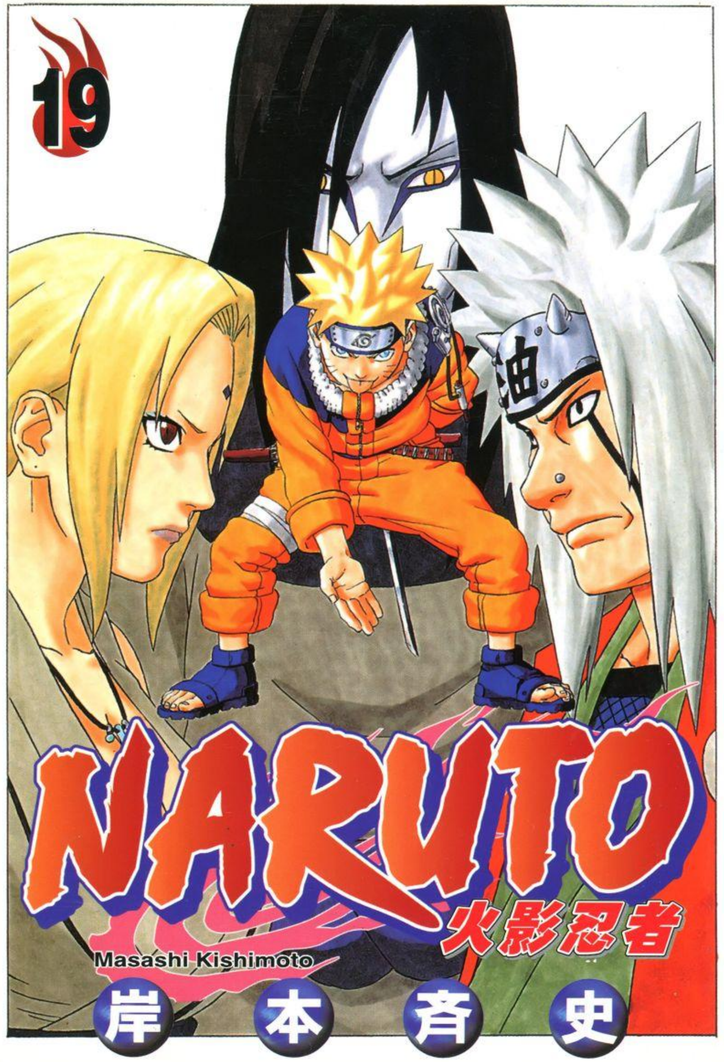
岸本斉史

『火影忍者』也連載四週年了！
沒想到我居然能夠努力這麼久…
稍微陶醉在自己成為老手的氣氛之中…
連載的第五年，
我也會好好努力的！

COVER DESIGN BY MAJ23 DESIGN STUDIO

正式授權台灣中文版

☆繼承遺志的人



TONG LI COMICS

NARUTO 火影忍者

19

岸本斉史

東立

NT-80

TAIWAN CHINESE EDITION FOR DISTRIBUTION AND SALE IN TAIWAN ONLY

僅限台澎金馬地區發行販售

「這個想法就是不會凋零啊…」鳴人的存在除去綱手心中的迷惑！當大蛇丸與兜對綱手展開攻擊時，自來也、鳴人與靜音趕來支援！前所未見的戰鬥就此展開！

ISBN 986-11-2952-9

JC08219

日本集英社正式授權台灣中文版

東立出版社有限公司

定價NT$80元

NARUTO 火影忍者

東立 EIKE 火影忍者 19

★本作品純屬虛構，與實在的人物、團體、事件等均無關係。

前情提要

原本是木葉忍者村忍者學校中的問題學生鳴人，終於與佐助、小櫻一起成為忍者了。

卡卡西推薦鳴人等人前去參加中忍選拔考試。鳴人一行人，在第二場考試的考場「死亡森林」裡，遭到神祕忍者大蛇丸的襲擊。大蛇丸在佐助身上留下咒印之後就消失了。

鳴人與佐助通過「第三場考試」的預選，進入了正式選拔。就在佐助與我愛羅的比賽正在進行時，大蛇丸等人開始進行「毀滅木葉行動」。而最後「毀滅木葉行動」以火影失去自己的性命收場。

自來也與鳴人一起去進行尋找第五代火影——綱手之旅。另一方面，大蛇丸對綱手提出只要幫自己治療手，就讓死去的人們復活的條件。此時自來也與鳴人也出現在感到迷惑的綱手面前…綱手會做出什麼選擇呢？

163：永不凋零的東西…！

NARUTO

—火影忍者—

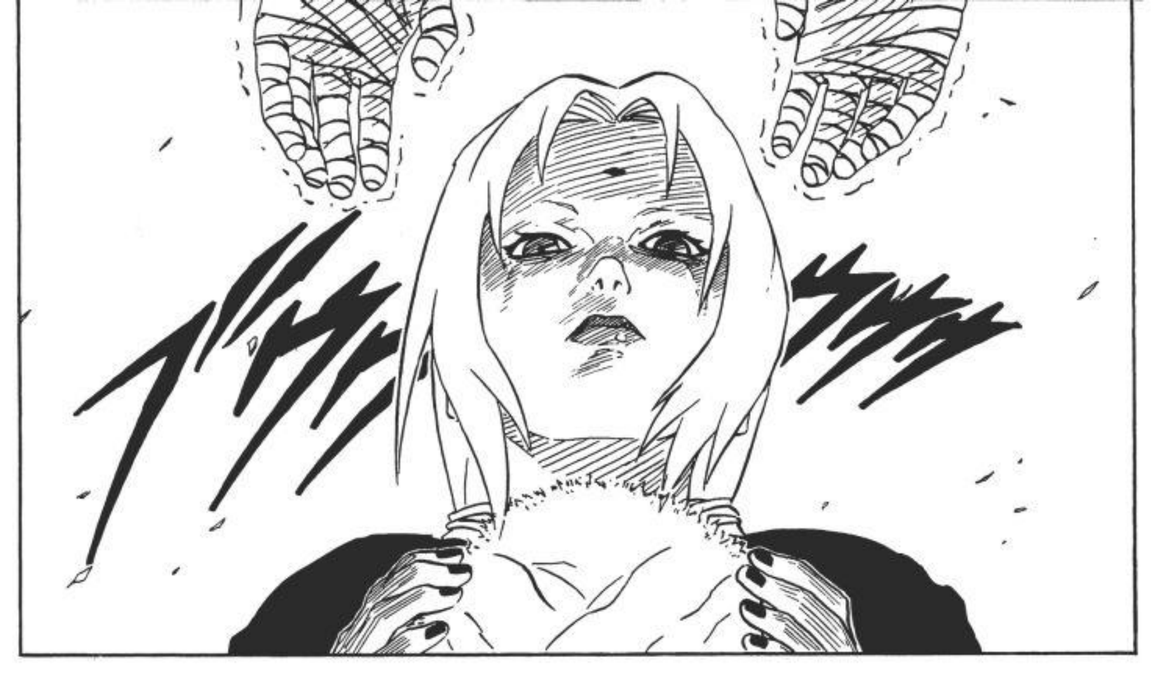
卷之十九

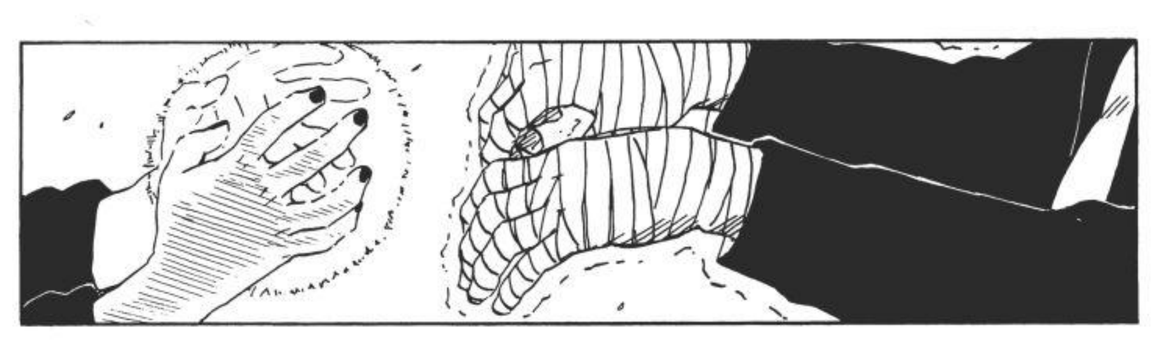
繼承遺志的人

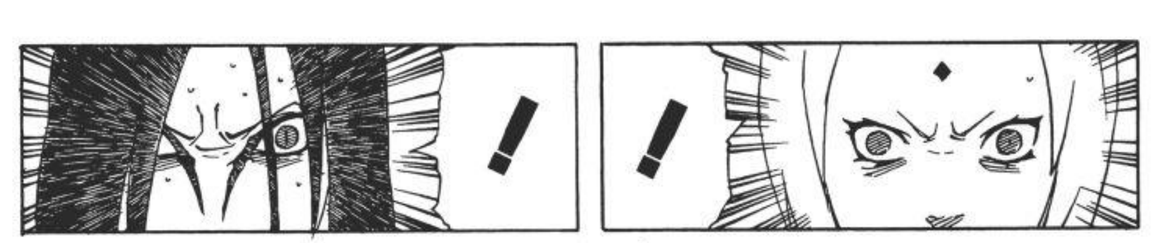
目　次

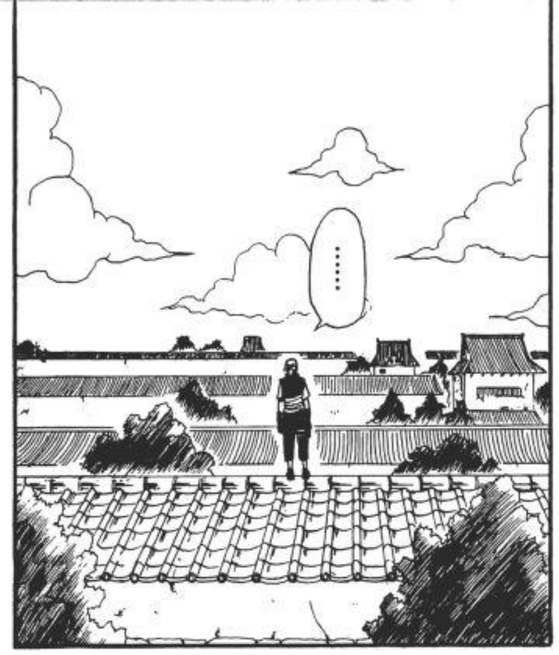
★163：永不凋零的東西…！
★164：醫療忍者！ 27
★165：鳴人，突擊！ 47
★166：忍者的才能…！ 67
★167：按照約定…！ 87
★168：再一次…… 107
★169：賭上性命！ 127
★170：三忍間的攻防！ 147
★171：繼承遺志的人 167

大蛇丸把手治好之後，打算再次襲擊木葉忍者村！
如果我們現在不阻止的話…情況可能會變得無法收拾！
開什麼玩笑……！
ザッ
喀！
喀！
……
兜……你如果想阻止我的話……
只有趁現在快去殺了佐助……
開始吧……
喇
喇
ザッ
ザッ
ザッ

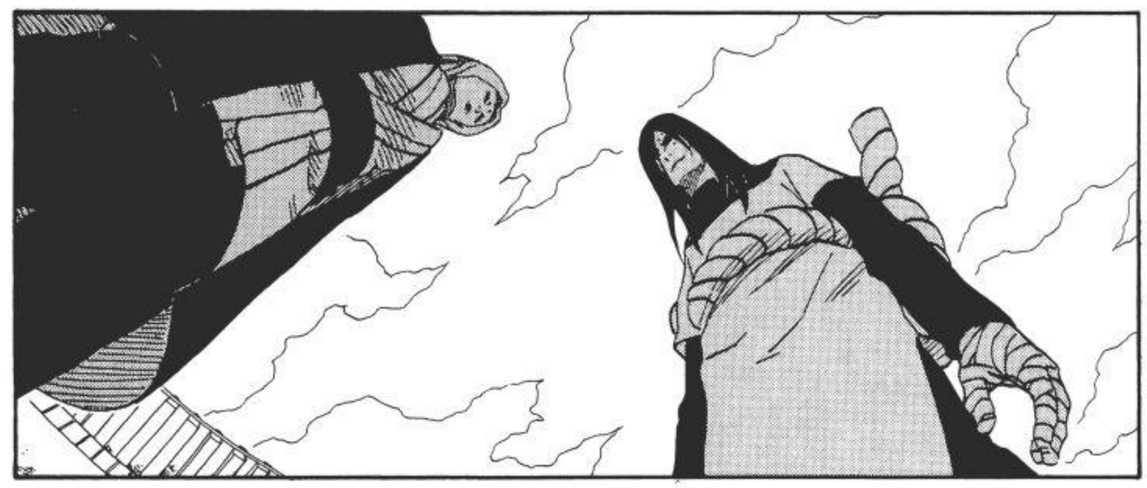




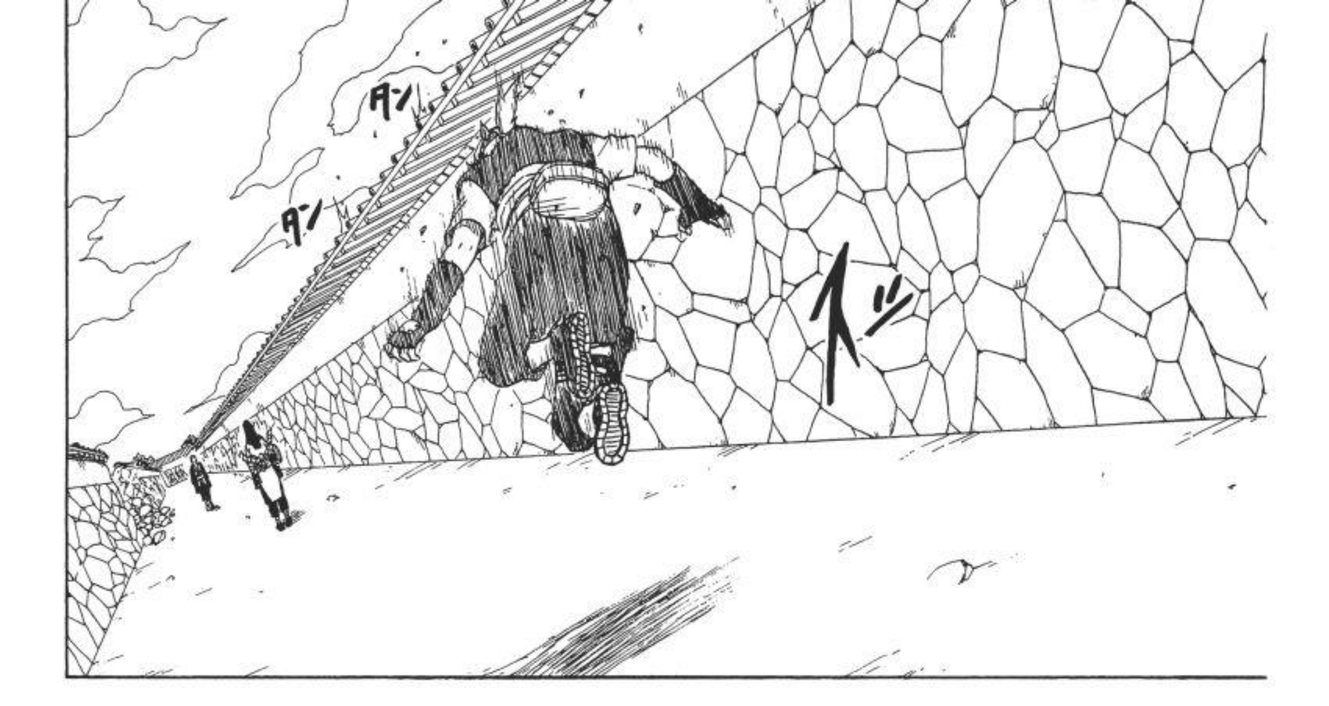


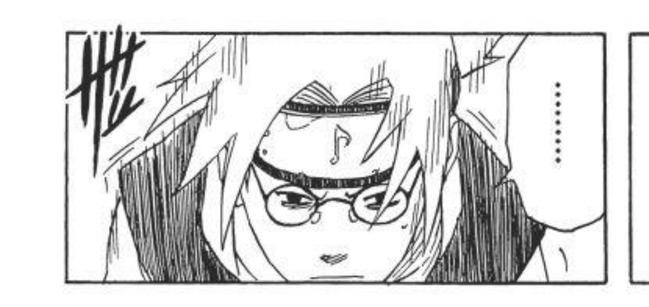

……

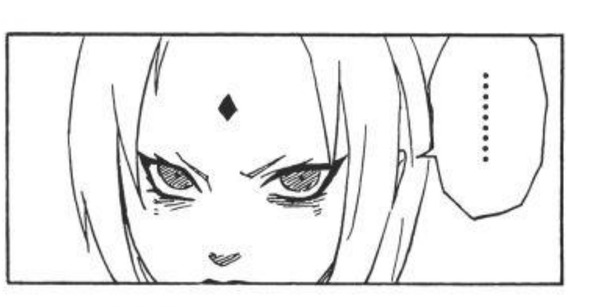
你根本無法殺了我……
雖然你很厲害，但是你的程度只和卡卡西相當…



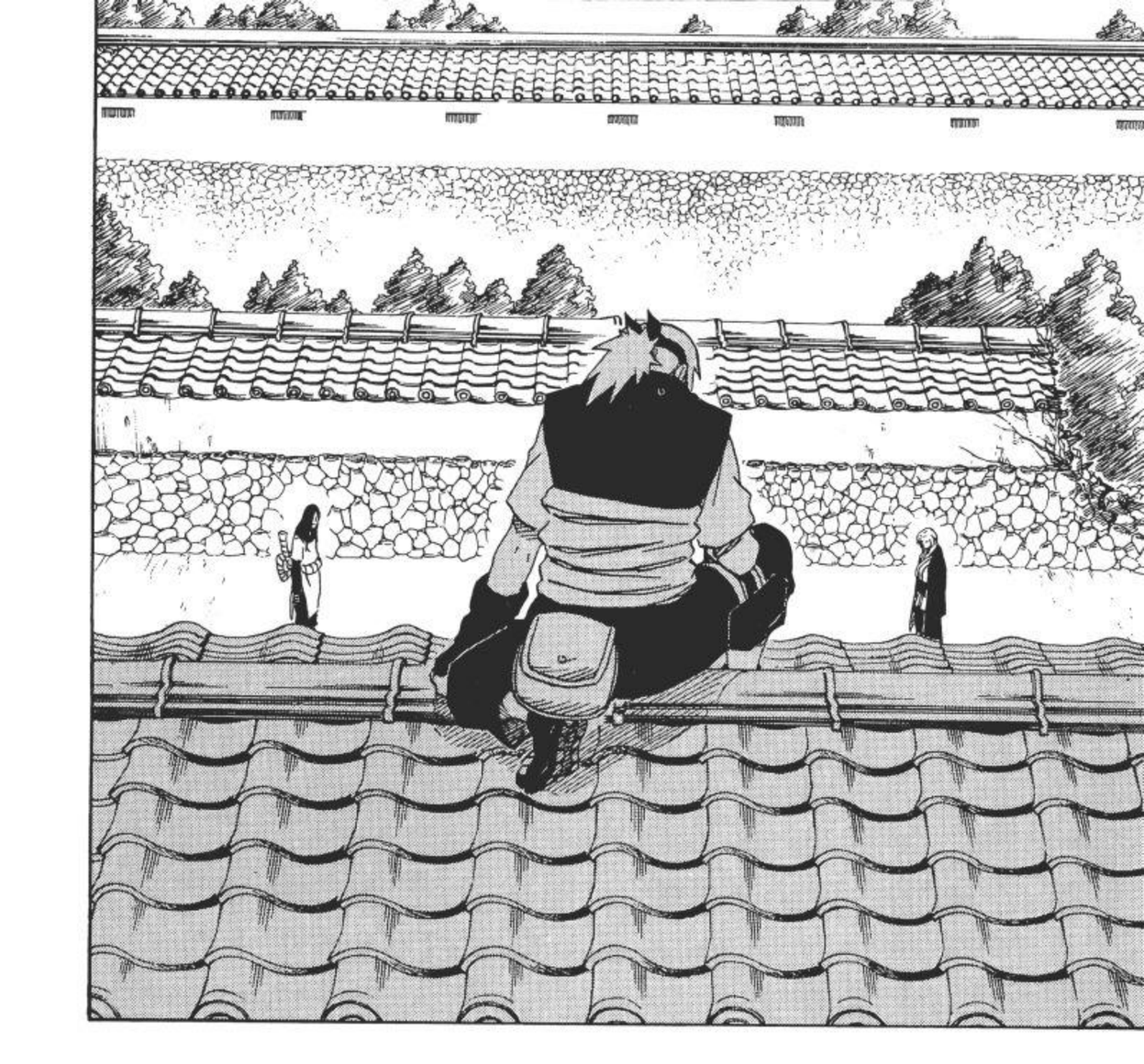
伸手


タン
タン
イン

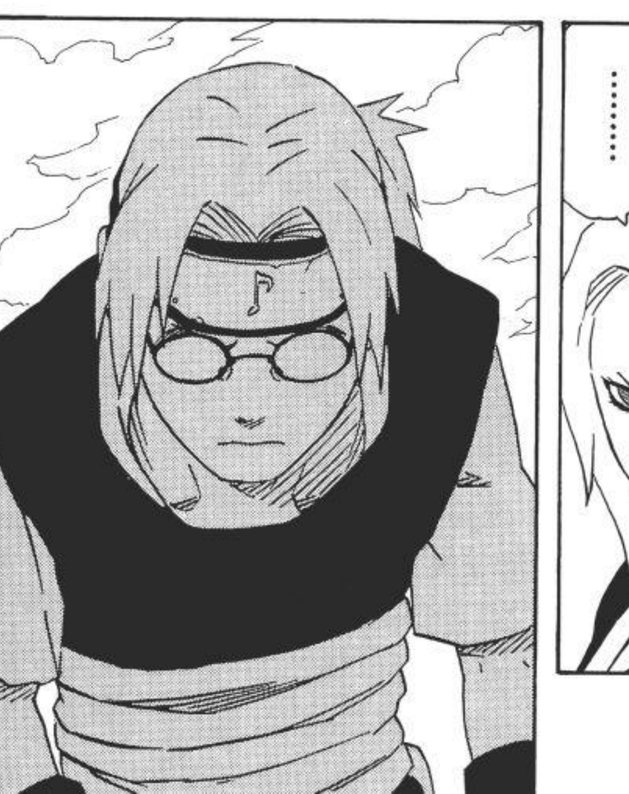

……


……

……這是怎麼一回事……
居然到了這種關頭才背叛我……



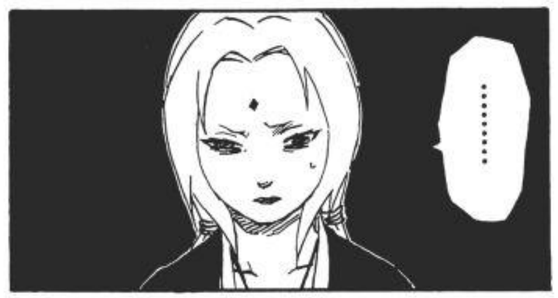
……

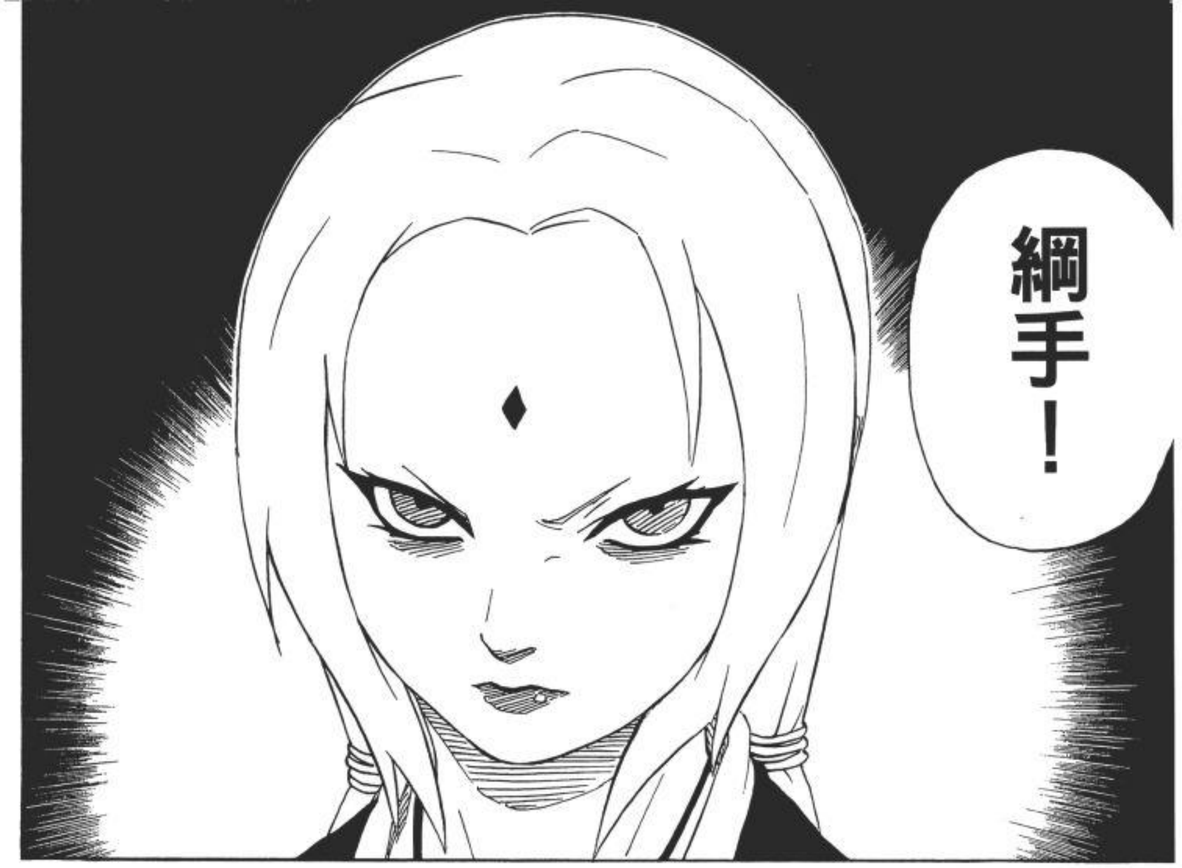


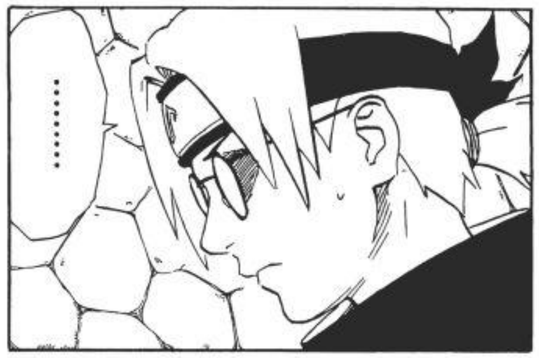
……

……
キル

話說回來，兜，我真的是打從心底信賴你哪…
對我的絕對忠誠心與看穿綱手正要發動攻擊的眼力。
不敢當…因為我也是醫療班出身，
而且我也感覺到她的查克拉充滿了殺氣。
ザッザッ
唉……
綱手……我真的是打算讓那兩個人復活喔。
而且我還和妳說好絕對不會對村子下手了呢。


