岸本斉史

佐助與鼬的故事
將在這一集正式落幕。
本來想把他們的故事全部放進第61集中，
讓大家能夠一口氣看下去，
結果還是沒辦法（汗）。
所以在看第62集之前，
請務必先看第61集！
請務必先看喔！

正式授權台灣中文版

62

★裂痕

NARUTO 火影忍者

Masashi Kishimoto

岸本斉史

TONG LI COMICS

NARUTO 火影忍者

62

岸本斉史

東立

NT-95

TAIWAN CHINESE EDITION FOR DISTRIBUTION AND SALE IN TAIWAN ONLY

僅限台澎金馬地區發行販售

因為鼬成功阻止兜，使得讓戰場陷入混亂的穢土轉生終於被解除了！但是佐助看到他的行動之後，還是無法消除對木葉忍者村的恨意，這時候哥哥留給他的話到底是什麼!?而鳴人等人所面臨的戰鬥也會變得越來越激烈…!!

SHONEN JUMP

ISBN 978-986-324-121-8

JC08262

9 789863 241218

00095

NARUTO

日本集英社正式授權台灣中文版

東立出版社有限公司

定價NT$95元

TONG LI COMICS

火影忍者	第①～㊷冊	岸本斉史
忍空 零～忍空短篇集～	全①冊	桐山光侍
忍空～SECOND STAGE 千支忍篇～	全⑫冊	桐山光侍
遊戲王GX	全⑨冊	高橋和希 影山直行
驅魔少年	第①～㉓冊	星野 桂
航海王	第①～㊼冊	尾田栄一郎
烏龍派出所	第①～⑬冊	秋本 治
獵人	第①～㉚冊	冨樫義博
死神	第①～㊻冊	久保帯人
光速蒙面俠	全㊲冊	稲垣理一郎 村田雄介
JOJO的奇妙冒險PART.7 鹿馬野郎	全㉔冊	荒木飛呂彦
銀魂	第①～㊻冊	空知英秋
家庭教師HITMAN REBORN!	第①～㊵冊	天野 明
魔人偵探腦噛涅羅	全㉓冊	松井優征
出包王女	全⑱冊	長谷見沙貴 矢吹健太朗
足球小將翼GOLDEN-23	第①～⑫冊	高橋陽一
爆漫王。	全㉚冊	大場 鵜 小畑 健
美食獵人TORIKO	第①～⑳冊	島袋光年
双藝士	全③冊	古味直志
妖怪少爺	第①～㉒冊	椎橋 寛

大受好評發售中！

東立 火影忍者 62

★本作品純屬虛構，與實際的人物、團體、事件等均無關係。

主要登場人物介紹&故事大綱

漩渦鳴人

宇智波佐助

旗木卡卡西

春野櫻

祭

大和

九喇嘛

???

綱手

我愛羅

雷影

土影

水影

殺人蜂

八尾

藥師兜

絕

水月

香燐

重吾

宇智波鼬

宇智波斑

瘋狂阿凱

——前情提要——

原為木葉忍者村忍者學校中的問題學生鳴人，終於與佐助、小櫻一起成為忍者了。鳴人等人在經歷許多考驗與戰鬥之後，漸漸的成長。但是還沒有放棄報仇這個願望的佐助，因為想得到大蛇丸的力量而離開村子……

過了兩年多後，結束修行的鳴人與想得到尾獸的「曉」展開激戰。另一方面，戰勝鼬的佐助在得知哥哥真正的想法後，決定與「曉」聯手，發誓要毀滅木葉忍者村。

與「曉」的第四次忍界大戰開戰了。五影在面對復活的斑時，完全束手無策。此時佐助與鼬一同前去與讓戰場陷入混亂的兜對峙。這對兄弟透過超越以往因緣的聯手奮戰終於成功的阻止兜，但是…

588：背負影之頭銜

NARUTO

—火影忍者—

卷之六十二

裂痕

目　次

★588：背負影之頭銜　7
★589：穢土轉生術・解　25
★590：一直深愛著你　43
★591：風險　61
★592：第三勢力　79
★593：大蛇丸復活！　97
★594：始祖　115
★595：裂痕　133
★596：一種術　155
★597：時空間忍術的秘密　173

為什麼？

你為什麼要保護讓你做了那種事的木葉忍者村？

即使你能夠原諒村子，

我也不會原諒的！

你已經不留戀這個世界了？

是你讓我變成這個樣子啊！

呼…

呼…

……

現在能改變你的人，已經不是我了。

!?

所以我現在能夠做的事，就是解除這個術…

為了不要讓我託付給鳴人的事化為虛無。

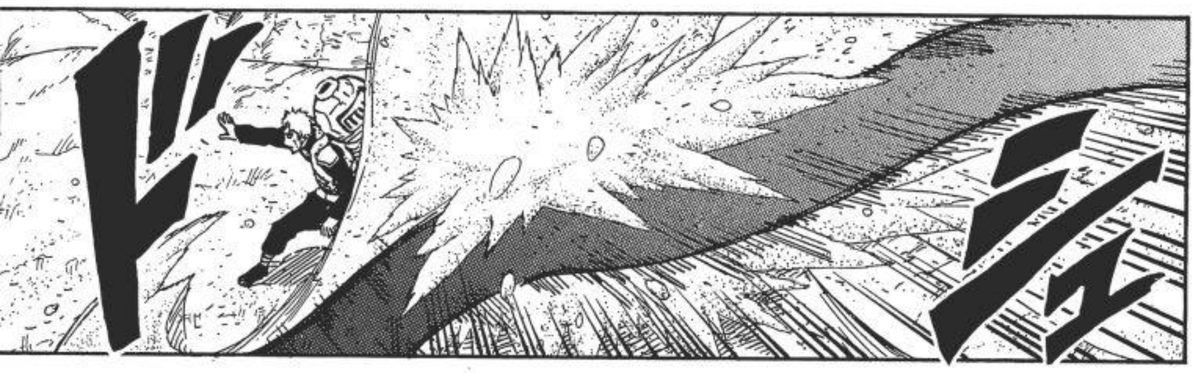
!?

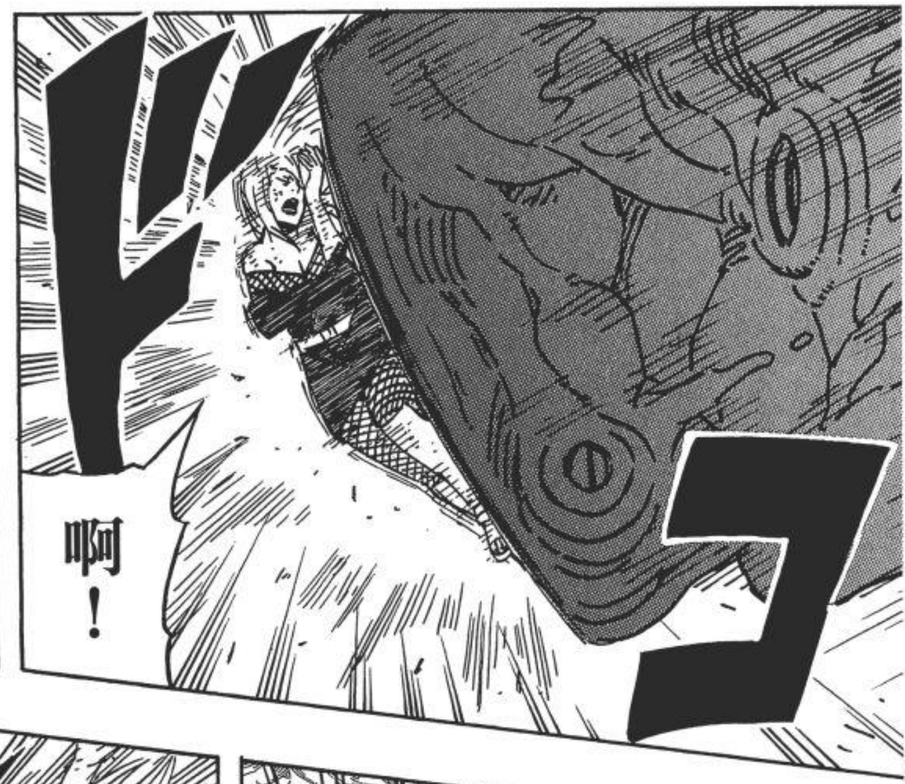
啊…

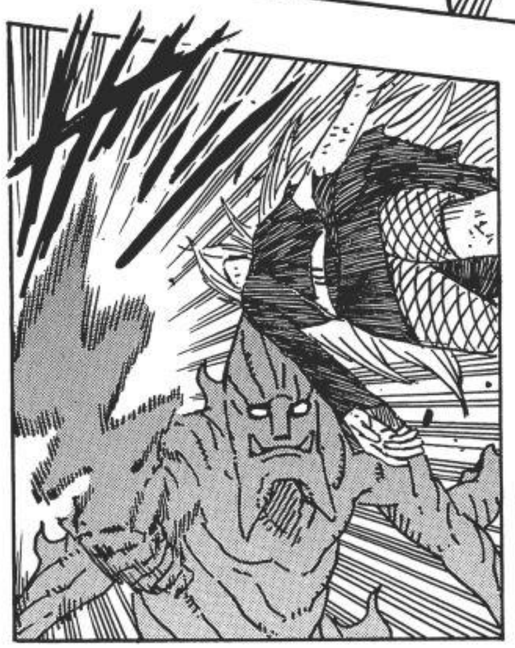
拉…

拉…

…告訴我解除穢土轉生術的印…







喔喔喔喔喔！

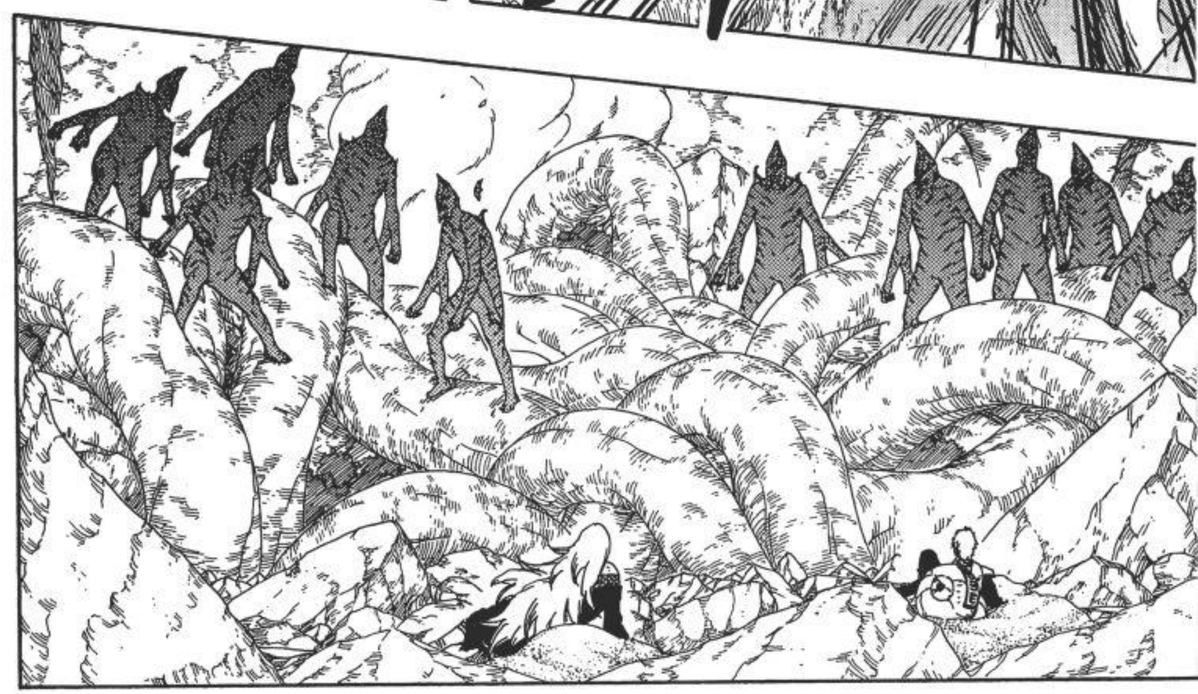
火影，妳的戰鬥步調亂了！

我可是拚命在戰鬥，
現在只有這個辦法啊！

雖然妳不會死，但身體很快就會受不了啊！

喝啊！

嗚……



再這樣下去……確實會……

太強了……
到底該怎麼……

可惡！像寫輪眼這種東西…我居然中了它的幻術…

咚…

ズズ

!?

ズオ

……

ガ

ガン

火影！

ガッワン

咳！

嗚！

!!

ガ

ン

糟糕…

ギ

ン

五影啊！站起來！
現在是攸關生死的時刻，別說喪氣話！
!!
既然你們是五影…
就不要讓最後留下的話給自己的頭銜蒙羞！
我們把一場戰鬥託付給鳴人了！
起身
起身
而且我們還誓言要打贏這場他託付給我們的戰鬥！
起身…
所有的忍者託付給我們的事情還有一件——
起身…
……

ギギギ
ギギギ
嘰嘰嘰…
手鬆
嗚…
ドサ
解！
!!
ビクン
ズズ
土影，謝謝你。
大軒這傢伙…
戰鬥經驗值的差別開始出現了。
他用加重岩術阻止須佐能乎的進攻，還救了雷影…

關鍵果然在大軒啊…
看來只好讓他屈服了。
公主，再多一點！
這不用你說！
我的查克拉剩下不多了，這是最後一次了！

別白白浪費我們背負五影頭銜這件事！

塵遁・限界剝離術！

因為使出須佐能乎的關係，所以來不及吸收塵遁……

嗨嗨

!!

!?

我說過只有物理攻擊能對我產生效用。

你們打算用塵遁消去分身並吸引我的注意力，但是……

五影也好、什麼都好，一切都是無謂的！

那我宇智波斑也拿出全力來對付你們吧！
ドシャ

我就用完成體的須佐能乎讓你們知道…

可不是只有沙子！

水中居然有沙子？
ズーズズ

如果不想被沙子纏住，那就別吸收術了。
不過…這麼做雷冰龍彈就會讓你麻痺動彈不得囉！

ズズズズ

我會趁機使出塵遁！
這樣就有足夠的時間封印他了！

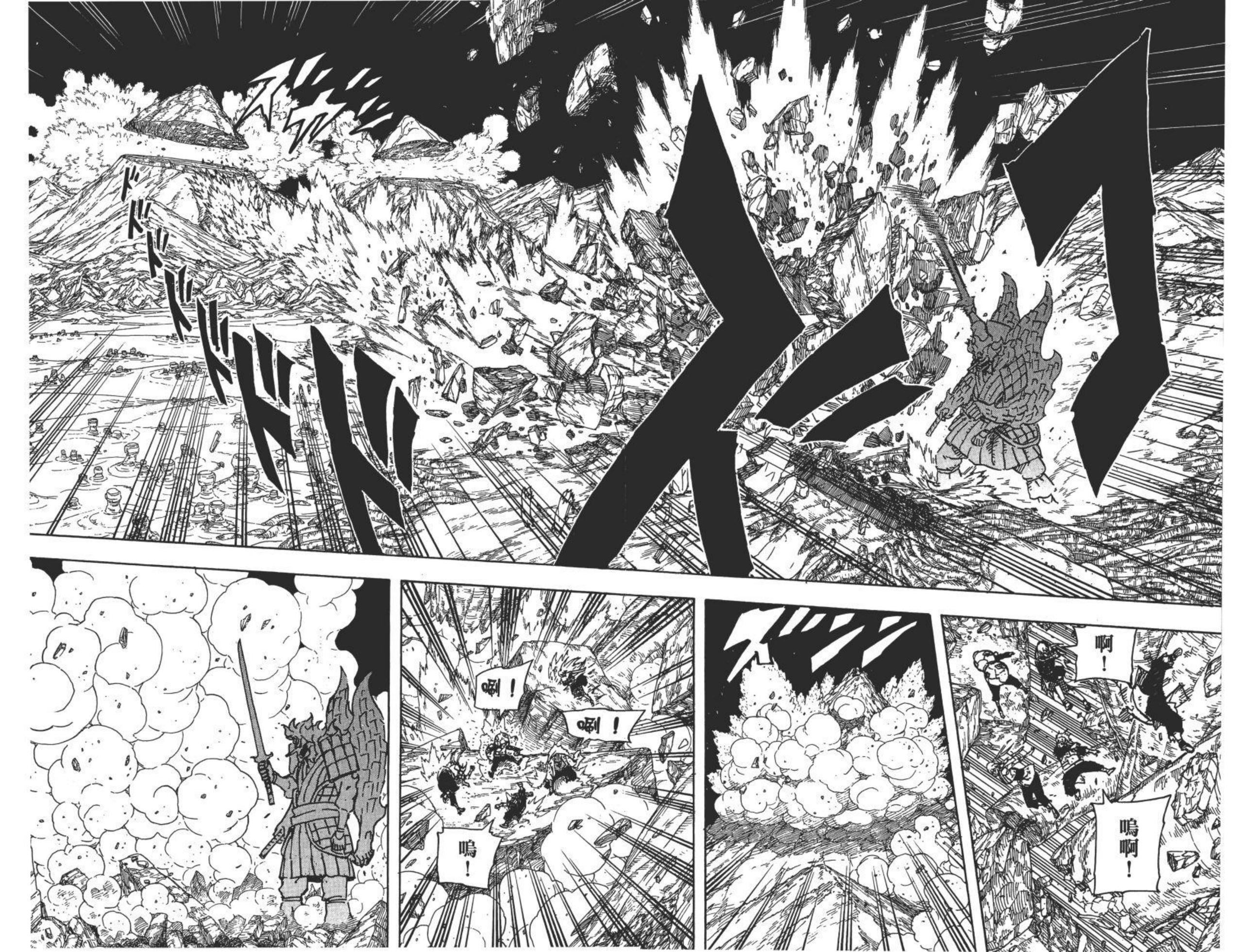
看到沒有？這就是五影的全力！

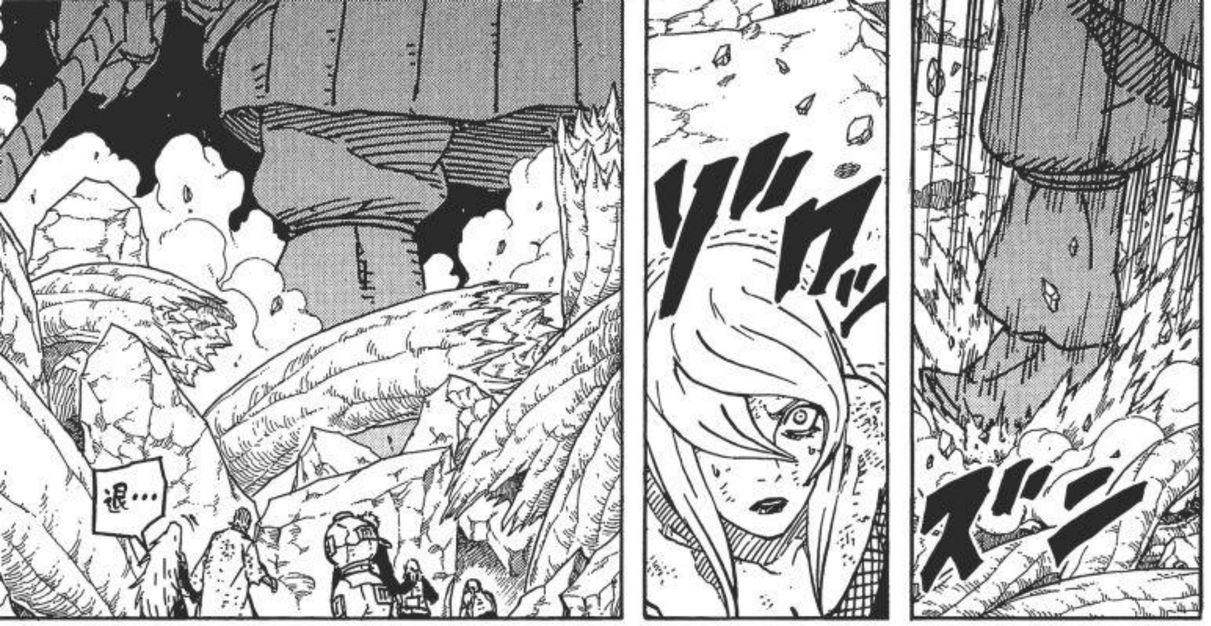
原來如此…真不愧是背負影之頭銜的忍者…

589：穢土轉生術・解

メラメラ

可惡…
這個大傢伙的查克拉安定下來了…
…實力居然差這麼多…
爺爺當時的對手就是這種傢伙…
我早就說過只有柱間能夠阻止我…
但是他已經不在了。
…對你們來說，這說不定是一件好事。
バキキ
!!?
因為——
咻！


ズガン
ドドド


退…
ゾゾッ
ズゾン

我們一路都走在迷惘之中，但現在總算找到了我們該走的道路…
就在現在這個地方…

ザッ
……！

……
這個須佐能乎就是所謂的破壞…
擁有一刀就能夠毀滅森羅萬象的力量，甚至跟尾獸不相上下…

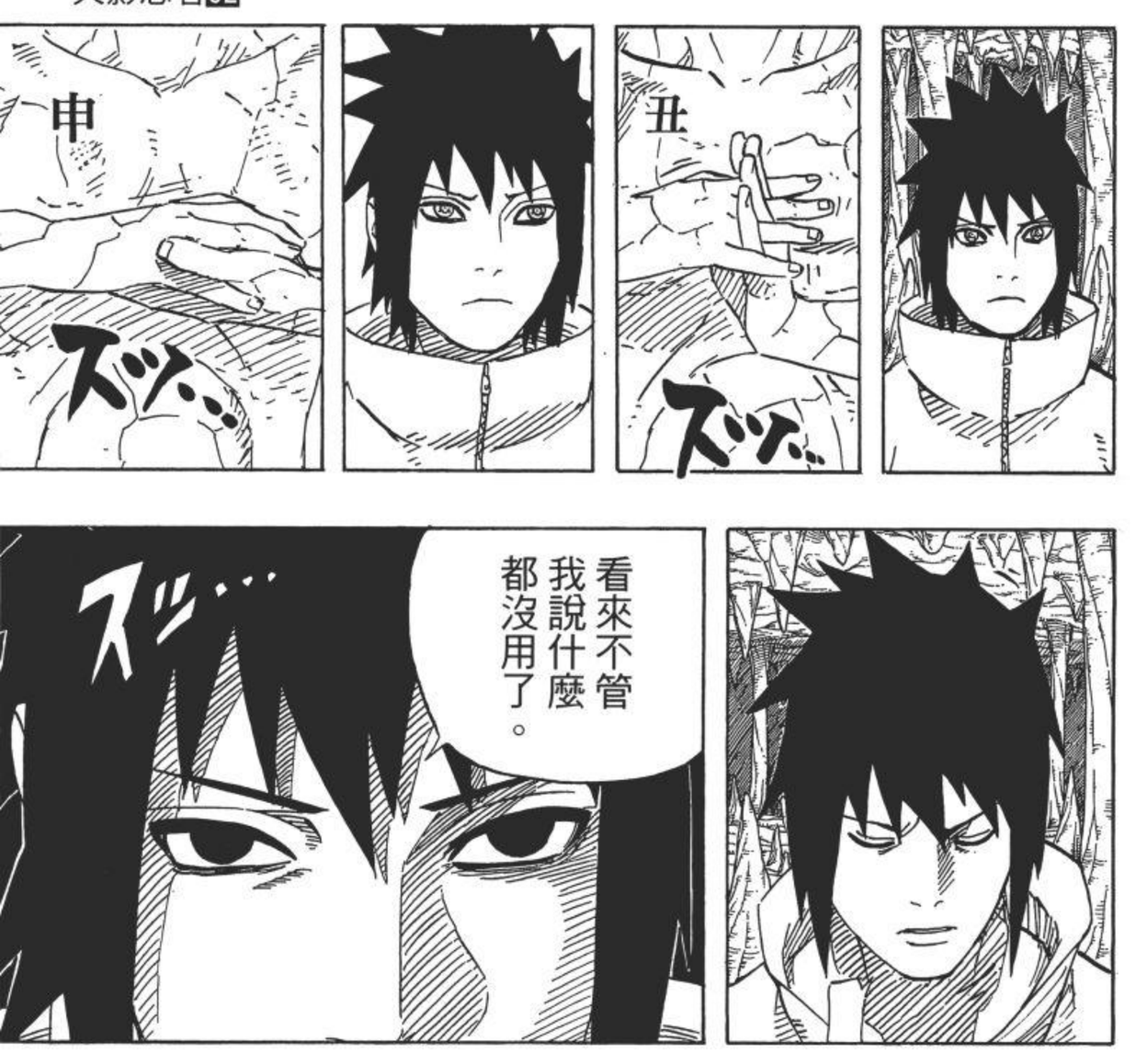
如果只有我一個人…
重畫地圖的範圍就應該比較小吧？

……
這就是…宇智波斑…
那…為什麼那時候…

居然…把山給斬斷了…

你們已經束手無策了嗎？

這世界上有跟沙礫認真打架的大人嗎？
我倒是想問…
你會對我們手下留情？

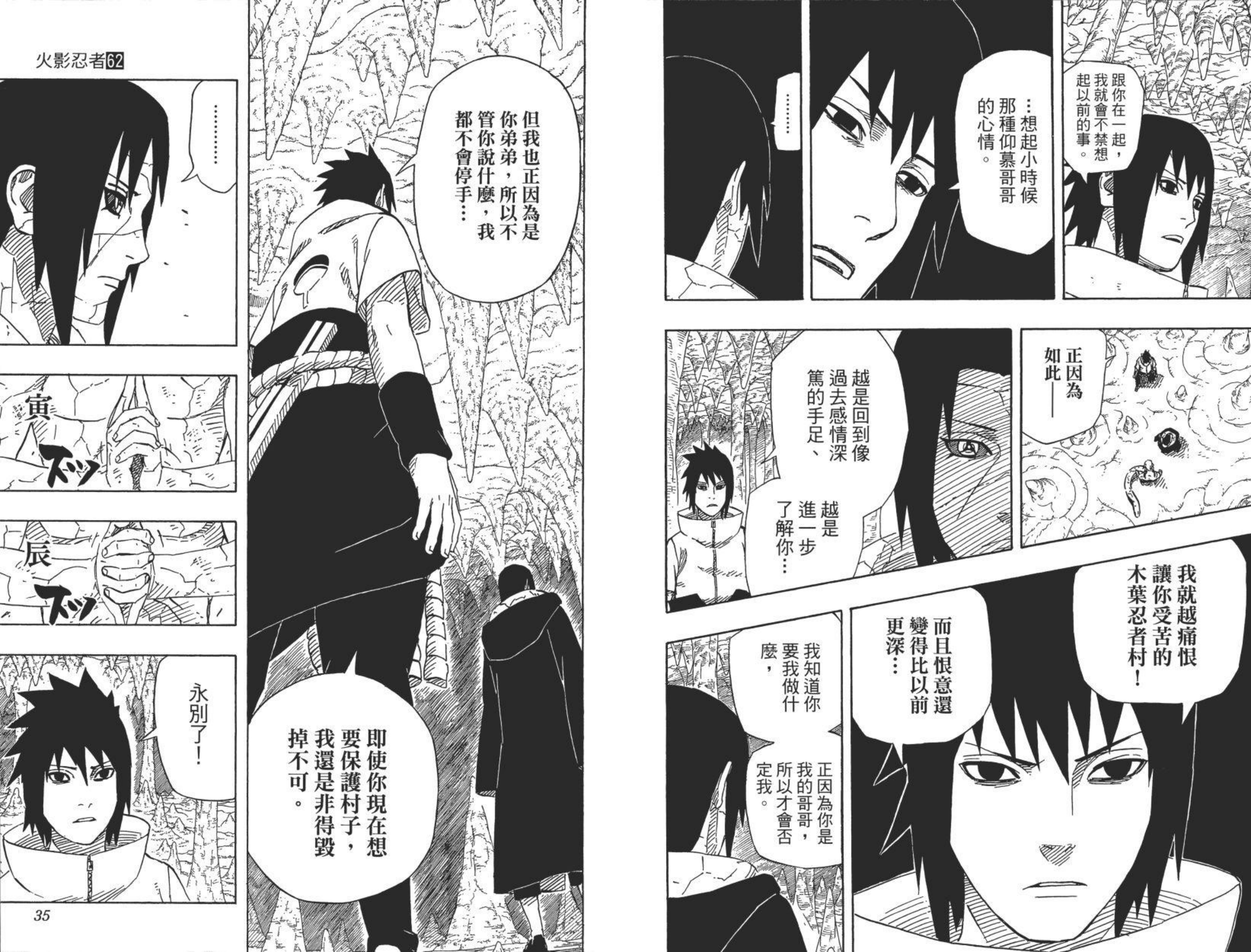

申
ズッ…
丑
ズッ…

看來不管我說什麼都沒用了。
ズッ…

……
當我看到你的時候…
想確定鳶與段藏所說的事實真偽，才跟著你。
但我現在確定的卻不只是這些。

你們就跟你們的道路，在這裡…
一同灰飛湮滅吧！五影。

子
丑
申
寅
辰
亥
子
ズッ
很好…
唰…
……
就這樣啊…


……
寅
ズッ
辰
ズッ
永別了！
但我也正因為是你弟弟，所以不管你說什麼，我都不會停手…
即使你現在想要保護村子，我還是非得毀掉不可。
跟你在一起，我就會不禁想起以前的事。
…想起小時候那種仰慕哥哥的心情。
……
正因為如此——
越是回到像過去感情深篤的手足、越是進一步了解你…
我就越痛恨讓你受苦的木葉忍者村！
而且恨意還變得比以前更深…
我知道你要我做什麼，
正因為你是我的哥哥，所以才會否定我。

