※啊！這是熱熱的那一種…

岸本斉史

我的腸胃很差。
吹冷氣就會拉肚子。
吃冰淇淋就會拉肚子。
即使牛奶含一含再喝下去也會拉肚子。
還會因為怕拉肚子的壓力而拉肚子。

正式授權台灣中文版

39

★開始行動的人們

NARUTO 火影忍者

Masashi Kishimoto

岸本斉史

TONG LI COMICS

NARUTO 火影忍者 39

岸本斉史

東立

NT-90

TAIWAN CHINESE EDITION FOR DISTRIBUTION AND SALE IN TAIWAN ONLY

僅限台灣金馬地區發行販售

佐助讓〝咒印〞的起源，重吾成為第四個夥伴之後，為了達到目的組成了小隊！察覺到這個動向的木葉忍者村與〝曉〞都加強戒備。鳴人認為佐助的目標是鼬，於是與新組成的小隊一起展開行動!!

SHONEN JUMP

ISBN 978-986-10-0293-4

JC08239

9 789861 002934

0 0090

TONG LI COMICS

日本集英社正式授權台灣中文版

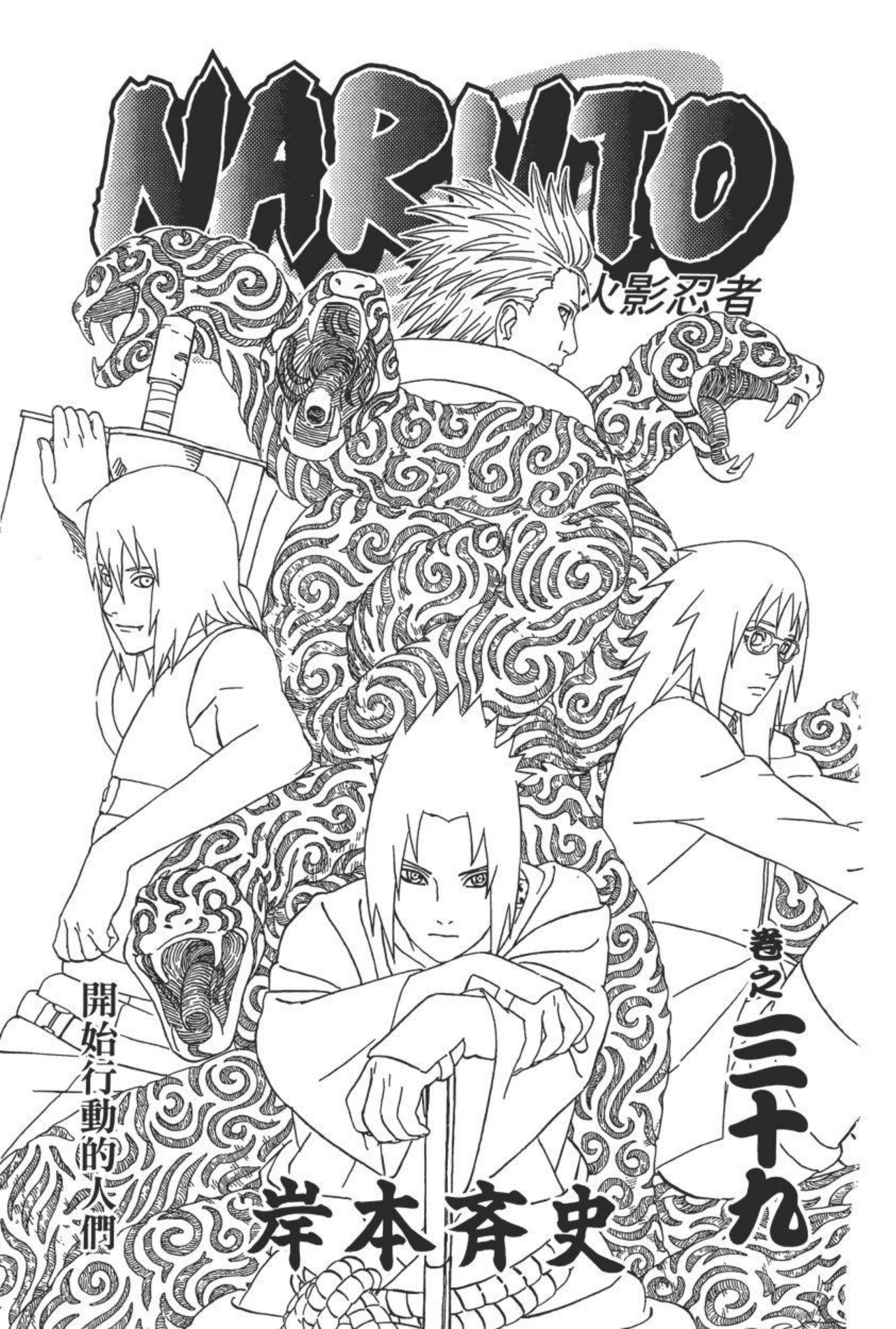
東立出版社有限公司

定價NT$90元

NARUTO

NARUTO 火影忍者

東立 EDITE 火影忍者 39



★本作品純屬虛構，與實際的人物、團體、事件等均無關係。

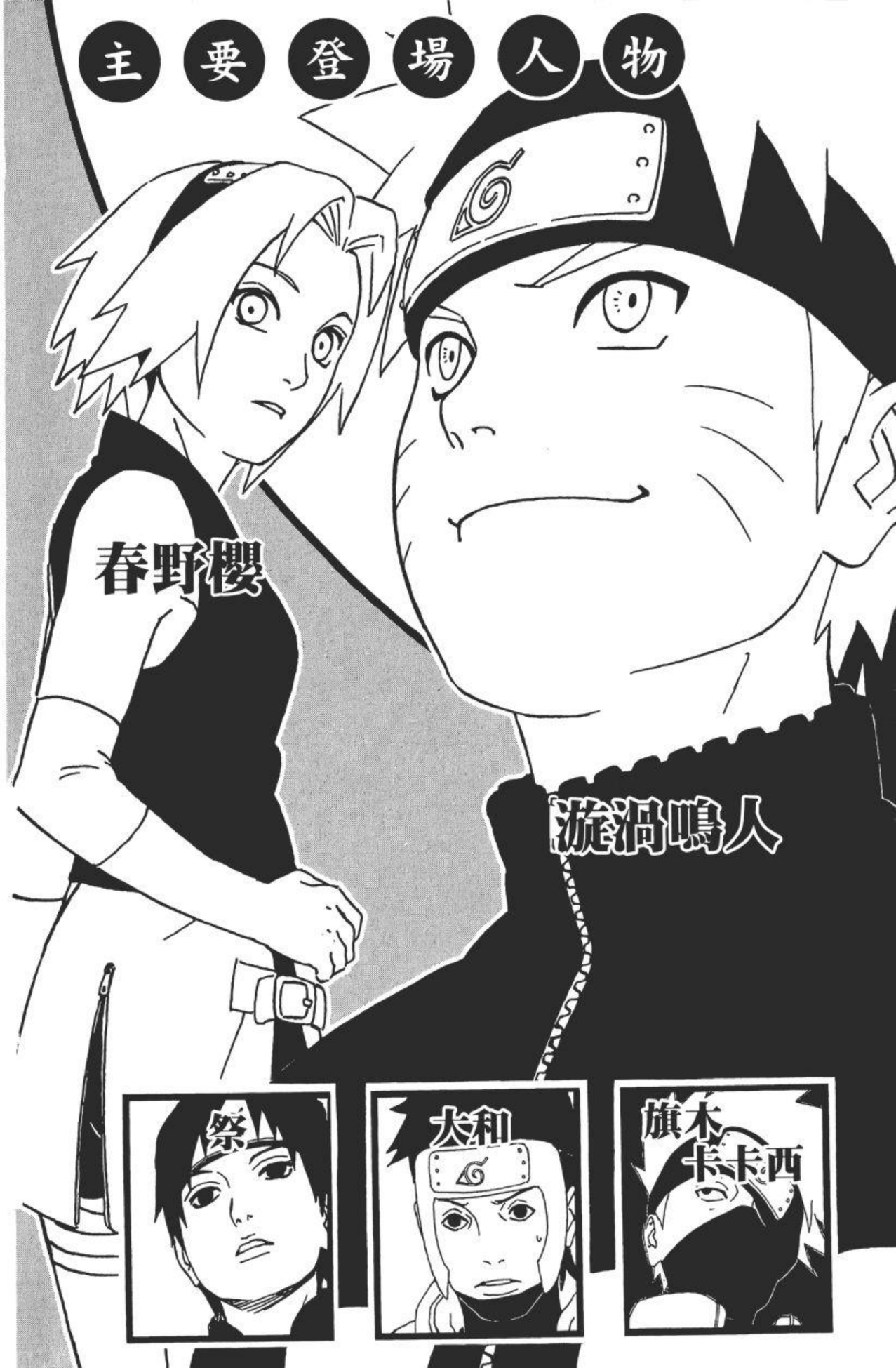
主要登場人物

前情提要

原為木葉忍者村忍者學校中的問題學生鳴人，終於與佐助、小櫻一起成為忍者了。鳴人等人前去參加中忍選拔考試時，遭到大蛇丸的襲擊。大蛇丸在佐助身上留下咒印後就消失了。而在進行「第三場考試」時，大蛇丸等人開始進行「毀滅木葉行動」，最後以火影失去自己的性命收場。在與大蛇丸的激戰後，綱手成為了第五代火影。被大蛇丸的「力量」吸引的佐助，透過戰鬥打敗想要阻止他的鳴人，並且離開村子……

過了兩年多之後，結束修行的鳴人等人再次與佐助重逢。但因為佐助的實力太強，而讓佐助再次逃走。

就在鳴人等人與「曉」展開激戰的同時，佐助也放棄了大蛇丸，並且奪走大蛇丸的一切。正在尋覓新夥伴的佐助，前去尋找咒印的起源重吾，但是……



NARUTO

—火影忍者—

卷之三十九

開始行動的人們

目　次

★350：驚人的消息…！ 8

★351：與男子的對話！ 29

★352：目的是…！ 47

★353：「曉」集合…！ 65

★354：開始行動的人們 83

★355：要去找誰…？ 101

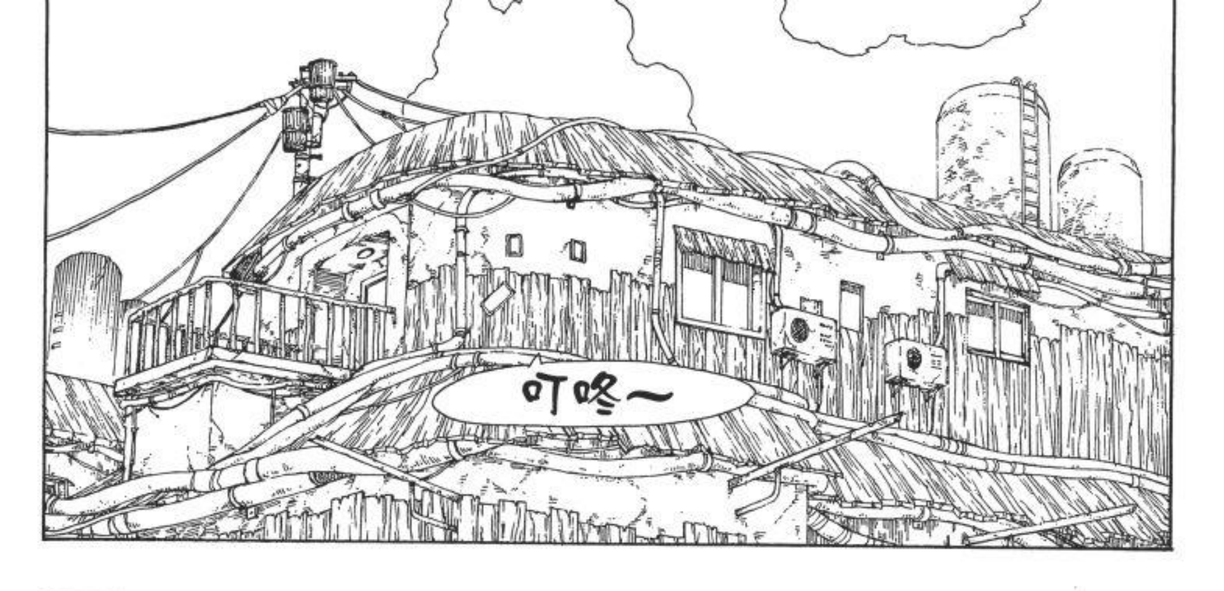
★356：衝突…！ 118

★357：地達羅VS佐助！ 139

★358：將敵人逼入絕境的C2！ 157

★359：那個眼神…！ 175

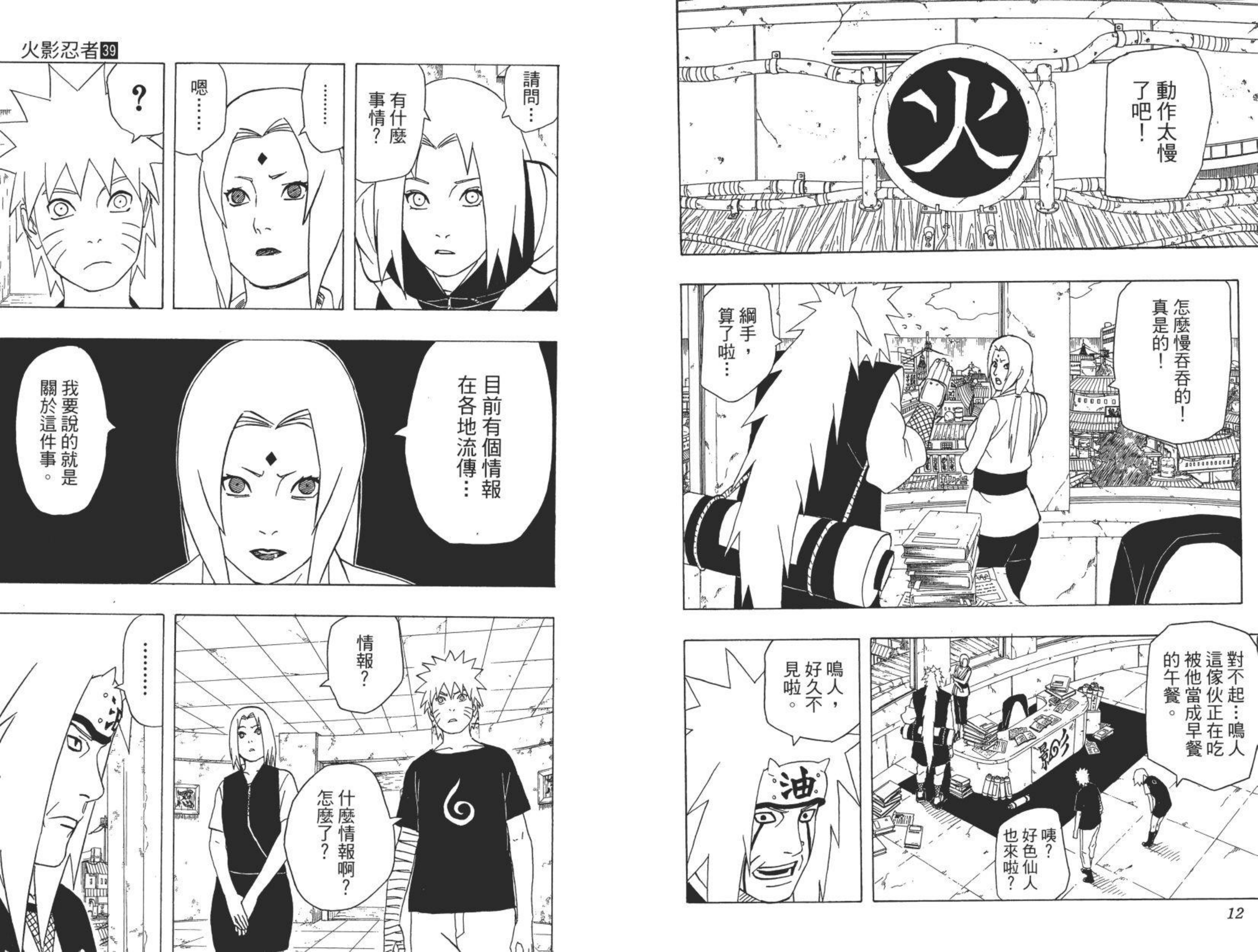
350：驚人的消息…！

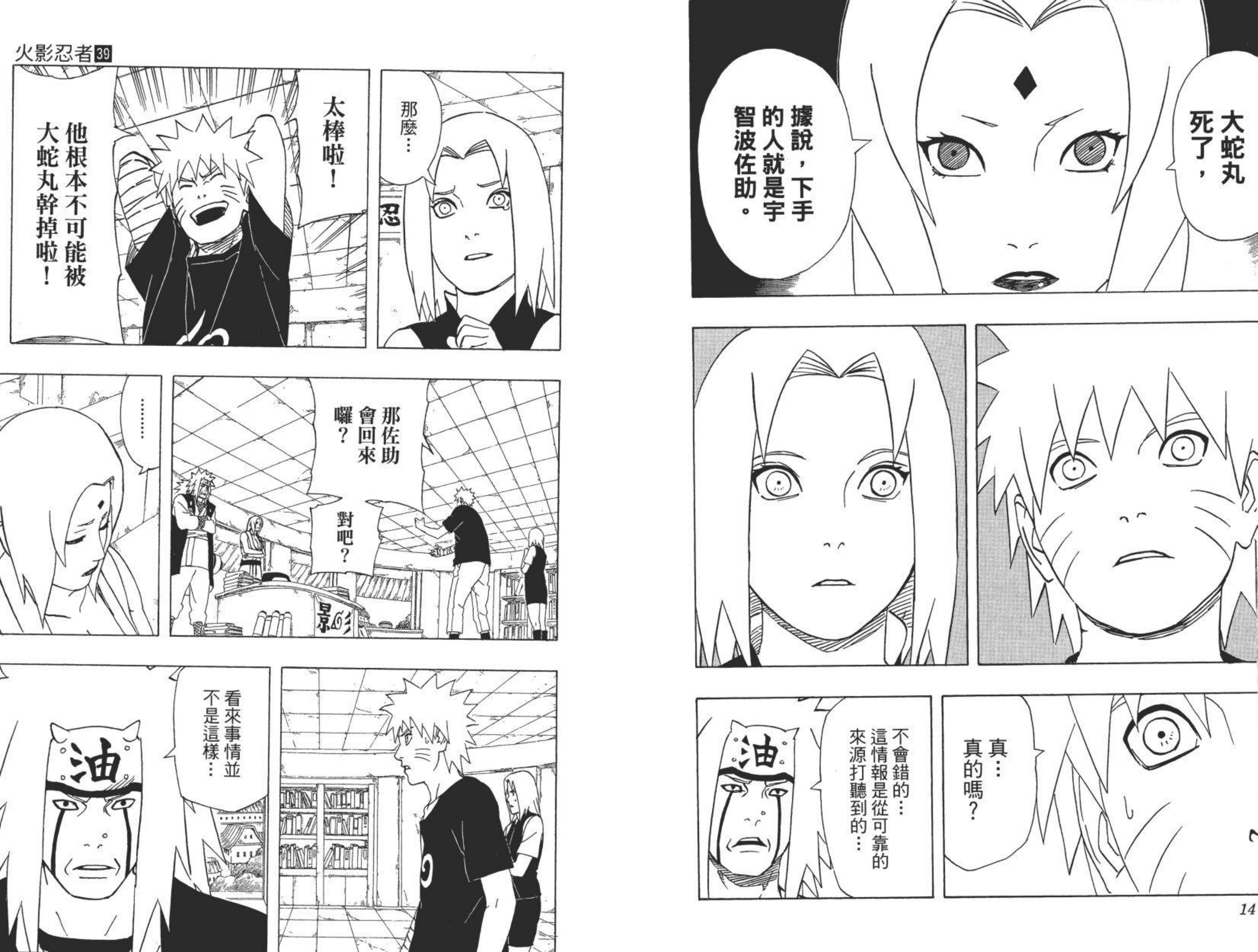

叮咚～

ボー
誰啊…
你怎麼一起床就吃這種東西啊？
小櫻，今天是假日耶…
妳幹嘛一大早就跑來找我？
已經中午了啦…

算了…
快去洗臉換衣服，我在這裡等你。
幹嘛？
要和我約會啊？
シャキーン
白癡！
綱手大人找我們啦！
キバ

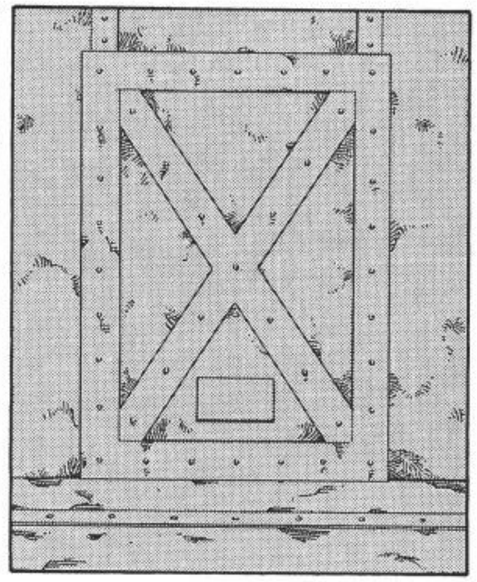
NARUTO
火影忍者

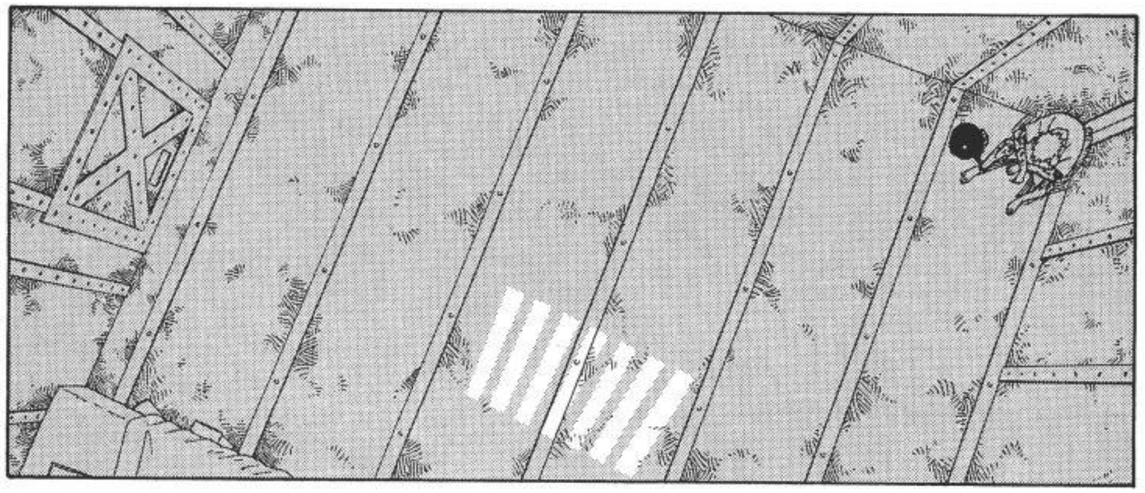

火
動作太慢了吧！
怎麼慢吞吞的！真是的！
綱手，算了啦…
對不起…鳴人這傢伙正在吃被他當成早餐的午餐。
哦？好色仙人也來啦？
鳴人，好久不見啦。
油
請問…
有什麼事情？
……
嗯……
？
目前有個情報在各地流傳…
我要說的就是關於這件事。
情報？
什麼情報啊？怎麼了？
……


大蛇丸死了，
據說，下手的人就是宇智波佐助。
真…真的嗎？
不會錯的…這情報是從可靠的來源打聽到的…
油
那麼…
太棒啦！
他根本不可能被大蛇丸幹掉啦！
那佐助會回來囉？
對吧？
……
看來事情並不是這樣…
油

