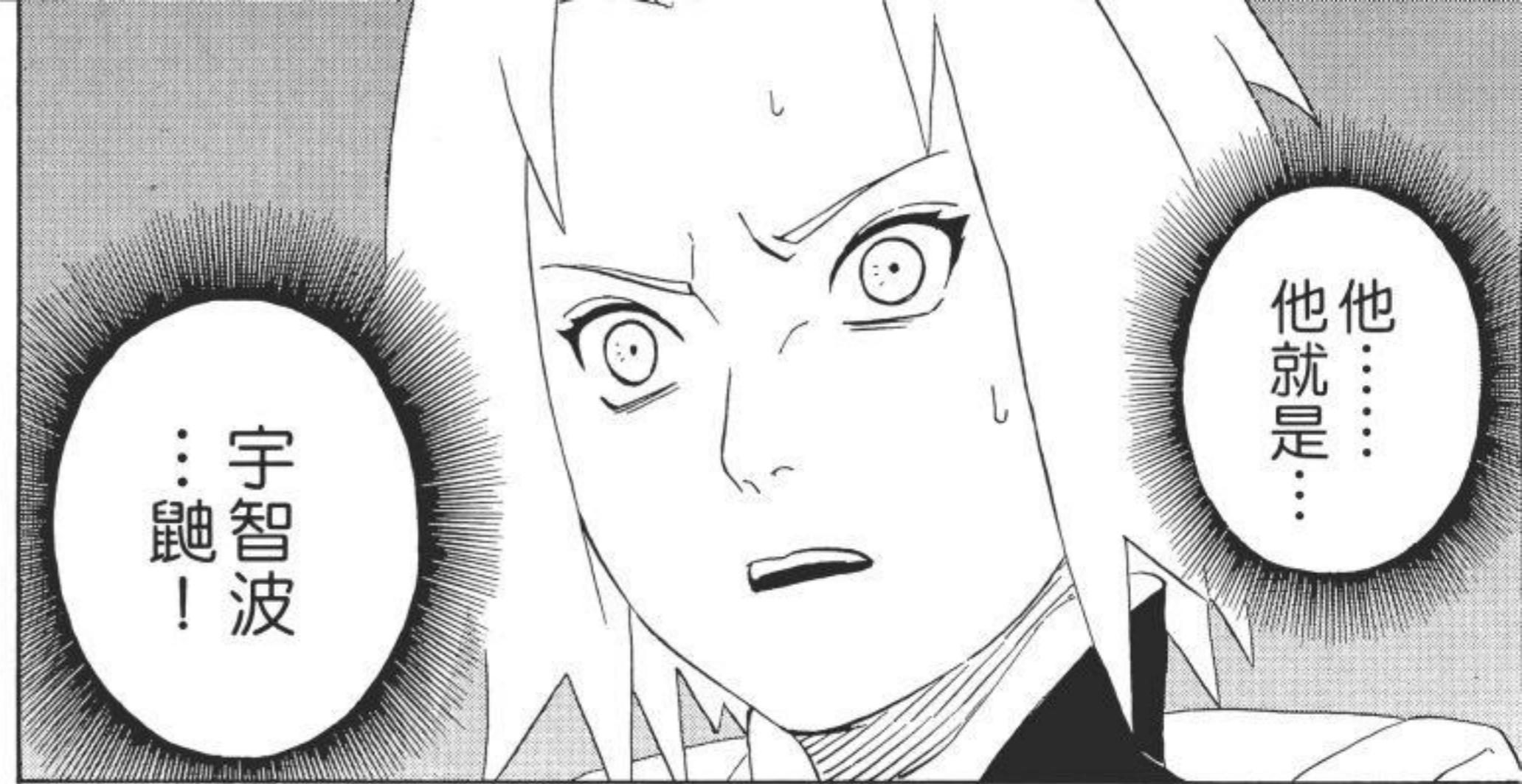
(東京都 磯崎泰平讀者)

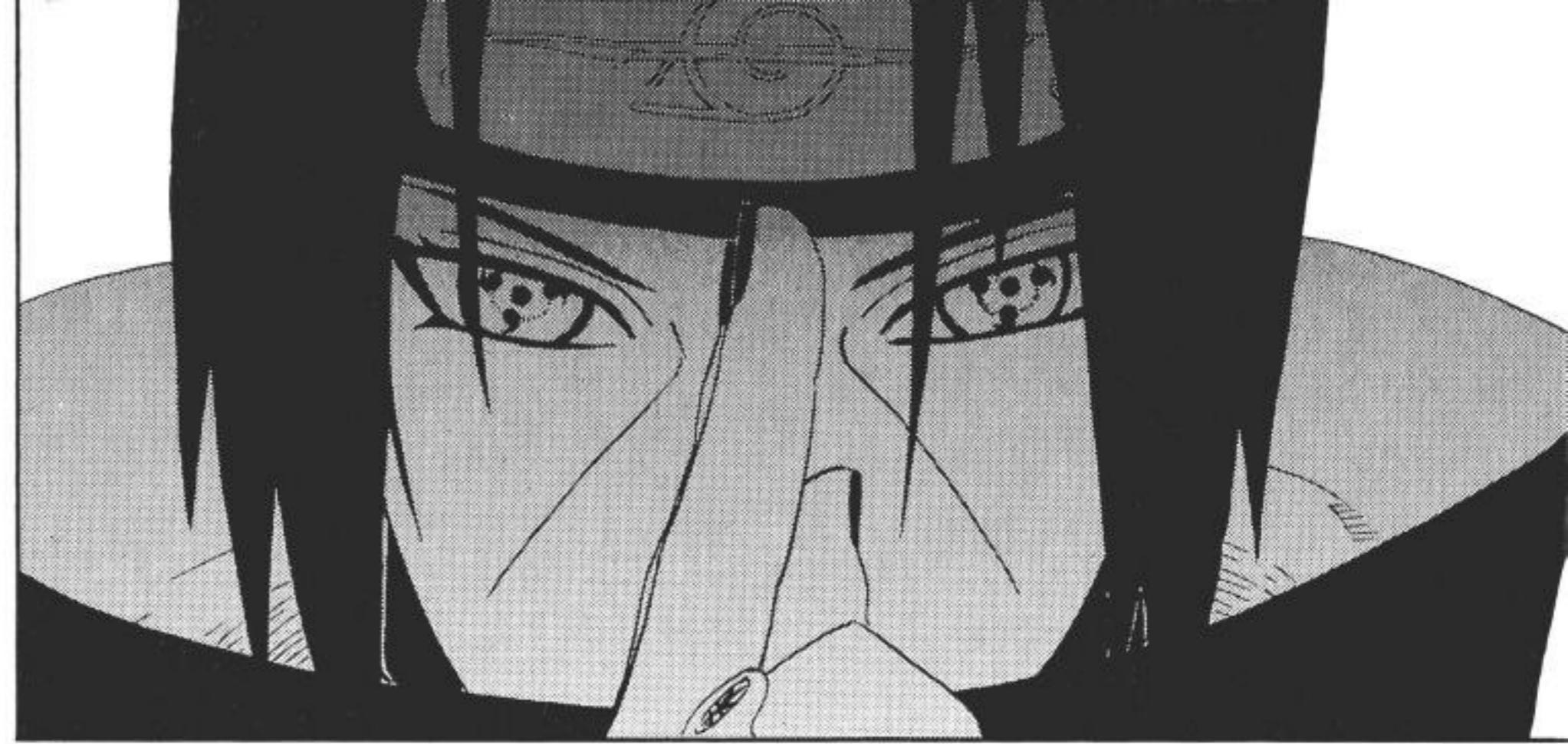
○眼神非常銳利，看起來真棒。武器也好帥呢。



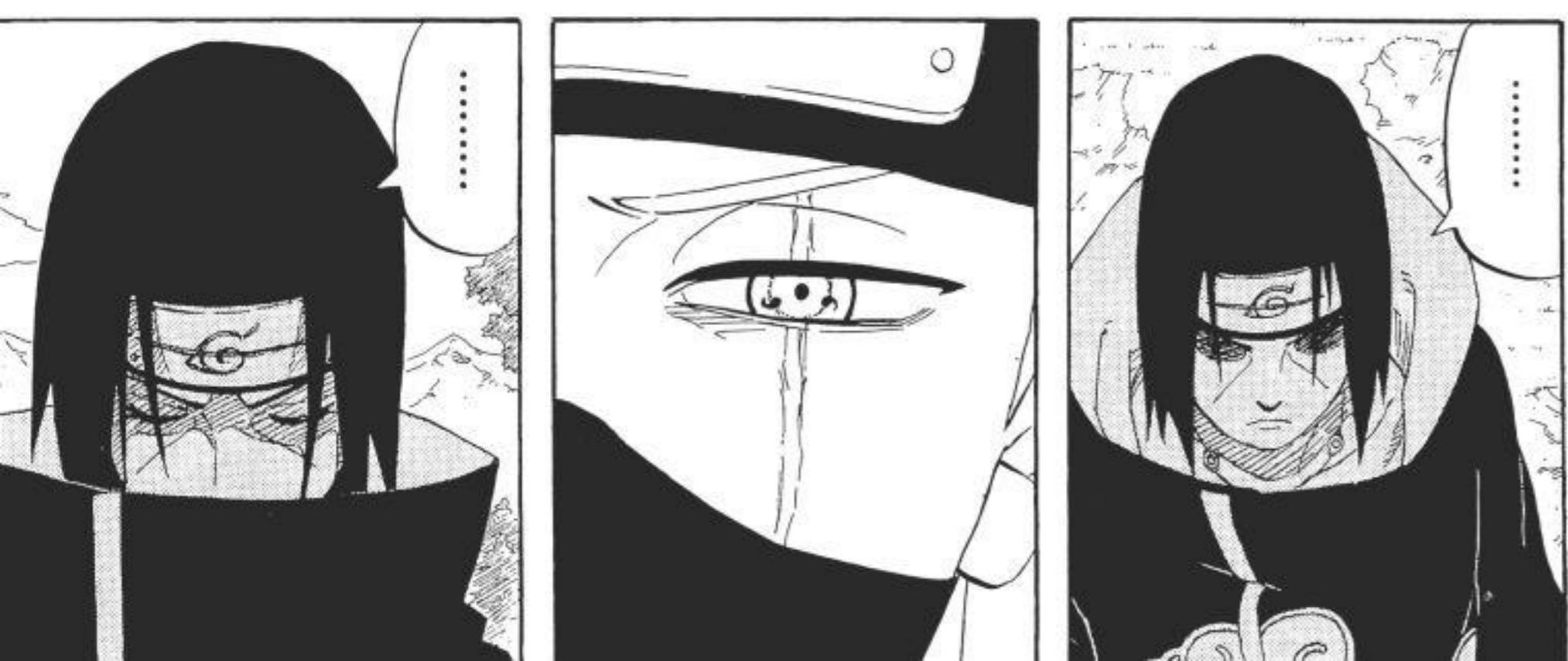
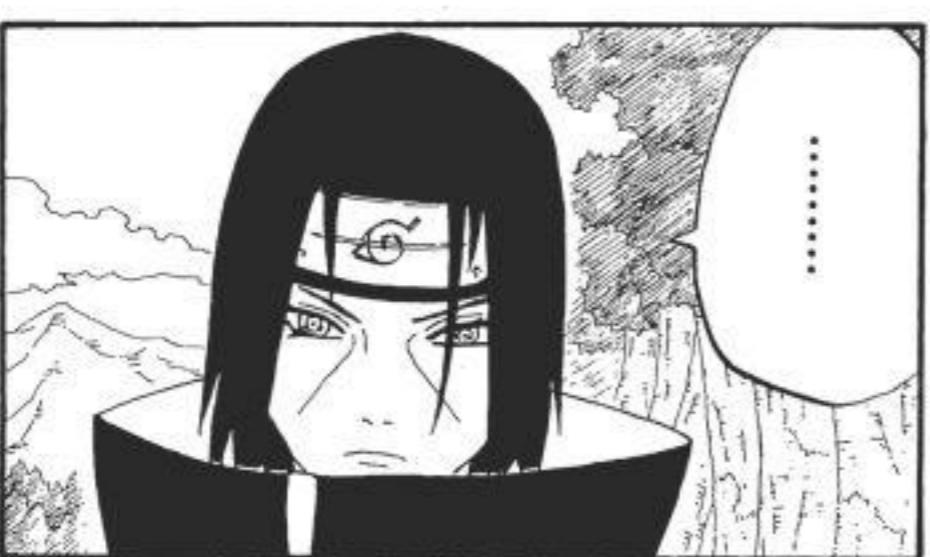
(愛媛縣 高橋瑞己讀者)

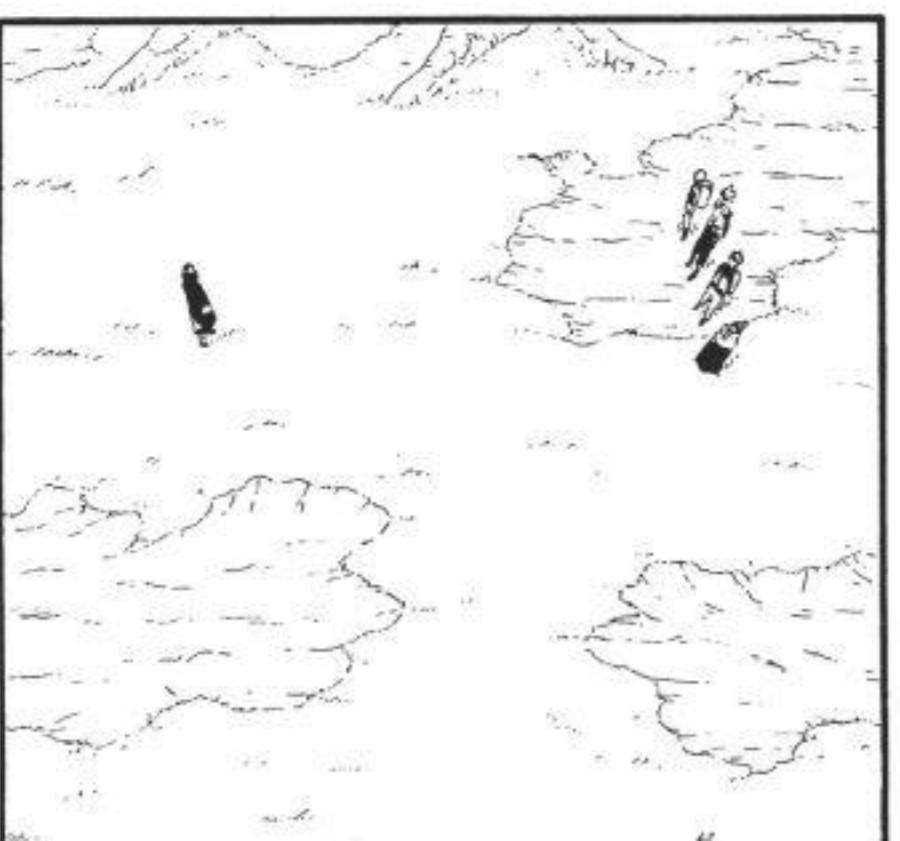
○他擁有非常方便的眼睛。在許多能用瞳術的角色中，算是分析型的，而且很優秀。

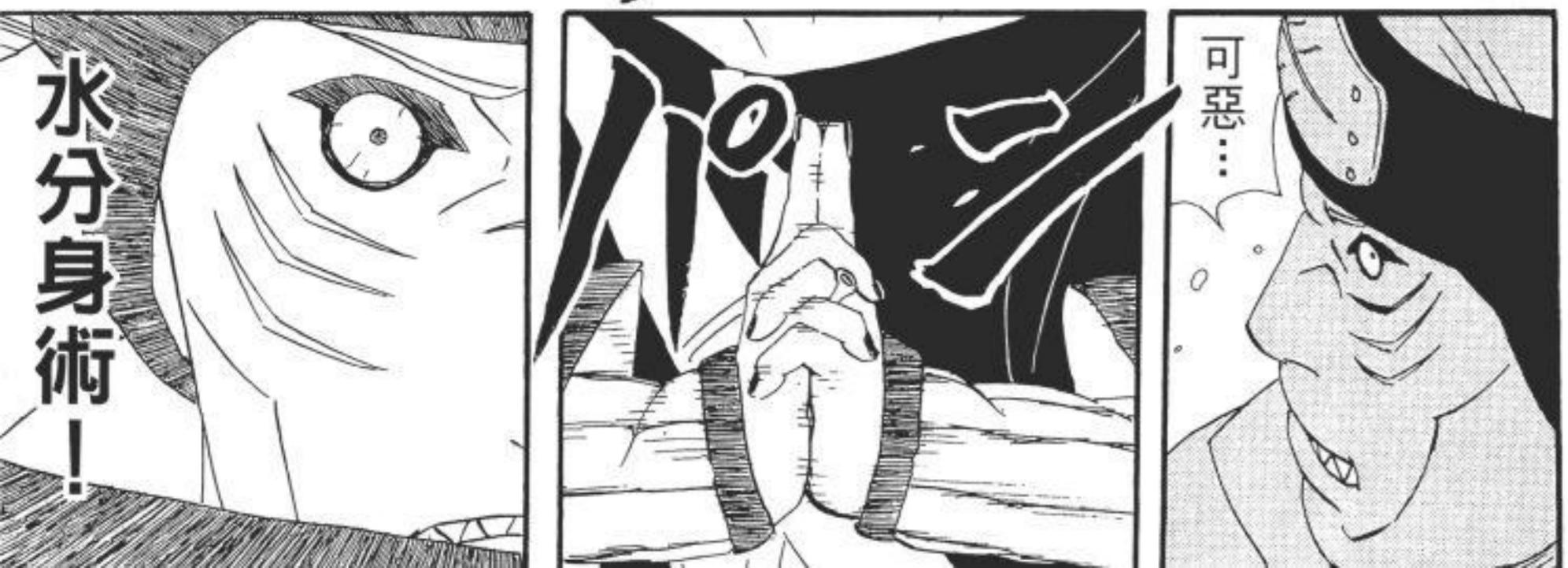


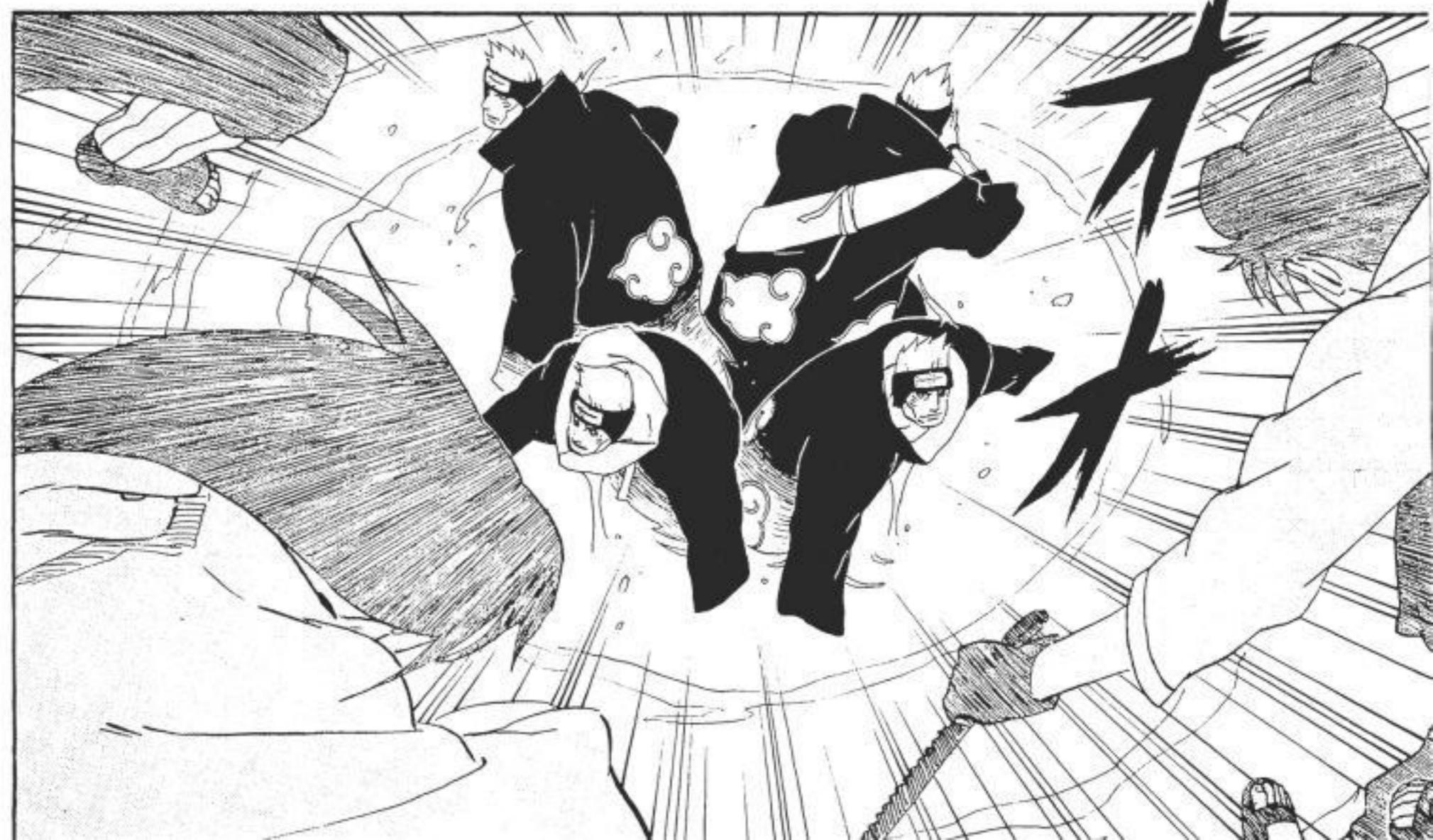


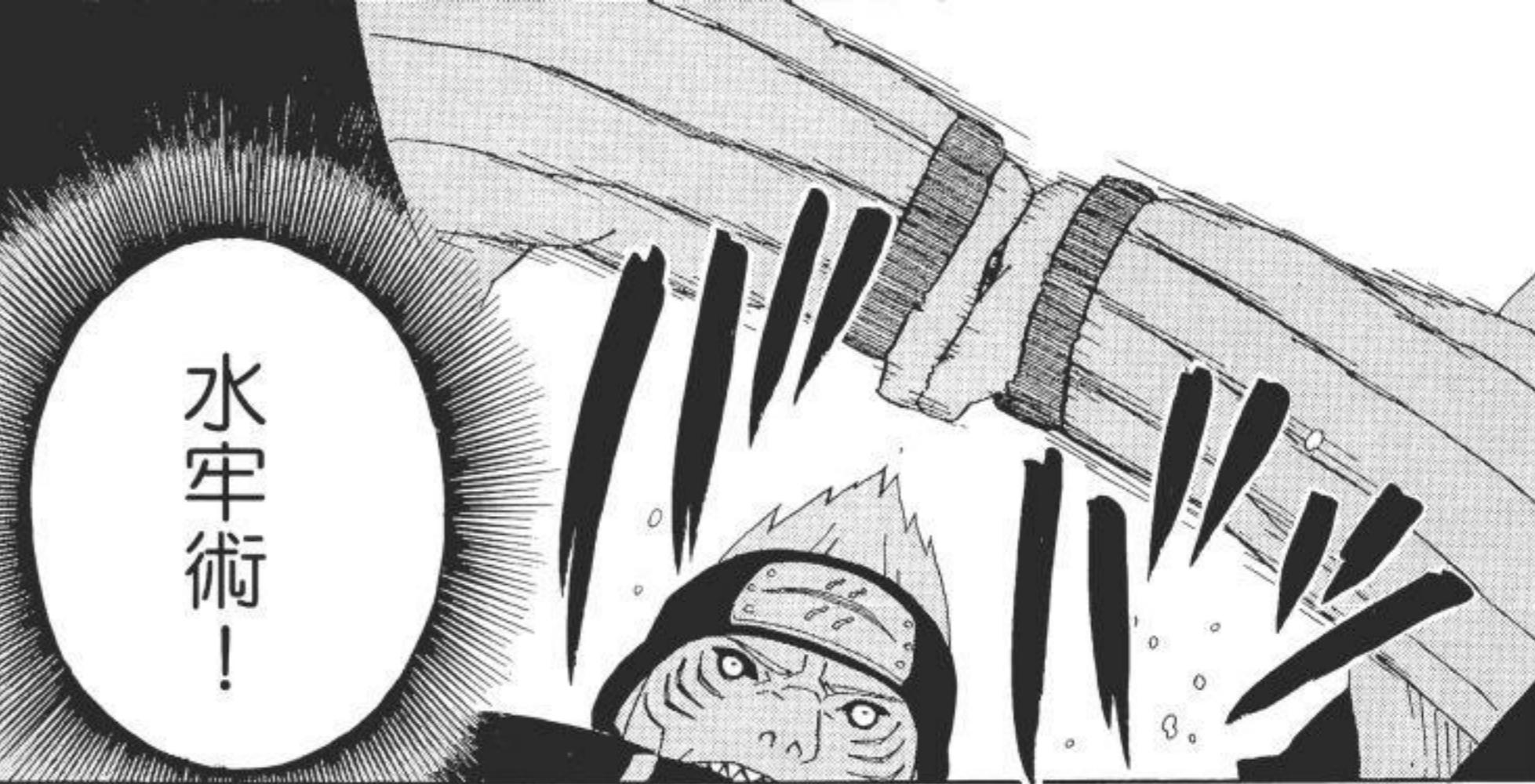
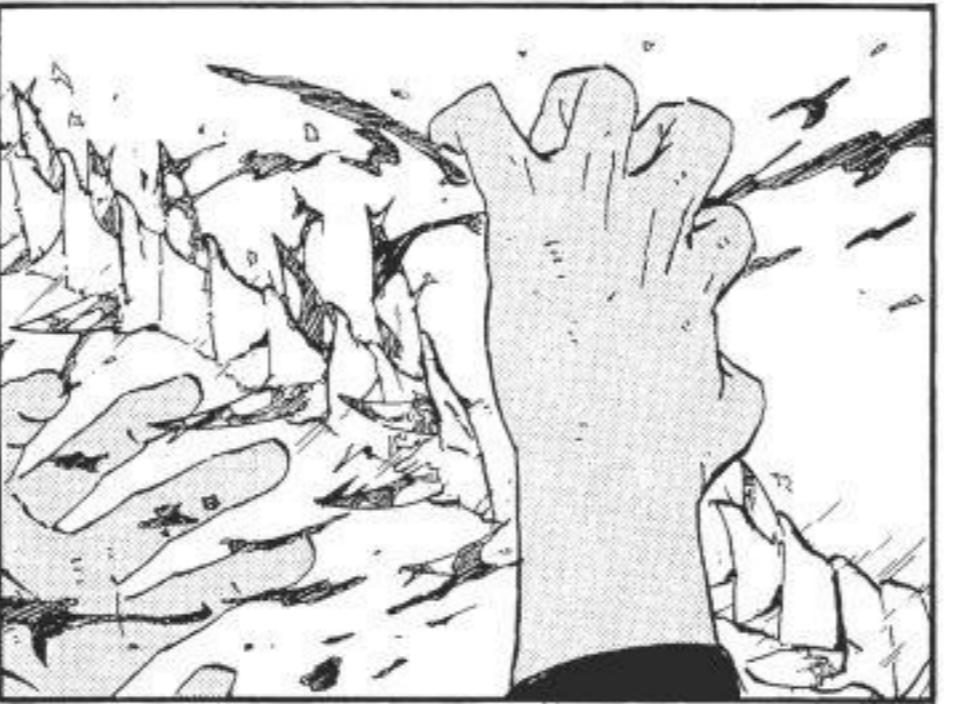
















(滋賀縣 ドカベン(河)讀者)