……


綱手！


……

妳是怎麼想出這個答案的？
綱手公主？

妳居然想殺了我…

……！
……
可是……
賭
真的馬上就能見到繩樹和斷……
當我感覺到這件事情的瞬間……
……我就發現……
……！
我真的是個無藥可救的笨蛋！

大蛇丸……
我知道你說的那些話都是騙人的……
明知道是騙人的，但是我……
呵呵……
……
嘻
……
我還是希望能再次……
再次見到他們兩人……
我希望能再次摸摸他們……
……我希望能再看看……
他們的笑容……

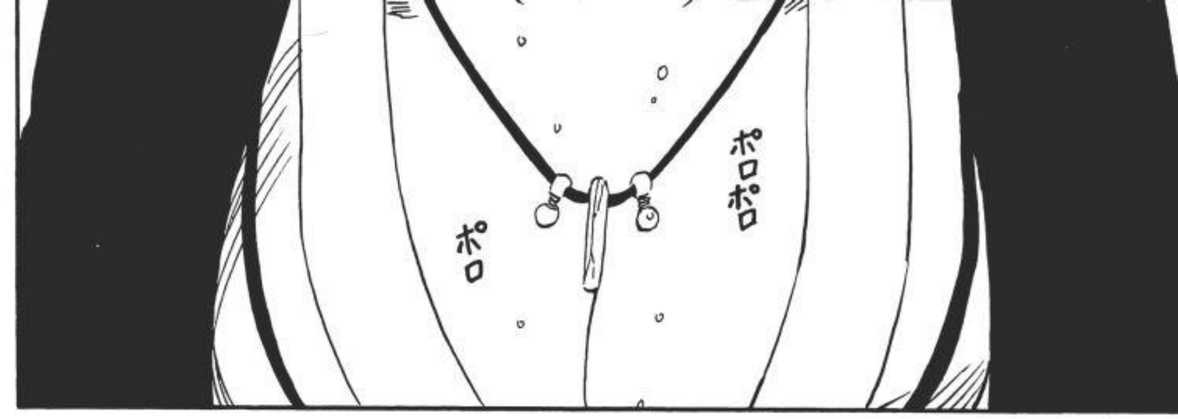
我絕對不會輸給妳的！
呼
呼
呼
呼

……
但是我辦不到……

因為那小鬼的關係……
讓我想起了他們的夢想……
其實我一直想忘記這件事……
賭

我很喜歡這個村子與我的夥伴……
所以我想保護他們。

這個村子是爺爺的寶物！我要保護這個村子！
因為我是創立木葉忍者村的第二代火影的孫子！


ポロポロ
ポロ

只要我……想起他們的表情……
我居然就會變得失去判斷能力……

綱手……

姊姊！

我很喜歡他們……
因為我真的很愛他們，
所以才會想見他們，並且擁抱他們！

他們兩人賭上性命想要實現的夢想……
幫他們實現夢想也是一直存在於我心中的想法。
……
……你對我說過……
有形的東西總有一天會凋零……
不過…

我要像爺爺一樣，總有一天要繼承火影的名號！
我和妳不同……我一定要繼承火影這個名號……
自從我妹妹死後，這個想法就一直支撐著我。所以我要成為火影……我要保護大家……
因為成為火影是我的夢想。

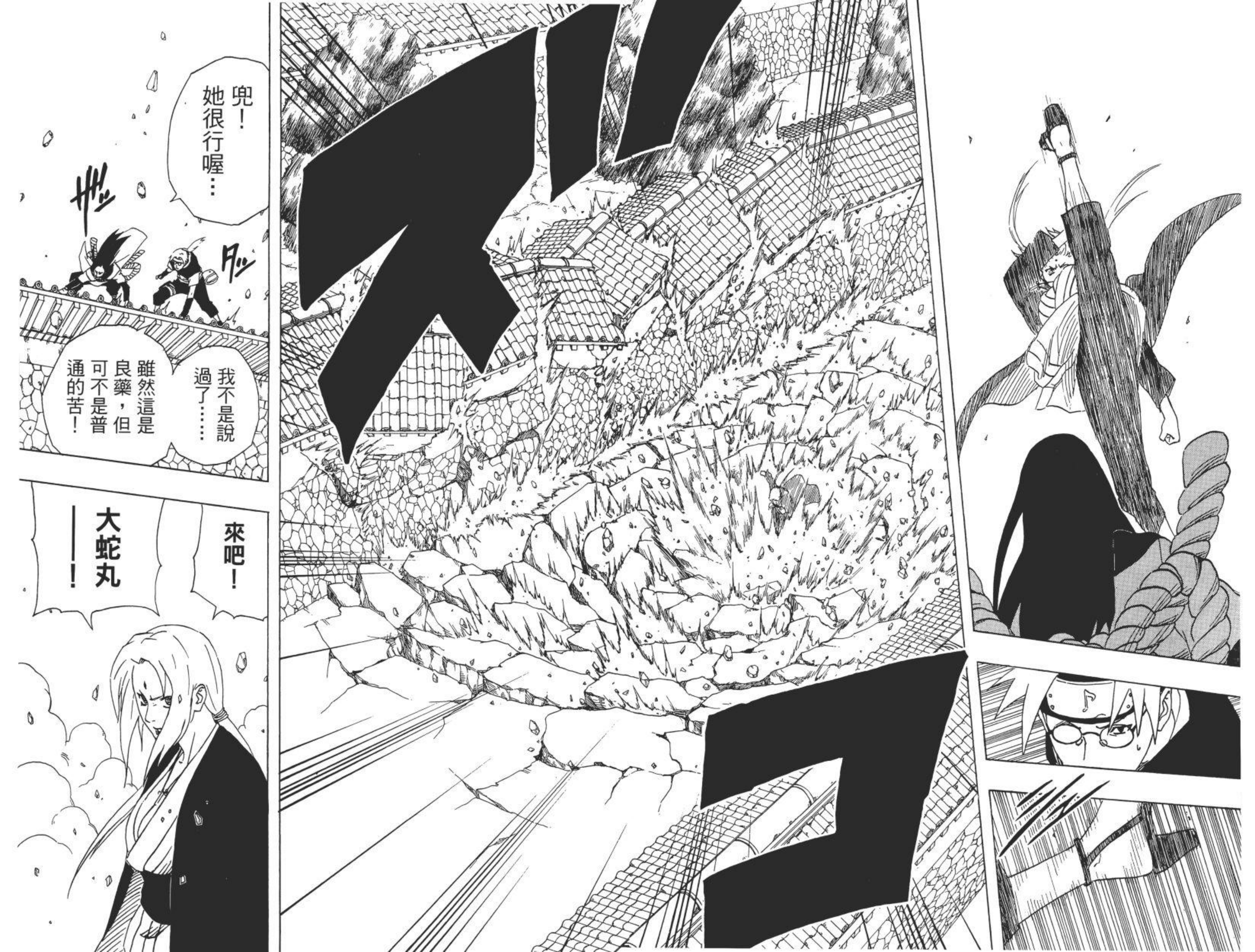
這個想法……

就是不會凋零……

交涉決裂囉……

沒辦法了……

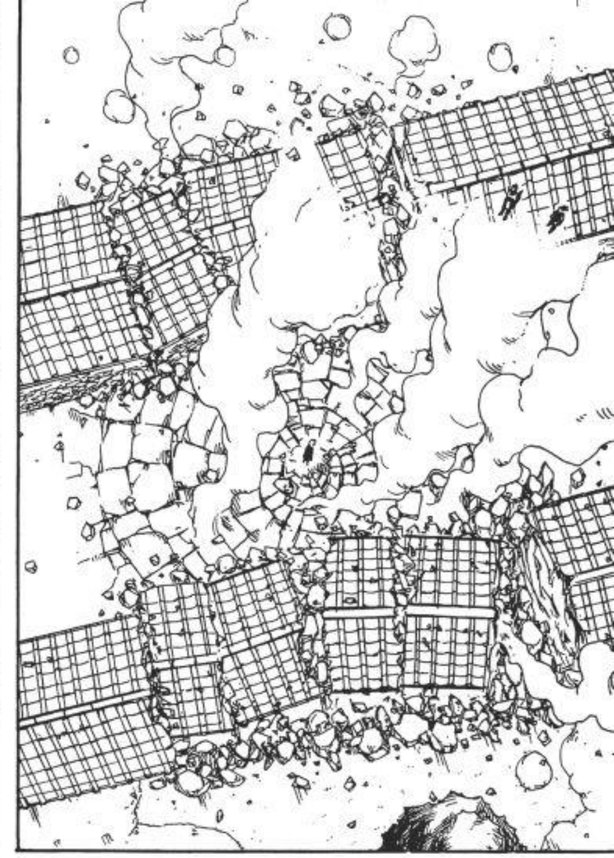
看來我也只能用武力來逼妳幫我了……


兜！她很行喔……
我不是說過了……
雖然這是良藥，但可不是普通的苦！
來吧！
大蛇丸——！

164：醫療忍者！

我現在就要殺掉你們…
這些人渣！

沒錯！



我從來沒和妳交手過呢。
嘻嘻……我記得……

…被她打到一下就完蛋囉。
看也知道。

唰！

你還真敢說啊……
和她交手的人是我耶！

在這裡要保持距離戰鬥……會稍嫌擁擠。

你打算移動嗎？

這麼做比較好吧……
我比較擔心的是和綱手的部下在一起的人…不知道他什麼時候會來掩護綱手。

你說的是誰？

這……這是怎麼一回事？

也就是說綱手大人拒絕了大蛇丸的提議！

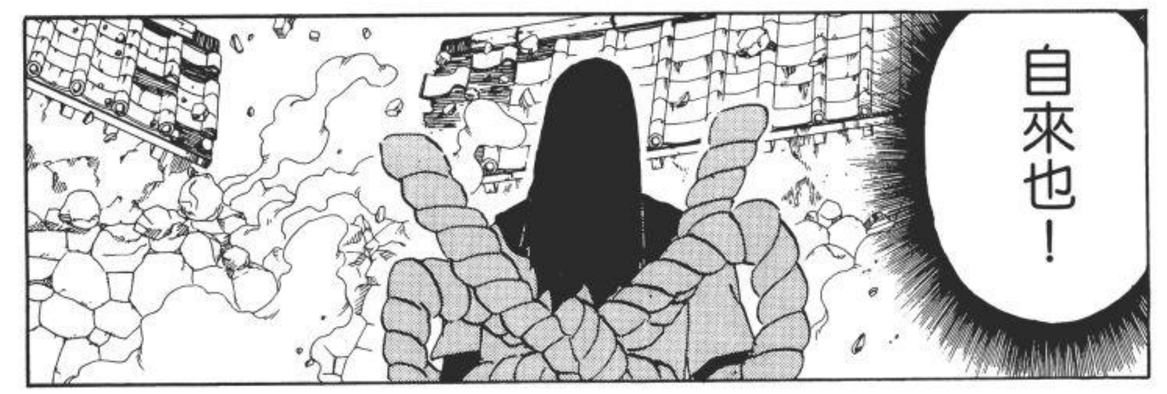
嗯～～綱手公主在這裡大鬧過了。

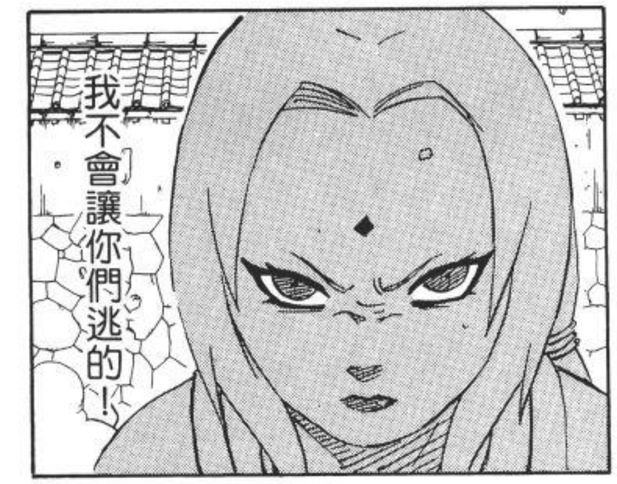
噗！
聞聞

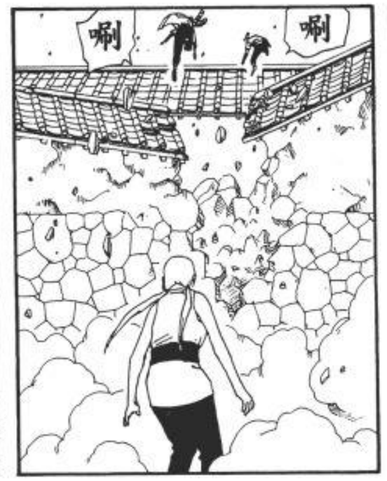
豚豚，她往哪邊去了？
噗——！

！

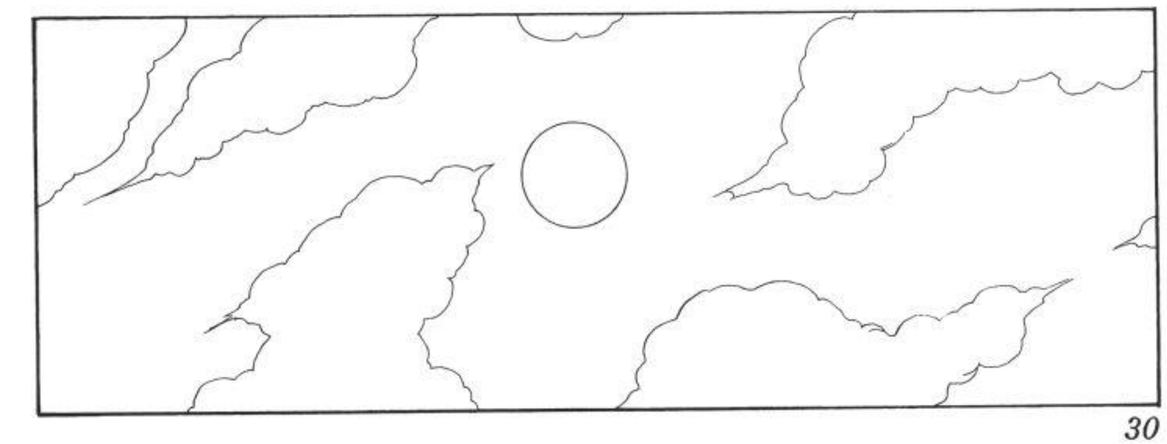
與你以及綱手同樣是三忍的人……


自來也！


我不會讓你們逃的！


唰
唰

……



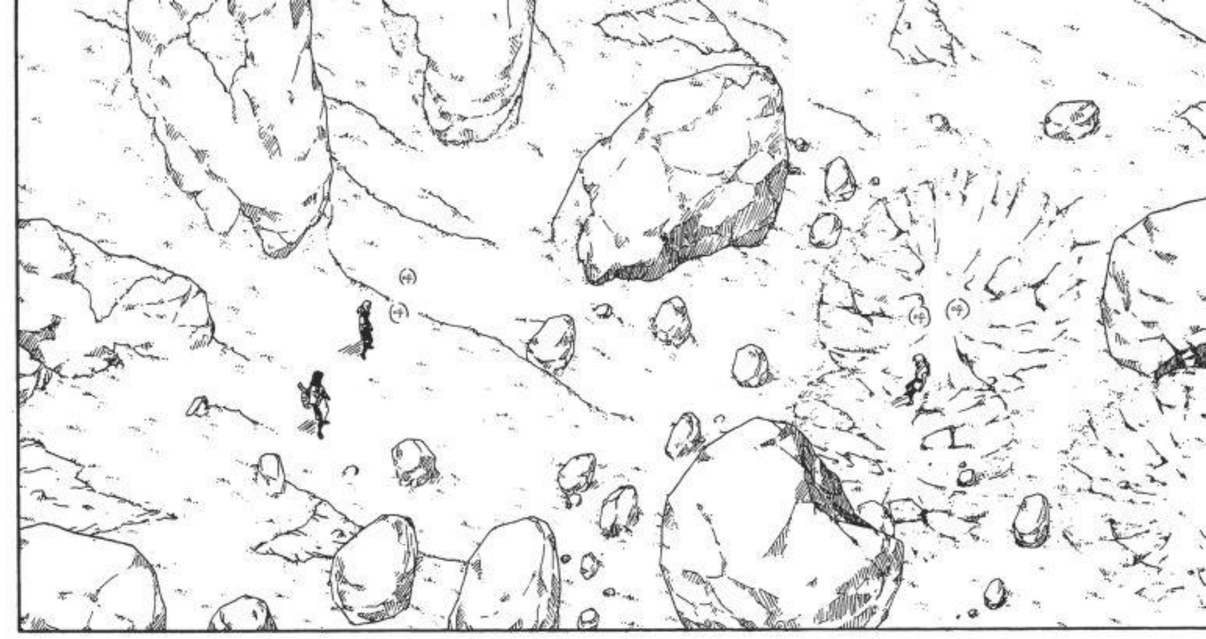
バッ
バッ
バッ

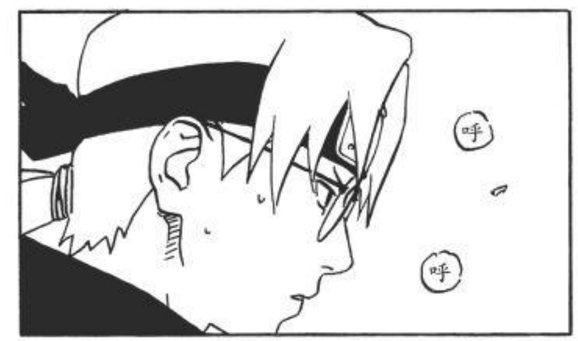
呼
軍糧丸……！
……！

閉上
嚼 嚼

ドロン

他也會使用醫療忍術……




呼
呼

呼
呼

綱手的呼吸也變急促了。
差不多了……
我並不擅長使用體術……
拿出

呼

ドカッ
喀！

碰！

碰！

ガ!!
ドン

！
抖
好痛！

嗜

ズザザッ!!

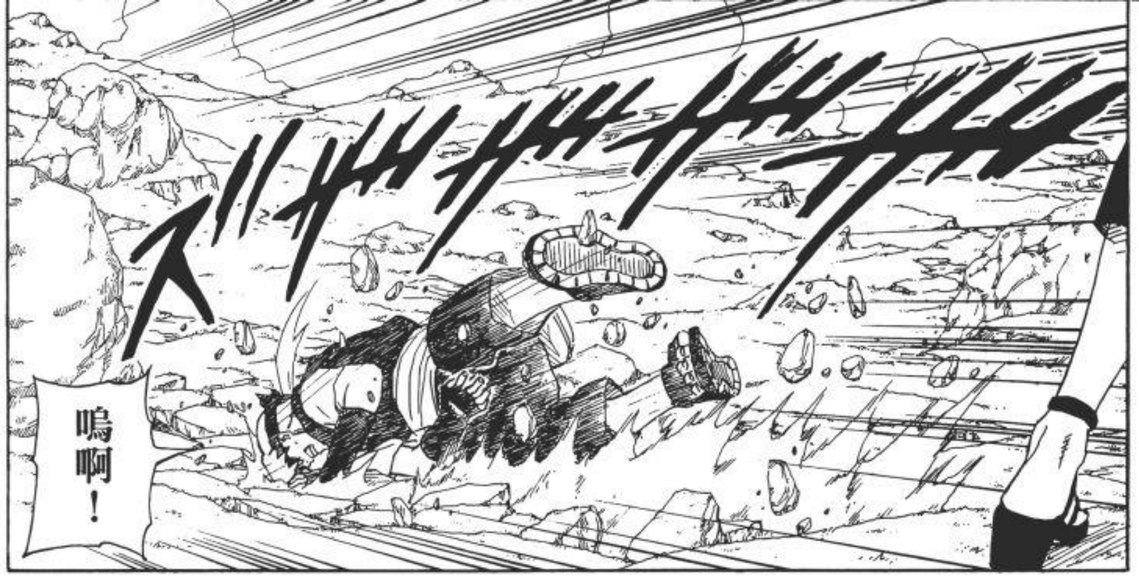
肌肉被…！
疼痛

我把妳的手臂二頭肌和大腿肌肉給稍微切斷了，
這樣妳就使不出那股怪力了……
查克拉手術刀……
為什麼不攻擊我的動脈……？

雖然用這種手術刀可以在不留下外傷的狀況下，切斷血管與肌肉……
ズリ
但是在戰鬥中，並沒有空製作出長到可以攻擊動脈、心臟等地方的查克拉手術刀。

不過…要攻擊對手的脖子倒是完全沒有問題！
ザッ
ガシッ
！

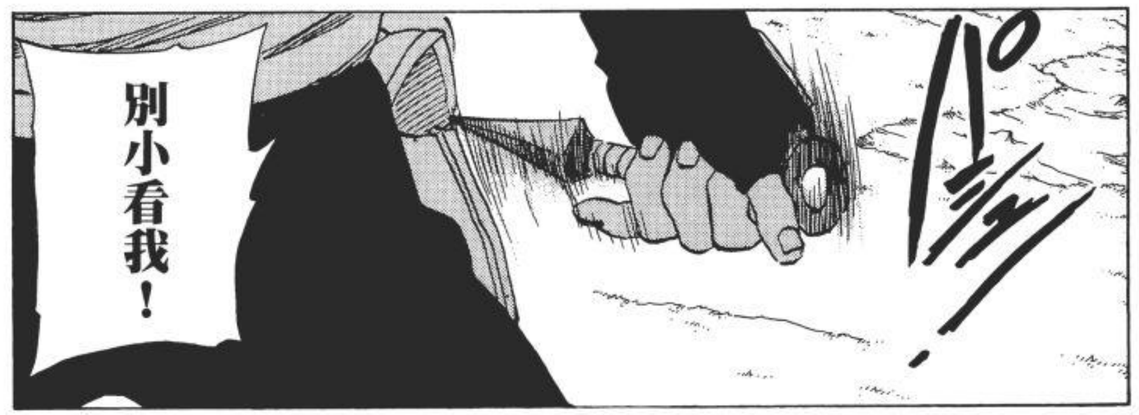
咳！
可惡！胸肌被切斷了！
呼吸變得……
ガクッ
吁！
吁！
吁！



怎麼……
唰…
我想動手……
但動的卻是腳…？
難…難道她……
！
卡
嗚啊……！
她…她並不是攻擊我的肌肉，而是攻擊我的神經系統！
……
你好像發現了……
沒錯，我攻擊的就是神經！
呼
呼
呼
我把查克拉變成電子，並且製作出電界，
然後將那東西放進你的神經系統裡了。
嘻嘻……原來如此……
大腦與身體是靠電子訊號來溝通的。
也就是說綱手把以時速360公里進行大腦與身體連絡的電子訊號阻斷一半以上……不只如此……
她還讓所有的訊號打亂了！
她那麼久沒有經歷實戰，卻還有這樣的力量……
這就是傳說中三忍的實力……
可惡……治療系的忍術要消耗掉大量的查克拉……
呼！
呼！
唰！
唰！
咻咻咻咻咻咻……