守衛全都被殺了…
所有人都越獄了…
這樣根本搞不清哪個才是重吾啊…
佐助。
香燐，重吾在這些人之中嗎？
真是的…吵死了！等一下啦！
唰

女人…
如果走進來的是女人，
就殺了她…

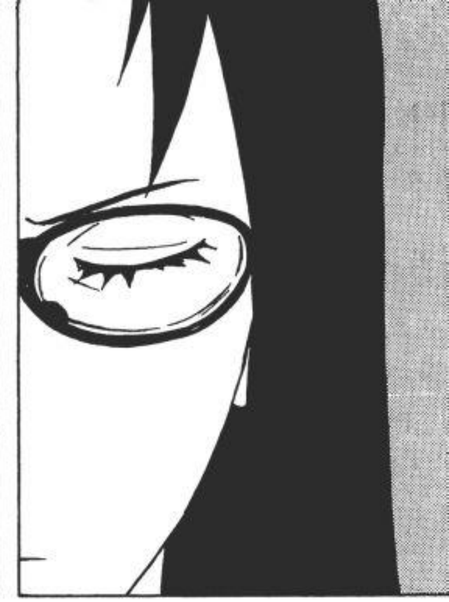




你真的…好強啊…

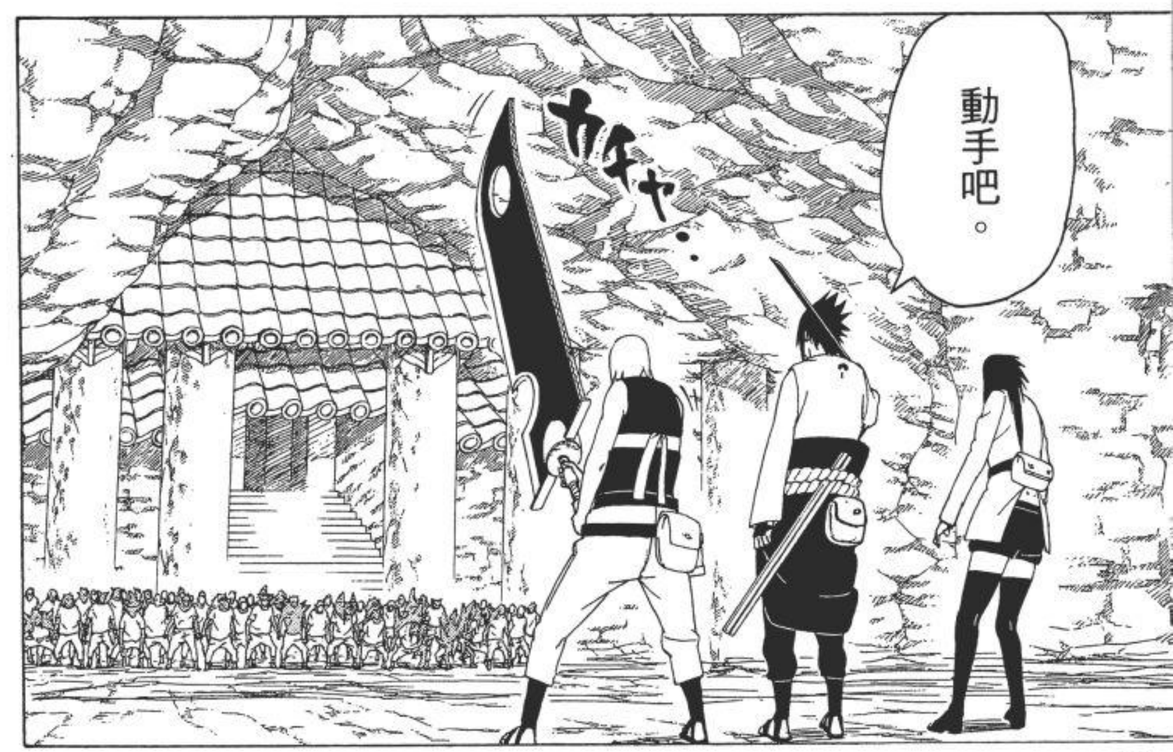
嗚…
ズズズズ

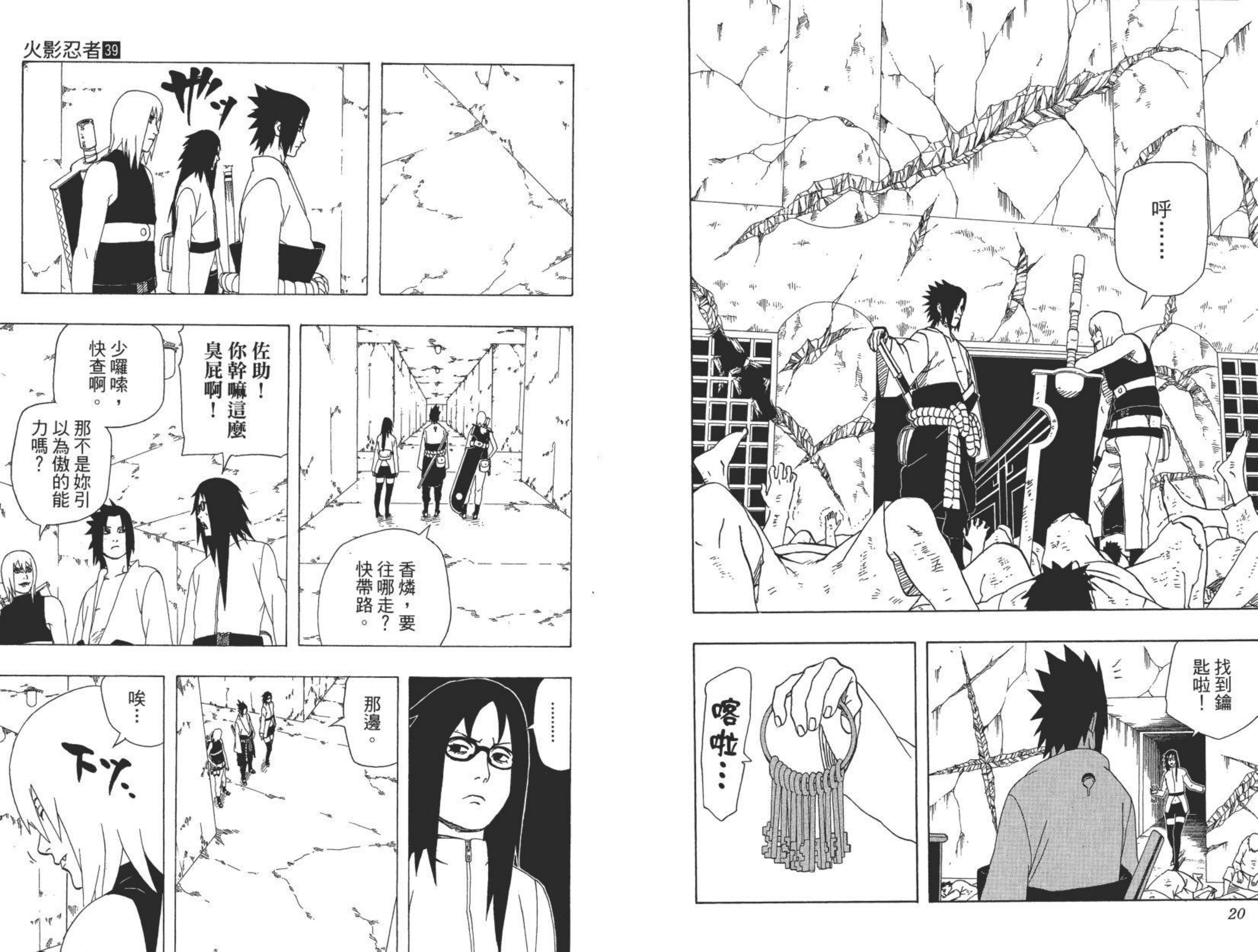
哼…他不在這裡。
那就表示可以不必手下留情囉。



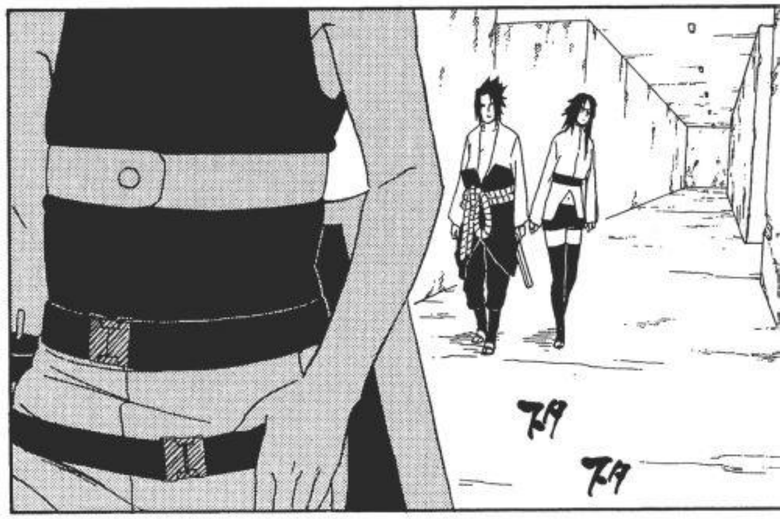
唉…
你果然是木葉忍者村出身的人…
剛剛那個男人…你也可以殺了他的…真是太天真。
喀嚓

不要攻擊他們的要害。


動手吧。
カチャ


ザッ
香燐，要往哪走？快帶路。
佐助！你幹嘛這麼臭屁啊！
少囉嗦，快查啊。
那不是妳引以為傲的能力嗎？
……
那邊。
唉…
下了、
呼……
找到鑰匙啦！
喀啦…

!?
唰



幹什麼？
拉

妳為什麼要說謊？
水月往反方向去了…

其實是這邊才對。
佐助，我們走吧。

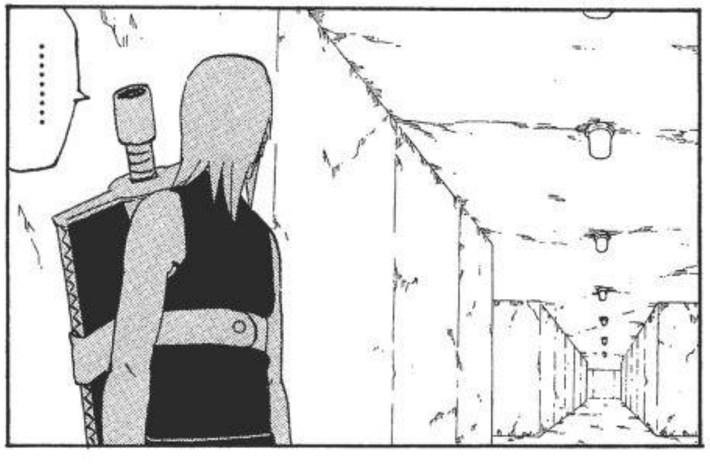
水月太吵了，我討厭他！走吧！
放開我…我自己會走。

不過……

原來「咒印」能讓體型變得那麼醜啊…
佐助，你的「咒印」也會讓你變成那樣嗎？

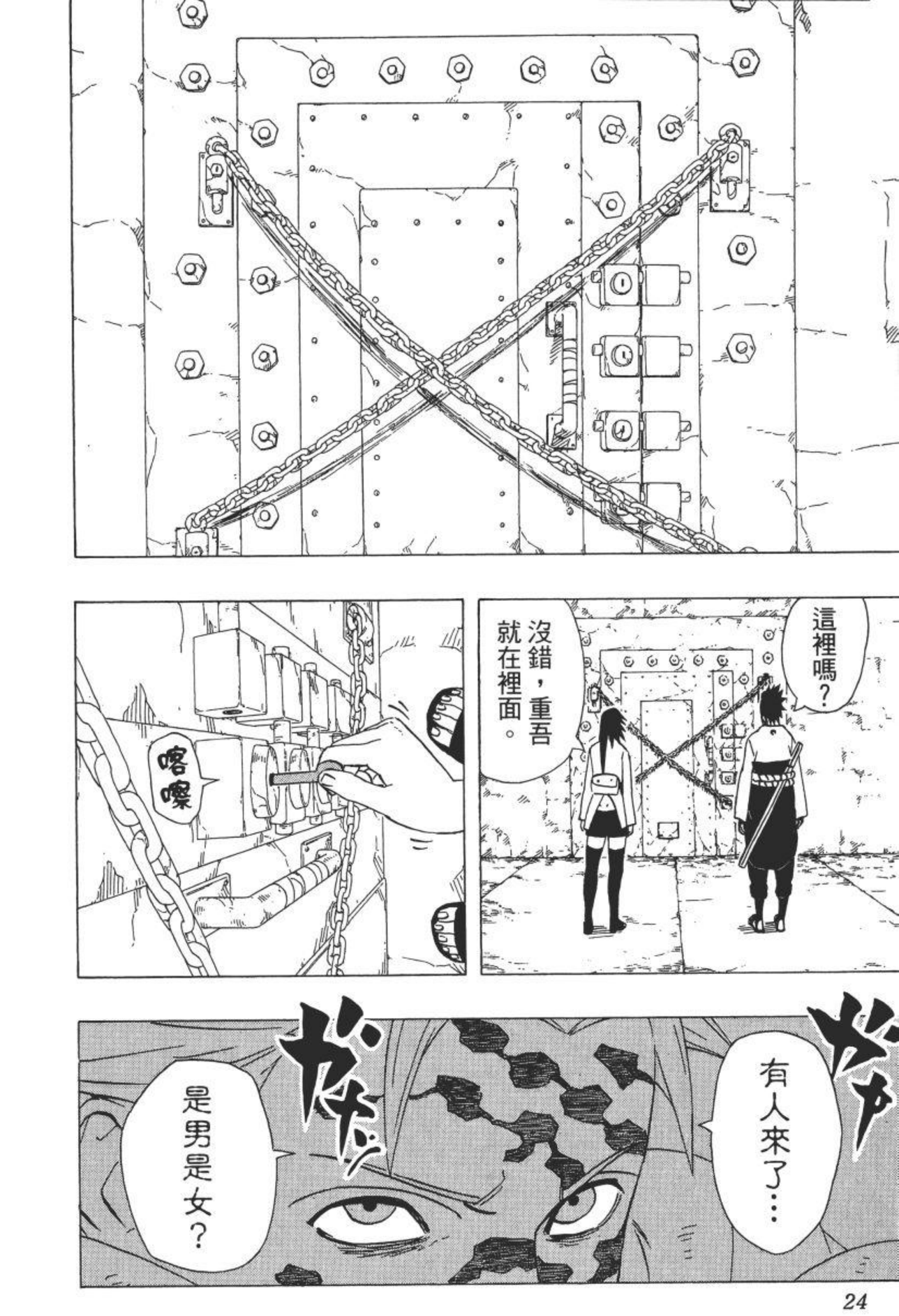
……

…你有沒有在聽…


……

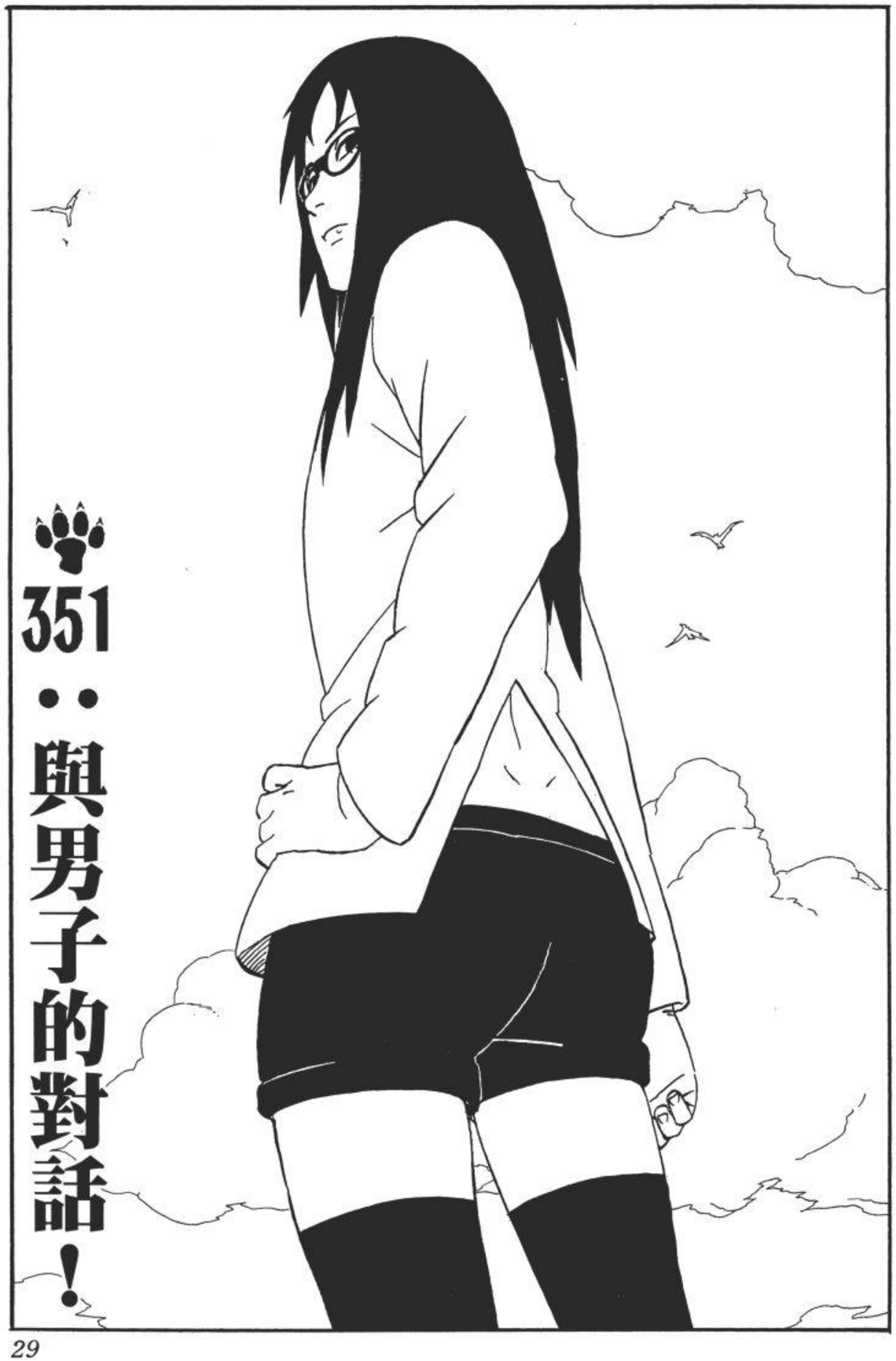
那個死女人…
抖抖

伸手…
好，我要開門了。
抓住
ズッ…
香燐，妳先退後吧。
我先進去好了…
ガチ…
不……
還是男人好了…如果進來的是男人，我就下手殺人。


這裡嗎？
沒錯，重吾就在裡面。
喀嚓
ガチ
ガチ
有人來了…
是男是女？

……！
衝過來了！

中大獎啦！
殺人囉！



351：與男子的對話！

如果…讓那傢伙跑出去…
我知道。
不過我會讓他聽話的…甚至還不惜發揮實力讓他聽話…
呵呵呵…雖然你很強，但你還是無法…
嗚啊！
ズン
小子，要是佐助沒那麼說，我早就宰了你啦。
呵呵…你們就去死在重吾手上吧！
只殺一個人…
喀嚓
應該沒關係吧…
ドカ
走回原來的地方了…
剛剛那裡果然該右轉…
…咦？
…你…你們到底…是為了什麼來到這裡的？
我們只是要來把重吾帶走…
我們想要找他當伙伴。
呵呵……你們……
…到底知不知道…自己在做什麼！嗚……
……？