!?
怎麼了？
咻…
咻…
！

快放我出去！

!?
這是…

……

如果你做得到早就做了吧？
你這啞彈別再唬人啦！
忍

我忍不住了，真的忍不住了！
我要爆炸囉！嗯！
真的沒關係嗎？

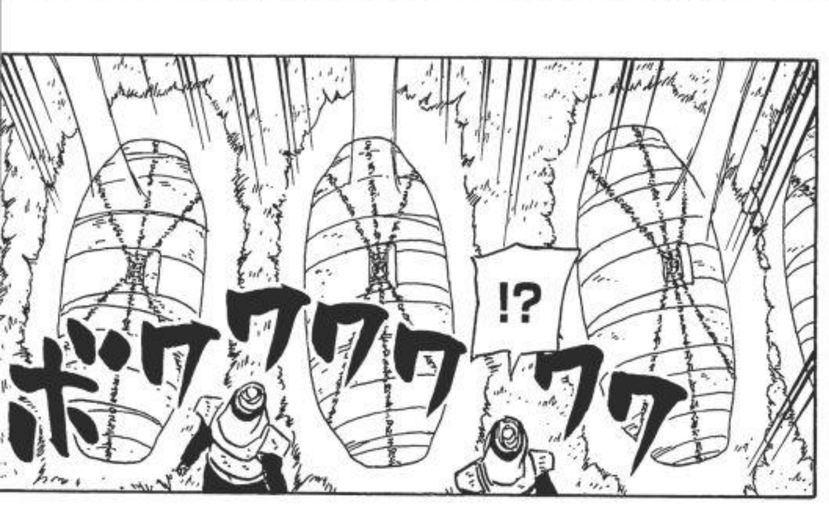
亥！
穢土轉生術…「解」！

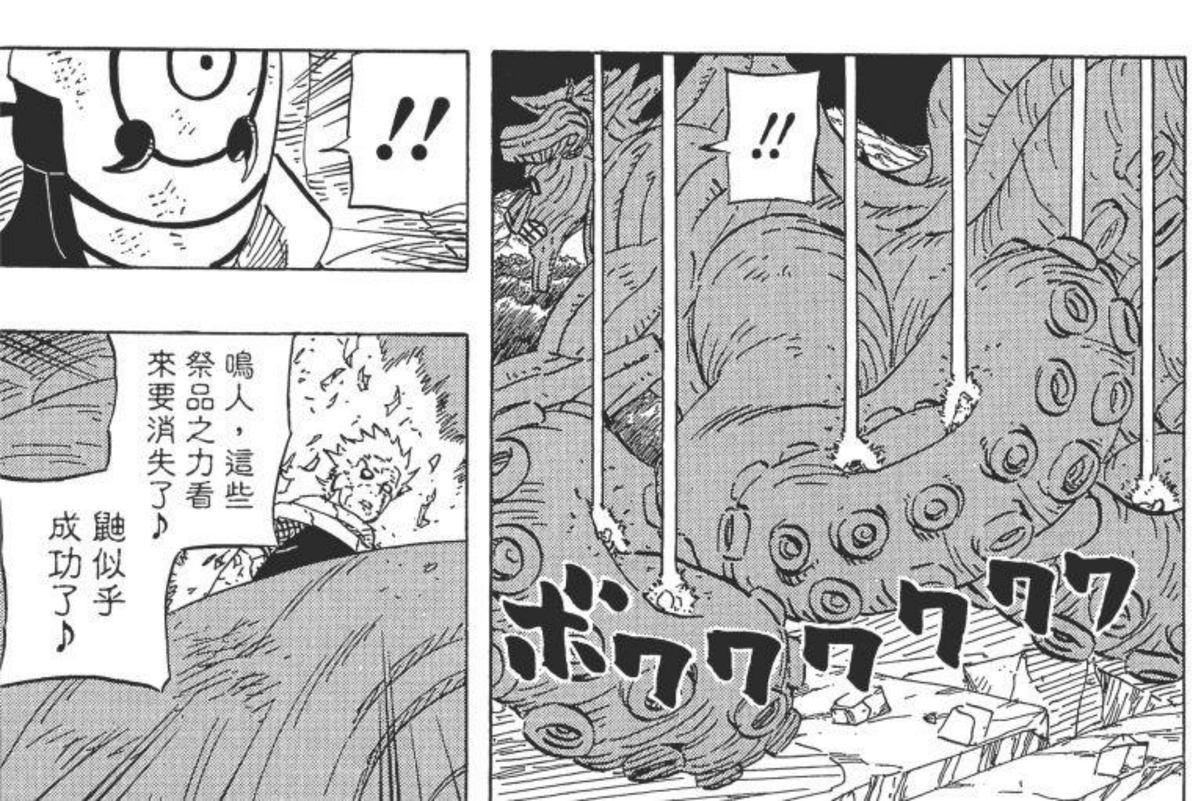
哥哥…

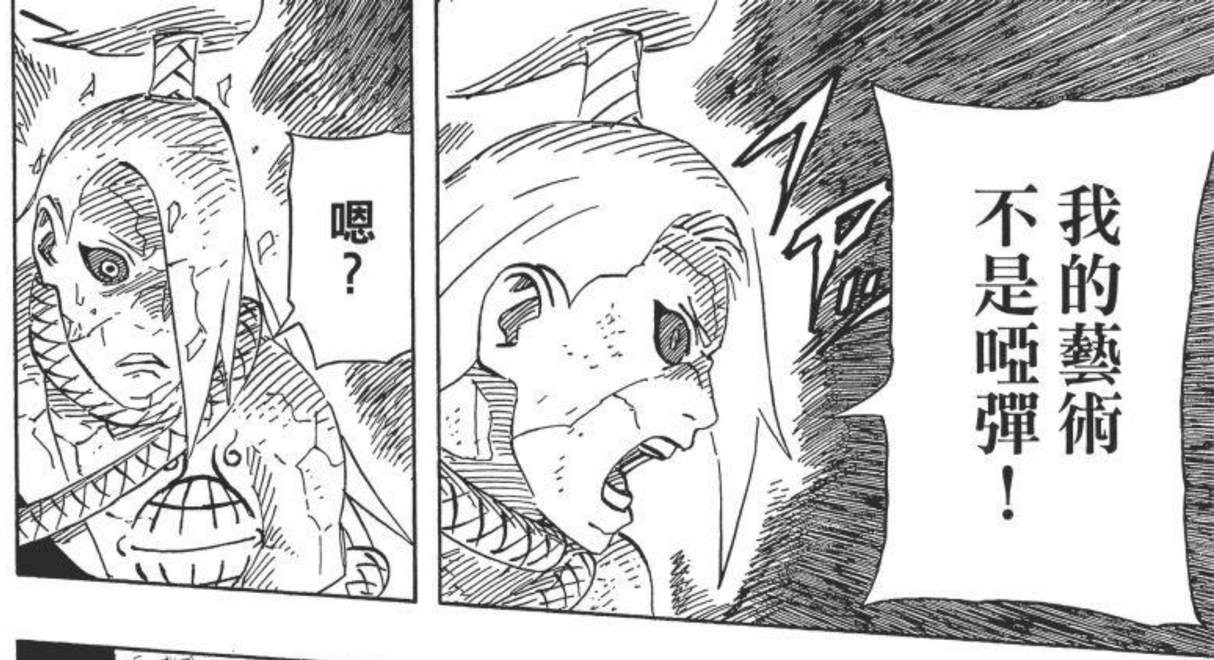
!!

嗯…
看來有人順利成功了。
……
斷先生！

ボゴゴゴ


!?
ボワワワワワ


!!
鳴人，這些祭品之力看來要消失了♪
鼬似乎成功了♪
!!
ボワワワワワ


我的藝術不是啞彈！
嗯？

ゴゴゴゴ
咦？

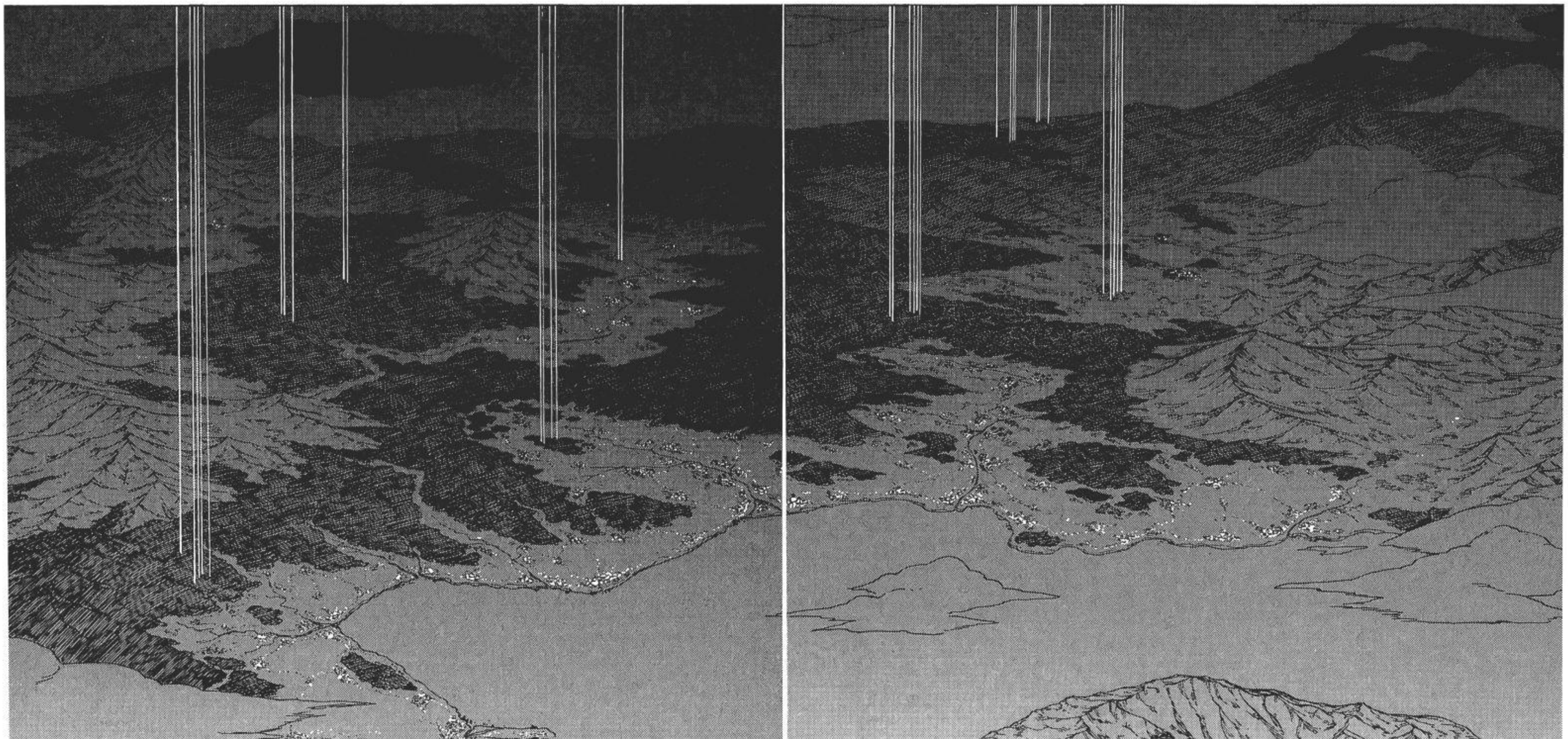
才恢復意識就被打成這樣…
!?
!
怎麼了？

呼…
呼…
鼬…謝謝你！

但我們還在慢慢打♪
別說慢慢打，我們也要拚了！

チリ
チリ

還…來得及…
ドン



也就是說別的戰場也…

兜那傢伙…失手了嗎？

嗟！

ボワワワ

別看旁邊！

你的對手可是我啊！

590

一直深愛著你

NARUTO 火影忍者 原創角色優秀作品公佈PART①

（福岡縣　YAMAMURA讀者）

○不知道為什麼，我就是看中他喜歡吃的食物是「炸雞塊」這點。把非常樂觀的他的沮喪故事畫成漫畫應該很有趣。

（愛媛縣　上甲讀者）

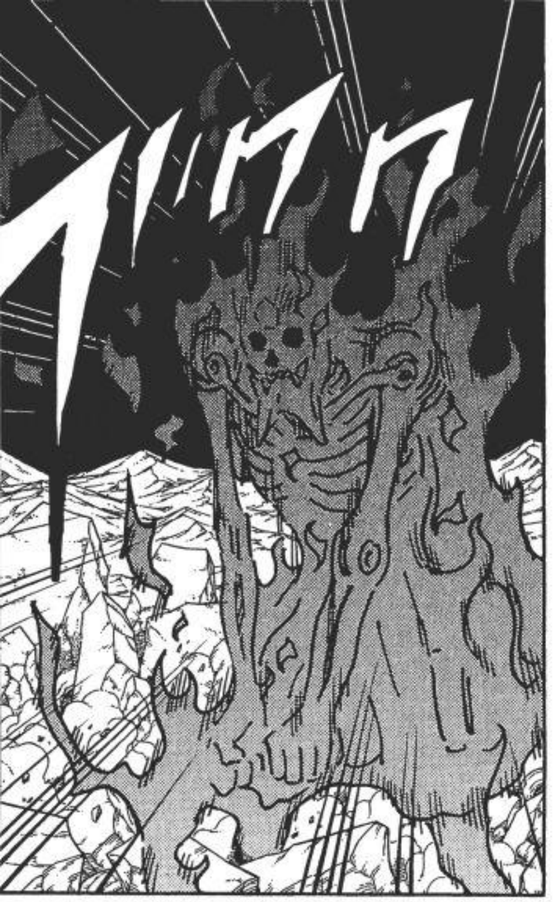
○又酷又帥…男生喜歡的就是這種角色！雖然很常見，但我喜歡喔！

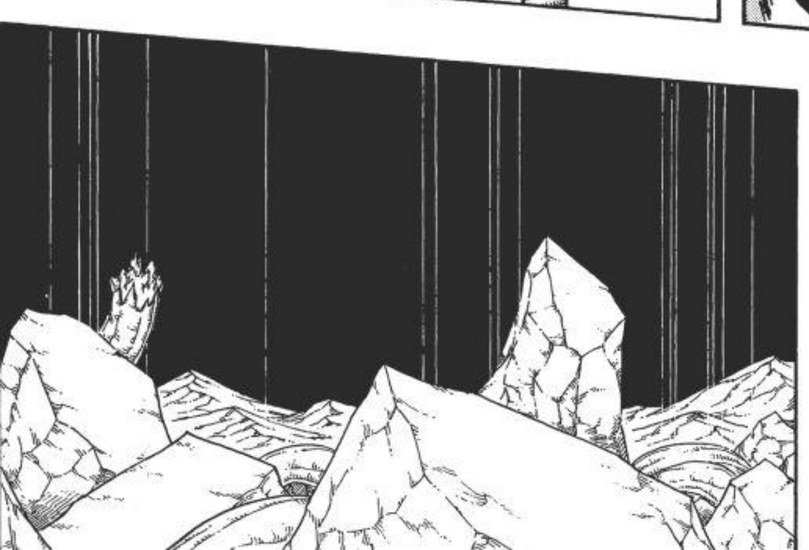
（宮崎縣　YUKEDON讀者）

○優一朗是考生嗎？可是名字卻是一朗…這一點會讓人不禁去思考呢！召喚出來的東西真不可靠啊～～（汗）

（東京都　山田讀者）

○圖畫得真棒！而且啾子若無其事的表情…真棒！這個設計不只可愛還很合理，真棒呢！





590：一直深愛著你

感覺我的意識漸漸在消失…

嗶…

……！

在跟你離別之前，我就把你想知道的事情告訴你吧！

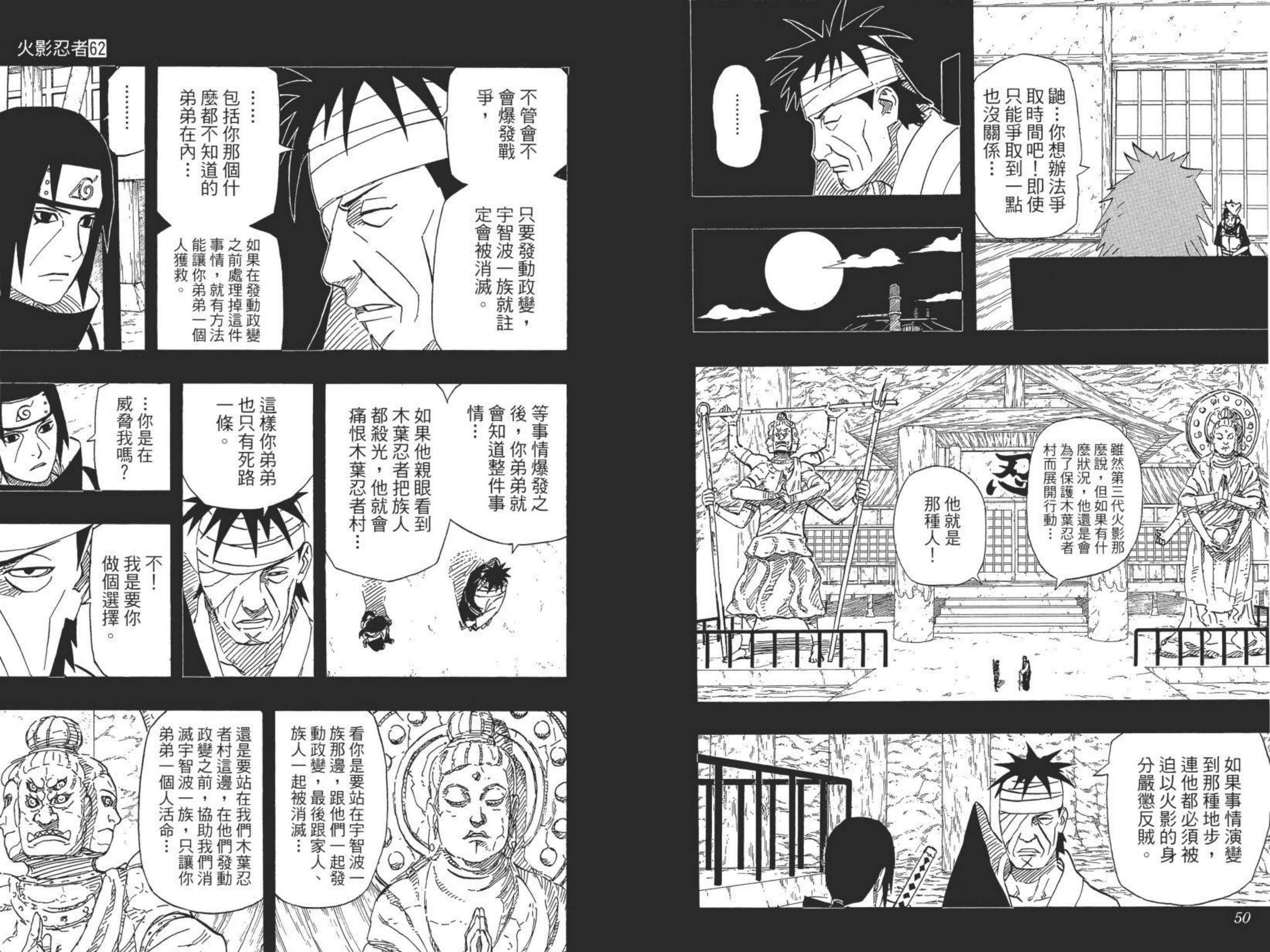
…不需要再欺騙你了…

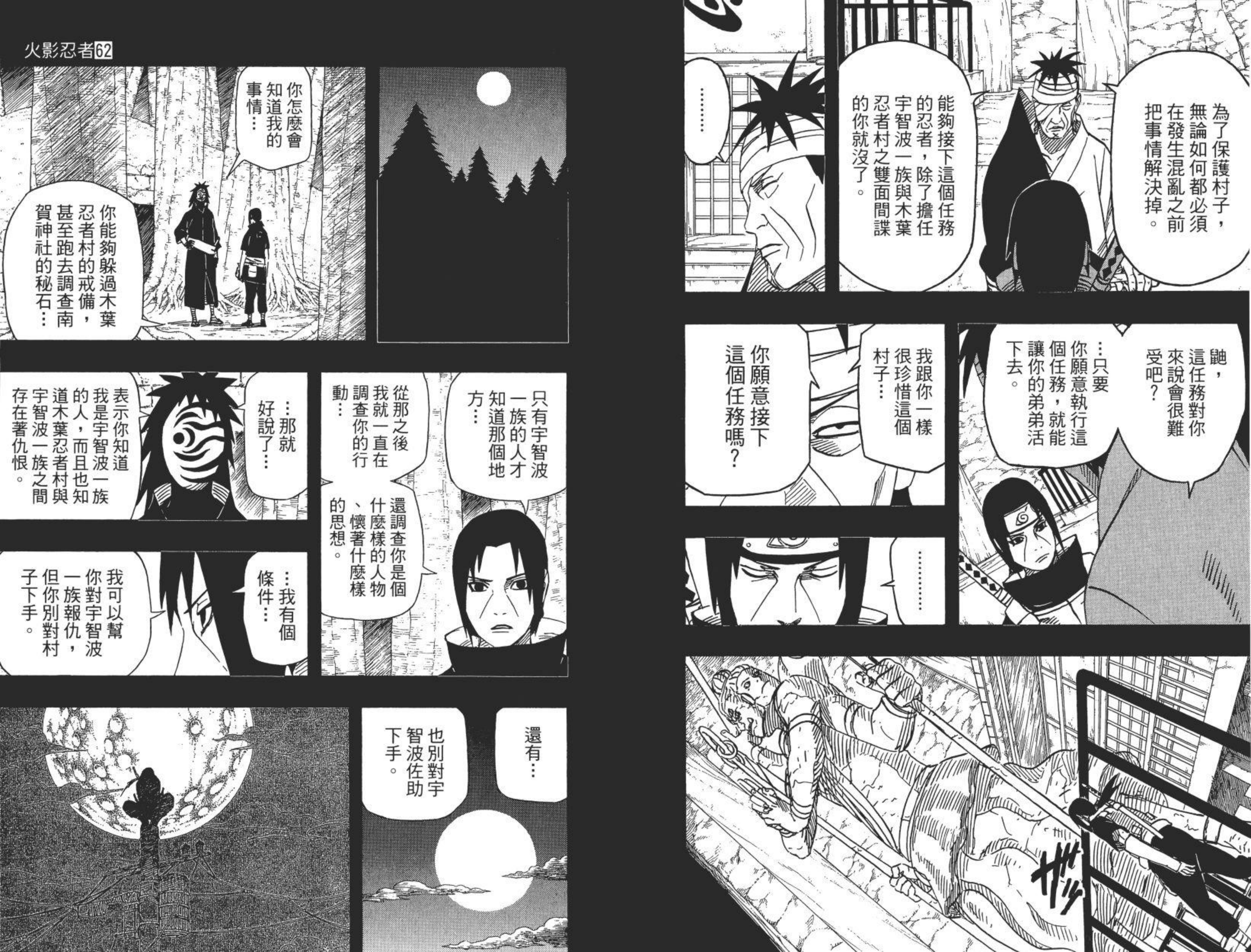
跟你分開之後的那天晚上…

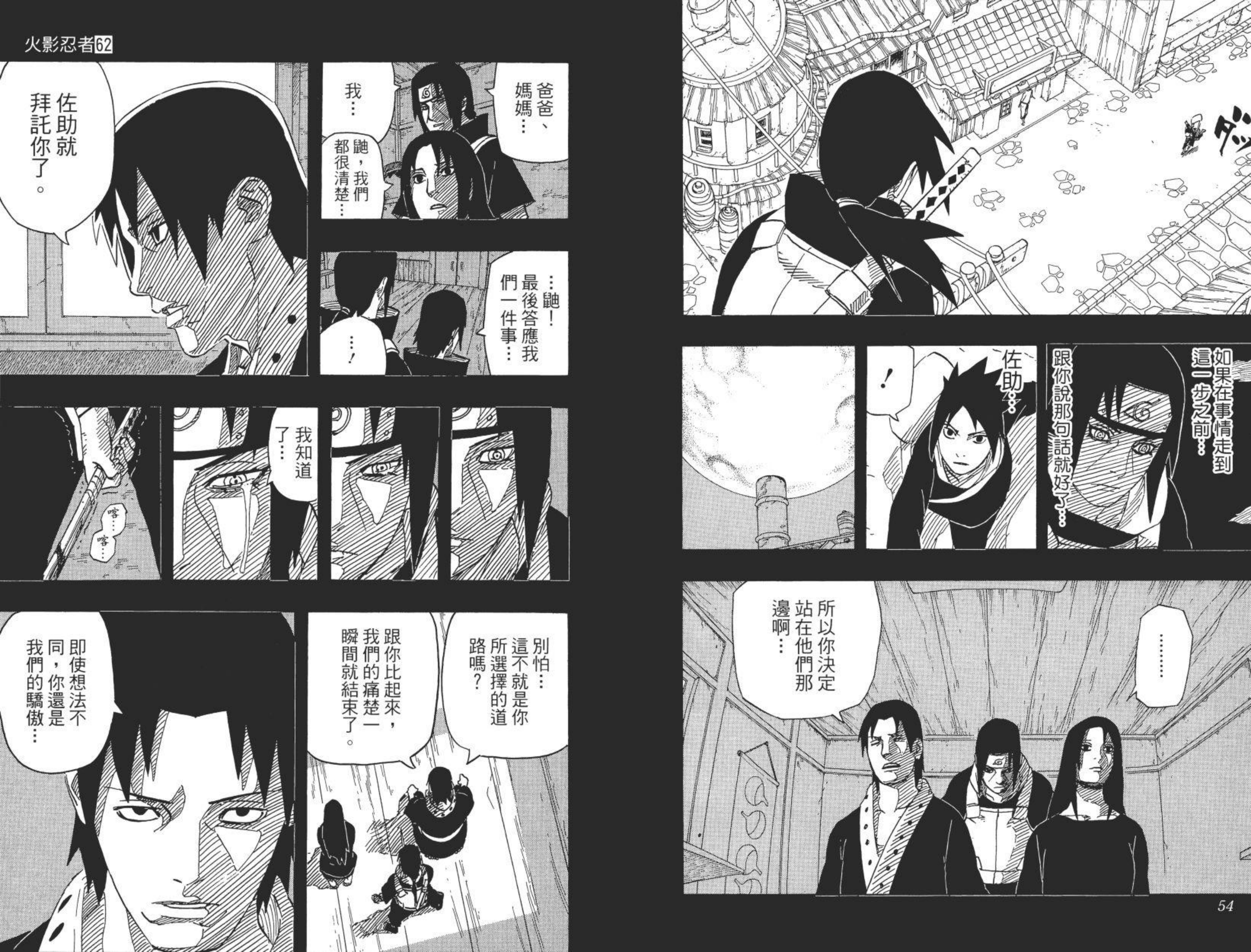
我就做了段藏與鳶所說的那件事情…

!!