妳以為用這種程度的忍術……
就能夠把我……

雖然有點困難
但想動哪個部位
反而會讓哪一個
部位動這件事……
我已經大約掌
握八成了……


別小看我！

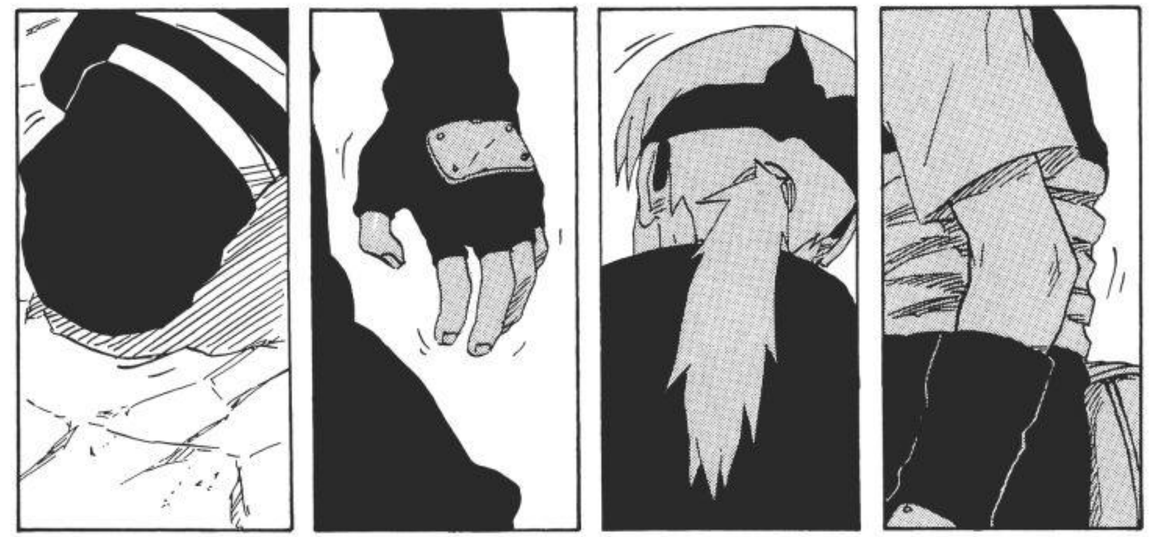
什麼？
一瞬間就知道身
體該怎麼動？這
傢伙可不是省油
的燈啊！
妳不是很怕
血嗎？
我就讓妳
看看吧！
我會讓妳濺出
鮮血，但不會
殺了妳的！

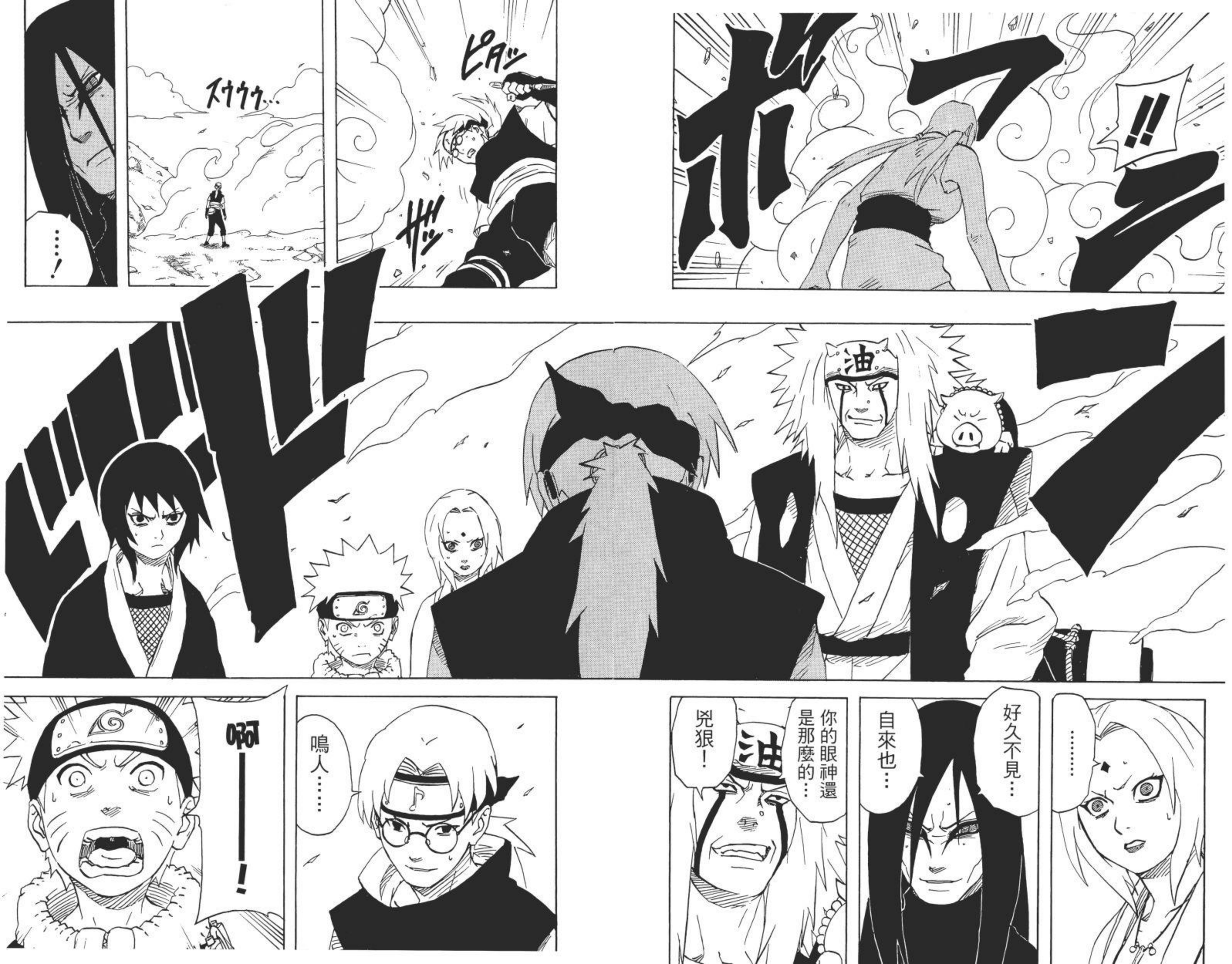
腳就會動。

想要動手……

右肩就會動……

想要動左腳
腳踝……




……！
スウウウ…
ピタッ
ザッ
ボフッ
!!
ドドド

生平事蹟㉚ PART1

這次的生平事蹟㉚要說一些比較灰暗、凝重的青春時代事蹟…這時候我已經就讀大學四年級，即將準備畢業，但是在畫漫畫方面卻絲毫沒有進展，一直覺得很憂鬱…

雖然一直在畫適合刊登在少年漫畫雜誌上的戰鬥漫畫，但是卻畫得不順利，即使畫好了，也都不被採用！現在回想起來，那時候就是我這一生中最辛苦的時期。當人想要稍微做點改變時，需要的力量會比想像中的還要多…要從一個只是很喜歡漫畫的青年，變成一個職業漫畫家…這個變化對我來說，是一個相當大的變化，所以就需要非常強大的力量。

以成為漫畫家為目標，結果得獎的我顯得有點興奮過頭了。因為我覺得自己已經離成為漫畫家這個目標不遠了。雖然我並沒有到處炫耀得獎這件事情的意思，但是我覺得當時心中還是有著「我得獎了，這樣就能稍微安心了…」的想法。

但是現在回想起來，我還是覺得這是我一生中，犯下的一個最大的錯誤。雖然人在想要改變的時候，需要一些力量，但是得獎這件事，並不是因為我自己想改變而改變了自己，而是得獎之後，我並沒有花費任何心力，也沒有花費任何力量，卻以為自己已經改變的假象。

編輯矢作先生在我跟他第一次開會的時候，說了「得獎之後會非常辛苦…」這句話，而我也漸漸了解這句話的意思了。

得獎跟沒有得獎，其實並沒有什麼關係。而與其說得獎這件事是讓自己更像一個職業漫畫家，不如說是讓自己更加的喜歡漫畫而已，跟成為職業漫畫家一點關係都沒有。雖然現在深深的體會到這件事，但我覺得那卻是個很容易讓剛得獎的新人落入的陷阱。因為我也落入了那個陷阱，並且花了不少時間與勞力爬出來…這部份的故事留到下一回來說吧…真是灰暗啊…

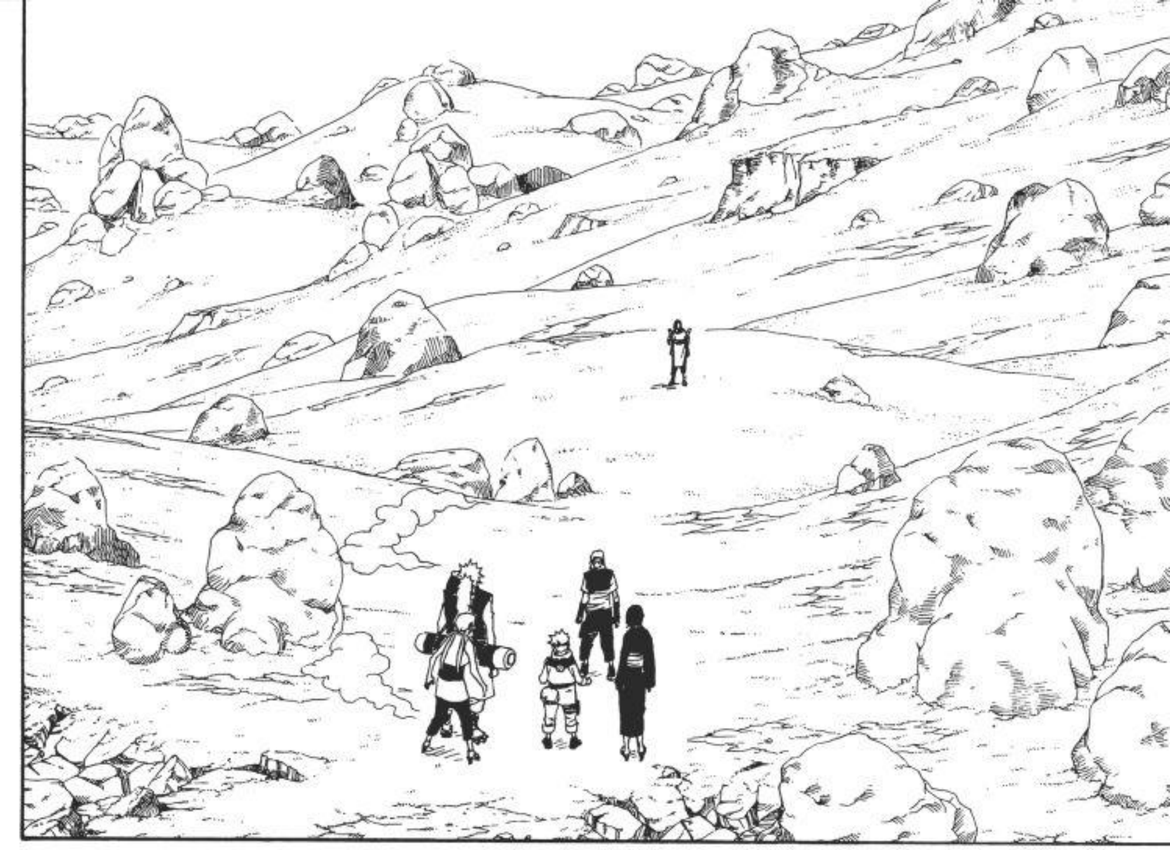
等一下……
ダン

嗚哇！
滾開！
！
ドカッ

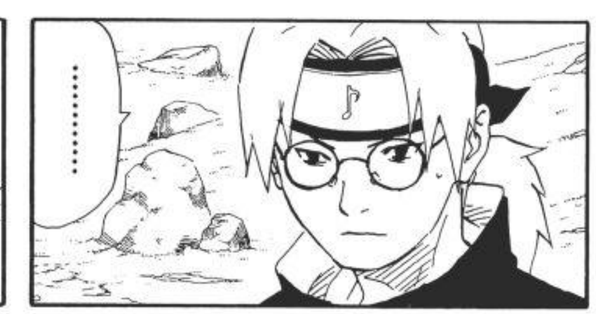
……
サッ

!?

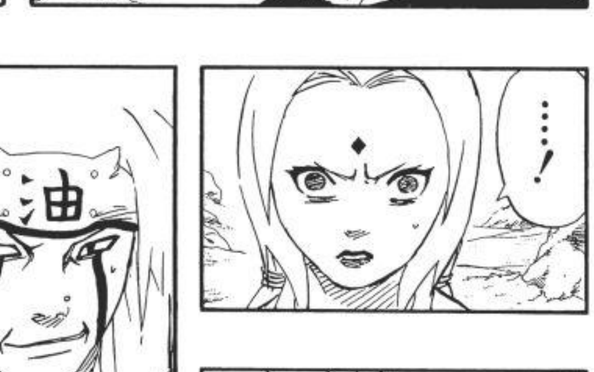
ドバババババ



……？
兜……兜學長？


……

ギリ
油
原來你們認識啊……


……！
……

綱手大人！
！
快告訴我！
這到底是怎麼一回事？
為什麼兜學長會和綱手奶奶戰鬥啊？
鳴人，你還真遲鈍……
難怪你會敵不過佐助。
呼
呼
！
仔細看看他的護額吧！
油
他是大蛇丸的部下。
無法行動！
血……!!
我的身體終於可以自由行動了。
一次對付兩個三忍實在是太危險了……至少要先讓一個人……
唰

沒錯……我是音忍者村派來的間諜。

……！

讓我們一起努力下去吧！

你……你在說什麼啊……兇學長，這是騙人的吧？

！

鳴人，我也收集了你的資料……而我也了解到一些事情。

你和佐助不同……

你沒有成為忍者的才能。

……！

……

……

啪！

抖…抖…抖…

我從來沒見過綱手大人變成這個樣子……

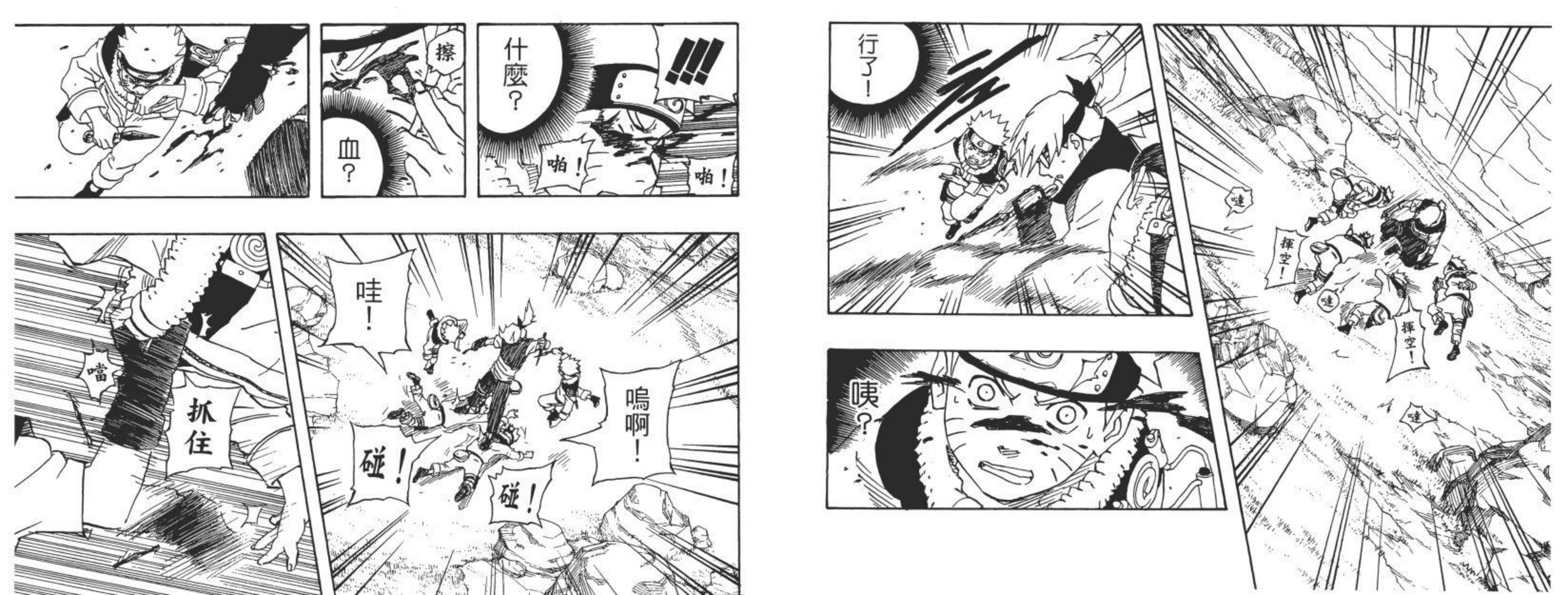
……

請您別太勉強自己……

我可是您的跟班啊——

住手！
可惡！我的身體還……
他的手……
他的右手不能動！
滴滴
！
影分身術！
我不能分身出太多，不然會太浪費查克拉……
分身成四個人，然後同時攻擊！
別擺出那麼可怕的表情嘛！
你是不該出現在這裡的可愛下忍，
雖然我對藏在你體內的怪物抱著極大的期待，
但在傳說中的三忍面前，你根本就微不足道。
現在的你就像一隻小蟲……
如果你太囂張……
我會殺了你。