還沒結束呢！

咻咻

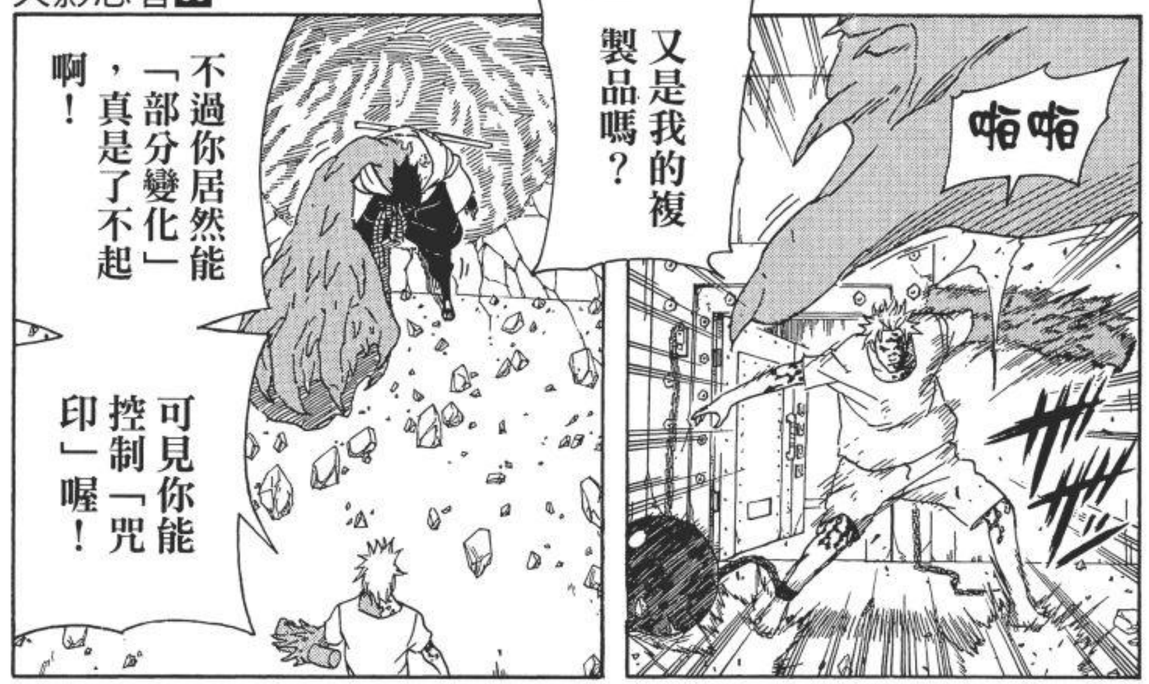
咻咻咻…

！

佐助的查克拉……

哈哈哈哈！

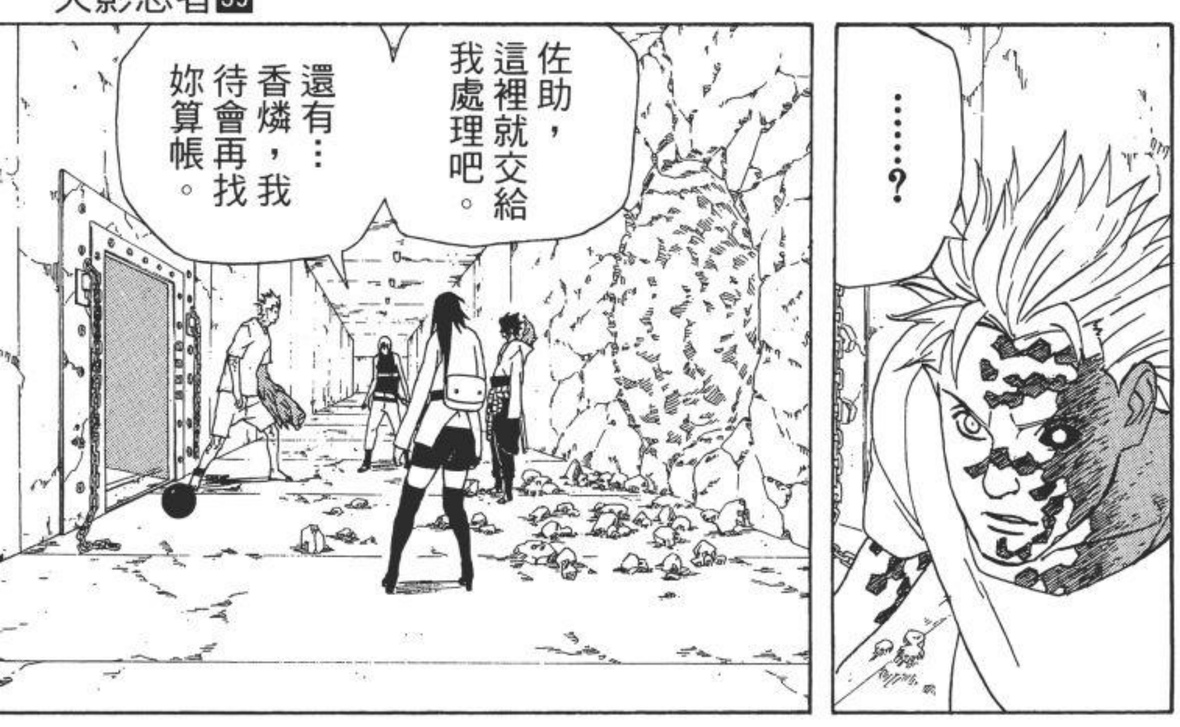
佐助！


啪啪
又是我的複製品嗎？
不過你居然能「部分變化」，真是了不起啊！
可見你能控制「咒印」喔！

我不想和你打。
重吾，我只是想找你談談。

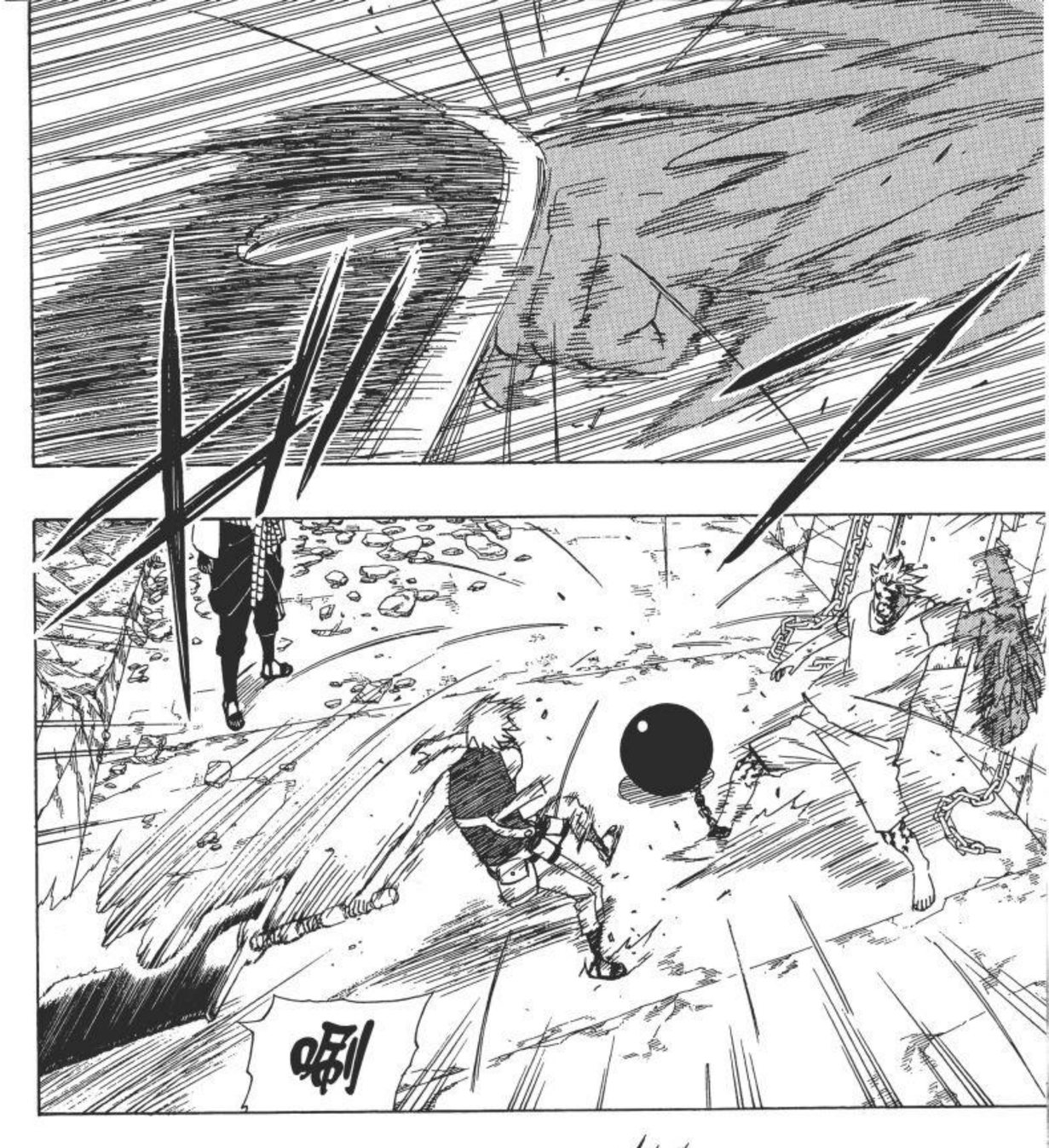
……
你真強啊！
你是繼君麻呂之後，第二個超強的複製品！

發生變化了！
！


……？
佐助，這裡就交給我處理吧。
還有…香燐，我待會再找妳算帳。

哼……
水月，住手。我們不是來和他打架的。
讓我來和他談談。
咻咻

他不是那種會乖乖聽話的人。
所以只好把他拖走囉…
對了！你是水月！
我想起來啦！
咻咻


唰

你又是誰啊？
重吾，你使用的能力和之前又不一樣呢。
好硬……

你們都給我住手！
喝啊——！
太好了！打個兩敗俱傷吧！
喔啊啊啊！

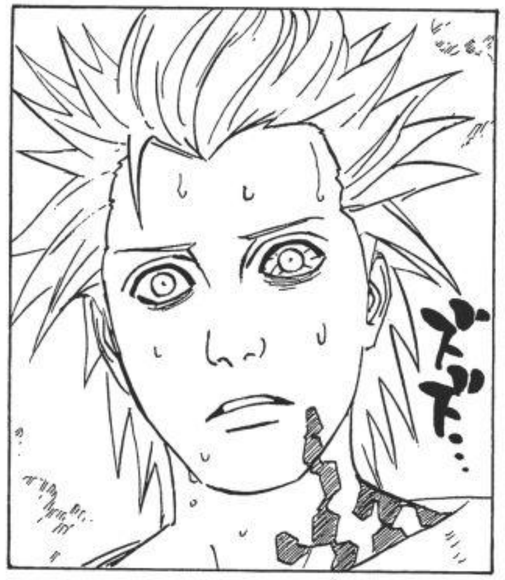
喝啊——！

你們……
真的這麼想死不成？

！
！
ズズズズズズズ…

佐助……
你……你好酷哦……

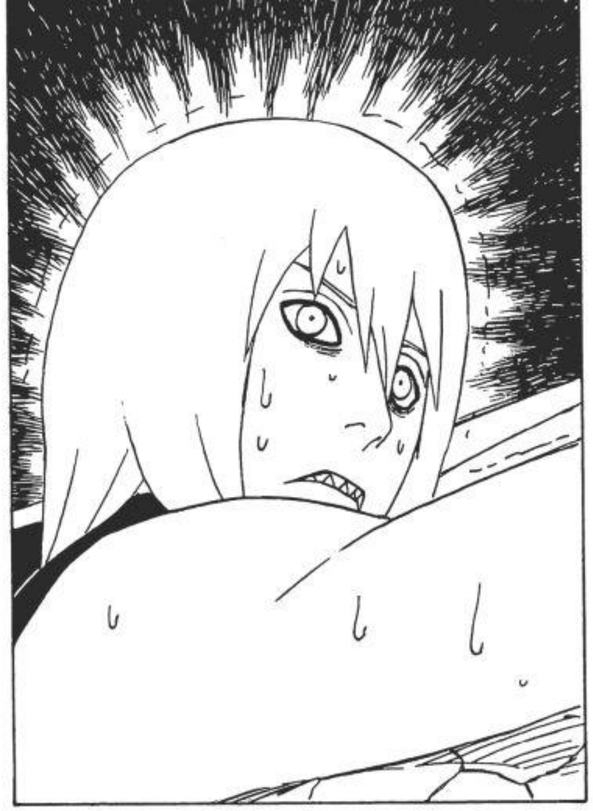
那是……認真起來的殺氣嗎……
咕嚕

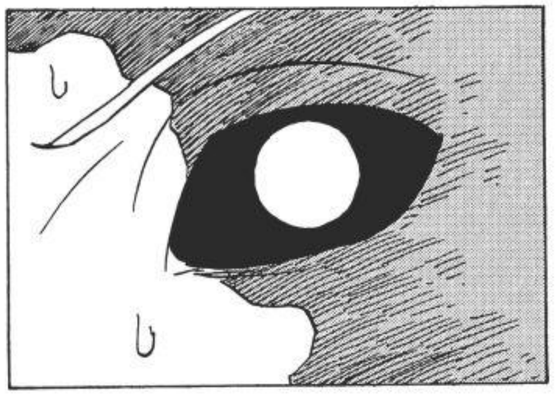

ズズ……

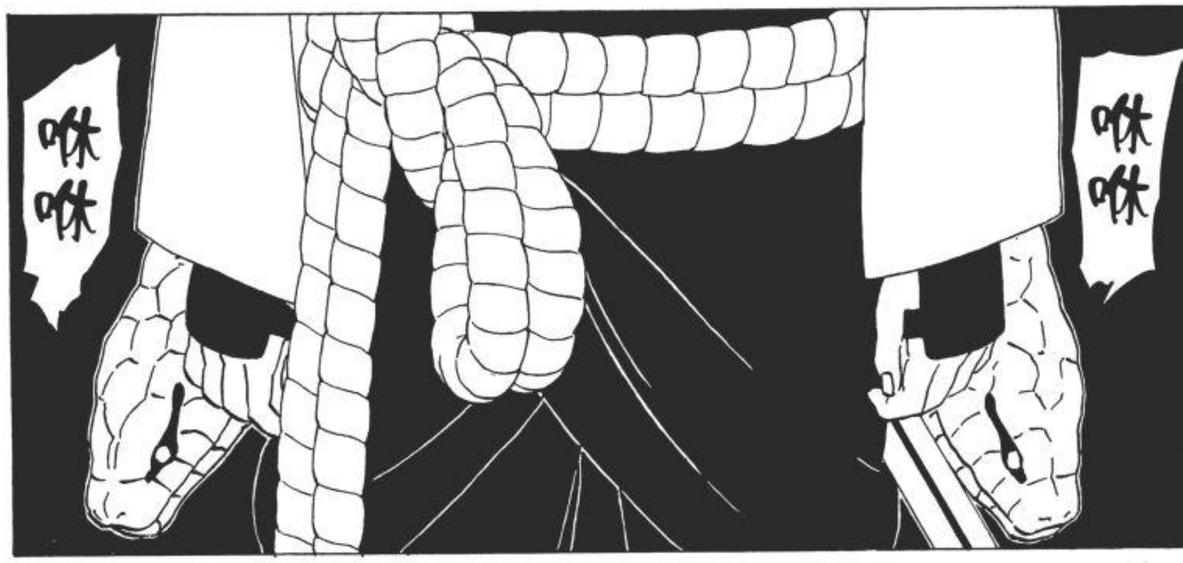
咻咻咻
……

啊啊……
キョロ
キョロ

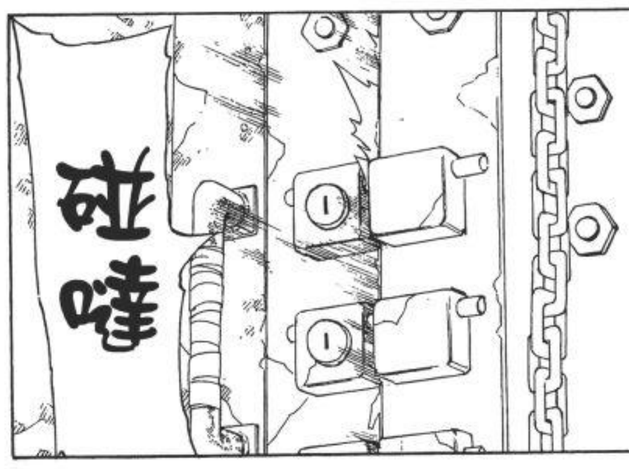
！

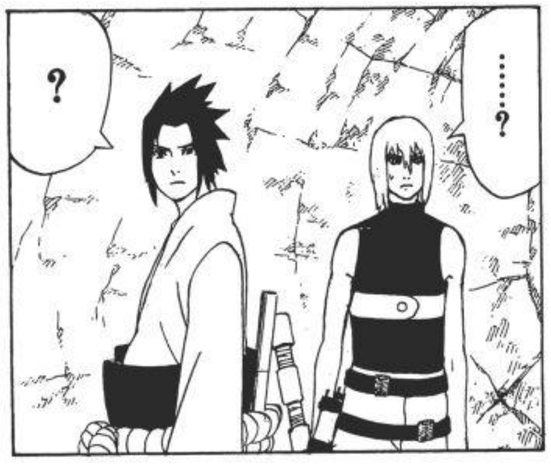





咻咻
咻咻

啊啊啊啊啊！
噠噠
ガガ


碰噠


……？
？

快……
快把門鎖上啦！

重吾……我們只是來帶你離開這裡而已。
和我一起走吧。

……？

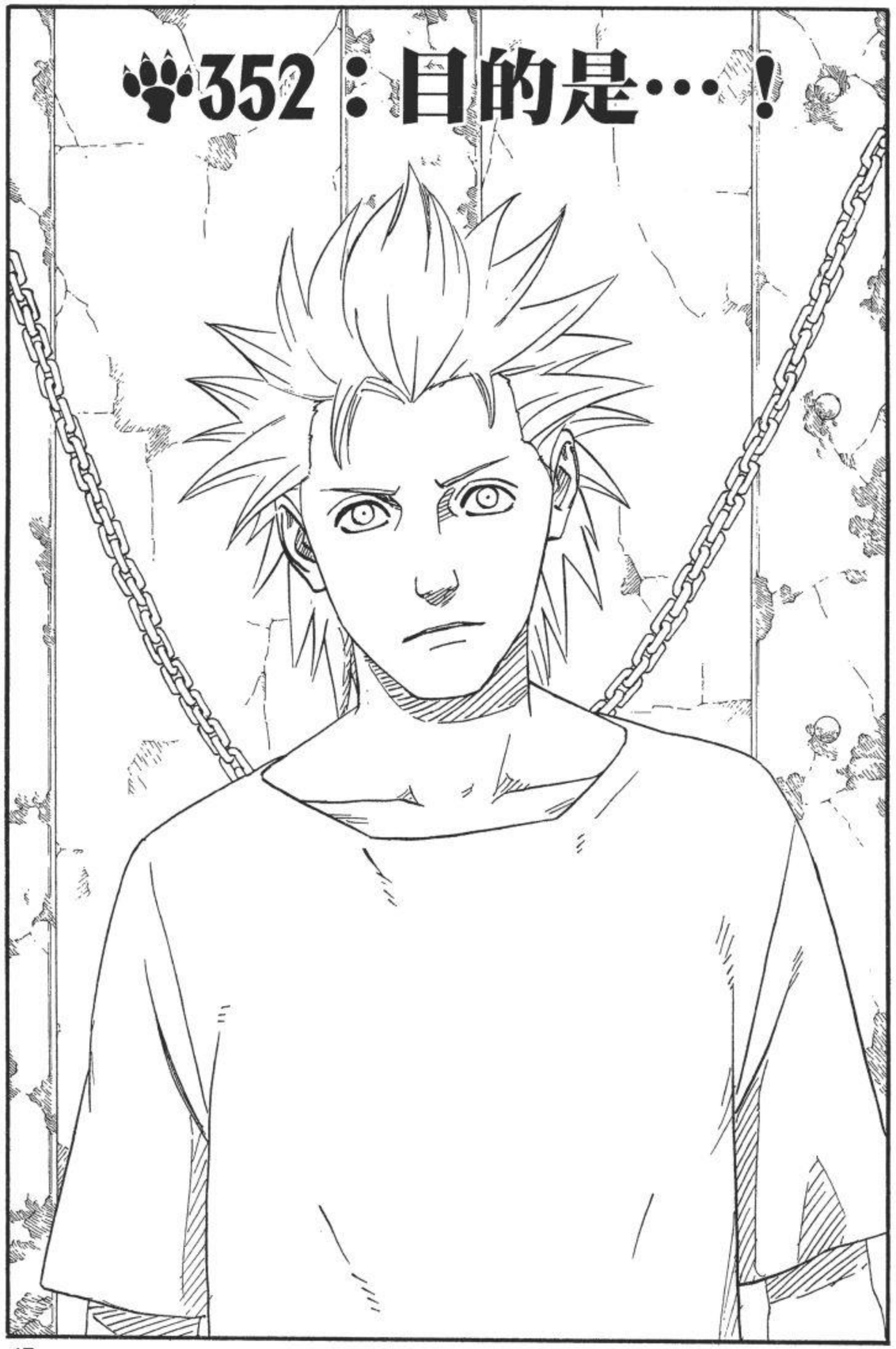
他也太膽小了吧？
不……不是的……

我不想再殺人了！
我不想出去……別管我！

……搞什麼啊？
人格分裂得太嚴重了吧？

我不是說過了嗎？
……重吾的心中，存在著連他自己都無法壓抑的殺人衝動……
他無法控制自己。
其實他並不想殺人。

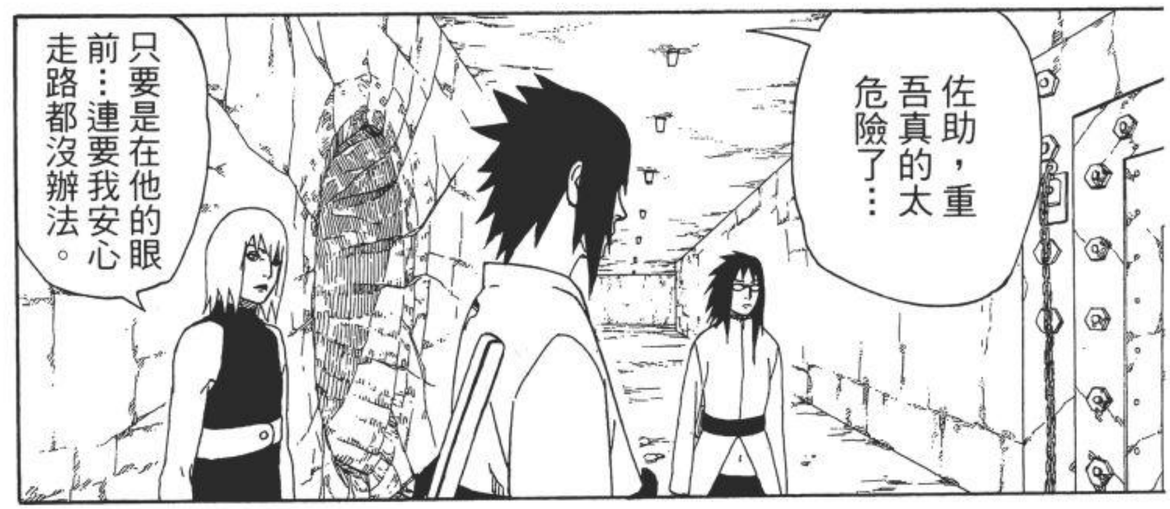
352：目的是…！



我隨時都可能會想要再去殺人！
你們快把門鎖上啦！

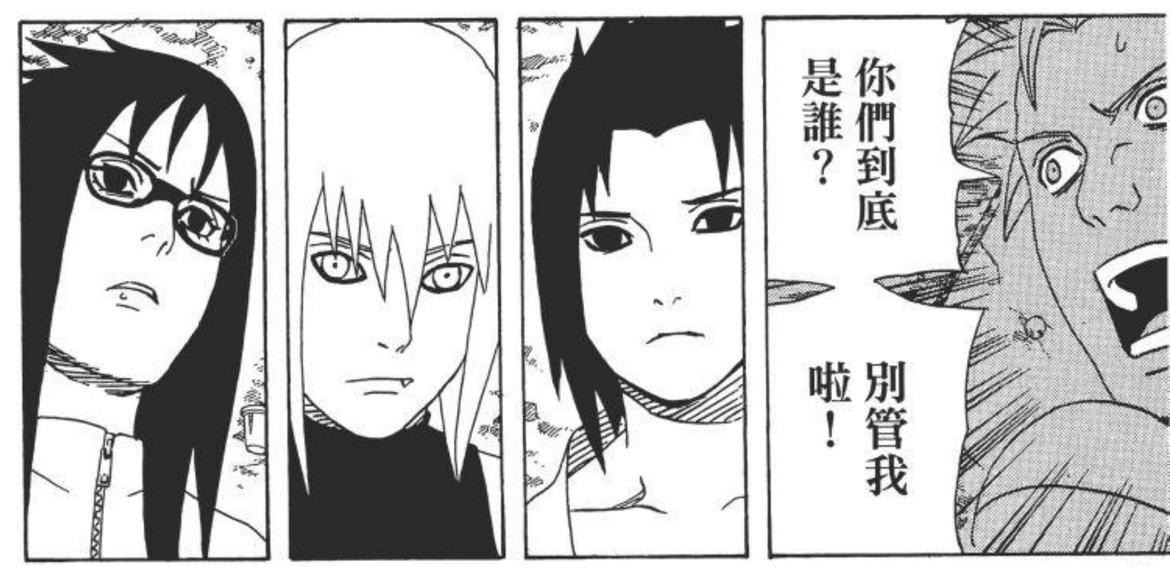
沒關係…
我不想再殺人了！

大蛇丸已經死了。
這個根據地也毀了。
待在這裡就死定了。


佐助，重吾真的太危險了…
只要是在他的眼前…連要我安心走路都沒辦法。

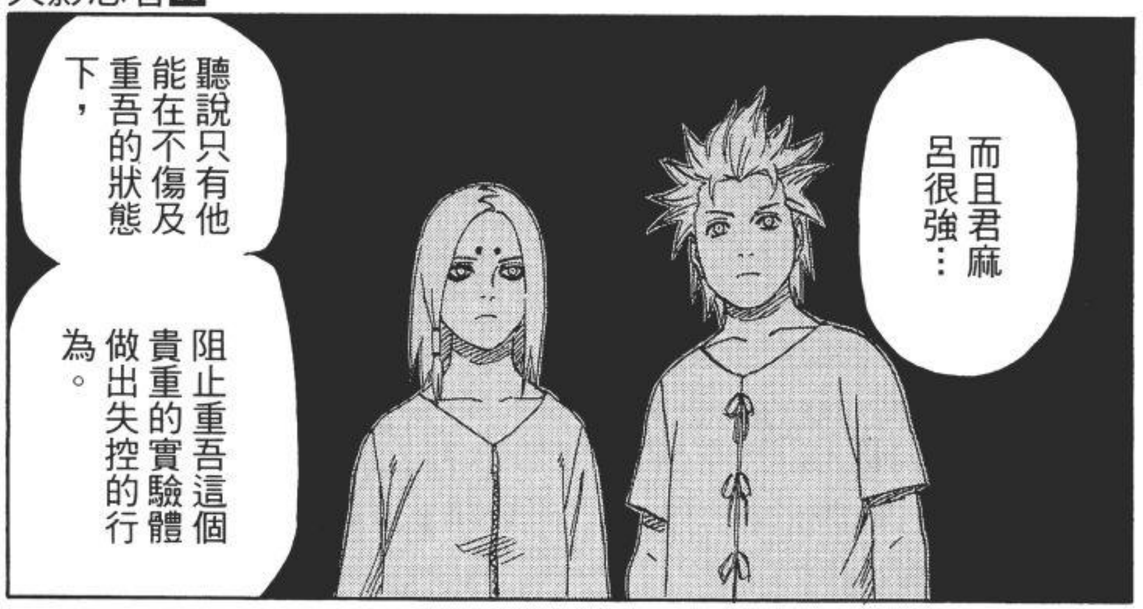
……

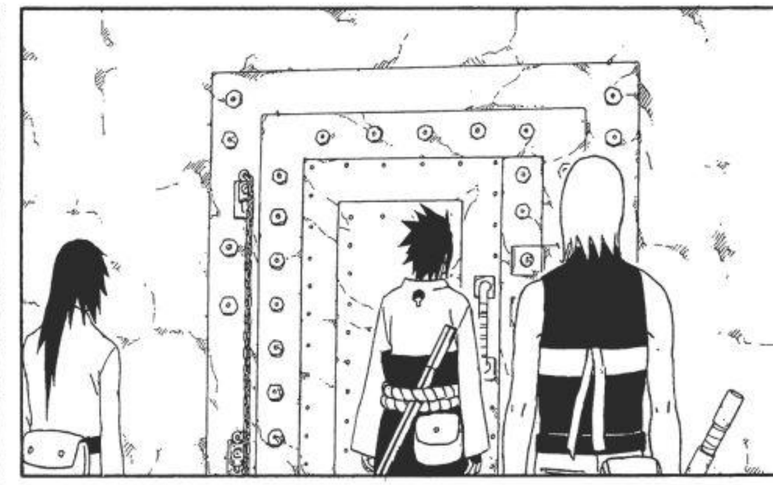
放心吧…
我會成為你的牢籠…
我會阻止你的。


你們到底是誰？
別管我啦！

你能做什麼？
能阻止我的衝動的人…

…只有君麻呂。
如果君麻呂不在外面，那我就不會離開這裡！


而且君麻呂很強…
聽說只有他能在不傷及重吾的狀態下，阻止重吾這個貴重的實驗體做出失控的行為。



我記得君麻呂是竹取一族的…

是啊…重吾與君麻呂都是大蛇丸非常中意的人。
為了把他們拿來進行人體實驗，所以就一直把他們留在這裡。

君麻呂大概就是他在這個組織之中，唯一能安心面對的人吧。

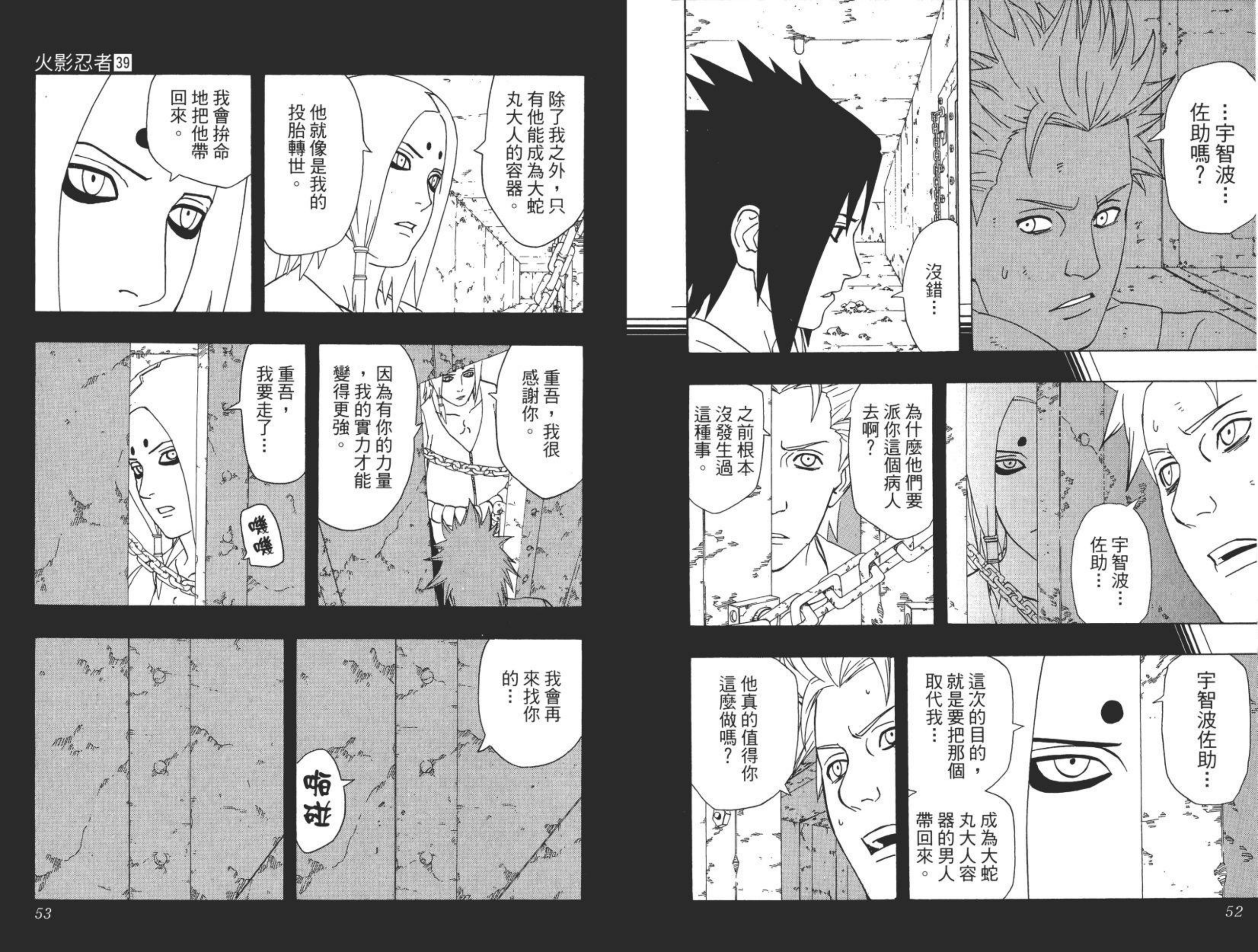
但是我記得他已經…

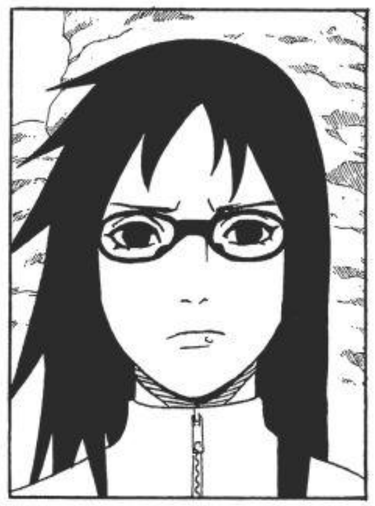
重吾…君麻呂已經為了我而喪命。
他已經不在這世上了。

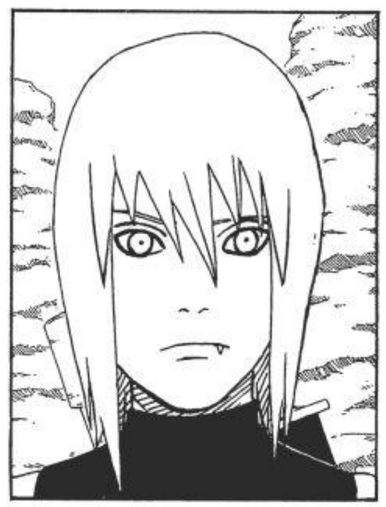
驚愕

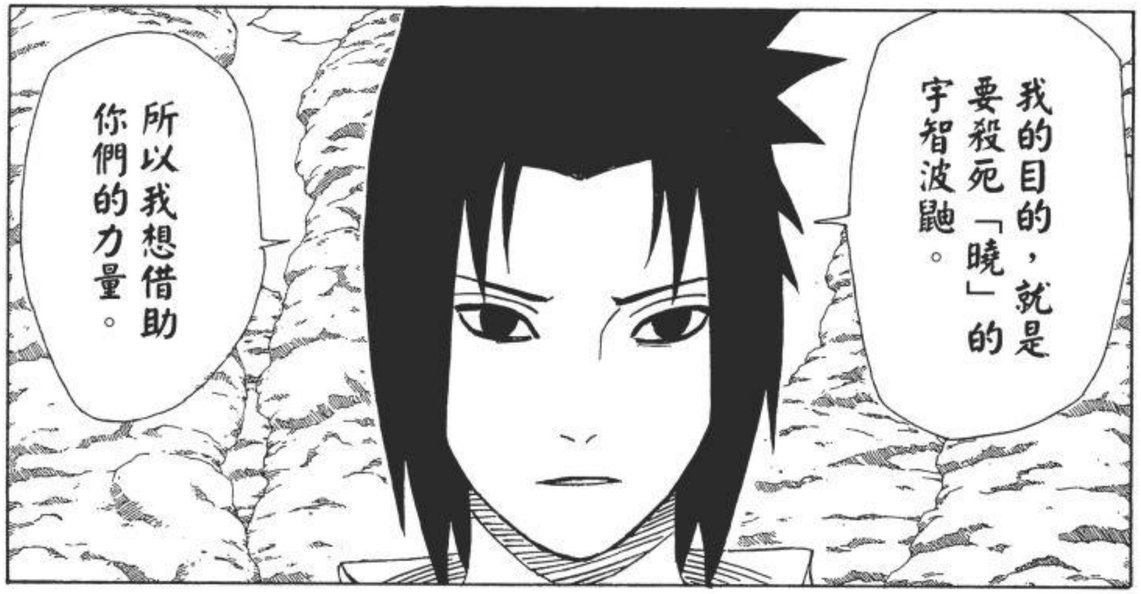
……

為了你而喪命？
這麼說，你就是…

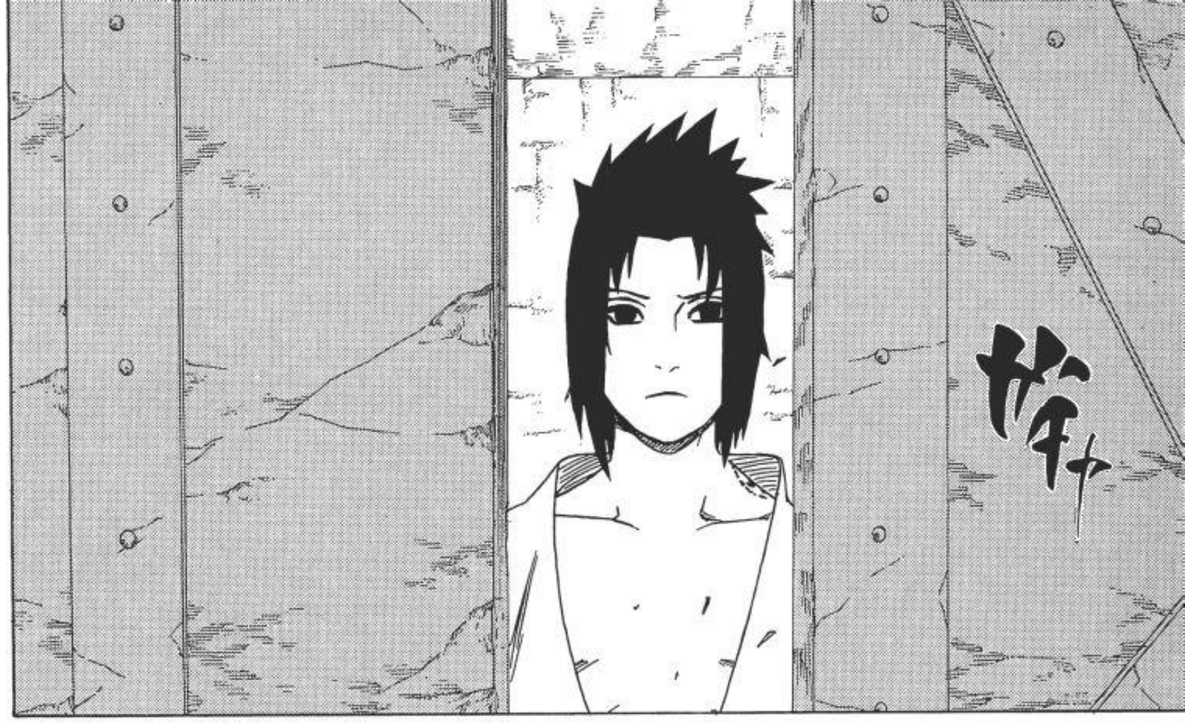

…宇智波…佐助嗎？
沒錯…
宇智波…佐助…
為什麼他們要派你這個病人去啊？
之前根本沒發生過這種事。
宇智波佐助…
這次的目的，就是要把那個取代我…成為大蛇丸大人容器的男人帶回來。
他真的值得你這麼做嗎？
52
火影忍者39
除了我之外，只有他能成為大蛇丸大人的容器。
他就像是我的投胎轉世。
我會拚命地把他帶回來。
重吾，我很感謝你。
因為有你的力量，我的實力才能變得更強。
重吾，我要走了…
噗噗
我會再來找你的…
啪啪
53