我本來想用別天神阻止政變，但右眼被段藏搶走了。
他不相信我…
打算不顧一切的用自己的作法來保護村子。
他大概也會想得到我的左眼…
在被他搶走之前，這就交給你吧！
止水…
我能拜託的好友就只有你了。
拜託你保護這個村子，還有宇智波一族的名譽吧…
蒜山，現在已經無法阻止宇智波一族了…
為了避免發生混亂的狀況，我們應該要盡早想辦法處理。
…就連什麼都不知道的小孩子也包括在內…
……
別在鼬的面前說這種話！
跟宇智波一族展開內戰，可沒辦法輕易獲勝的…
應該還有什麼辦法。
事態緊急啊…
得在他們動手之前，先下手為強才行！
只要你跟我以及我們的暗部互相聯手展開襲擊，立刻就能終結一切。
宇智波一族以前是我們的戰友…我不打算靠力量讓他們屈服，而想跟他們好好談談。
讓我來想辦法吧！
我們不能再容忍了！
如果你們企圖以革命為名義來奪取政權，我們就必須把宇智波一族視為木葉忍者村的反賊進行嚴懲！
小春，等等！別急著下定論。
火


不管會不會爆發戰爭，
只要發動政變，宇智波一族就註定會被消滅。
……
……包括你那個什麼都不知道的弟弟在內……
如果在發動政變之前處理掉這件事情，就有方法能讓你弟弟一個人獲救。
……
等事情爆發之後，你弟弟就會知道整件事情……
如果他親眼看到木葉忍者把族人都殺光，他就會痛恨木葉忍者村……
這樣你弟弟也只有死路一條。
……你是在威脅我嗎？
不！我是要你做個選擇。
看你是要站在宇智波一族那邊，跟他們一起發動政變，最後跟家人、族人一起被消滅……
還是要站在我們木葉忍者村這邊，在他們發動政變之前，協助我們消滅宇智波一族，只讓你弟弟一個人活命……
……
鼬……你想辦法爭取時間吧！即使只能爭取到一點也沒關係……
雖然第三代火影那麼說，但如果有什麼狀況，他還是會為了保護木葉忍者村而展開行動……
他就是那種人！
如果事情演變到那種地步，連他都必須被迫以火影的身分嚴懲反賊。


為了保護村子，無論如何都必須在發生混亂之前把事情解決掉。
能夠接下這個任務的忍者，除了擔任宇智波一族與木葉忍者村之雙面間諜的你就沒了。
……
鼬，這任務對你來說會很難受吧？
…只要你願意執行這個任務，就能讓你的弟弟活下去。
我跟你一樣很珍惜這個村子…
你願意接下這個任務嗎？
……
ザザッ
你怎麼會知道我的事情…
你能夠躲過木葉忍者村的戒備，甚至跑去調查南賀神社的秘石…
只有宇智波一族的人才知道那個地方…
從那之後我就一直在調查你的行動…
還調查你是個什麼樣的人物、懷著什麼樣的思想。
…那就好說了…
表示你知道我是宇智波一族的人，而且也知道木葉忍者村與宇智波一族之間存在著仇恨。
…我有個條件…
我可以幫你對宇智波一族報仇，但你別對村子下手。
還有…
也別對宇智波佐助下手。

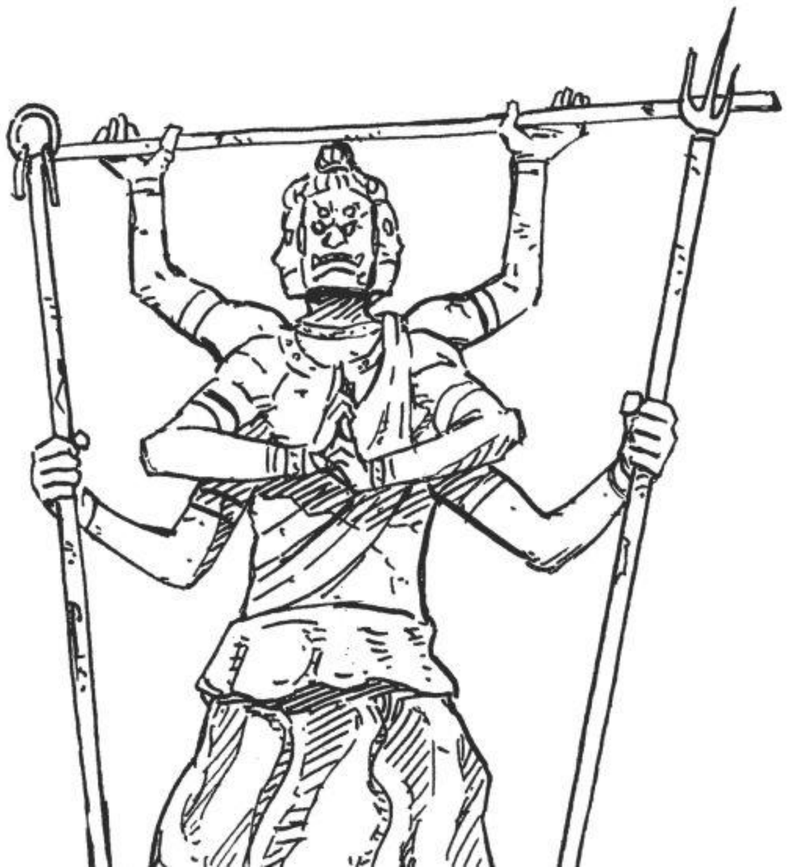

佐助就拜託你了。
我…
爸爸、媽媽…
鼬，我們都很清楚…
…鼬！最後答應我們一件事…
…！
喀…喀…
我知道了…
別怕…這不就是你所選擇的道路嗎？
跟你比起來，我們的痛楚一瞬間就結束了。
即使想法不同，你還是我們的驕傲…
ダッ
如果在事情走到這一步之前…
跟你說那句話就好了…
佐助…
！
……
所以你決定站在他們那邊啊…

我失去一切的真相…
再也無法…
……
我不斷以「原諒我」來欺騙你…
親手讓你遠離我…
因為…我不想把你捲進來…
但我現在覺得…
說不定你能夠改變我們的父母，甚至是改變宇智波一族……
如果我一開始就好好面對你、跟你站在相同的立場，告訴你事實的真相…
已經是失敗者的我，現在高高在上地跟你說什麼都沒用了。
這次我決定要稍微說出我的真心話！
噠…

你真是個體貼的孩子…
ポロポロ
カチャ
グッ
這樣以後就不可能說出口了…

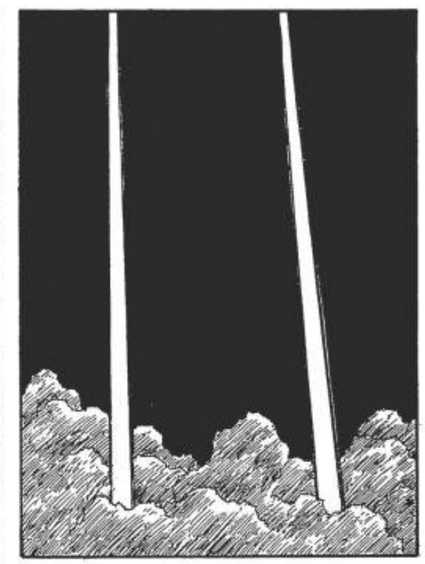
ズッ
！
你可以永遠都不原諒我…
ガバ
ガバ
咚！
不管你以後變得怎樣…
我都會一直深愛著你！

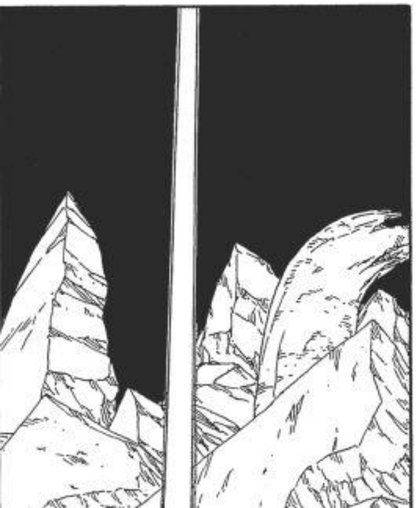
591：風險

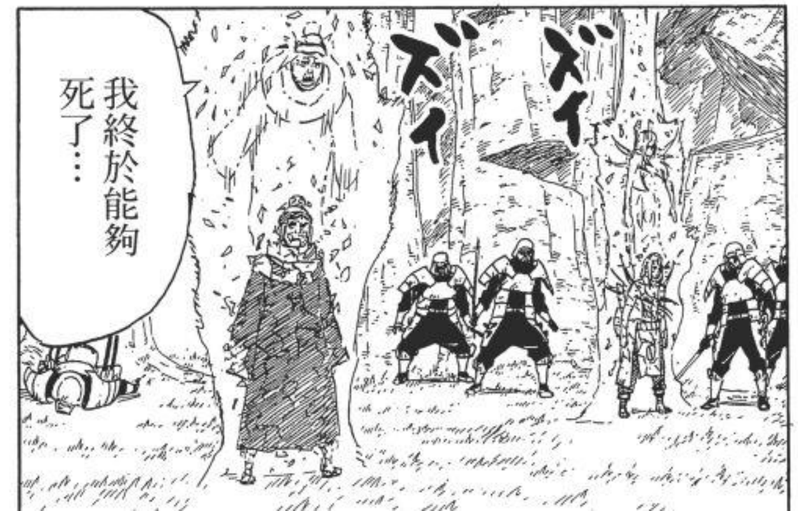


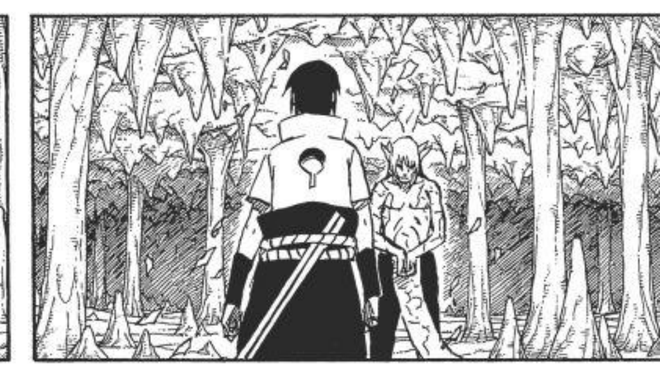
看來…

……







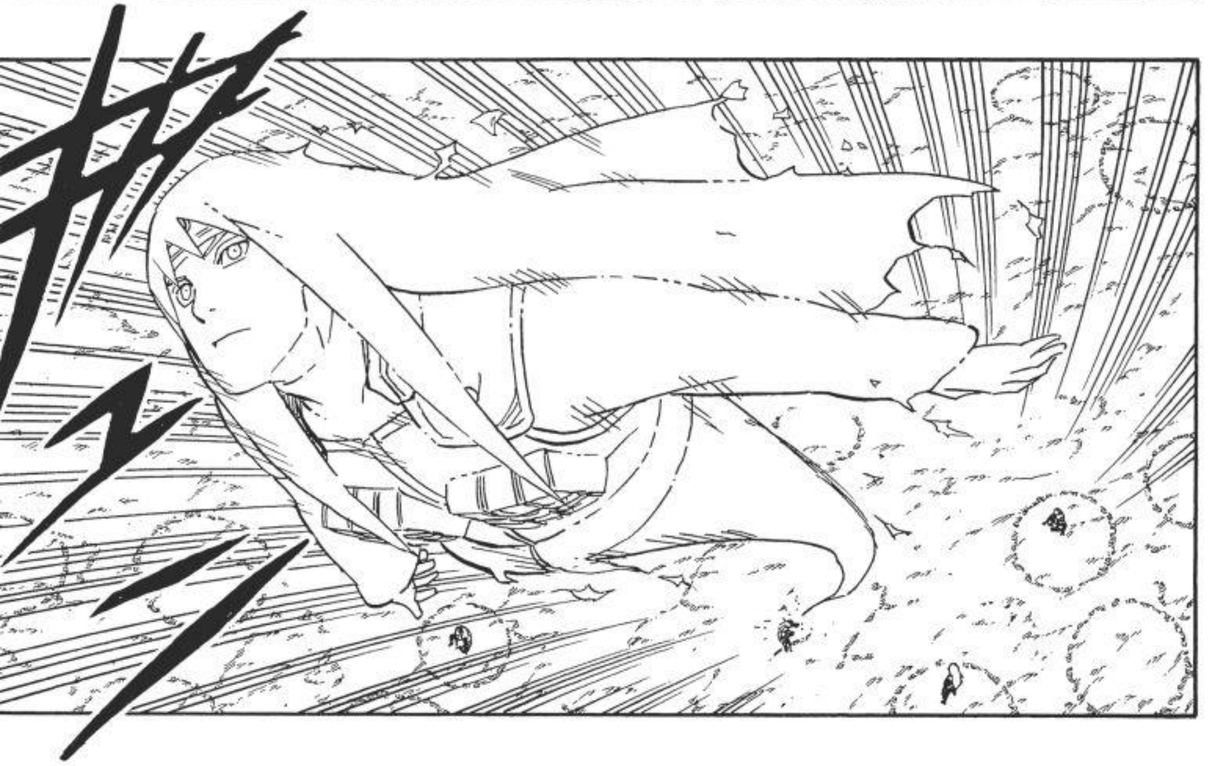


看來上天還沒放棄我們！
你那邊似乎也有個了不起的忍者。
……
好吧…
那道光…到底是什麼？
須佐能乎消失了，穢土轉生的灰塵也在激烈飛舞。
不會錯的…
是穢土轉生被解除了！
握…
果然跟我想的一樣，能夠照自己的意識控制身體了…
鬆…
丁座，沒事了…解除封印吧！
看來真的是這樣…
不需要繼續保持結界了！
什麼？
我們的人不是還在找兜嗎？怎麼這麼快就…
而且這個人不只找到他，還解除這個術…到底是誰？
不管是誰都好…
反正他就是守住忍者世界的英雄！

果然跟我想的一樣…
看來靈化術也能夠控制穢土轉生被解除之後，正要升天的靈魂呢！

可是能夠維持的時間不是很長，
快去吧！

嗯…
丁座，永別了…謝謝你啊！



那是一種把自己變成生靈，然後超越距離來附身在敵人身上並殺死敵人的術…
本來是這樣…

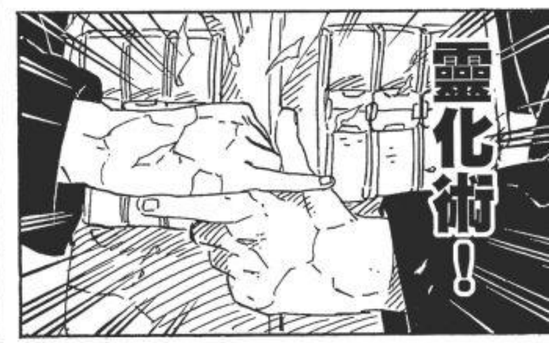
好、好厲害！靈魂就這樣…飛出去了…
靈化術到底是…

丁座…真抱歉啊！
啊…啊…

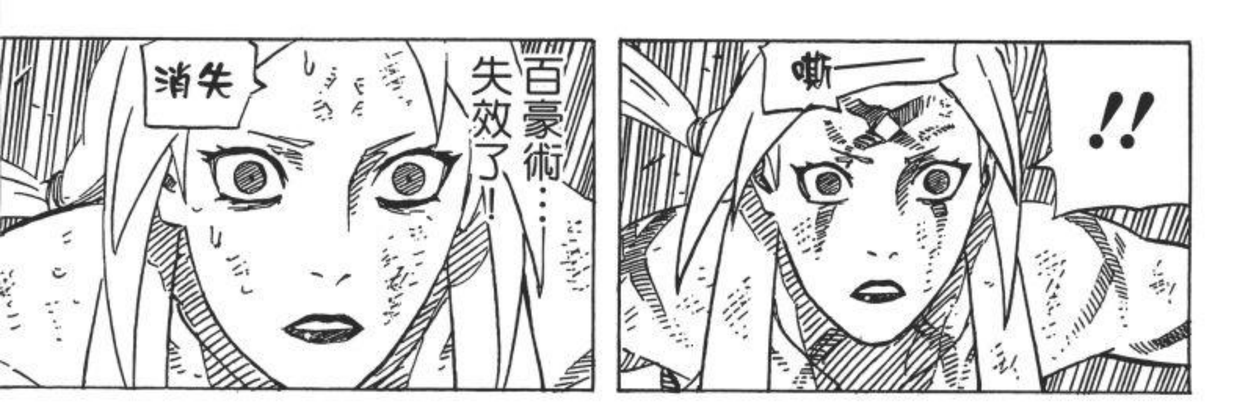
是！

那個印…您要使出靈化術…
我知道您要做什麼，快去找綱手大人吧…

…沒想到殺死不少忍者的這種術，居然能夠發揮這種功用呢！


靈化術！

我沒事！
火影大人！
嗚！
ジュウウウ
ウウウウウウ
ジュウウウ


消失
百豪術……失效了！
嘶——
!!

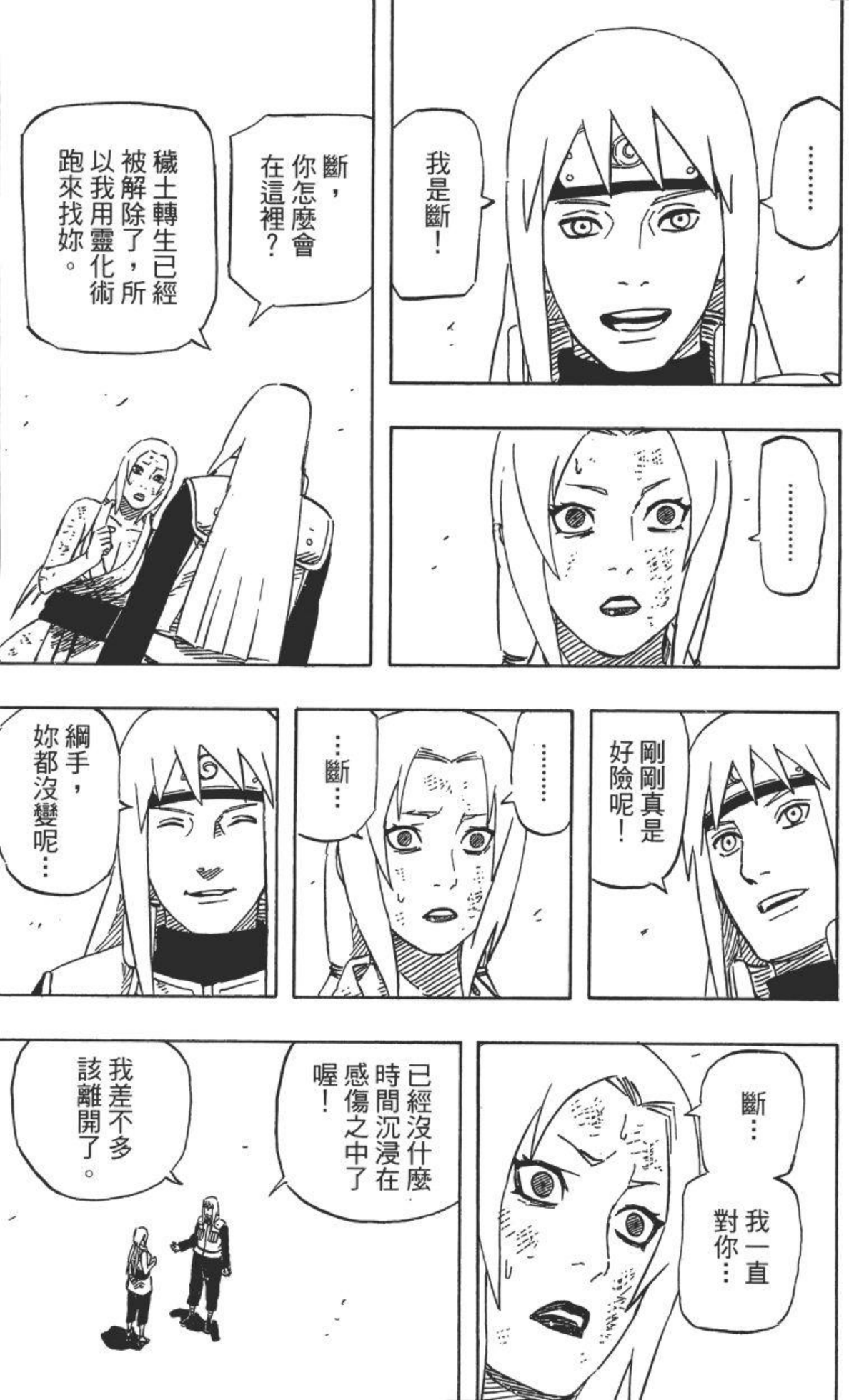
但是……我們贏了……
ズズ
!
ズバン

他想在消失之前繼續攻擊！
小心點！

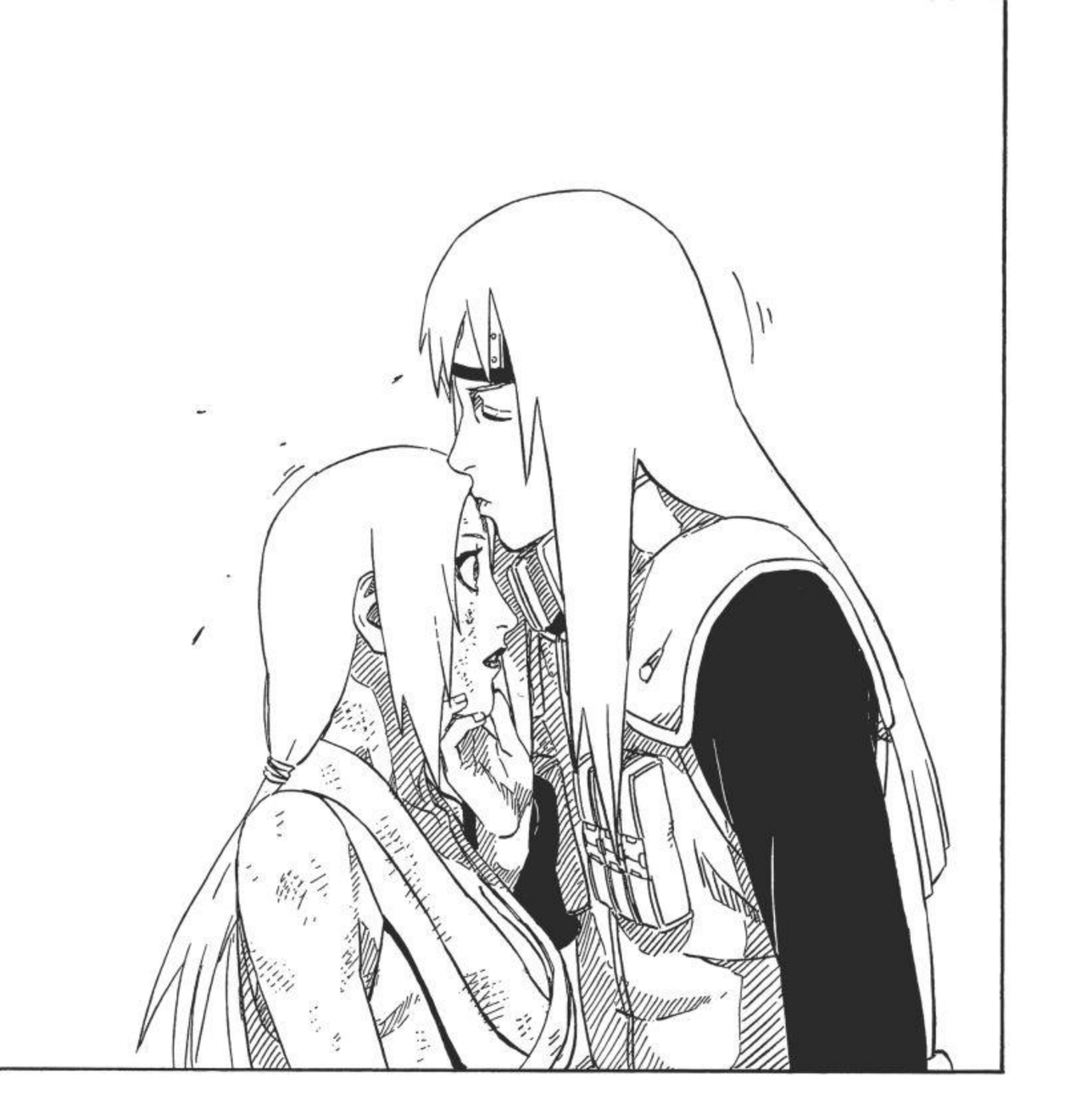
水遁……
不對……來不及了！
火遁·龍炎放歌術!!
ゴー
ガガガガガガ

!!
愛
糟糕…

吼!
!!?