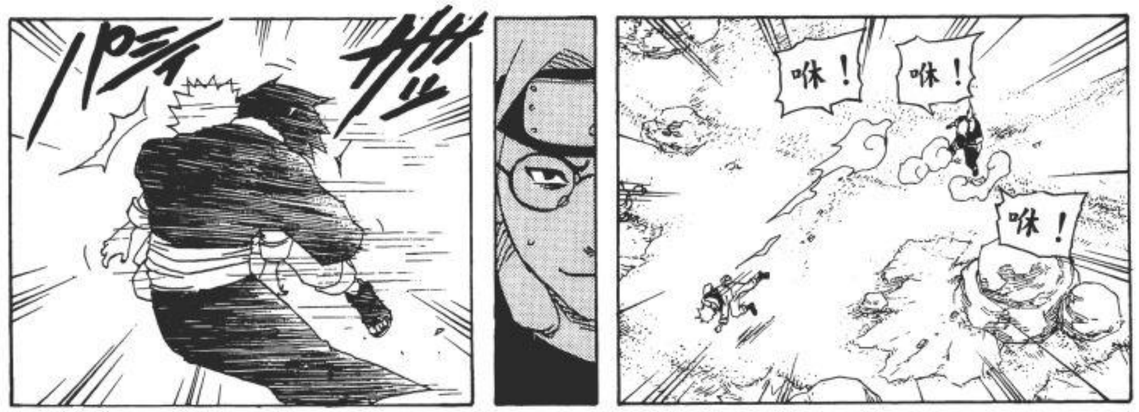
我要從他無法防禦的右邊打倒他！



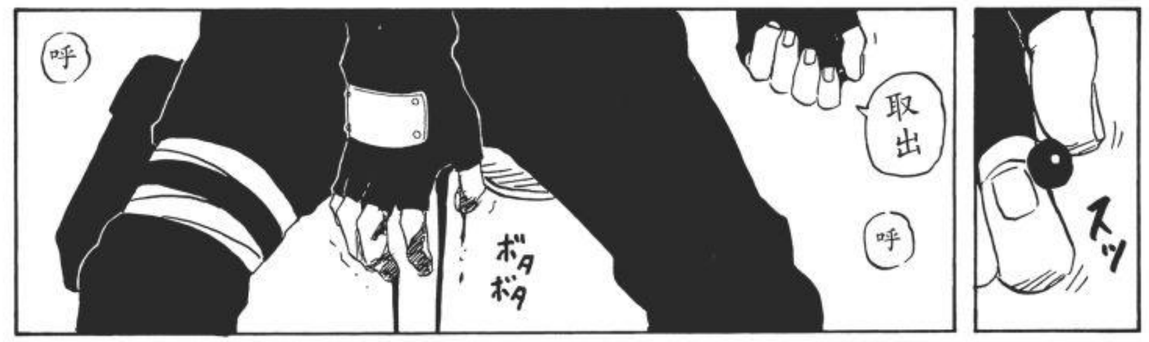
可惡！
噹！
噹！

居然用護額擋掉了……！
……

嗚啊！

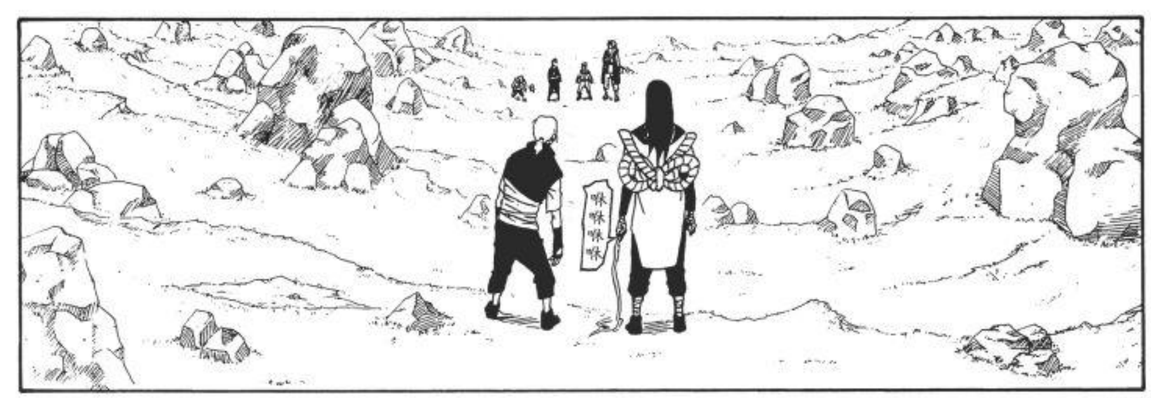

咻！
咻！
咻！

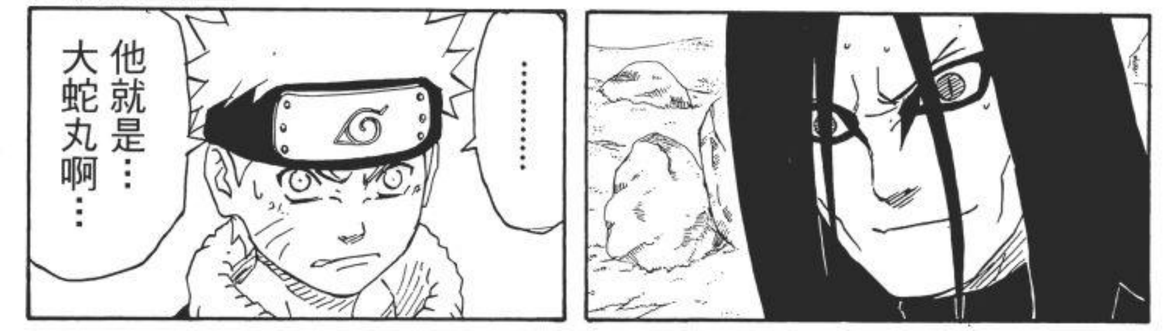
噗！噗！
可惡……反應速度太慢了！
！

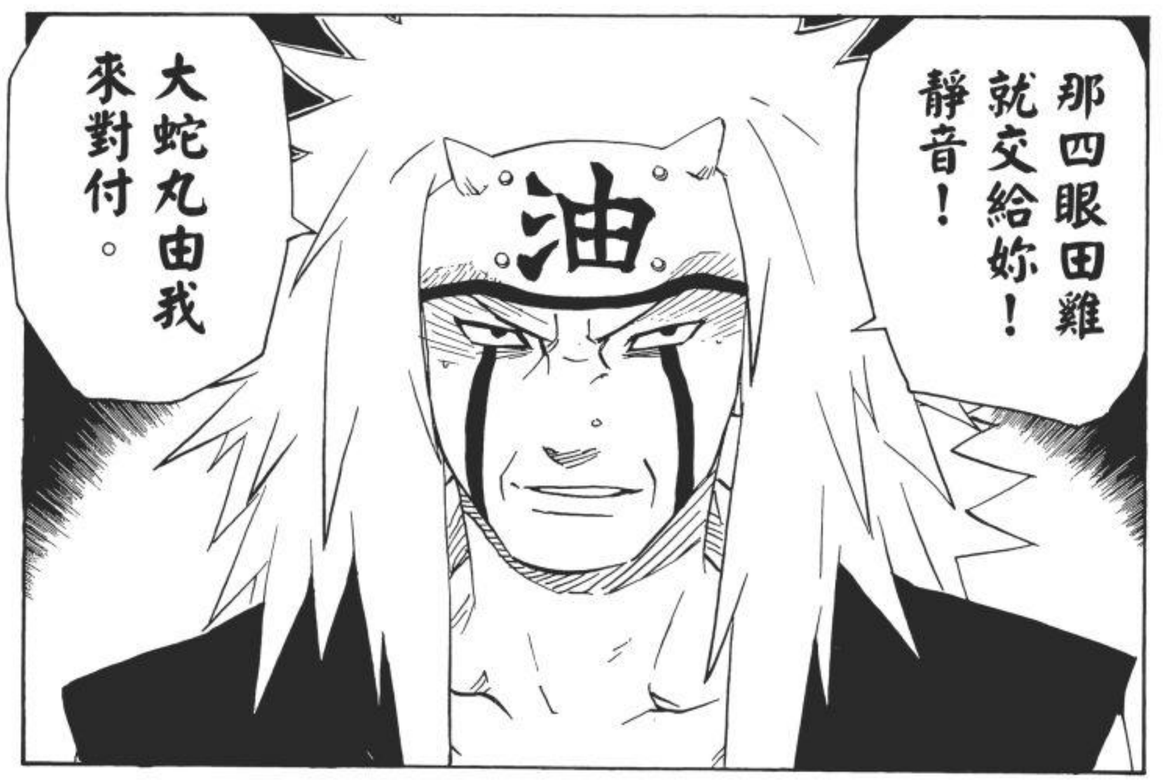

スッ
取出
呼
呼
ボタボタ

嚼
嚼
謝啦！大姐姐……！
增血丸！
他也是醫療忍者……

兜，你正好在流血呢……
請您拆下左手的繃帶。


咻咻咻咻


……
他就是……大蛇丸啊……


那四眼田雞就交給妳！靜音！
大蛇丸由我來對付。
油

不過在這之前……
我希望綱手能夠讓我的身體恢復原狀……
藥效應該還會再持續個幾小時……
我也無法幫您……
好吧……那就沒輒了……
只好直接和他交手吧。

綱手……妳用回復忍術休息一下吧。

什麼嘛——我也要下場戰鬥！
我也……
不行！

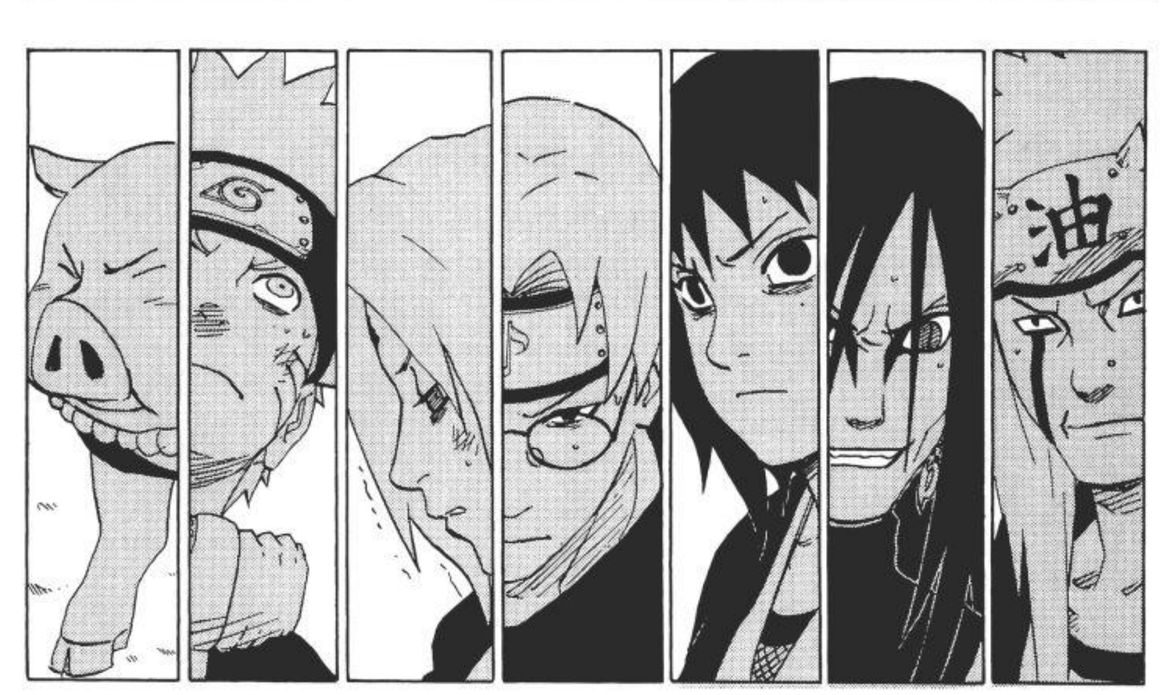
那我呢？那我呢？那我呢？
你和那隻豬一起保護綱手。

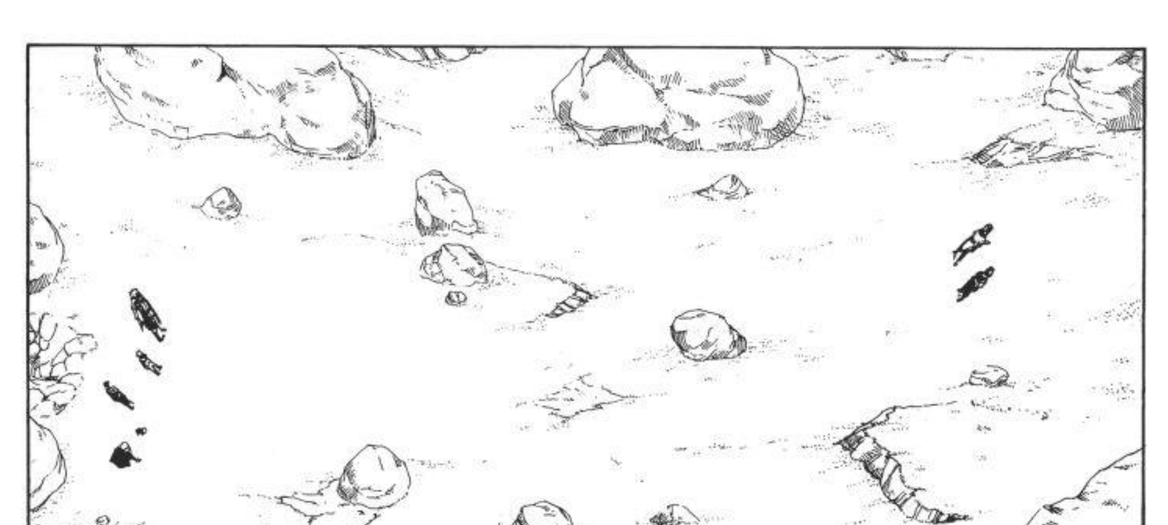
你的程度和我們差距太大了！
那四眼田雞也說了……
對方和我同樣是三忍，而且是殺了第三代火影的人！
以牙還牙！能夠打倒他的人只有我！

那就……
スッ

而且那四眼田雞的程度和卡卡西相當……

等一下——！
別使用影分身，根本就毫無意義。
對付他們根本就沒有多大的誘敵效果……
只會浪費查克拉而已。
可惡……

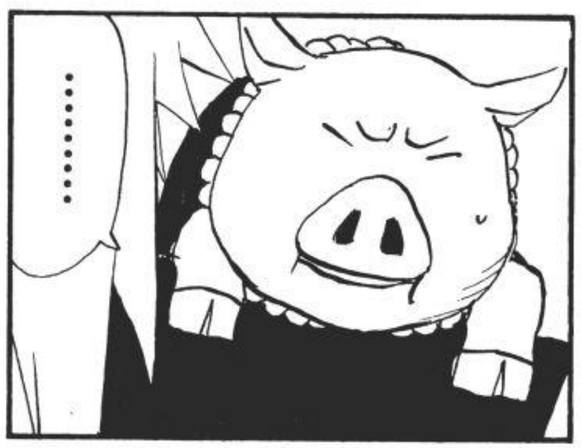




嗨！
啊啊——！
……
什……什麼？
自來也大人因為藥的關係……
無法順利地製造查克拉……
自來也，你還是這麼笨啊……
那麼我要……上囉！

咬！
啪！
唰！
通靈之術！

166：忍者的才能……！



通靈之術！
！
！
！
！
他是中忍考試時的那個九尾小鬼啊……
早知道那時就該殺了他……
我那時候是為了組織著想才放他走的……
不過能夠解除「五行封印」的人……
只有包含我在內的三忍以及第三代火影……
也就是說……鳴人已經被自來也大人……
大概吧……
如果他能夠使用九尾的力量……

レッ

那個術是需要有犧牲品的，
而這麼做就是為了拿你來當犧牲品。
搞不好她是為了接下來的事情……
才對你下了能夠壓抑力量的藥吧……

雖然你沒有才能，但這也太離譜了吧……
看來是綱手對你動了手腳吧……嘻嘻。

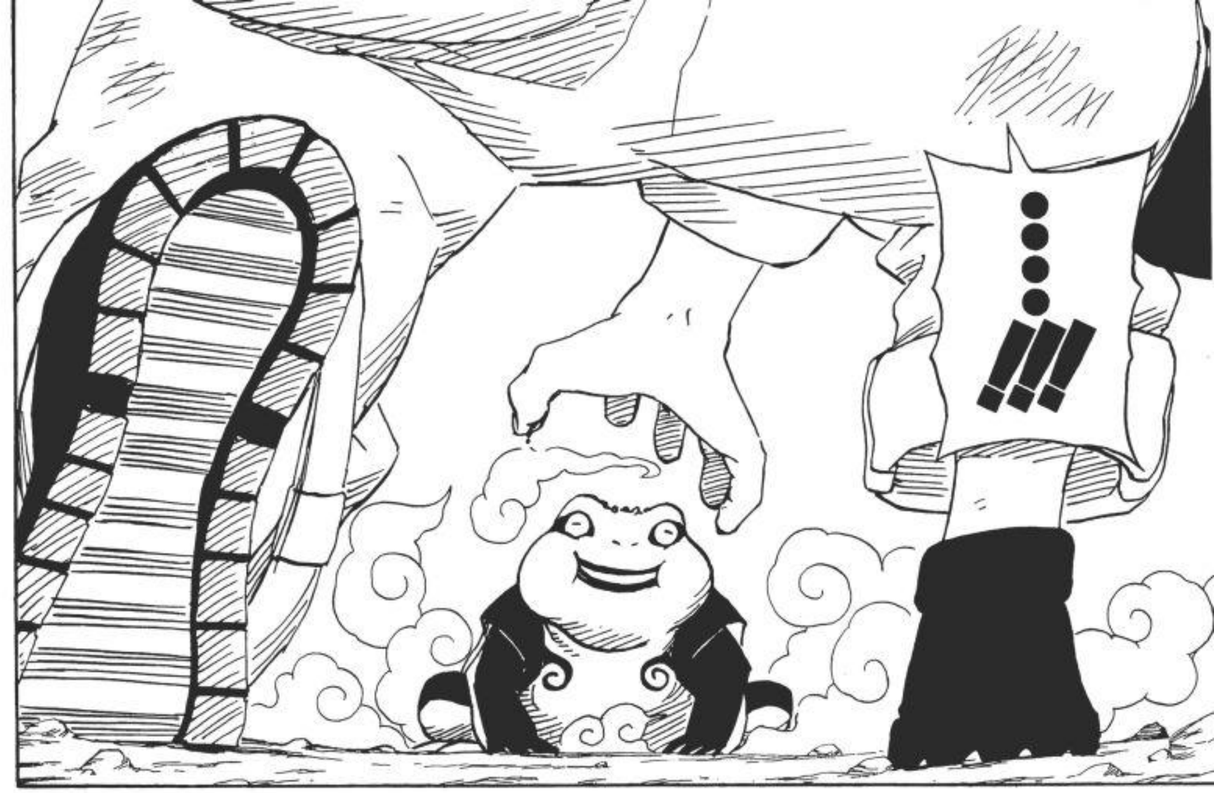
バッ バッ バッ

好色仙人被他們取笑，讓我覺得有點不爽呢！
咬！

你還是這麼沒用呢。

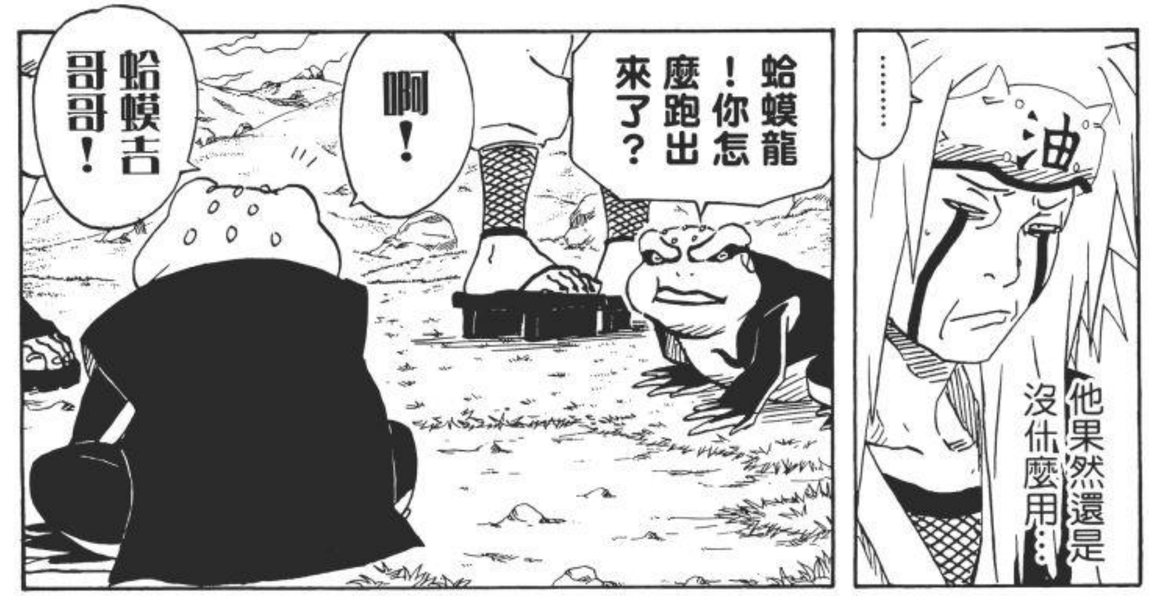
可惡……
沒想到這麼快就被他發現這個問題了……

我第一次被通靈之術叫出來呢！
我…我能夠努力幫他嗎？
ガックシ
唉…
什麼？有點心可以拿？
笨蛋！你趕快帶著點心找地方躲起來啦！
好棒喔——！
自來也就交給我……
真是可惜啊……
我也想和三忍的自來也大人交手……
其他人就交給你吧！
哇！
!!
!
!


!!!

看來他還不會呢……
嘻嘻……
哇——

他本來就是個沒有當忍者的才能的人……
怎麼會這樣？
你好！


……
他果然還是沒用麼用……
蛤蟆龍！你怎麼跑出來了？
啊！
蛤蟆吉哥哥！

土遁…
你的對手是我！
油
!!
!
黃泉沼!!
!!!
ドゴ
ボウ
!!
!
!
!!
ボフ
可惡！
哇！

這種小小的沼澤根本就沒辦法讓他沈下去……

看來藥效還沒消失。

嘖！

但是……這隻大蛇已經動不了了。

ズズズ

パシャシャシャ

ドン

!!

ザッ

ザッ

嗚……

忍法・毒霧！

ボッ

只要吸進去就完蛋了……

!

!!

……

流出

我的腳……！
喀啦 喀啦
可惡……！
哇啊！

嗚啊！
雙腳的肌腱被……
咚
嗚喔喔喔……
我絕對不會被吃兩次的……！
跳！
嗚啊啊啊！

別掙扎了，放棄吧！
即使故意留一手，我們之間還是有著實力的差距呢……
咬！咬！

可惡！忍術發揮不了太大作用……
嗚喔！
咬

!!

……！
滴

嗚……

忍法・針地藏！

拉開
露出

!!

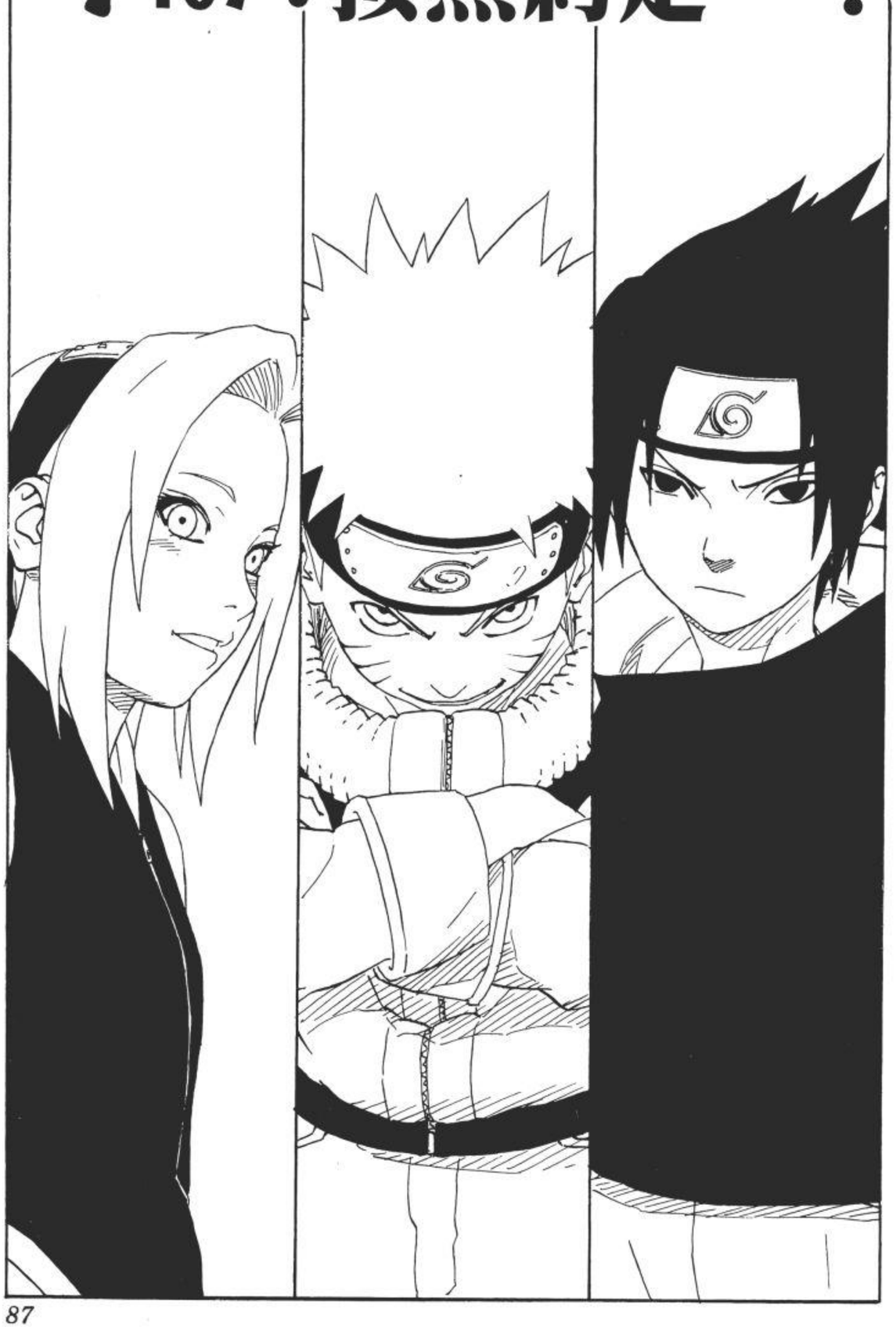
イラッ
バシィ
哇啊啊啊！
伸手
唰
賭
碰！
碰！
碰！
嘻嘻……以前被稱為村中狂人的你……
居然已經淪落到帶著那個孩子為村子到處奔走的地步了……
可惡！
身體好重……
呼
呼
呼

ドクン
呼
呼
ドクン

我比任何人都更有看透才能的能力……
我認為那個孩子是個庸才。
嗚！
所以我才會帶著他。
……
我不想要宇智波那個小鬼。
培育一個與生俱來的天才根本一點意思也沒有嘛！
嘻嘻……
因為他看起來很像過去的你，所以你無法置之不理嗎？
那孩子無法戰勝一生下來就繼承了寫輪眼這種忍者才能的宇智波一族。
因為他根本就沒有寫輪眼。
忍者的才能取決於一個人是否能夠學會並且使用這世上的所有術。
因為忍者就是指……
使用忍術的人。
忍者的才能和這種事情沒有關係……
你還不懂嗎……？
……！
忍者是指……
能夠忍耐的人。
我們的見解不同。
我告訴你一件事吧……
忍者最重要的才能……
並不在於自己會使用多少術……
重要的是……

絕不輕言放棄的毅力。

167：按照約定…！



〔岸本斉史的世界〕

生平事蹟㉚ PART2

上一回提到連我都落入了陷阱，這是個很可怕的陷阱，只要一落入其中，就不容易爬出來。

當時得獎的我以「我把故事設計得這麼爛，也把圖畫得那麼爛，還是能得獎，表示我快成為一個職業漫畫家了！把得獎的作品『機器人』稍微做個改變吧！」這種輕鬆的心情來繼續畫漫畫。但理所當然的…接下來畫的作品都不被採用。光是在想角色與設定，就讓我白白的浪費掉一年的時間。這時候，我漸漸懷疑自己的能力，並且開始以為自己是不是沒有資格成為漫畫家。

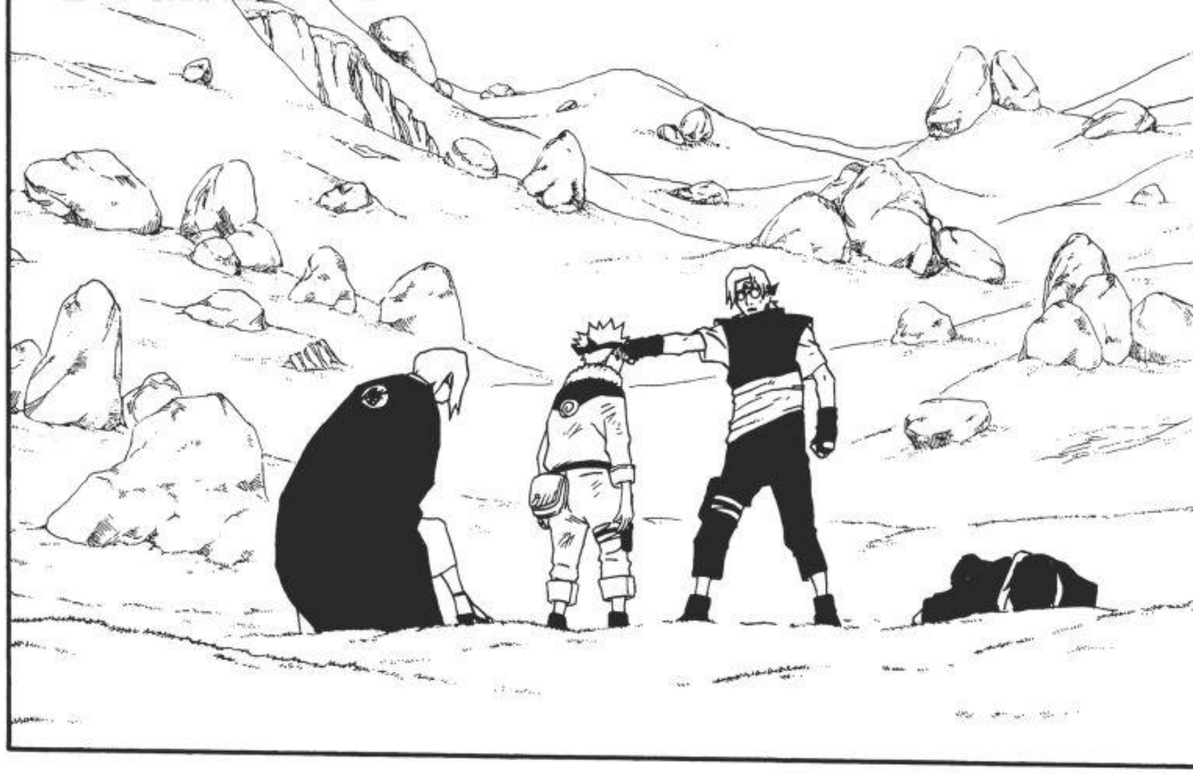
我的朋友開始找工作，並且成功的就職。但因為我老早就決定畢業之後要當漫畫家，所以完全沒有去找工作。那時候我真的很害怕…懷疑自己是不是真的能成為漫畫家。不過我自己也知道，如果幫自己留條後路，就真的沒辦法成為漫畫家。

焦躁、不知所措，一直想得到自己更像一個職業漫畫家的感覺，埋頭苦幹的畫著分鏡稿…結果不被採用…

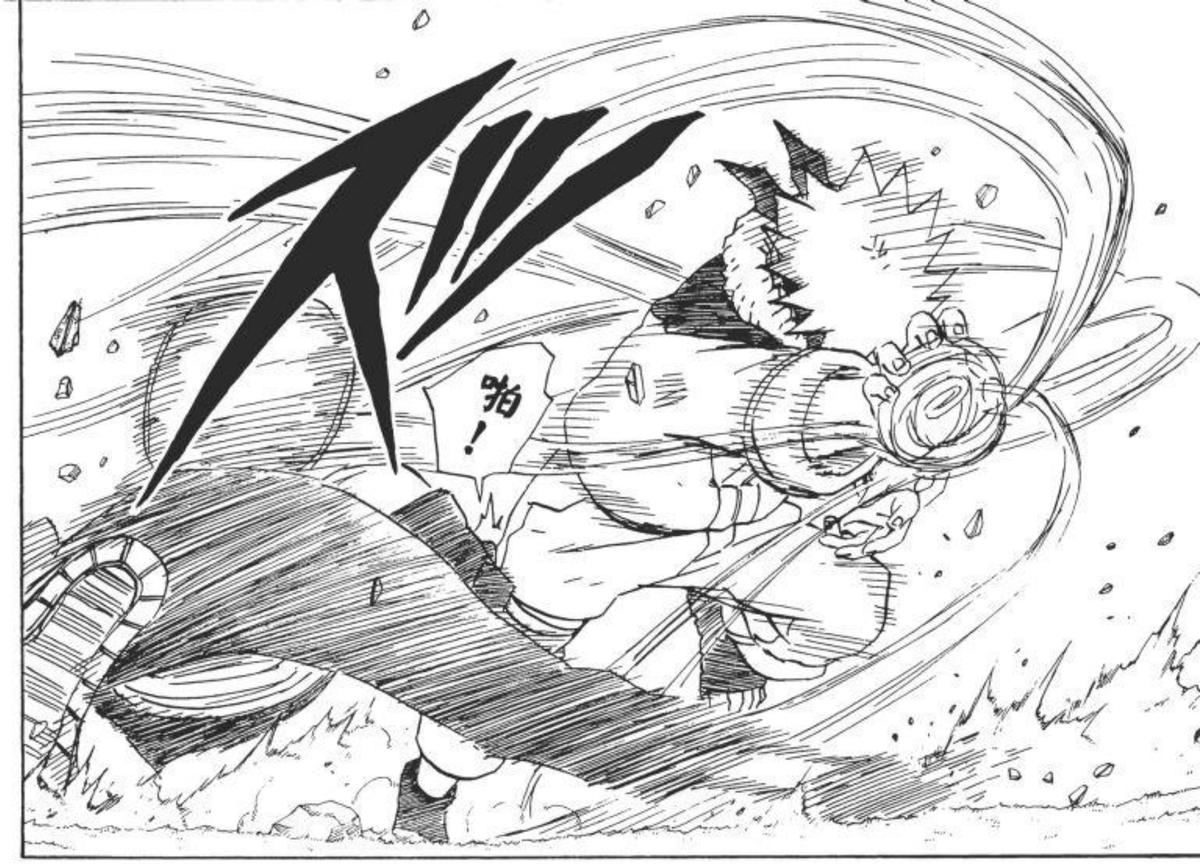
結果我在沒有得到任何成果的狀況下，從大學畢業了。

父母親出錢給我讀大學，而且我也欠他們不少人情，但是我卻完全沒有找工作，只是跟他們述說著「我要成為漫畫家！」的夢想…因為我的父母親非常嚴厲，所以我早就做好被他們臭罵一頓的覺悟了，但是他們卻努力的聲援著我那可笑的夢想。有一天，弟弟跟我說他之前曾經聽到我們的父母親在煩惱要怎麼幫我付我的大學學費。弟弟跟我說「你的大學學費可以買一部法拉利跑車了！」，讓我親身體會到我唸大學讓家裡花掉了多少錢。這讓我對在唸大學時，只會整天跟朋友打麻將的自己感到憤怒。這時候，父親前來找我，並且跟我提供「這個故事怎麼樣？這樣的角色怎麼樣？」等等的意見。我聽到他這些不是很有趣的意見時，心中有了我要趕快成為漫畫家，讓我的父母親安心！不能再這樣下去了！的想法。