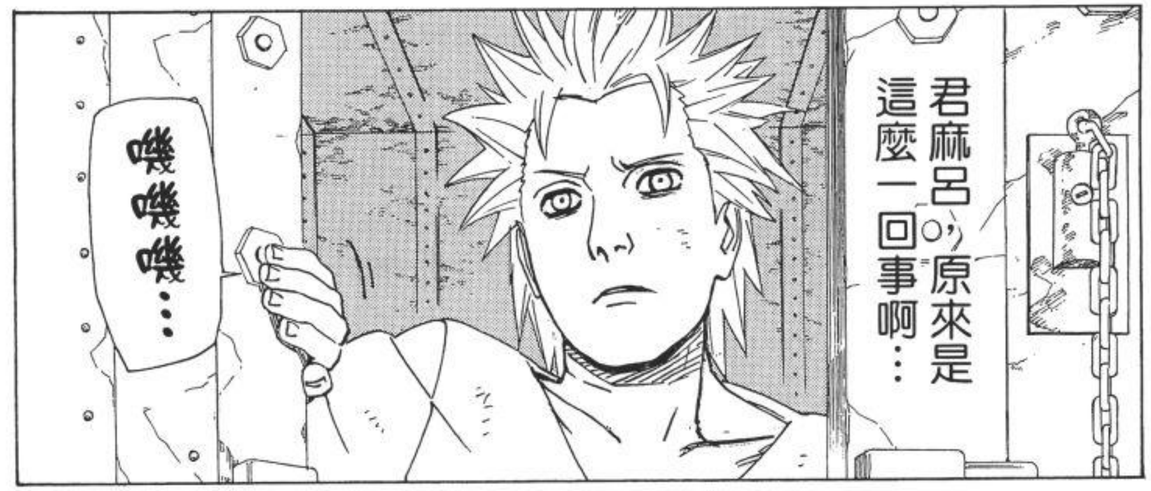




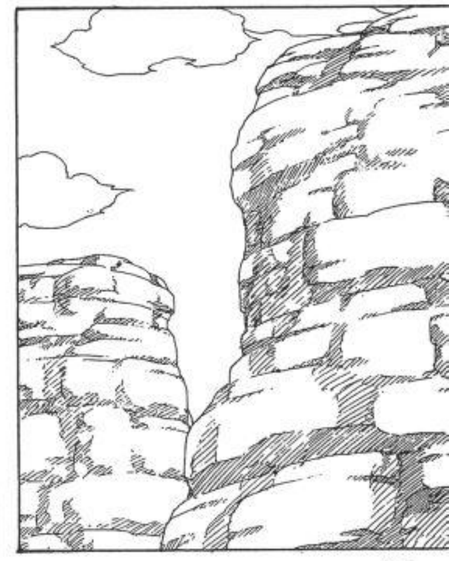

我的目的，就是要殺死「曉」的宇智波鼬。
所以我想借助你們的力量。

果然啊…
不過…香燐，妳說妳還有別的事情…那妳有什麼打算？


ガチャ


君麻呂，原來是這麼一回事啊…
嘰嘰嘰嘰…

這麼一來，我所構想的小隊成員都到齊了。
接下來，我要告訴你們我的目的。



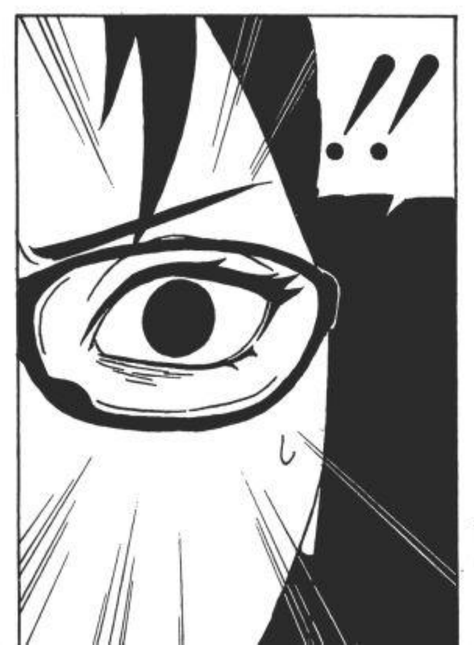
這…這個嘛…其實仔細想想，那也不是什麼重要的事…
香燐，妳就不能老實點嗎？

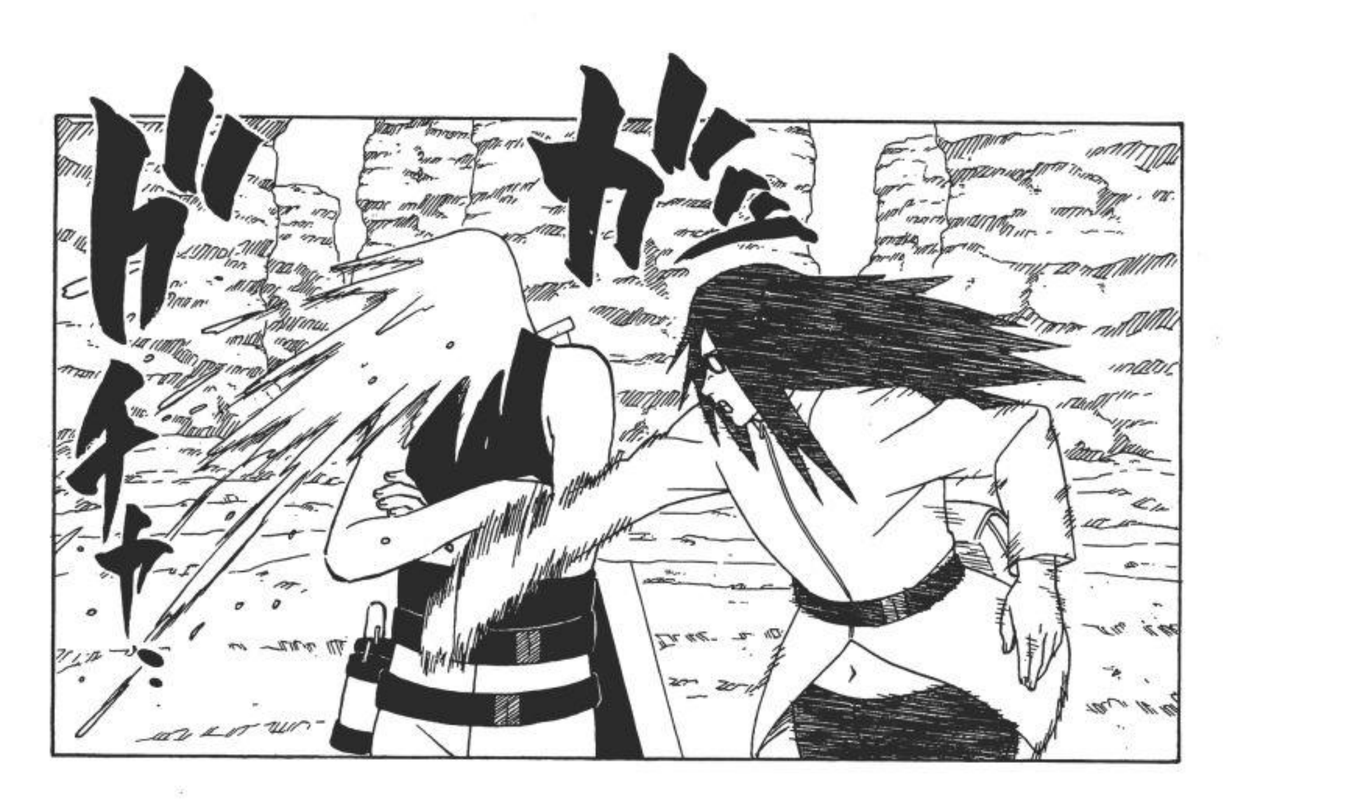
其實，妳只是希望能一直跟在佐助身邊吧？

怎…怎麼可能啊！
誰…誰說我是這麼想的啊！
呃…

看吧，被我說中了。
難怪妳講話會變得那麼結巴。
我都看穿了啦。

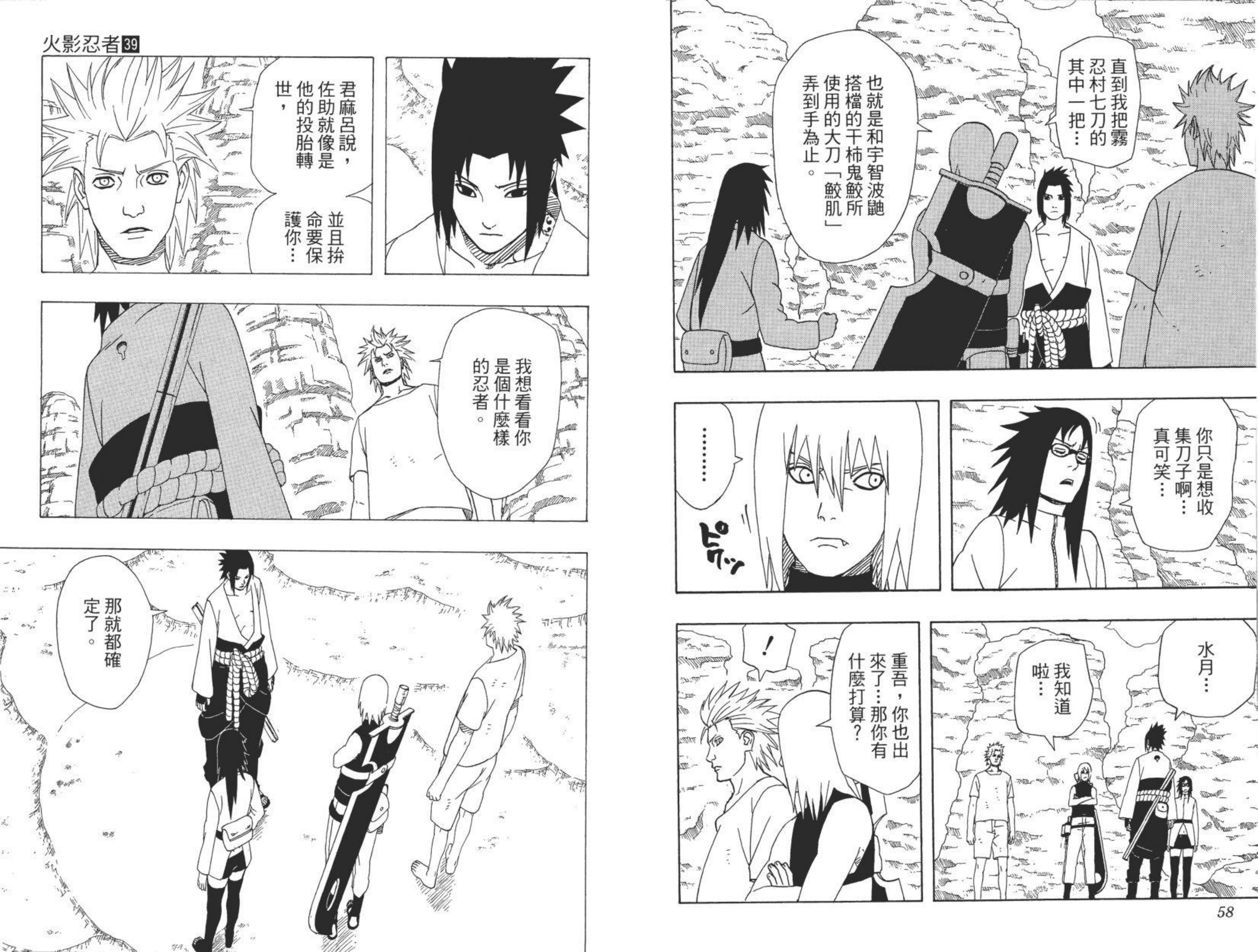
其實，我早就知道了…
以前妳曾經被佐助…


!!


ガシャ
ガチャ

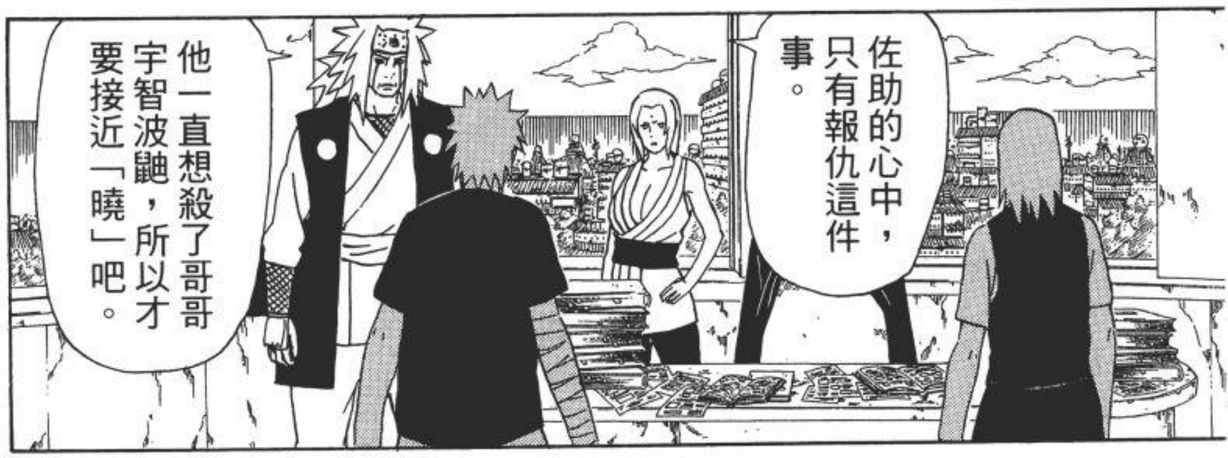
哼！
水月，別再挑釁香燐了…
我不是說過，你們要協助彼此嗎？

……
ズズ…
好啦…香燐，真抱歉啊。
ズズ…
…不過…
我告訴妳，我也會緊跟著佐助。
ズズ…


君麻呂說，佐助就像是他的投胎轉世，
並且拚命要保護你…
我想看看你是個什麼樣的忍者。
那就都確定了。
直到我把霧忍村七刀的其中一把…
也就是和宇智波鼬搭檔的干柿鬼鮫所使用的大刀「鮫肌」弄到手為止。
你只是想收集刀子啊…真可笑…
……
ピクッ
水月…
我知道啦…
重吾，你也出來了…那你有什麼打算？
！

什麼意思啊？

為什麼？
既然大蛇丸已經死了，為什麼他不想回到村子裡？


佐助的心中，只有報仇這件事。
他一直想殺了哥哥宇智波鼬，所以才要接近「曉」吧。

那傢伙還在想這種事…
可惡！

以後我們四人要一起行動。

從現在起，這支小隊的名稱…
就叫「蛇」。

我們也趕快組織小隊行動吧！
「狩獵曉」的任務還沒結束吧？
是啊…

那為了能遇到佐助，我們就要去找那個佐助最有可能去找的「曉」成員！

「蛇」的目的當然就只有一個…

也就是說，我們的目標是…

宇智波……

鼬！

ゴロゴロゴロ…

開始下雨了……

看來天氣要變差了。

353：「曉」集合…！

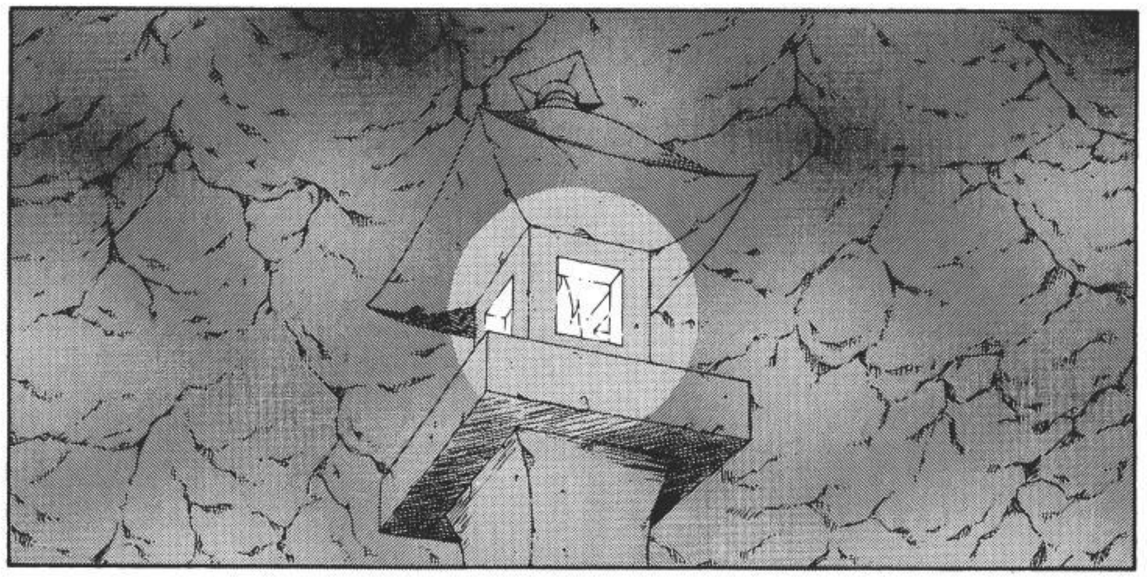
他好像快死了…
對待老人家要小心點。
ザッ ザッ
你是因為不知道他的底細，才會這麼說。
這祭品之力能使用「四尾」的熔遁，所以根本不需要太小心。
你沒直接和他交手，所以不了解我的辛苦。
……
哼……
ズ…
舉起
353：「曉」集合…！
……

這很難說吧…
已經剩下沒幾隻了吧？
「九尾」必須在最後才封印…
不然會因為失去平衡，導致封印像崩潰。
首領是這麼說的。
反正，我們要把祭品之力活捉回去，
所以只要趕快抓到目標就行了。
坐下
ザッ
不過…是我要求你讓我一個人去的。
不然你要負責的目標，也由我來把他打個半死吧。
鬼鮫，別這麼興奮。
我有點累了，
真想趕快抓到目標，然後好好休息。
別這麼焦急…先休息一下，
反正還要花不少時間。

原來如此…這麼說也對。

！

真是剛好啊。



咻咻咻…
咻咻咻…

咻咻咻咻
咻咻咻咻

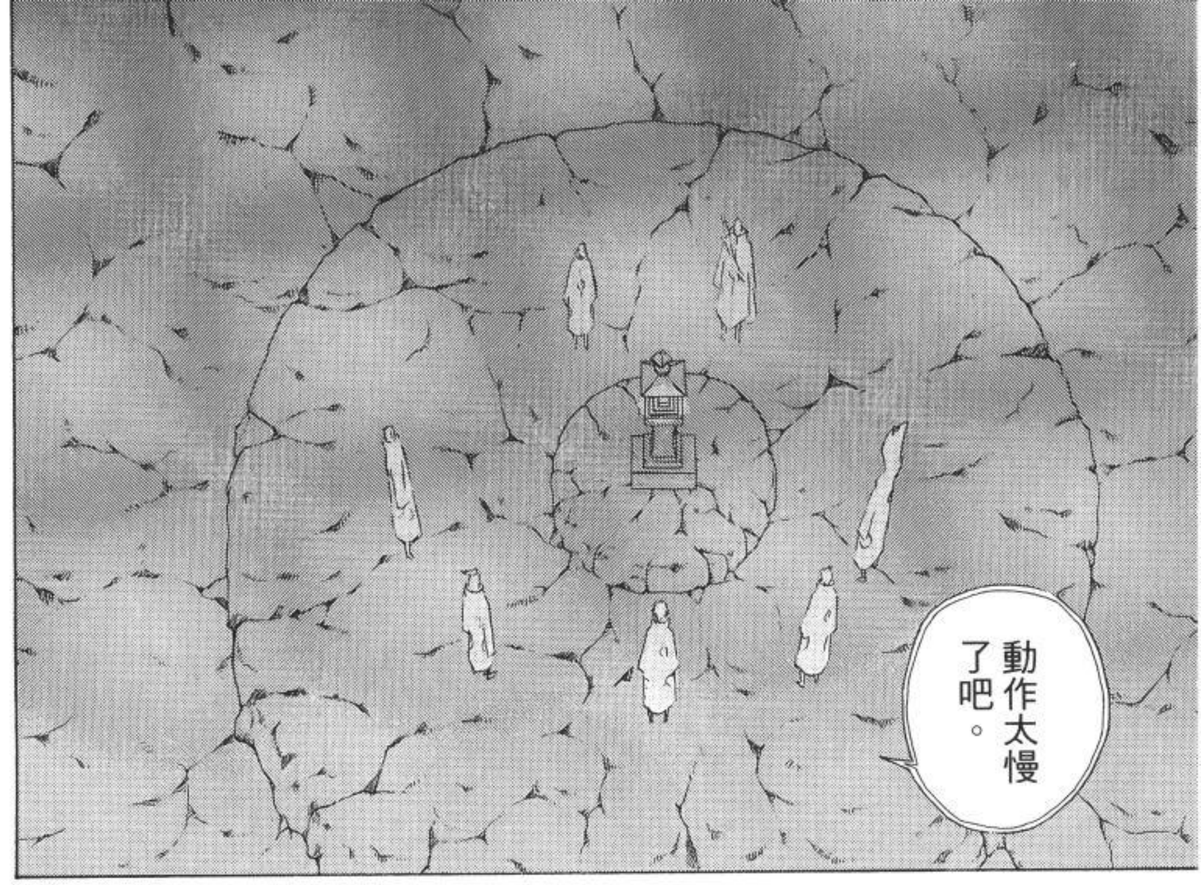
哼…要這麼做也沒關係…
地達羅也失敗了…
反正是最後才要封印，到最後再去抓他也可以。

而且，現在「曉」的行動太過顯眼了，
ドサ
太早把「九尾」的祭品之力抓走，木葉忍者村的行動會變得比現在更明顯…

哼…
真的是這樣嗎？

木葉忍者村和其他忍者村的關係特別好，
萬一他們和其他忍者村聯手，那我們也會變得難以行動了。

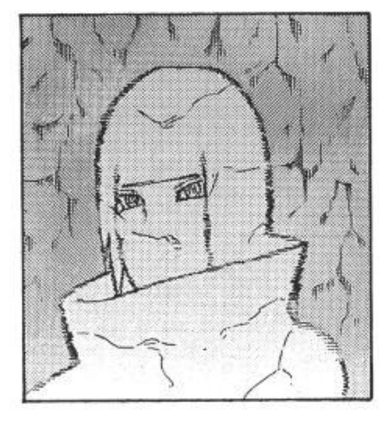
現在最聰明的做法，就是迅速又隱密的把到「八尾」為止的人帶回去。

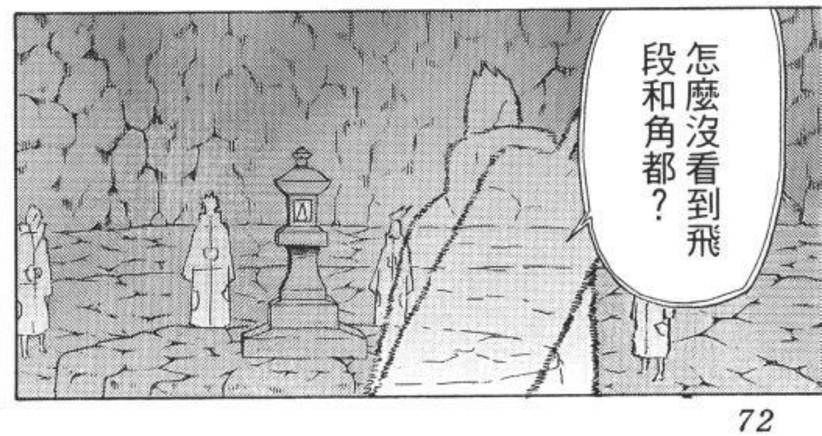

動作太慢了吧。

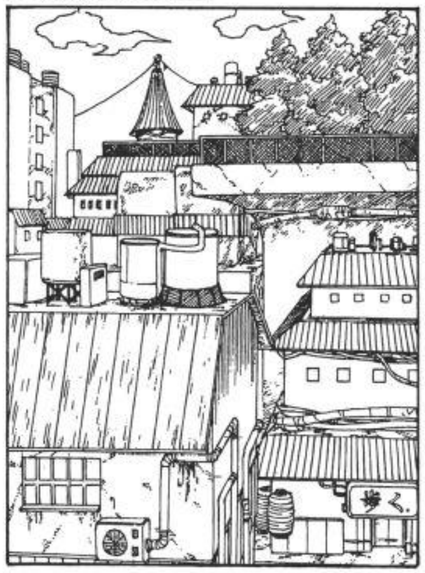
我們正好在抓祭品之力…
為了不讓他逃走，我們把他綁起來，所以才會遲到。

很好…
所有人都到齊了。

嗯？




怎麼沒看到飛段和角都？



他們被打倒了。

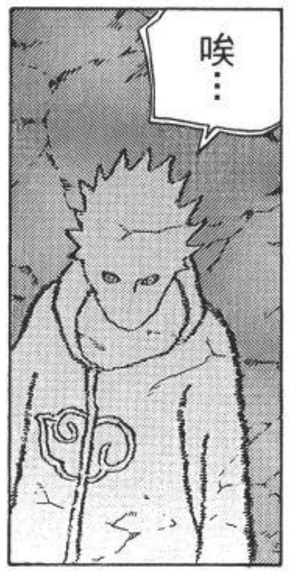
宇智波鼬…
這到底是怎麼回事…
賭

我本來以為只要抓到「曉」的一位成員…
就可以交給伊比喜先生來問出情報了…

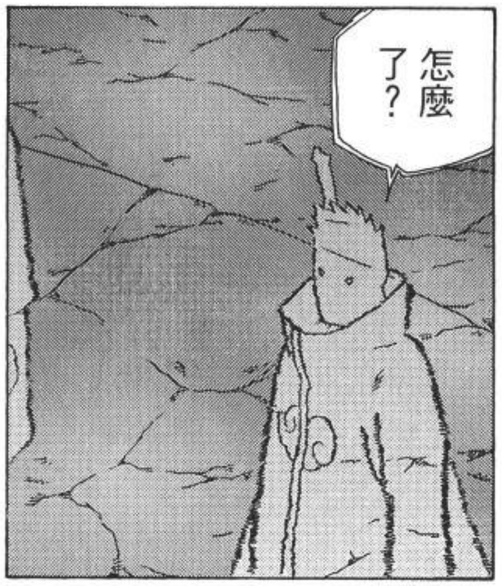
我確實下令各小隊如果可能的話，就把「曉」的成員抓回來…

他們不會輕易地吐露任何事情的…
而且，從之前交手過的對手來看，他們的能力真的很危險。
雖然不是不可能，但要活捉他們並不容易。
卡卡西老師…
……
那我們該怎麼辦啊？
……
我看…只有努力的找他們，直到找到鼬為止吧？
唰
這樣啊…
原來那對殭屍搭檔還是會死呢。
真想看看他們是怎麼死的。
別這樣說自己的夥伴。
是誰下手的？
是木葉忍者村的人。
又是卡卡西與「九尾」的祭品之力隸屬的小隊。
那支小隊很強啊。
之前地達羅前輩也被狠狠修理過呢。
鳶！