……
我是斷！
斷，你怎麼會在這裡？
穢土轉生已經被解除了，所以我用靈化術跑來找妳。
……
剛剛真是好險呢！
……
斷……
綱手，妳都沒變呢……
斷……
我一直對你……
已經沒什麼時間沉浸在感傷之中了喔！
我差不多該離開了。

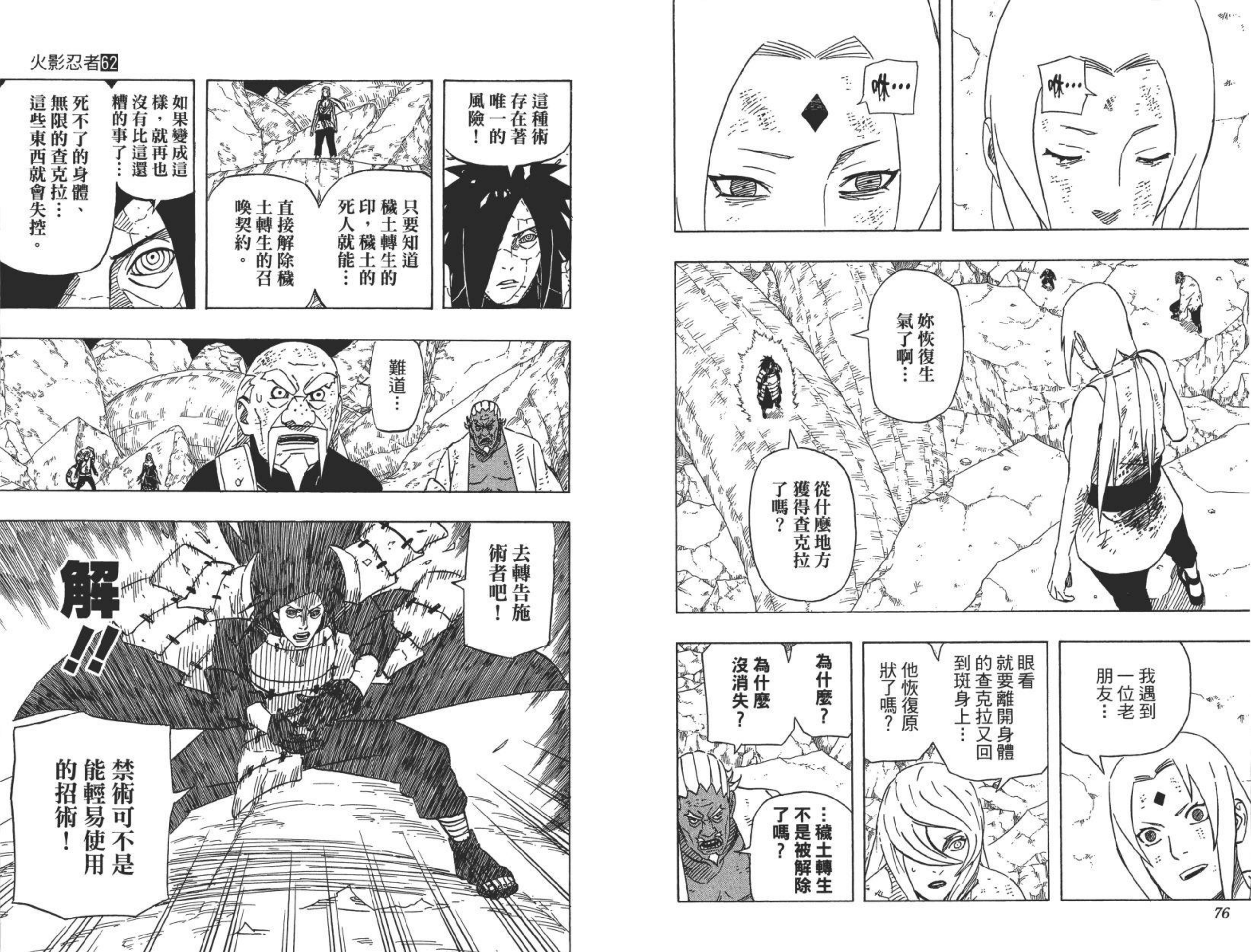
ナズ
怎麼搞的？
不是失去意識了嗎？
!?
!?
我應該已經動不了了，怎麼會這樣？
好久不見啊……綱手，是我啦！
!!

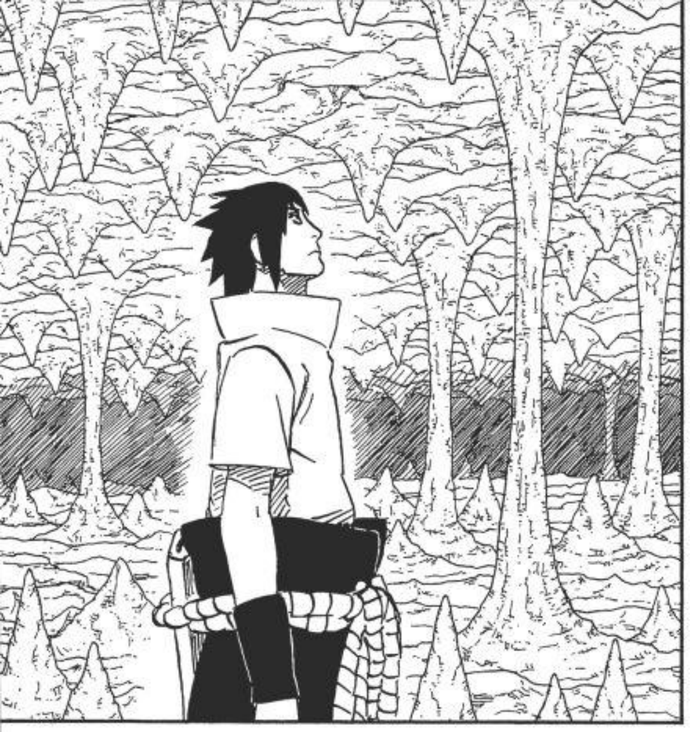


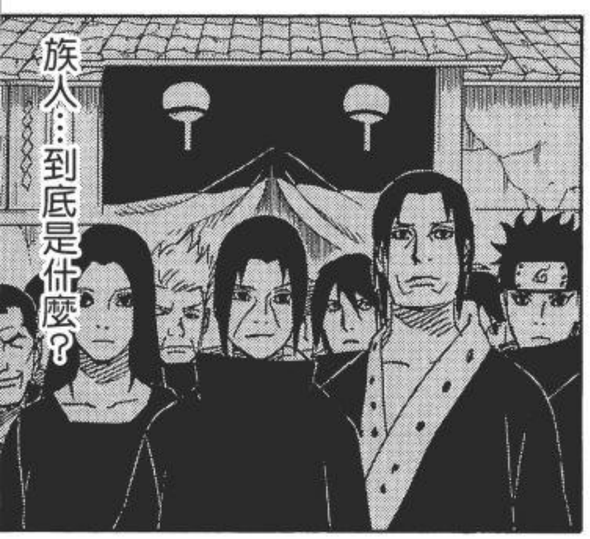
……
我很喜歡這個村子與夥伴們，所以我想保護這些東西。
成為保護大家的存在……也就是火影，那就是我的夢想。
現在我能夠認清你的遺憾……
斷！自從你死後，我就一直不斷逃避關於你的回憶……
但我已經改變了！

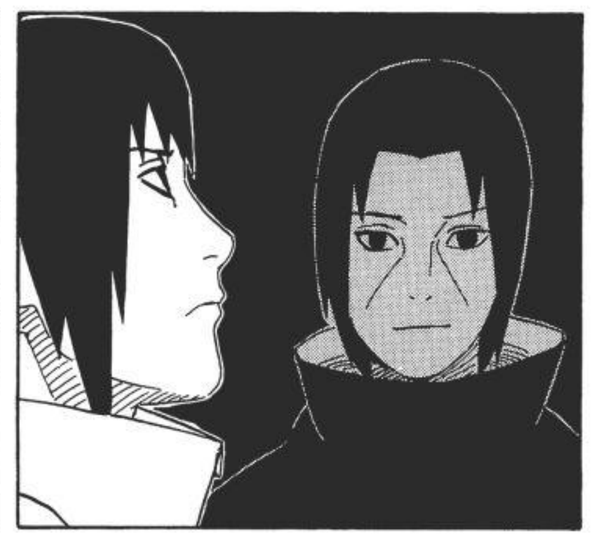
我最後還能保護妳……
說不定被穢土轉生召喚，還算是有點價值呢！
スゥー……

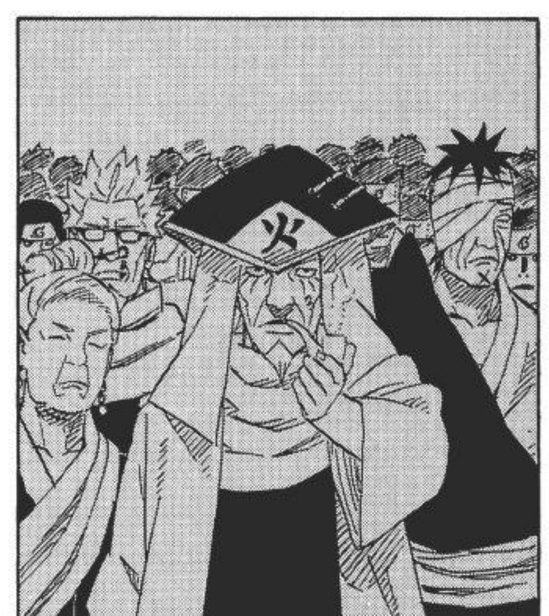
伸手
因為妳就是我的夢想……
我成為火影了，但是……
綱手，謝謝妳！妳已經做到我想做的事情了。
我讓妳覺得很難受吧……
……抱歉！
我會在那裡等妳的，但妳可別立刻跑來找我喔！


這種術存在著唯一的風險！
只要知道穢土轉生的印，穢土的死人就能…直接解除穢土轉生的召喚契約。
如果變成這樣，就再也沒有比這還糟的事了…死不了的身體、無限的查克拉…這些東西就會失控。
難道…
去轉告施術者吧！
解!!
禁術可不是能輕易使用的招術！
咻…
咻…
妳恢復生氣了啊…
從什麼地方獲得查克拉了嗎？
我遇到一位老朋友…
眼看就要離開身體的查克拉又回到斑身上…他恢復原狀了嗎？
為什麼？為什麼沒消失？
…穢土轉生不是被解除了嗎？

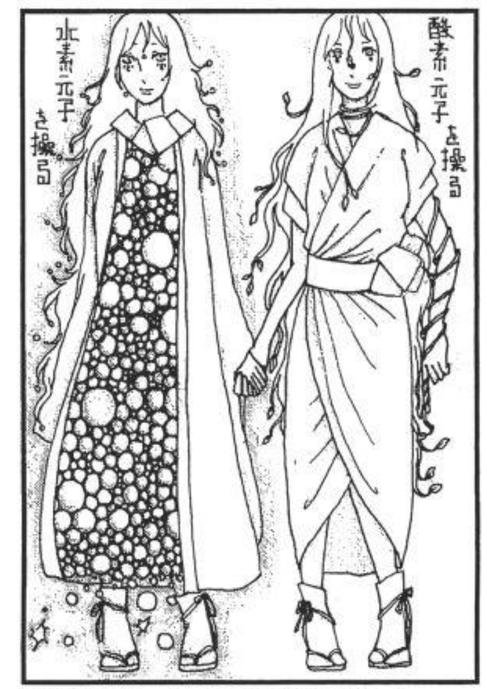








NARUTO 火影忍者 原創角色優秀作品公佈 PART ②



（東京都　匿名希望讀者）

○右邊的角色操控氧，左邊的角色操控氫，只要結合力量就會變成…水！

（靜岡縣　BABOON讀者）

○這個角色真有元氣且有特色呢！姿勢也很棒，但我最中意的是她的睫毛！

（三重縣　匿名希望讀者）

○這傢伙雖然很可愛，但表示她是個老太婆吧？如果能夠操控時間，在能力方面就是最強的（JoJo冒險野郎之中也是這樣）！她到底打倒了多少人？她似乎是占卜師，應該不會用拳頭去攻擊敵人。

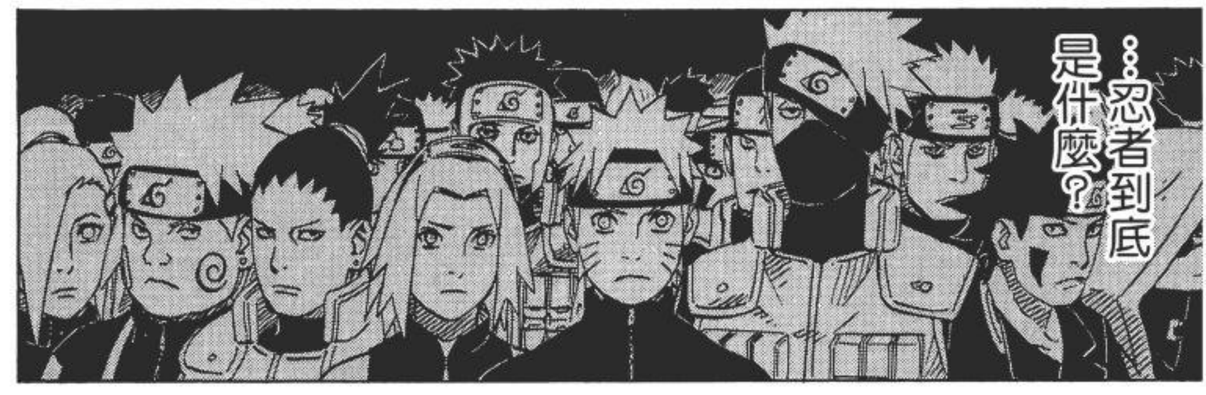
（神奈川縣　Cooking讀者）

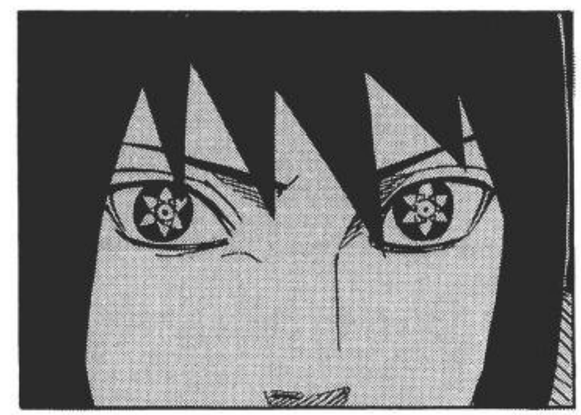
○炭八太有炭的風味了！為了表現出被炭弄髒的部分，用鉛筆在身體上畫些線條，可見在表達方面很用心，而且他的表情很有炭的風味呢！

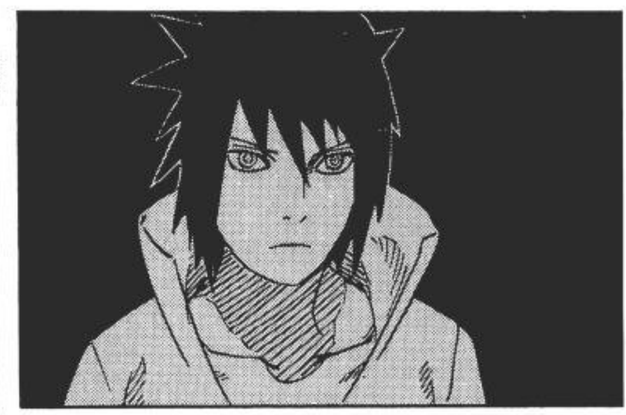
!!
ドカ
我到底…
ガラ
ガラ

ガラ
ガラ
找到你啦！

水風火土


…忍者到底是什麼？





……

……
因為有人礙事，讓我有點掃興…
其實我也可以去抓九尾…

！

這個班交給我們吧…
一定會跟他做個了斷！
這裡就放心地交給我們！

即使如此也不能收手！
我們必須把他擋在這裡…

……

！
土影大人，他已經不是我們有辦法對付的對手了！

…居然…發生這種事情…

在跟我交手的你們應該知道…
靠這種程度的術根本無法束縛我吧？

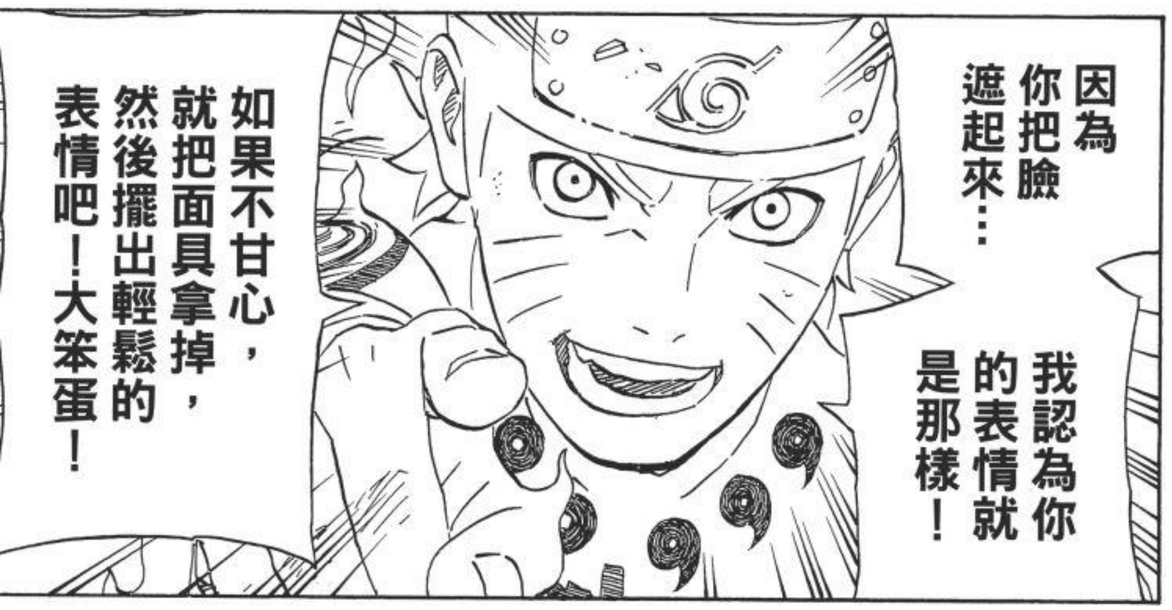
咻…
咻…

好啦…完成體的須佐能乎…
據說只要看過這東西一眼的人都會「死」。

把曾經收回去的招式再使出來…
實在是有點難看。

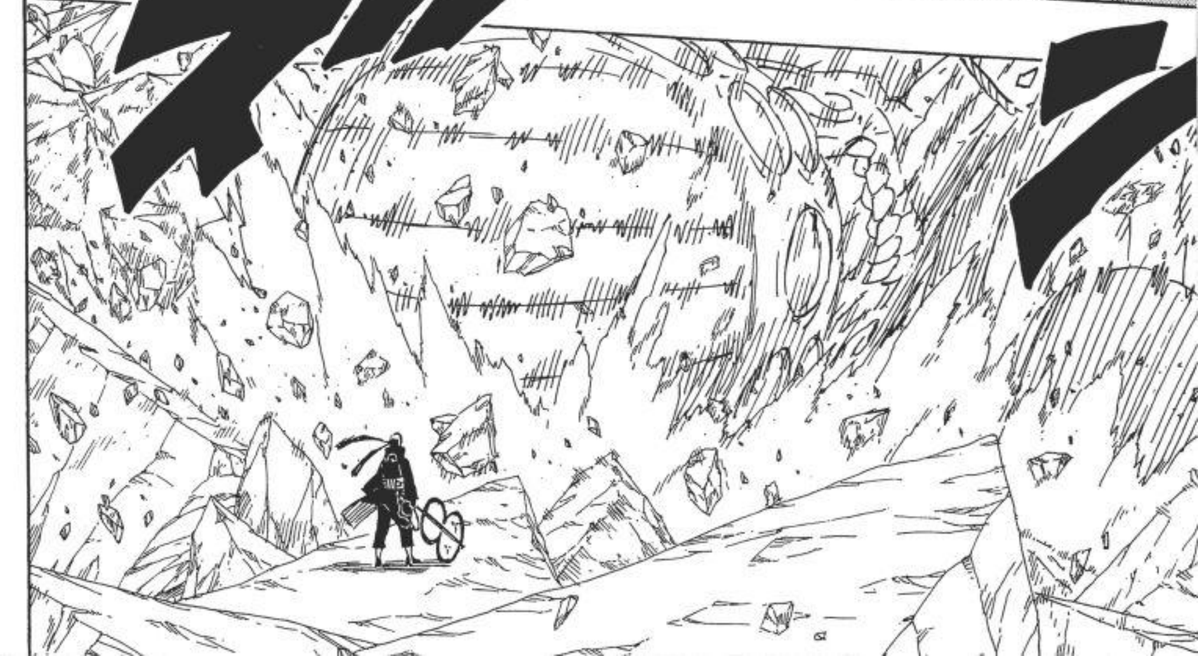
真醜陋……

唰！
哼！
你的表情看來蠻痛苦的呢！
……
什麼意思？
嗟！


因為你把臉遮起來…
我認為你的表情就是那樣！
如果不甘心，就把面具拿掉，然後擺出輕鬆的表情吧！大笨蛋！

唉…我不是叫你別挑釁對手嗎？
鳴人，說得好！
ゲッ

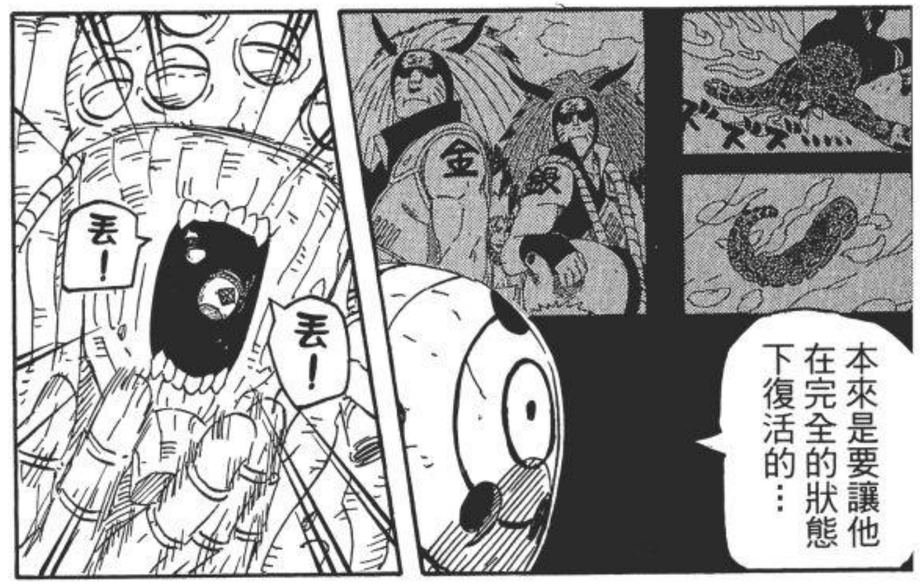
ペッ
啊啊啊啊啊！
碰！



吼喔喔喔喔喔喔！
已經不早了…
約定的時間到了！

那是什麼？
!?