故事還會繼續下去…唉～真灰暗啊。



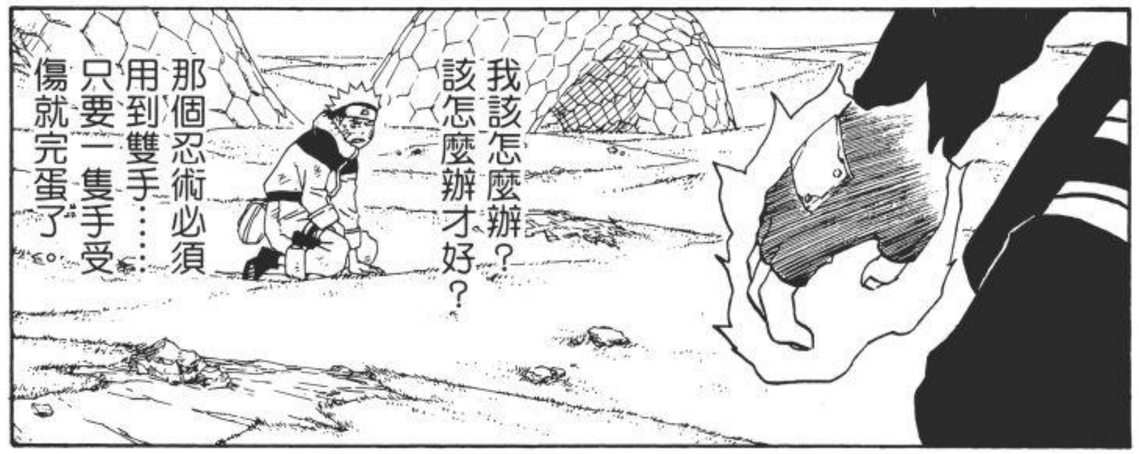
！
你鬧夠了沒啊！
！
ドドド


啪！

可惡！
糟糕……要打中會動的目標果然不容易……
疼痛！

嗯……？看來你的左腳在與蛇戰鬥的時候……已經讓大腿骨出現裂痕了……
如果只是傷到骨頭，那還可以行動……不過你已經動不了了…因為左腳的外側廣肌被我切斷了！

好痛…
而且我也沒辦法把查克拉完全維持住……

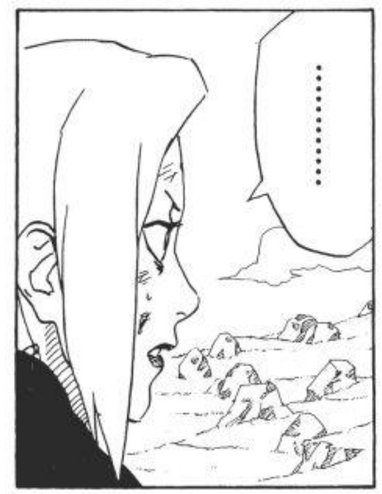

我該怎麼辦？該怎麼辦才好？
那個忍術必須用到雙手……只要一隻手受傷就完蛋了。

呵呵…你怕我嗎？小鬼……
你想從這裡逃走嗎？

……

……

哼…雖然我不知道你學會了什麼忍術……但你的動作那麼大，這樣是打不到我的。


……

嗚啊！

……
你已經不是小孩子了…最好不要亂說大話……
最好看狀況來決定是不是該放棄……
想逃走的時候就逃走吧……

キリ

你那是什麼眼神啊？
那樣可是會害死你的喔！
人只要一死，夢想等東西也會消失呢……

妳怎麼可以叫個男子漢逃跑呢？

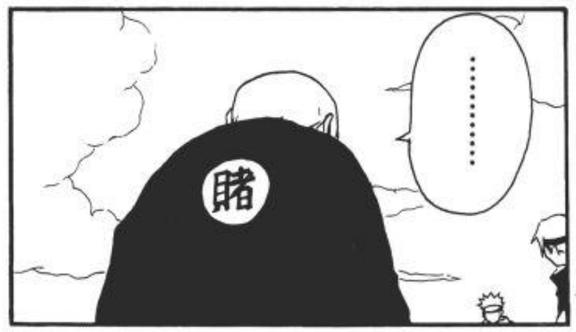
你想找死嗎？
繩樹，你還是個下忍，所以在戰場上只要逃跑就好！

嗚人，你曾在中忍考試的第一場考試中說過這樣的大話…
哭～
忍
你別小看我！
我不會臨陣脫逃！

……

你別小看我…我不會臨陣脫逃…
即使我這一生只能當下忍…
我也會努力成為火影的！來吧！
我根本就不怕你…

現在…
你還能說出同樣的大話嗎？


……
賭

我和妳不同……我一定要繼承火影這個名號……
因為成為火影就是我的夢想。
呼

自來也，教他用…「螺旋丸」的人是你吧…？你教他這種他不可能學會的忍術，還想當他的師父啊？別讓他以為自己能夠學會！
難怪他這種喜歡作夢的小鬼，會說出那種想要成為火影的笑話。
嗚…
ドス
ゴス
賭
最後就會死去！
咳！
咳！
我只要花個三天就可以學會這個忍術了！
哼！說大話…大丈夫一言既出，駟馬難追喔！
！
我一直…
都是有話直說……
フラッ…
小孩子都把事情想得很簡單……
所以才會輕易地把可笑的夢想掛在嘴邊，
也不會輕易放棄。
ゴゴ！
ゴゴ！

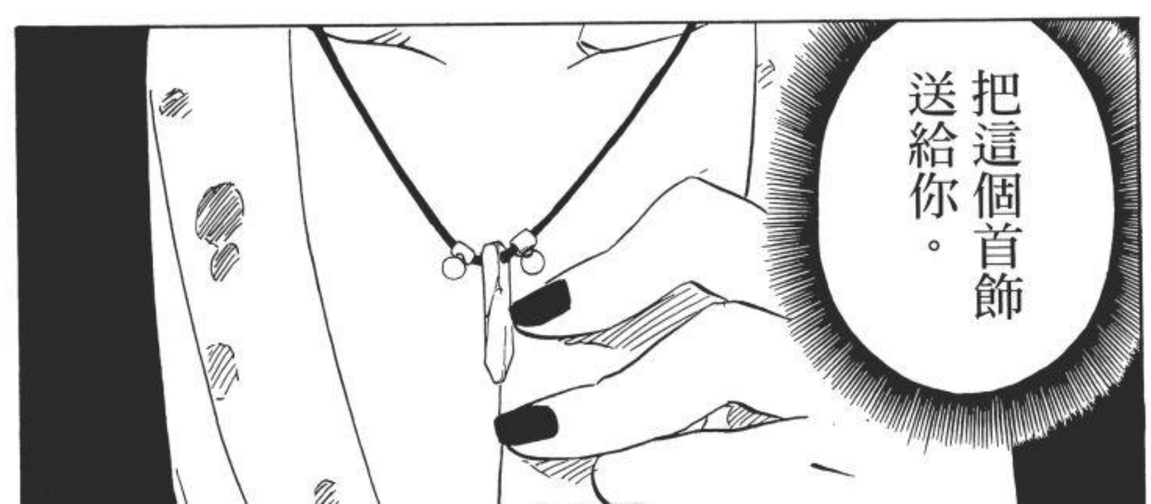
這就是…我的忍道……！

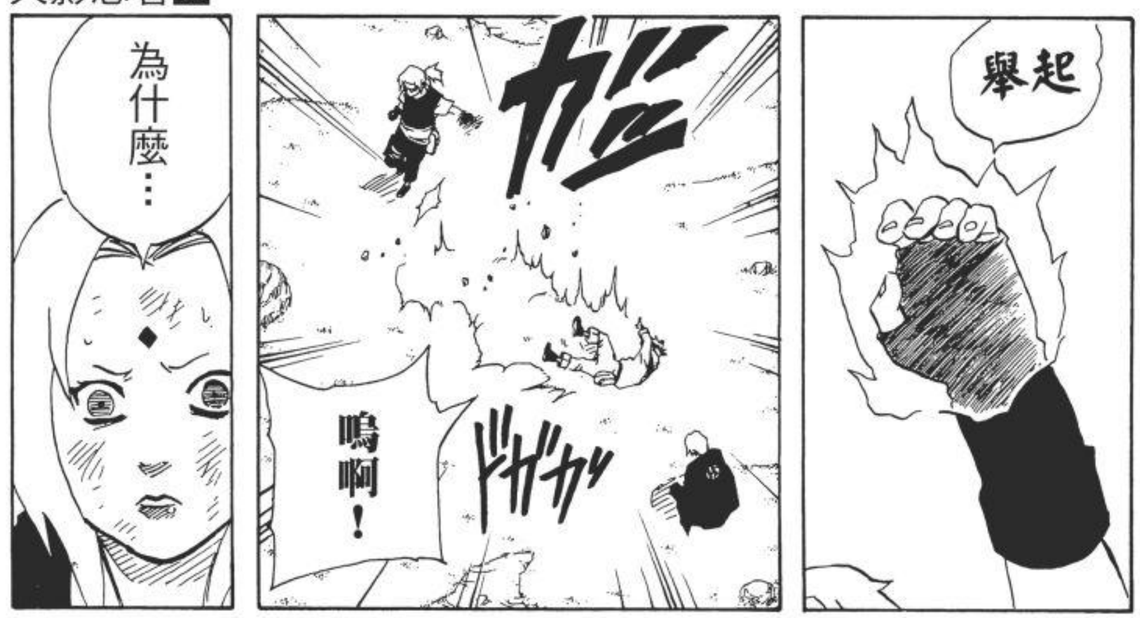
……！

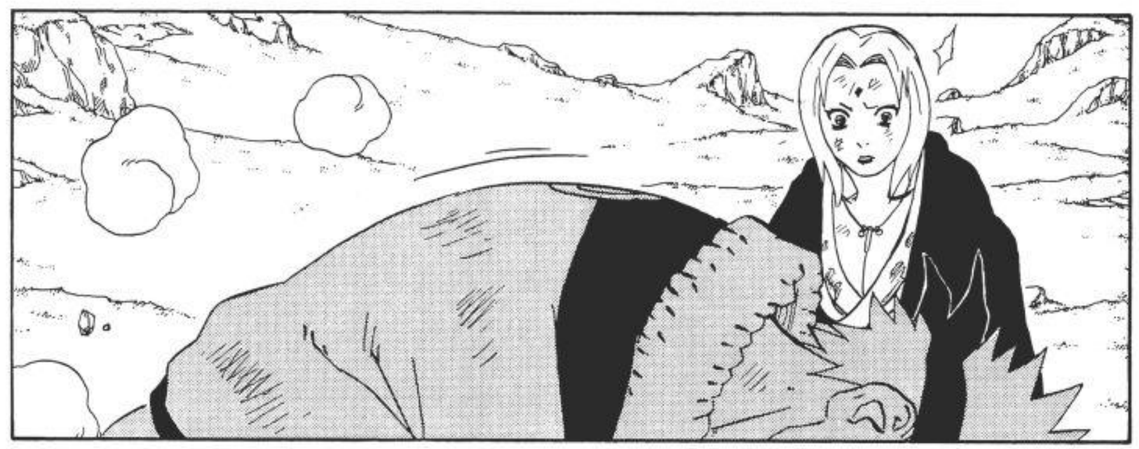
……

賭一把…？
我給你一星期的時間，

如果你能夠學會那個忍術，我就承認你能夠成為火影，並且……


把這個首飾送給你。


為什麼…
ガシ
鳴啊！
ドガガガ
舉起



為什麼…
ポタ
ポタ
為什麼你……
ズッ…

綱手奶奶……

……！

ズッ

ズッ

他還能站起來啊……

イラ

我會按照我們的約定……

把妳那個不祥的首飾拿走……

影分身術！

現在用影分身根本就……

！

夠了……

不要保護我了！

啪咻

鳴人……！夠了！

我不是說過你這樣逞強……

是會害死你自己的嗎！

只要你一死……

夢想也就會消失啊！

唰！

夠了！快滾開！

快逃啊！

……哼……妳放心吧……

……
……
!?
我是……
噴出
在成為火影之前……
絕對不會死的！

查克拉的流動和剛剛一樣？不對……
！
他是為了得到壓縮查克拉的手，所以才使出影分身術……
壓縮查克拉……
並且維持住！
嗚喔喔喔喔喔！

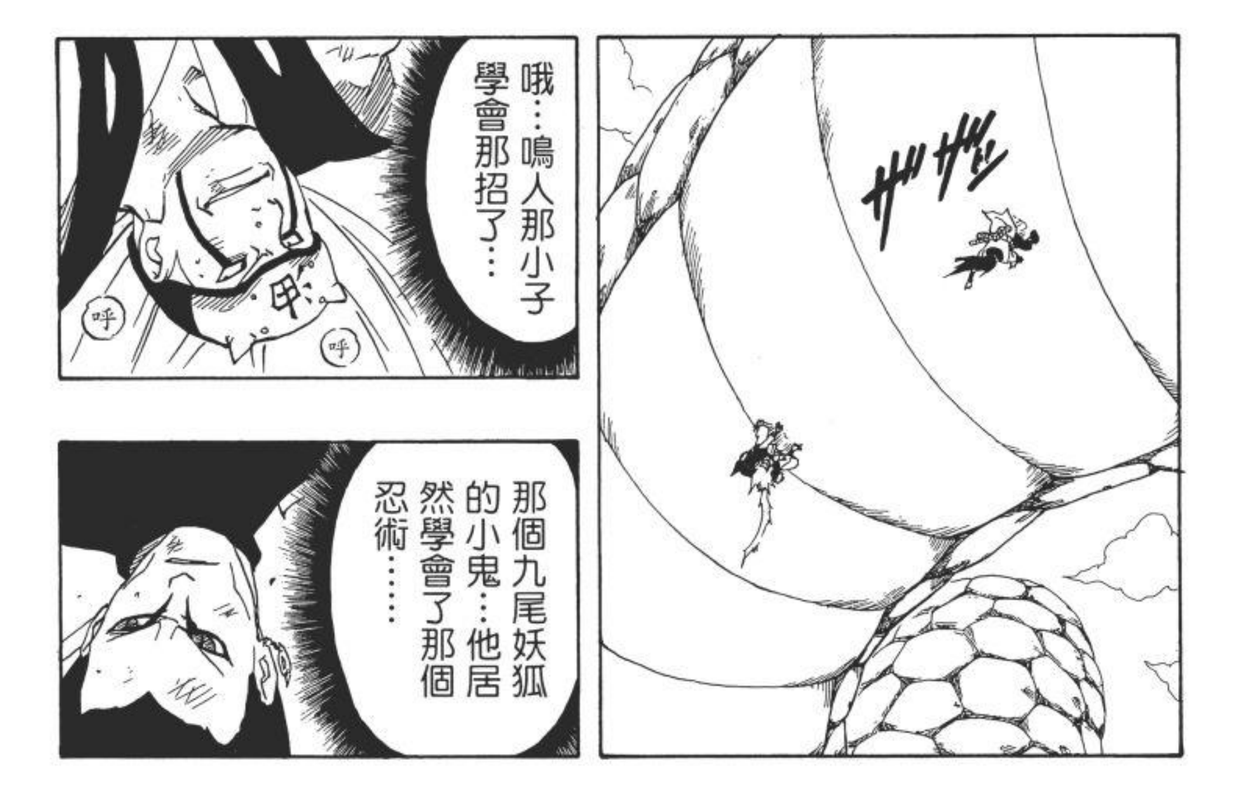
……
這樣你就無法逃走了……

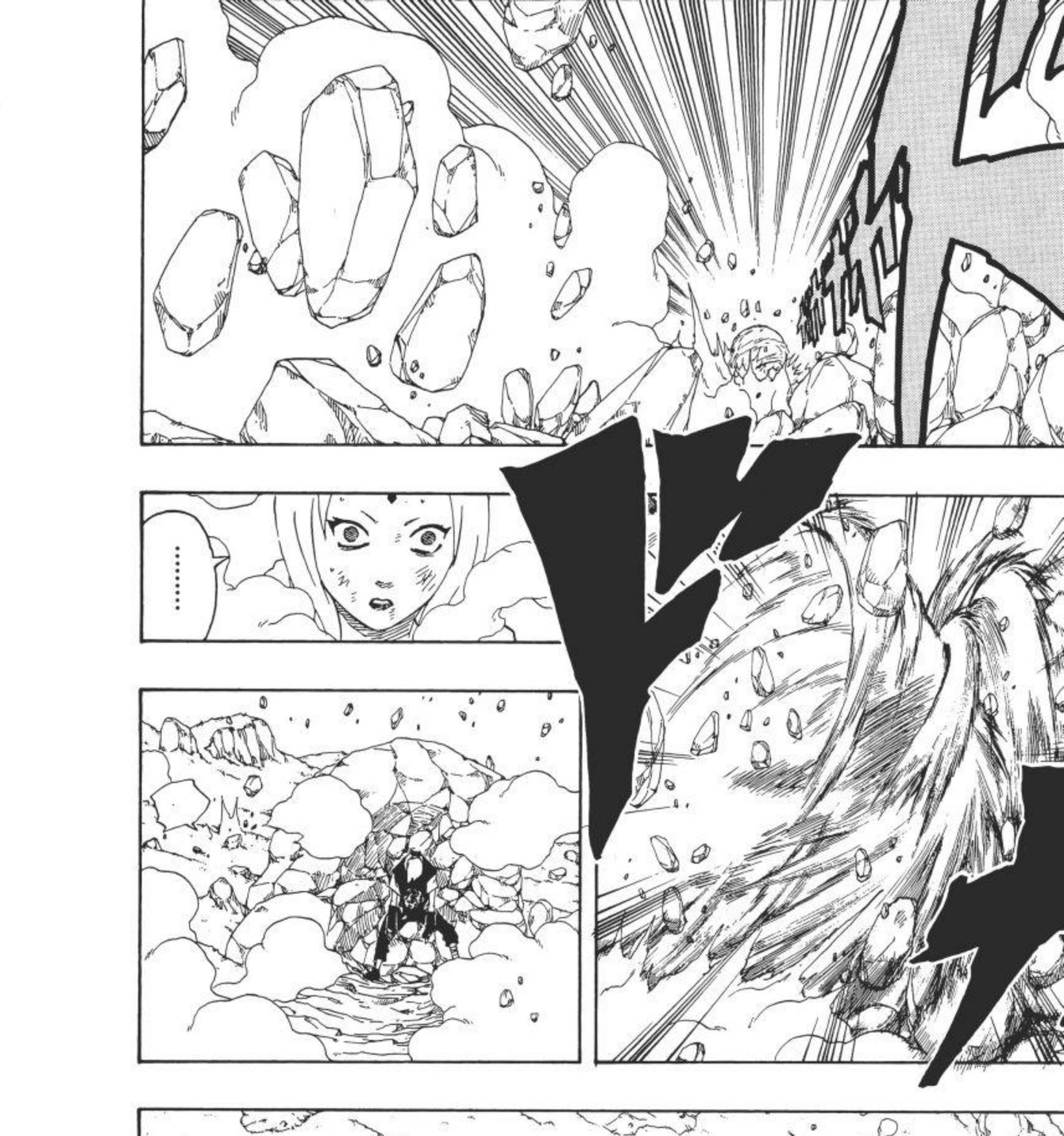
!!?
什麼……
!!!
難……
難道……
螺旋丸!!

168：再一次……

轟轟轟

呼
呼


哦…鳴人那小子學會那招了…
呼
呼
那個九尾妖狐的小鬼…他居然學會了那個忍術……
沒…沒想到……沒想到他真的……
只花了一星期就把螺旋丸給……
呼
呼
！


……

我把查克拉集中在腹部……
在我被擊中前，就一口氣開始進行治癒了。
嘶嘶嘶嘶

嗚……

被那個忍術打中還能……
你……

而是驚人的恢復力……

我會被……大蛇丸大人看上……
並不是因為忍術的威力或是使用忍術的資質……

這個忍術……好像是鳴人的最後賭注……但是……
……

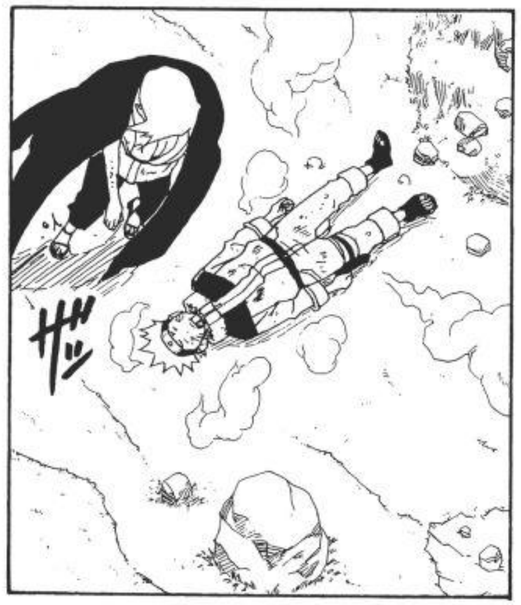
也就是讓細胞活性化……
製造出新的細胞來替代舊的細胞的能力……
不過……這會讓我幾乎把查克拉給全數耗盡……