○很有忍者的感覺呢！有時候這種很普通的設計也不錯呢！



(神奈川縣 神月明日菜讀者)
○因為設計非常可愛，所以就選出了這個作品。留著一頭長髮這一點也很不錯。

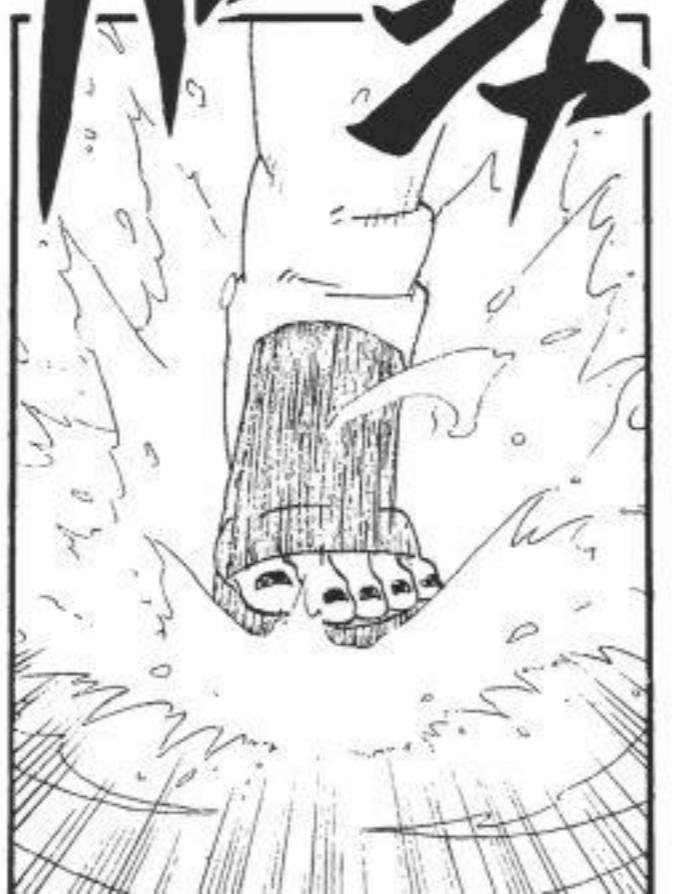


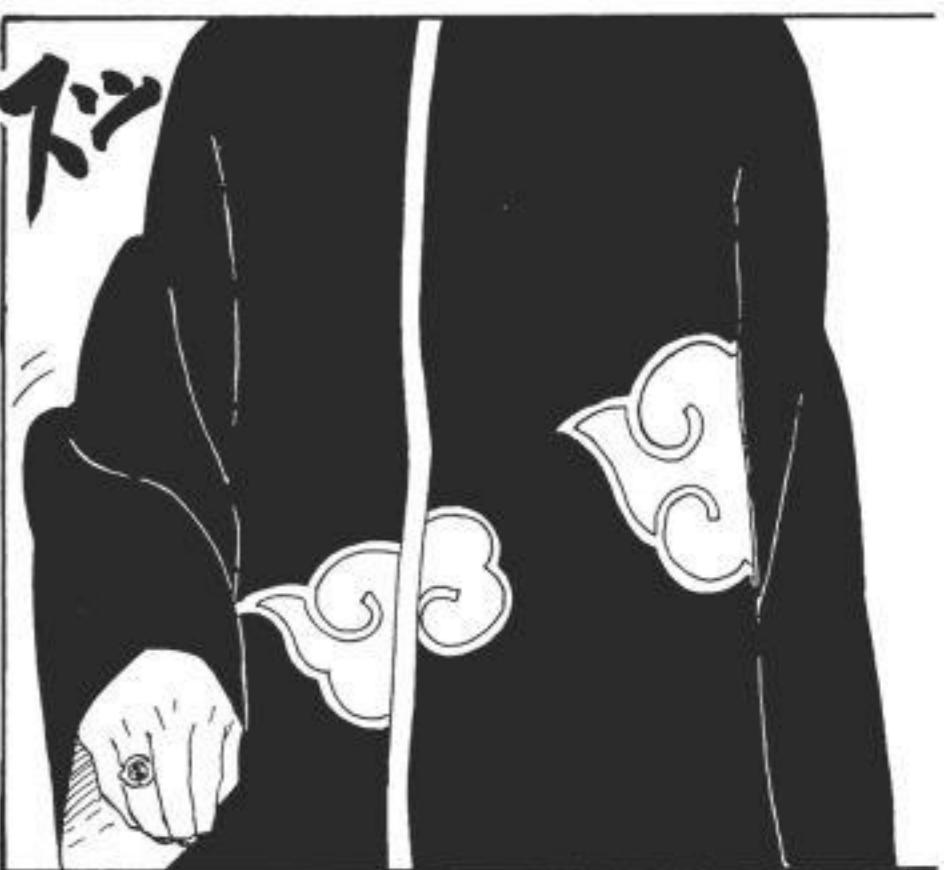
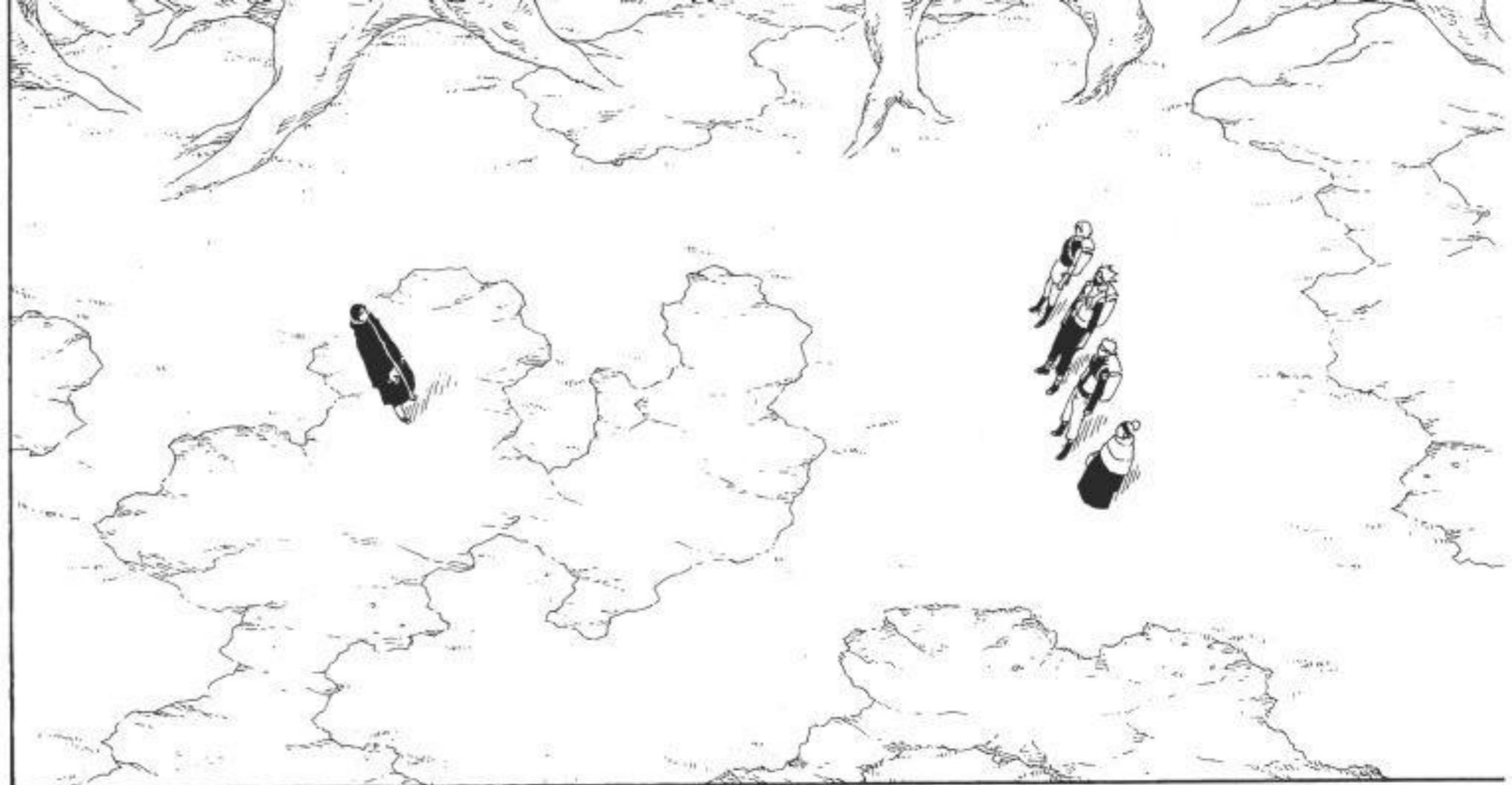
(東京都 村社貴弘讀者)

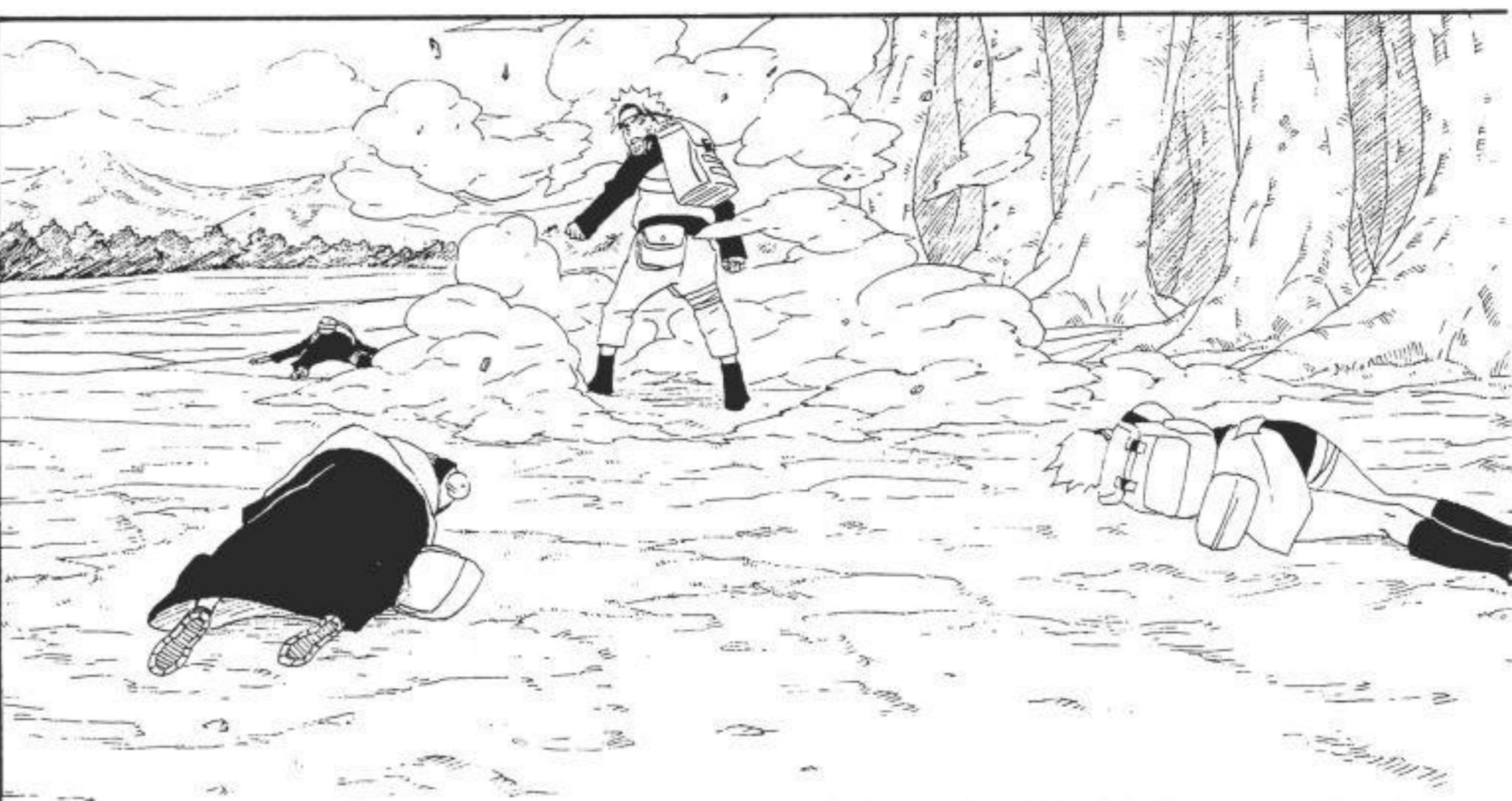
○這種把臉遮住的方式真是特殊。
從名字看來，他一定是個在忍者學校裡，大家都害怕的人。



(福岡縣 高田知佳讀者)
○真是不錯呢！他跟癞蛤蟆文太是喝酒的夥伴，酒量應該不錯。
雖然是隻雞，但是口頭禪是「你好」這點真是帥氣啊。

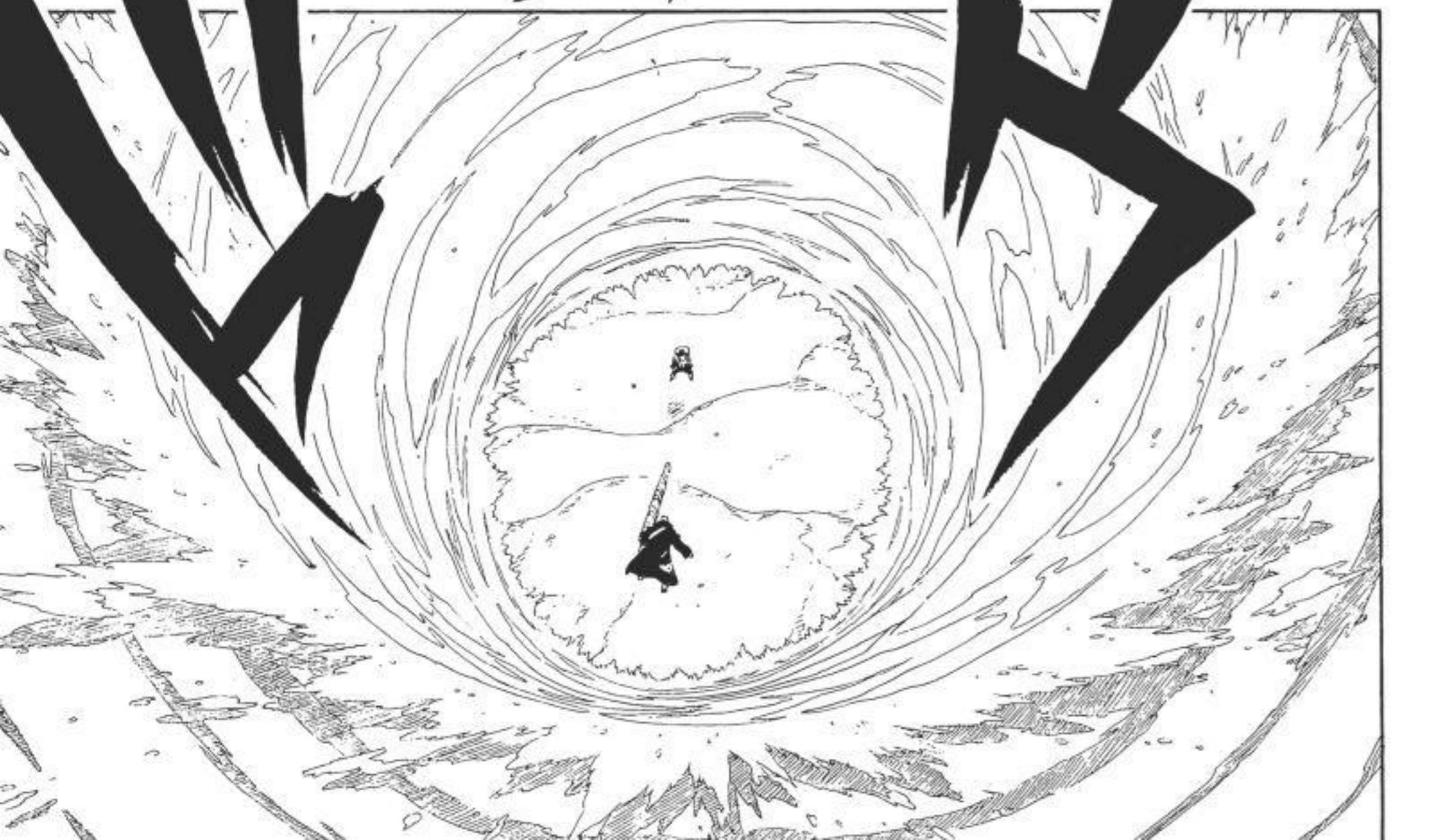


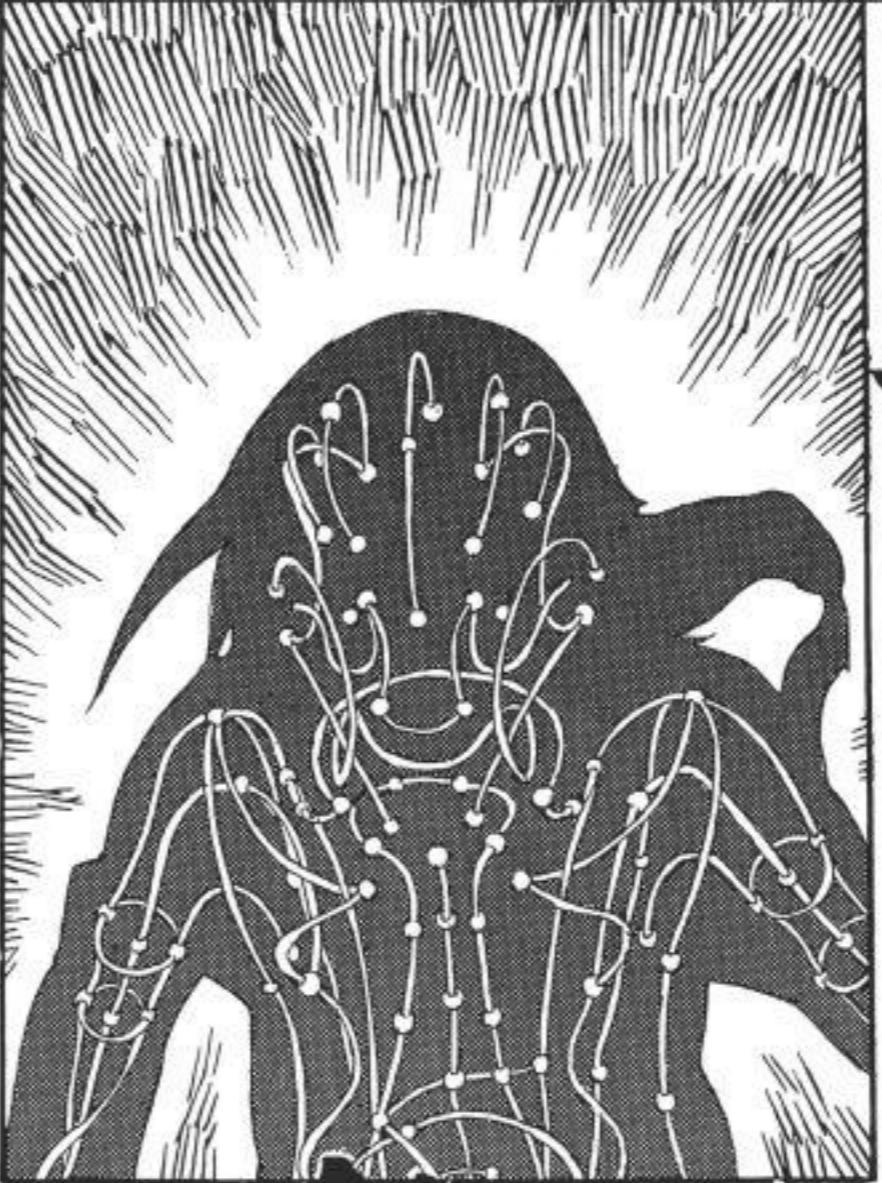






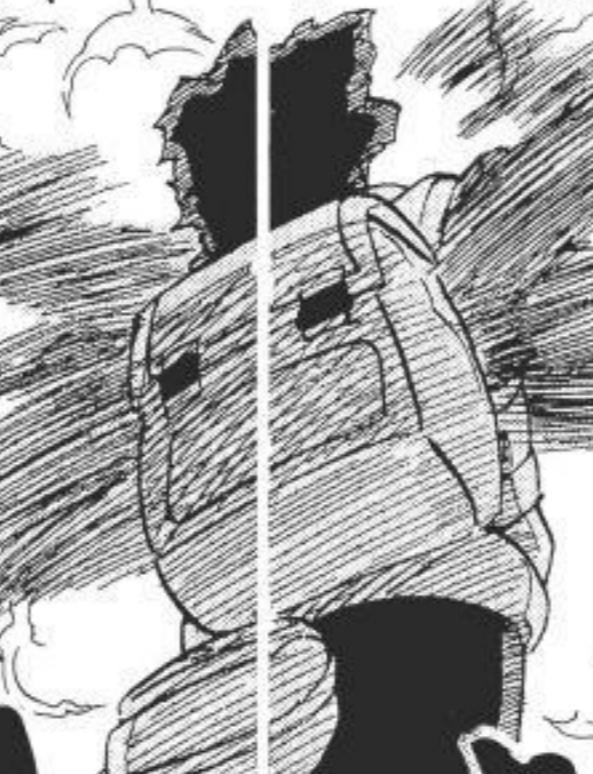
力好大的



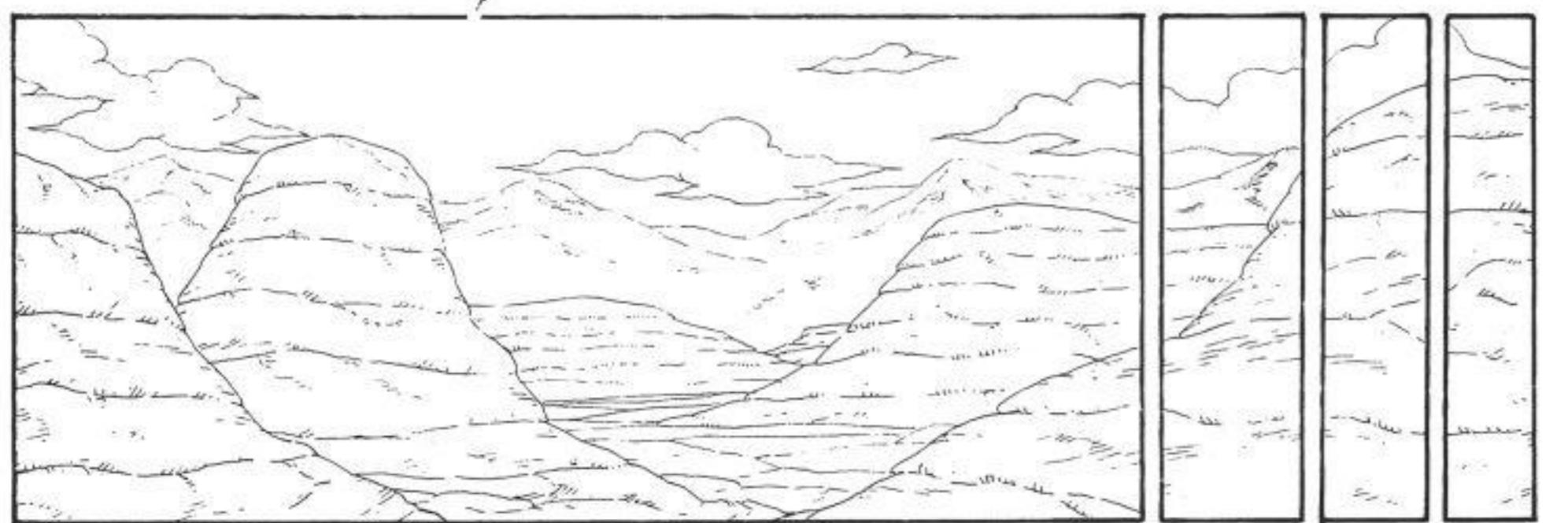




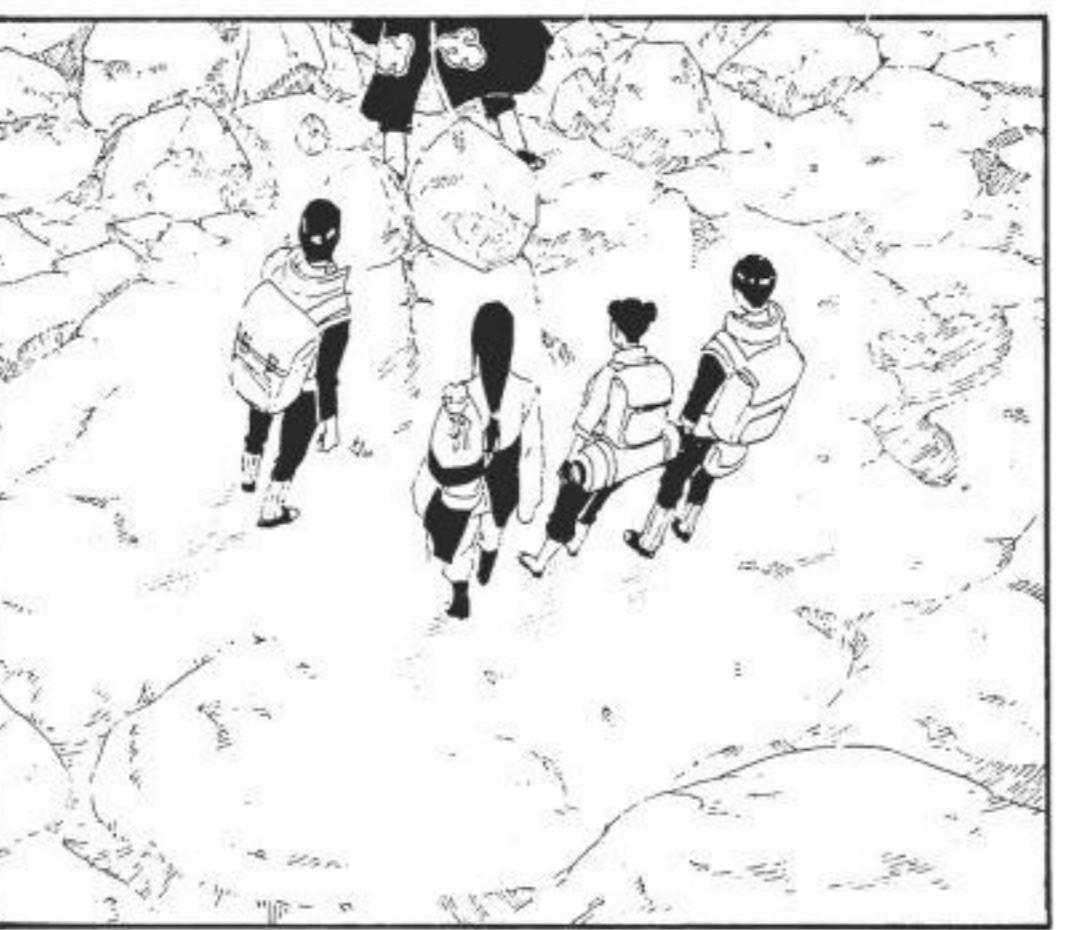
朝
北
金



朝
北
金



是這
這





(青森縣 成田なつたん讀者)
○沒想到他跟我愛羅是死對頭！我想他應該很強！砂跟水到底是哪一個比較強呢？



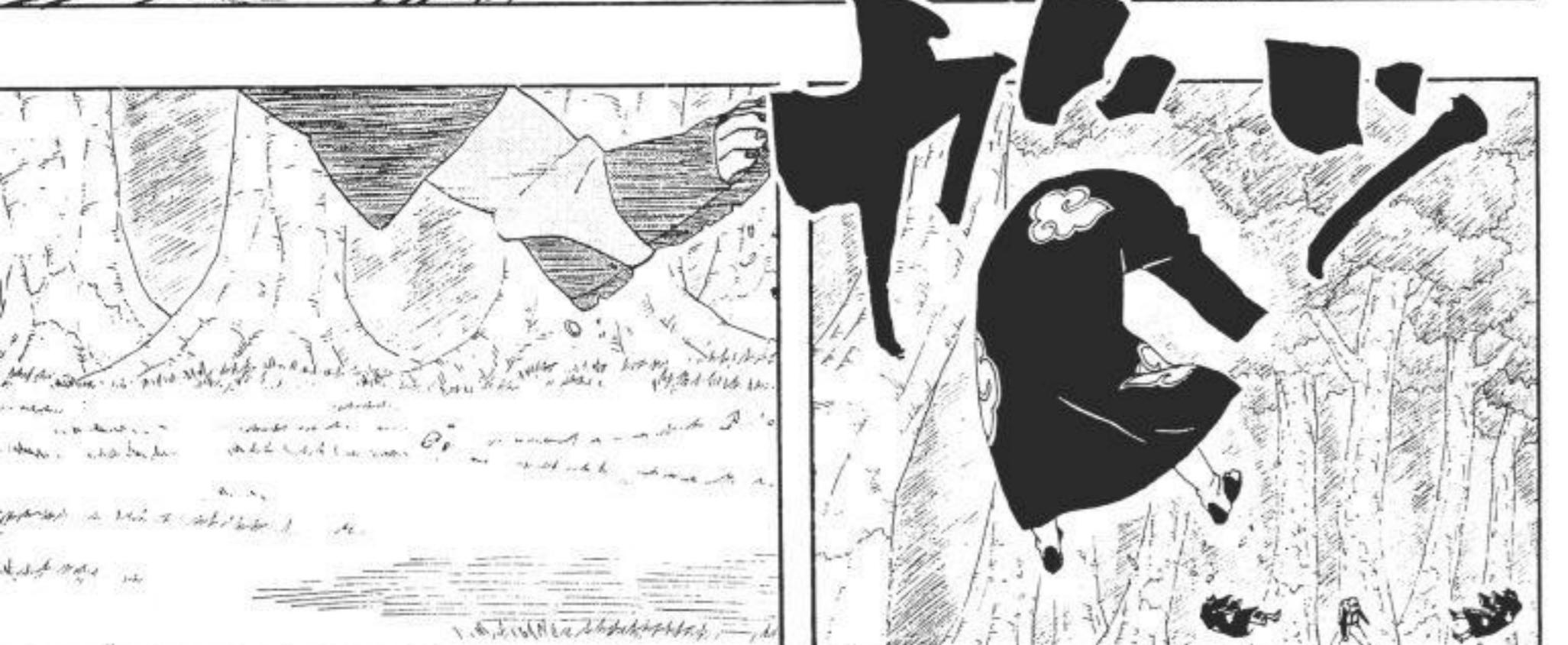
(東京都 荒木誠讀者)
○他是個攝影家啊！這是個很棒的能力喔！真的可以畫出一個以他當主角的故事喔！

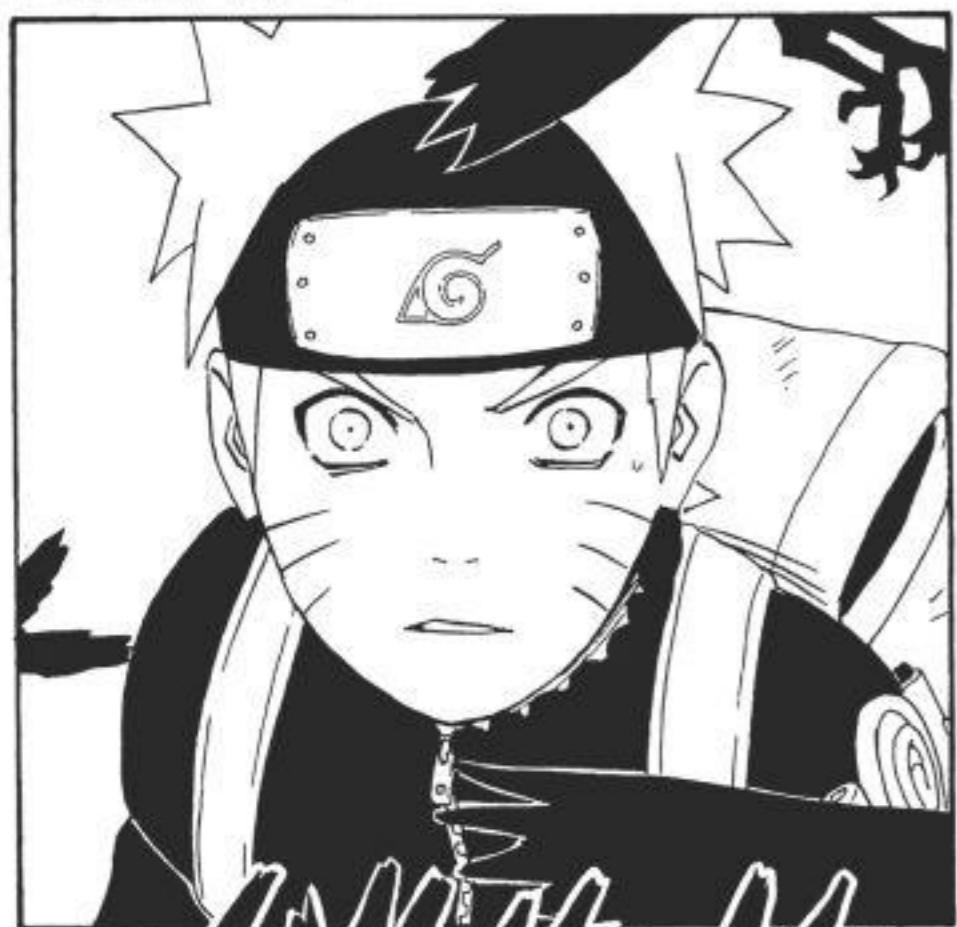


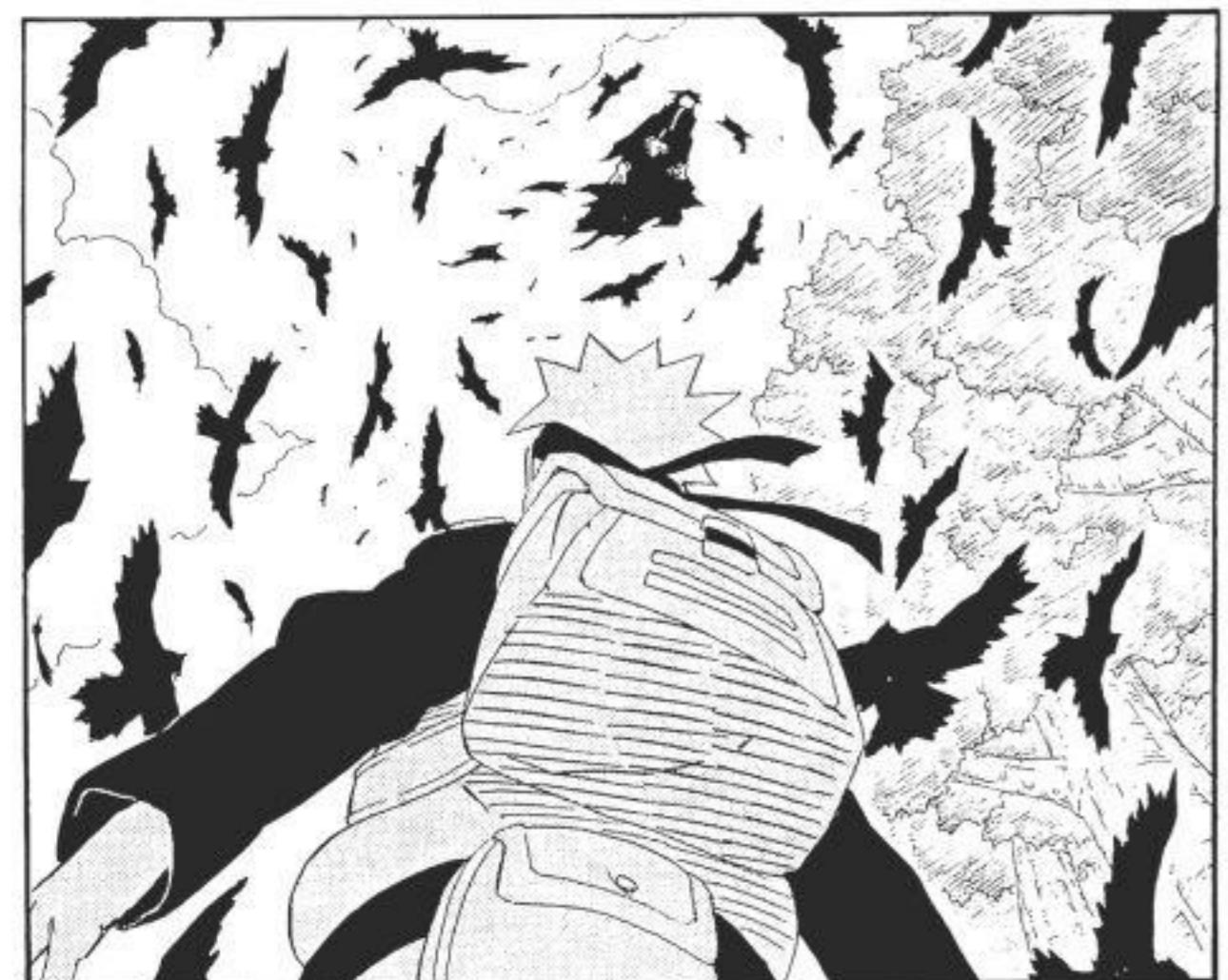
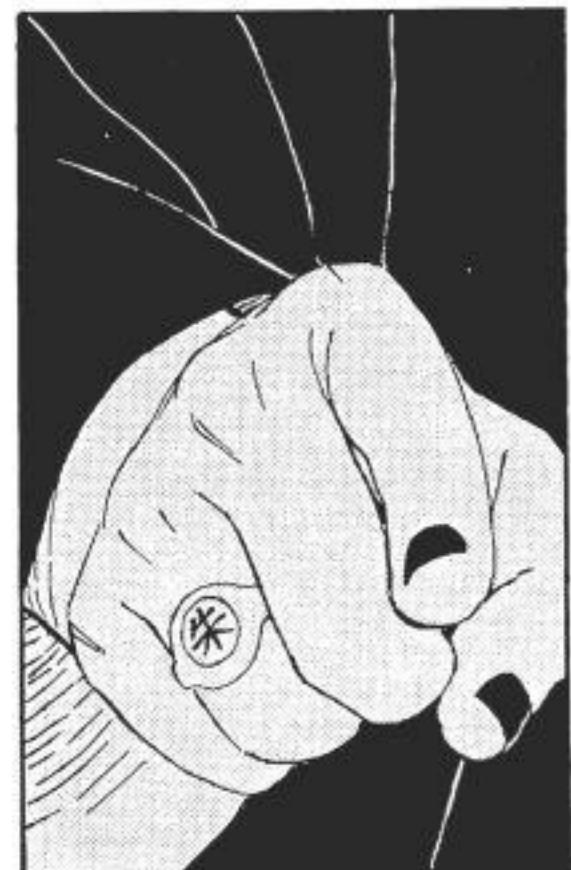
(福岡縣 空呼讀者)
○她是老師啊？是不是她的前輩紅豆叫她去買東西呢？