這不重要啦…
我想趕快封印「四尾」的祭品之力…


唉…

這樣真的有辦法繼續收集到祭品之力嗎？


怎麼了？

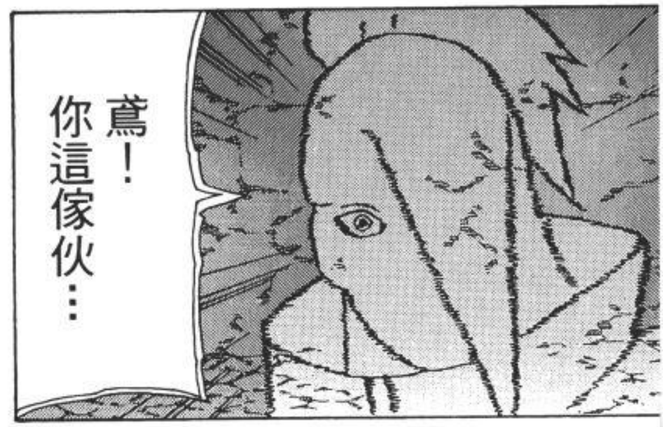
等等…我還沒說完。

還有一個人？
……

還有一個人被殺了。

你再說說看！
我的忍耐就會爆炸啊！嗯！

哈哈哈…忍耐本來就是不會爆炸的東西吧？
會爆炸就不叫忍耐了。
你沒事就會生氣呢。


鳶！你這傢伙…

地達羅，安靜點。你這樣不就和鳶說的一樣？

哼…
哈哈哈哈…

還有…鳶，你每次都太多嘴。
記得尊重前輩。

是！
對不起！

就是大蛇丸。

……

他脫離「曉」已經十年了，這樣正好省去我們殺他的工夫…
不過，能打倒大蛇丸的人真是厲害。
是誰下手的？

是宇智波佐助。

……

我早就決定大蛇丸要由我親手殺死了…嗯。

哼…真厲害啊…
不愧是鼬先生的弟弟。

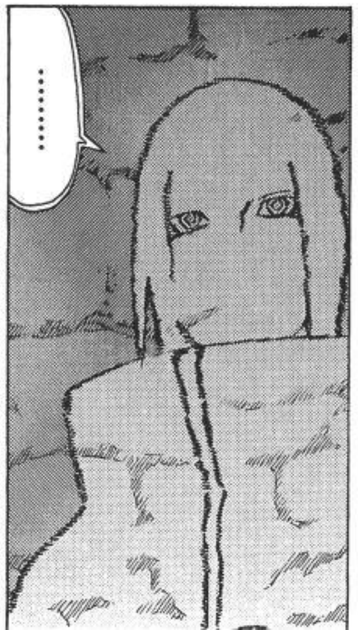
他正在到處找夥伴，
而且，他找的都是一些不好對付的忍者。

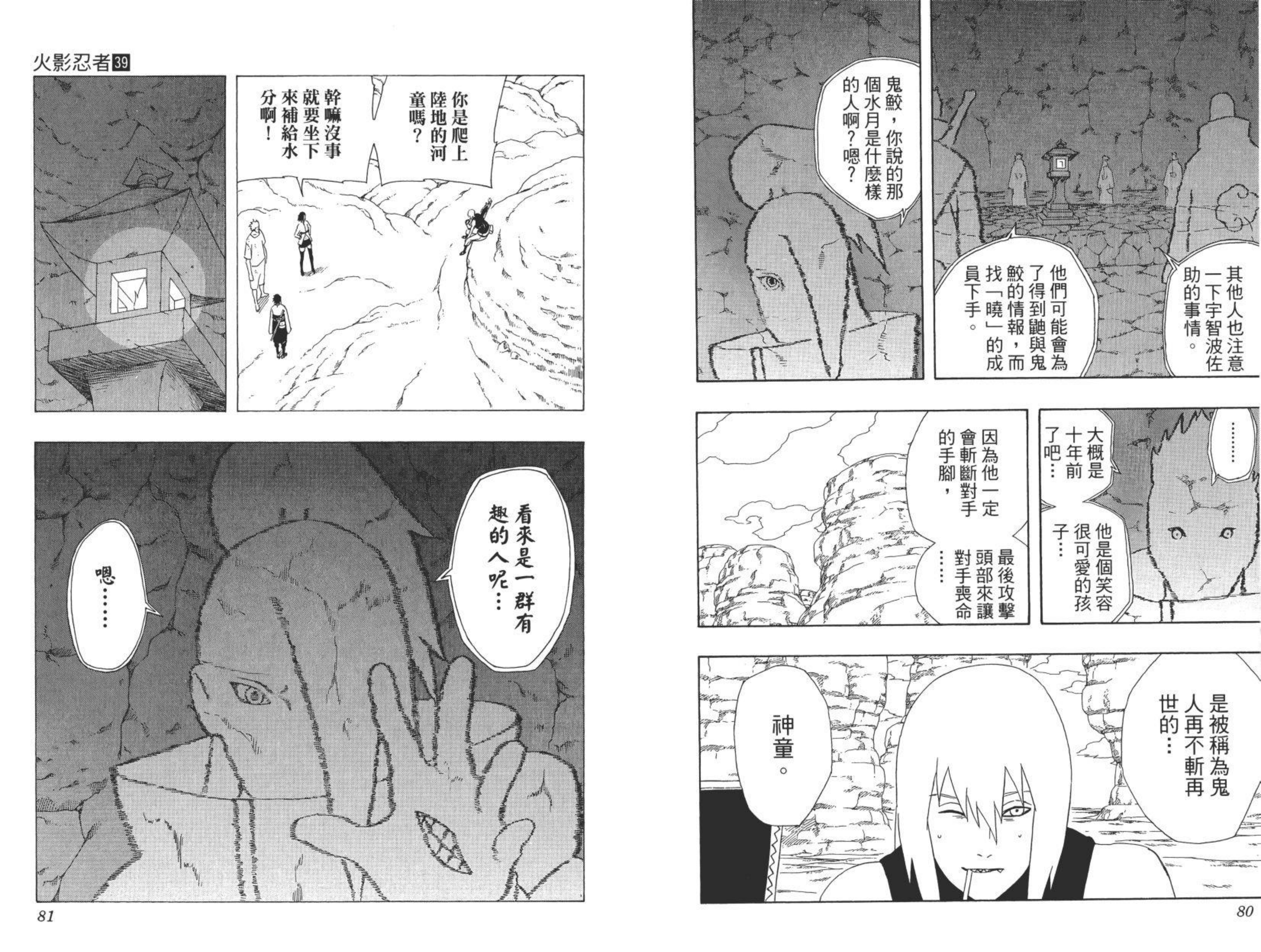
怎麼說？

你應該也認識他…
就是霧忍村的鬼燈兄弟的其中一個…

水月啊…
真是令人懷念啊。

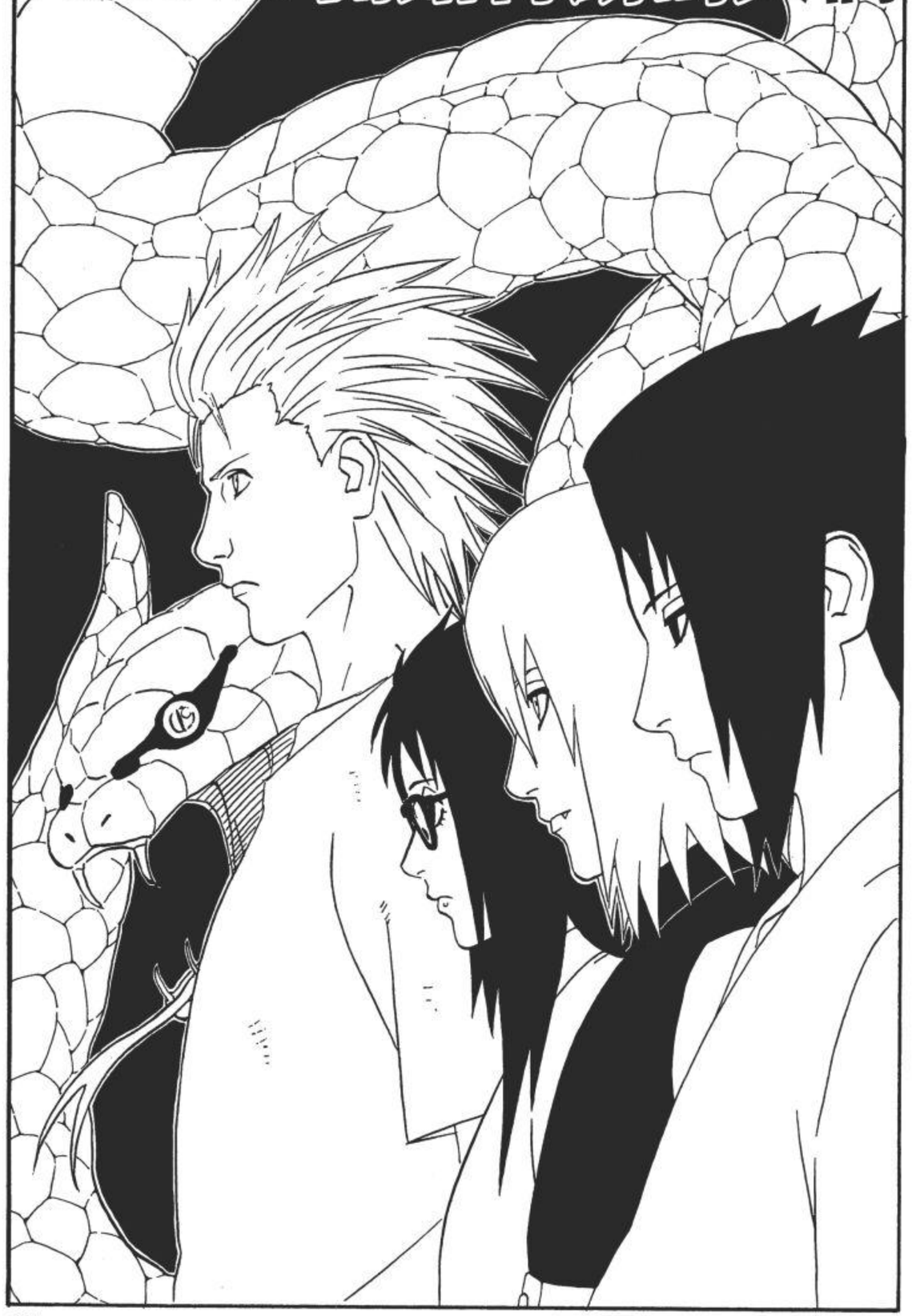
還有天秤重吾。
鼬、鬼鮫，小心點…
他們的目標大概就是你們。


……



你是爬上陸地的河童嗎？
幹嘛沒事就要坐下來補給水分啊！
看來是一群有趣的人呢…
嗯……

354÷開始行動的人們



當要活捉的對象是少數人…也就是一到二人的時候，
如果派三個小隊以上的人去，就容易被對手發現，
而且命令系統容易發生混亂，反而會讓機動力降低。

不過，即使要派更多部隊過去…最理想的還是派兩個小隊。
沒錯。

我考慮到這點之後，已經找來適合執行這次任務的忍者了。

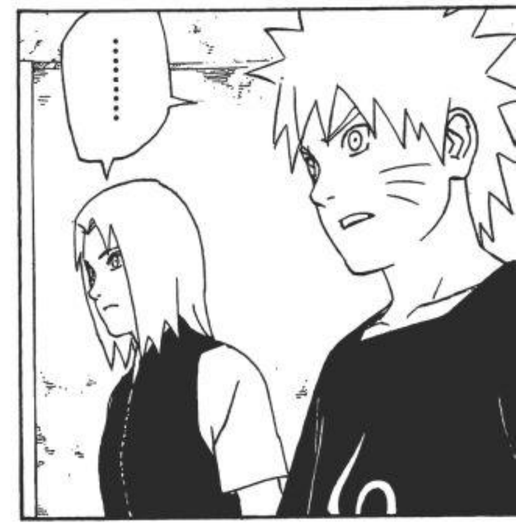
活捉比殺人更需要技巧，
如果考慮到部隊的默契，那最好找之前一起執行過任務的部隊…

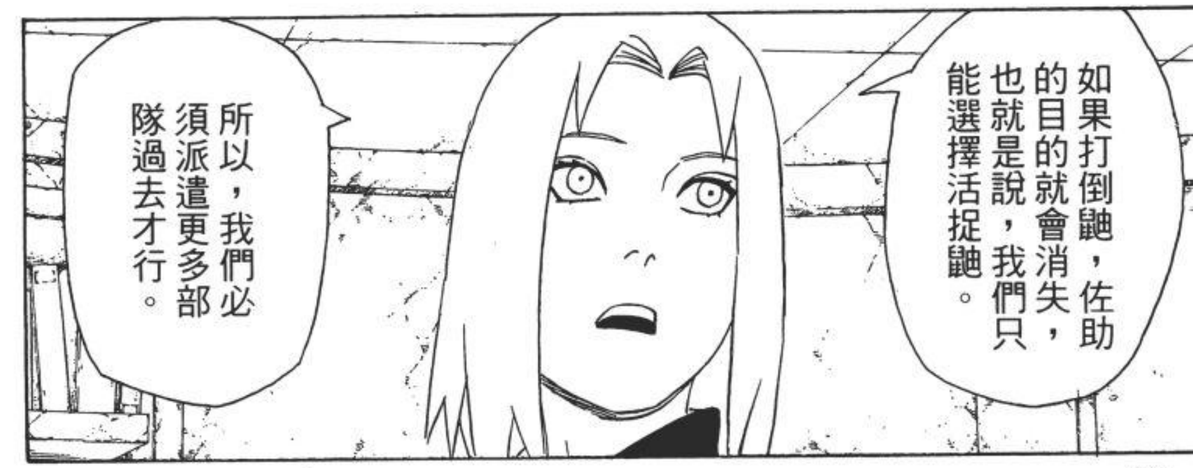
可以啦，進來吧。
喀嚓

你們要為了尋找佐助而去追逐鼬啊…
但是找到鼬之後又能怎麼樣？

確實…
只派一個小隊去，的確是不能做什麼。

什麼意思？


……


如果打倒鼬，佐助的目的就會消失，也就是說，我們只能選擇活捉鼬。
所以，我們必須派遣更多部隊過去才行。

到處都是一樣的走廊，這樣會迷路呢。

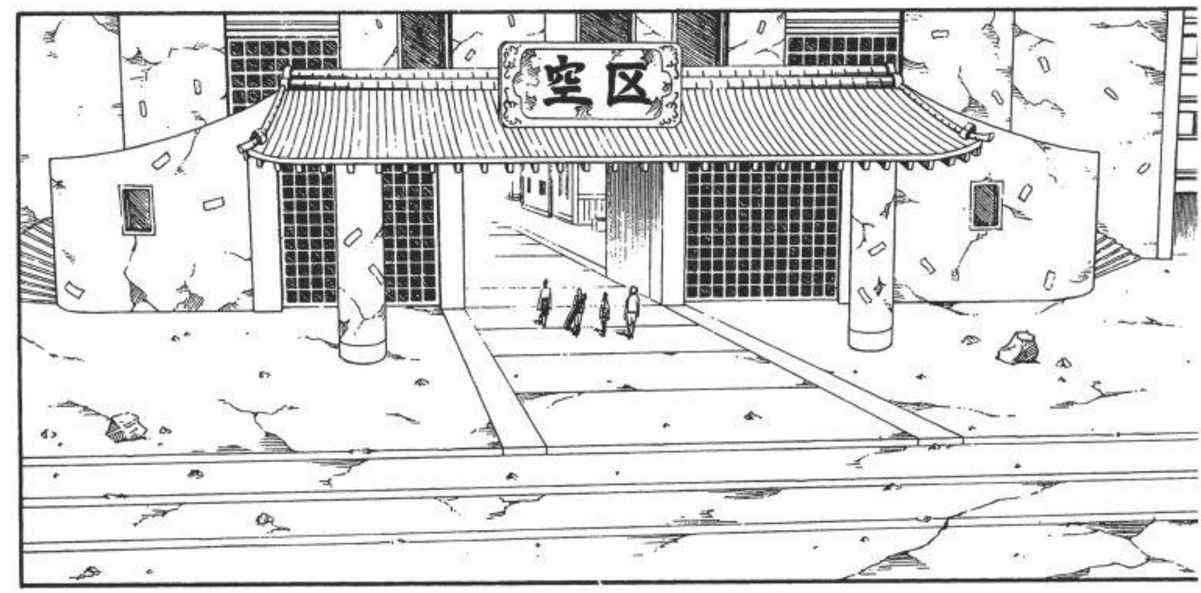
這裡和大蛇丸無關，
這是我的族人常來的武器店。
我們要在這裡做好戰鬥的準備。

!?