……！

カッ

呼
呼

唔……
呼
ボタ
ボタ


ザッ

ドサッ
！
唰

貼近

抖動！
！

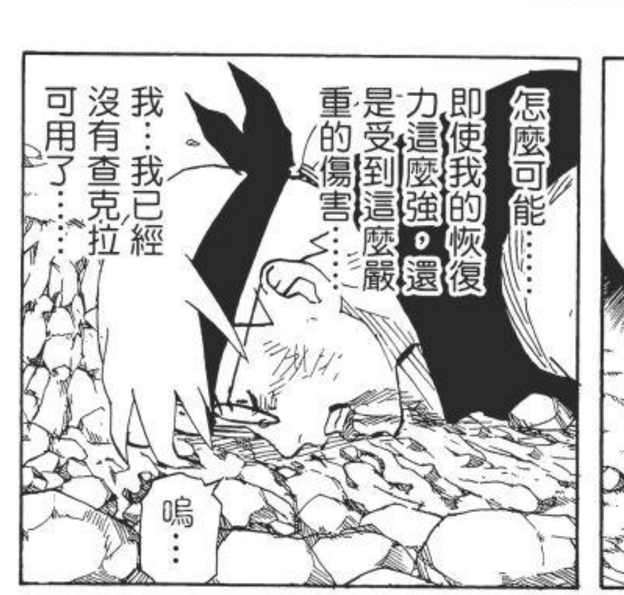
怦怦…
！
怦怦…
怦怦…

啪！
唰

他在那個時候……

可惡！他的心肌傷得太重……
已經引起心律不整！

!!?
咳！

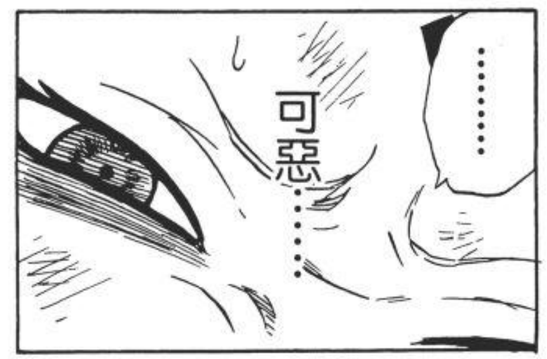

不……不會吧！
ドサッ
怎麼可能……即使我的恢復力這麼強，還是受到這麼嚴重的傷害……
我…我已經沒有查克拉可用了……
嗚……

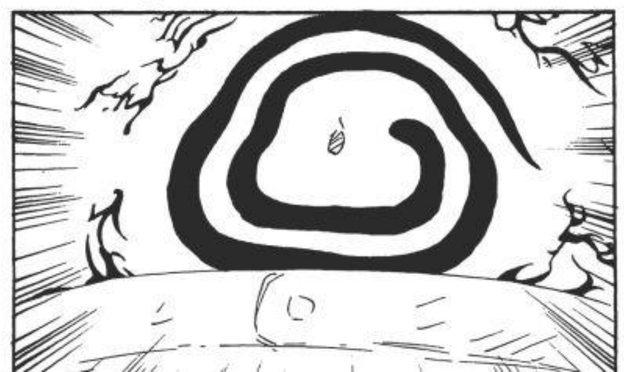
ガクン

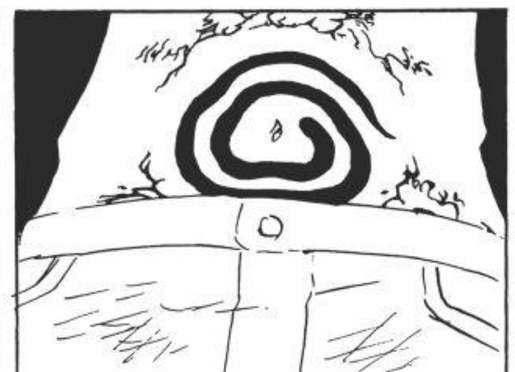
……

嘶嘶嘶

可惡啊…
ズゥゥゥゥ


……
可惡……





蛤蟆吉哥，真的有點心可以拿嗎？
那個人好像快要死了耶…
閉嘴！給我安靜點！

……
唔～～

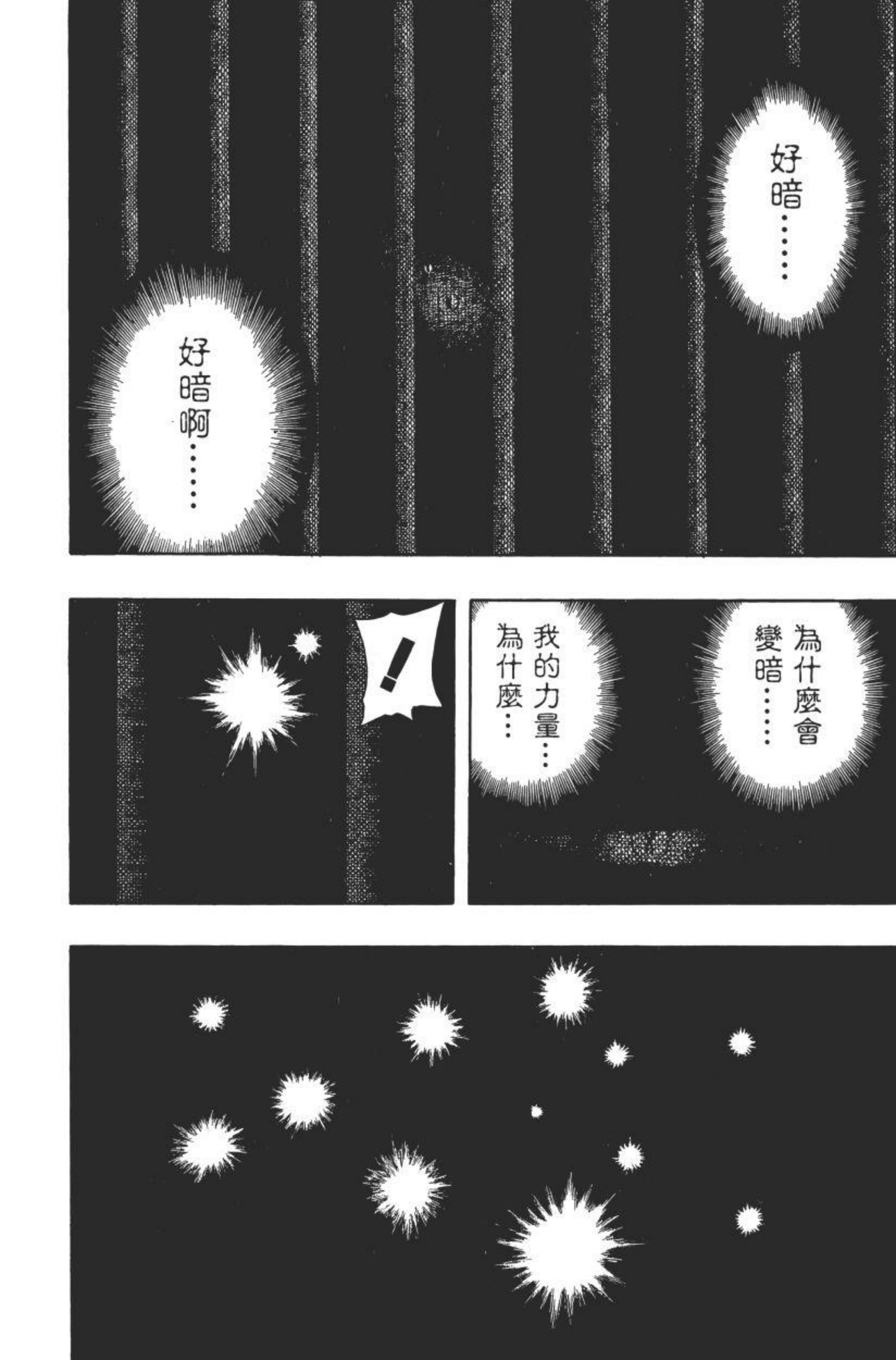
嘻嘻……
呼 呼
鳴人已經……沒救了……

將九尾妖狐的查克拉還原成力量……但是那力量卻強得……
足以扭斷心臟的經絡系統…
這是為了除去讓他能夠自我治癒的可能性……
閉嘴！

……

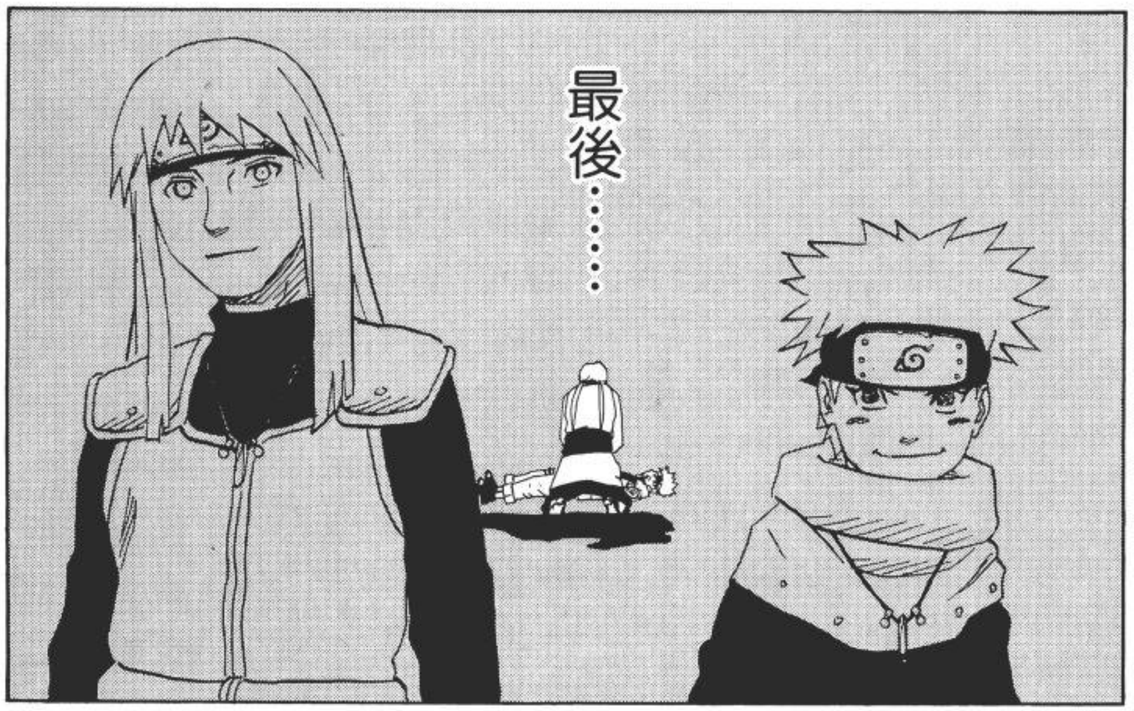
待會我一定會殺了你…
嘶嘶嘶嘶

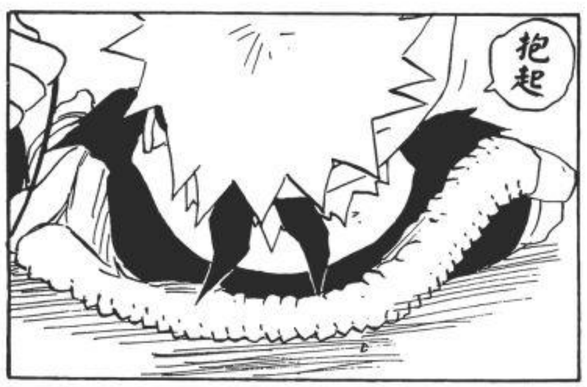
不能死……
不能死！
不能死！
不能死！


好暗……
好暗啊……
為什麼會變暗……
我的力量……為什麼……
！

ジュウウウ…

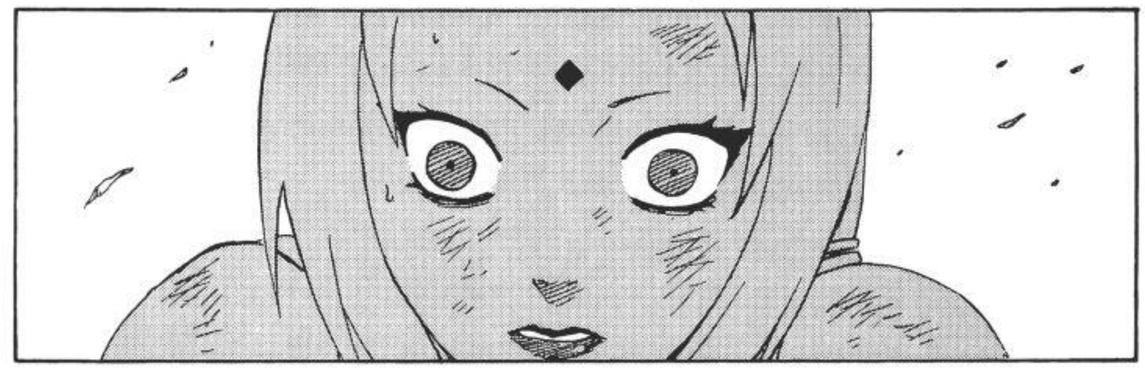
因為成為火影……
是我的夢想……


最後……


抱起

最後……讓我再次……
伸手

這次的賭注……
我贏了吧……



スー スー
這……這怎麼可能！
！

那小鬼……真是可怕……

綱手是醫療專家，不用你擔心，鳴人不會有事的……
你現在是在和我戰鬥，根本沒空看旁邊啊！

我不是這個意思……
沒想到他居然這麼厲害……
如果讓他落入曉的手中就麻煩了……也就是說……
要殺了他……

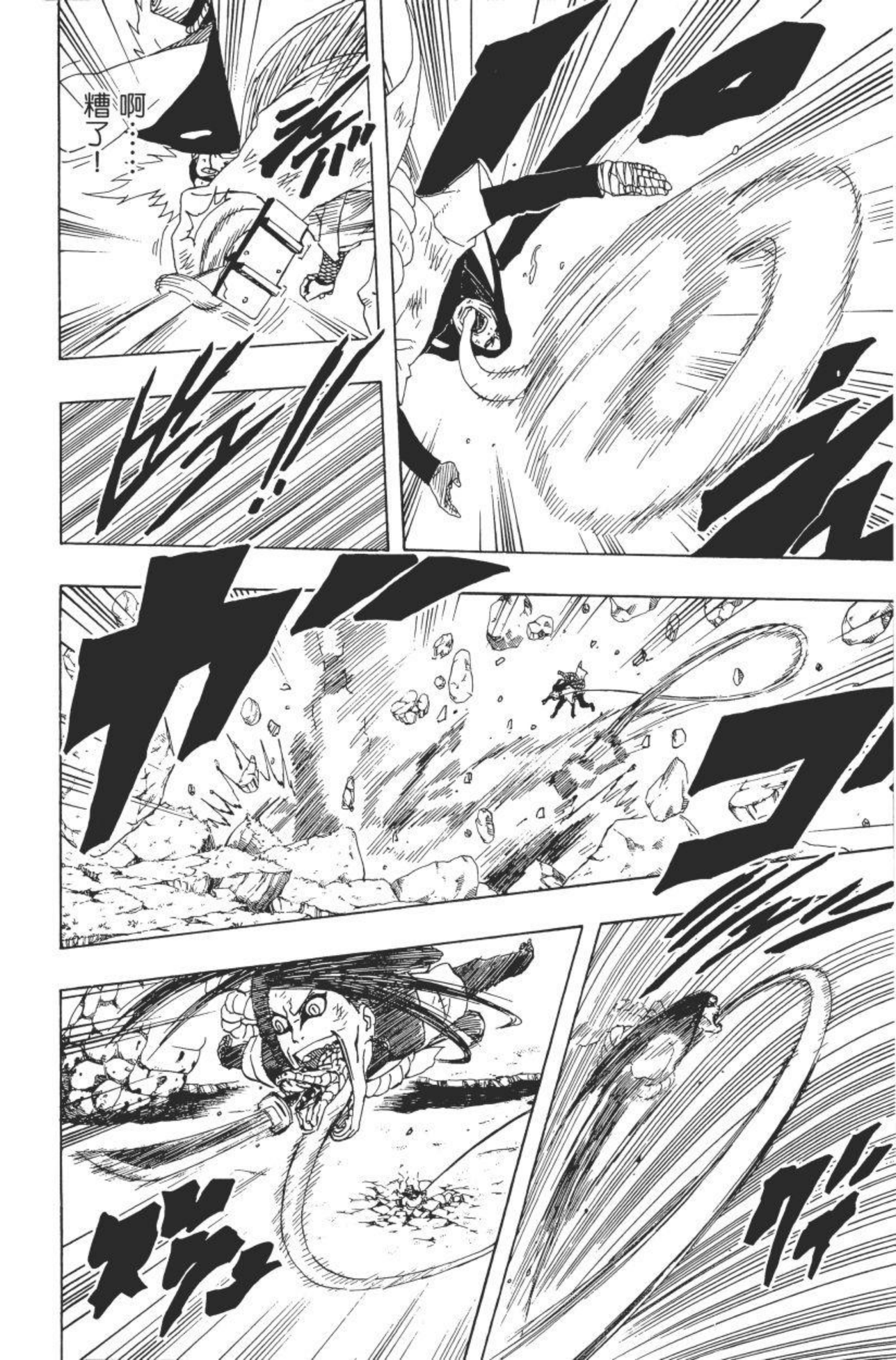
！
要趁現在！

可惡！

鼓起

想要把希望賭在你身上……
喀

他想殺了鳴人？
!!


啊……糟了！

〔岸本齊史的世界〕

生平事蹟㉚ PART3

雖然我不是為了父母親或金錢而想成為漫畫家，但既然我想成為漫畫家，就會在這條路上跟許多事情扯上關係。而維持好這些關係，就對自己有好處…也就是能夠對成為漫畫家這個目標有所幫助。

當時我認為如果要做到這件事情，就必須改變現在的自己。因此我決定回歸初衷，從頭徹底的學習關於漫畫的任何知識。

首先從“何謂故事？”開始學習，然後去查“主題其實是指什麼？何謂插曲？構成是什麼？角色是什麼？演出是什麼？”等等跟漫畫有關的所有詞語，並且去理解這些詞語的意義，學習該怎麼運用。

我到圖書館去看寫劇本的方法，成為作家的方法等書籍，來學習故事的寫法、劇本的寫法、讓觀眾誤解的方式、製造故事前兆的技術、掌握故事的方法、由三幕構成故事的方式、set up的順序、角色的設計方式、讓觀眾看角色的方法、角色的使命、寫故事的模式等等…這些在想故事時，必須學習的事情。

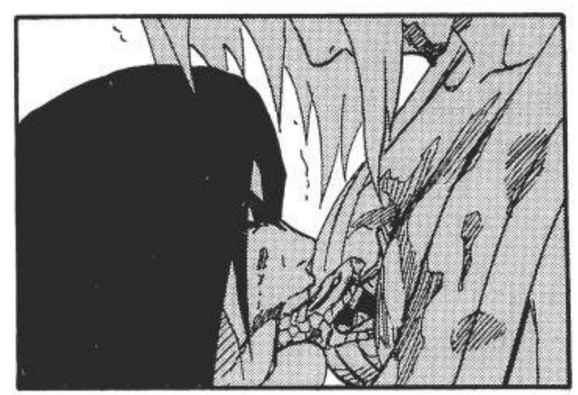
我甚至還去實際看了在書中被拿來舉例的電影，學習演出技巧、角色設計技巧、構成技巧等知識，並且透過懸疑小說學習延長故事精彩度的技巧、保留故事精髓的技巧、故意不使用名詞來寫作的技巧等等，讓作品不會欠缺娛樂性…總而言之，我是用閱讀關於故事寫法的書籍來讓自己吸收知識。

但是光看書根本就沒辦法讓自己的技術進步。因此我看了好幾部電影，一邊努力尋找書中提到的技巧被使用在哪裡，一邊記錄下來，然後再以想像使這些技巧變成自己的東西。

我把「黑色追緝令」等電影的台詞全部都抄下來，藉此學習角色的設計與構成技巧，並且藉由看太宰治的小說來學習主題的運用方式…而看這些小說也讓我學會了幾個主題運用方式。我努力的注意自己認為是娛樂作品的東西，並且探索著“有趣的地方在哪裡？為什麼會有趣？”這些問題。每天早上起床之後，就跑到圖書館、書店、錄影帶店去。在大學畢業後的將近兩年時間內，我都一直過著這種生活。

在這段時間內我沒有畫許多分鏡稿。我在開始學習之後所畫的「火影忍者」短篇漫畫雖然很粗糙，但據說終於在紅丸JUMP上受到讀者的支持。

待續。故事變得比較沒那麼灰暗了吧…



……
嗚……

咳……！
カハッ

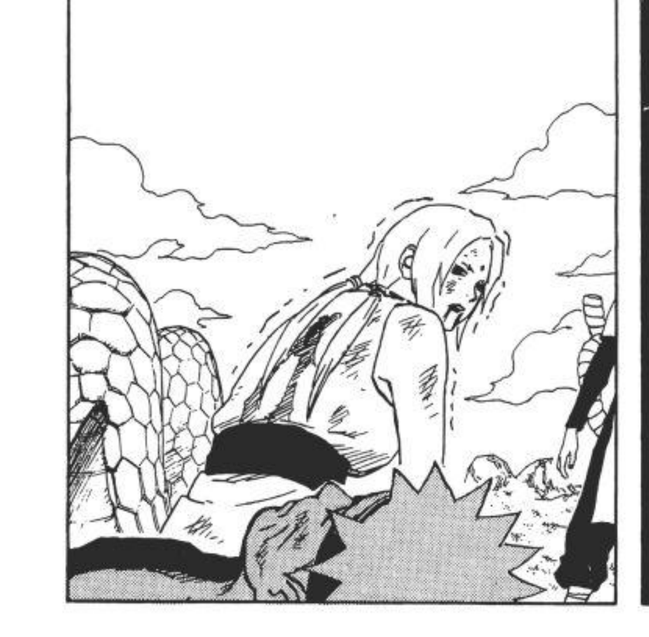
綱手……
我不想殺妳……

如果讓那孩子活著，以後會帶來許多麻煩的事……
請妳不要妨礙我……

ドル
ドル

我一定要……保護這孩子……

！



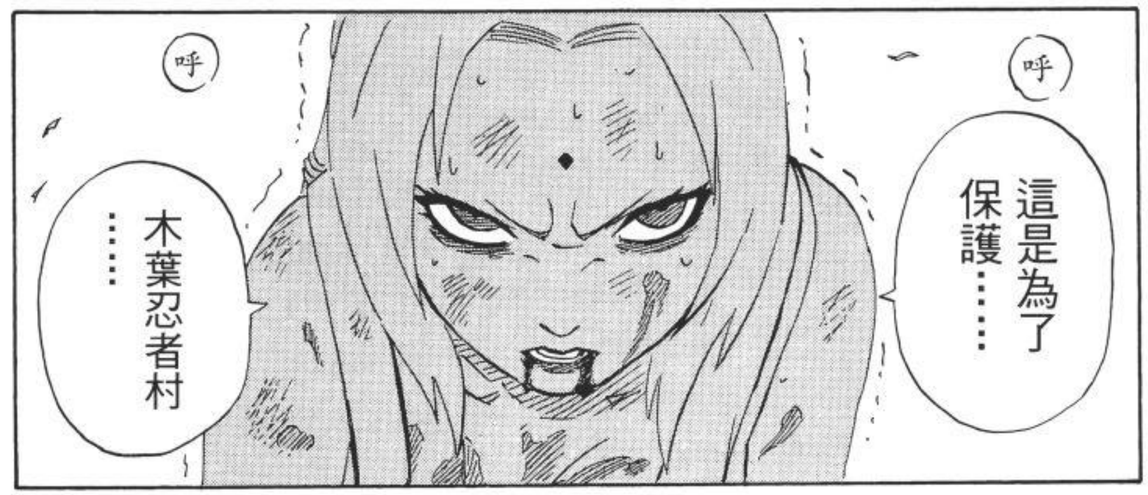
保護木葉忍者村？
縮回

因為這個小鬼……
他總有一天會成為火影……

哼…妳因為看到血而發抖…
為什麼身為三忍之一的妳……
嗚！
抽出
要拚上性命保護這種身為下忍的普通小鬼…？
咻～

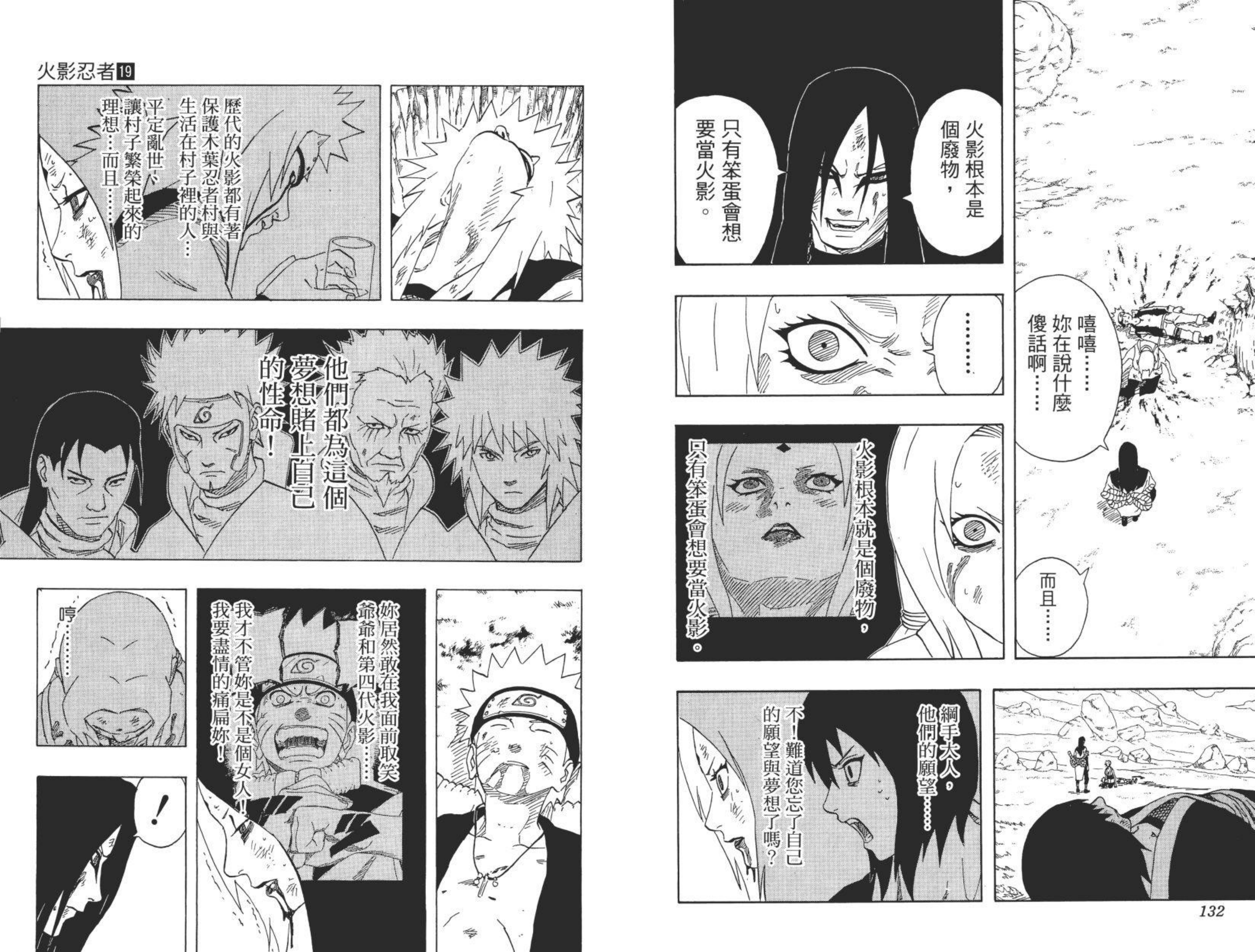
咻咻～

咳！
咳！


呼
這是為了保護……
呼
木葉忍者村……

……

!?
咻咻咻


嘻嘻……妳在說什麼傻話啊……
而且……
火影根本是個廢物，
只有笨蛋會想要當火影。
……
火影根本就是個廢物，
只有笨蛋會想要當火影。
綱手大人，他們的願望……
不！難道您忘了自己的願望與夢想了嗎？
歷代的火影都有著保護木葉忍者村與生活在村子裡的人……
平定亂世，讓村子繁榮起來的理想……而且……
他們都為這個夢想賭上自己的性命！
妳居然敢在我面前取笑爺爺和第四代火影……
我才不管妳是不是個女人！我要盡情的痛扁妳！
哼……
！

接下來我也要……

呼

呼

呼

流出 流出

賭上自己的性命！

伸出

！

哼……如果妳願意為了一個小鬼而犧牲自己的性命……

咻咻！

那我就讓妳如願，立刻殺了妳！

接下來輪到鳴人了……
唰
唰
可惡…
油
要趕上啊！
綱手大人！
!!
油
!
!!
油

ブル ブル
ブル ブル
!
ブル…
!!?
怎麼可能？綱手不再發抖了！
!
我不是說過……
要賭上自己的性命嗎……？
妳這個沒死成的女人！
碰！

!!
綱手大人克服怕血的問題！但那不是……
請…請等一下……！
您的傷由我來治療！
請您別解開那個封印！
喝啊！
陰封印解！
忍法・創造再生！
咻咻咻咻
這……這是什麼忍術…？
因為我是……
……!?
木葉忍者村的……
第五代火影！
咻咻咻