(鹿兒島縣 永吉亮太讀者)
○看起來是個很悠閒的角色，我很喜歡這種角色。他用的通靈之術，也有很悠閒的感覺。設計也很不錯。







應該是說：
現在我無法
使用：

我不會用
輪眼筒寫用
萬花筒：

放心吧



只要用一根
手指頭就能
辦到了。



我並不是只能
靠眼睛發動幻能
術而已。



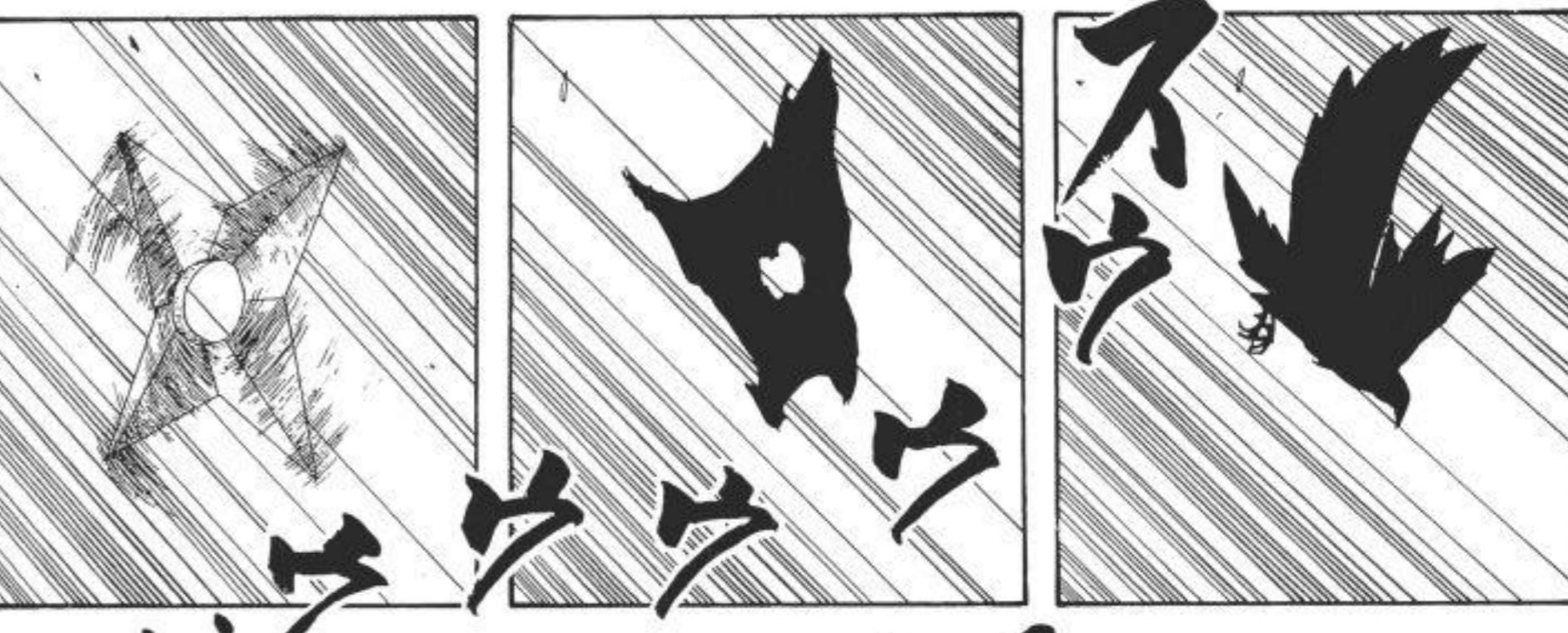


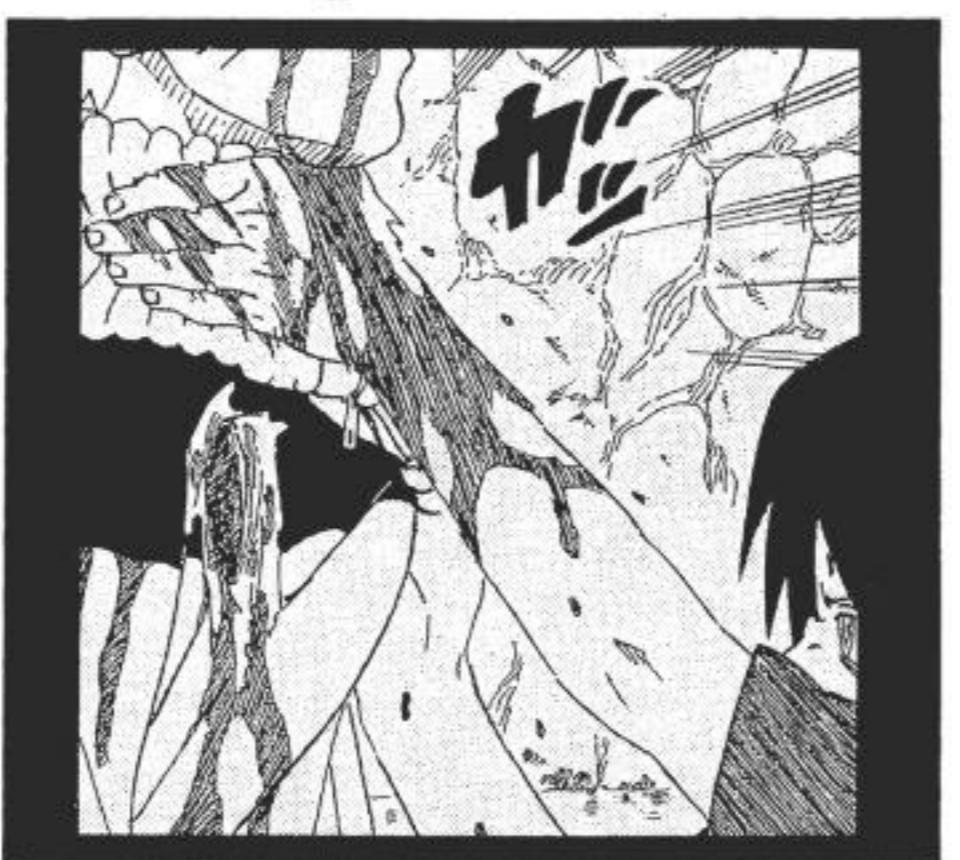
忍者：因為敵人之中一定會有擅用幻術的

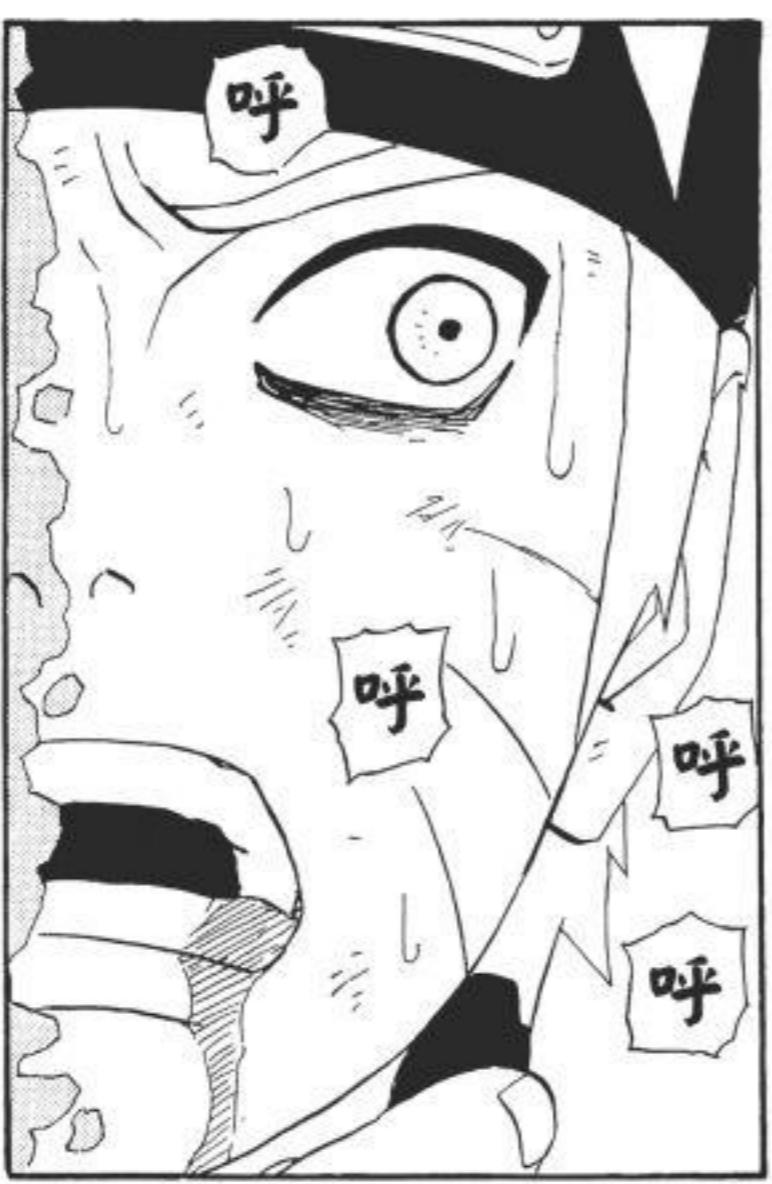


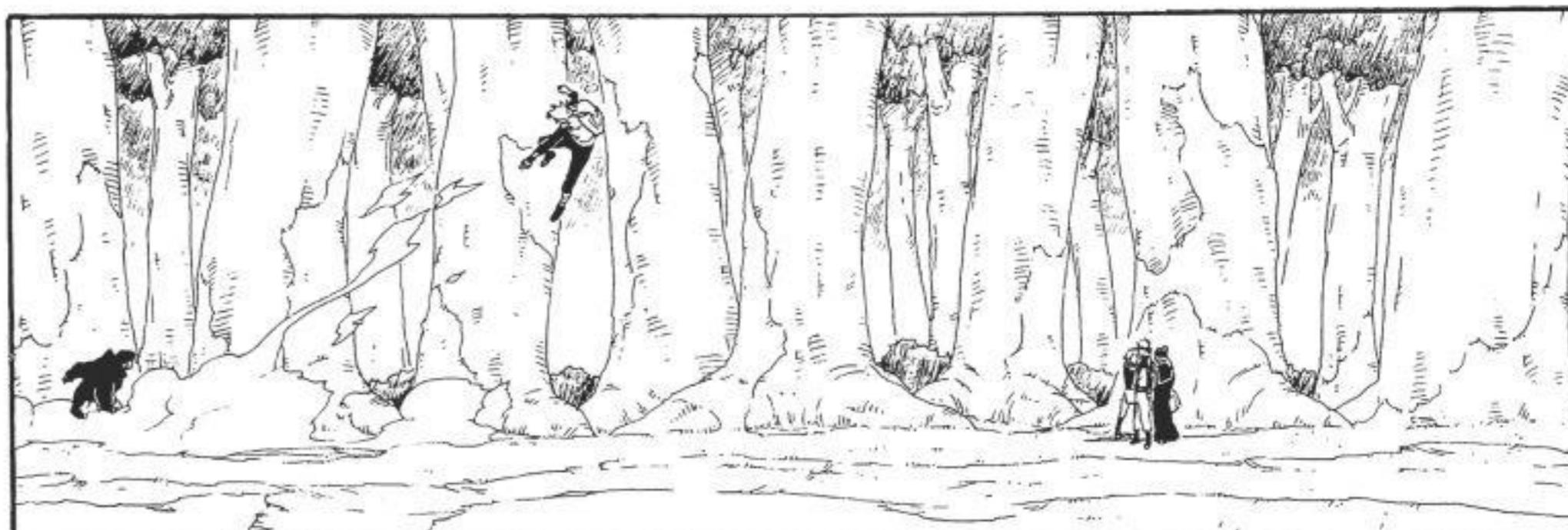
注意聽了查克拉停下來的手：











260



127

NARUTO 原創角色優秀作品公佈 PART ④



(東京都 丸山萌美讀者)

○她為什麼對玄間特別溫柔呢？這應該是因為…愛的關係吧！



(富山縣 ヒナタカワイ一讀者)

○看起來有點像多○A夢，但又不太像，看起來蠻可怕的。不過喜歡吉娃娃這點真是太可愛了！



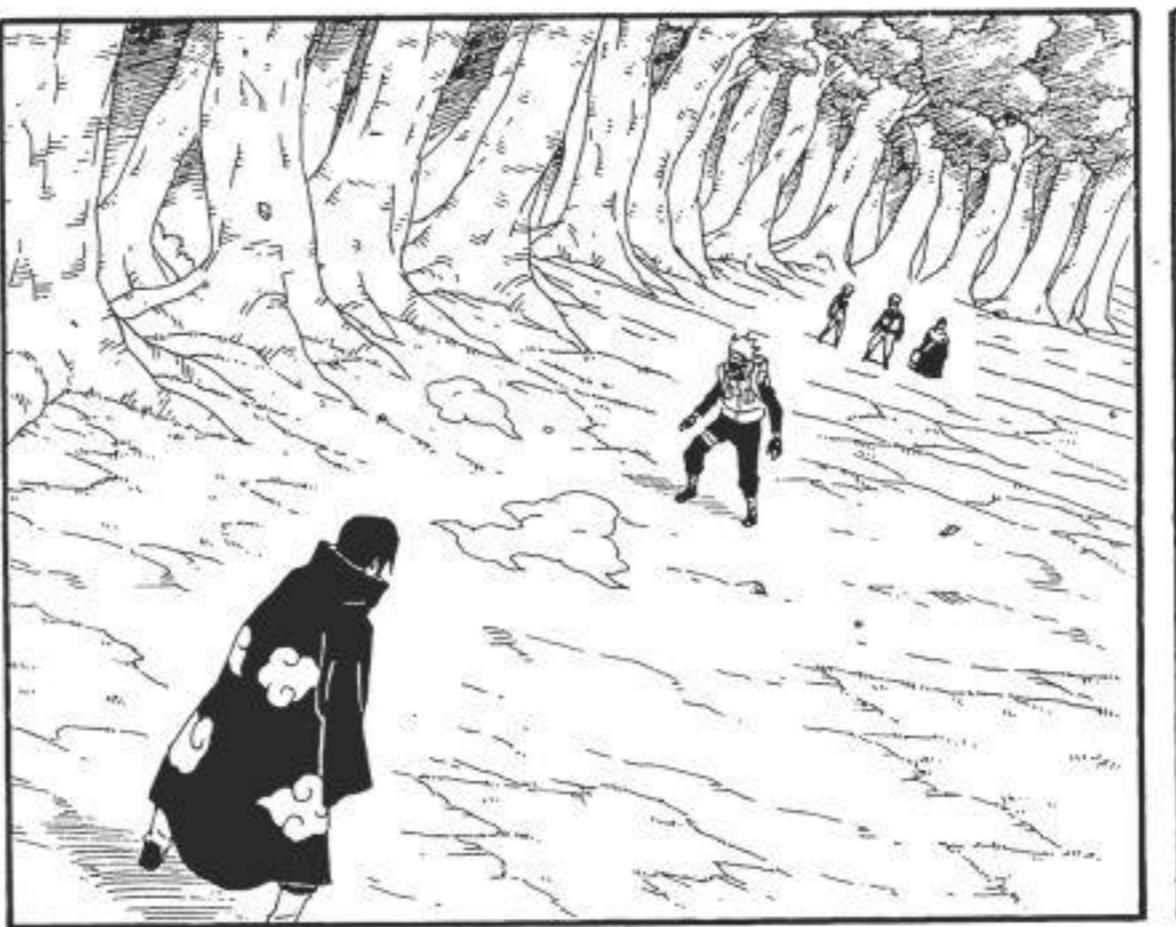
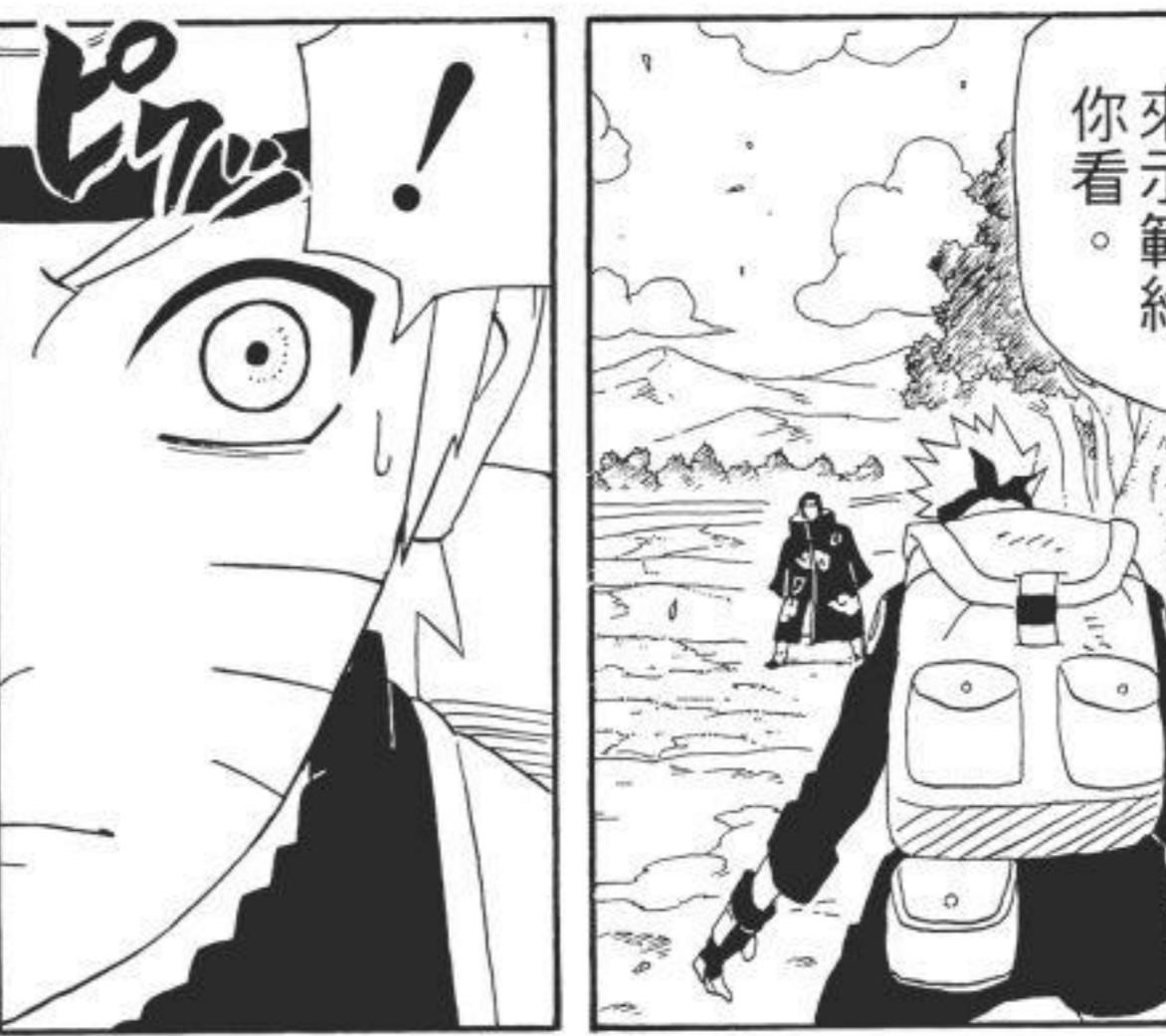
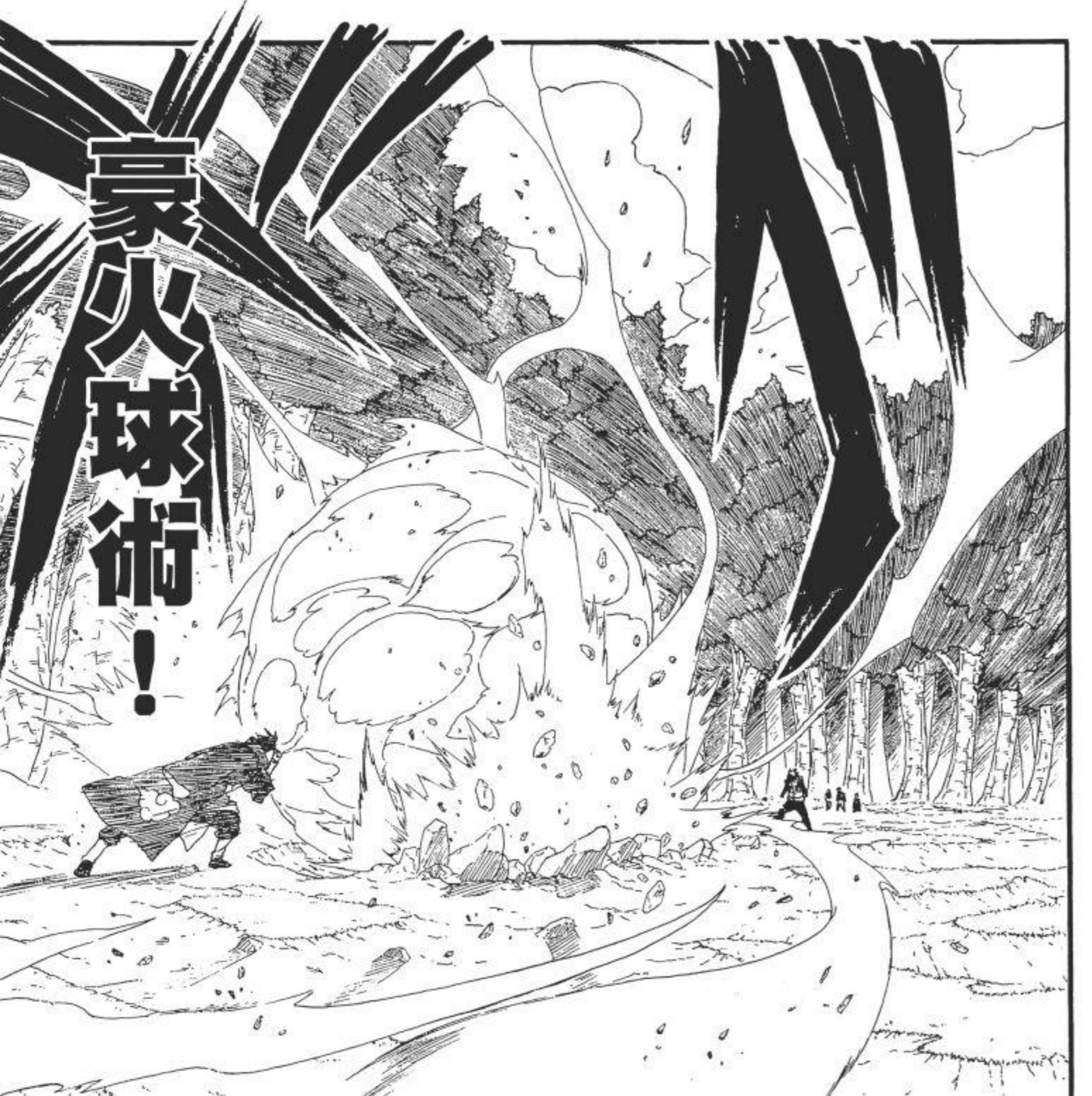
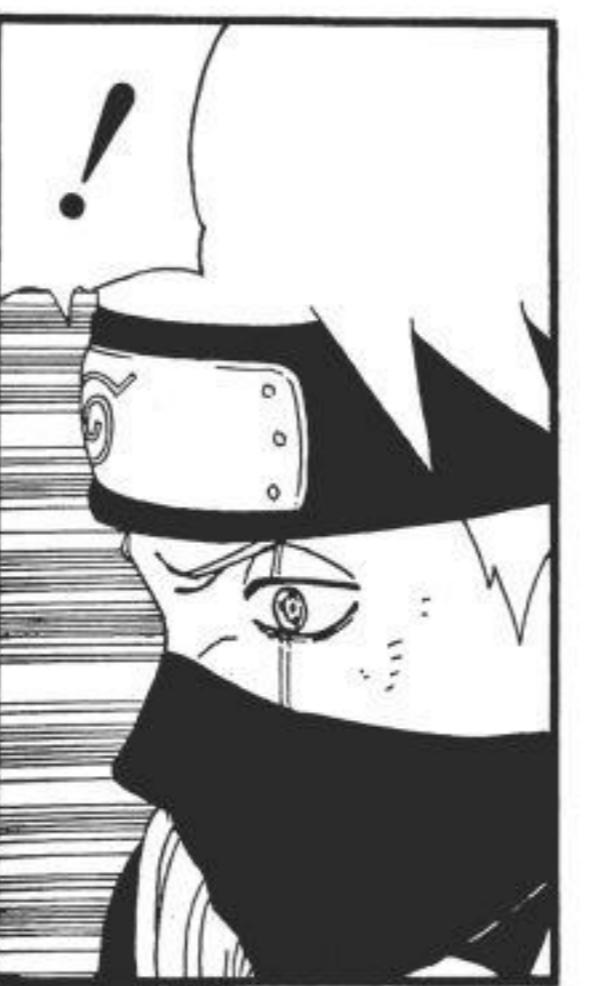
(奈良縣 木原正凱讀者)

○棒球選手的裝扮，讓他看起來很活潑，真棒啊！

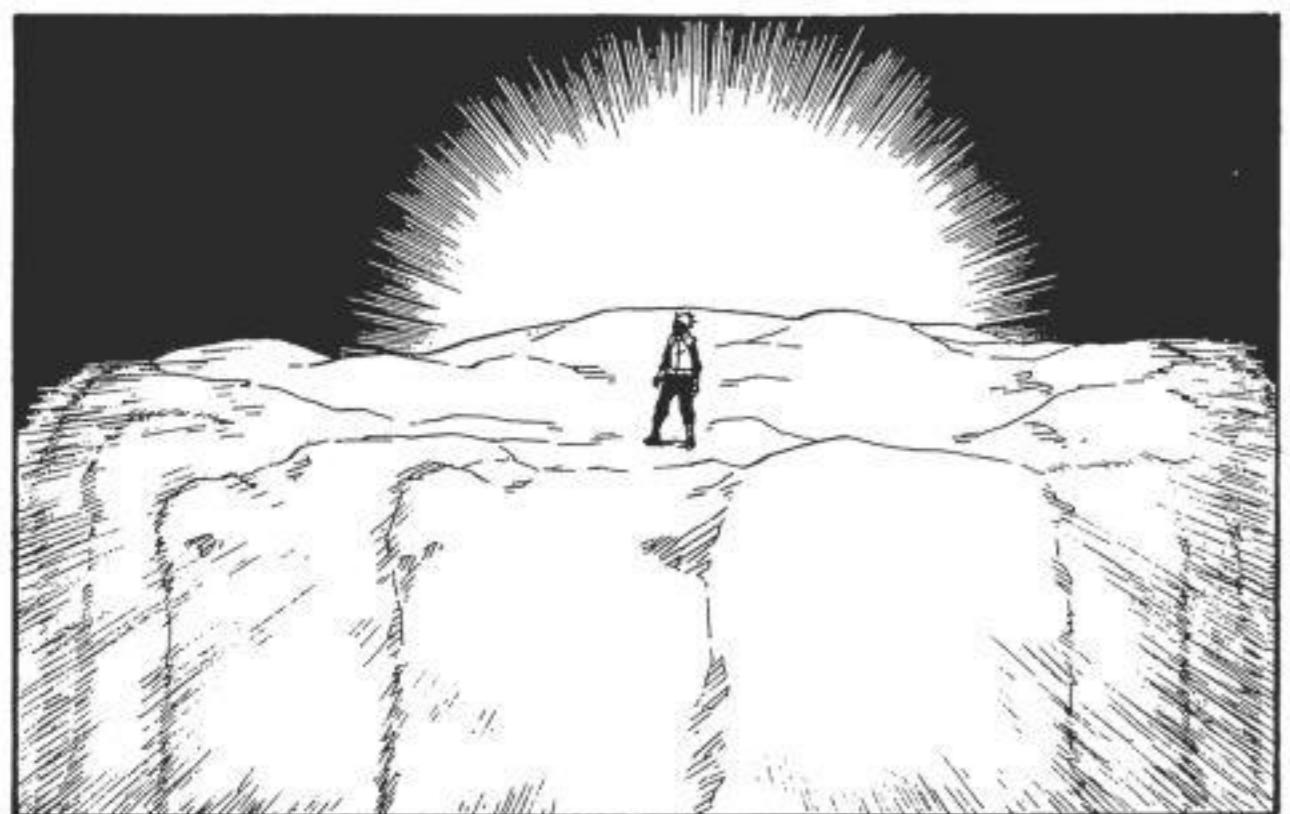


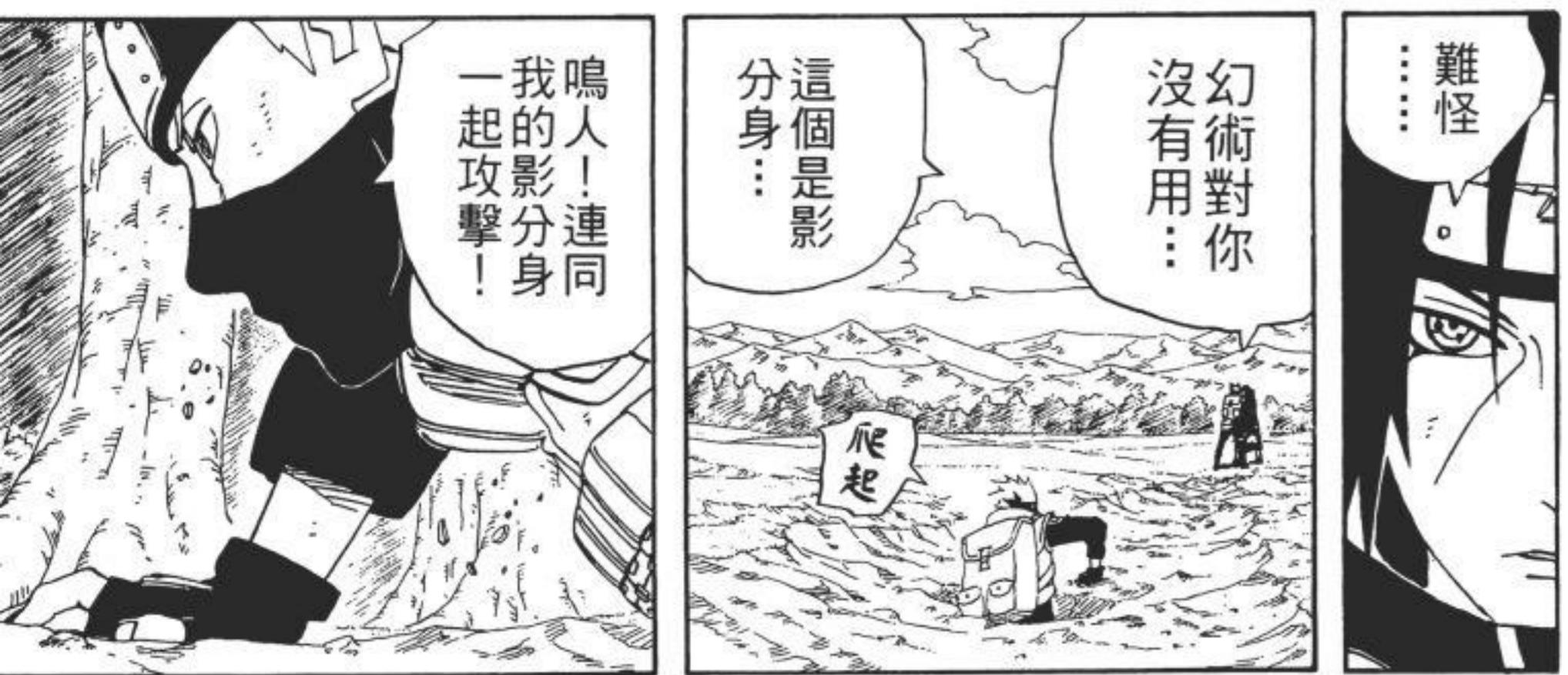
(秋田縣 近藤友樹讀者)