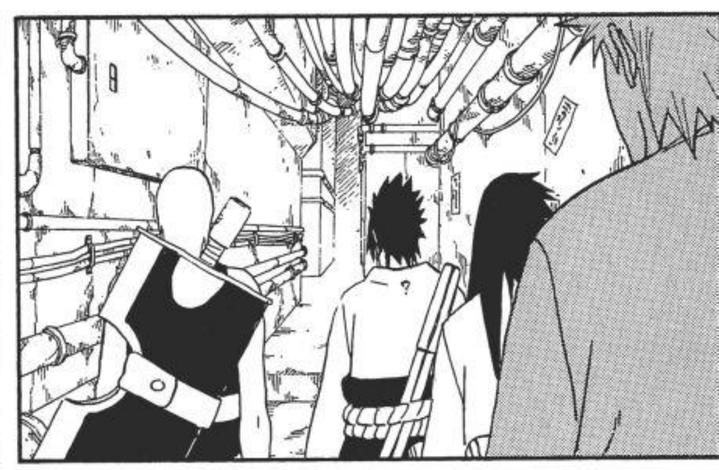
不過…這地方真煩人啊…令人受不了。
真抱歉，這裡就是這麼煩人。

好久不見啦，電火、雛。

嗯？


空区

我都不知道這個廢墟裡有我們的根據地呢。



果然是佐助小弟啊…
有什麼事嗎喵？

呼——
哇…
牠們是忍貓，
隨便出手可是會嚐到苦頭的。

我需要武器、藥…還有其他的東西。
我們要為接下來的戰鬥做準備。

這是……

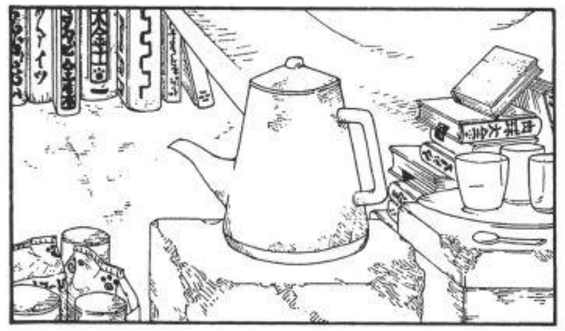
有沒有帶禮物來啊喵？

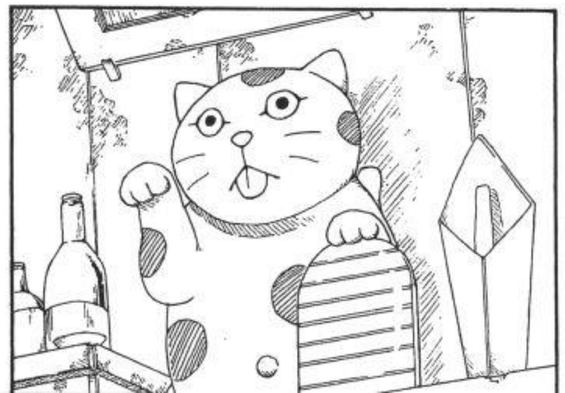
派出
拿去吧，我帶了瓶裝木天蓼來。

呼——！

是會說話的貓啊…
來，過來吧。

跟我來吧，
先讓你和貓婆見個面。

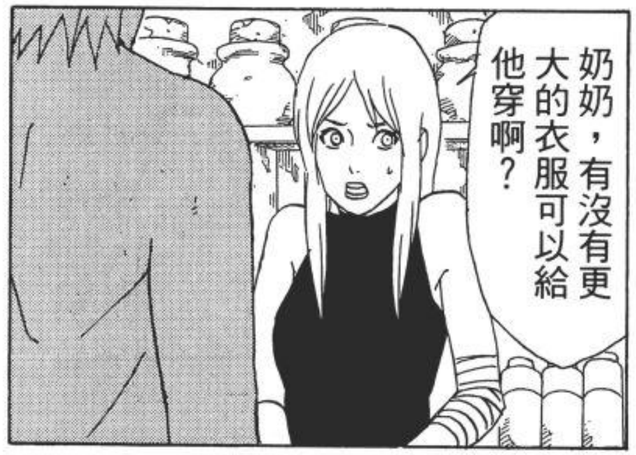




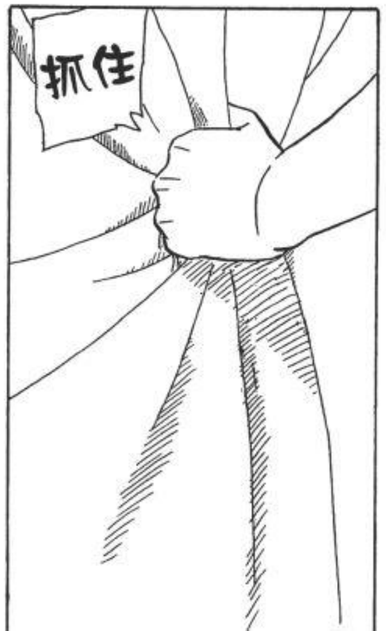
……
綁緊

我從小就看著你們長大…
沒想到事情居然會變成這樣。
現在宇智波一族只剩下你們兩個…
沒想到你們又要自相殘殺…

我要走了。
謝謝妳長久以來的照顧。
出源

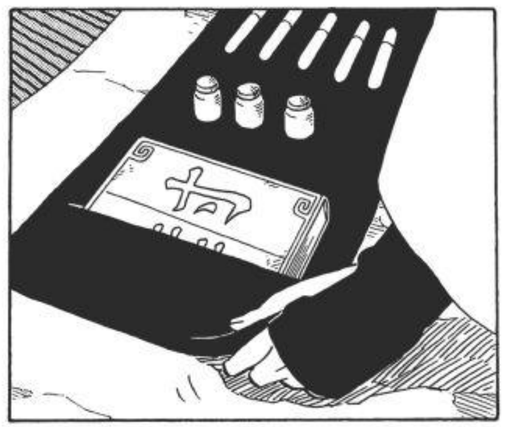

奶奶，有沒有更大的衣服可以給他穿啊？

那就拿那裡的窗簾給他披上吧，
我這裡又不是服飾店。
奶奶！我們有收錢耶！這樣很失禮啊！

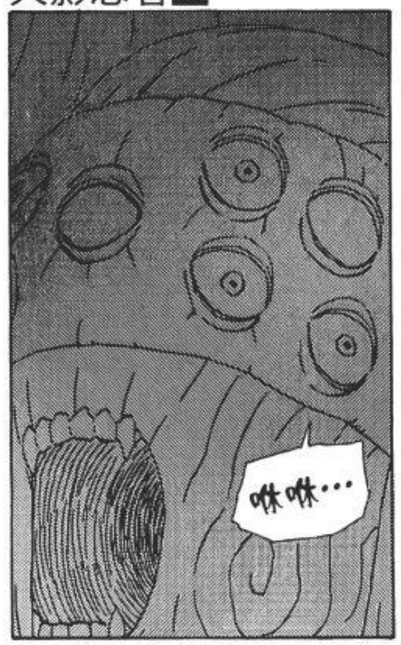

抓住

喵～

貓婆，謝謝妳。



你果然要去找鼬啊…


咻咻…

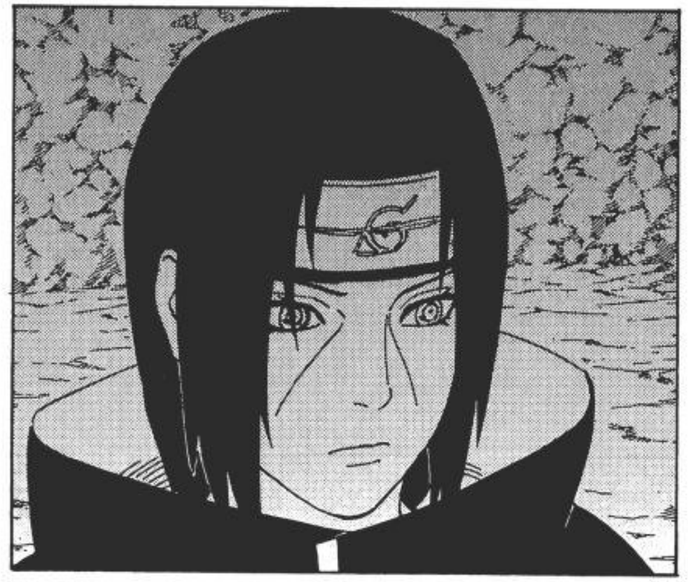
找誰？
你是在說誰跟誰啊？
好啦…要去找誰呢？

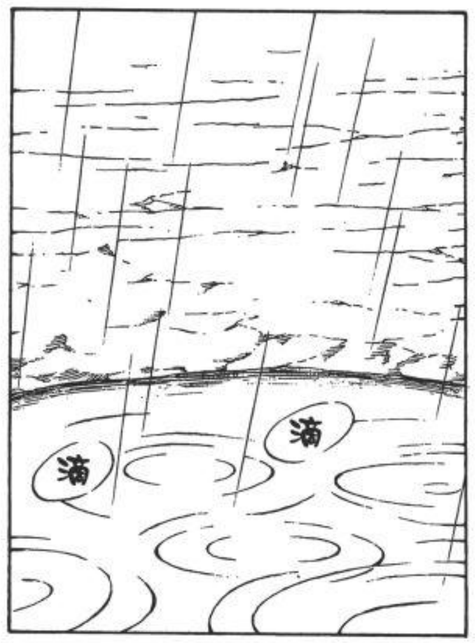
……

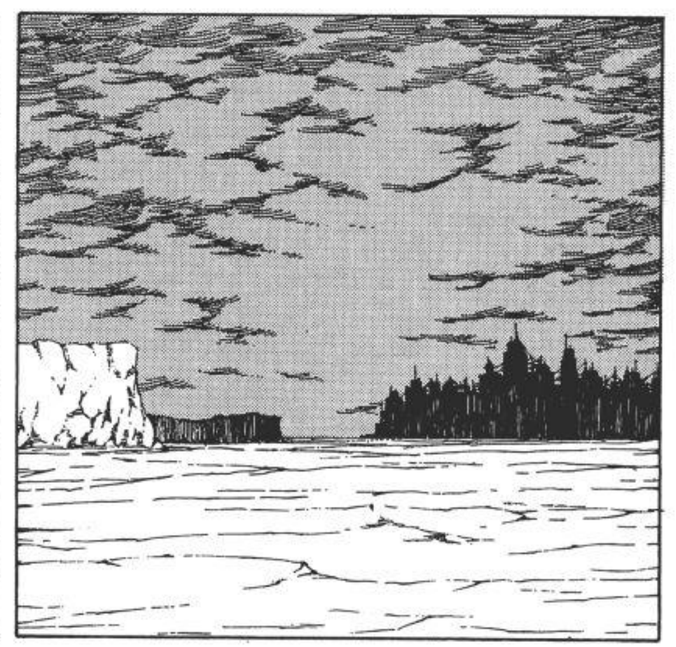
卡卡西率領的「九尾」祭品之力…
還是宇智波佐助…

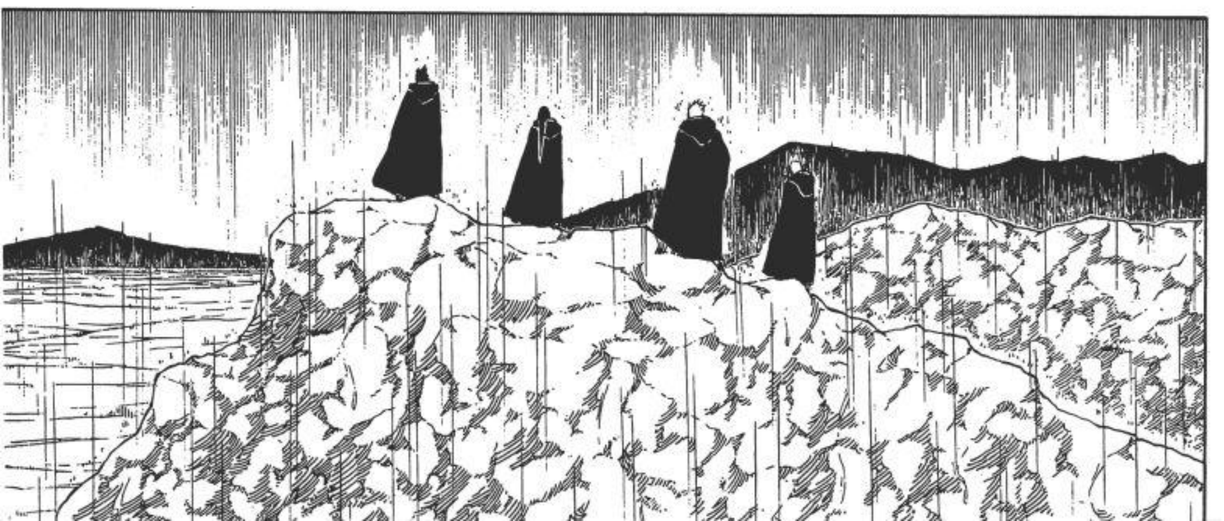
嗯——
ザッ

鼬先生，這樣好嗎？




滴
滴



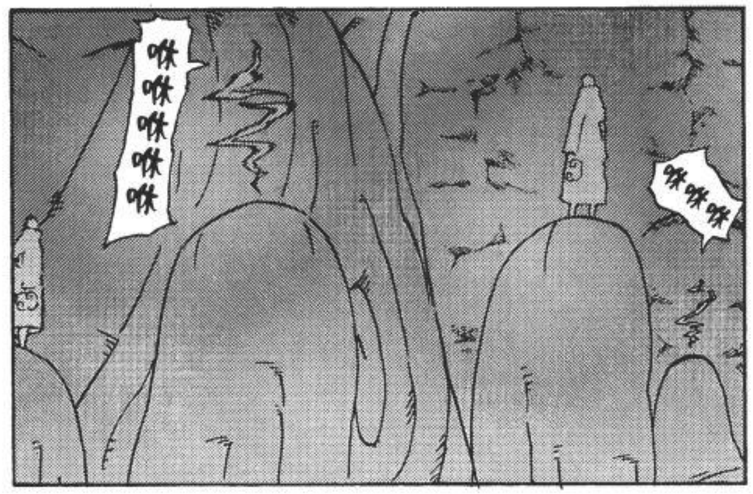


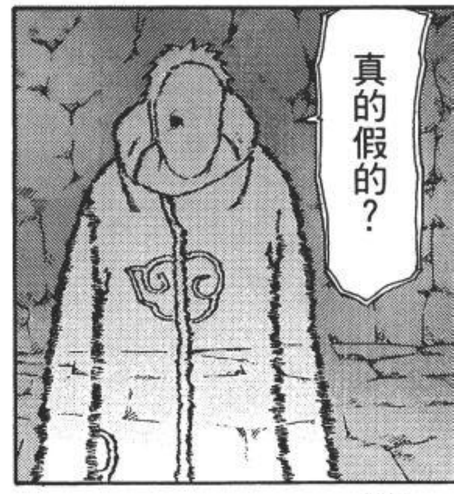
別說笑了…之前「九尾」祭品之力打傷了我…
而且我的右手還被卡卡西毀了…嗯…

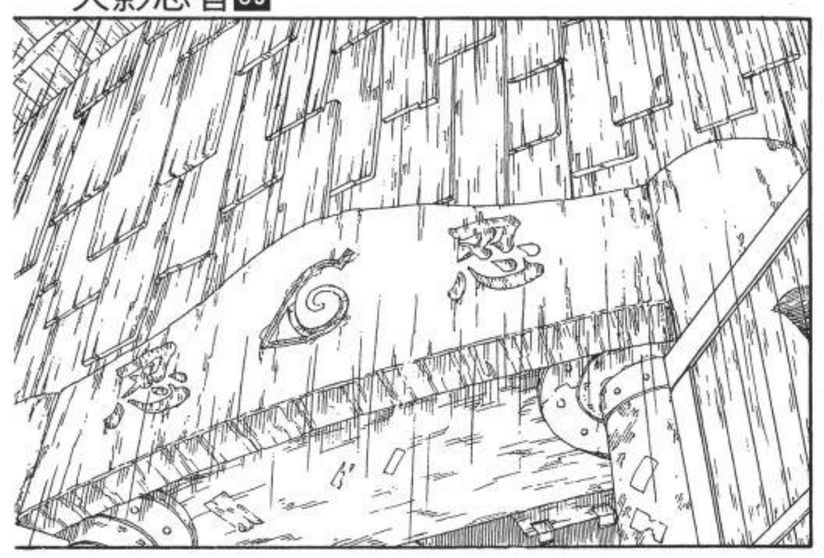
幹嘛要去找他們呢？
我們的目標也已經達成啦。

鳶，走吧！

我要殺的大蛇丸也被殺了…
所以宇智波佐助也不可原諒…

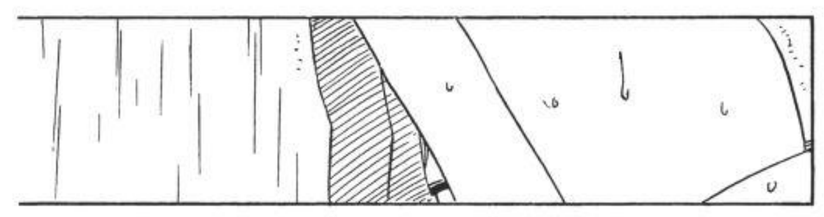

咻咻咻
咻咻咻咻咻

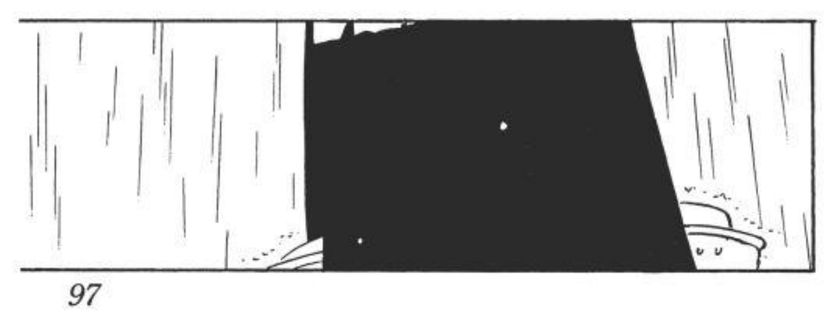

真的假的？


忍

出發的日子天氣居然這麼差。

嗶





走吧。

這陣雨正好讓熱血沸騰的傢伙冷靜一下。
好——！我們走！

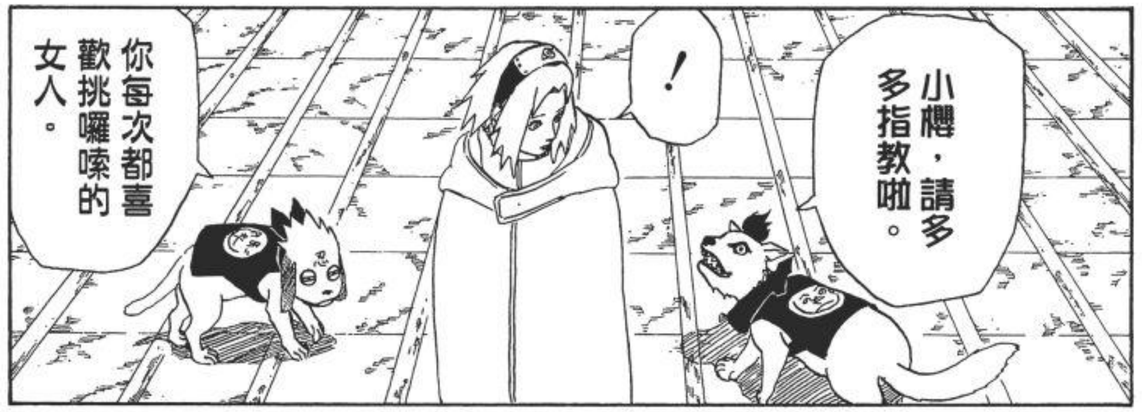
ガガガガ
好啦。
355：
要去找誰…？
我們先以這裡為中心，去搜索附近方圓五公里的範圍。
如果沒發現任何蛛絲馬跡，就移動中心點，
然後再從新的中心點出發，去搜索方圓五公里的範圍。
我們就是要反覆做這件事。
五公里？
離得這麼遠…根本就無法使用無線電啊！
而且單獨離大家那麼遠…實在是太危險了！

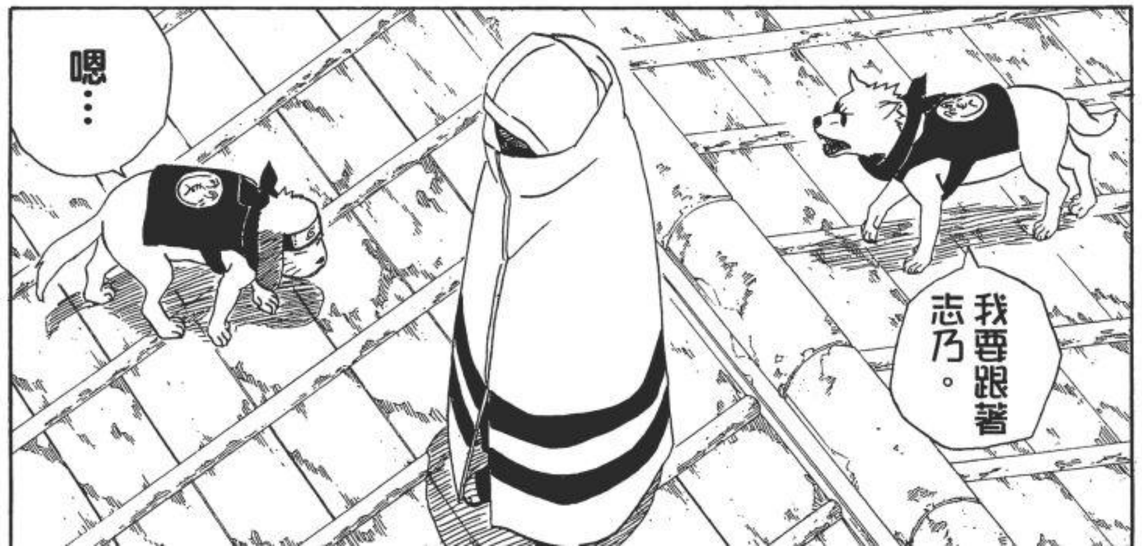
現在說明一下巡邏隊的編成方式。
這次為了謹慎起見，一個人我會派兩隻忍犬跟隨。

帕克！
…！

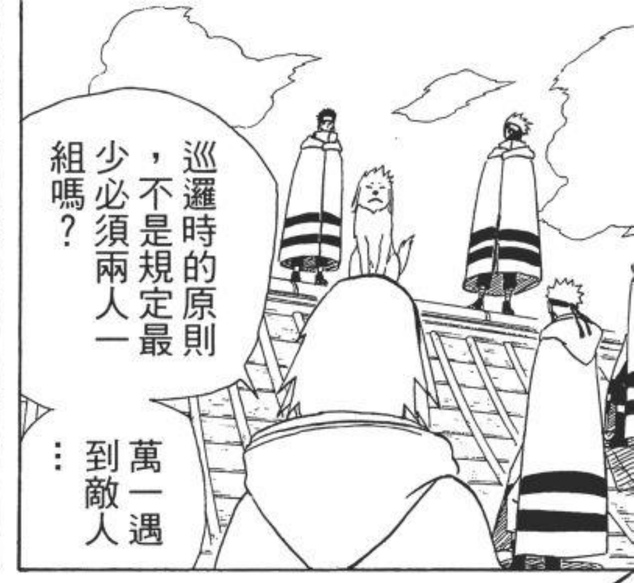
兩隻？
什麼？這樣不就…

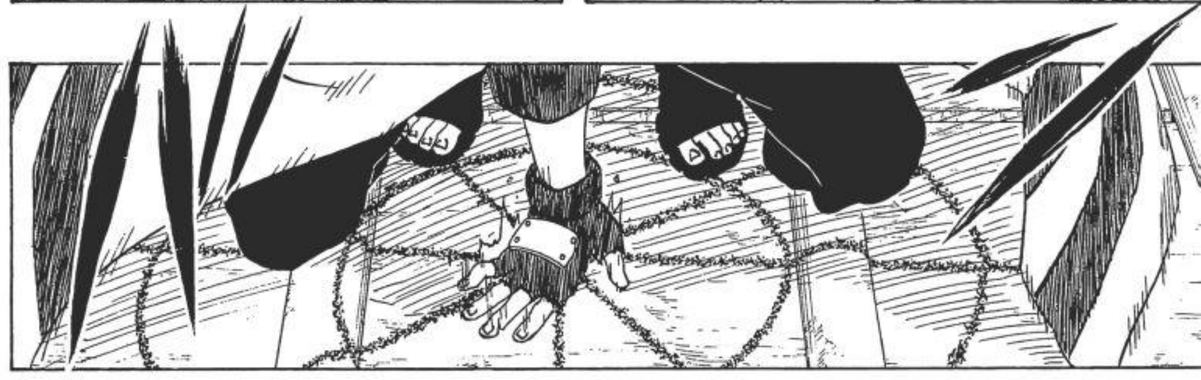
大家就和牠們好好相處吧。
點頭


小櫻，請多多指教啦。
！
你每次都喜歡挑囉嗦的女人。


我要跟著志乃。
嗯…

小櫻，別著急。


巡邏時的原則，不是規定最少必須兩人一組嗎？
萬一遇到敵人…



我們的聲音能比無線電傳得更遠，
鼻子也能及早察覺危險，並且掩護你們。
ボボボン

請多多指教。
嘻嘻嘻嘻…

那我呢？

你是「祭品之力」，本身就有危險，
考慮到「曉」可能會攻擊你，所以我讓大和與屬於感應類型的雛田跟著你。
大聲公普魯也跟著你吧。

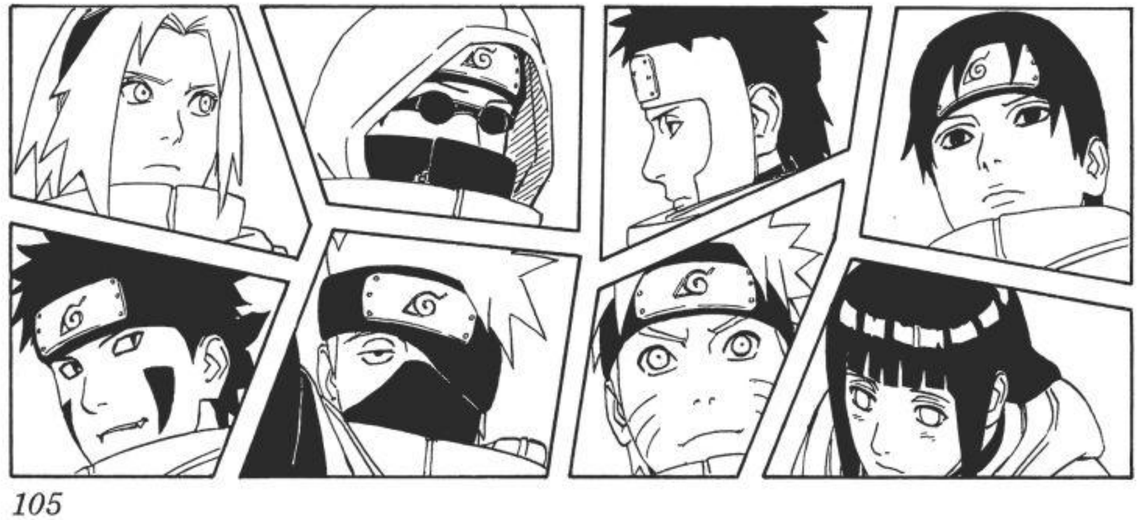
沒問題！

汪汪！
請…請多多指教囉，鳴人。

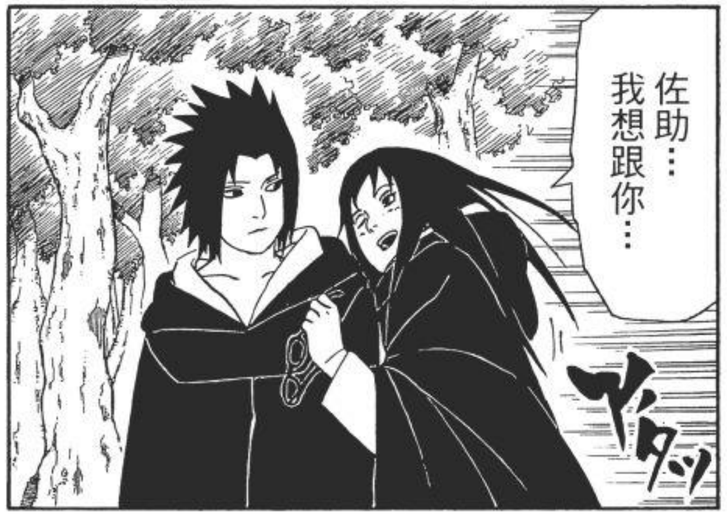
能操縱忍犬的我與牙則是各派一隻跟著。
都準備好啦！

注意聽了，第一個目標是佐助的味道，
下一個目標才是「曉」…
如果找到他們，記得先掌握他們的位置，然後回到中心點來。

ｽｯ

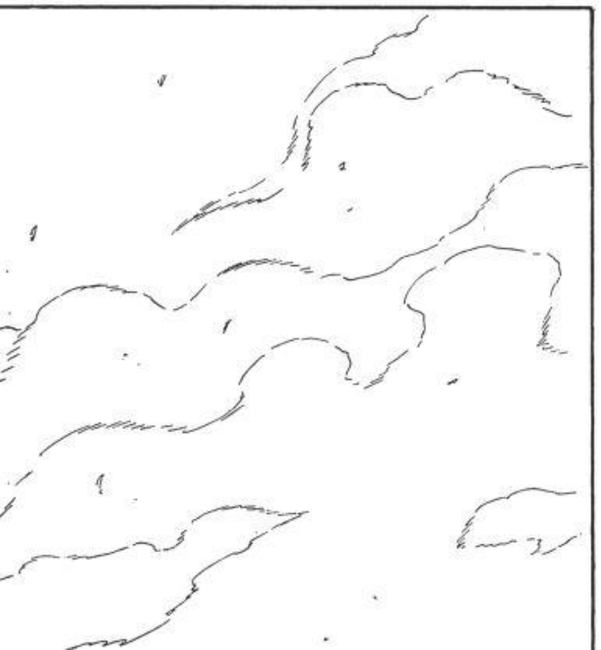


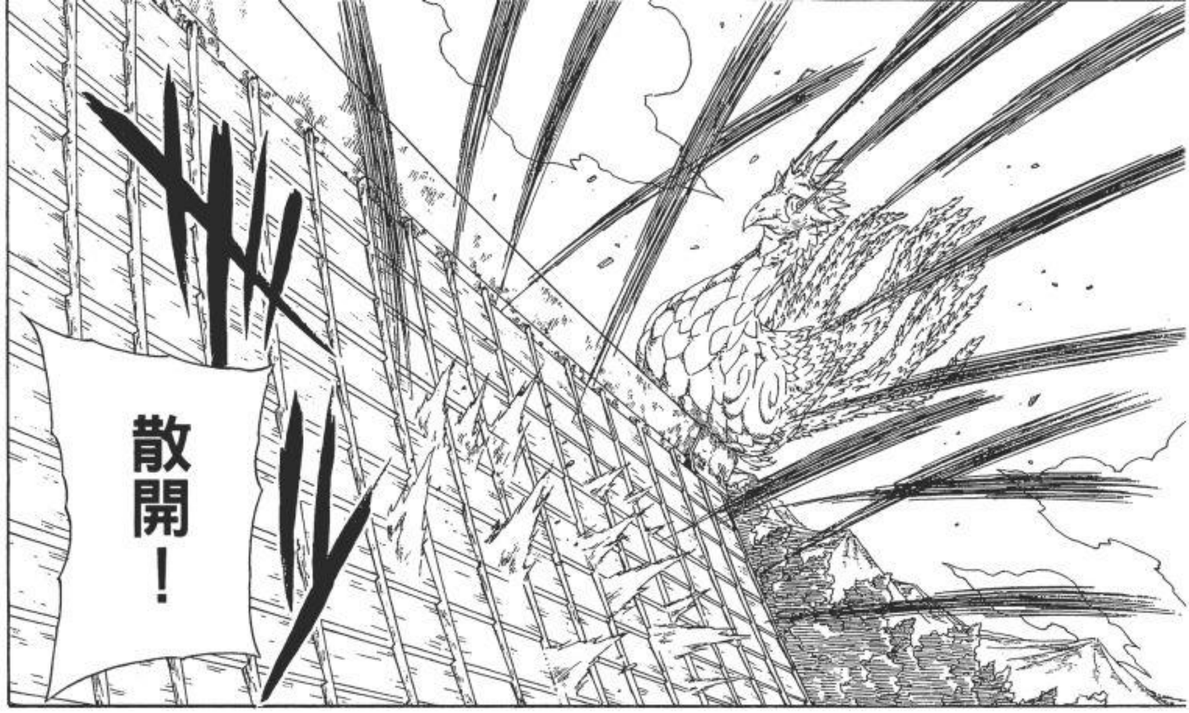
太棒啦！


佐助…我想跟你…
アタッ

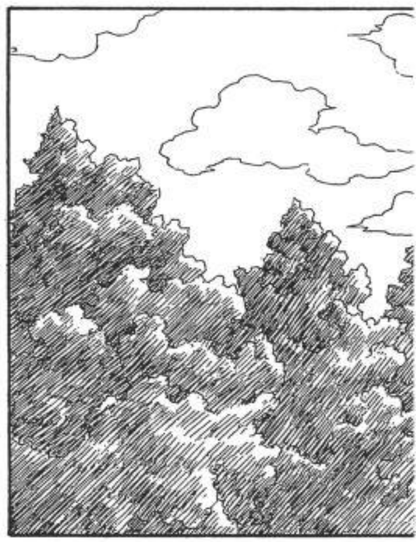
妳也快走吧。

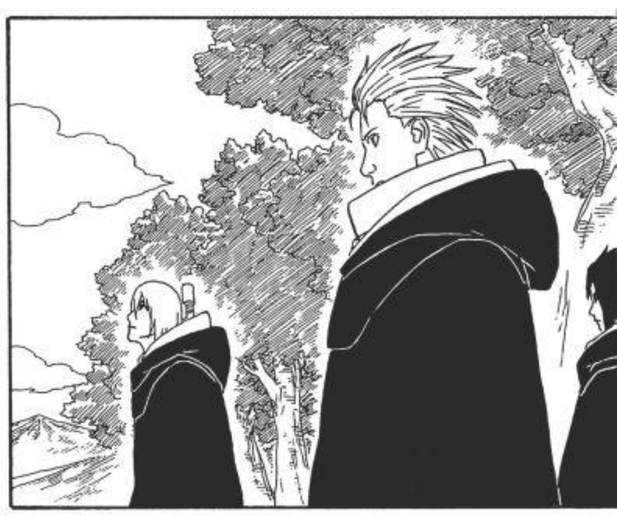
哼！
スッ…

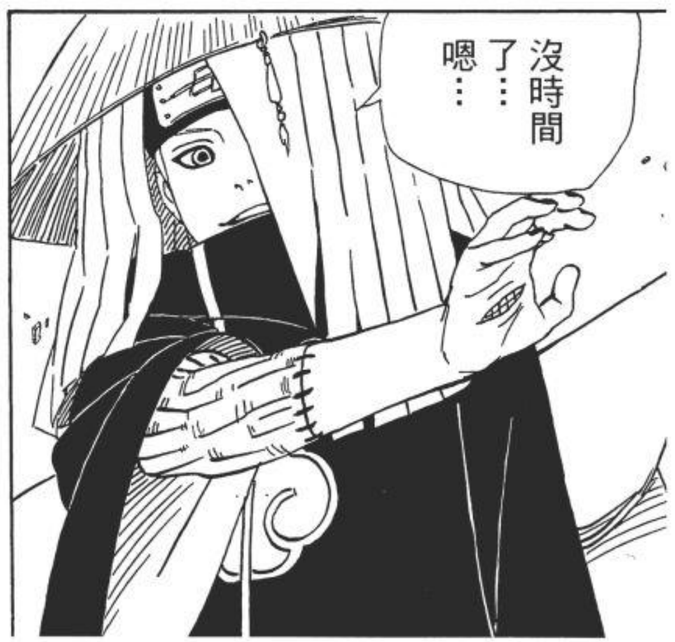



散開！

我們要走了。

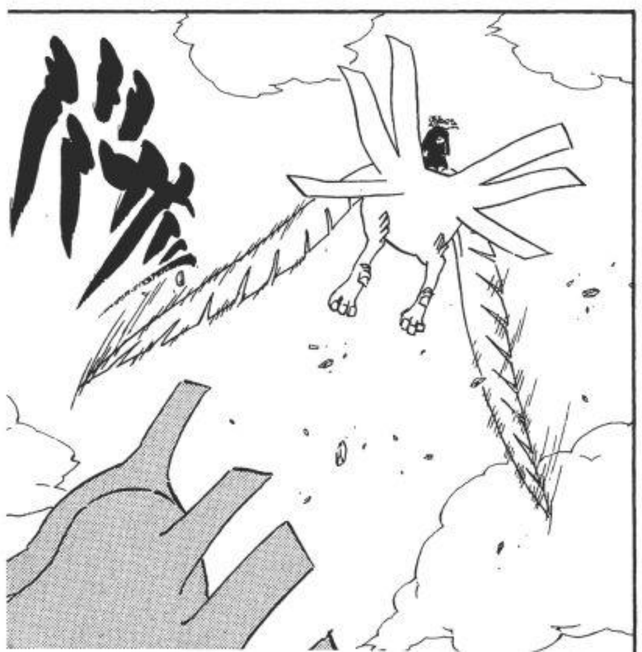





沒時間了…嗯…

那…你要去找誰呢？
佐助還是「九尾」…

要去找誰呢？嗯…



喀喀

質

你是誰啊？

小嘍囉給我滾開。

你幹什麼……

!?