好吧…
只好這麼做了。


本來是要讓他在完全的狀態下復活的…
金
銀
丟！
丟！

不過…即使是碎片，那股力量還是不會改變。

你們幹嘛特地跑來找我？
有什麼事嗎？
嗯！
對啊！我告訴你…
我們找到一個很驚人的巢穴……
你說剛剛跟鼬一起讓兜解除穢土轉生…
扛…
！
可是那個叫斑的傢伙似乎沒有被解除。
！
這是兜嗎？
好噁心喔…
居然從肚子跑出來，簡直就像是很大的…
別管他了！
她還活著…

……
……
怎麼樣？很棒吧？
只要有了這個，我們鷹就能夠把這個忍者世界…
?
……
就是這個…
知道一切的人…
……
…首先我必須要去見一個人…
…我得去找他。
咦？是誰啊？
不管村子擁有什麼樣的黑暗與矛盾…
我都是木葉忍者村的宇智波鼬。
…我能拜託的好友就只有你。
拜託你保護這個村子，還有宇智波一族的名譽吧…
我說過…我有非做不可的事。
…原來…
沒有被解除啊…
我正在跟佐助說話啊…別插嘴啦！
對了！
你看這個！
！

大蛇丸！

什麼？

嗯？

你說什麼啊？大蛇丸不是被你殺死了嗎？

我把那個給你看是因為…

……

那個難纏的男人，這種程度怎麼可能消滅他？

即使是要去見噁心的大蛇丸，我也有非讓他做不可的事。

族人…村子…

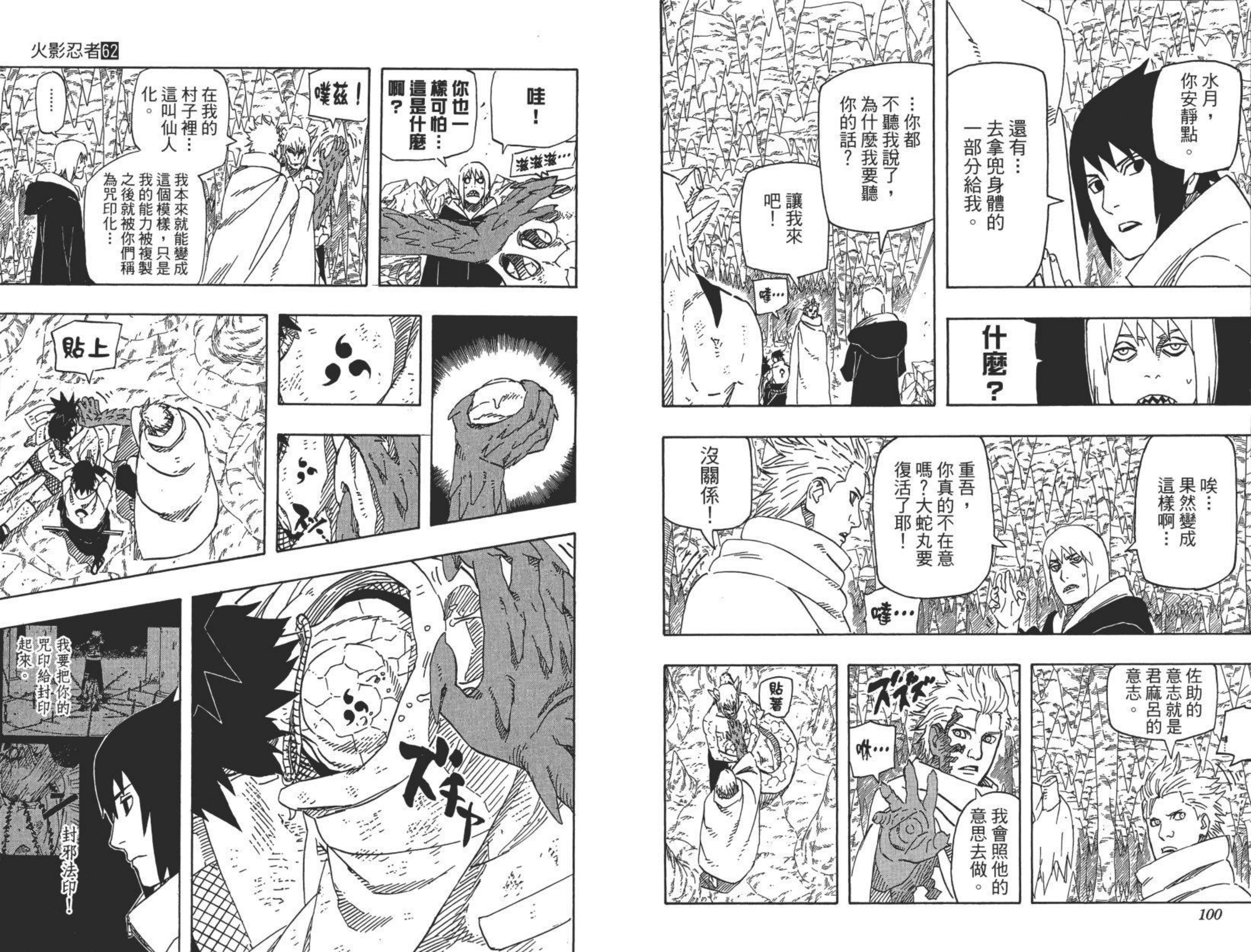
我要去見這個知道一切的人！

你說要找大蛇丸是什麼意思？

還有「知道一切的人」又是什麼意思？

593 大蛇丸復活

佐助，你說起來…算是大蛇丸最中意的徒弟吧？
那你應該…
…水月，你…
…！
…幹嘛？
太小看大蛇丸了！
……
白、白痴！我根本沒有小看他！
實際上正好相反！
你能夠打倒大蛇丸，
只不過是因為他的雙手被屍鬼封盡廢掉啊！
你才是太小看他了！
即使讓他復活，他的雙手應該還是沒辦法用吧？
但這樣還是很糟糕…他還是會想得到你的身體！
況且他如果知道這場戰爭的事，怎麼可能會置之不理？
他也想毀了木葉忍者村！
這樣子我們鷹也就需要跟他交手啊！
這樣可以嗎？
你已經成功打倒他了…
現在是我們的時代了！
啊！
啊！
現在根本沒有人想看到大蛇丸，
也不想被他耍得團團轉！

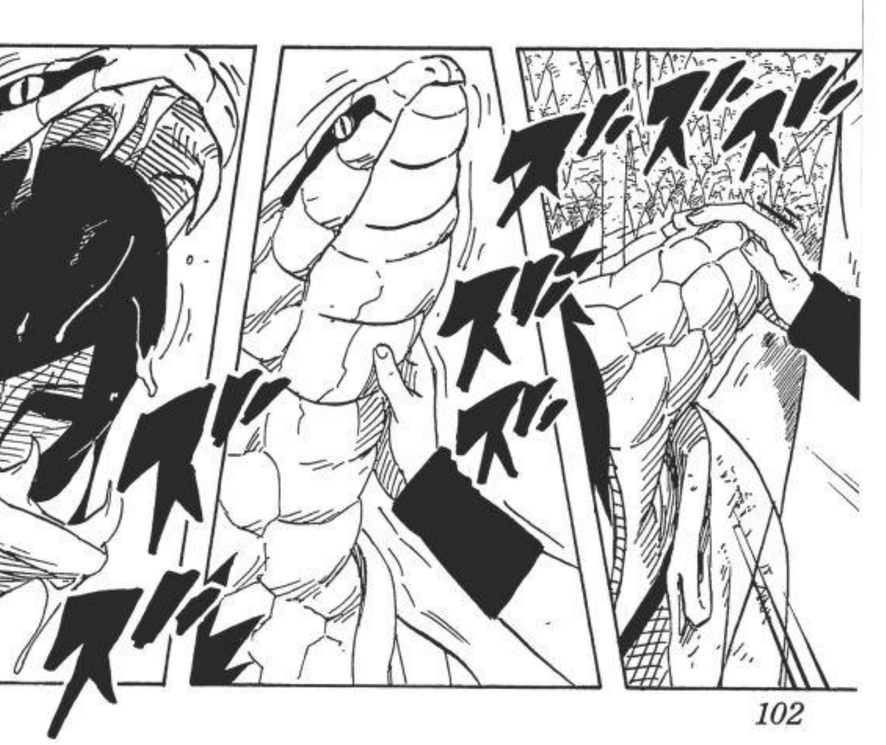

哇！
…滋滋滋
你也一樣可怕…這是什麼啊？
噗茲！
在我的村子裡…這叫仙人化。
我本來就能變成這個模樣，只是我的能力被複製之後就被你們稱為咒印化…
……
貼上
我要把你的咒印給封印起來。
封邪法印！
ズチャ
水月，你安靜點。
還有…去拿兜身體的一部分給我。
什麼？
…你都不聽我說了，為什麼我要聽你的話？
讓我來吧！
嗦…
唉…果然變成這樣啊…
重吾，你真的不在意嗎？大蛇丸要復活了耶！
沒關係！
嗦…
佐助的意志就是君麻呂的意志。
我會照他的意思去做。
咻…
ズイズ
貼著

ガ
ジュ

將那個反過來…
解邪法印!!
咱!

躲!

ズズズズ


ズズズズ
ズズズズ
ズズズズ

……沒想到……是你們讓我復活呢！

大蛇丸，我有事需要你的協助。
スッ

你不必說了，因為我在紅豆的體內看到這一切了……

咒印是把我的仙術查克拉注入之後形成的東西，也是我意識的一部分。

唰！
唰！

起身
……

那……你也知道戰爭的事情了？
當然……
不過……水月，我要告訴你一件事。

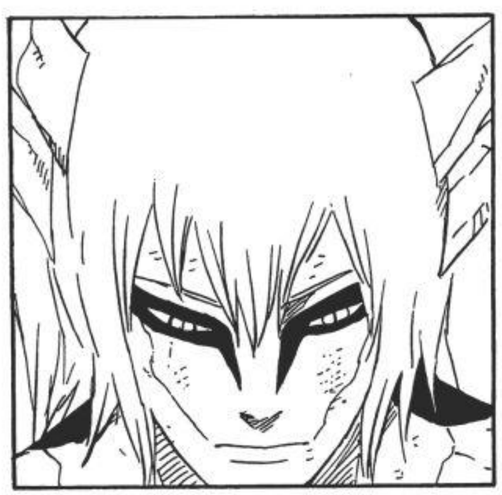
ビクッ
？

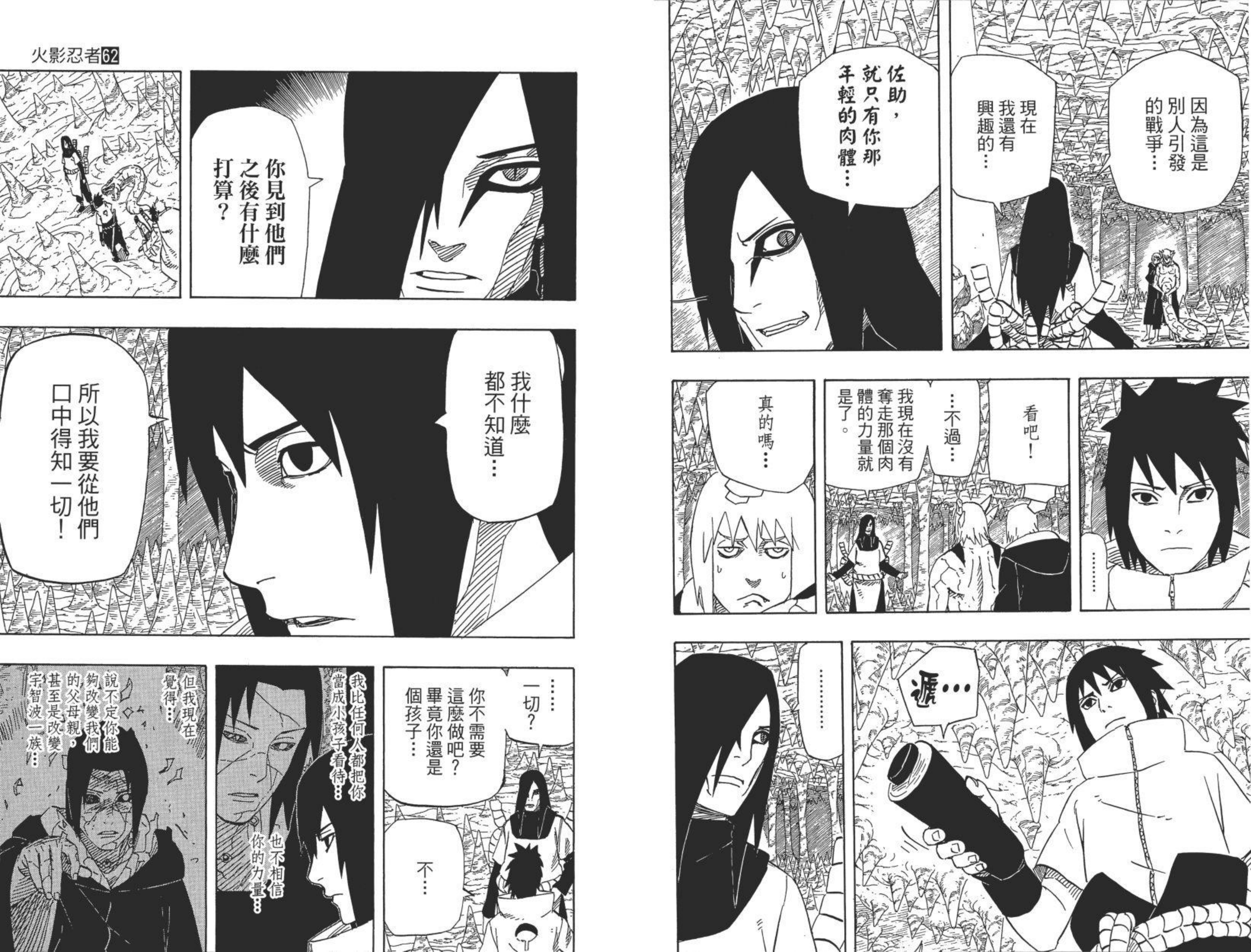
……

你……你好……好久不見……

我對這場戰爭沒有興趣！

什麼？




因為這是別人引發的戰爭…
現在我還有興趣的…
佐助，就只有你那年輕的肉體…
……
看吧！
…不過…
我現在沒有奪走那個肉體的力量就是了。
真的嗎…
……
遞…
你見到他們之後有什麼打算？
我什麼都不知道…
所以我要從他們口中得知一切！
……一切？
你不需要這麼做吧？畢竟你還是個孩子…
不…
我比任何人都把你當成小孩子看待…
也不相信你的力量…
但我現在覺得…
說不定你能夠改變我們的父母親，甚至是改變宇智波一族…

如果我一開始就好好面對你、跟你站在相同的立場，告訴你事實的真相…

我已經不是小孩子了。

…也不能再是個小孩子…

……

一切的起源到底是什麼？

我到底該秉持什麼樣的立場？該怎麼行動…

不管你以後怎麼樣…

你對自己的復仇感到迷惘嗎？

不！

我並沒有對復仇這個行為感到迷惘。

在見到鼬之後，我變得更痛恨木葉忍者村了。

……

…但是…

鼬即使被迫背負上污名，死後還是以木葉忍者的身分關心村子…

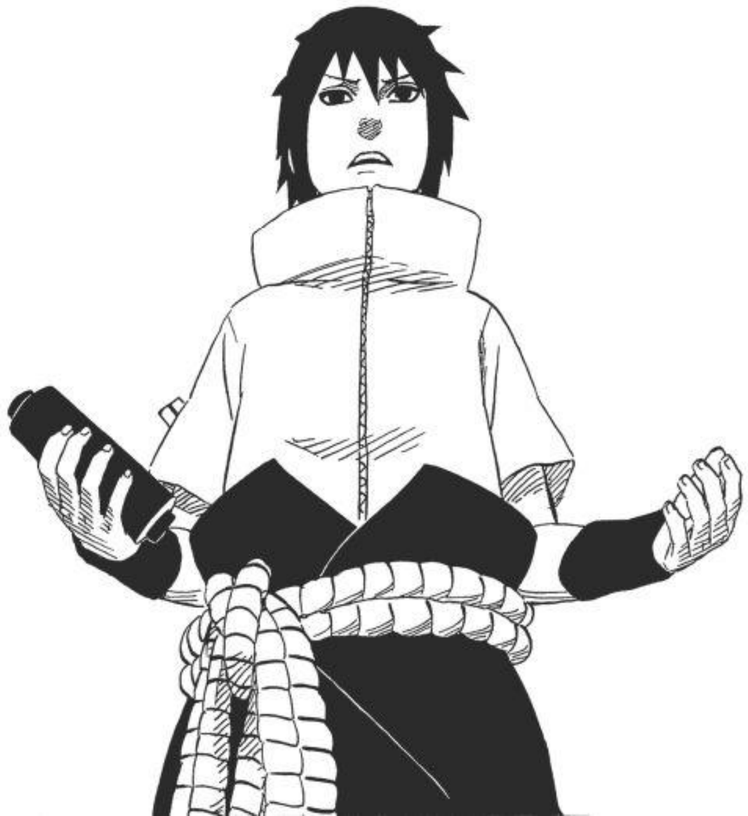
甚至還想保護村子…

……
……
……他已經變得跟被鼬操控時……以及被我跟鳶利用時都不一樣了……
嗶……嗶……
嗶……
！
喇……
他打算吸走兜的所有力量殺死他！
……我怎麼會有一股……不可思議的感覺呢……
ザッ
嗶……
你最好小心點！
他可能會找機會動手！

鼬……到底想做什麼？
族人……到底是什麼？
村子……到底是什麼？
還有……
我想知道一切，靠自己來找到答案……
最後以自己的意志與眼睛，找出自己該做的事。

…他們在哪裡？
ザッ
呵呵…
就在你也非常熟悉的地方。
!?
現在的你…
蠻不錯的呢！
走吧！
唰…
……
好，我就幫你吧！
跟我來。
看吧！他果然把力量吸走…
不…
他只是解除兜的仙人化，把兜體內那些屬於他的查克拉收回來而已…並沒有把兜本身的查克拉吸走。

吼喔喔喔喔！
ゴゴゴゴゴゴ
594
始祖
ゲゲゲゲゲゲゲゲゲゲ
剛剛把某個東西丟進魔像嘴裡之後，就變得怪怪的！
丟…
……
剛剛那是…
ピクッ
本來應該是要讓他在完全的狀態下復活的…
難道…
仔細看…並親身體會…



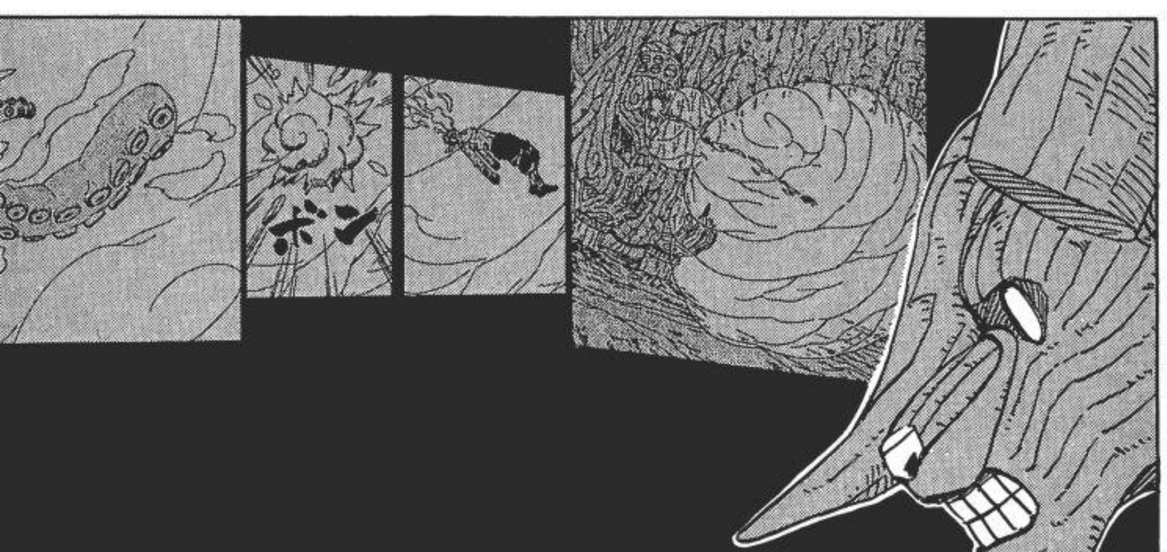
原來如此！
那個魔像就是十尾的原料囉…

什麼？
十尾是什麼東西啊？

…不過，這是怎麼一回事？
如果這一切都跟你在五影會議上對我們宣戰時所說的一樣…
那這就是為了讓十尾復活而回收九隻尾獸的查克拉才發動的戰爭吧？

目前還沒有回收八尾與九尾的查克拉…是唬人的嗎？
隨便靠近太危險了！

不過…即使是碎片，那股力量還是不會改變。
啊！


ボン

594
始祖
十尾的復活！
吼喔喔喔喔喔！
ゴゴゴ
ゴゴゴ
還有世界末日的開始！
!!!
!!!

那一隻章魚腳的查克拉…被他吸收了？
我們老是押韻，而且常常出包♪耶♪
之前那個章魚腳分身的查克拉被他吸收了♪其實我有點慌張♪
八尾的章魚腳查克拉被…
意思是說只要得到尾獸的一部分就行了嗎？
鳴人。你也感覺到了吧？
！
那個壺與葫蘆之中，也有我的查克拉…
嗯…
鳴人，跟我交換吧！我來跟大家解釋。
我順便說明十尾的事，你也在這裡聽吧！
九喇嘛，你知道十尾的事情嗎？
當然…
…大家聽我說！
嗯？
那個聲音…
鳴人跟九尾交換了♪
九尾會說明很多事情，他跟鳴人已經和解了♪
如果只需要得到尾獸一部分的話，
那魔像裡就已經有八尾跟我一部分的查克拉了。
！
連九尾的查克拉都…

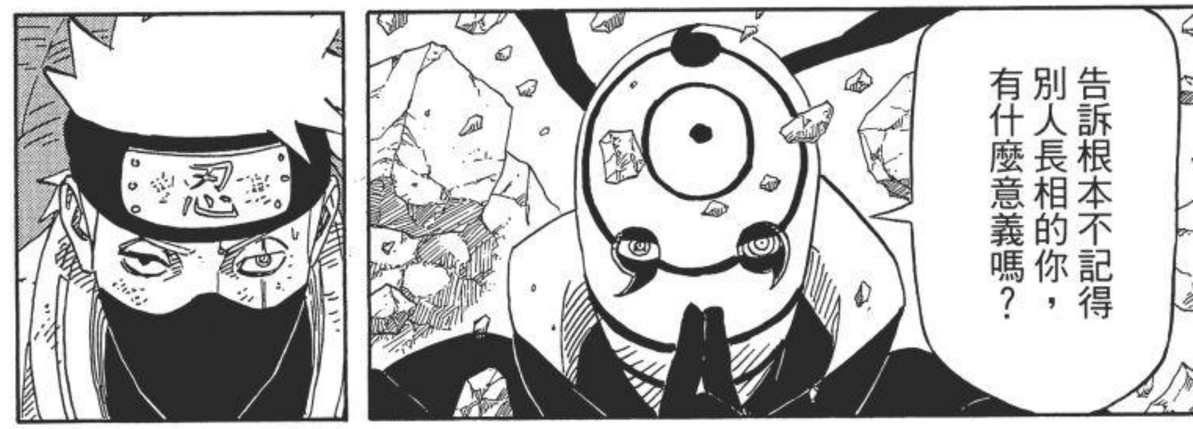
他剛剛召喚出來並讓魔像吃下去的壺與葫蘆，都是六道那老頭擁有的寶具。
那些寶具有能夠封印萬物的強大封印術，
只要被吸進去就永遠無法逃出來…
而壺裡面封印著金角，
葫蘆裡面則是封印著銀角。
他們大概是被穢土轉生出來當做這場戰爭的棋子，但後來被封印進去了吧…
銀
金
六道仙人、金角銀角兄弟…這些都是傳說中的名字啊！
…這跟九尾的查克拉有什麼關係？
以前那對兄弟曾經挑戰過我…
但他們被我吃下肚子了。
後來他們在我肚子裡吃我的肉，
就吸收了我的查克拉！
ザッムシャムシャ
也就是說金角與銀角的體內擁有一部分九尾查克拉啊…
而戴著面具的男子為了把他們當成讓十尾復活的備用材料，
就從第一部隊手上把他們搶過來…
這部分跟總部傳達過來的情報完全一致。
……
我不知道只靠八尾與我部分的查克拉…
能讓十尾復活到什麼程度…
……
總之在復活之前得想想辦法…
ズッ

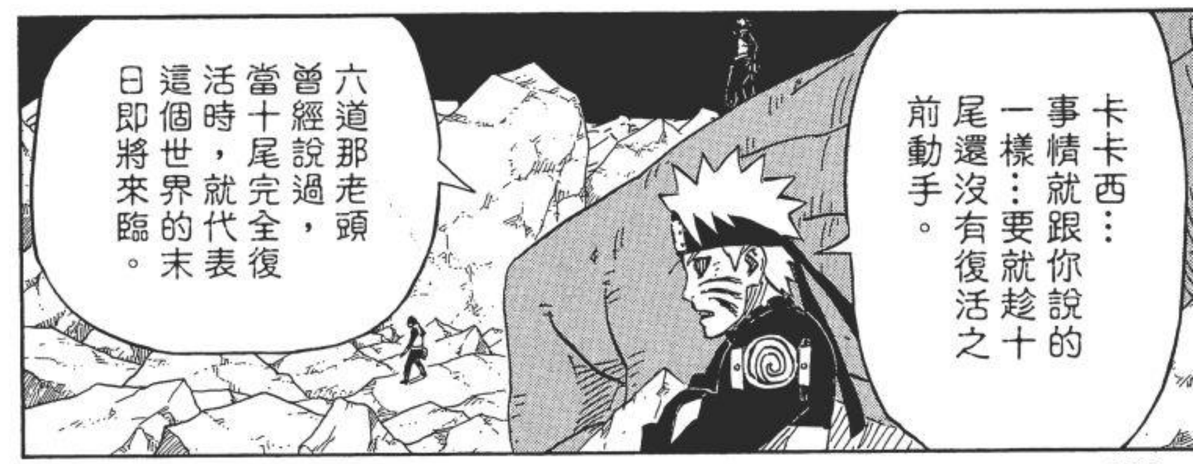
……
十尾真的這麼可怕嗎？
雖然我能夠想像他有十根尾巴，但他到底有多厲害？
他就是我們這些尾獸的查克拉集合體…

是查克拉的始祖、是創造天地之神！
天目一箇神、踏鞴、大太郎法師…名字有很多種。

卡卡西，你總是這樣隨口說大話…
人生才會總是在後悔中度過…可悲的男人啊！
……！
……

……你到底是什麼人？


告訴根本不記得別人長相的你，有什麼意義嗎？


卡卡西…事情就跟你說的一樣…要就趁十尾還沒有復活之前動手。
六道那老頭曾經說過，當十尾完全復活時，就代表這個世界的末日即將來臨。

喝下大海、

撕裂大地、

搬運高山，

被認為就是創造這個天地的神…

簡單來說，至少等於把九隻尾獸的實力加起來…

所以只靠我一個人，老實說是敵不過的。

……

……

不過，既然目前他的體內只有我與八尾的一部分…

就只能試試看才知道了…

你們誤會了…

對我來說，十尾並不需要完全復活。

?