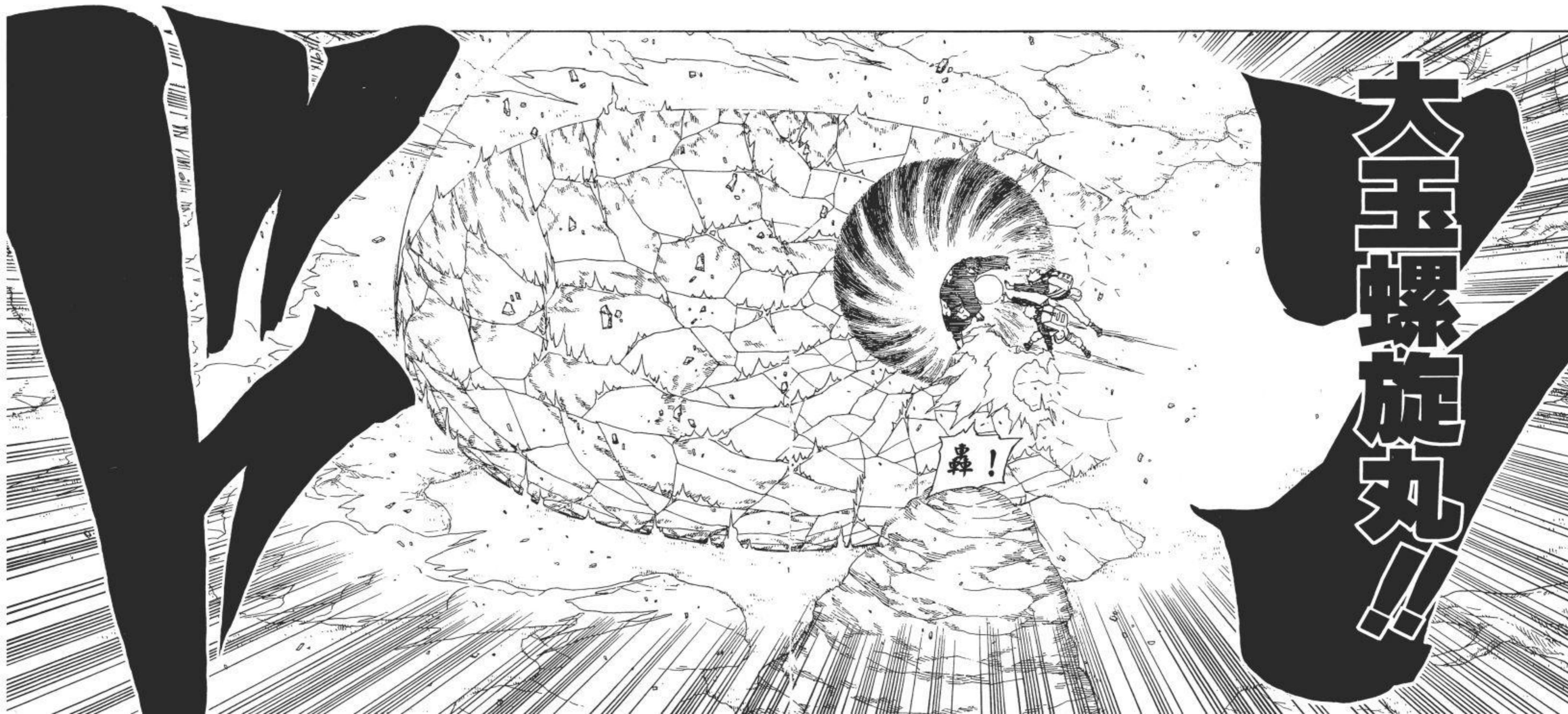
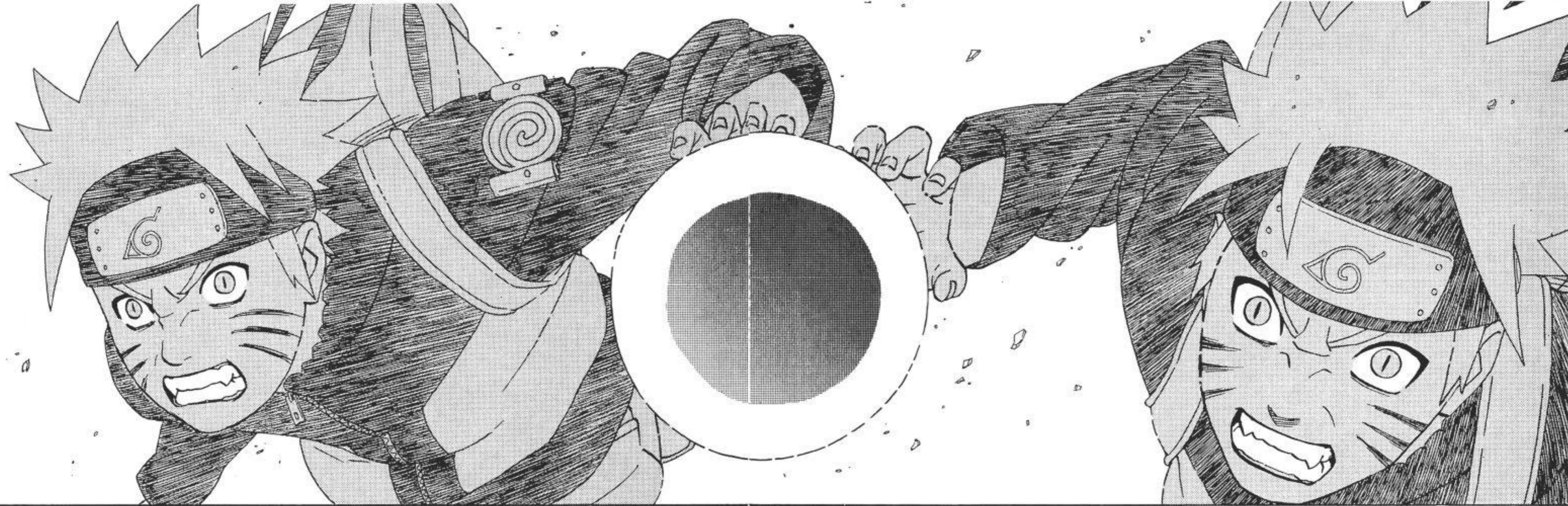
○他的名字真棒啊！這個角色非常有和風的味道。武器也很棒，是個不錯的設計喔！

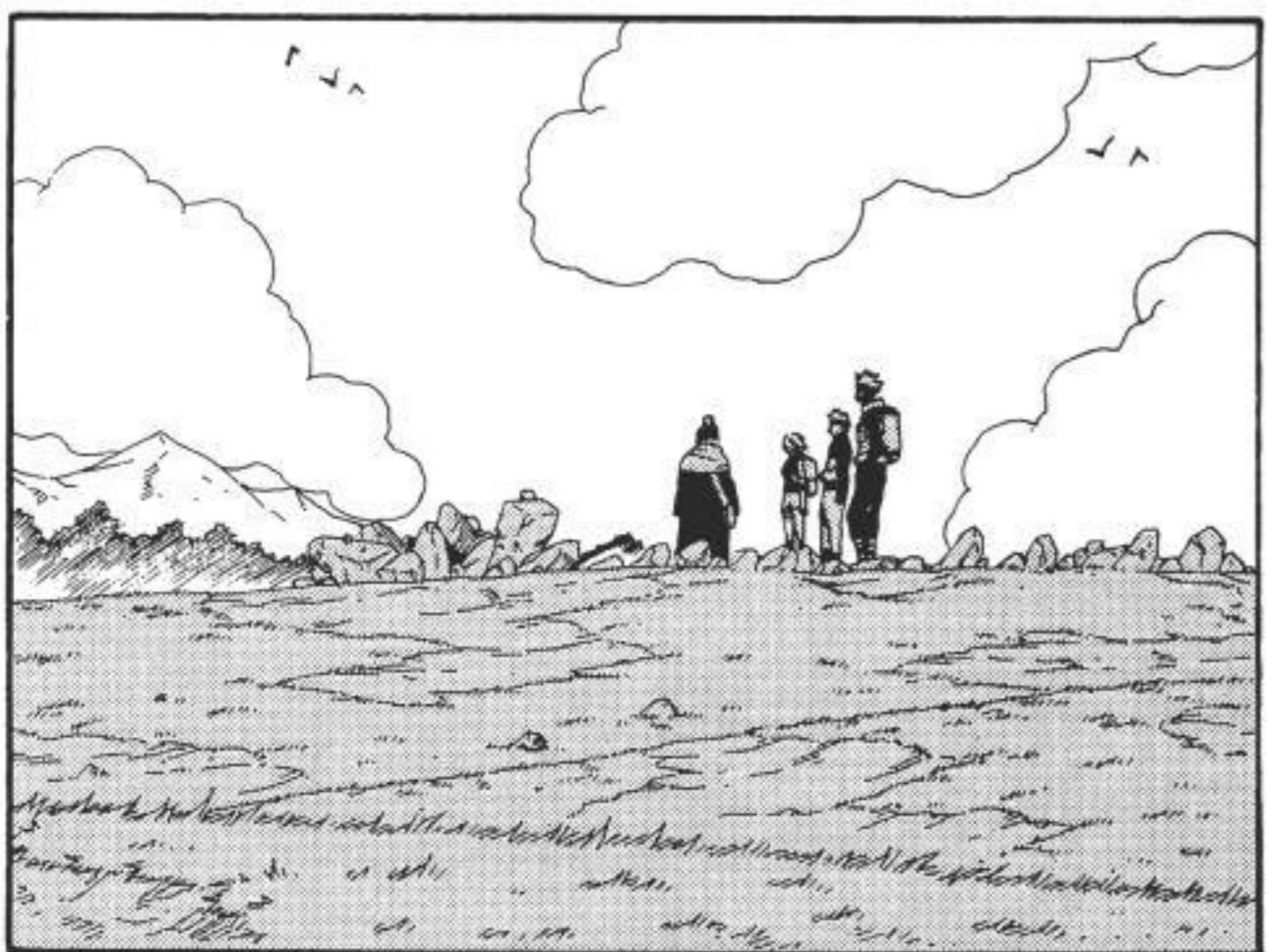


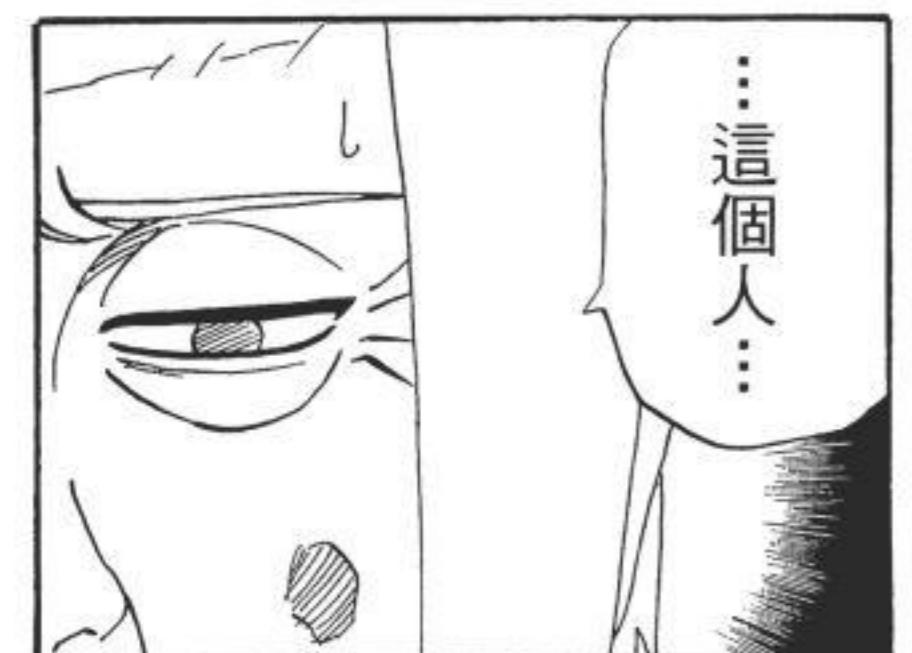
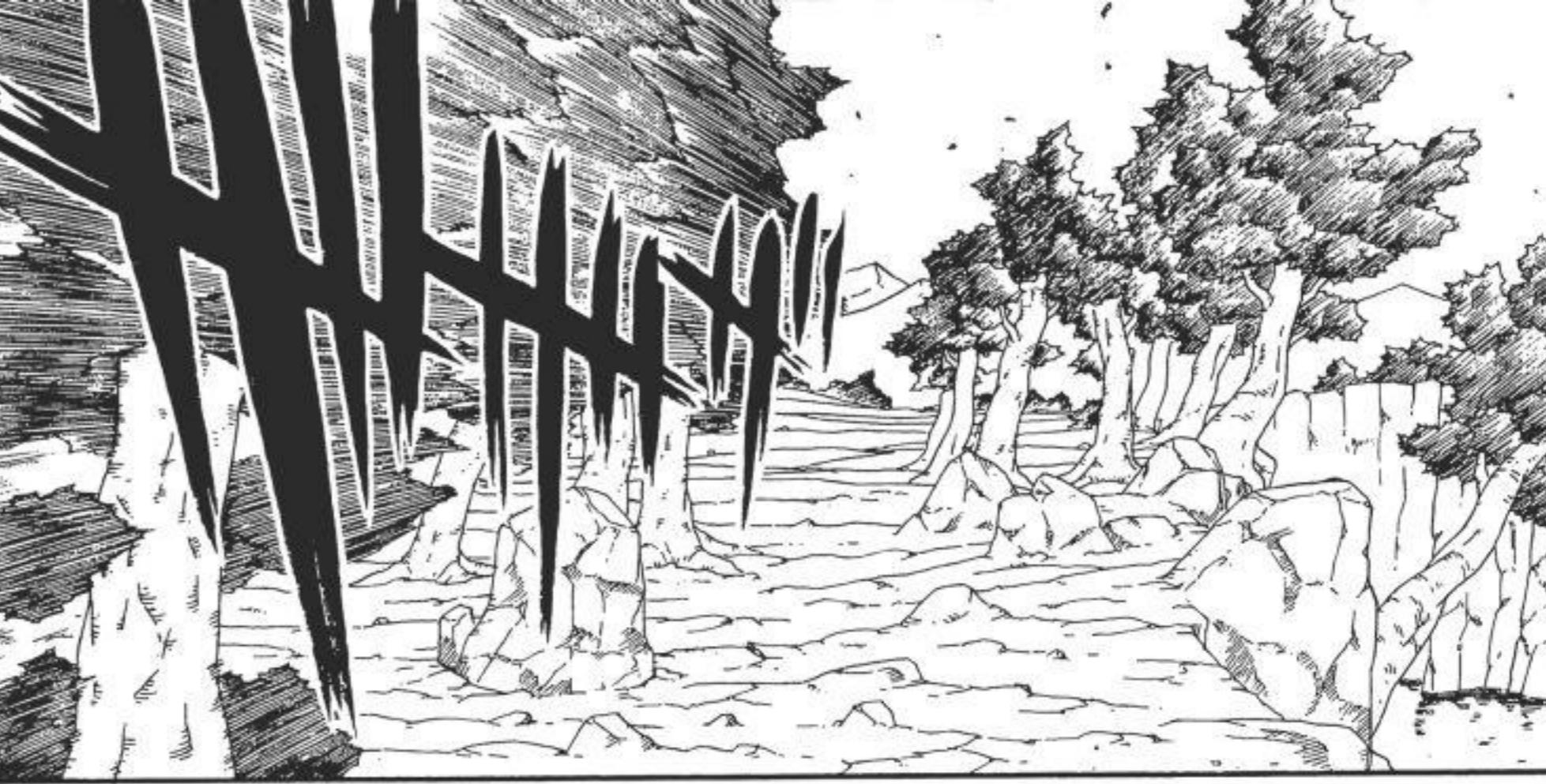












由良：

上村他是我們
忍子裡的

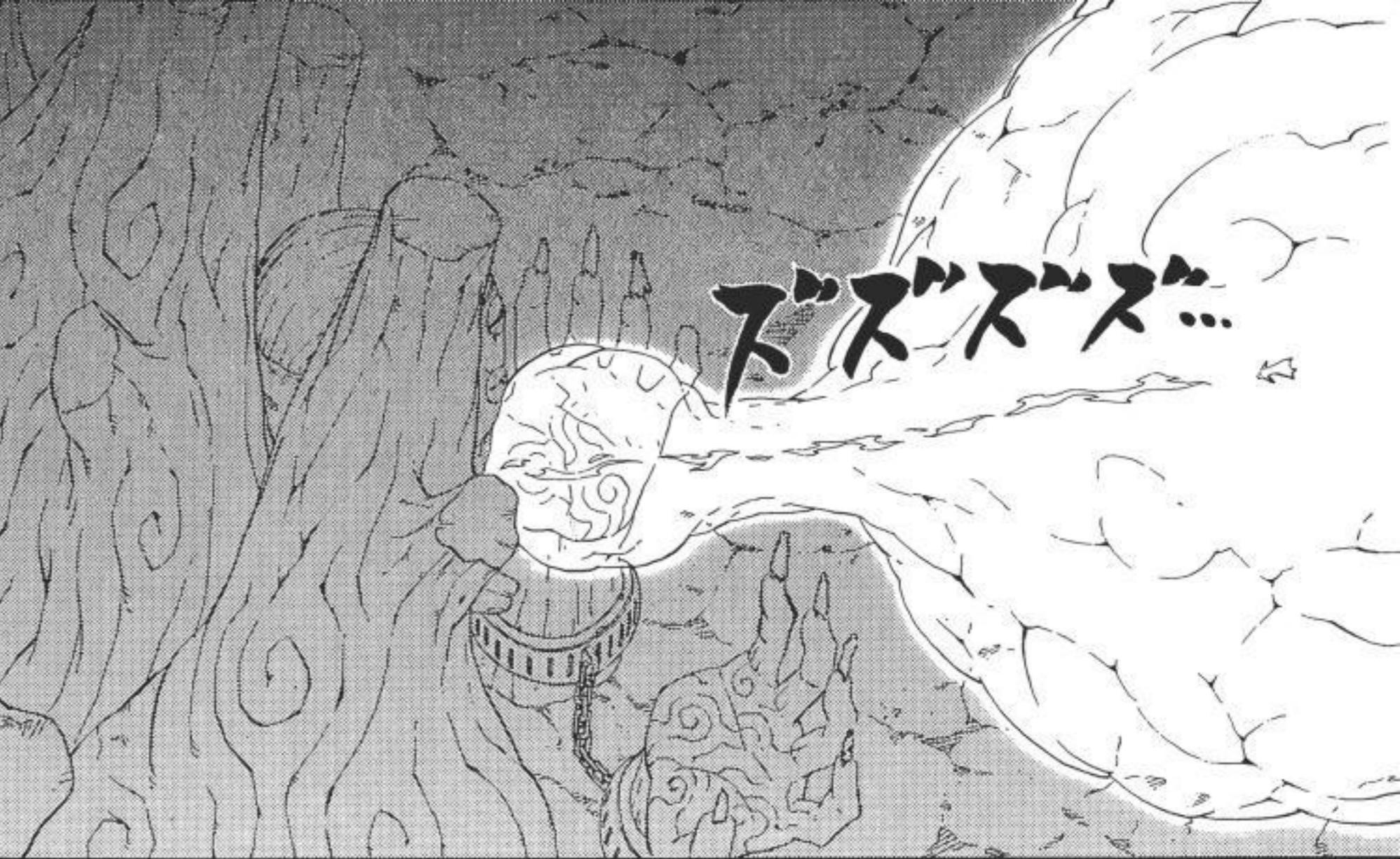




我倒是希望他們能感謝我：



因為我施展了「象轉術」，他們才有可能會成為「曉」的成員：



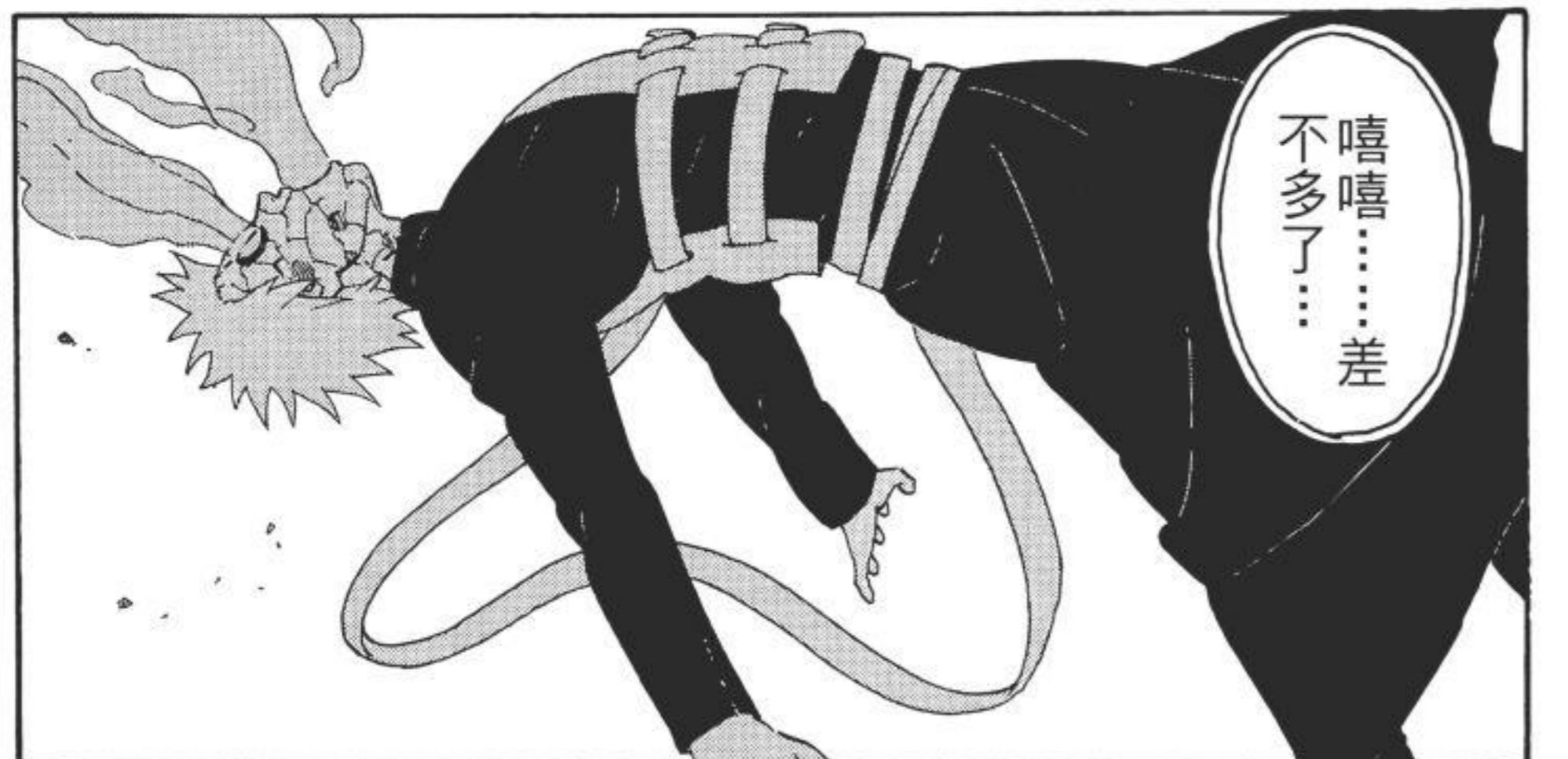
アスリス...アスリス...



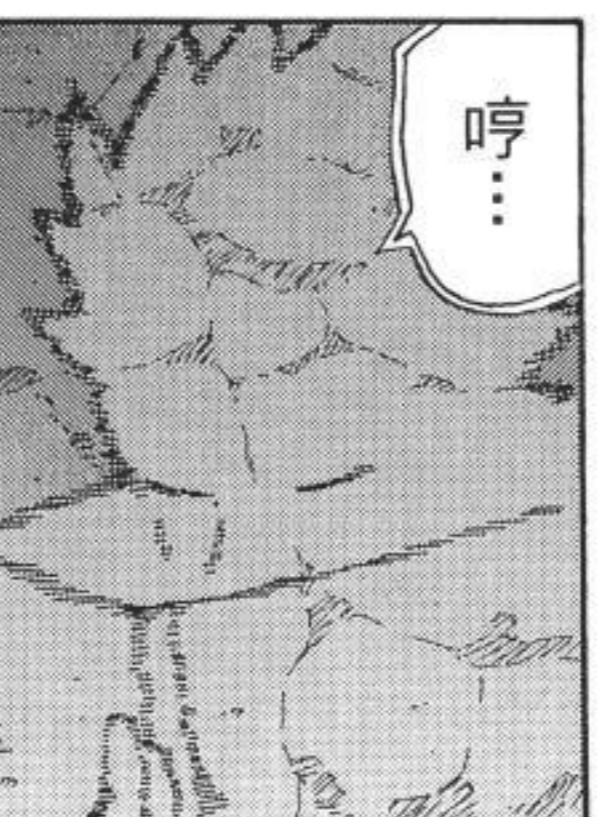
爭少到是但



術已經解開了：



嘻嘻……差



哼



成為你這種
把身體的祭品，
他門的人給

部都是我的。
下啊。

261：祭品之力…！



147



(千葉縣 斎藤清美讀者)

○沒想到她居然能讓帕克乖乖聽話！而且還喜歡阿凱，真是個厲害的女人！



(神奈川縣 王三一讀者)

○轉轉轉～頭暈了～這個旋轉系的角色，跟鳴人有同樣的感覺。如果他跟鳴人交手一定很有趣。



(神奈川縣 宮本正德讀者)