咻咻
嘻嘻……看來並不是只有我在開發新忍術呢……
那是什麼忍術啊？
沒什麼啦…我長年來一直把查克拉聚集在額頭…
這大量的查克拉能夠刺激各種蛋白質，並且急速加快細胞分裂的次數，讓細胞重建……
抹！
而且還能夠讓所有的器官、組織再生……
這並不是恢復能力，而是再生能力。
……！
也就是說…我在戰鬥之中……
是死不了的！
塗上！
綱手大人！
但是在人的一生中細胞分裂的次數是固定的……
加快細胞分裂的速度…實際上就是縮短自己的壽命！
大蛇丸大人！
請叫出「萬蛇」！
！
可惡……一定要召喚出來啊！
動作快——！
塗上
通靈之術！

油
ドズ
ドズ

170：三忍間的攻防！

※蛤蟆

萬蛇和大蛇丸，活蝓還有綱手……
都是久未謀面的面孔啊……
自來也，你們要開同學會啊？
呼——
笨——蛋！
我很久沒召喚你出來了，別說這種冷笑話。
我想把長年的因緣做個了斷……
啊！爸爸！
喂！蛤蟆龍！
快離開這裡！

我今天要在這裡把大蛇丸…

解決掉！

……

喂！大蛇丸…

別召喚我出來做這麻煩的事種……啦！

小心我吃了你……

萬蛇大人，請您別這麼說，

事後我們一定會準備厚禮給您……

我又不是在和你說話！

死小鬼！誰准你對著我說話了！

喂……

到時候記得準備一百個活人當祭品……

……

雖然大蛇丸大人是他的主人，但如果被萬蛇知道他無法使用術……

萬蛇一定會立刻背叛的……

在這種狀況下召喚萬蛇……

是個很危險的賭注啊……

活蝓……

把那小鬼帶到靜音身邊去！

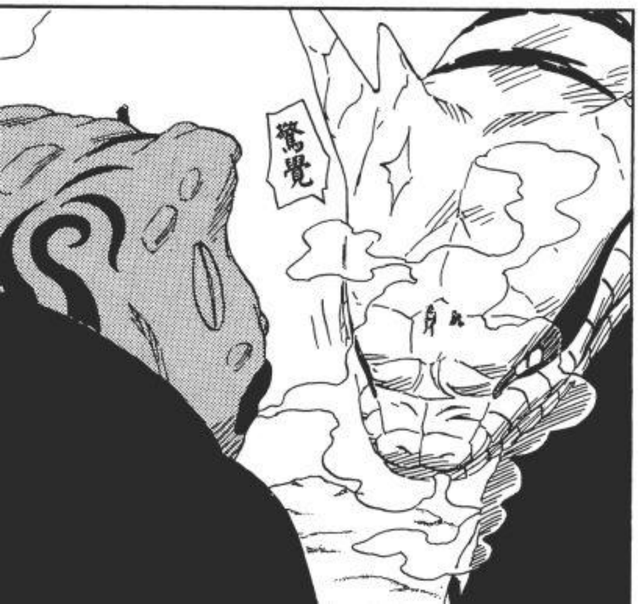
是…知道了。

靜音大人。
他就麻煩妳照顧了……

另外…接下來應該會有一場激烈的戰鬥，
請兩位跟著我的分身躲到遠一點的地方。
這是綱手大人的意思。
ドド

綱手大人…

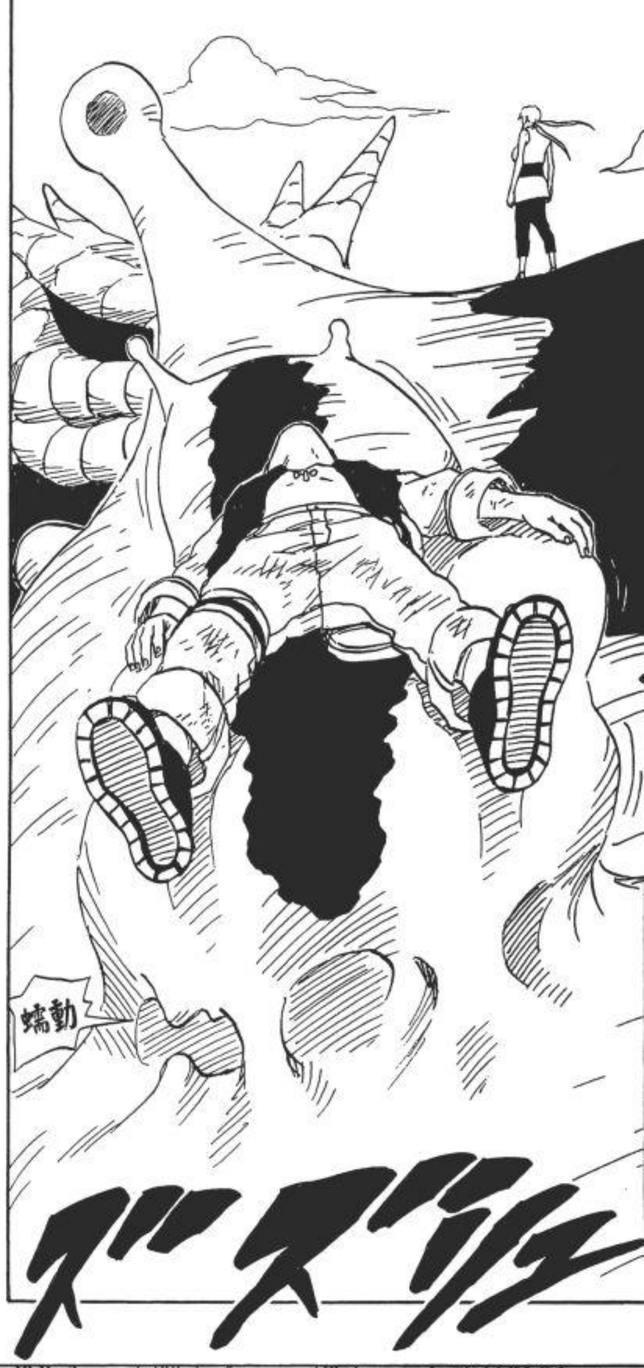
呼——

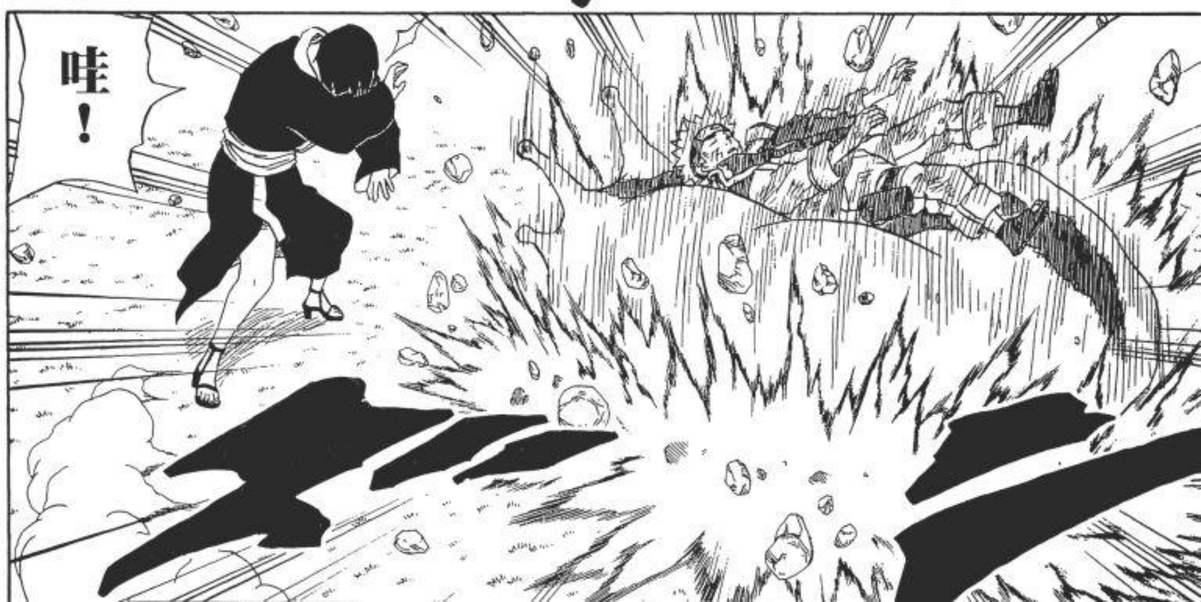

驚覺

咻咻咻咻～

行了！

我也……


蠕動
ズズズズ


哇！

混帳……

要不要我把你變成蛤蟆乾啊？

我正好想要一個蛇皮錢包呢……

喀嚓

……

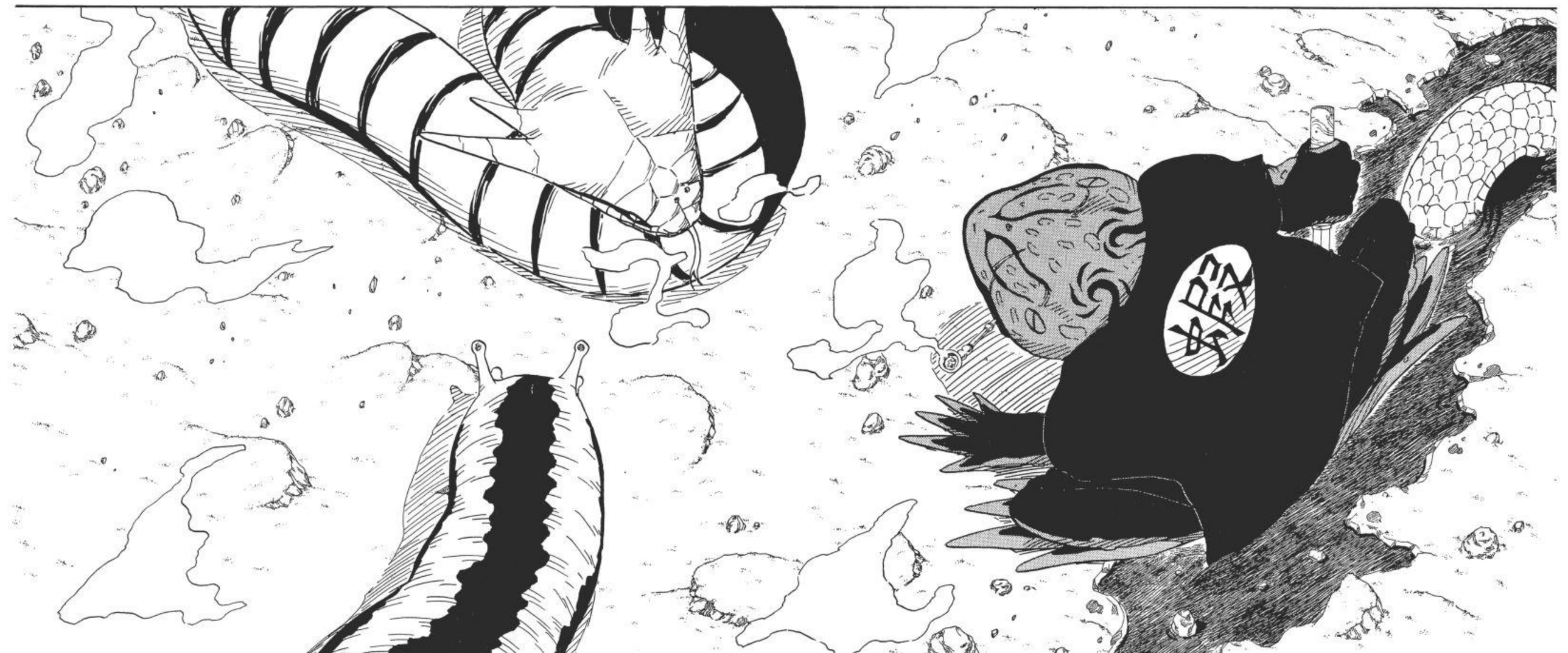
大蛇丸，你變得太邪惡了……

你已經不再是我們的同志了。

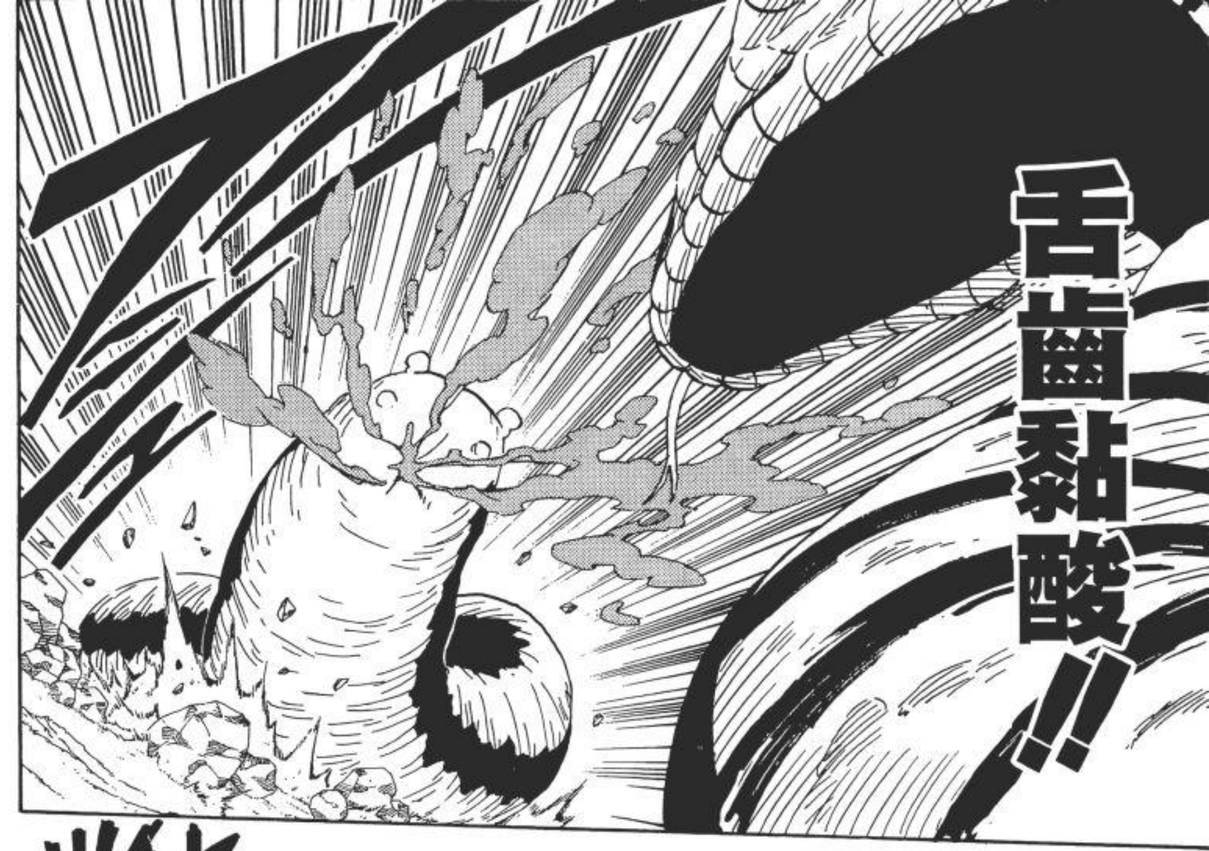
同志？

嘻嘻……真令人心寒……

從今以後，我們就不再被並稱為三忍了！



ケギュギュ


舌歯黏酸!!

バシュ
!
咻!

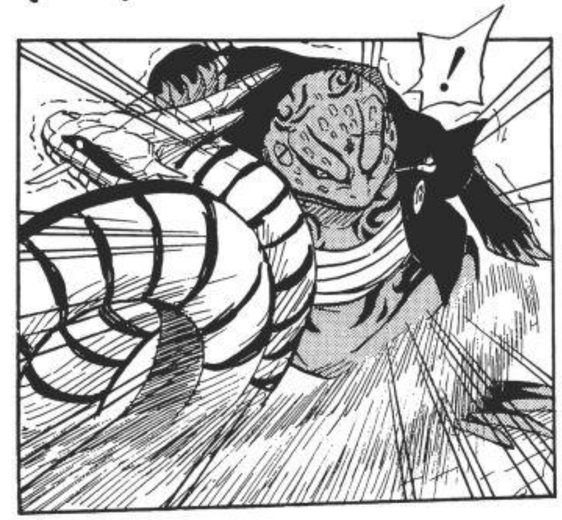
ケッ
ケッ
ケケケケケ
蝦

ドガ
ウウウ…
ガシン
!!
!

揮空

ボテ
ボテ

火遁!!
文太！油！
知道了！
蛤蟆油炎彈！

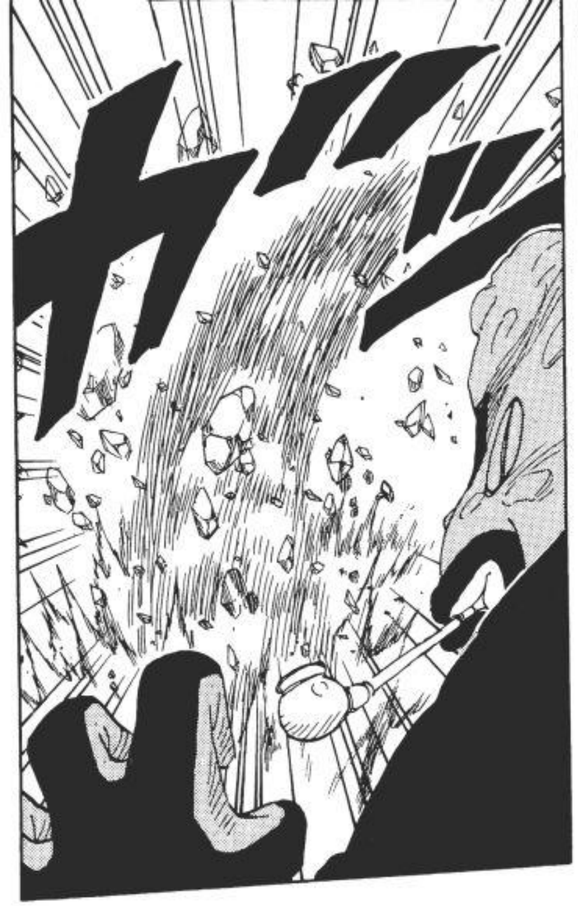


綱手！快讓開——！

ズルズル

ゴゴゴゴ

油
!


ガ

!

ガ

!!
ガ

差不多該做個了斷啦！
給我閉嘴！
一次對付兩個三忍果然很吃力…
鼓起

171：繼承遺志的人

〔岸本齊史的世界〕

生平事蹟㉚ PART4

在漫長又痛苦，而且懷抱著自己的實力變強之愉悅的兩年間，我做成一本收集了適合自己用的技巧的筆記本。這是岸本齊史的祕密筆記本，是不能讓別人看到的秘笈！

這兩年間，我變得對自己很有自信。

後來我馬上參考這本秘笈畫了一部漫畫。這部漫畫的題材是棒球，名字叫做『棒球王』！

我馬上把分鏡稿畫好，並且拿去給編輯矢作先生看。

他說「故事是很有趣…但是太灰暗了。」，不過他跟我說「我沒想到你會畫這種風格的漫畫…看來你改變囉。」這讓我覺得很高興。雖然矢作先生認為『棒球王』可以刊登，但是當上級開會時，覺得內容太過灰暗，所以不適合刊登在少年漫畫雜誌上…也就是不採用。

但是『棒球王』這部漫畫卻成了我的轉機。雖然沒被採用，但是矢作先生卻跟我說「很有趣！這部漫畫很有趣！可以刊登在青年漫畫雜誌上呢！」。這是矢作先生第一次稱讚我的作品，讓我覺得這兩年來的成果總算是稍微展現出來了。

四個月後，我又畫了一個要刊登在少年漫畫雜誌上的漫畫分鏡稿。矢作先生說「太完美了！不過有些地方還有點破綻喔！」。我在這兩年之間，有了一點改變。而我也用那份分鏡稿開始進行連載了。

ボーン

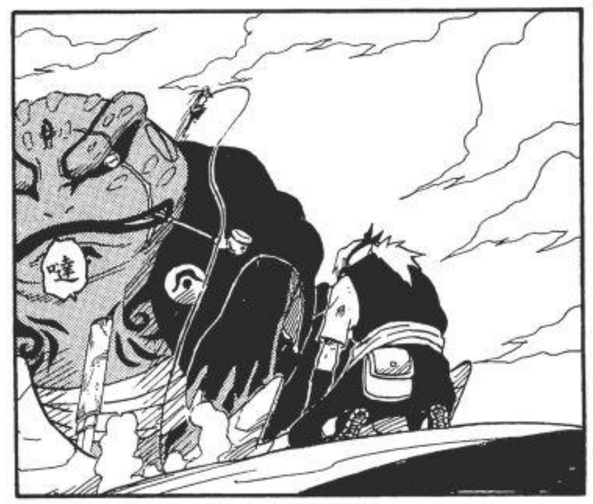
!!

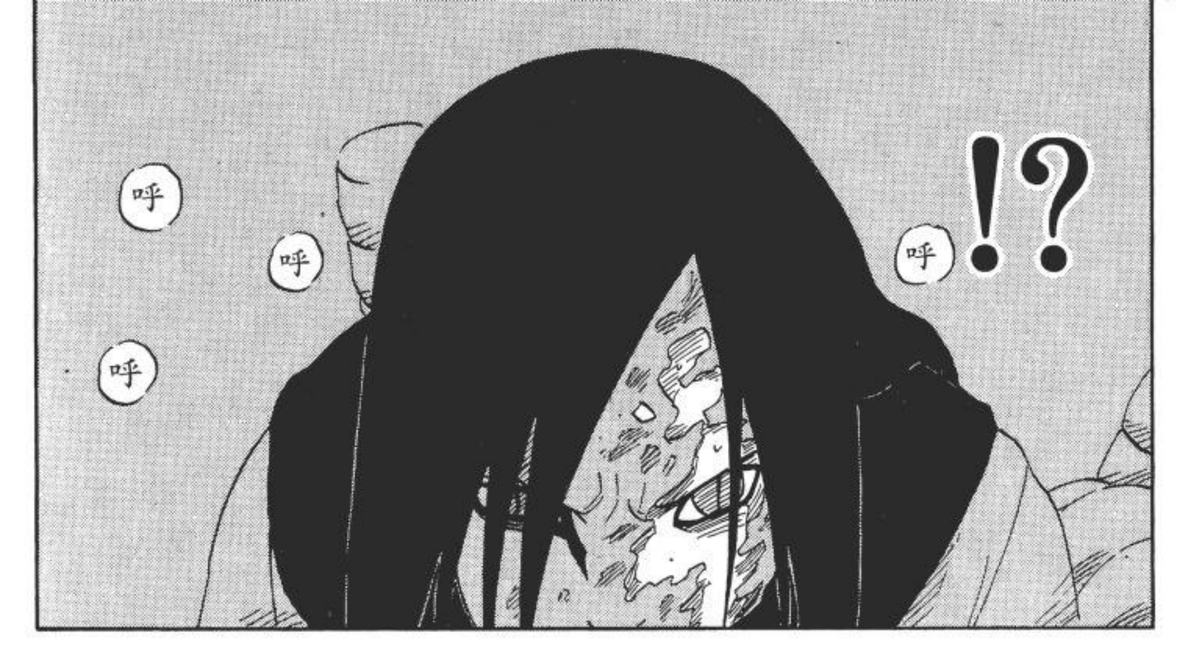
!