我的目的在於使出終極幻術…

オオオオオオ

無限月讀！

我要讓這個星球的所有人都中這個幻術。

創造出一個不屬於任何人…

也沒有戰爭與隔閡的完美世界。

只有拋棄個體統合為單一意識，那之中才會存在著真理！

世界已經不需要希望或未來，更不需什麼英雄了！

即使十尾在不完全的狀態下復活，還是能夠使出無限月讀…

到時現實就會結束…

剩下的就只有唯一一個不會結束的無限夢境！

九喇嘛，跟我交換吧！

……

咻！

……

殺人蜂，我真佩服你有勇氣在這種時候說出自己的性癖好啊！

哼…

單獨的個體會讓人們看不到真相。

只有誰也不是的我所說的話…

才是能引導世界邁向真理的真言…

轟！

喝啊！

這就是我的夢想！

混帳！

……

即使不想讓青春畫上句點…

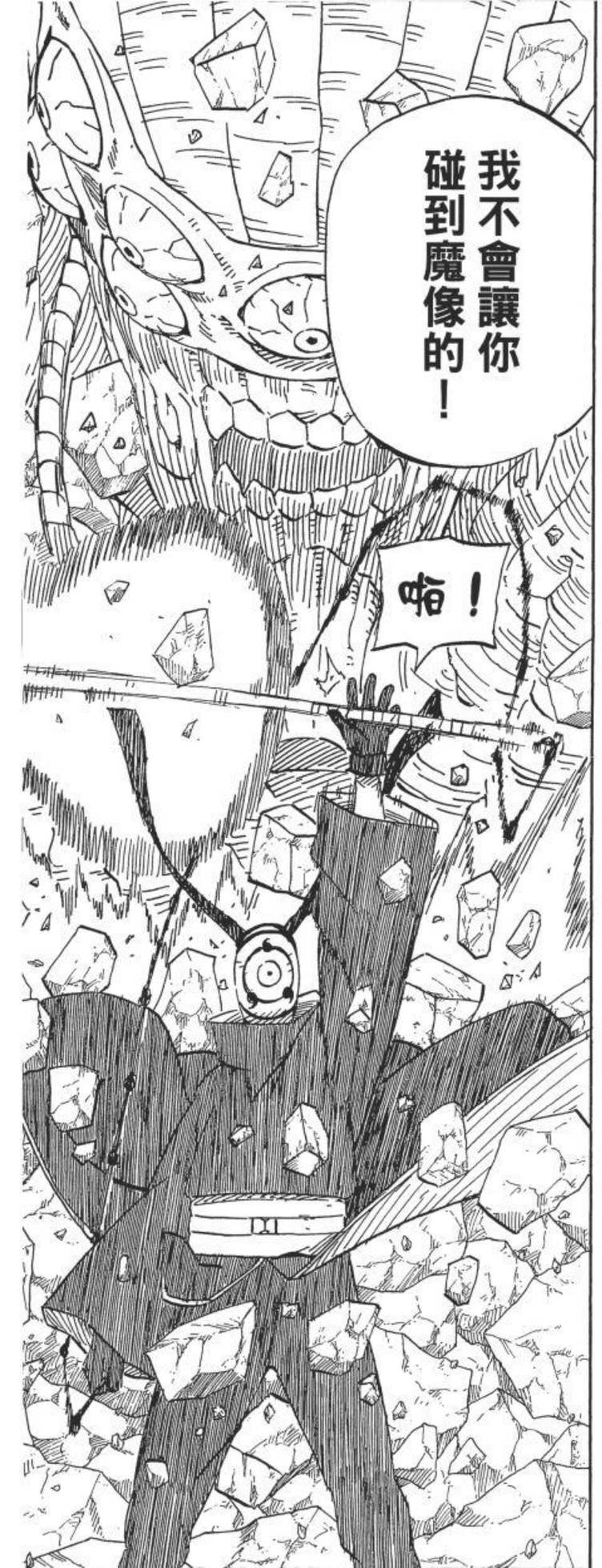
但夢想總有一天必須結束啊！

是啊…

因為夢想是能夠實現的。

夢想夢想 夢想夢想 好多夢想♪ 我的夢想是熟女的胸部♪

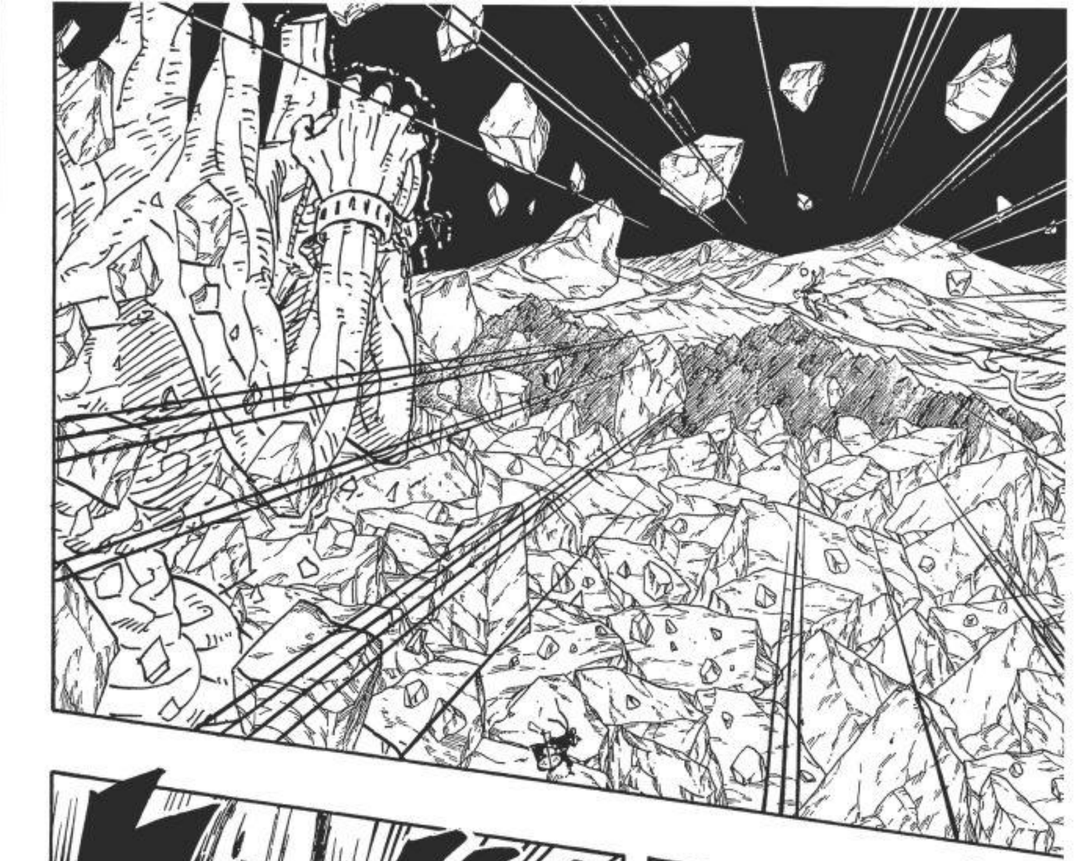
只有實現許多夢想，才能夠看到真理♪


我不會讓你碰到魔像的！
啪！

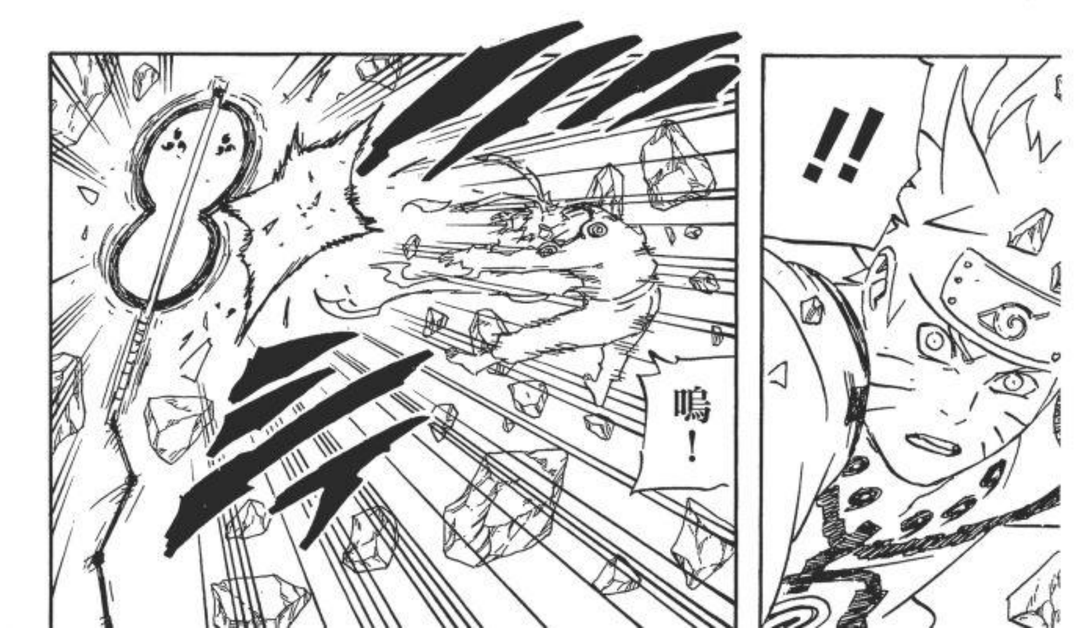
看來沒這麼簡單呢…
唰！

……
咻…
果然還是要先毀了你的面具才行啊…

我有絕對不能退讓的理由…
ゲイ



!!


!!
嗚！

595：裂痕

NARUTO 火影忍者 原創角色優秀作品公佈PART③

（栃木縣　福店長KJ讀者）

○是個搬運工這點很帥，而且外觀也很棒！最棒的就是名字！鳥的名字真帥啊！

（埼玉縣　室牛讀者）

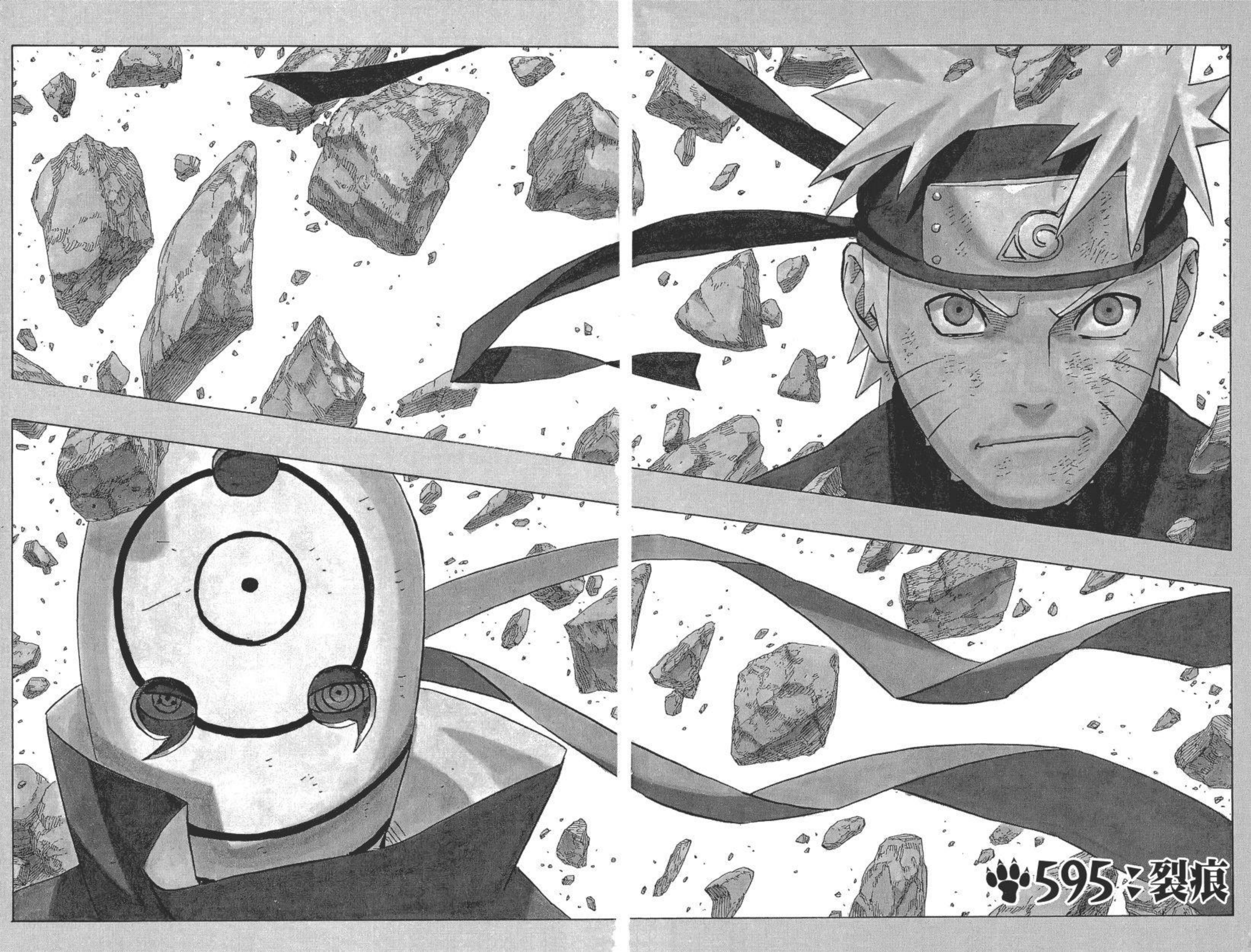
○設定非常詳細，而且武器也很帥，連能力都想得很仔細。外表當然也很OK！

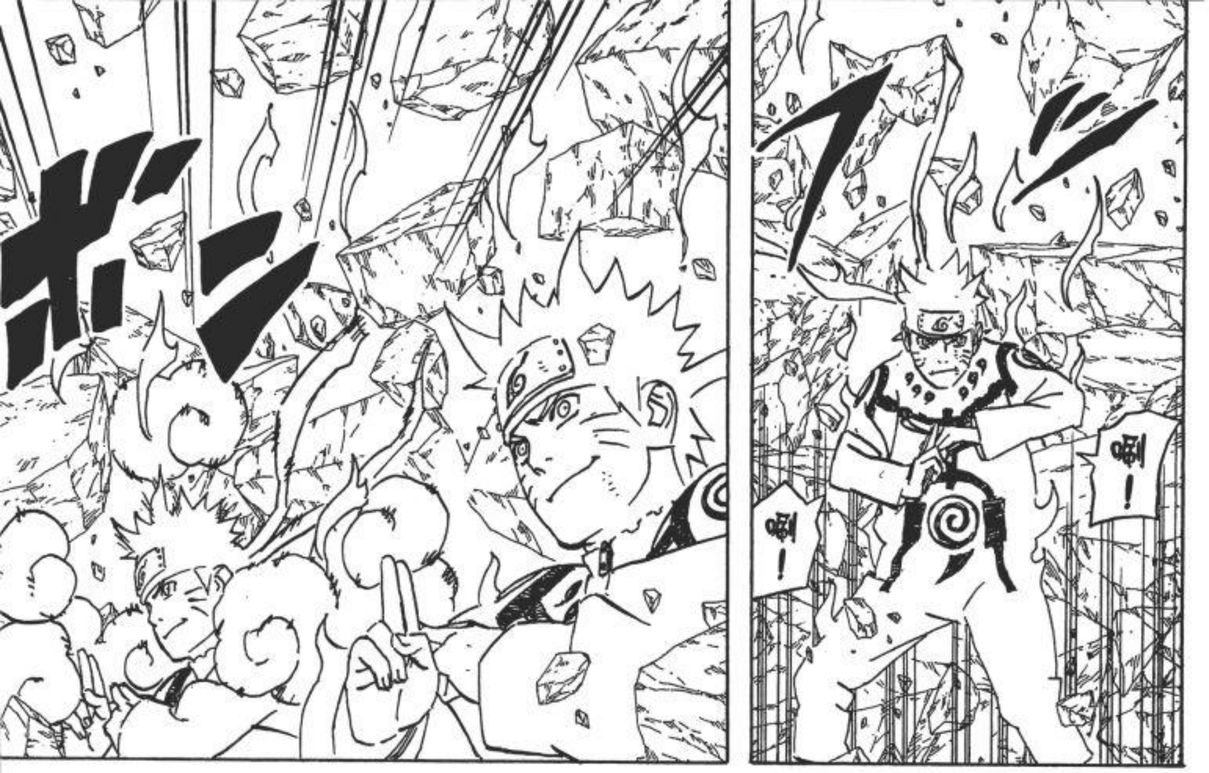
（大阪府　桑野讀者）

○到目前為止都沒有跟鱷魚有關的角色登場呢！這個角色會勝出的原因就是在於鱷魚骨頭的外觀，也就是靈感很棒！

（神奈川縣　螺絲讀者）

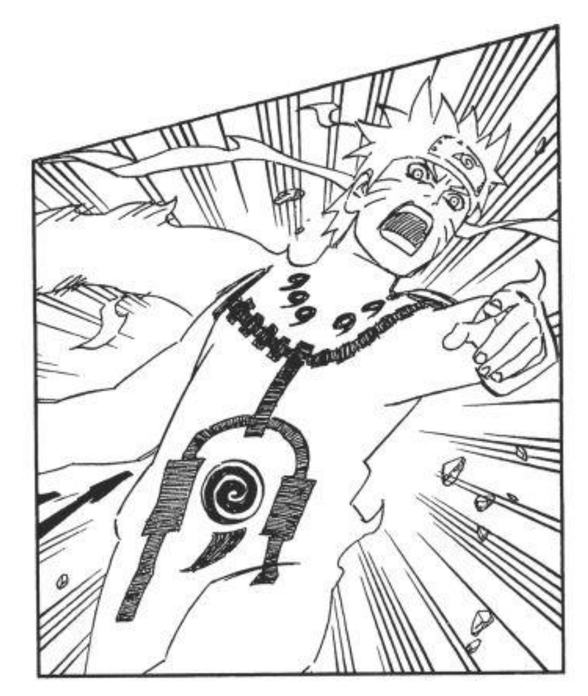
○這個角色也是因為可愛而獲選的，他如果想拿卷軸就會倒下去啊！實在是太可愛了！會鬧脾氣坐在地上這個設定也很棒！


595：裂痕


ボン
啊！
啊！

……
我知道！
所以我才會分身啊！
鳴人，你知道他的能力吧？
機會就在他想把目標吸進去時，他的實體就會出現！
只是攻擊他的話，所有的攻擊都會穿過去…
你要像是找機會反擊那樣展開攻擊！
基本上用欺敵戰術！在肉搏戰時，靠著攻擊的次數讓他出現空隙！
不要太常用攻擊力強大的絕招！

NARUTO
火影忍者

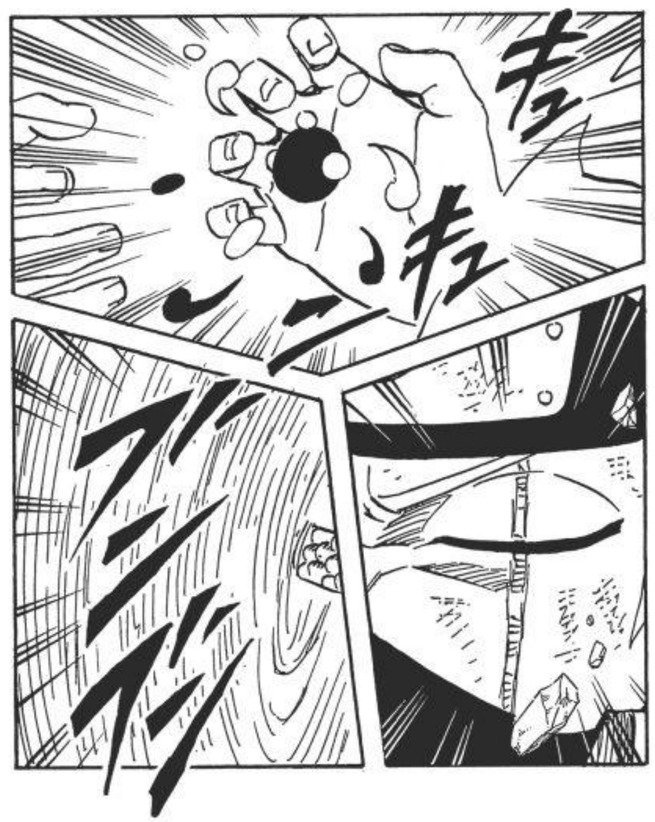


超迷你尾獸玉!!
萬花筒寫輪眼!
啪!
啪!
雙襲牙!!
ギン

沒問題了……!
滋滋滋…

殺人蜂先生，麻煩把我舉高!
!

摸索
摸索
最好避免使出會直接碰觸到他的攻擊!


ギュ
ギュ
ブンブン

ワイ
嘿咻!

……
ズン
ブオオ

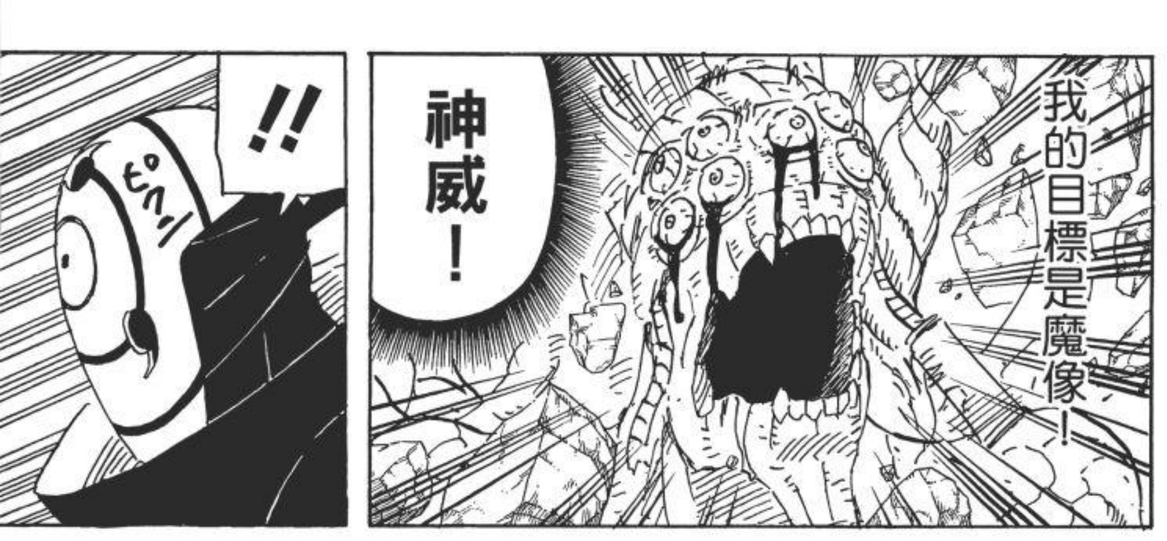
是他嗎？
ガン
!!
穿過
嗯！
果然…
揮出
不是啊…
咻…
轟…

唰！
啪！
啪！
先解決你吧…
啪！
咻！
!!
咻！

啊噠！

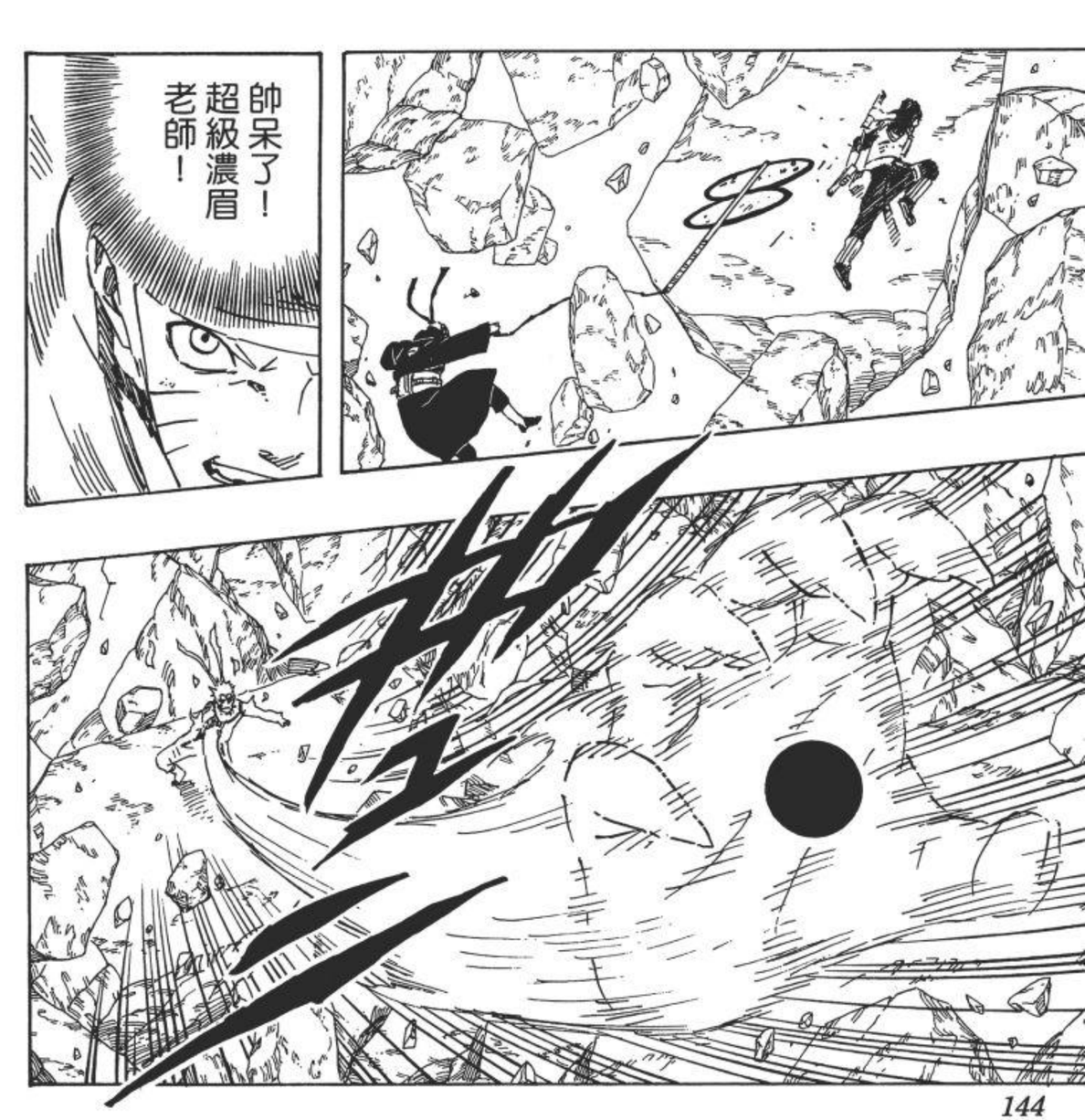
抱歉啦——
行了！聚集了這麼多查克拉，應該就沒問題！！

!?