出現……

!?

ズッ

!!

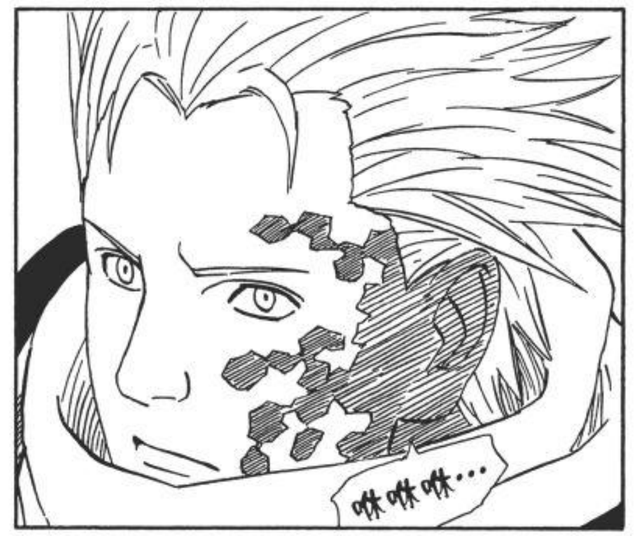
ガン

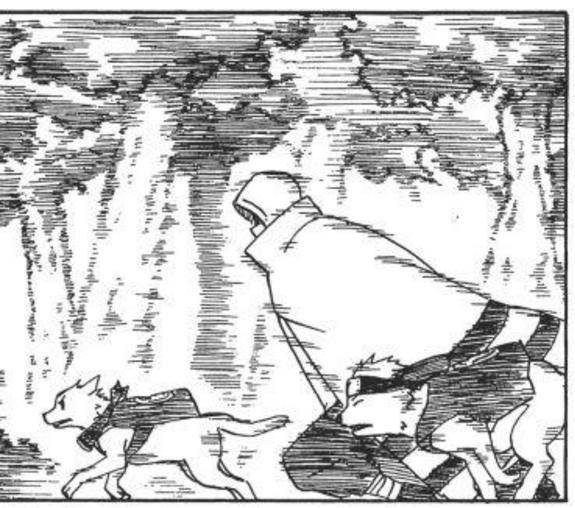
ガタン

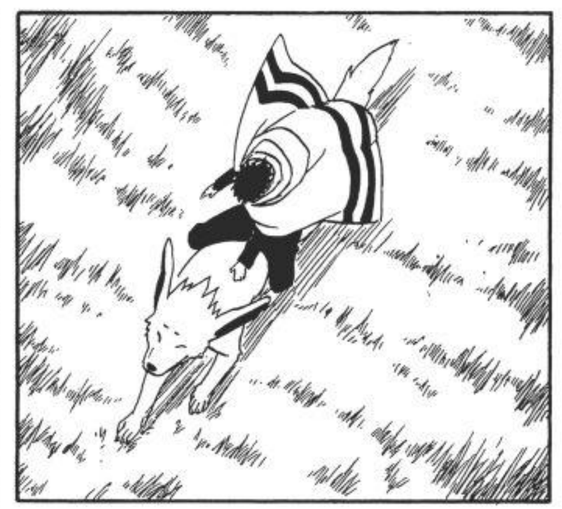
!?

!

你去看一下。


咻咻咻…



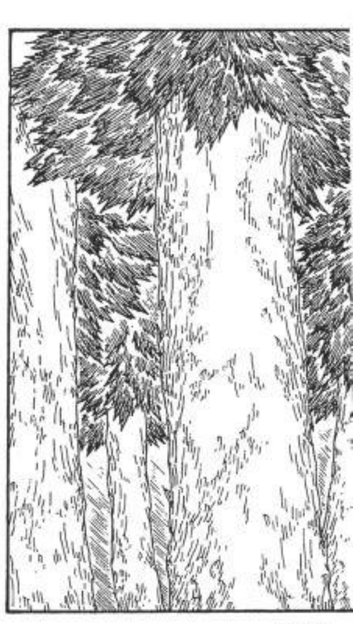


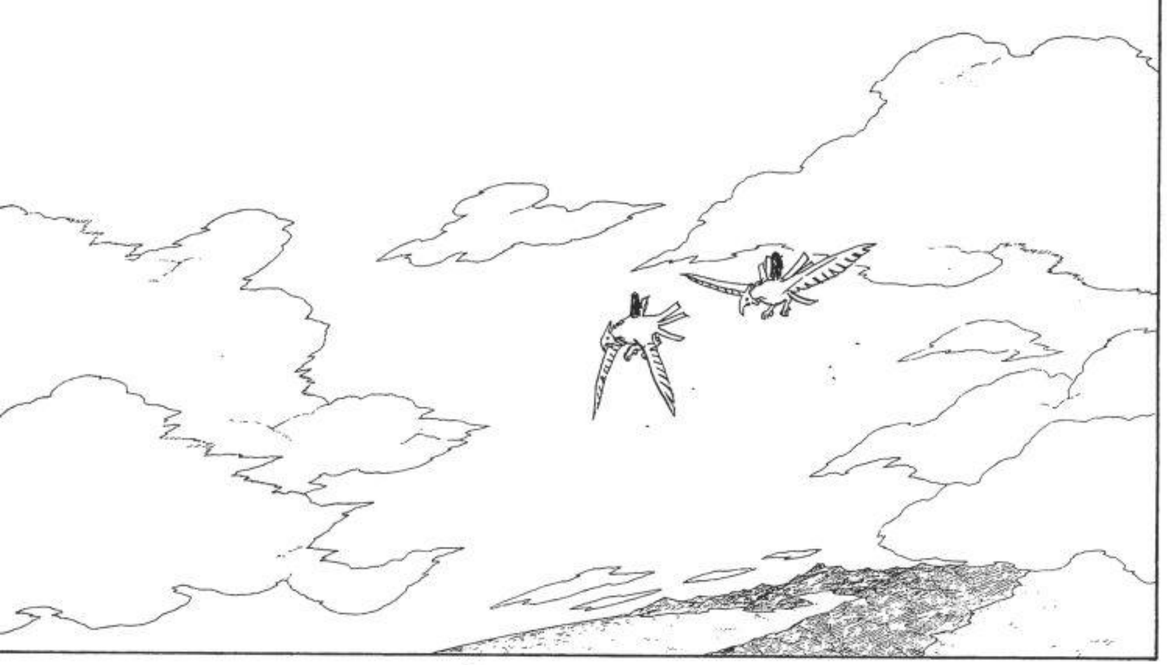
你是「曉」當中那個叫做角都的男人的部下，也是幫他管帳的吧？
嗚……

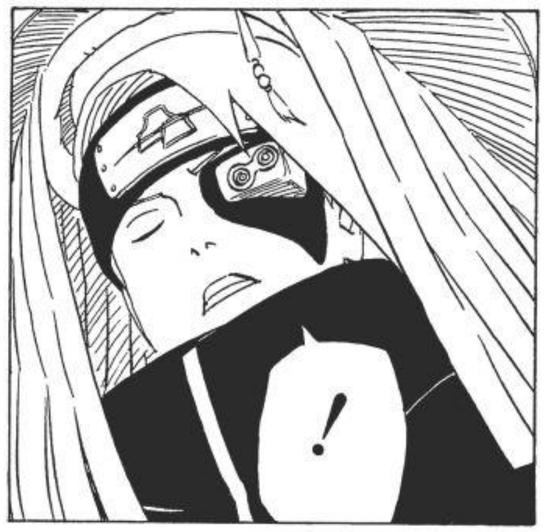
我…我什麼都說…
請饒我一命…

繼續說吧。

我問你們……






！

鳶，找到了。
嗯…
真的假的？好快！

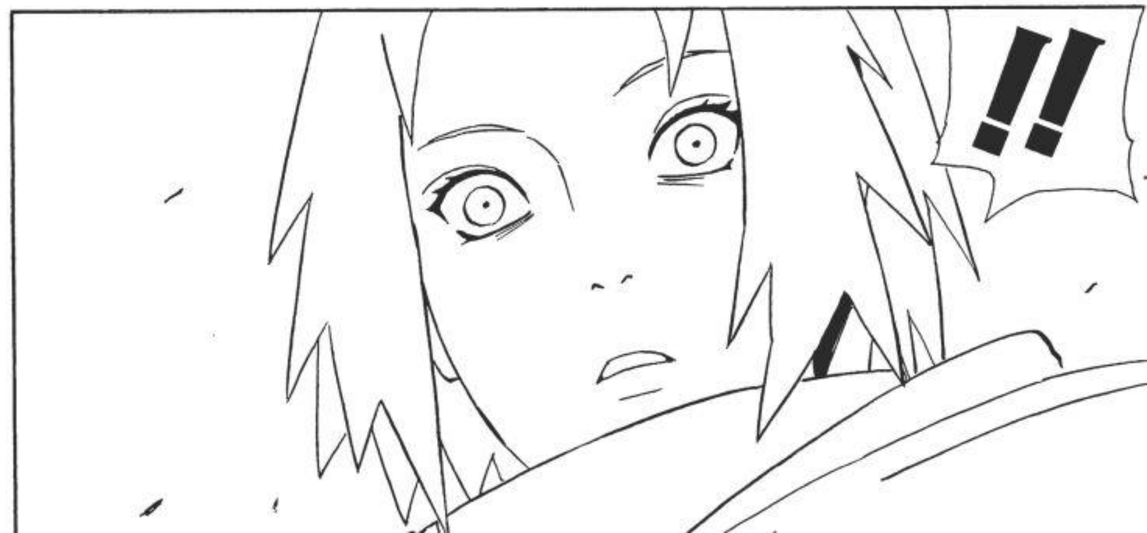
結果是誰呢？

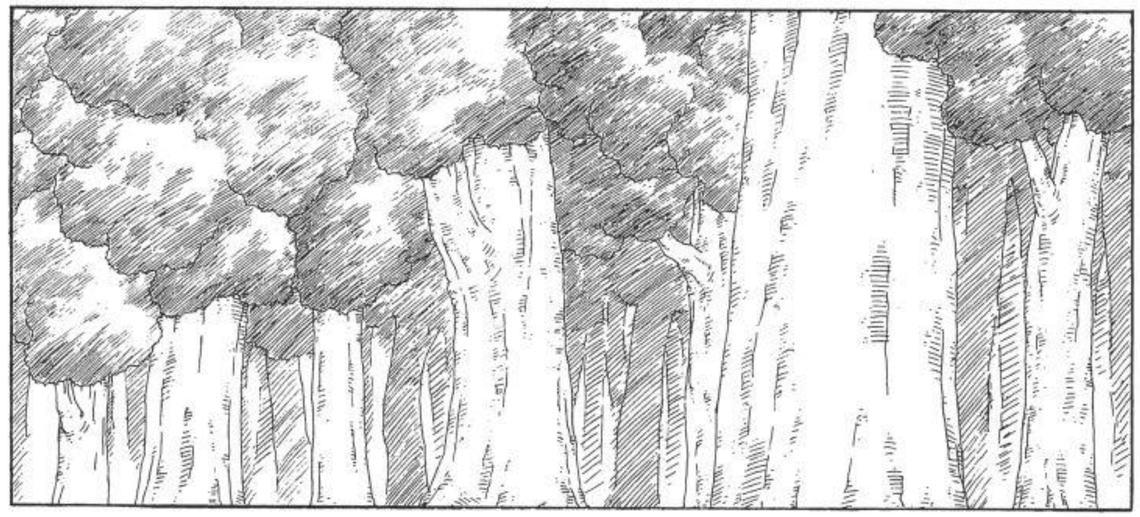
呵呵…
鳶，跟我來。

！
カンワン

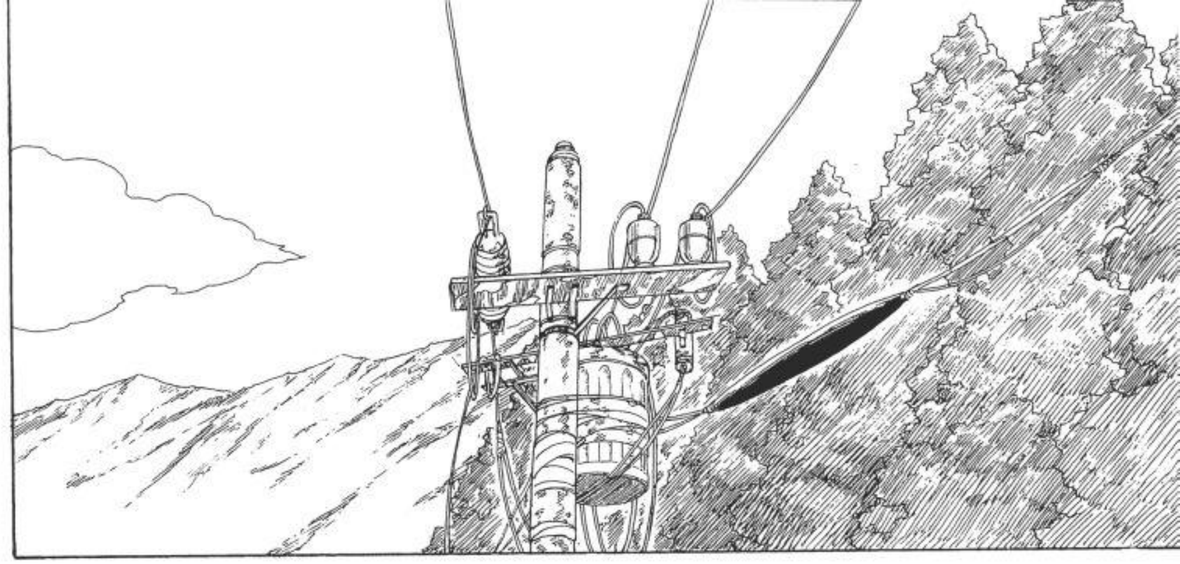
是宇智波佐助的味道，不過味道很稀薄…

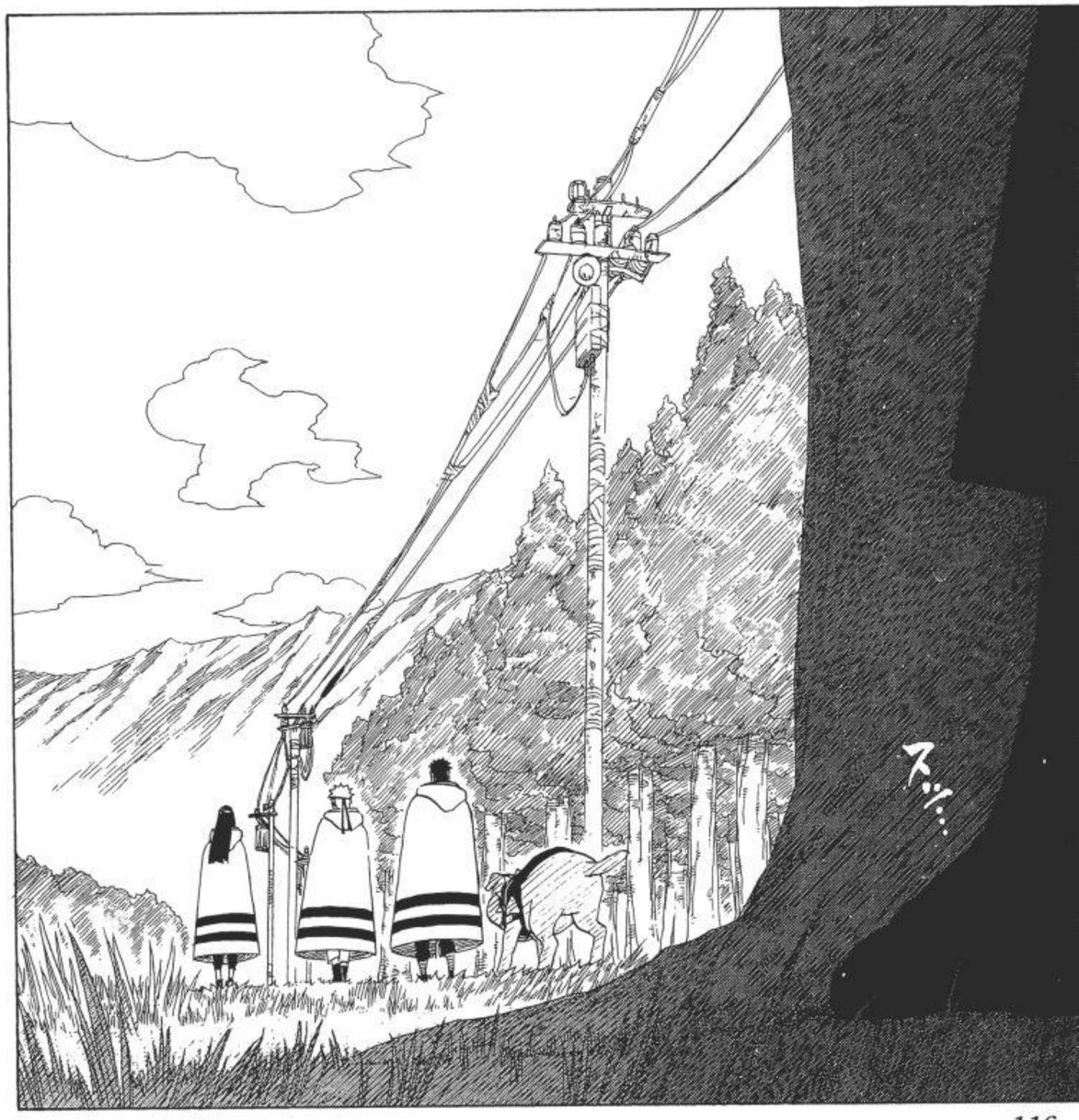
怎麼了？


!!