ドゴ

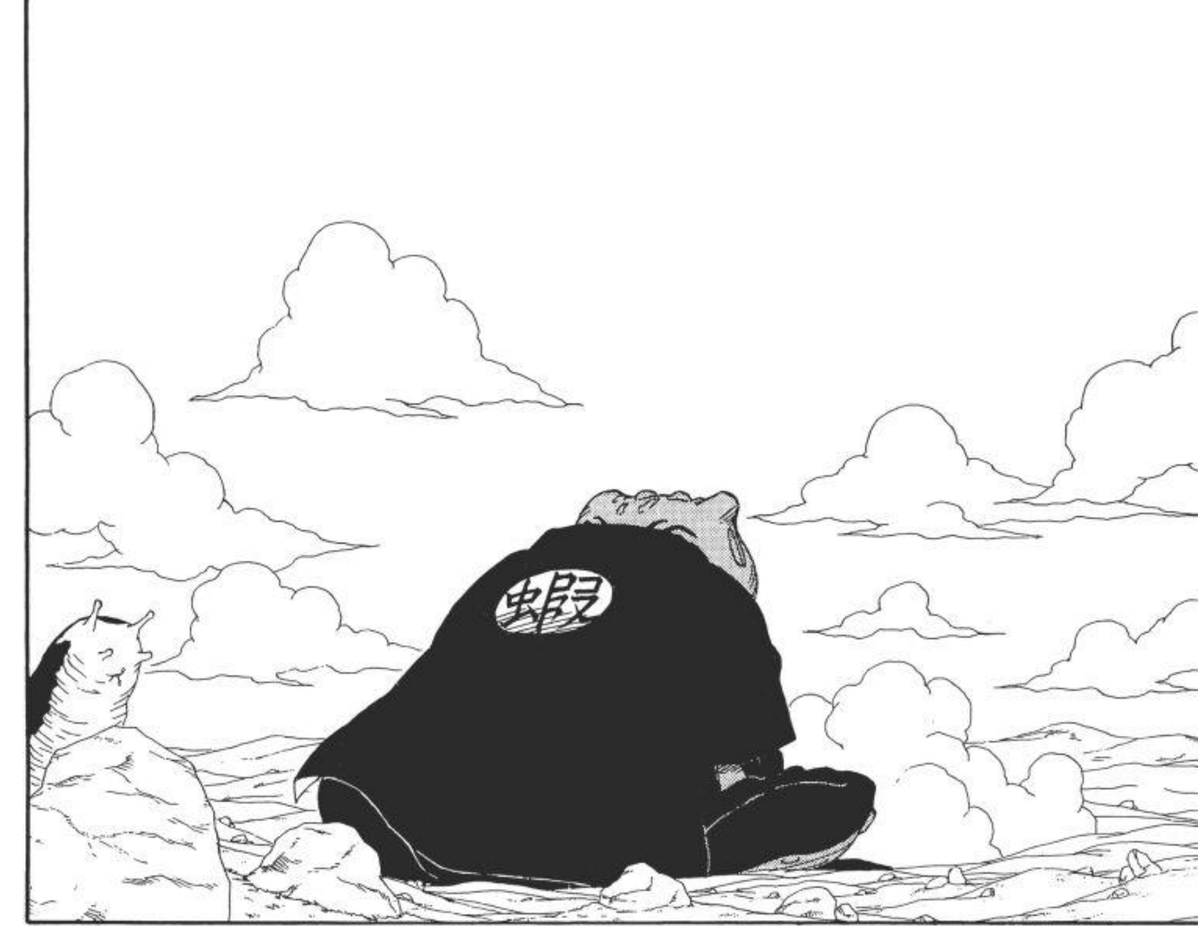
……！

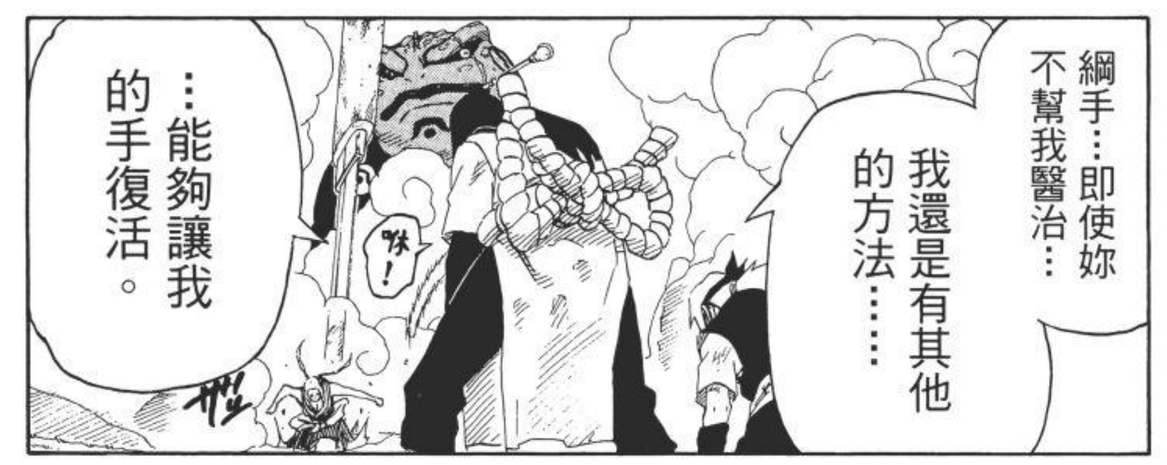
被那怪力直接擊中了！！

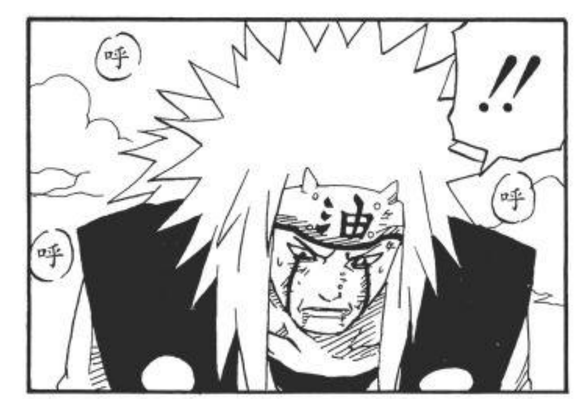



呼
呼
呼
呼
!?

我一定會毀了木葉忍者村…
同志啊…希望那時候我們能夠再見面。
嘻嘻……綱手……自來也！


蝦

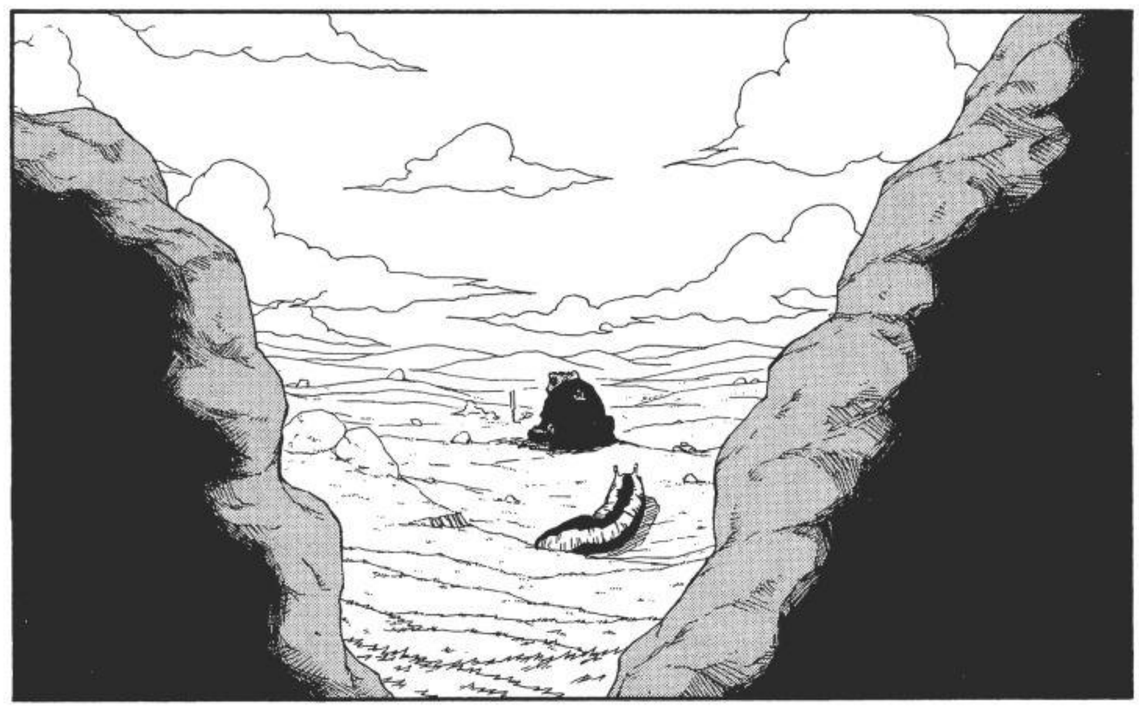

綱手…即使妳不幫我醫治…
我還是有其他的方法……
咻！
…能夠讓我的手復活。

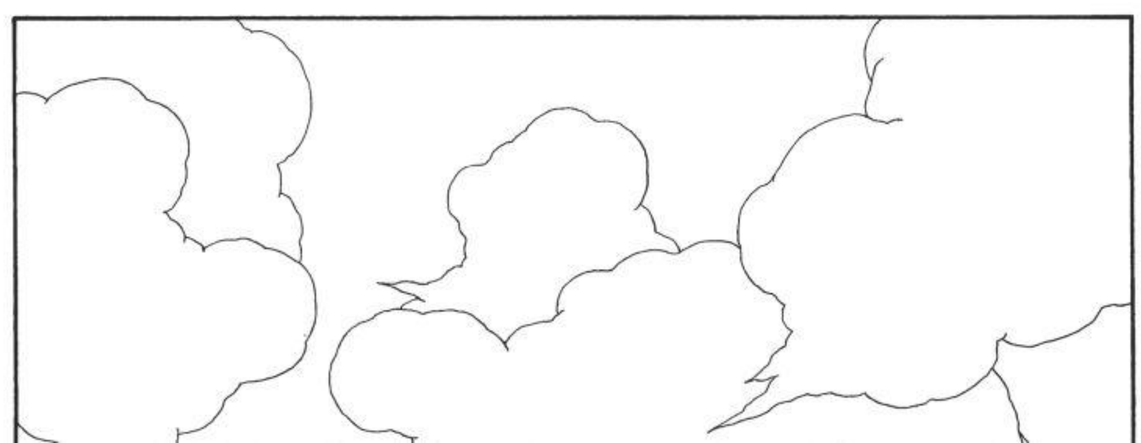

!!
呼
呼
油

……！
呼
呼

……
浮現
呼
呼

唉…
肋骨和腳都受傷了……





那張臉……？
……！

他是不是用了什麼方法把別人的身體給……
呼
難怪剛剛和他交手時，感覺不像以前的他……

綱手…真正的長生不老…
就是我啊……
我永遠不滅！
ズズズズズ

ボン
站住！

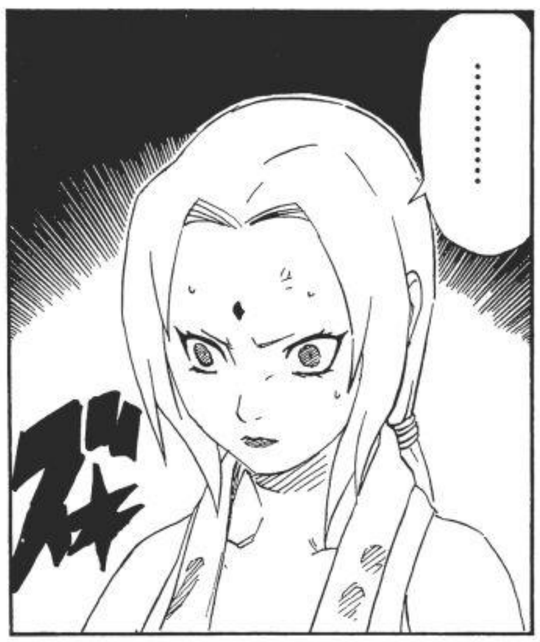
後會有期…
ズズ!!

術的副作用開始產生了……身體已經……
可惡……
ガク
ズズ…

我只要花個三天就可以學會這個忍術了！
大丈夫一言既出，駟馬難追喔！
當然！我要像爺爺一樣，總有一天要繼承火影的名號！
因為成為火影就是我的夢想。
這是能讓你實現夢想的魔法喔。

哼……綱手……
妳還是這麼不擅於賭博呢。
……
因為成為火影就是我的夢想。
如果你能夠學會那個忍術，我就承認你能夠成為火影，並且……
把這個首飾送給你。

差不多要發生副作用了……
綱手大人……
！


……
ズキ

浮現

皺紋～皺紋～

妳……
油

這沒什麼……
只要休息一下，就會再變回年輕的樣子了。
我們先回鎮上去休息，等到鳴人醒來後……
就回木葉忍者村吧。

因為成為保護大家的存在。火影……就是我的夢想。

我很喜歡這個村子和我的夥伴們……所以我想保護他們。

姊姊，我好喜歡妳喔！

斷……
拉

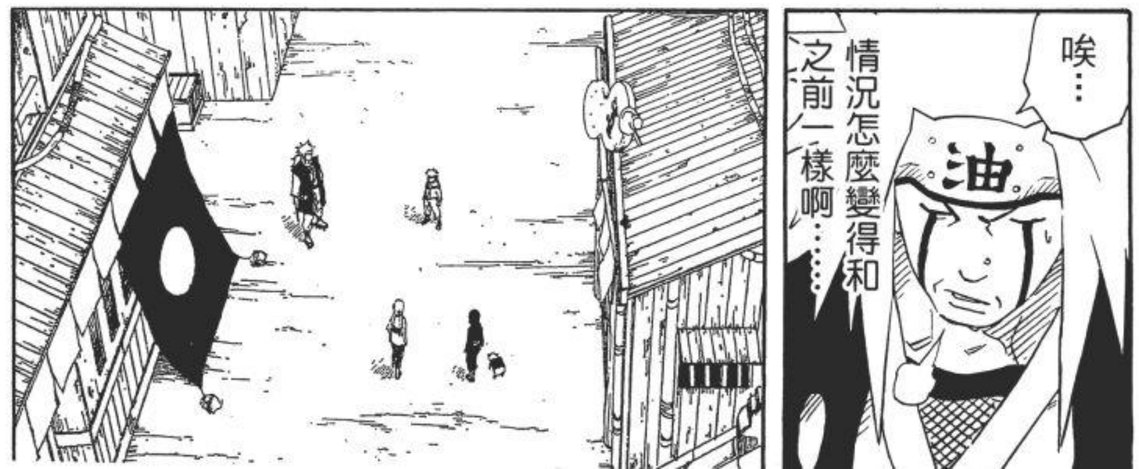
我希望你能……
收下這個東西。

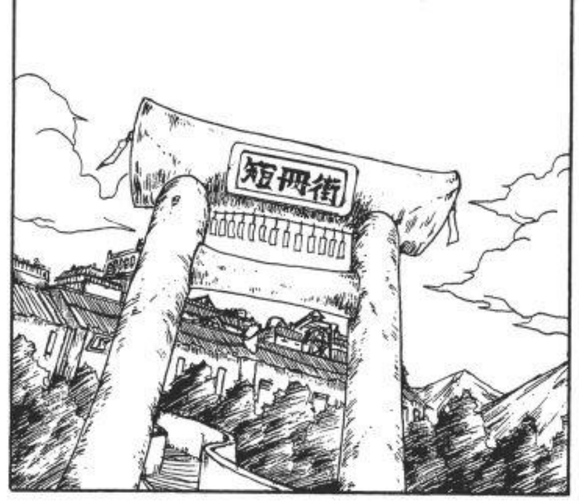
……
綱…綱手大人…您要不要點東西吃…

我很擔心她能不能……
勝任火影這個工作！
ピクッ

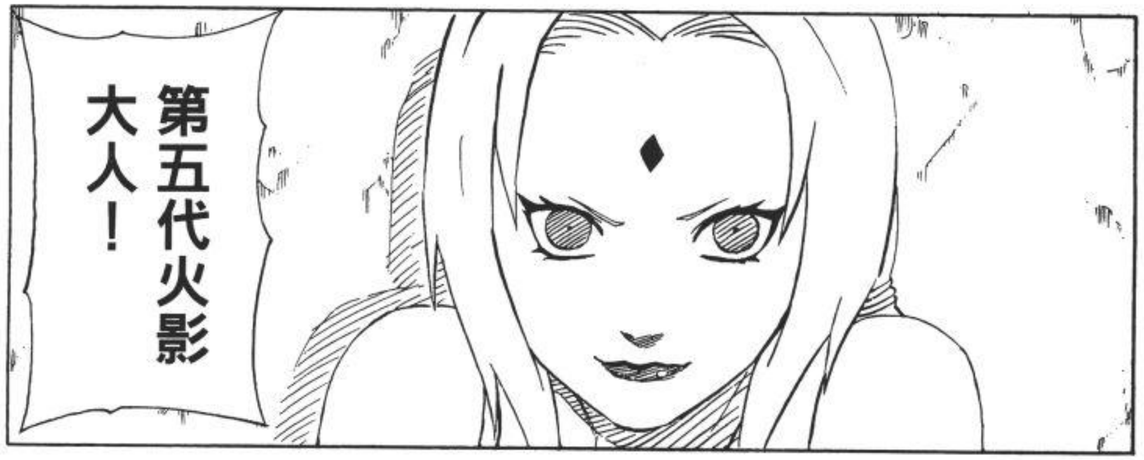
而且一個五十幾歲的老太婆還要變成年輕的樣子……
既然身為火影，欺騙大眾就不是一件好事吧？

小鬼！跟我出去！
逼近
哇啊啊啊～～


唉…
油
情況怎麼變得和之前一樣啊……


短冊街

綱手……
哼…以後別叫我綱手了，你要這樣稱呼我…


第五代火影大人！

綱手奶奶從今天開始就是第五代火影了啊……

嗚人，你好像不太滿意喔…

因為她和第三代火影比起來……
個性比較偏激、又任性……
而且很會花錢、陰險又笨…

我可是要成為第五代火影的人，

和一個小鬼打架實在是太不成熟了。

舉起

我只要用一根手指就夠了。

別老是取笑我是個小鬼啦！

雖然現在是個小鬼，但總有一天我會成為火影的！

……

……

我要上囉！

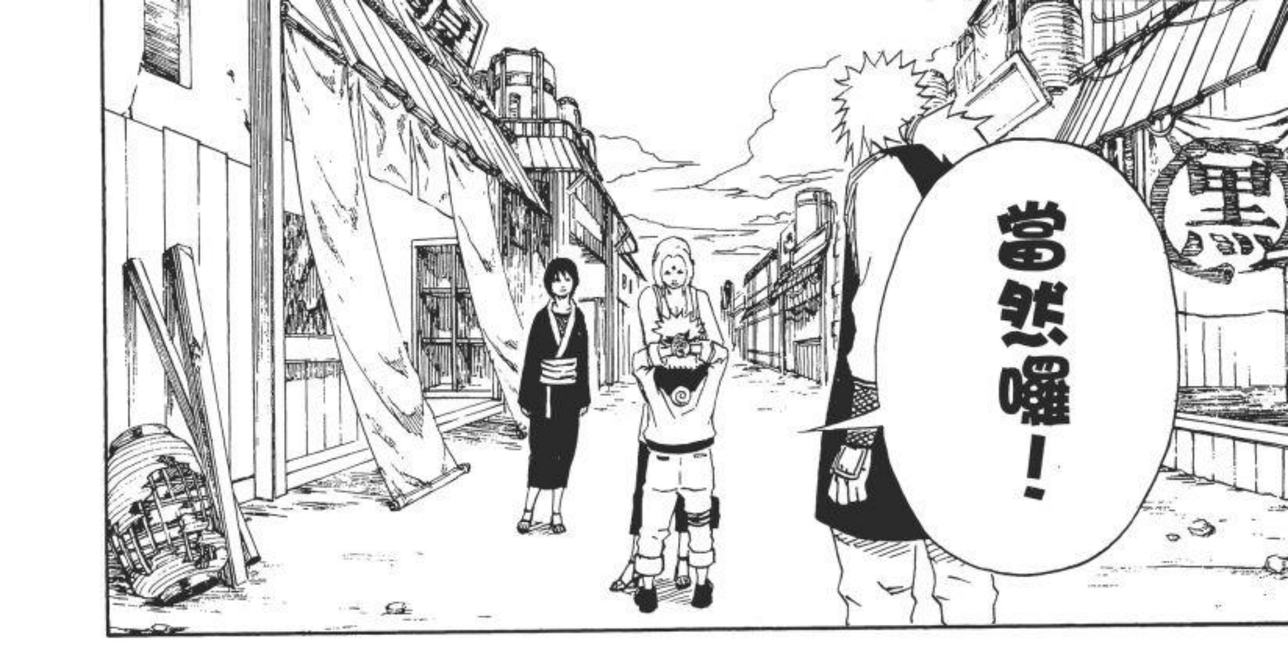
!!

又…又要被彈額頭了！

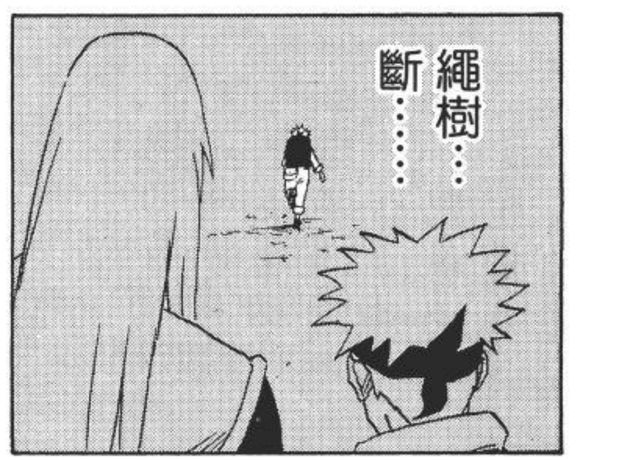
……

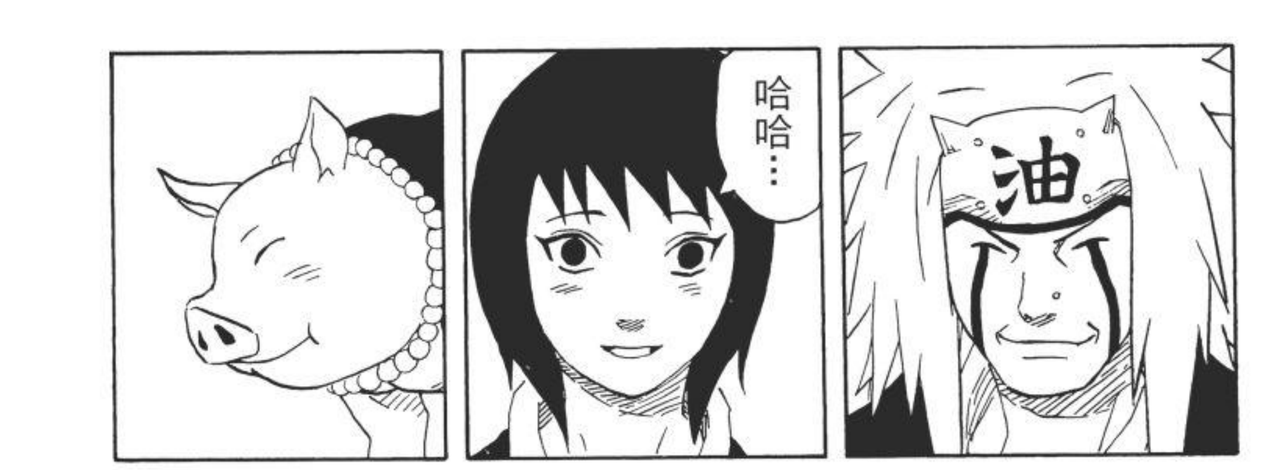
……

！
碰觸
你要成為一個大帥哥哦……
還要成為一個偉大的火影哦……
……
ニヤ


當然囉！

繼承你們夢想的孩子——……
喀啦


繩樹……斷……


油
哈哈…

好！回木葉忍者村去吧——！
等一下啦——！
我們還沒吃飯耶！

就在這裡呢！

日本講談社正式授權中文版 東立出版社有限公司

小櫻的羽毛突然飛散到異世界去！

為了拯救心愛的人，小狼造訪的是「次元的魔女」——壹原侑子的店！

CLAMP角色二同登場！

引爆話題的平行世界冒險！

TSUBASA 翼

①～② 36K80元 全省好評熱賣中！

日本集英社正式授權中文版

BLEACH 死神

冷酷的心！

為了拯救露琪亞，一護再度化身為死神，與來自屍魂界的死神對抗，卻慘遭擊敗！此時出現在瀕死的一護面前的居然是…

屍魂界眞正的死神終於出動！

NO. 7

全台搶購中

久保帶人
Tite Kubo

"BLEACH" © 2001 by Tite Kubo/SHUEISHA Inc.All rights reserved.

直搗星之使者的核心！

在神秘兮兮的男人・古林的號召下，
許多本事高強的獎金獵人為了追捕庫利得而陸續集結，
打算強行攻入庫利得秘密基地的獎金獵人同盟所遇到的是……

獎金獵人同盟結成！

瞄準全省瘋狂掃射中！

NO. 14

36K80元

黑貓 BLACK CAT

矢吹健太朗
YABUKI KENTARO

日本集英社正式授權中文版
東立出版社榮譽出品

"BLACK CAT" © 2000 by Kentaro Yabuki/SHUEISHA Inc.All rights reserved.

突破最後難關！

HUNTER × HUNTER 獵人

冨樫義博

剪刀石頭布！為得到「一坪海岸線」
而展開的躲避球對決進入最後階段。
磊札展現高超難及的實力毫不留情地攻擊，
小傑憤怒的必殺技爆發！

團結力量大！

全省熱情搶購中！

NO. 17

"HUNTER × HUNTER" © POT(Yoshihiro Togashi)2003/All rights reserved.

寶島少年

TONG LI COMICS

No1 的少年漫畫週刊
最新單行本熱賣!!!
36K・80元 不可不買!!

最紅的單行本上市!! 買《寶島少年》週刊！也買好看的單行本!!

JC08219 C0P192

火影忍者⑲

原名：NARUTO—ナルト—⑲

■作　　者　岸本斉史
■譯　　者　方郁仁
■執行編輯　陳苡平
■發 行 人　范萬楠
■發 行 所　東立出版社有限公司
■東立網址　http://www.tongli.com.tw
台北市承德路二段81號10樓
☎(02)25587277　FAX(02)25587281
■劃撥帳號　1085042-7（東立出版社有限公司）
■劃撥專線　(02)28100720
■印　　刷　嘉良印刷實業股份有限公司
■裝　　訂　台興印刷裝訂股份有限公司
■法律顧問　曾森雄律師　曲麗華律師
■2003年12月25日第1刷發行

日本集英社正式授權台灣中文版

"NARUTO"
©2000 by Masashi Kishimoto
All rights reserved.
First published in Japan in 2000 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
Mandarin translation rights in Taiwan arranged by SHUEISHA Inc.
through ANIMATION INTERNATIONAL LTD.

版權所有・翻印必究
■本書若有破損、缺頁請寄回編輯部

ISBN 986-11-2952-9　定價：NT80元

TAIWAN CHINESE EDITION, FOR DISTRIBUTION AND SALE IN TAIWAN ONLY
台 灣 中 文 版 ・ 僅 限 台 澎 金 馬 地 區 發 行 販 售