!!
ピヘ
神威！
我的目標是魔像！

只要把頭弄掉，即使是魔像也無法生存吧？
ズズズ
ガ
キン
ガ

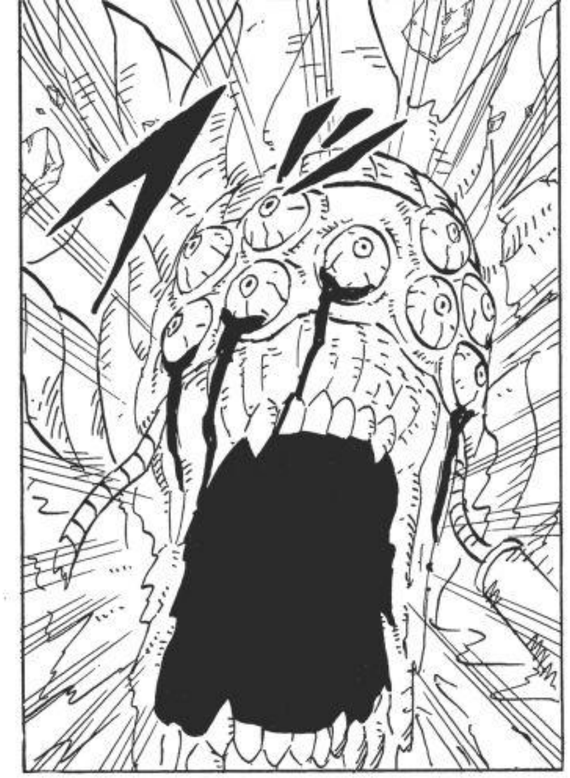
啪！
啪！


帥呆了！超級濃眉老師！

消失了？

ゴゴゴゴゴ

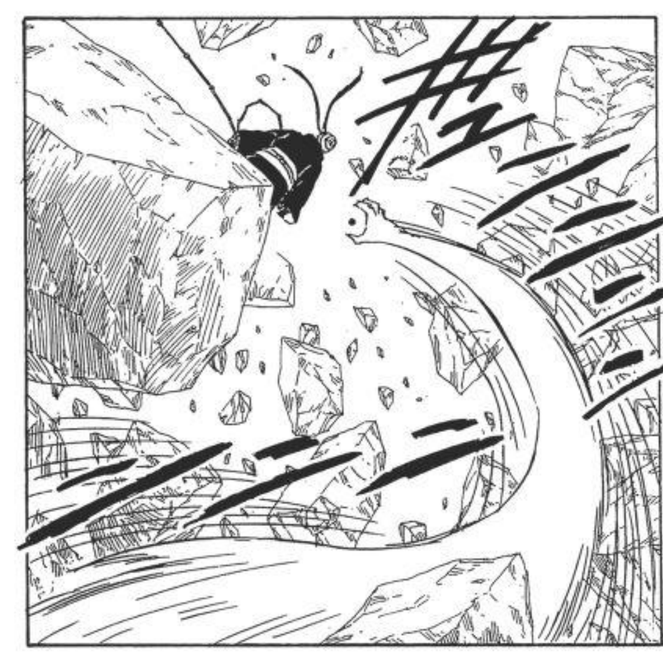
！
サッ



ズズズズ

太天真啦！
嗶！

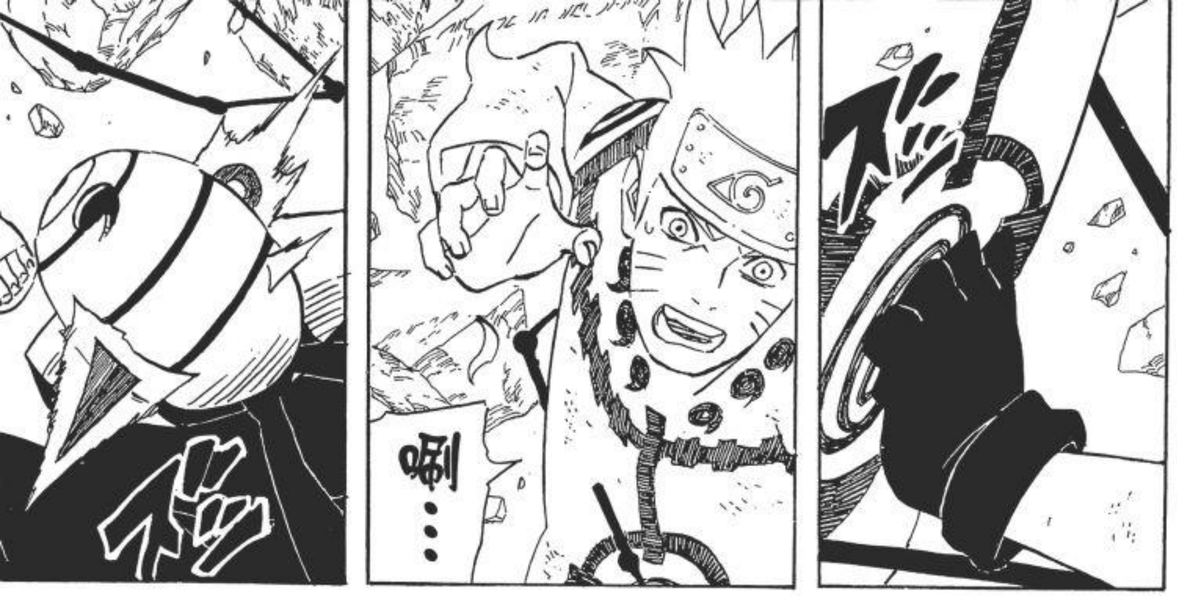
!?



跪下
怎麼會這樣？

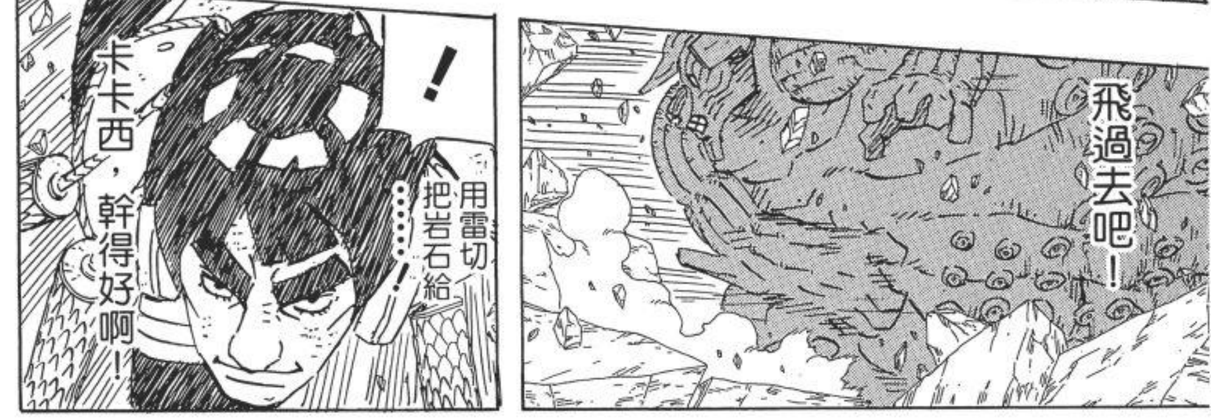
難道……
呼……

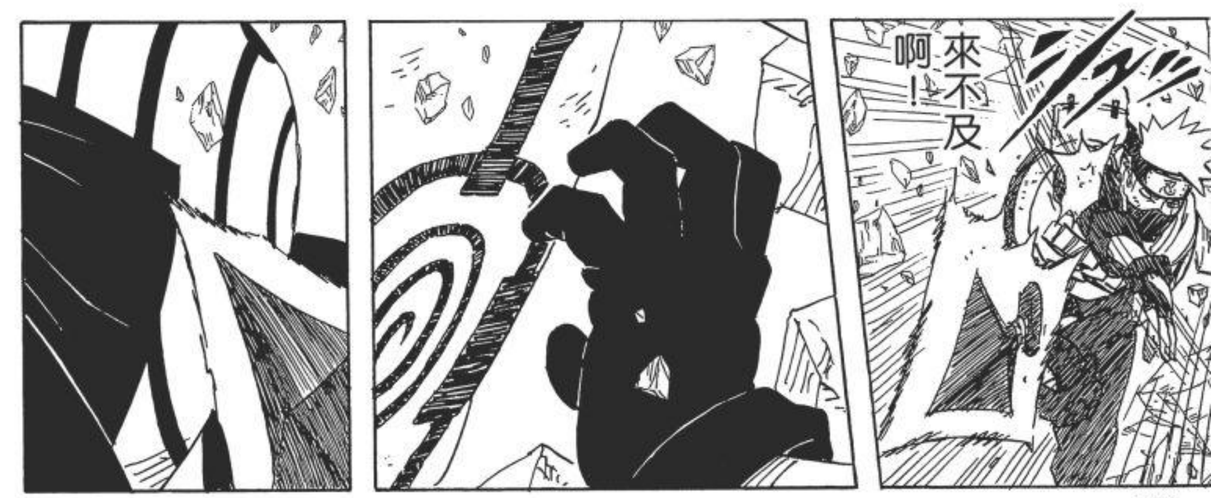
ガッ
ガッ
可惡…岩石好礙事！
ガシ
嗚！
果然好強啊！
連一下都打不到他！
殺人蜂先生！
我知道！
バチ
バチ
バチ
喀啦…
拉！
ズウ
啪！
バチチチチ
ズン
ズン
嗶！
嗶！
嗶！
嗶！
嗶！
咻！
!!


唰……

穿過
穿過
苦無我來想辦法！
鳴人，你繼續進攻！
忍

!!
喀！
咻！


！
用雷切把岩石給……！
卡卡西，幹得好啊！
飛過去吧！


來不及啊！

ザッ
ザッ
ザッ
可惡！
ズズズ
ズズズ
你還好吧？
我沒事…
但連那種攻擊都沒用…
到底該怎麼辦？
神威!!
ズバ
穿透
咕噗！

NARUTO 火影忍者 原創角色優秀作品公佈 PART ④

（神奈川縣　我愛祭讀者）

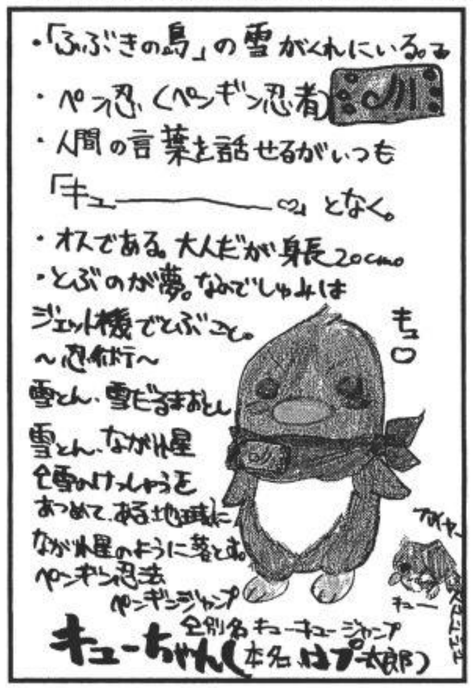
○外表好帥氣啊！尤其是他的背包特別帥！名字與能力也很棒！這個設計真的是很棒！

（東京都　中根讀者）

○因為沒人畫戴眼鏡的角色，所以這個角色變得很突出。她看起來很文靜，但髮型與忍術實在是太酷了！我還蠻喜歡的。

（大阪府　渡利讀者）

○頭上的雲看起來像髮型，他是把雲拿在手上嗎？總之這個角色的長相很不錯。



（大阪府　栗子讀者）

○我就是會選出可愛的角色…「咕咕～～」這種叫聲實在是太棒了！搭噴射機飛上天空這個夢想也好可愛！

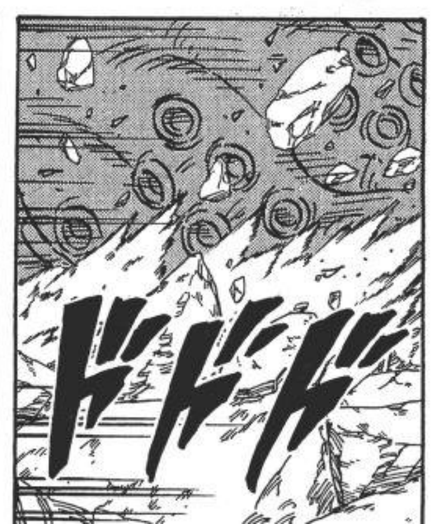
……
起身
嘻嘻！

鳴人，幹得好！
就這樣繼續進攻吧！
……
好——
繼續這樣應該就能夠打倒他啦！

不是被我的攻擊打中嗎？
……
那是怎麼回事？

……
不對！老實說…我並沒有看到鳴人的攻擊打中他。

…面具上的傷痕並不是鳴人的攻擊造成的…
看起來比較像是被銳利的東西砍到…


ドドドド

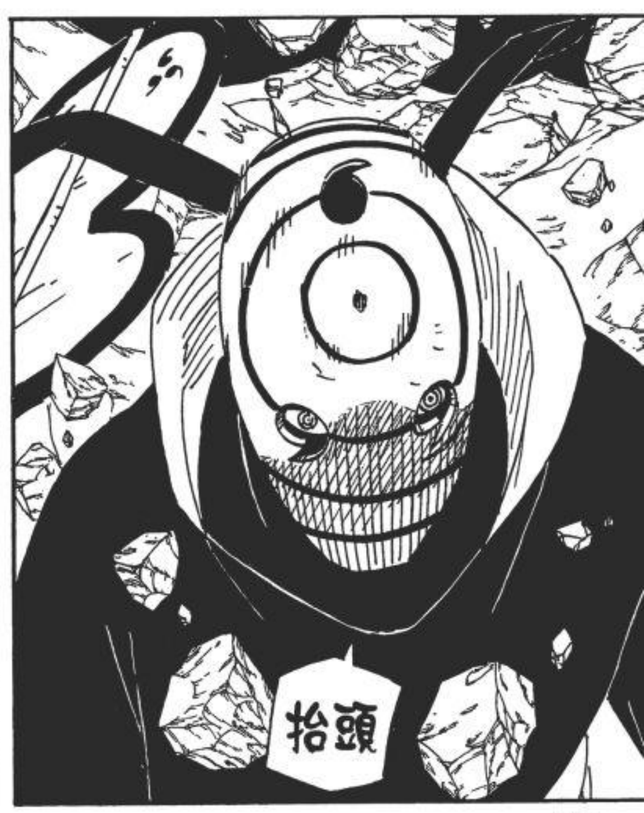
……！
等等……

他的面具上出現傷痕了…
!!
唰！

596 一種術

在哪裡啊？

剛剛他讓鳴人的攻擊穿過去之前，似乎稍微擊中他了！
真…真的！就在左邊那裡！


抬頭

嘶嘶嘶嘶嘶嘶…
好燙！好燙啊！

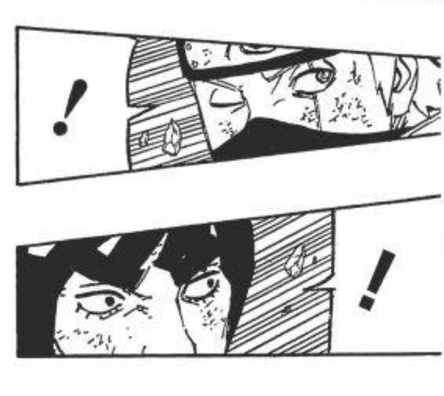
ドン

好…好個頭啦！
殺人蜂大叔！阿八！你們還好吧？
ゴゴゴゴゴゴ
連結界都出現了…看來只好先打倒戴面具的傢伙了。

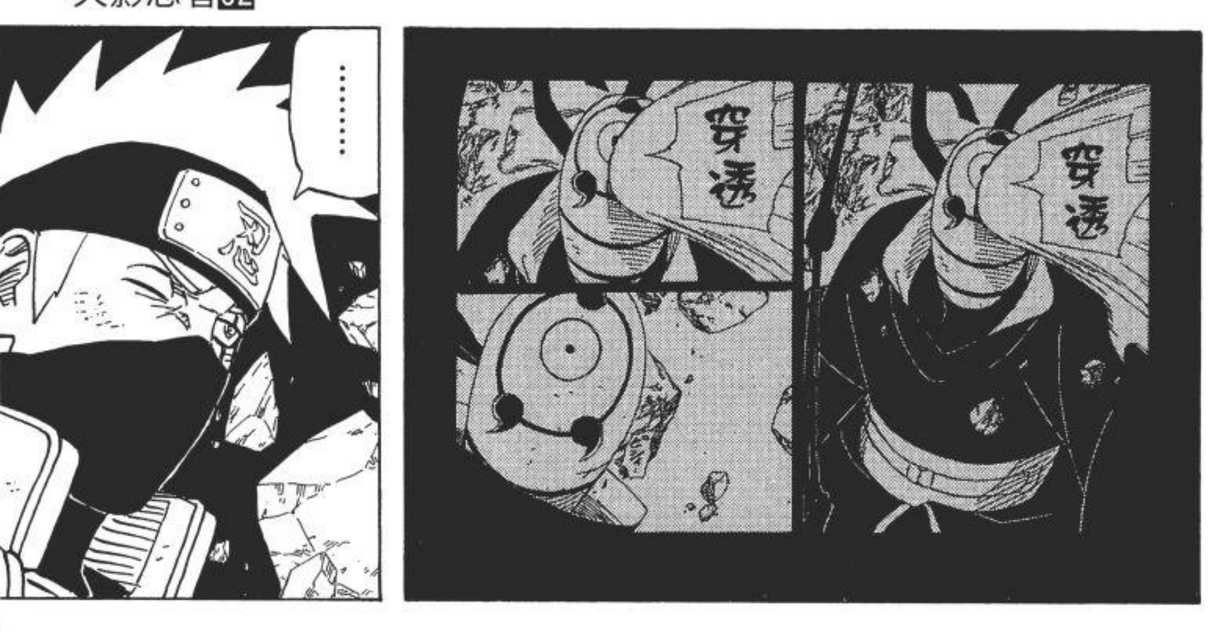
哼！我的目標本來就是他！

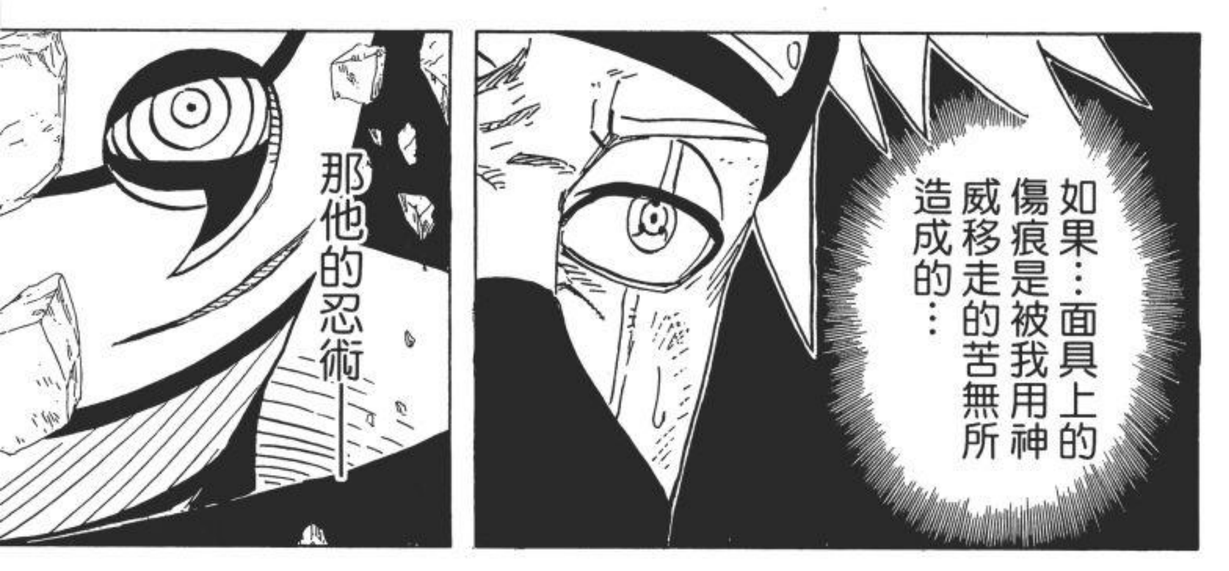
有機可乘——
嗚喔喔喔喔喔喔…

轟！


！
！

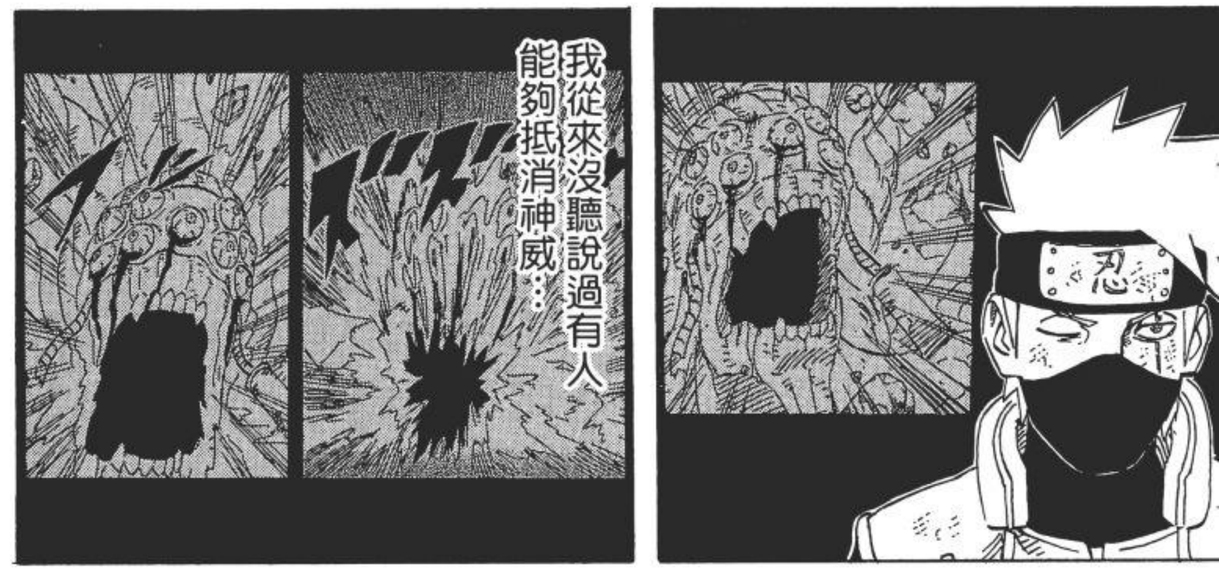
別看扁我啊！
宇智波火炎陣！
哈！


……
穿透
穿透


如果…面具上的傷痕是被我用神威移走的苦無所造成的…
那他的忍術——

……
光想是沒用的…
雖然這是個誇張的假設，但並不是沒有可能性…
阿凱、鳴人、殺人蜂先生…
！
！

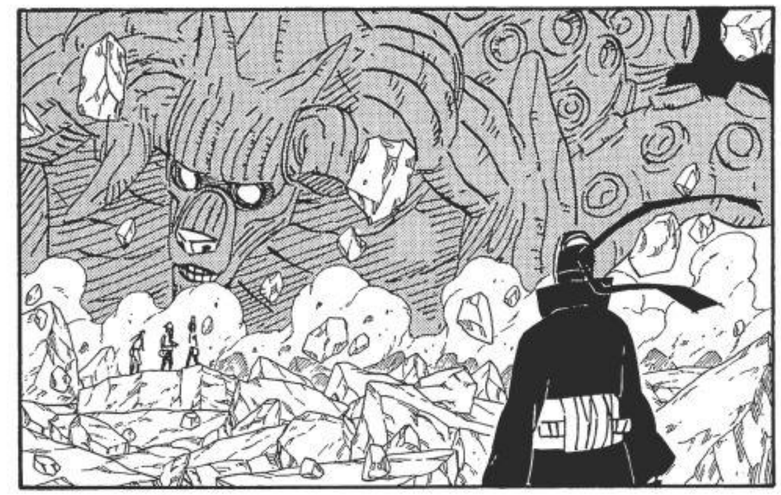
……
不對…不可能啊…
可是…


我從來沒聽說過有人能夠抵消神威…

YO！
咻！

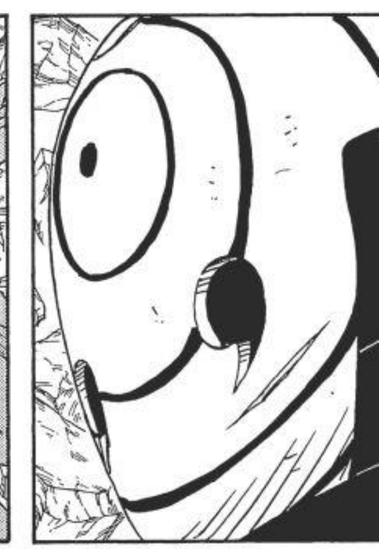
嗟！
嗟！

我想試一件事…
幫我一下吧！
！



……

上吧！
喔！

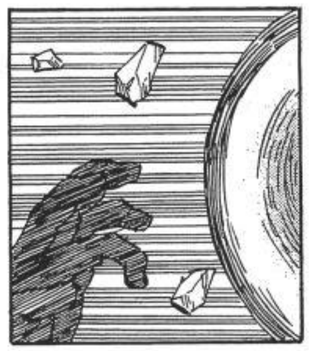


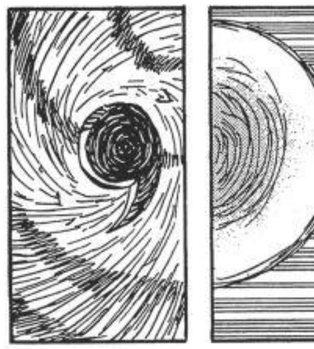
啊噠——
ゴゴゴゴ
ガガガガガガ
真是強大的破壞力呢！
穿過
ガッ
ブン
穿過
穿過
怎麼樣？你根本沒機會吸進去吧？
啪！
啪！
!!
你太小看寫輪眼了，我已經看穿你的動作了。
這東西我就收下啦！
ズズズズズ
他把東西吸進去的瞬間，實體就會出現……