○我喜歡服裝有點微妙這一點。他的術好像很有趣。



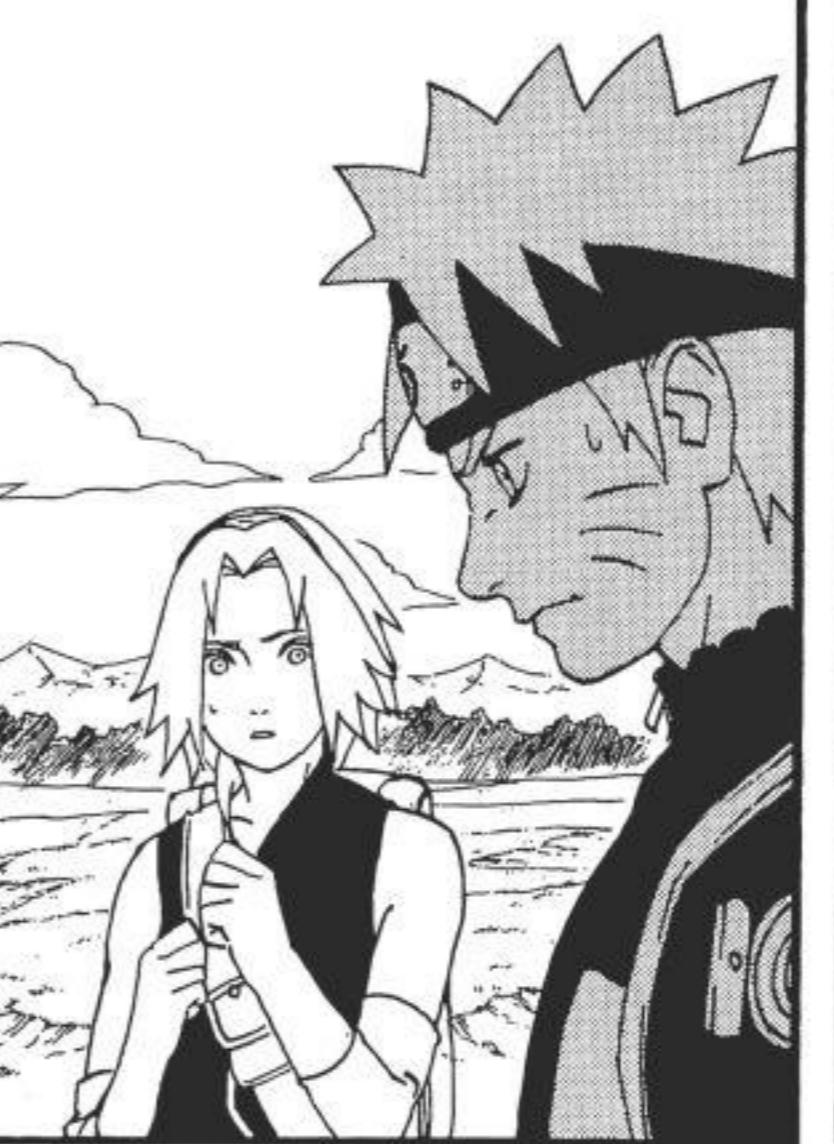
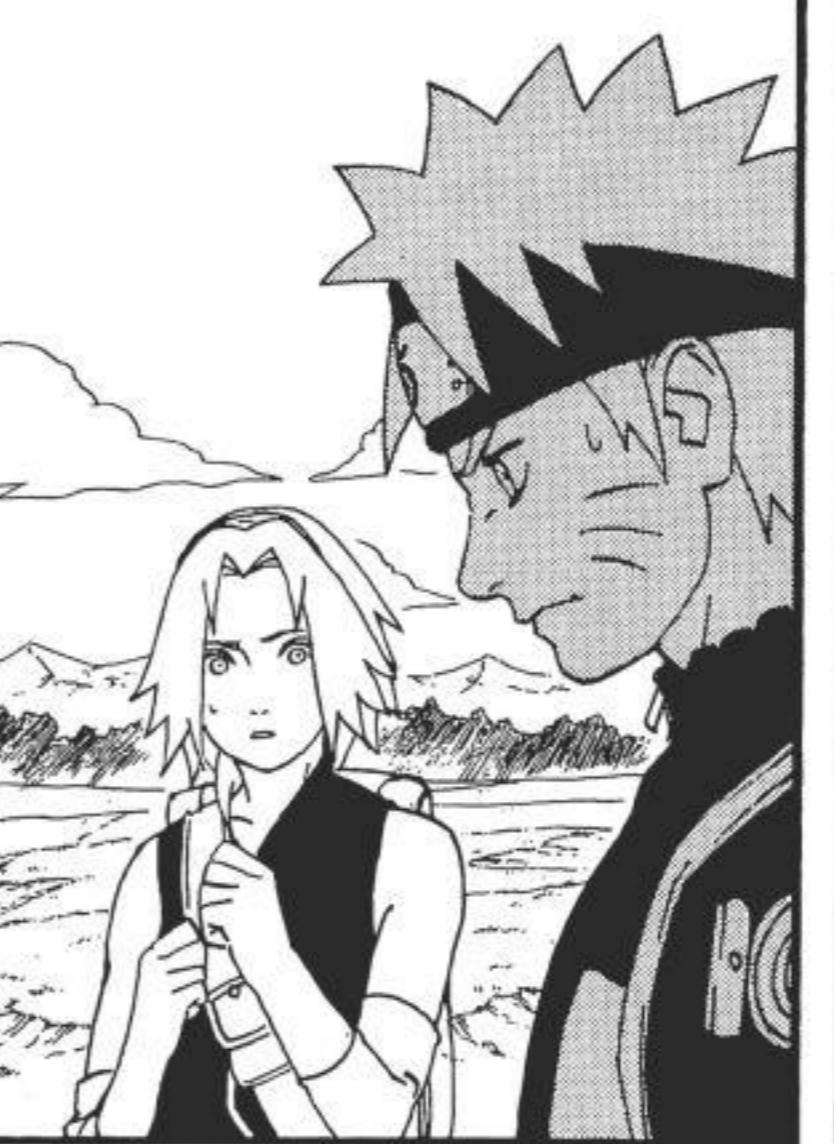
(愛知縣 マリー◎讀者)

○真的是太可愛了！暗殺用的攻擊也好可愛！



而「祭品之力」：

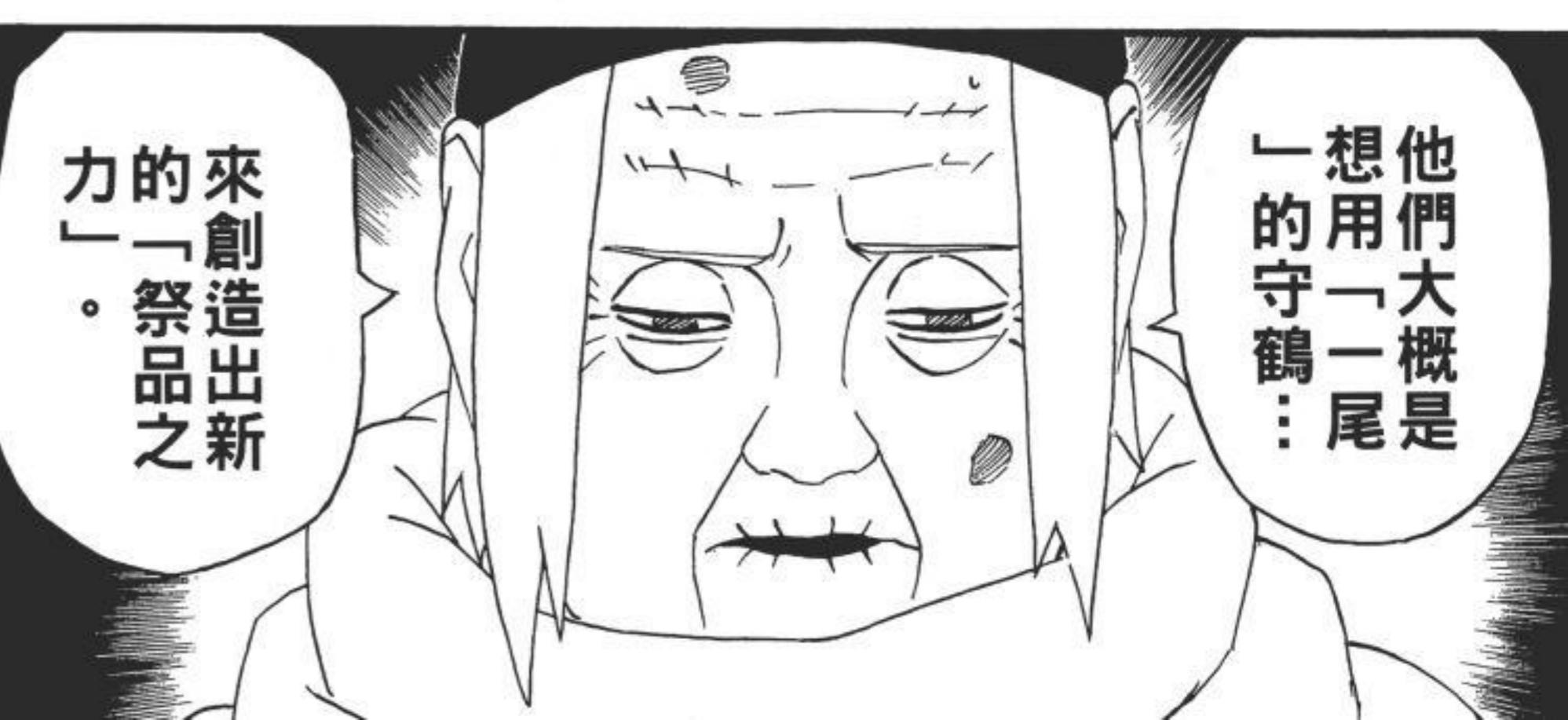
那就是控制的東西。



正糟糕……原來還待在敵人的根據地裡……



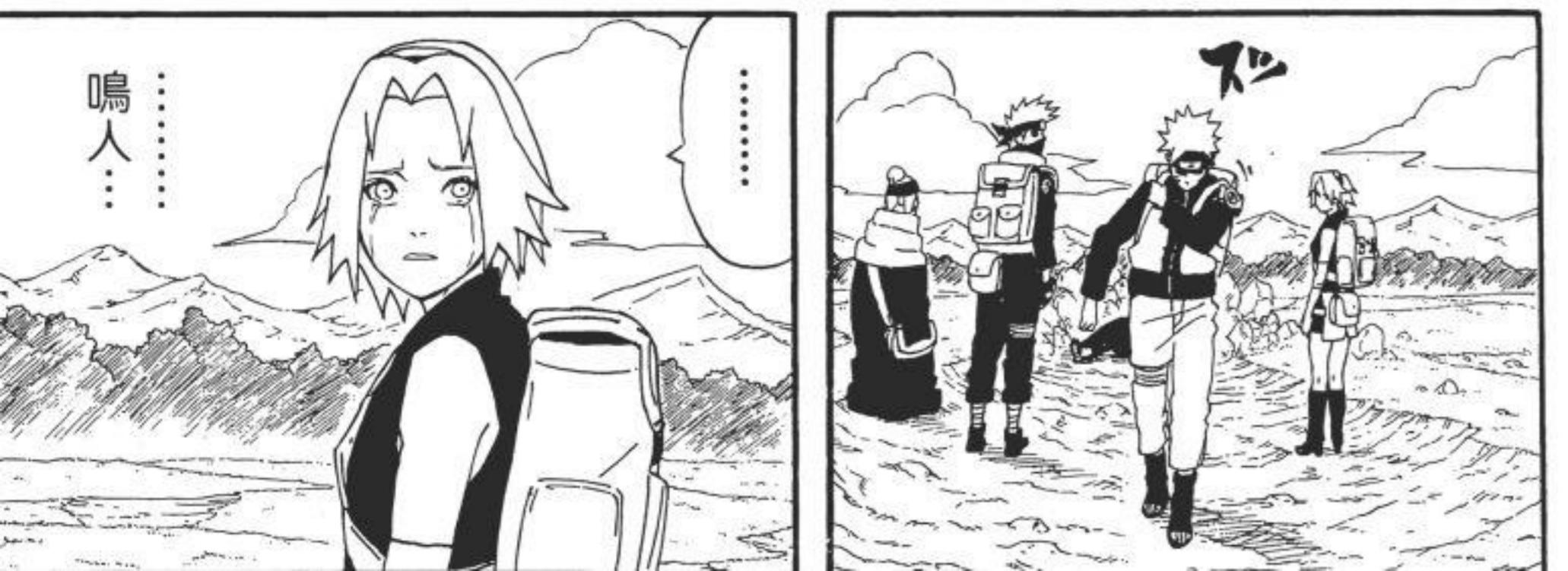
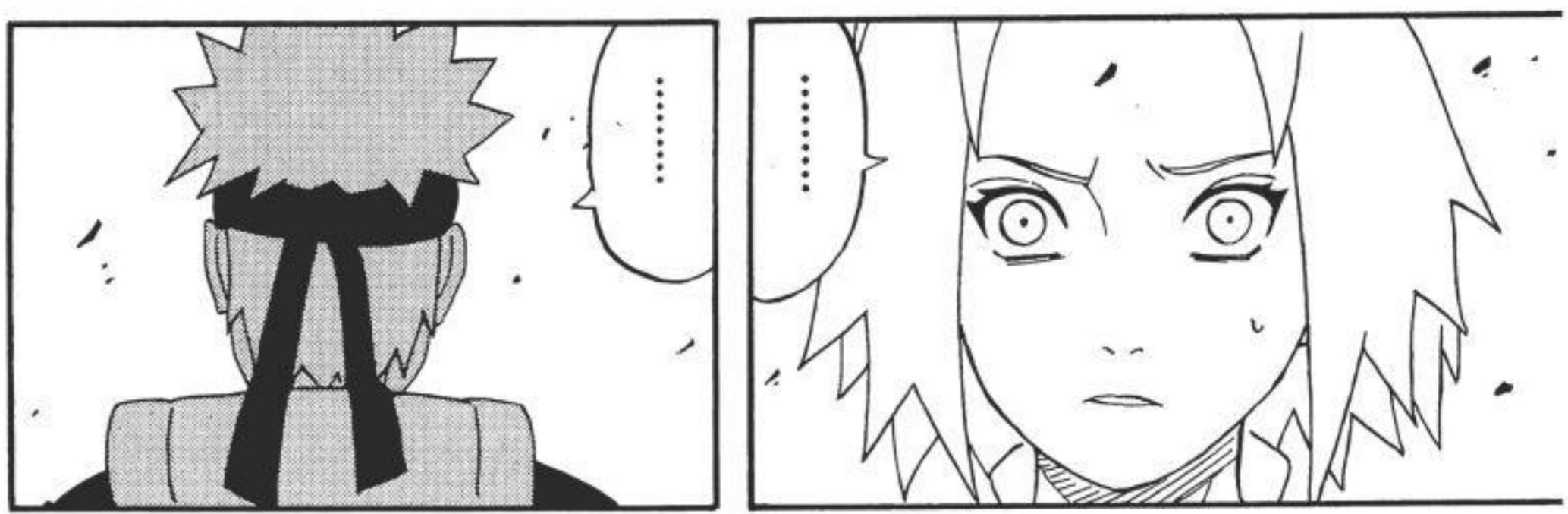
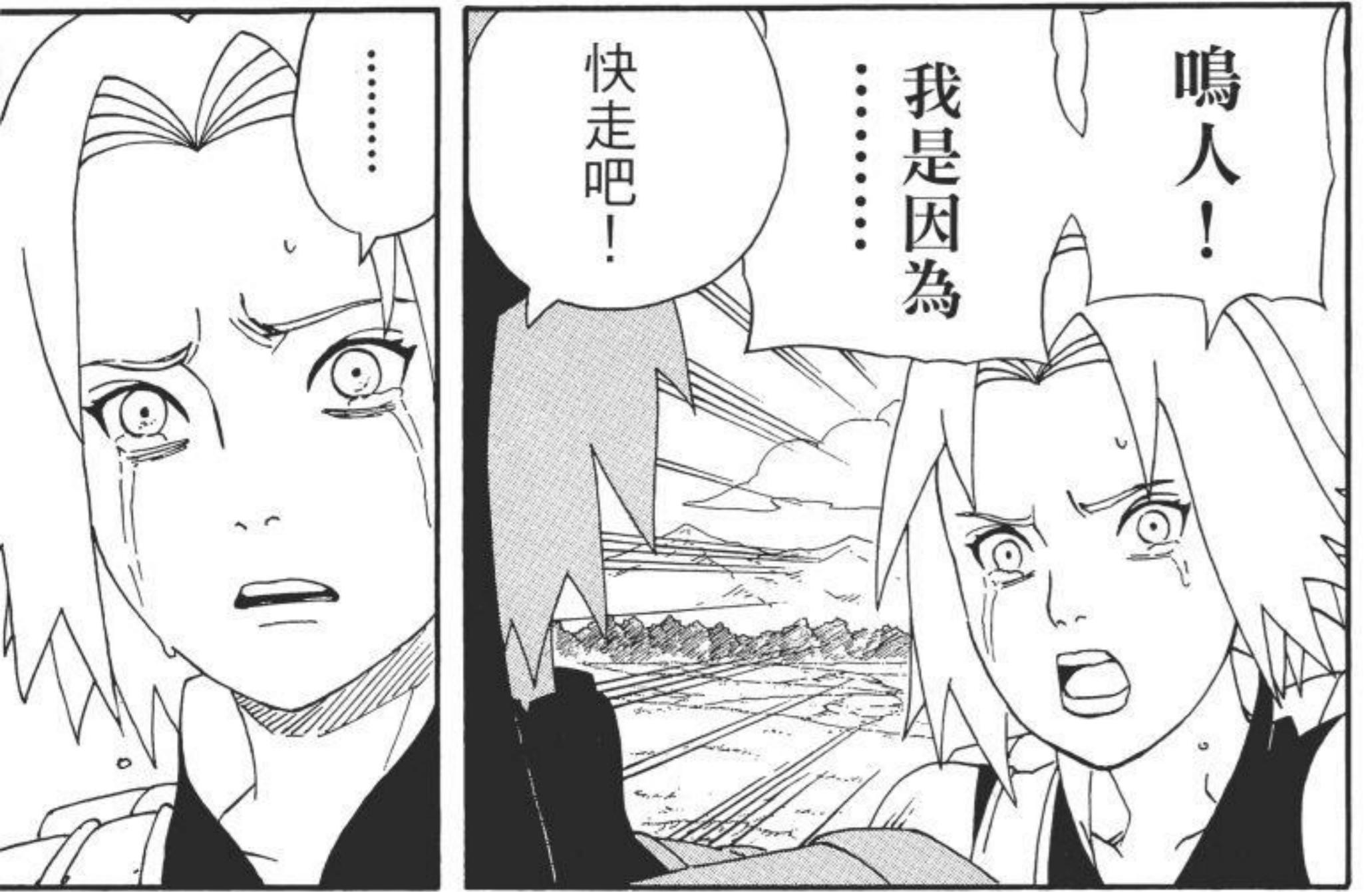
在鳴人的情況下……

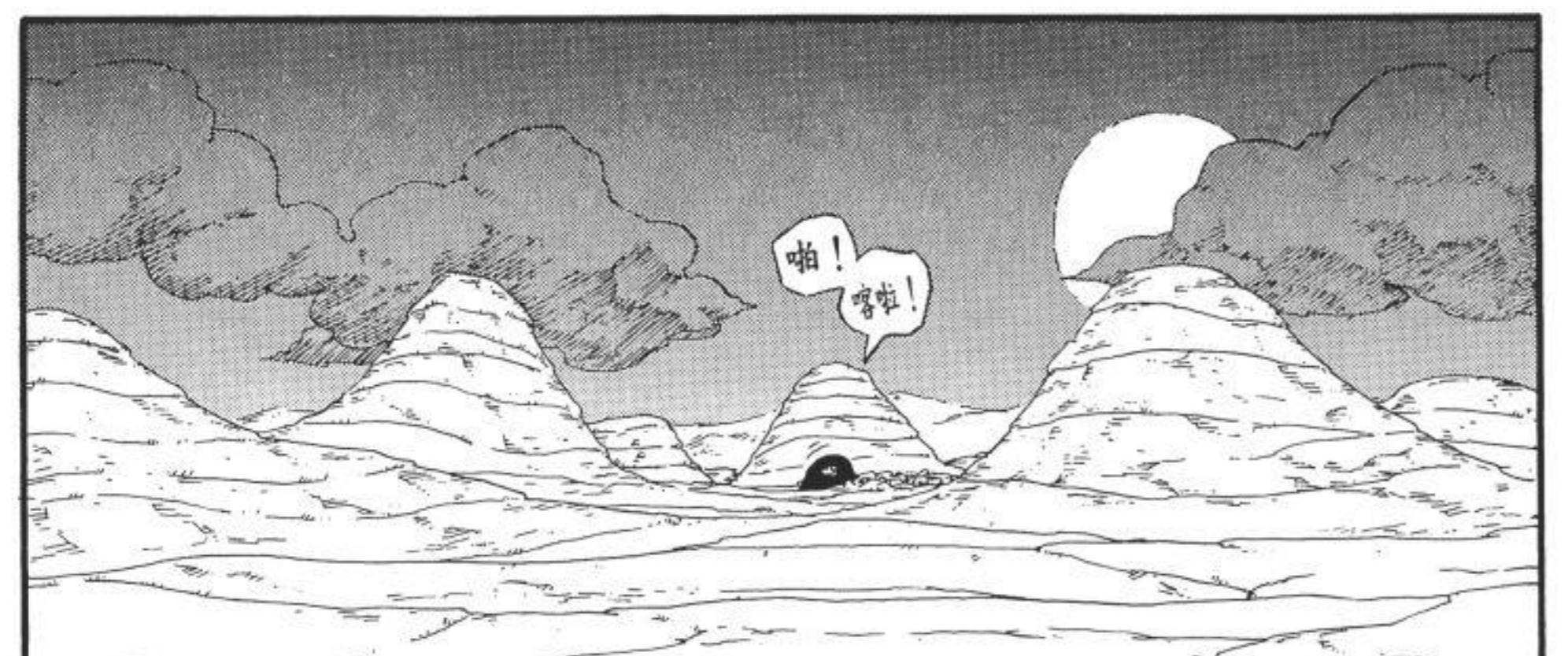
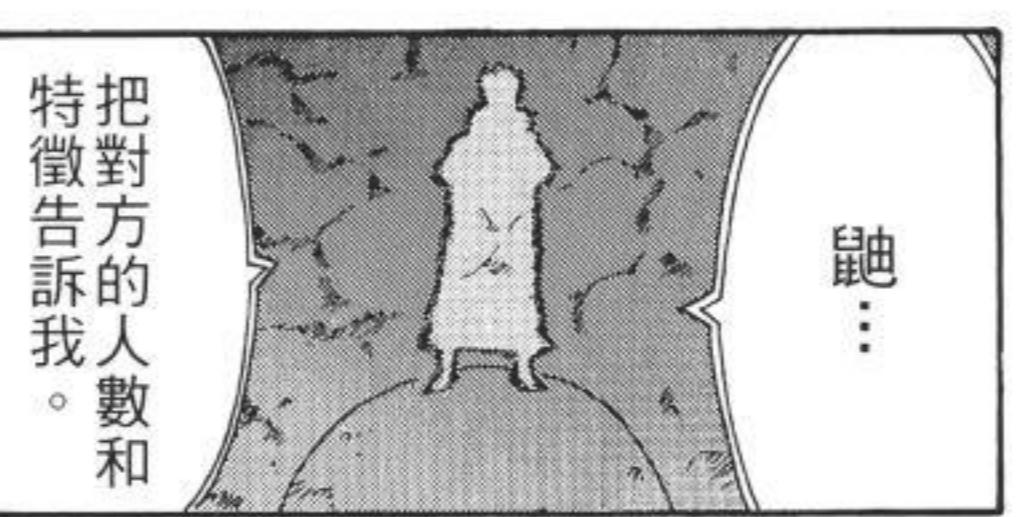
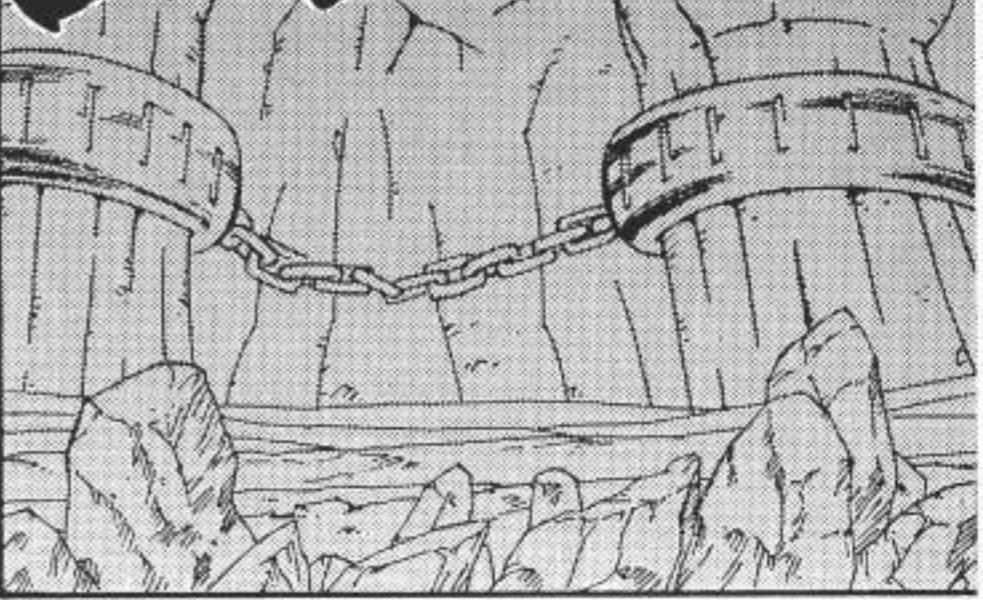
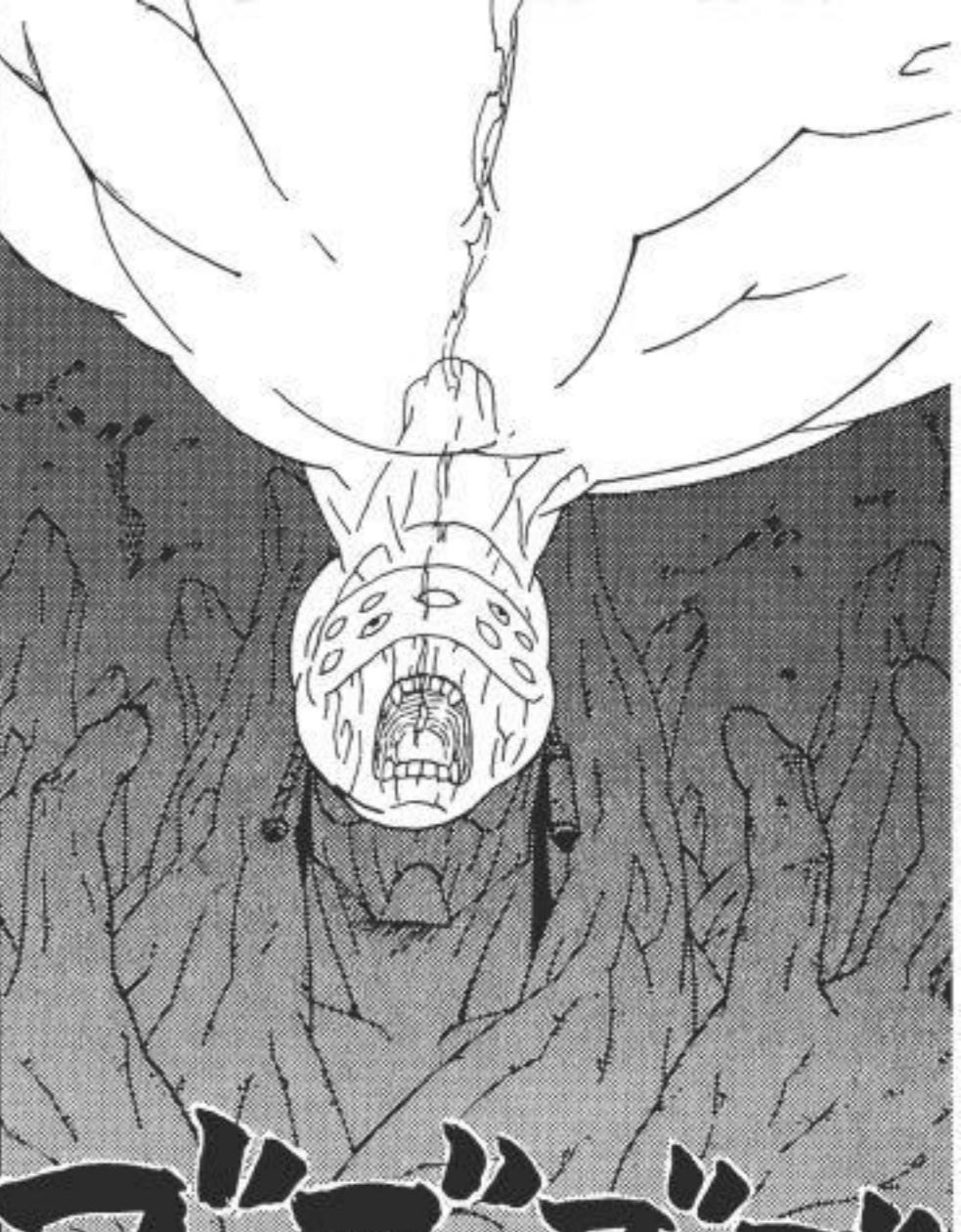
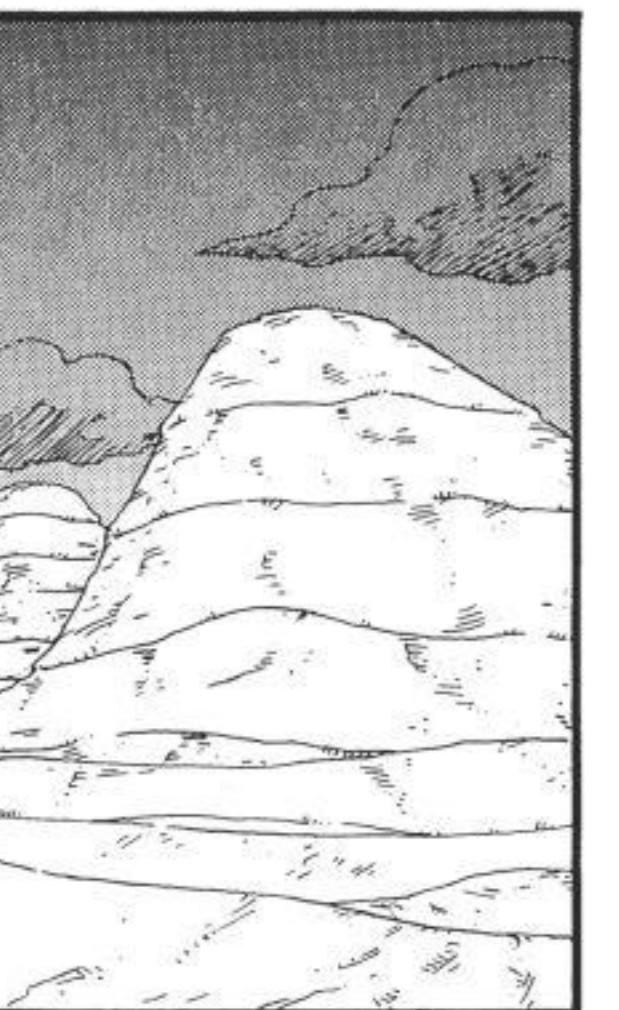


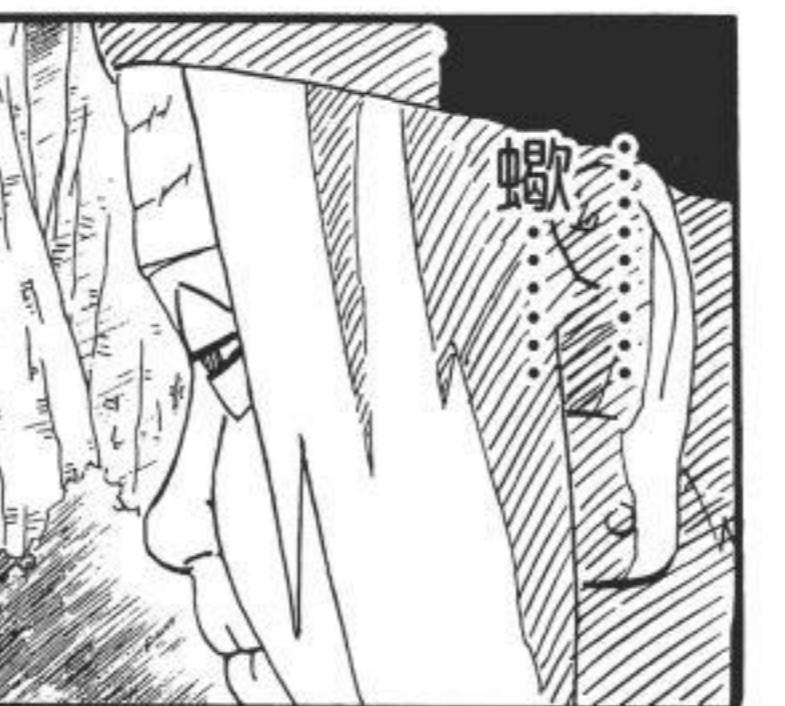
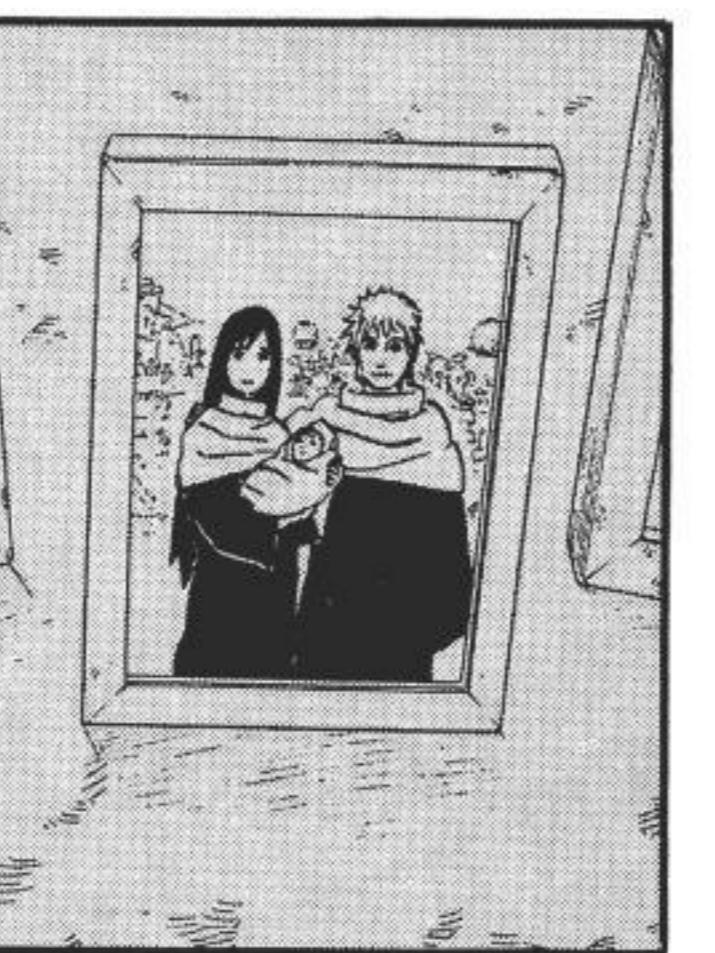
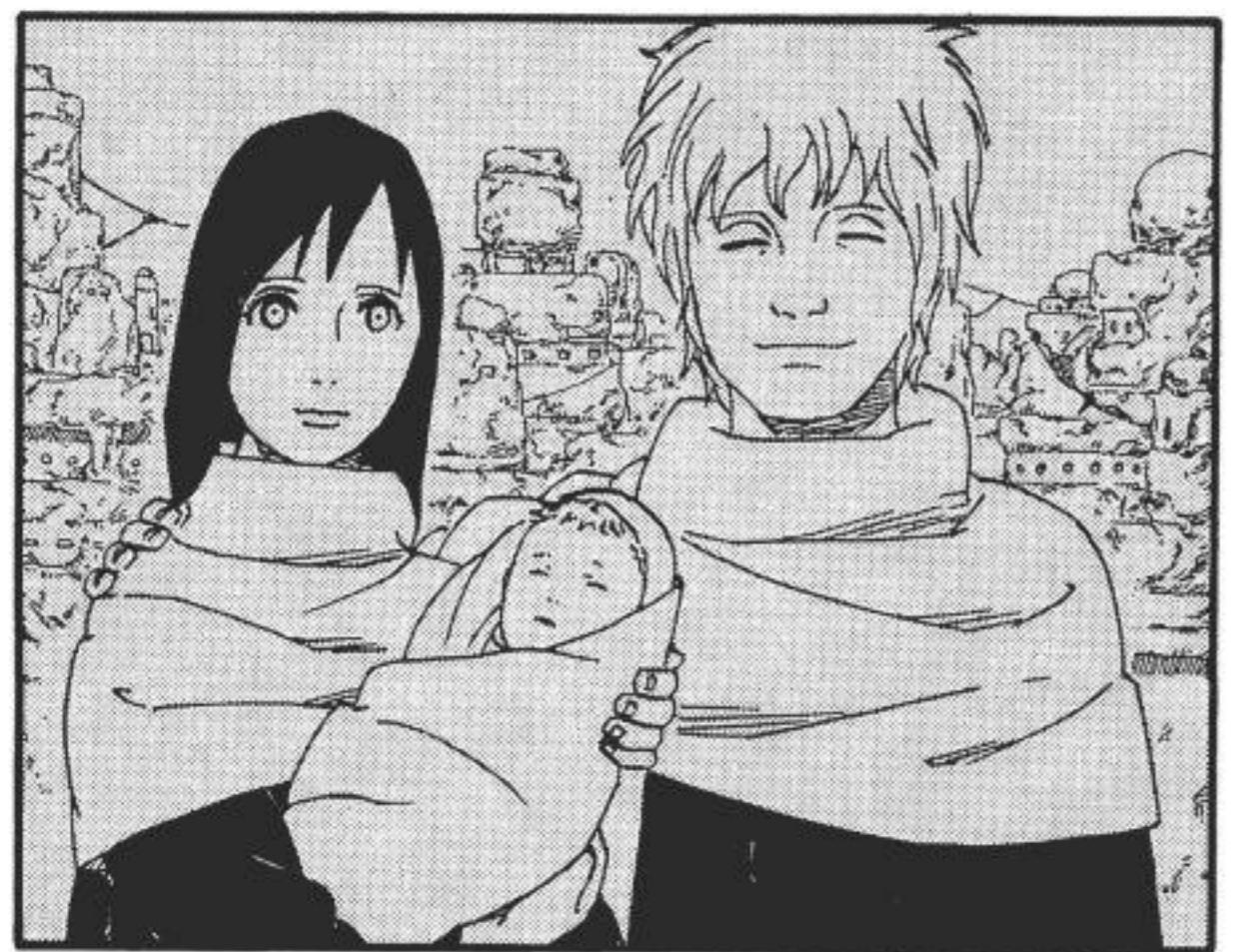
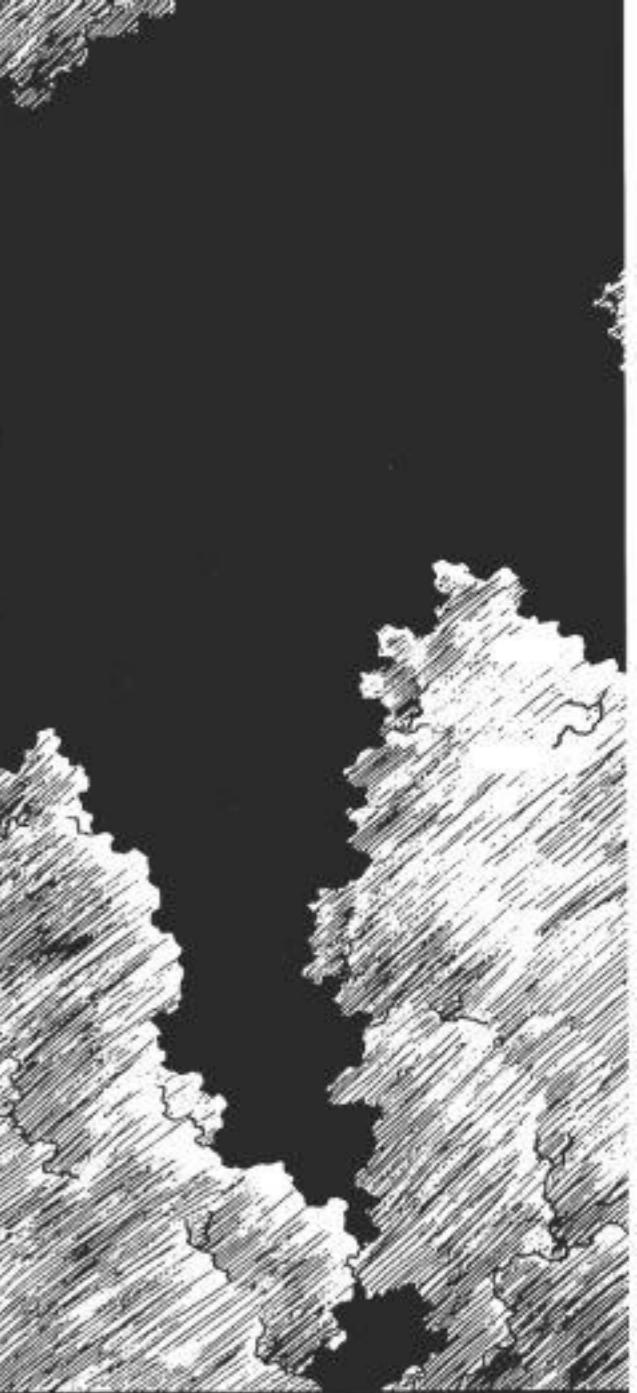
力的來創造出新
「一尾」。祭品之

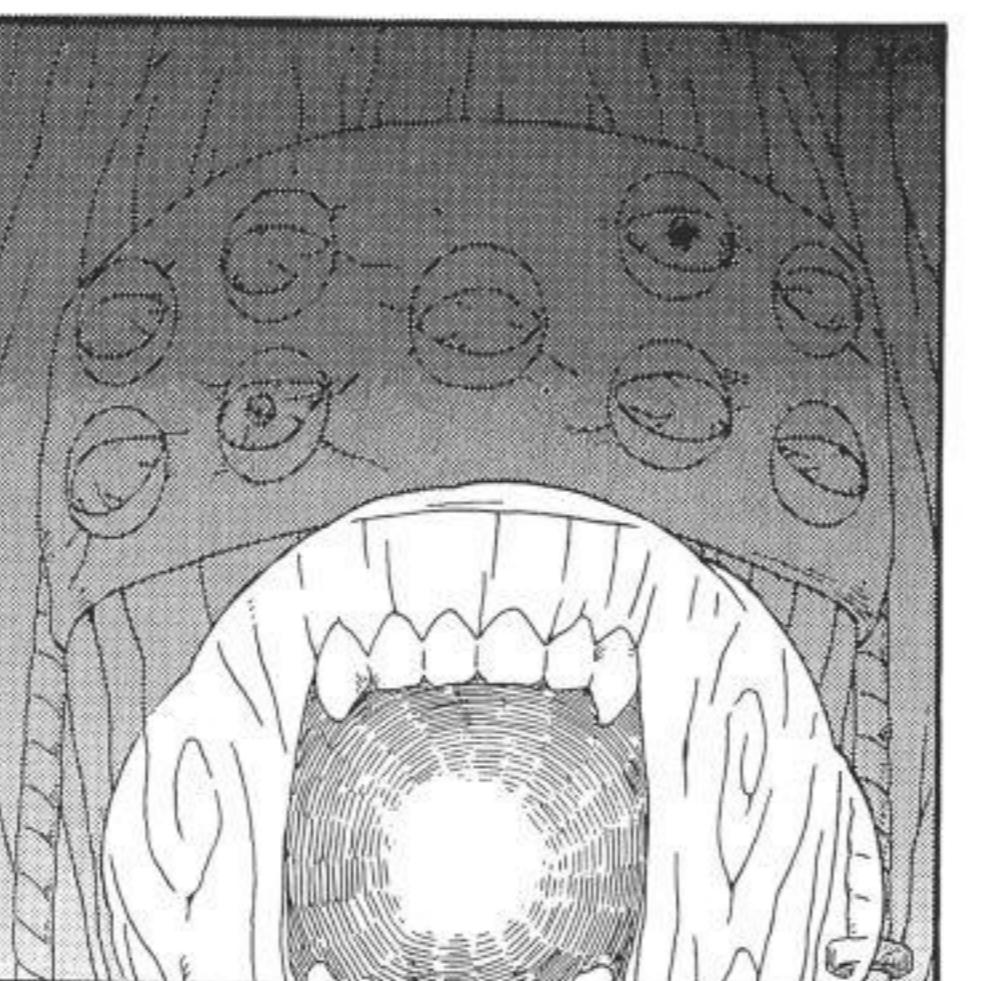
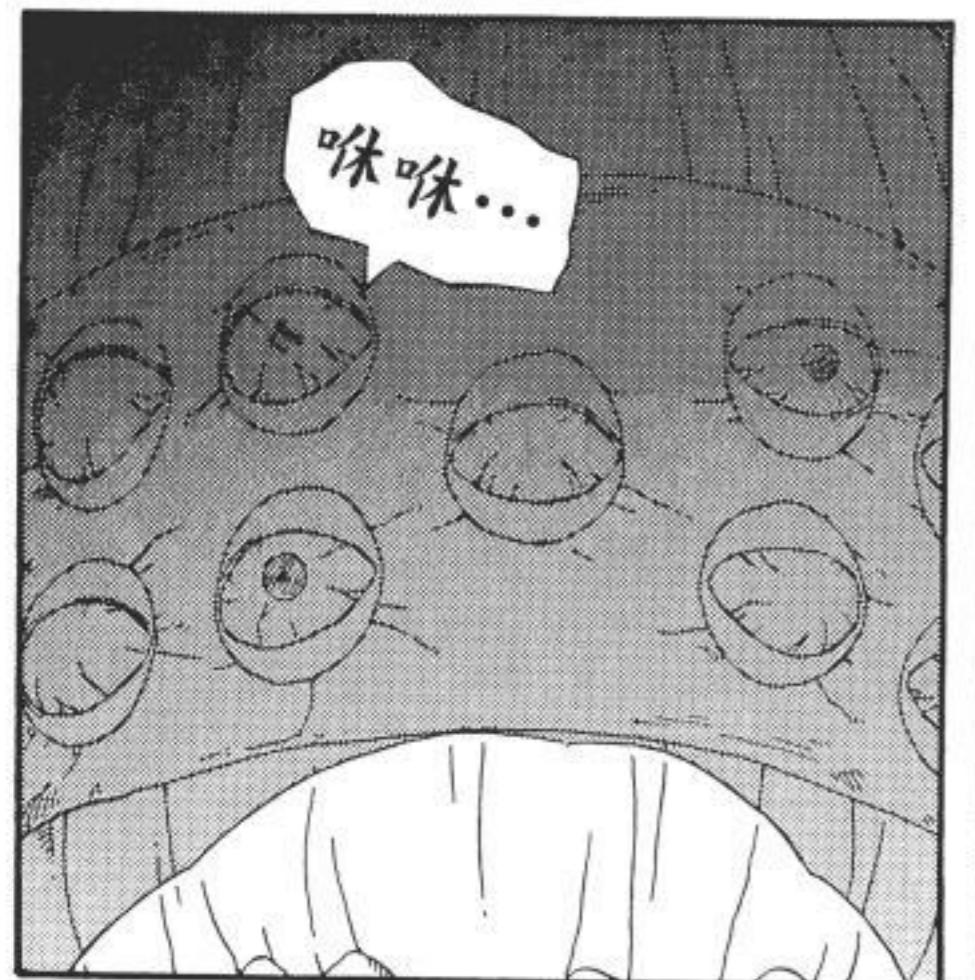
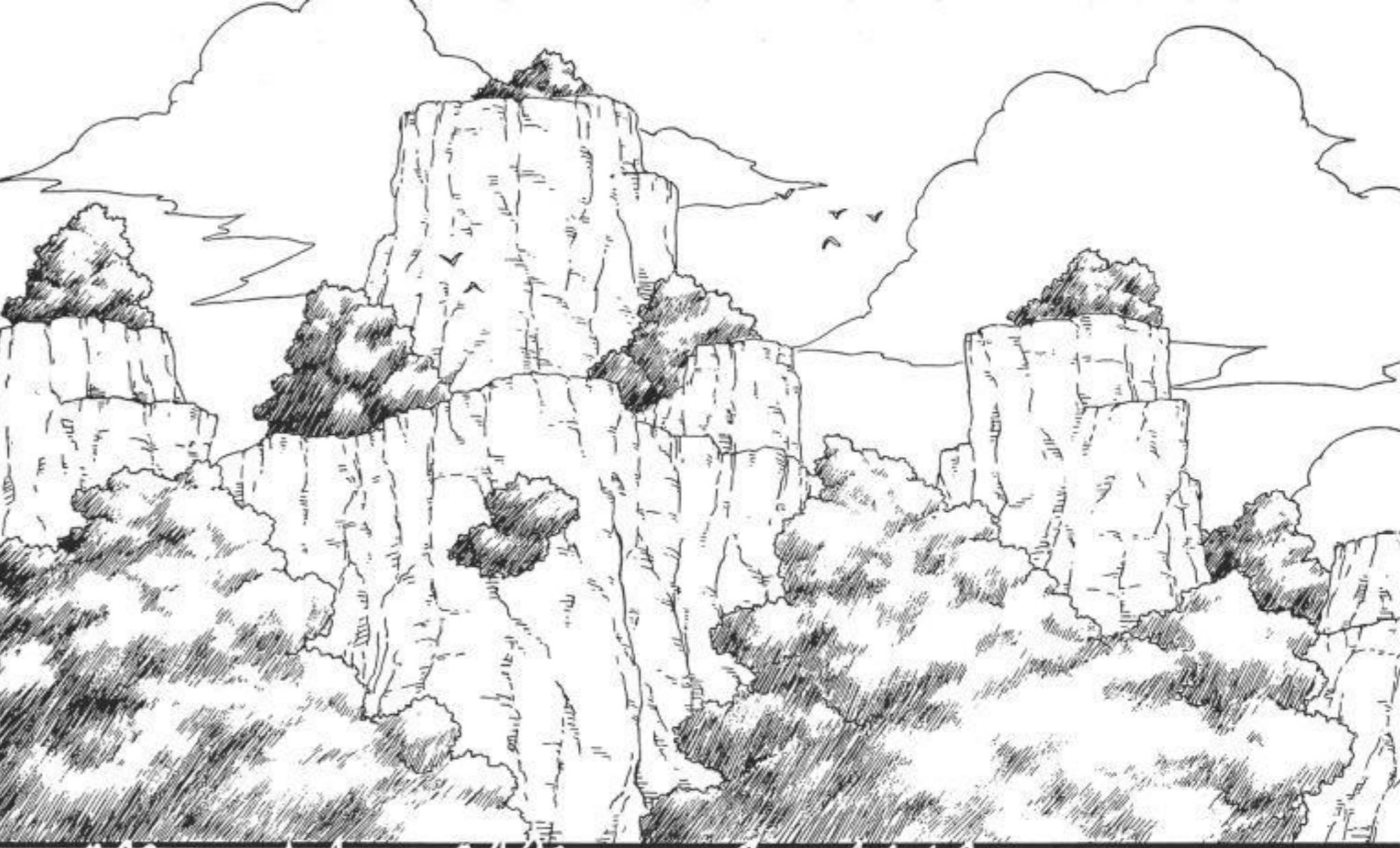




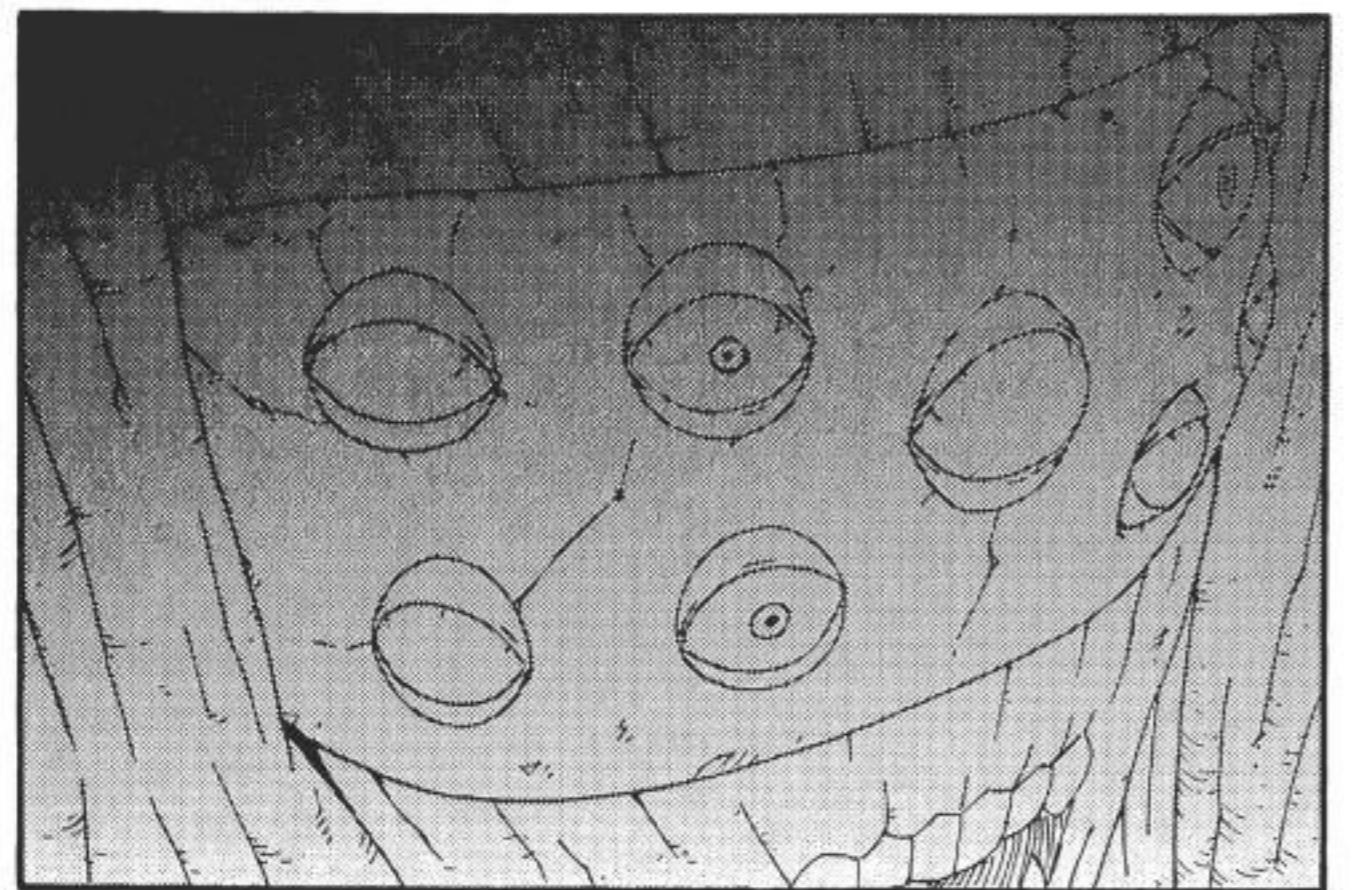












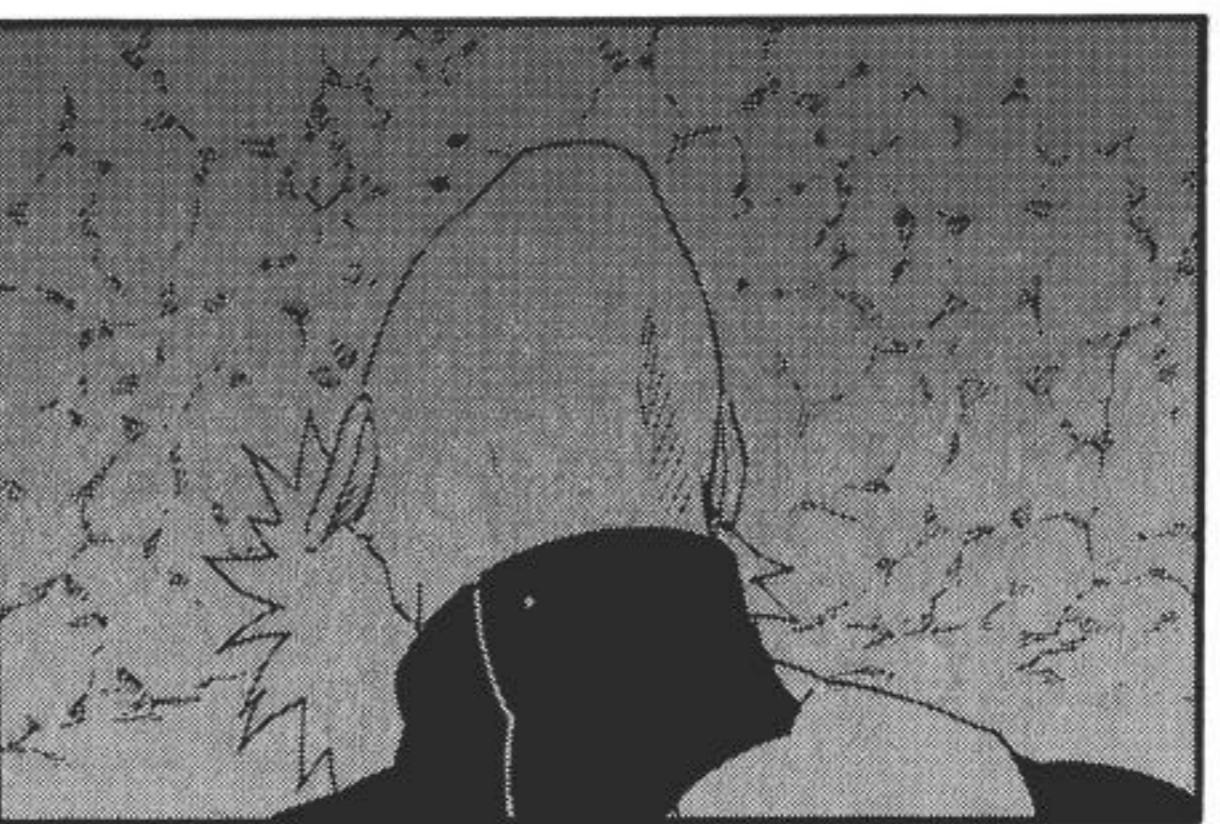
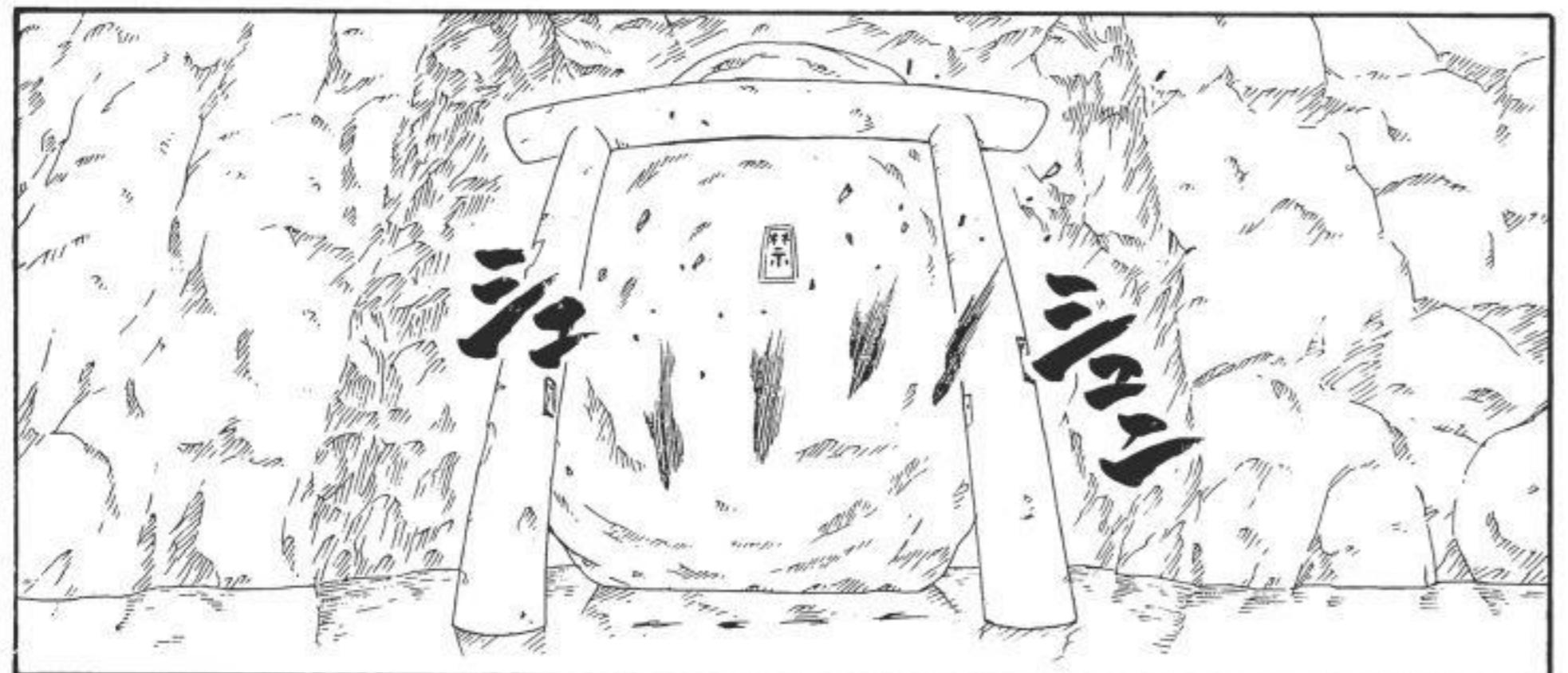
感覺……