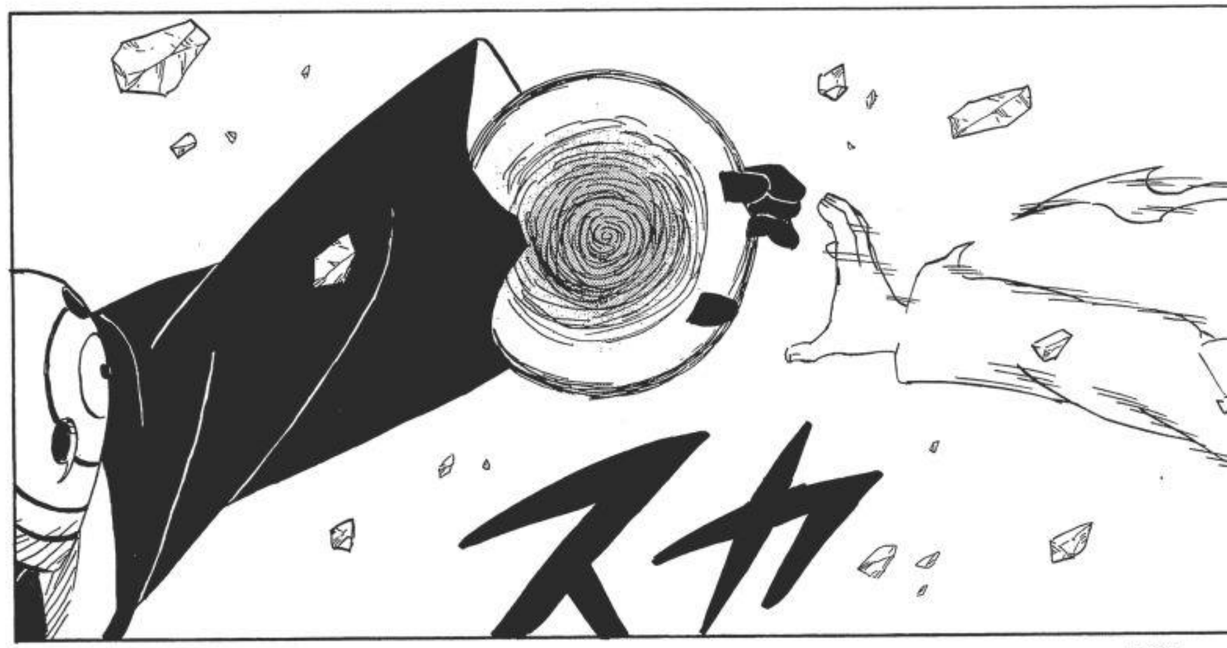
咻～～

忍

ズズズズ
螺旋丸!!
你們搞不懂這麼做根本是白費力氣嗎？
就是現在！






スカ

……
而是卡卡西用神威把螺旋丸移走了。

果然跟我想的一樣…
我本來以為你能夠用兩種術，就是能夠讓物體穿過自己身體的術和讓物體進出自己身體的術…
……
！
！

你能夠用的術只有一種！

ガッ
ガッ
ガッ

可惡…
スパッ

被卡卡西老師說中了！
嗶！
嗶！
原來如此…
螺旋丸並不是消失…

嗨…
嗨…
撕！

597：時空間忍術的秘密

597：時空間忍術的秘密

他把東西吸進去的術…
還有讓身體穿透東西的術，都是時空間忍術。

可以確定就是那把加上雷切的苦無所造成的。

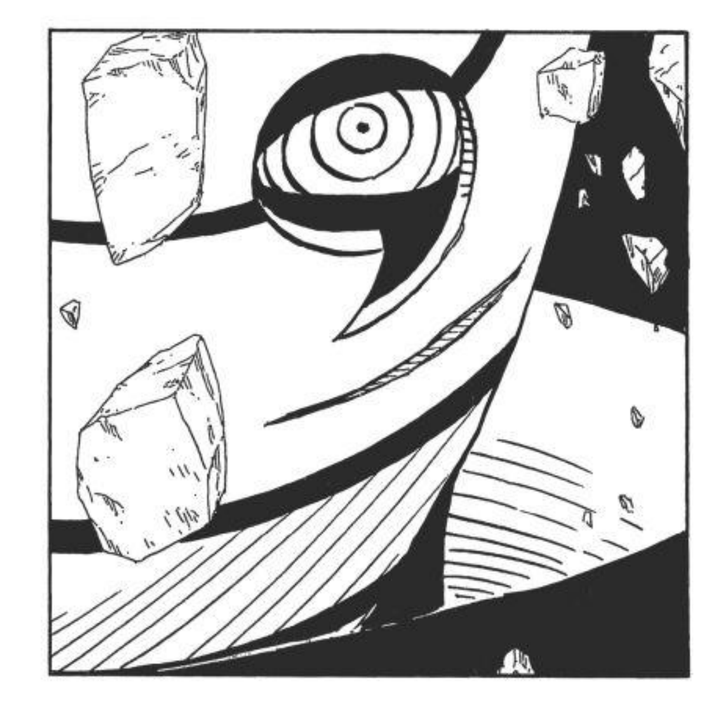
依序來說明吧！
首先是面具上的那個傷痕…

什麼意思？
你怎麼確定是同樣的術？
就讓我…
？

穿透
這兩個傷痕的共通點就是…
都出現在鳴人的身體穿過他身體的瞬間，兩人身體重疊的部分。

而右肩的傷痕很明顯看出來是被螺旋丸打中的傷害。

NARUTO
火影忍者

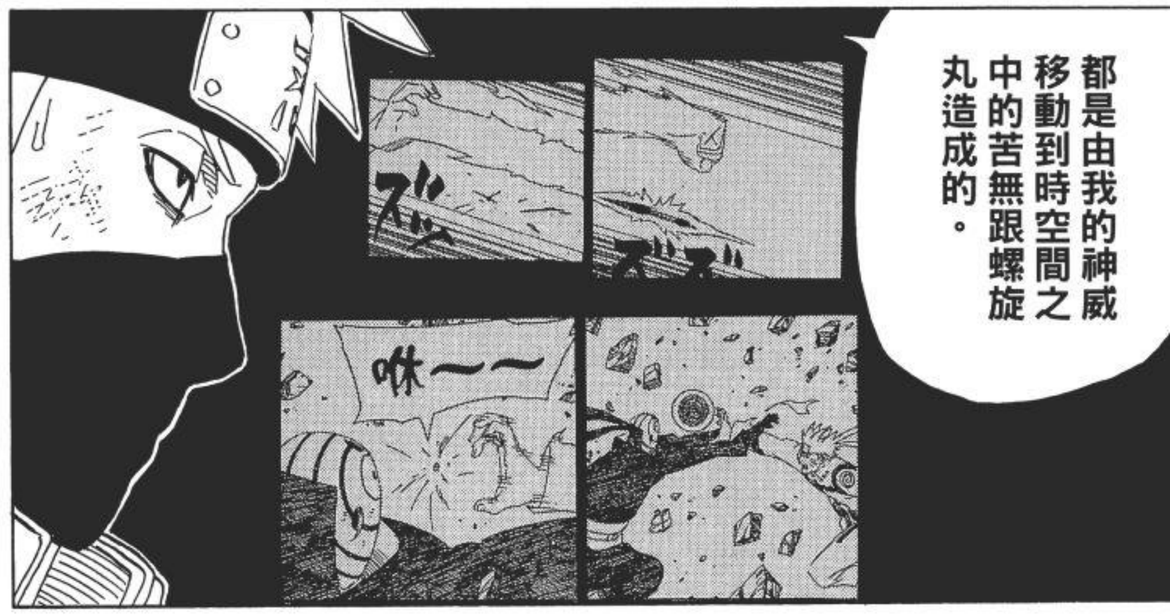


跟我神威的時空間是連接在一起的！

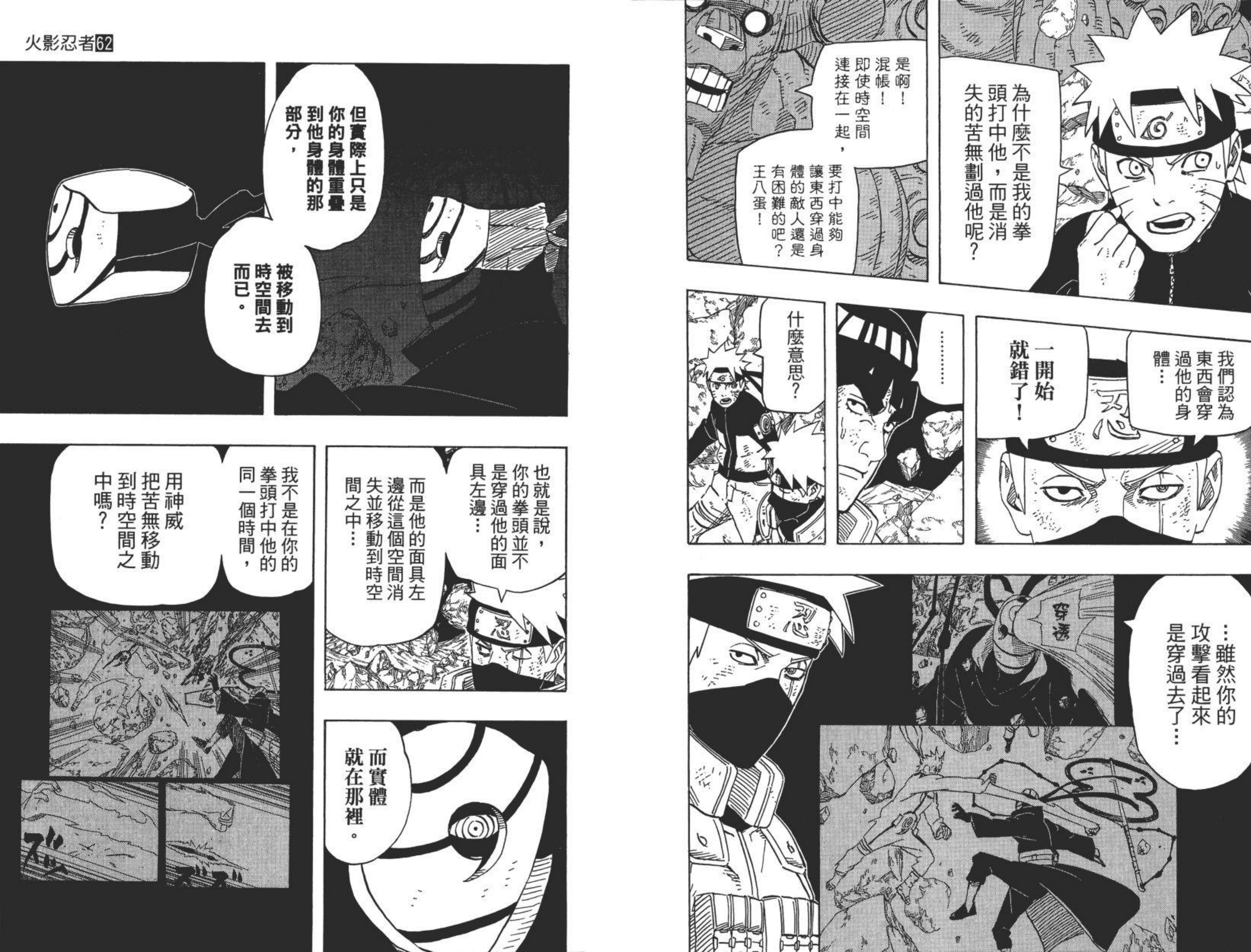
等…等等！
這是怎麼回事？為什麼他的瞳術會跟你的瞳術連接在一起？

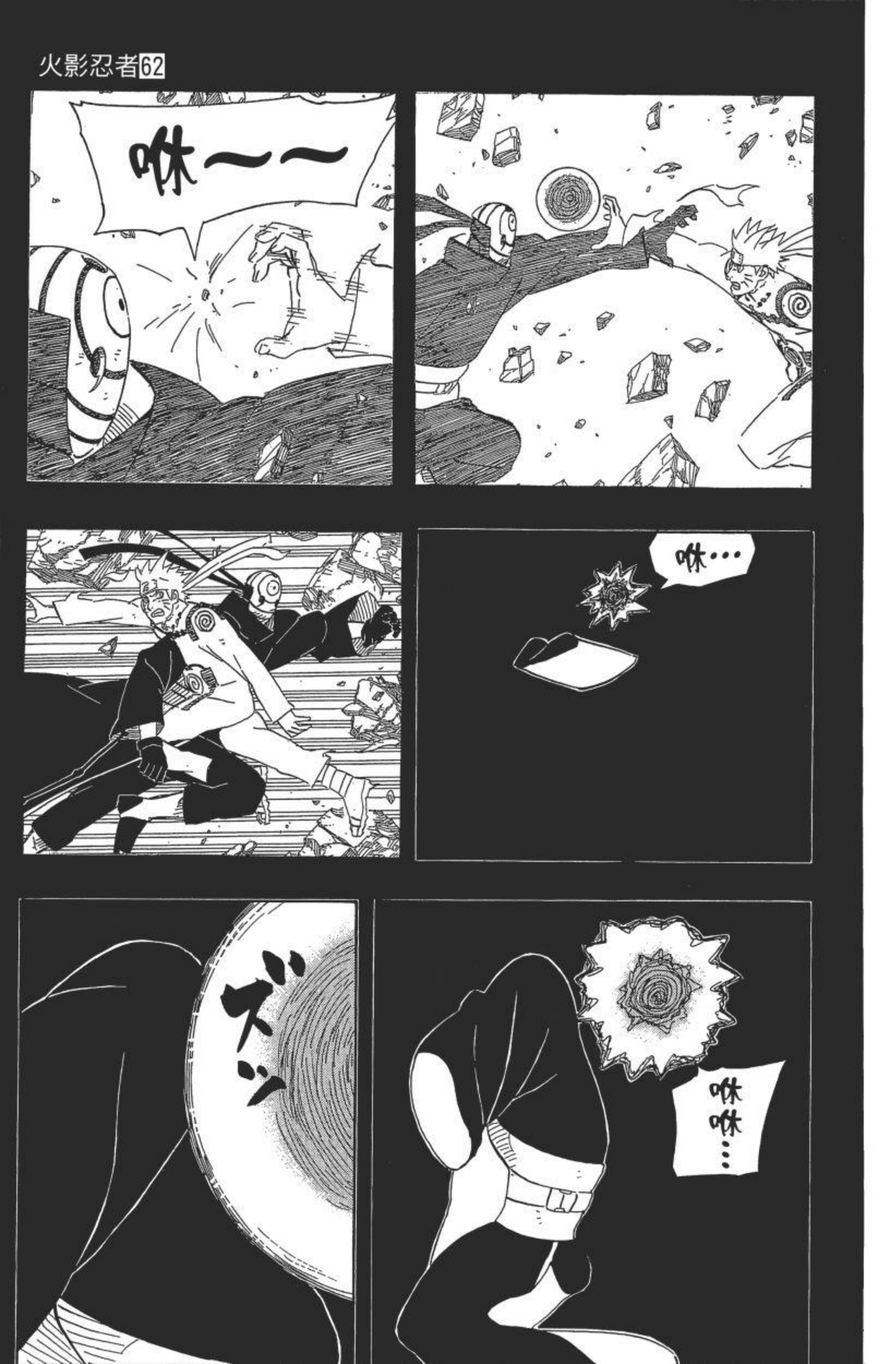
難道每一種時空間忍術都是連接在一起的嗎？
ズズン
不，並不是這樣…
大概只有我跟他是連接在一起的。
……

另外還有一個共通點！
那就是…


都是由我的神威移動到時空間之中的苦無跟螺旋丸造成的。
ズッ
ズズ
咻～～

……！
？
也就是說，他的時空間忍術…


為什麼不是我的拳頭打中他，而是消失的苦無劃過他呢？
是啊！混帳！即使時空間連接在一起，要打中能夠讓東西穿過身體的敵人還是有困難的吧？王八蛋！
我們認為東西會穿過他的身體…
一開始就錯了！
……
什麼意思？
…雖然你的攻擊看起來是穿過去了…
穿透
但實際上只是你的身體重疊到他身體的那部分，
被移動到時空間去而已。
也就是說，你的拳頭並不是穿過他的面具左邊…
而是他的面具左邊從這個空間消失並移動到時空間之中…
我不是在你的拳頭打中他的同一個時間，
用神威把苦無移動到時空間之中嗎？
而實體就在那裡。

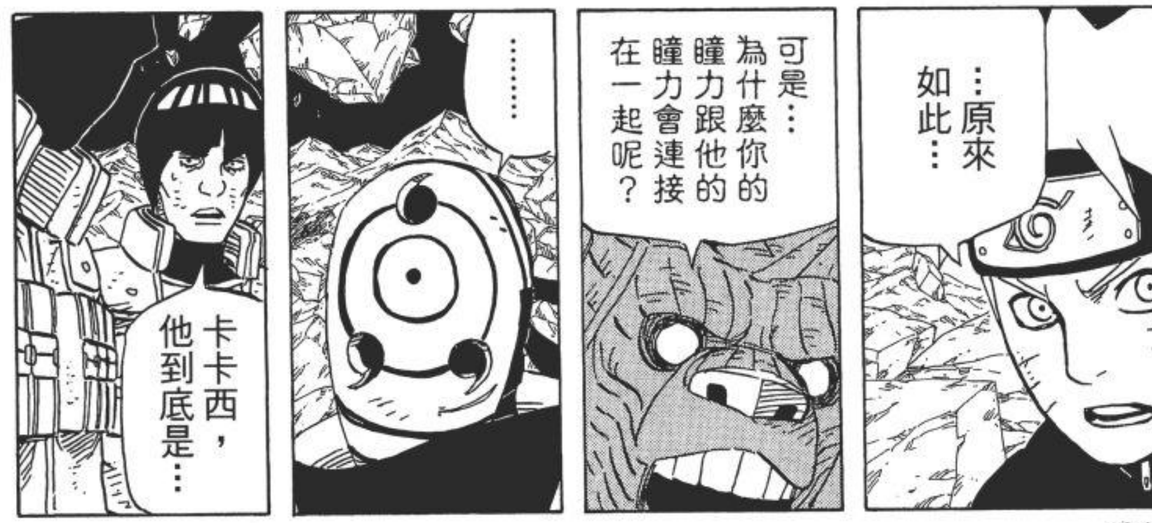

咻～～
咻…
咻咻…
ズッ

當他引誘你伸手攻擊他，企圖要趁機抓住你時…
咻！
我射出去的苦無正好也被我移動到時空間之中…
喀！
並在他的面具上造成傷痕。
…神威！
那他被螺旋丸打中也是因為這樣嗎？
沒錯…

你是在哪裡得到那隻眼睛的？
……

……哪裡啊……
一定要說的話，就是上次大戰時得到的。
神無毘橋之戰……

我就是在你被稱為寫輪眼英雄的那場戰役中得到這隻眼睛的。
!!
……
你是……
忍


……原來如此……
可是……為什麼你的瞳力跟他的瞳力會連接在一起呢？
……
卡卡西，他到底是……

我說過別輕易開口了！

你已經成了只出一張嘴的男人，現在說什麼都毫無價值，也沒有意義！

現在後悔已經太遲了…

現實只會殘酷的繼續前進。

你也曾看過現實，應該很清楚…這個世界根本不會讓任何願望實現。

所以我才要讓這個世界進入無限月讀的夢境中。

我要創造一個…不需要讓英雄在墳墓前說些可悲藉口的世界！

呼…

呼…

呼…

喂！卡卡西，你還好吧？

嗨！

你…

！

還在說這種廢話啊？

我也說過了！

我不會放棄成為火影的夢想！

因為我的肩上也扛著很多東西！

……

鳴人！

嘿嘿！

哼！扛著很多東西啊…不過，鳴人…

如果你白白浪費掉自來也或第四代火影託付給你的東西…

他們會怎麼想呢？

我打算想個辦法處理掉那個憎恨…

但我不知道該怎麼做…

如果到最後我還是找不到答案，那我就把找答案的工作託付給你吧！

能收你當徒弟真的是太好了！

油

你要自己去找答案…

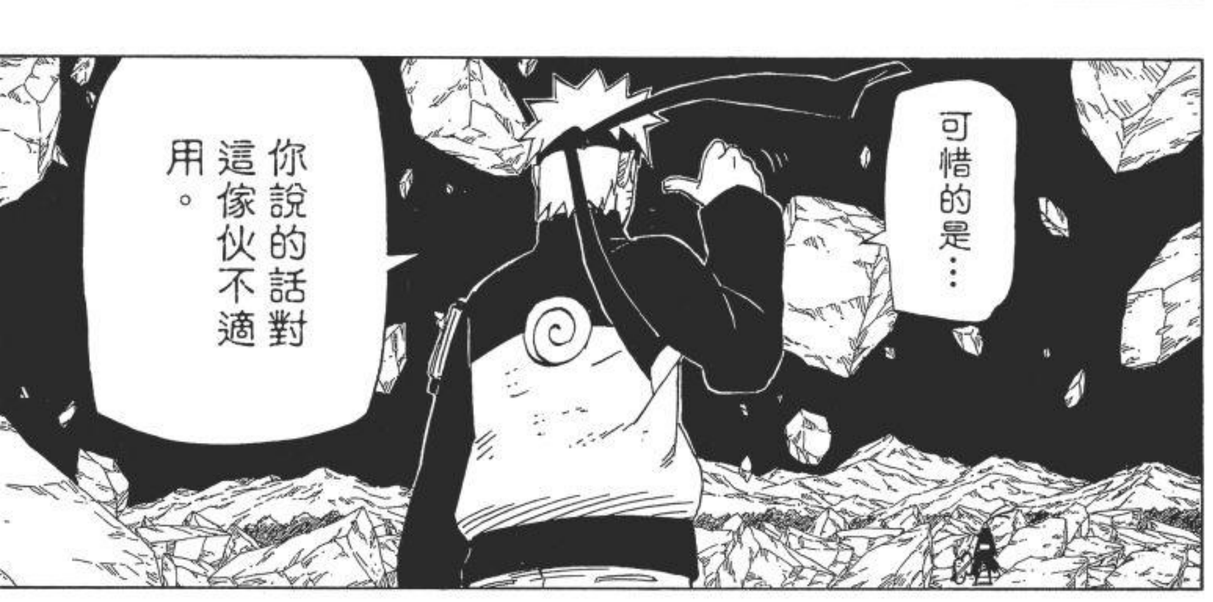
因為我也不知道答案是什麼。

四代

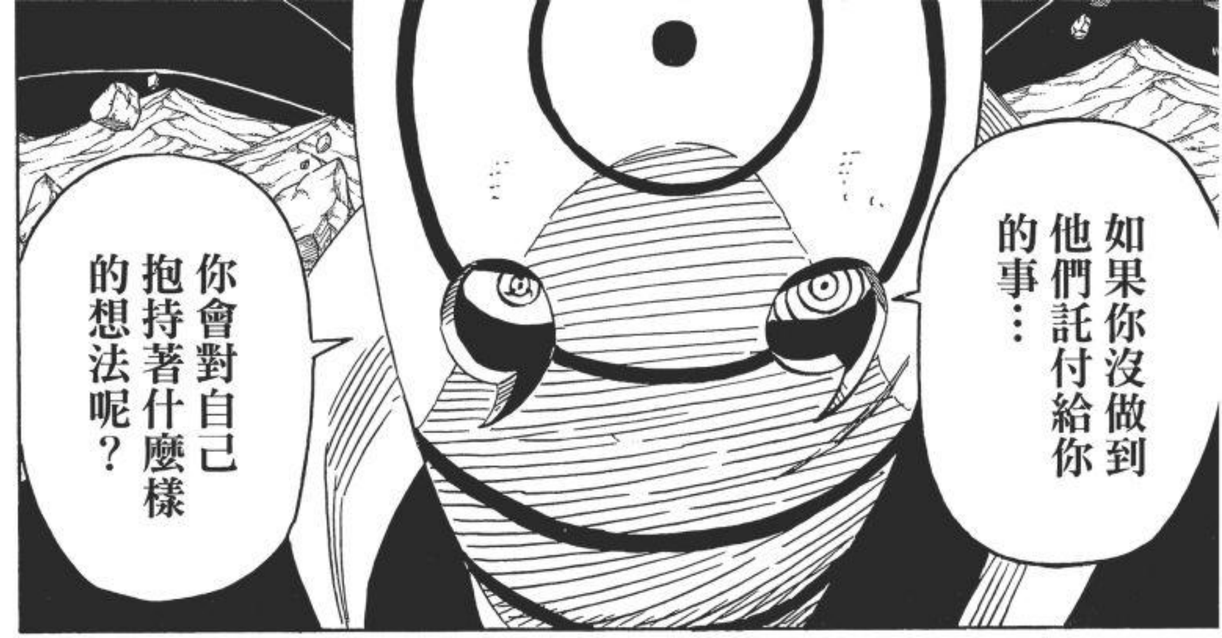
你能夠找到那個答案的…

…我相信你！

因為你是我的兒子！
鳴人，跟我交換吧！我有話要跟他說。
！


可惜的是…
你說的話對這傢伙不適用。

……
！
…是九尾啊！


如果你沒做到他們託付給你的事…
你會對自己抱持著什麼樣的想法呢？

……
即使不去正視問題，用「希望」這種漂亮話來矇騙自己…
最後在前方等待你的還是只有空虛的現實啊！
不管是託付給你的人，還是受託的人…都只會感到空虛罷了。

……
我把九尾查克拉留下一半封印在你的體內…
就是因為相信你能夠控制這個力量…

鳴人把第四代火影託付給他的我當做朋友，
並且控制了我的力量！
！
啪嘰
啪嘰
啪嘰
第四代火影就是把我當成打倒你的力量…
封印在鳴人的體內！
上吧…鳴人！
開睜
你不會失敗的！
好！

62 裂痕（完）下集待續

NARUTO 火影忍者 原創角色優秀作品公佈

這次的火影忍者原創角色最優秀作品，就是（奈良縣　吉村茉里子讀者）投稿的作品！
吉村讀者將可以得到一張有岸本老師簽名的複製插圖喔！
敬請期待！
我們也將繼續募集原創角色，請各位繼續踴躍投稿！

寄件地址為
〒119－0163
東京都神田郵便局 私書箱66号
集英社ＪＣ
"ナルトオリキャラ係"まで！

※不過只能用明信片寄喔！
千萬不要寄信函來喔

◀岸本老師畫出來的就是這個樣子！

【風繰風子】

○我很中意髮髻的外型！比較不明顯的腹部刺青或拖鞋上的雲朵標誌其實很酷呢！

☆投稿作品僅限於原創角色。投稿時請畫出角色的全身。
○投稿的文章、插圖等會由編輯部保管一段時間後進行廢棄處理。如果您想要保存自己的作品。請先影印之後再進行投稿。另外，如刊載時不希望您的姓名、地址被刊載出來時，請在投稿時註明。
投稿作品的著作權將屬於集英社。

JC08262 C0P196

火影忍者㊷

原名：NARUTO—ナルト—㊷

■作　　者　岸本斉史
■譯　　者　方郁仁
■執行編輯　鄭淑華
■美　　編　陳俊男
■發 行 人　范萬楠
■發 行 所　東立出版社有限公司
■東立網址　http://www.tongli.com.tw
台北市承德路二段81號10樓
☎(02)25587277　FAX(02)25587296
■劃撥帳號　1085042-7（東立出版社有限公司）
■劃撥專線　(02)25587277　總機0
■印　　刷　嘉良印刷實業股份有限公司
■裝　　訂　台興印刷裝訂股份有限公司
■2012年11月15日第1刷發行

日本集英社正式授權台灣中文版

"NARUTO"
©1999 by Masashi Kishimoto
All rights reserved.
First published in Japan in 1999 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
Mandarin translation rights in Taiwan arranged by SHUEISHA Inc.
through ANIMATION INTERNATIONAL LTD.

版權所有・翻印必究
■本書若有破損、缺頁請寄回編輯部

ISBN 978-986-324-121-6 （價格以封面上標示為準）

TAIWAN CHINESE EDITION FOR DISTRIBUTION AND SALE IN TAIWAN ONLY
台 灣 中 文 版 ・ 僅 限 台 澎 金 馬 地 區 發 行 販 售