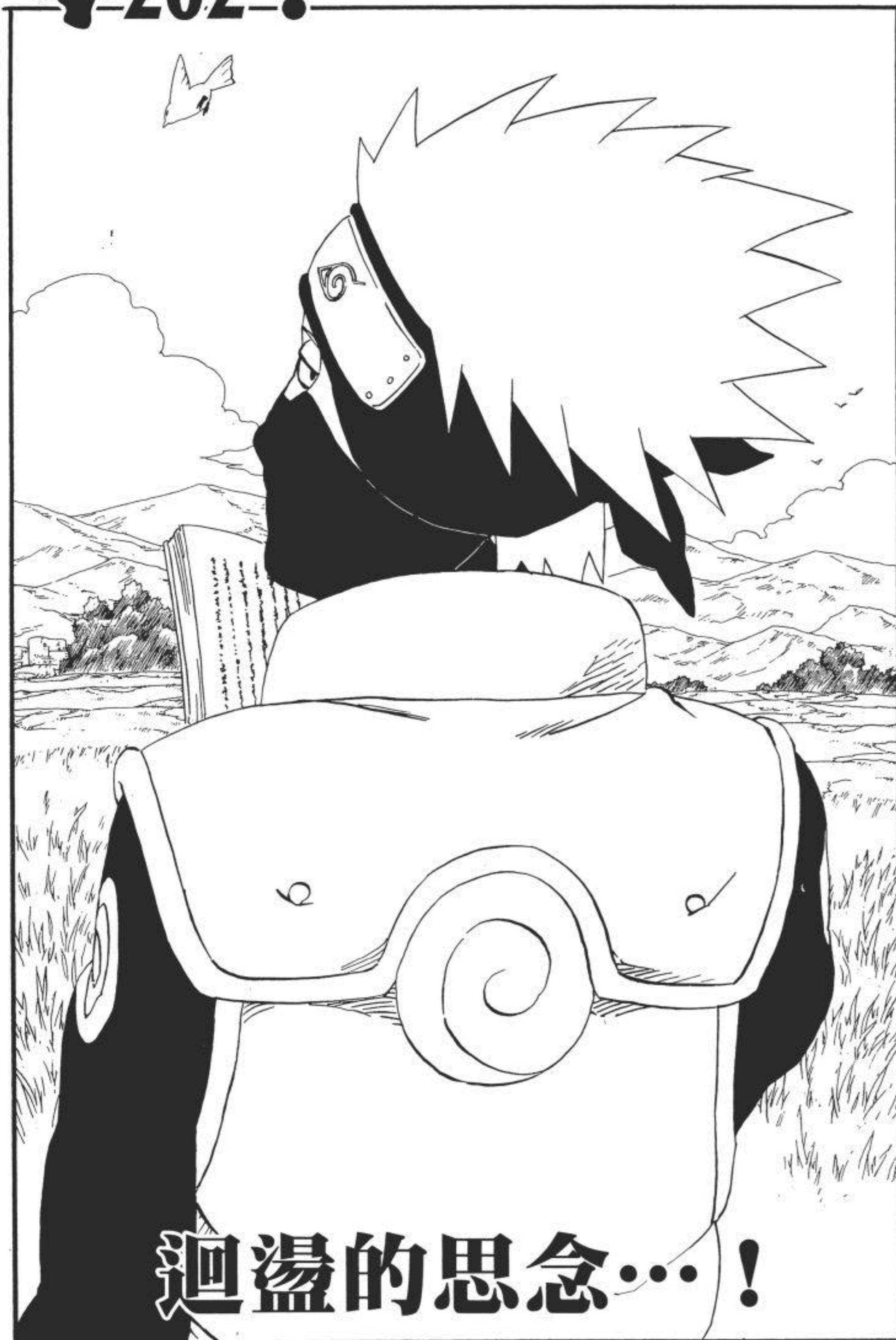
這只是一種
小小的一……

我到底是什
麼人……



我只是擁有「我」
這個自覺而已……





這次的火影忍者原創角色最優秀作品，就是（茨城縣 寫樂★讀者）投稿的作品。

寫樂★讀者將可以得到一張有岸本老師簽名的複製插圖喔！敬請期待！我們也將繼續募集原創角色，請各位繼續踴躍投稿！

寄件地址為

〒119-0163
東京都神田郵便局 私書箱66号
集英社 J C
「原創角色募集」係！

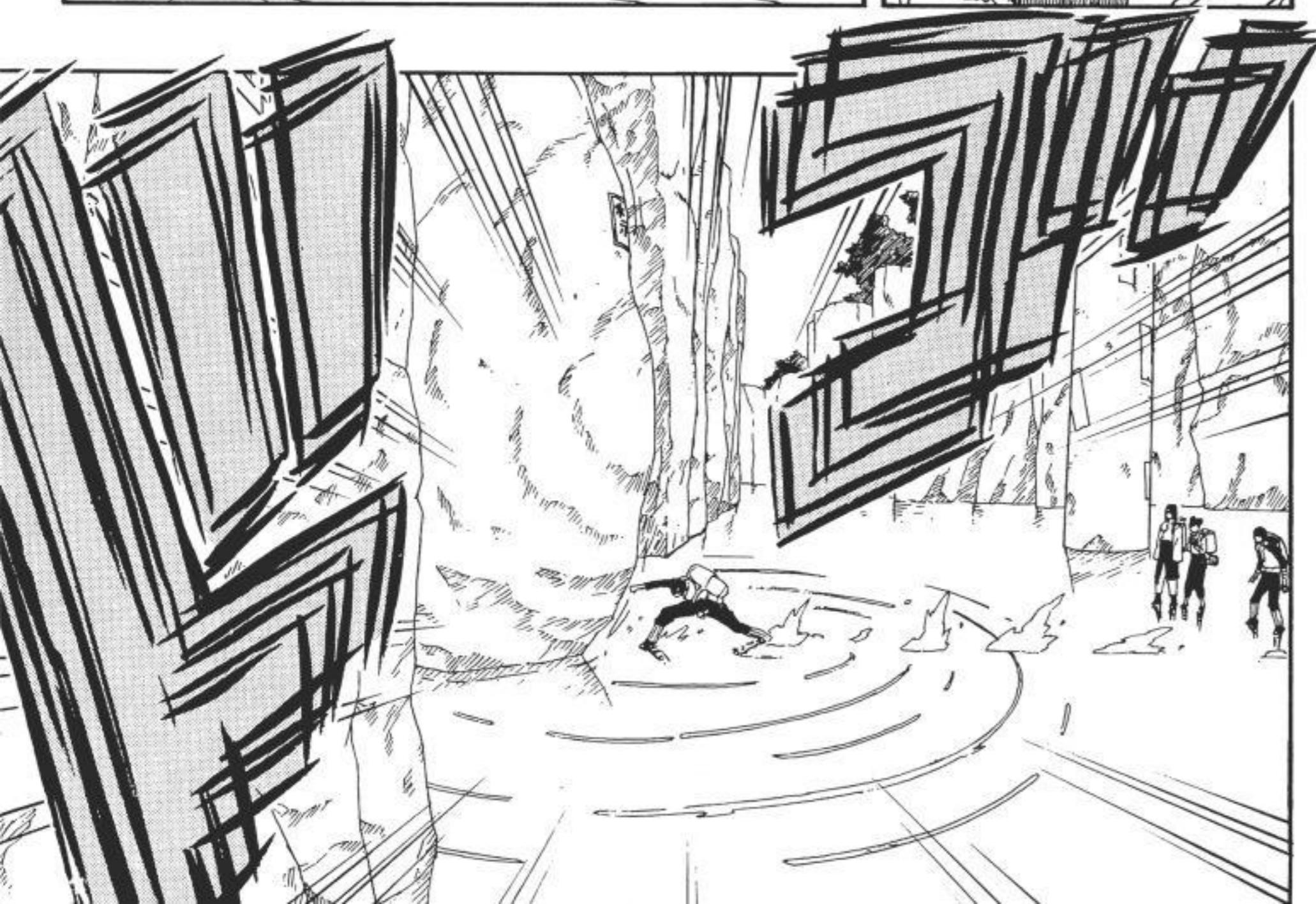
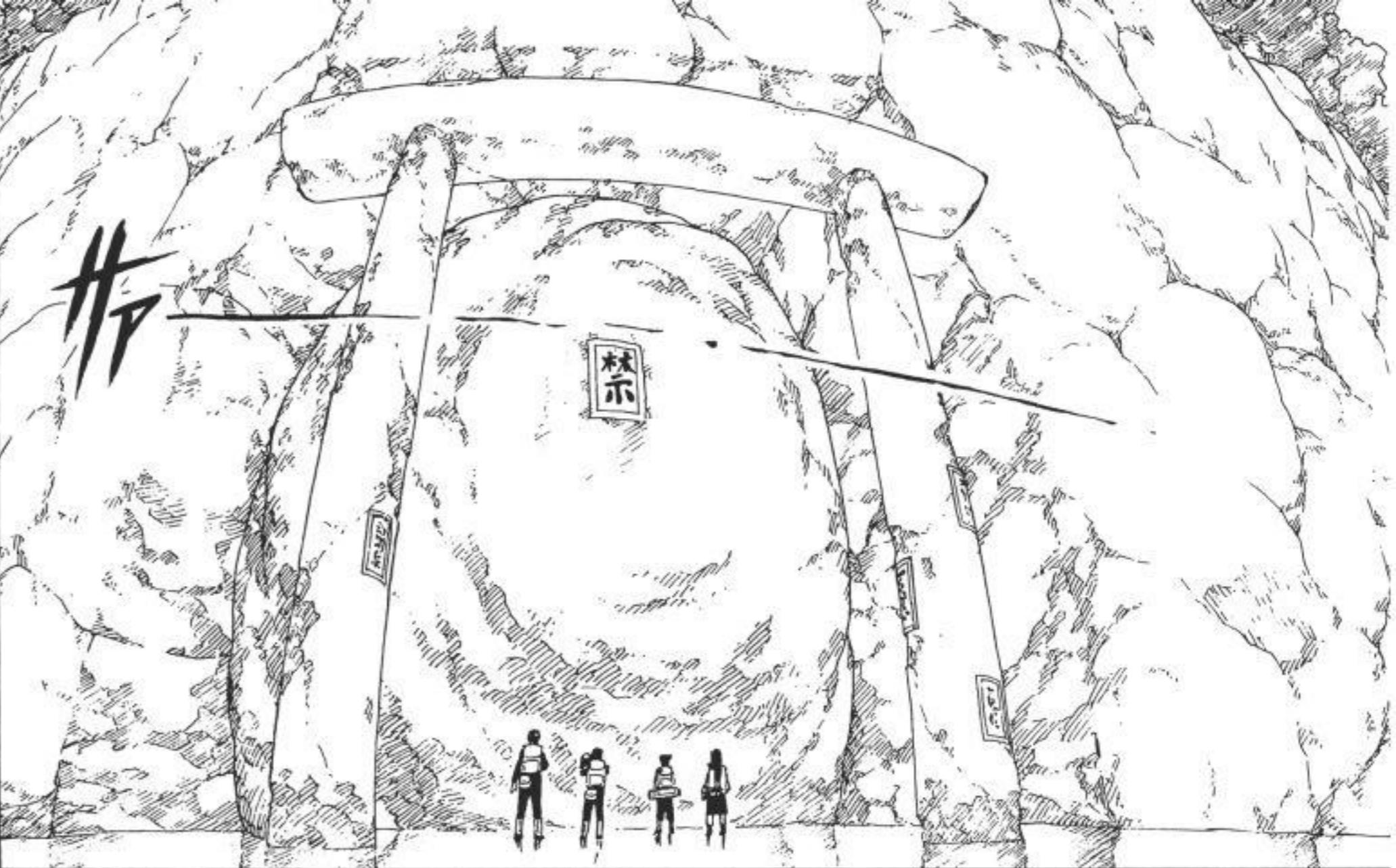
※不過只能用明信片寄喔！
千萬不要寄信函來喔！

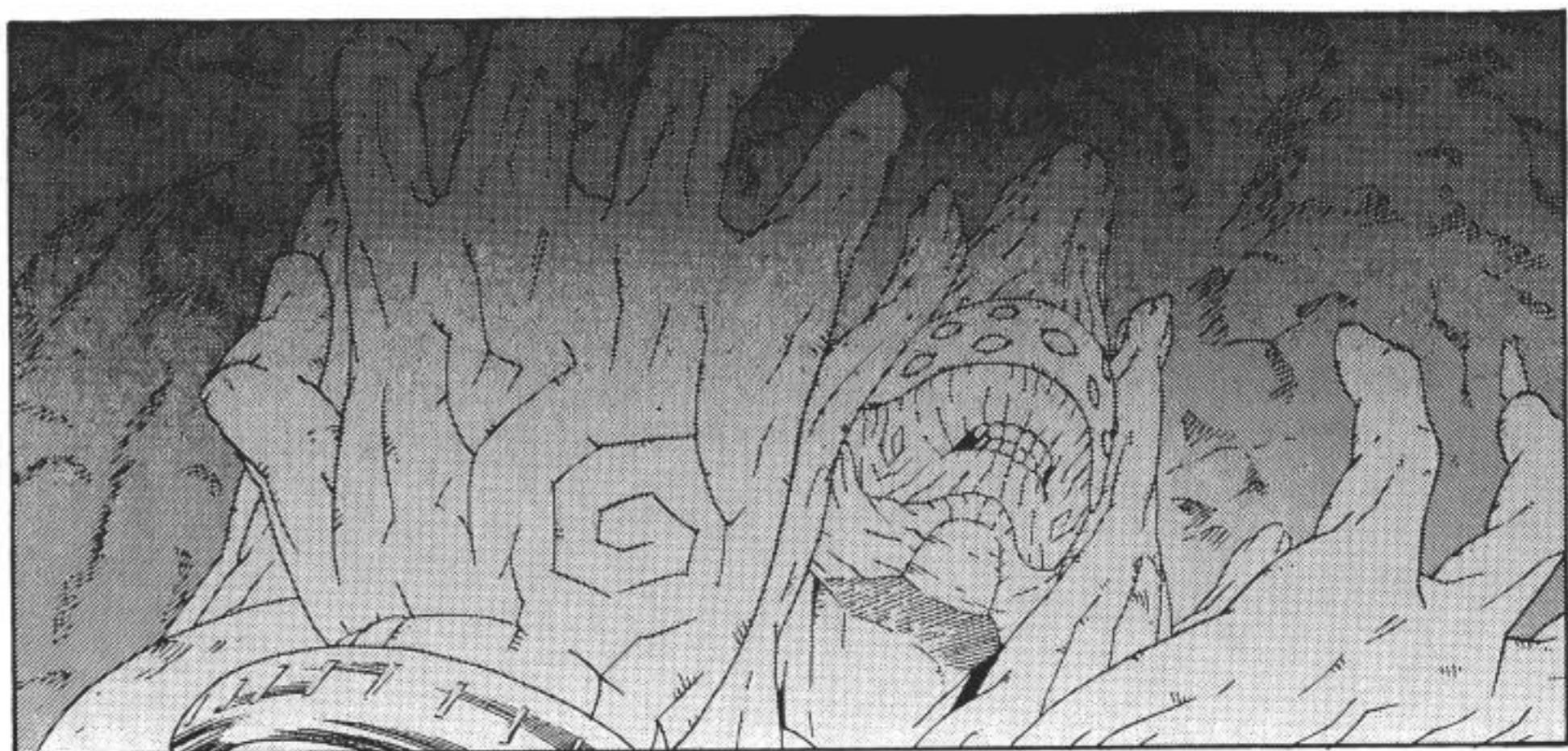
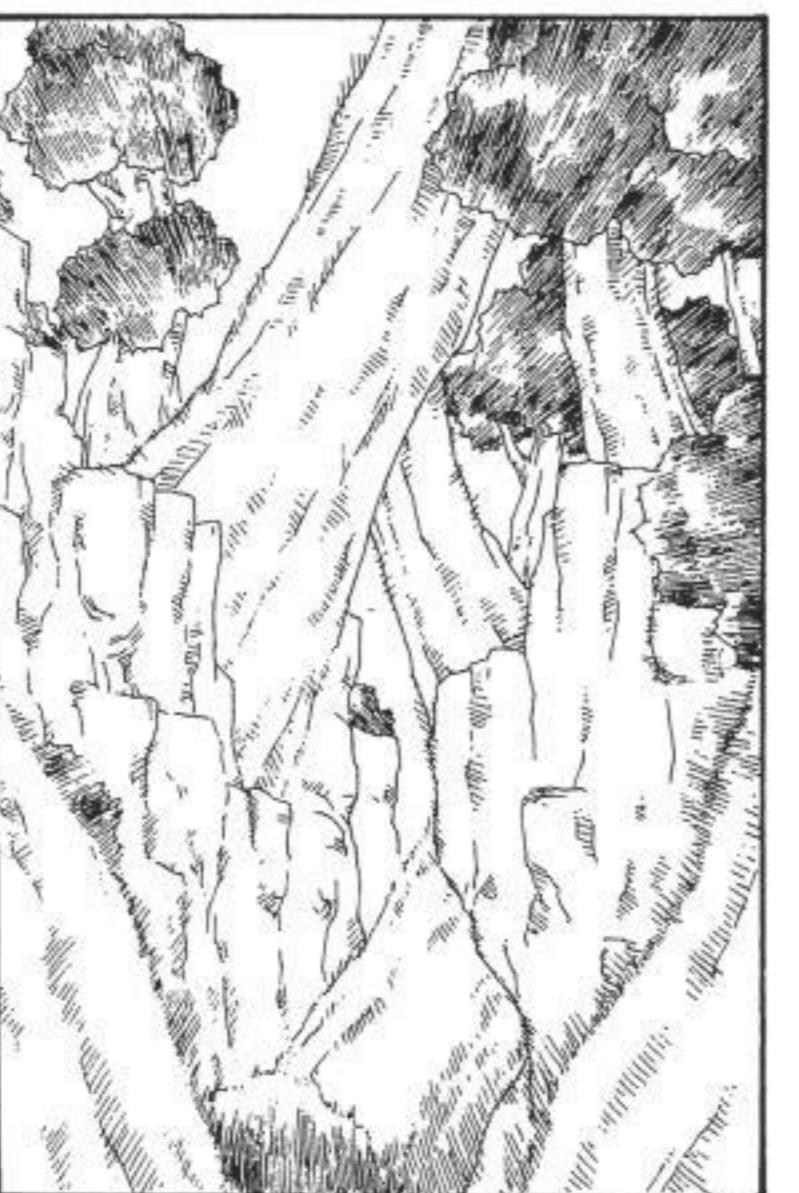
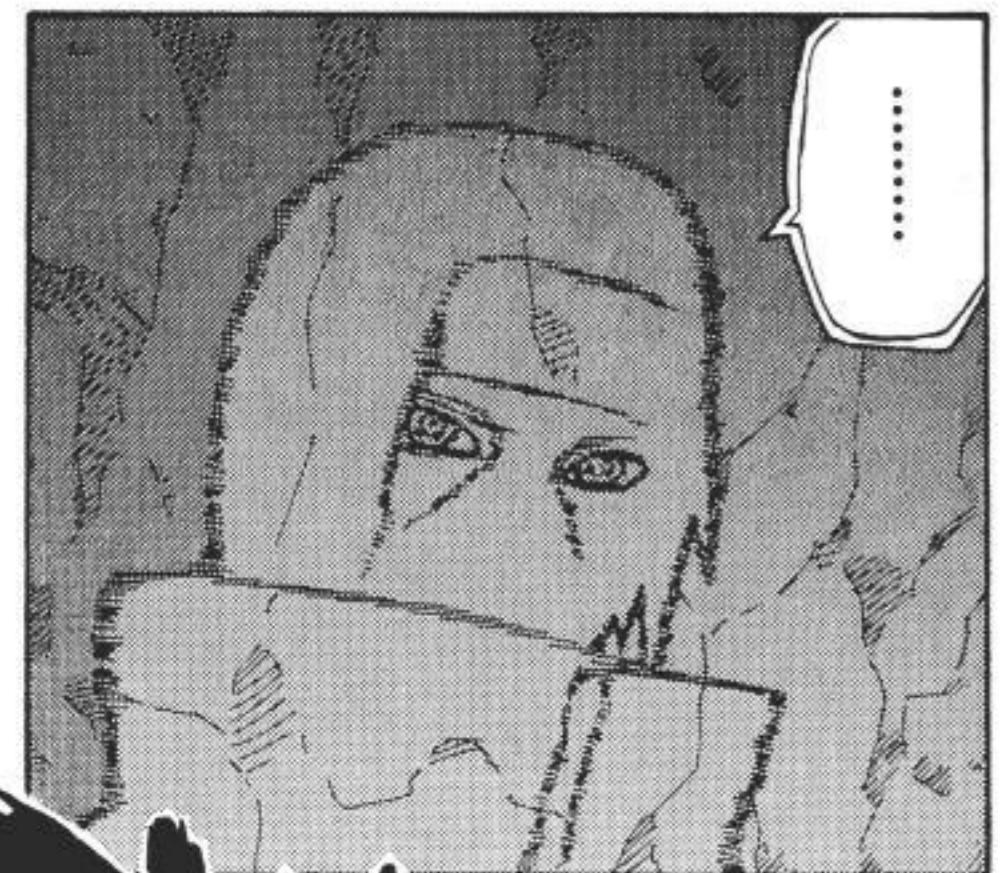


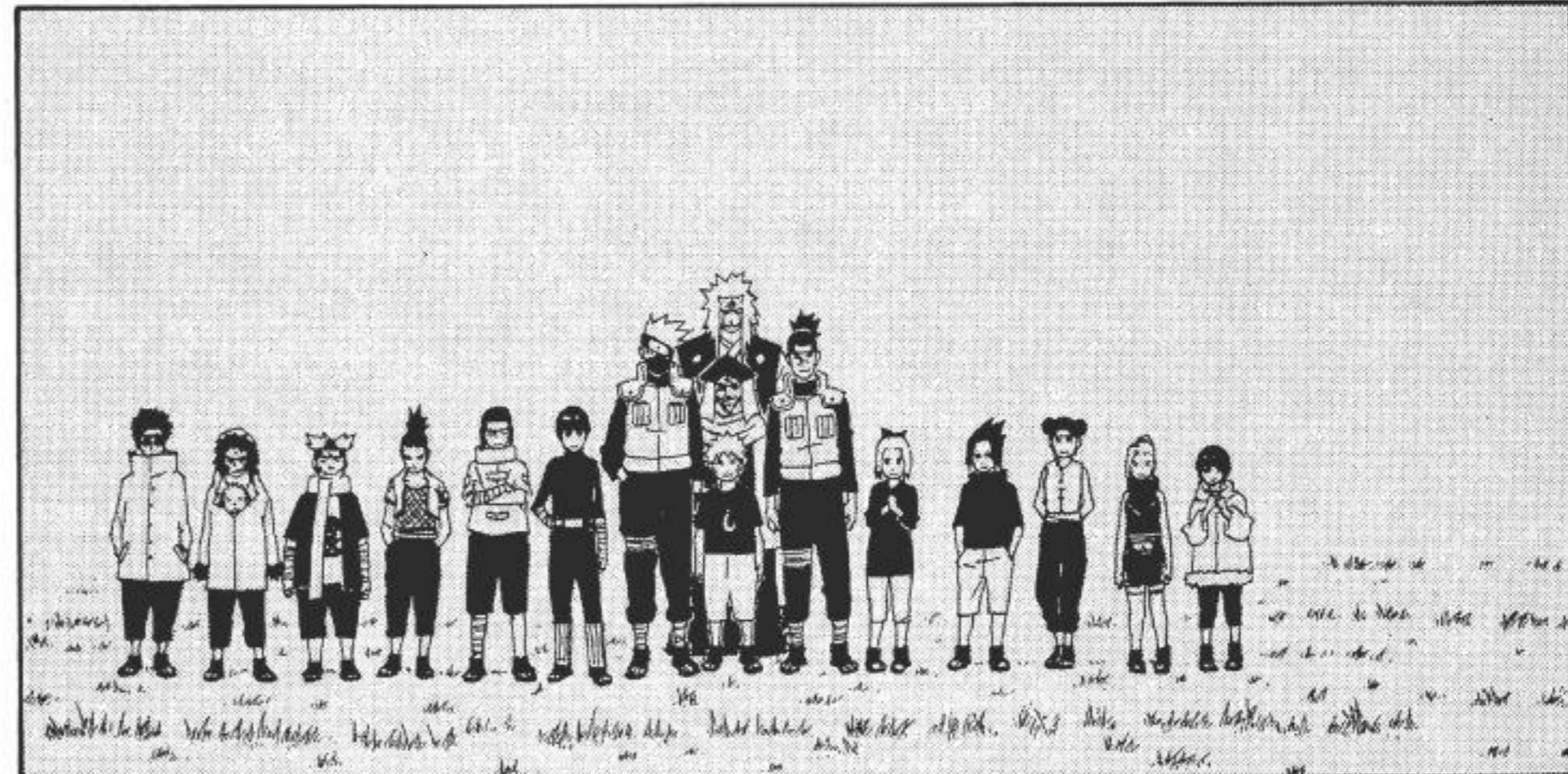
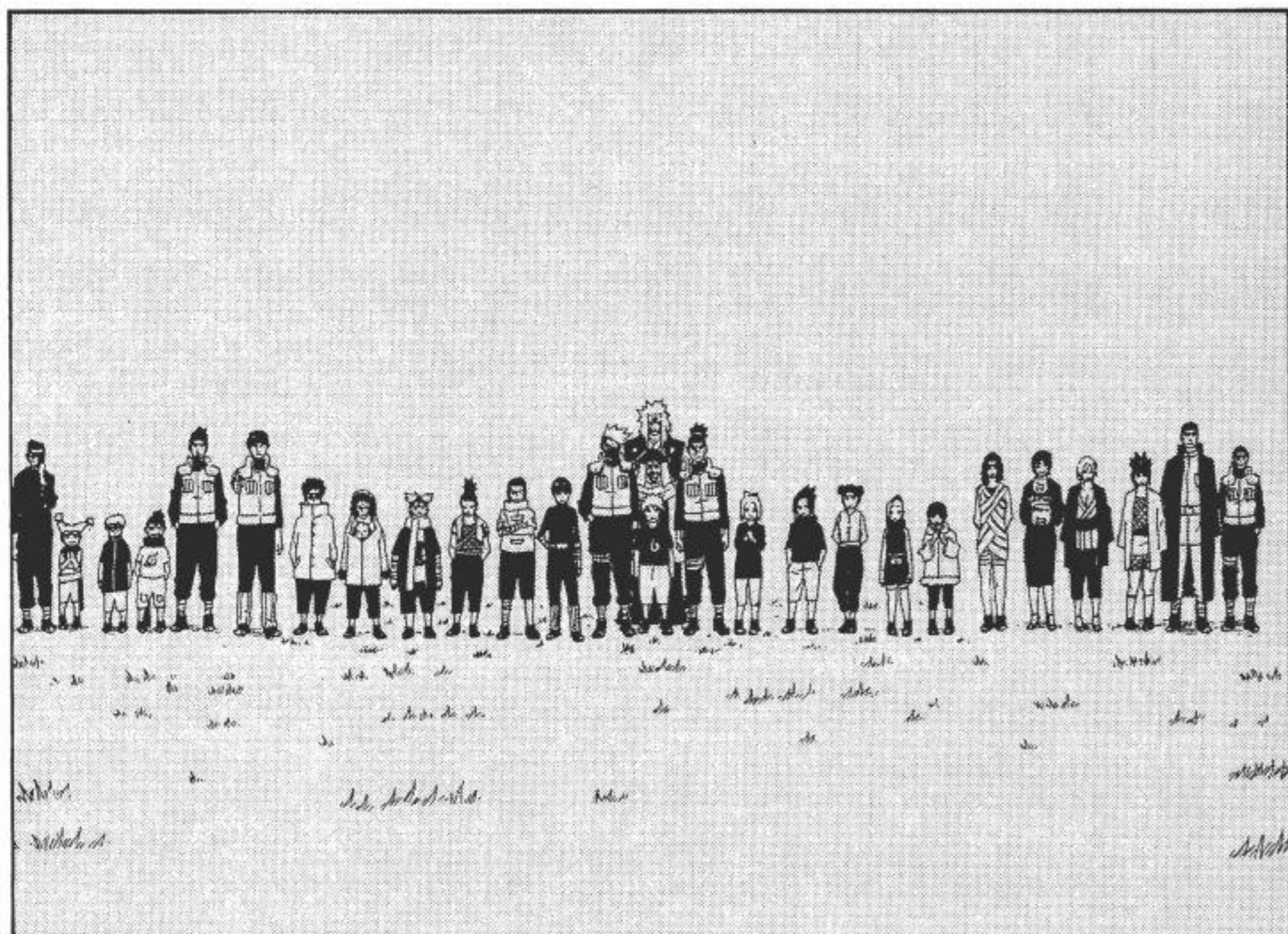
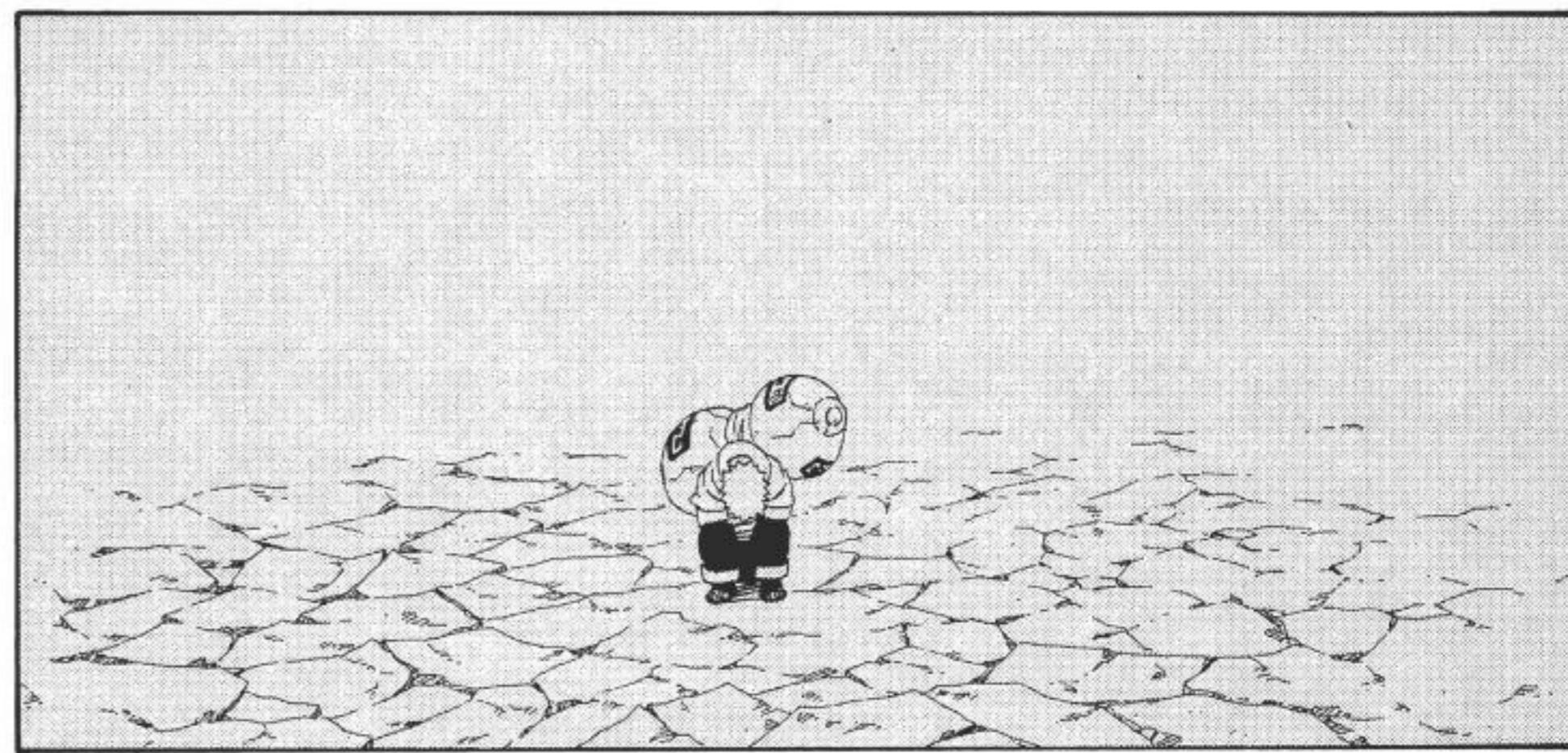
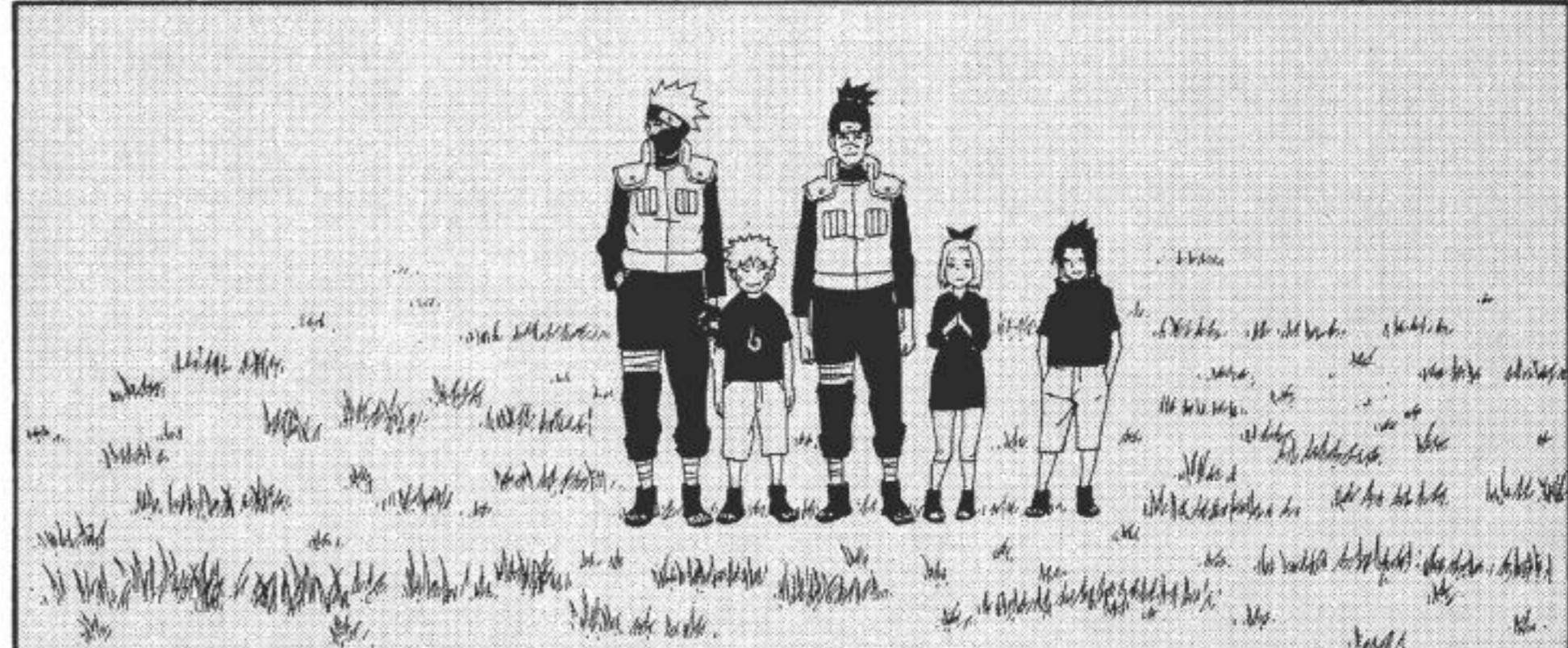
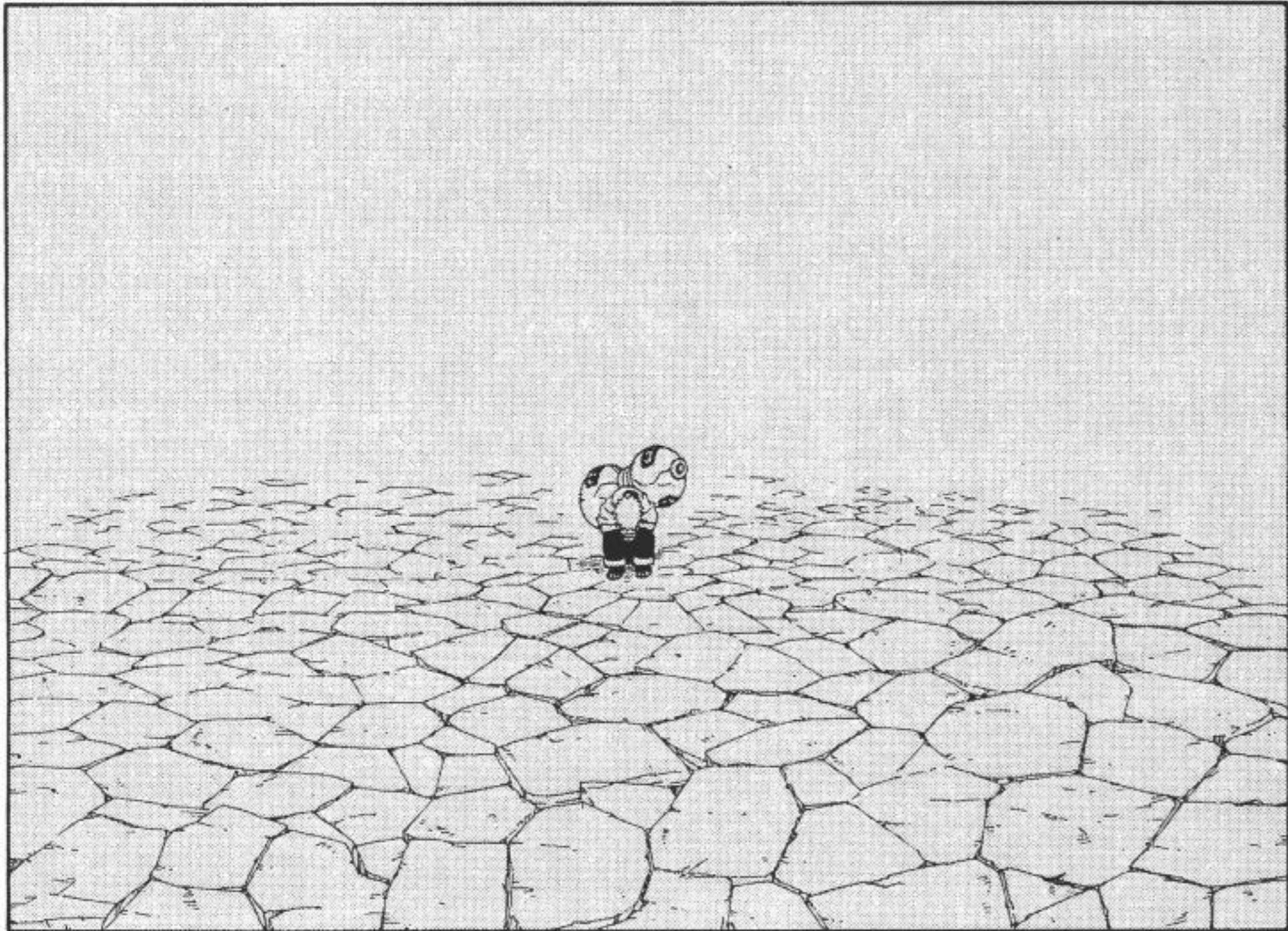
【七市權邊】

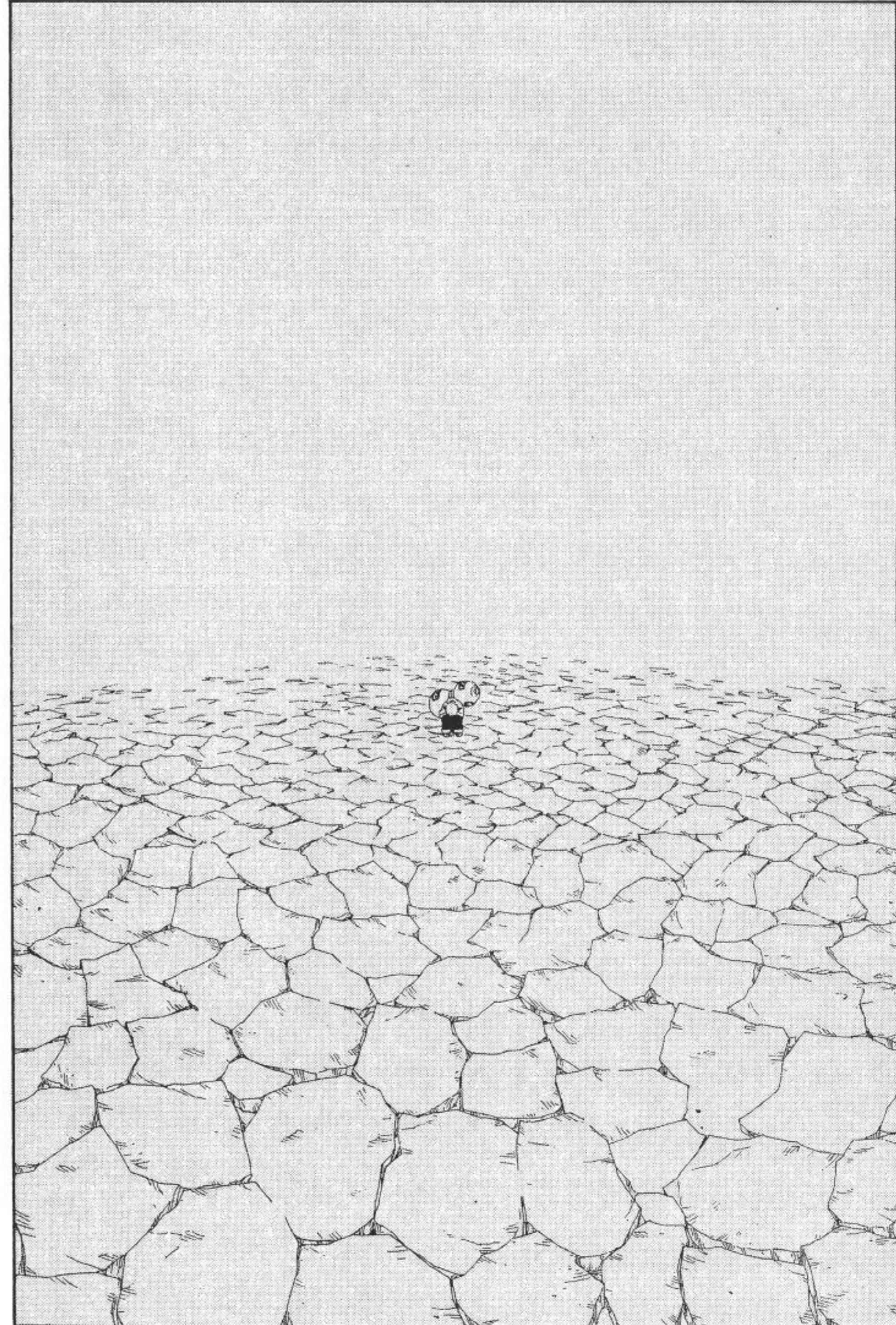
←岸本老師畫出來的就是這個樣子！

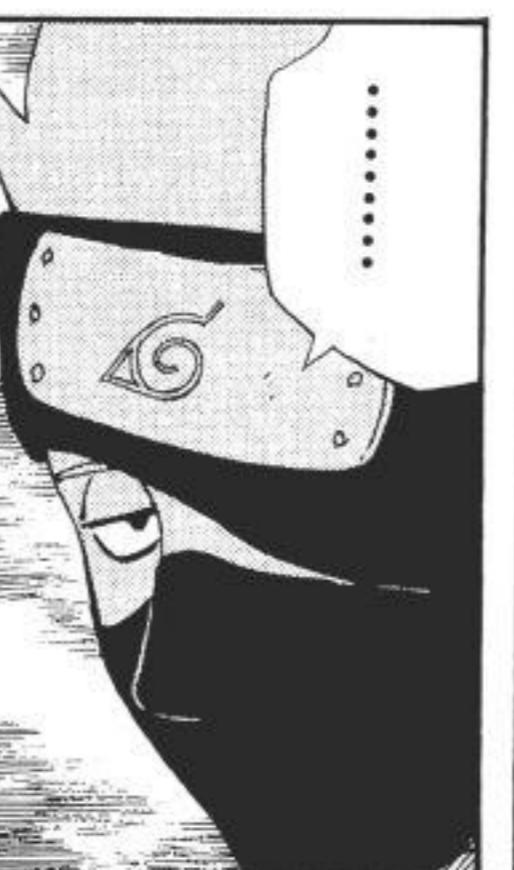
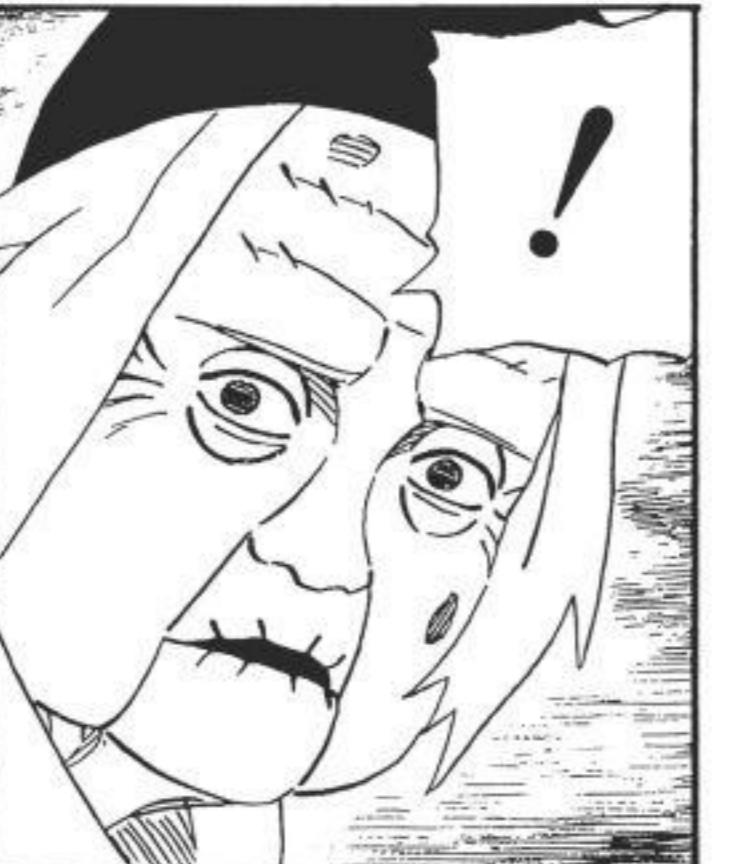
○雖然有點像 HAMMER先生，但真的是好帥啊！我馬上就想到他用棉被拍攻擊敵人之前的架勢了。

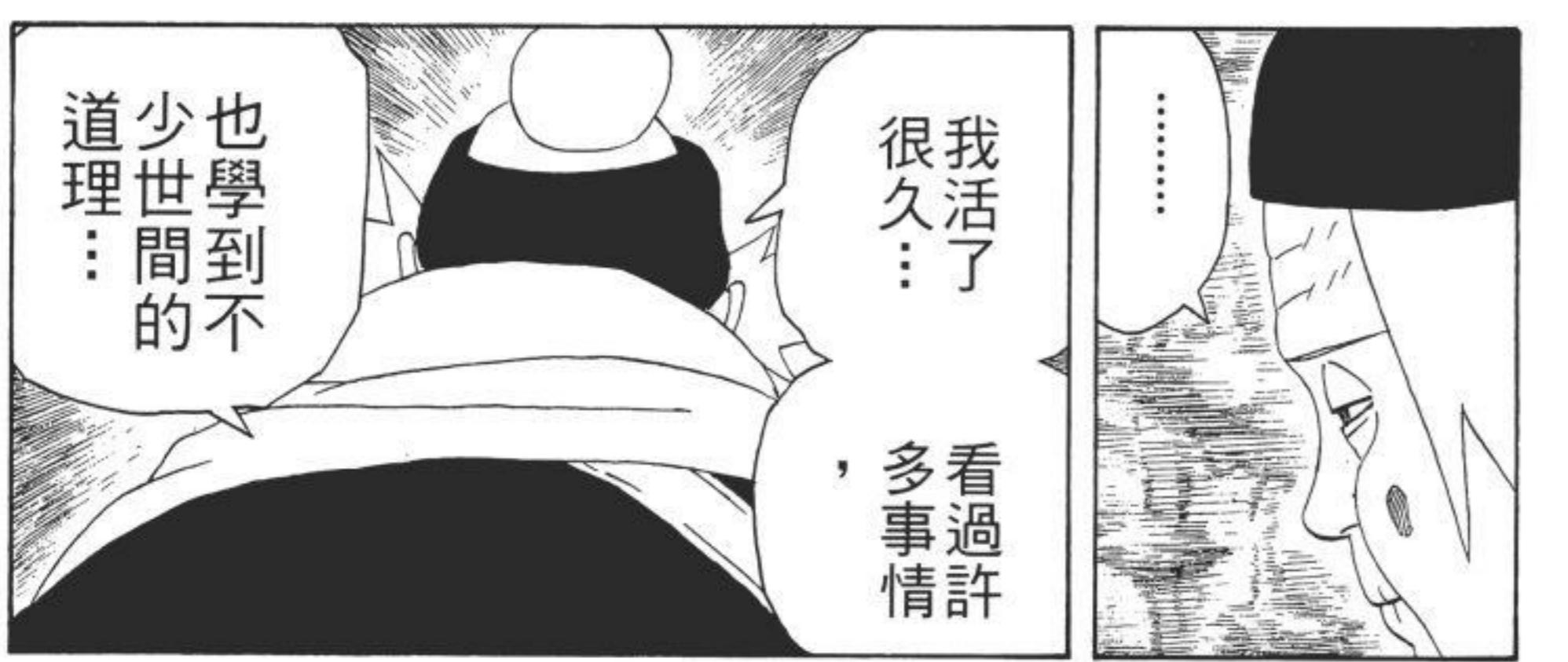




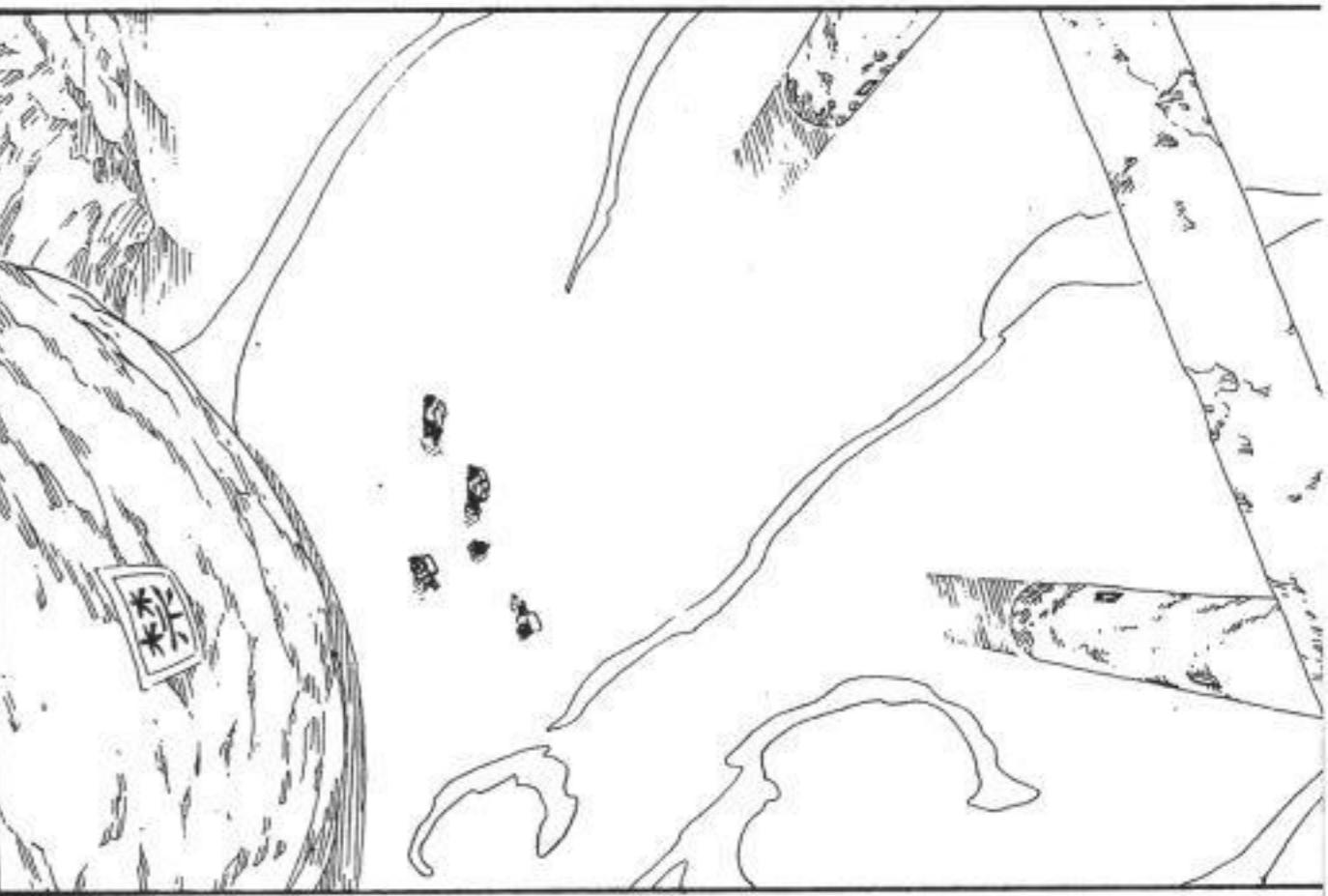
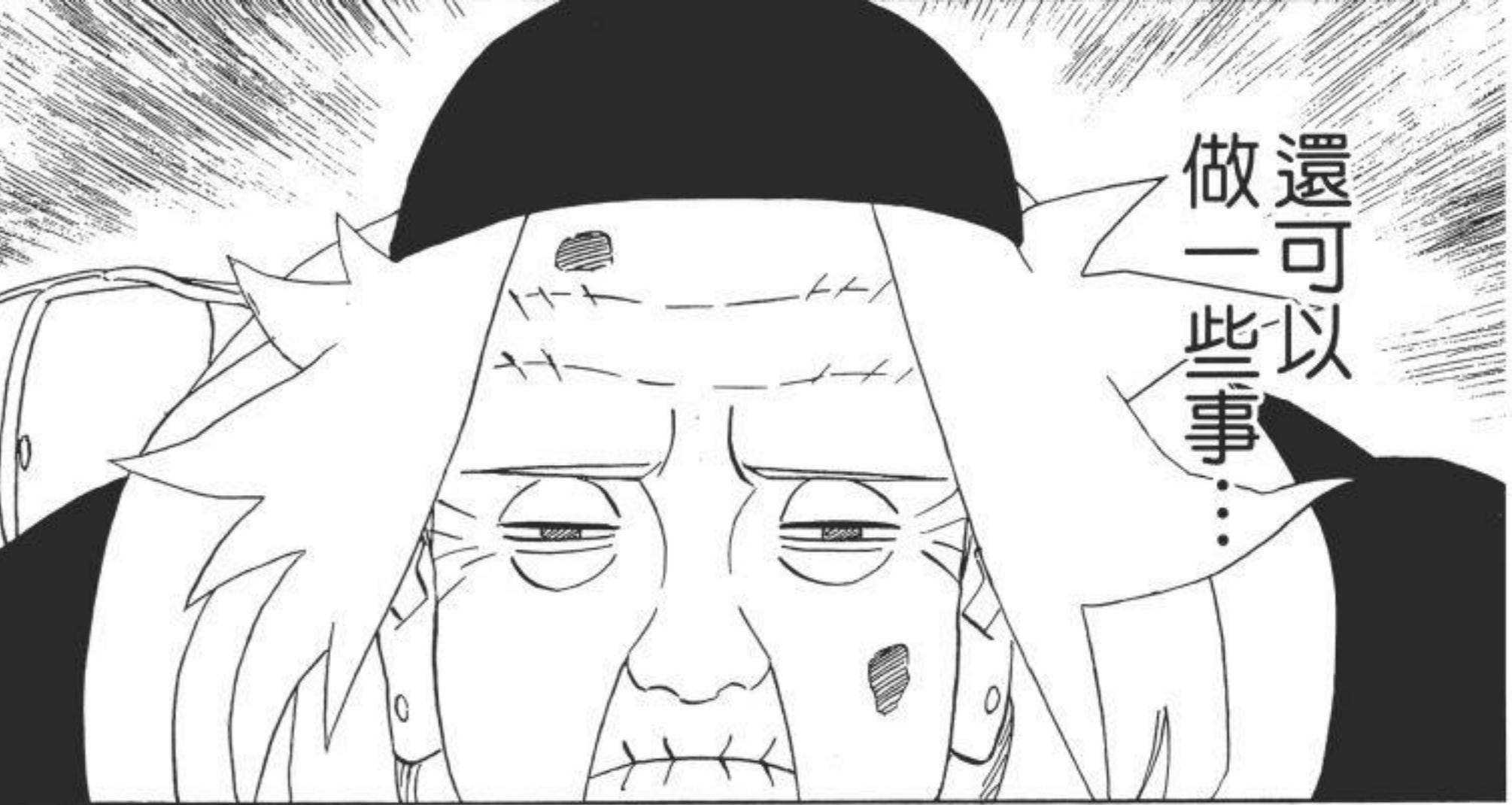


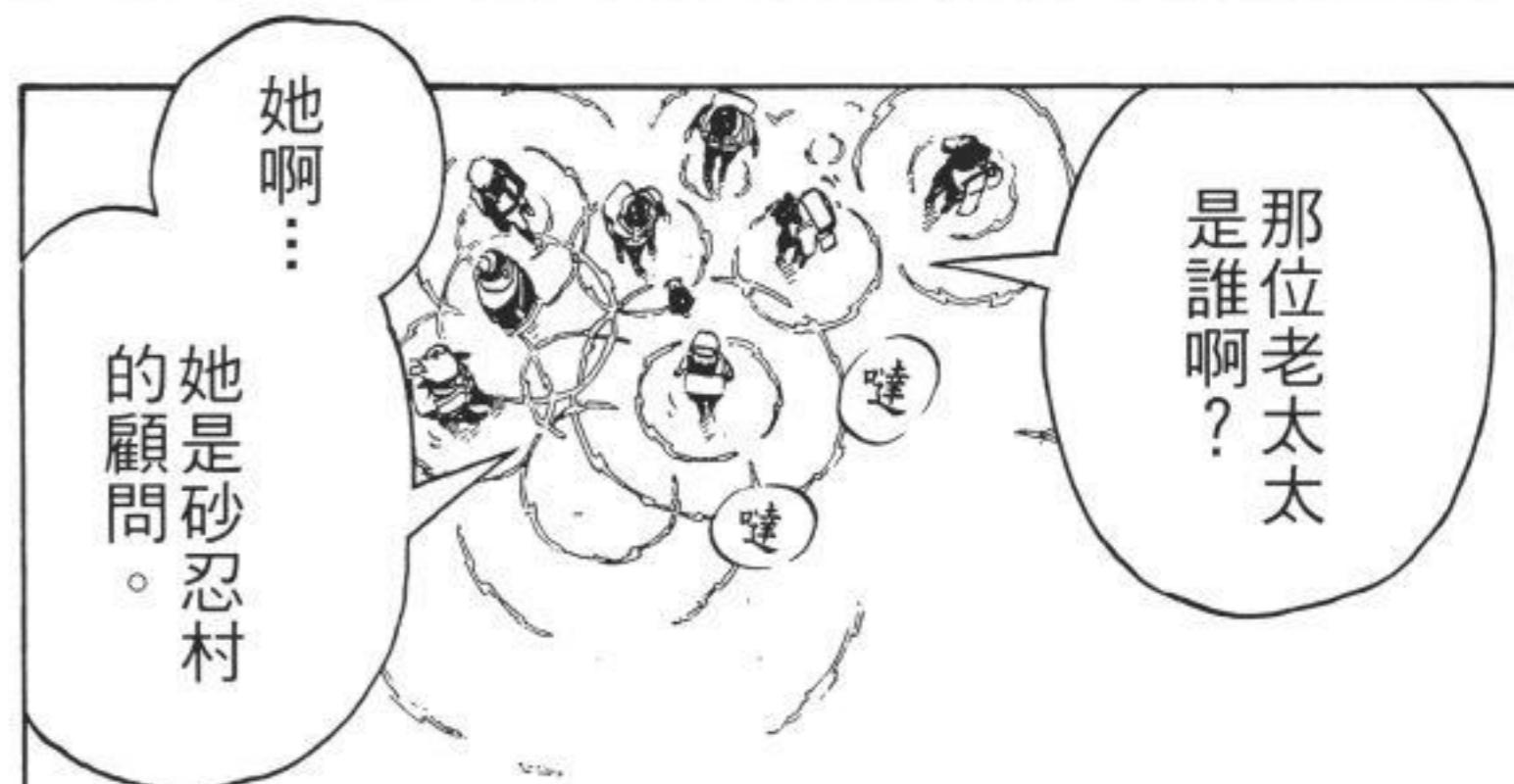
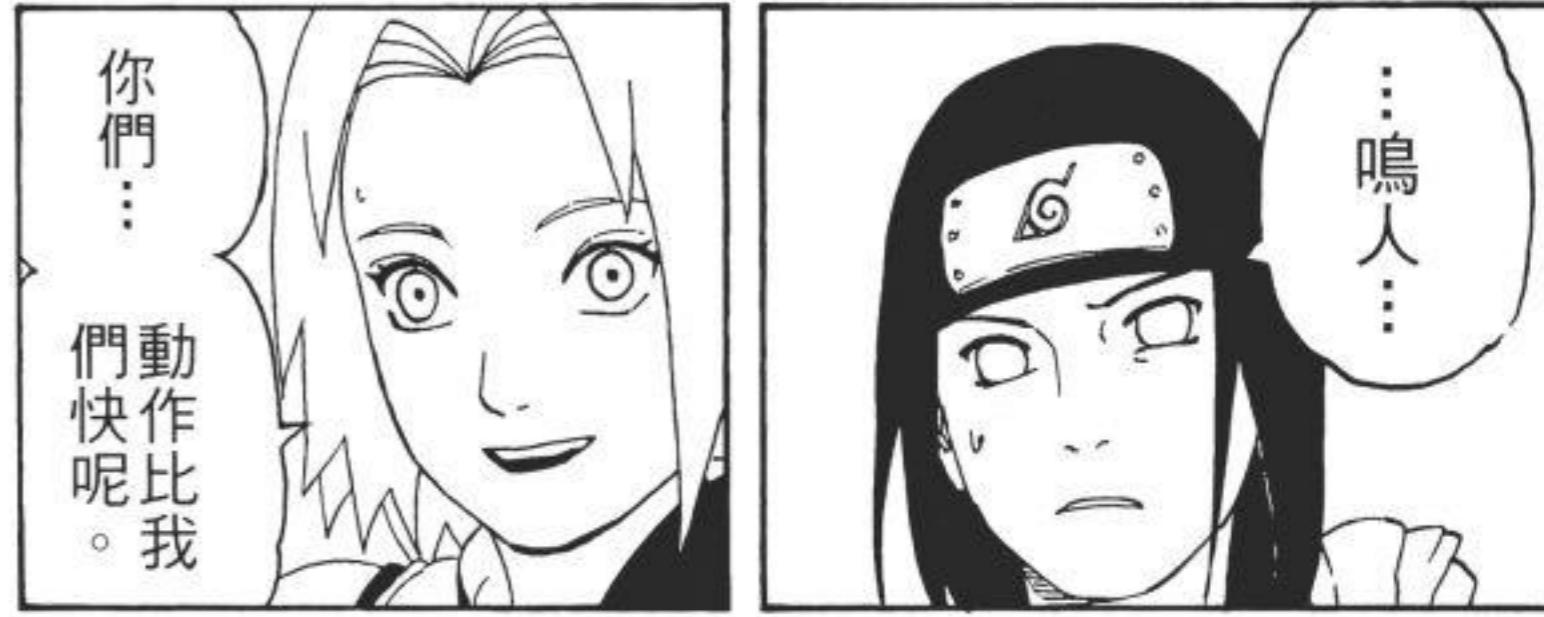














日本集英社正式授權中文版 東立出版社有限公司

謎底也即將揭曉

Riichiro Inagaki

稻垣理一郎

Yusuke Murata

村田雄介

原作

36K85元全省好評熱賣中！



① ~ ⑫



日本集英社正式授權中文版 東立出版社有限公司

DEATH NOTE

死亡筆記本



原作 / 大場 載 漫畫 / 小畠 健

從它掉落人間界地面的那一剎那起，
它就是人間界的東西。

生死真的是由命運決定的嗎？
有了它，將可以成為新世界的神。

強隊們陸續敗給突然出現的黑馬：
泥門惡魔蝙蝠隊的命運到底會是如何？
能夠成為前八強的到底是哪些球隊？



日本集英社正式授權中文版 東立出版社有限公司

BLEACH

死神

久保帶人

越演越烈的戰鬥！

由於一護打敗了戀次，
終於使得死神總隊長下達了隊長出動命令！
在此之後卻發生了藍染遇刺身亡的慘案！

此外，一護的面前，

也出現了釋放恐怖靈壓的死神隊長——更木劍八！

①~⑯ 36K85元全省好評熱賣中！

日本集英社正式授權中文版 東立出版社有限公司

為了打倒D10，JOJO等人踏上了前往埃及的旅途，
而D10派出的替身使者也一直出現阻礙著JOJO一行人，
到底最後他們會不會打倒D10呢？

充滿危險

刺激的
緊張

冒險

之

旅

JOJO的 奇妙冒險

荒木飛呂彥

①~⑯

36K85元

陸續出版熱賣中

JC08229 C0P192

火影忍者②9

原名：NARUTO—ナルト—②9

-
- 作 者 岸本齊史
 - 譯 者 方郁仁
 - 執行編輯 簡孟羽
 - 發 行 人 范萬楠
 - 發 行 所 東立出版社有限公司
 - 東立網址 <http://www.tongli.com.tw>
台北市承德路二段81號10樓
電話 (02)25587277 FAX(02)25587296
 - 劃撥帳號 1085042-7 (東立出版社有限公司)
 - 劃撥專線 (02)28100720
 - 印 刷 嘉良印刷實業股份有限公司
 - 裝 訂 台興印刷裝訂股份有限公司
 - 法律顧問 曾森雄律師 曲麗華律師
 - 2005年9月15日第1刷發行

日本集英社正式授權台灣中文版

“NARUTO”
© 2000 by Masashi Kishimoto
All rights reserved.
First published in Japan in 2000 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
Mandarin translation rights in Taiwan arranged by SHUEISHA Inc.
through ANIMATION INTERNATIONAL LTD.

版權所有・翻印必究

■本書若有破損、缺頁請寄回編輯部

ISBN 986-11-7178-9

定價：NT85元

TAIWAN CHINESE EDITION FOR DISTRIBUTION AND SALE IN TAIWAN ONLY
台灣中文版 · 僅限台澎金馬地區發行販售