スッ…



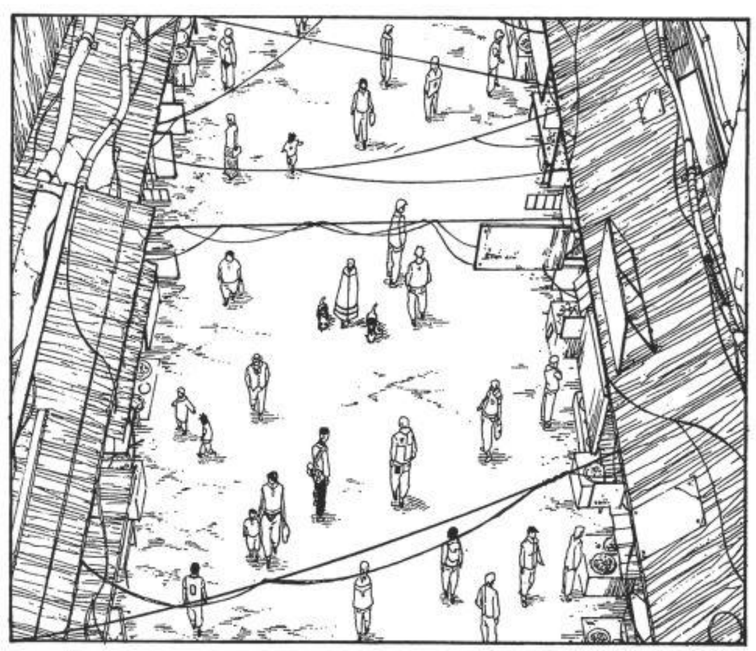

スッ…

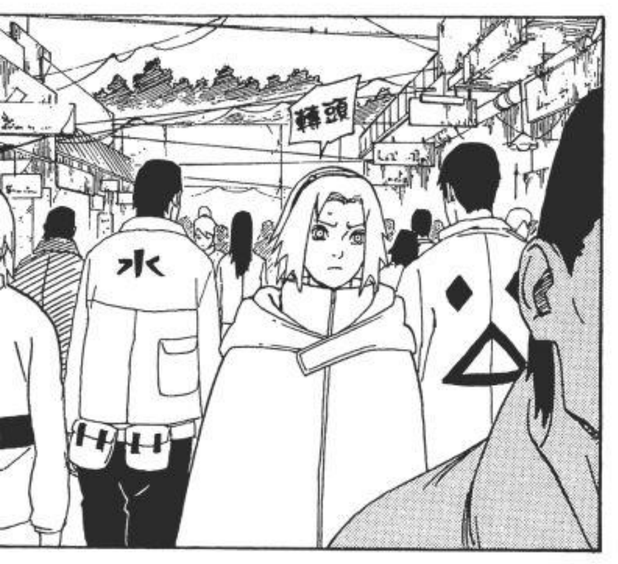
356：衝突…！

玉
青月

NARUTO
火影忍者

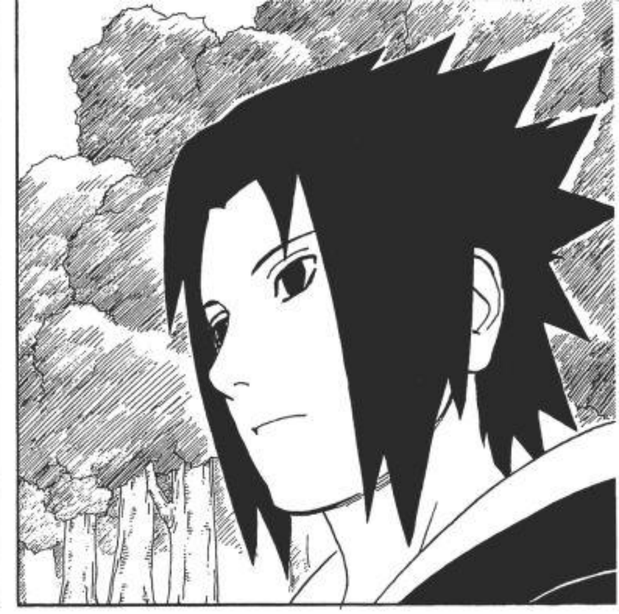
怎麼樣？

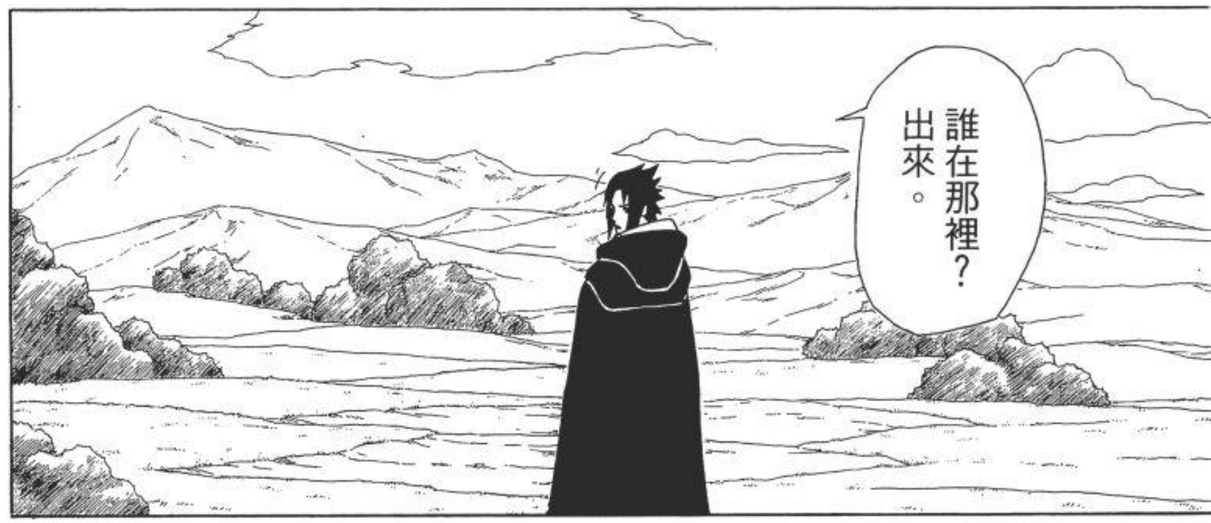



轉頭
水

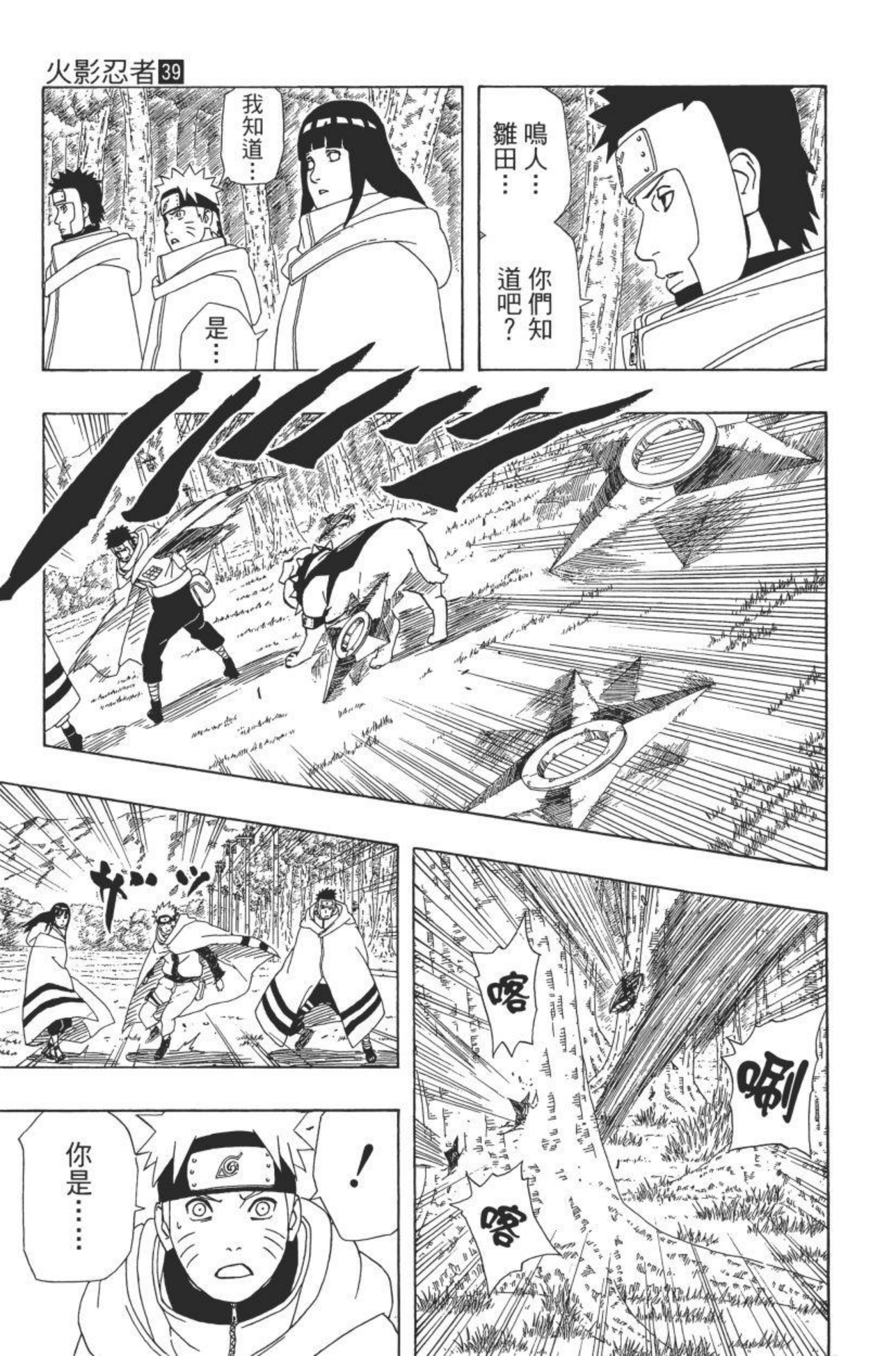
味道不是很明顯…
不過一直在接近我們。
聞聞

就在附近了…



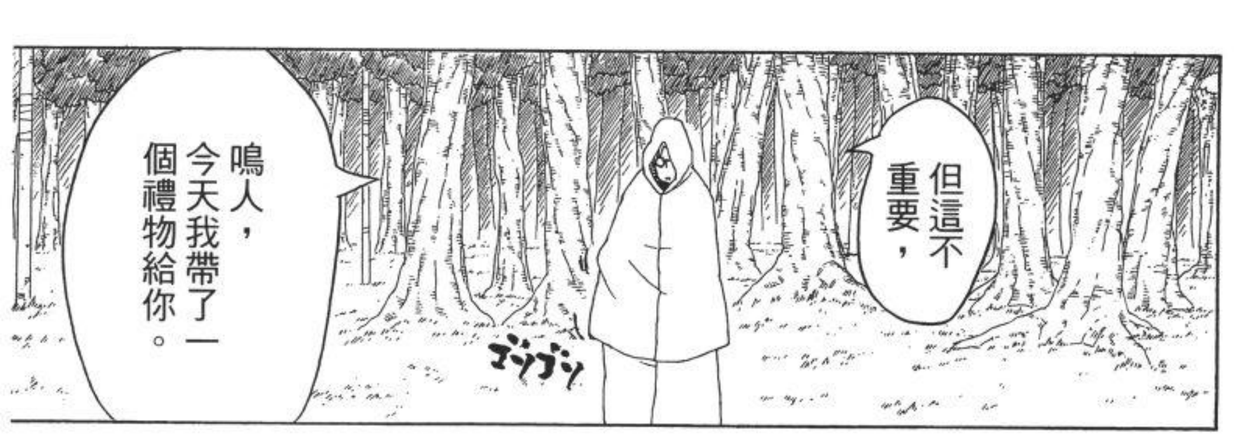

誰在那裡？出來。

出現

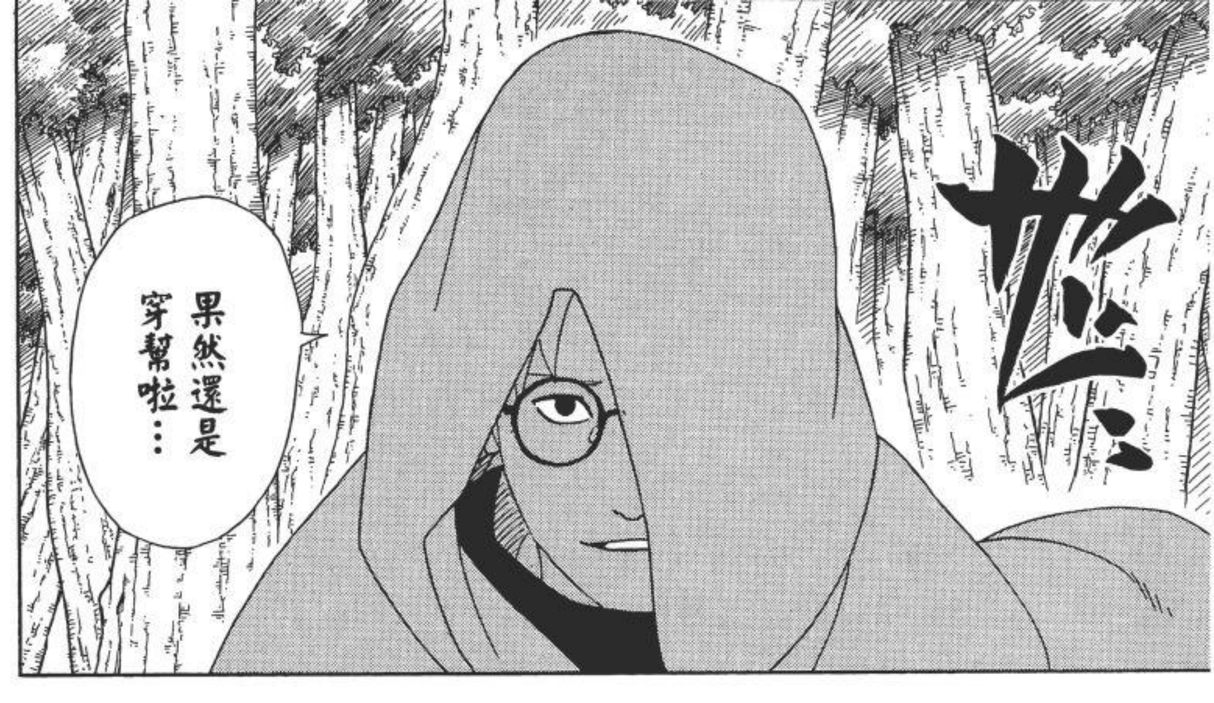

鳴人…雛田…
你們知道吧？
我知道…
是…
ガッ
喀
喀
唰
你是……
！

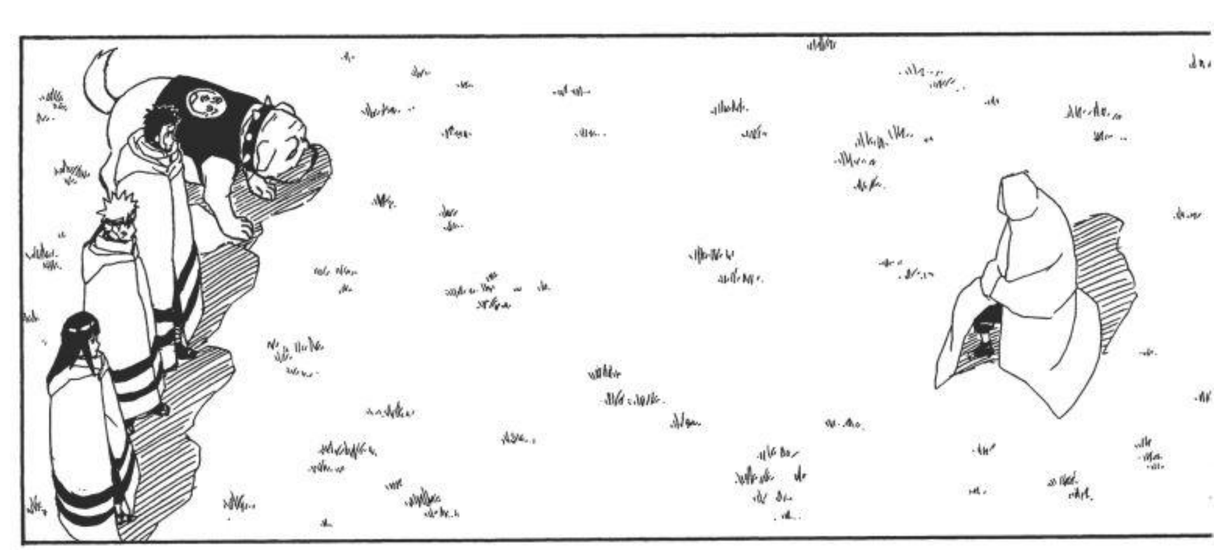
飯店
燒肉
…不行…味道遠離了…

……
大蛇丸真的是被佐助殺死的嗎？
呵呵……你還一樣，開口閉口就提到佐助啊……
沒錯……是真的。

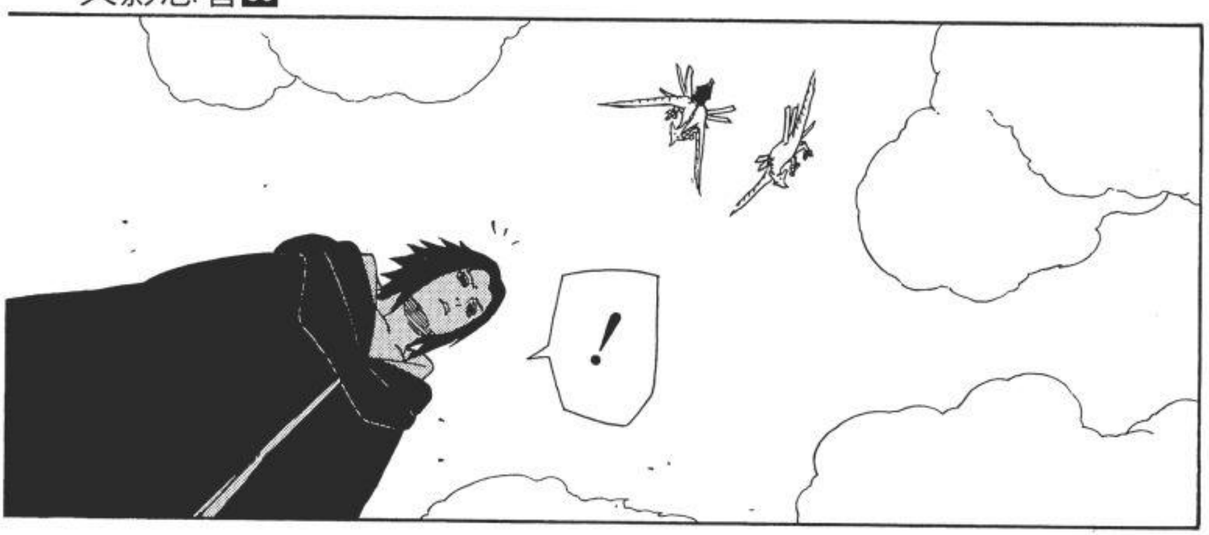

但這不重要，
鳴人，今天我帶了一個禮物給你。

那件衣服……你……


果然還是穿幫啦……



你是藥師兜吧？
村子把你視為正在通緝的重刑犯，下令只要遇到你，就要把你抓住。
結果你卻自己跑來找我們……真有膽量啊。
因為我想和鳴人談談……

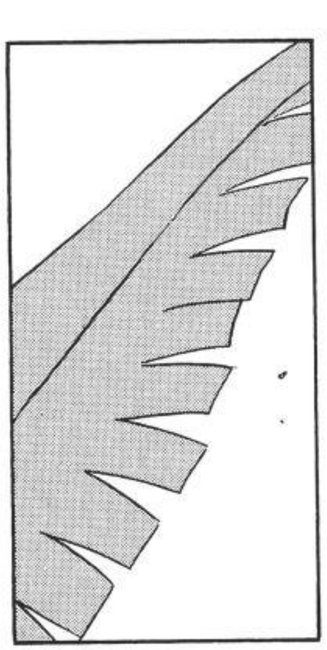

！

！

喝

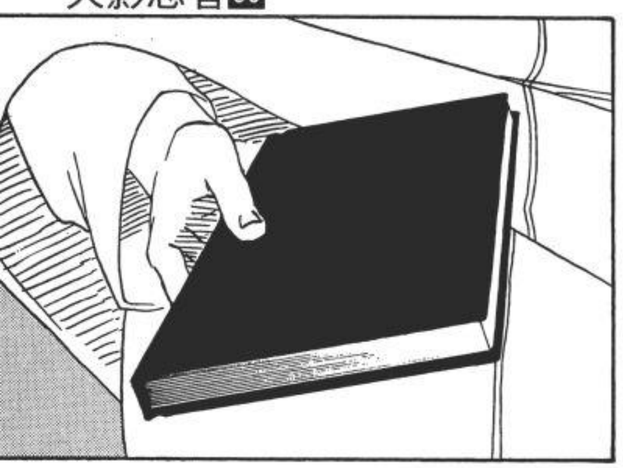
嘩

你就是佐助啊……
嗯……果然長得很像鼬先生。
ザッ



好可怕啊！
ダダダダ

……
ザッ

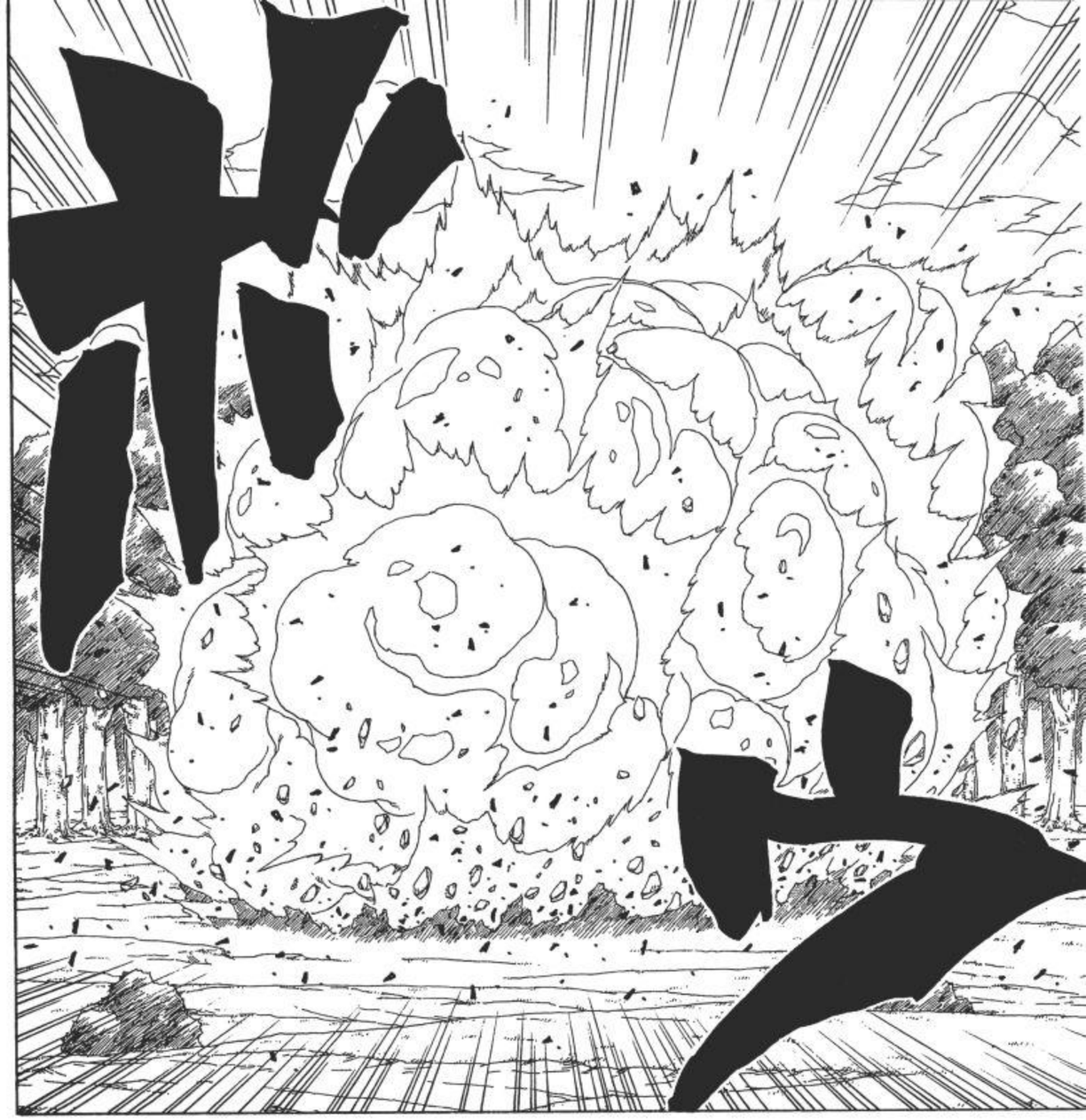


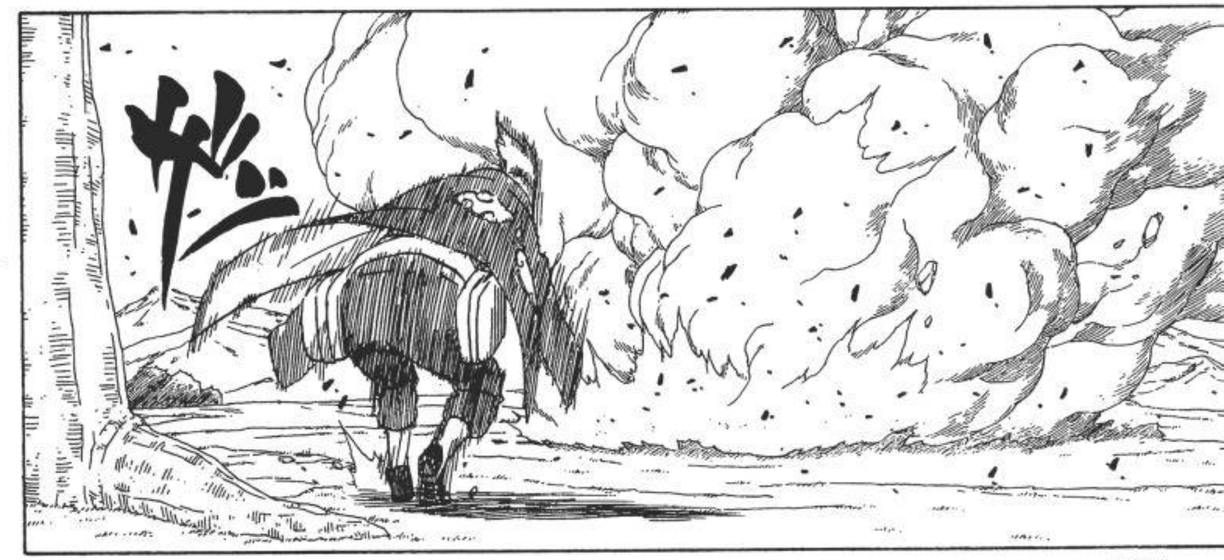
嘻嘻！

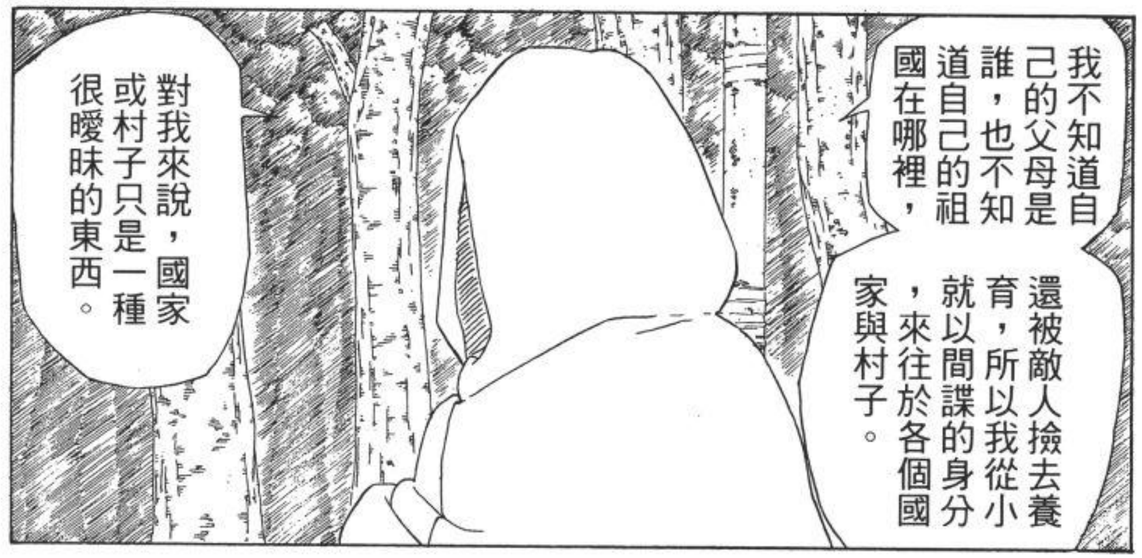
那是什麼？
那是以前我們這個組織所收集到的關於「曉」的情報。

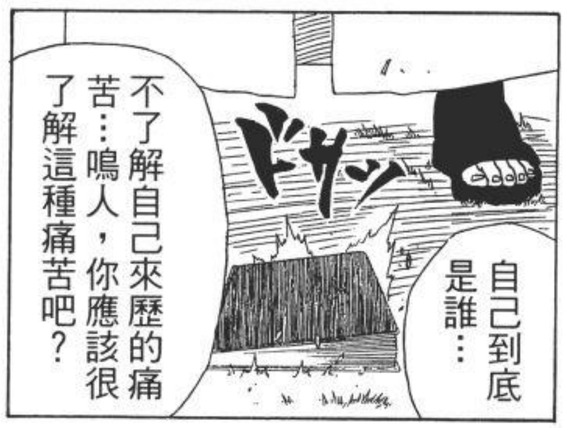
我要把這個給你們。

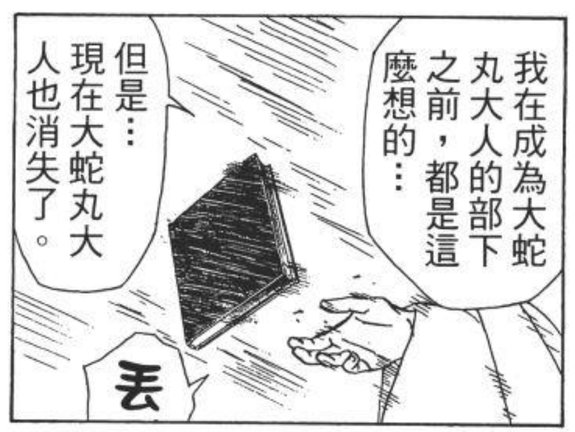
你幹嘛拿出那東西？


ボ


ボゴ

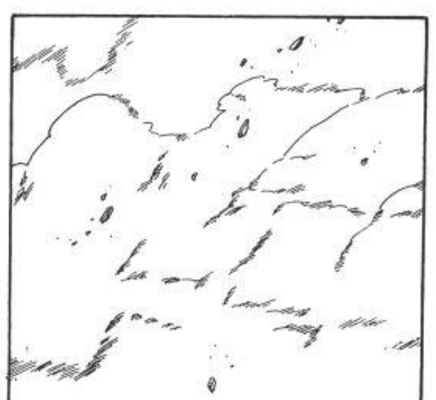

我不知道自己的父母是誰，也不知道自己的祖國在哪裡，
還被敵人撿去養育，所以我從小就以間諜的身分，來往於各個國家與村子。
對我來說，國家或村子只是一種很曖昧的東西。


ドサッ
自己到底是誰…
不了解自己來歷的痛苦…鳴人，你應該很了解這種痛苦吧？


我在成為大蛇丸大人的部下之前，都是這麼想的…
但是…現在大蛇丸大人也消失了。
丟

……

自己到底是漩渦鳴人…還是「九尾妖狐」…
以前，別人用冷漠的視線看著你，所以你也懷疑自己到底是什麼東西。



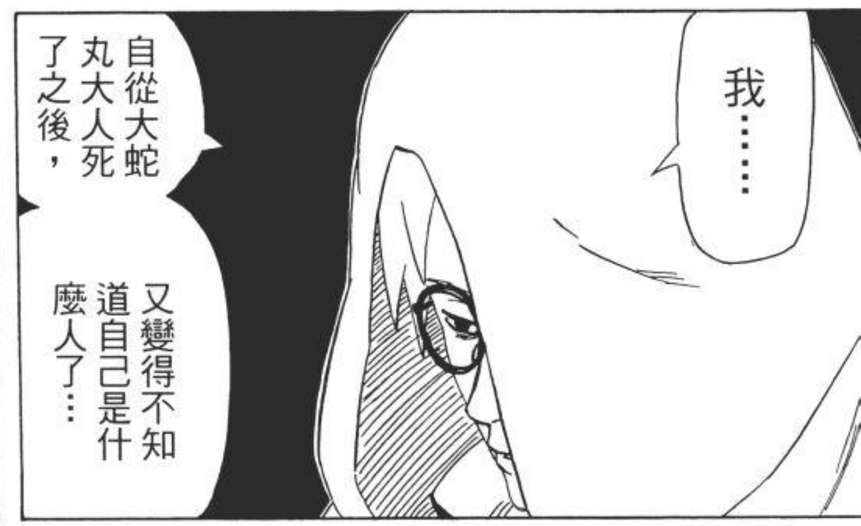
那你想幹嘛？
你和大蛇丸不同，並沒有被「曉」追殺吧？

你打算用那東西和木葉忍者村交易嗎？
我不認為用這東西能做什麼交易，尤其是…木葉忍者村…
絕對不會那麼天真。

感謝我？

我只是為了感謝鳴人…打算把這東西送給他。
因為鳴人已經被「曉」盯上了。

……


我……
自從大蛇丸大人死了之後，
又變得不知道自己是什麼人了…

相信自己的力量，
認為自己是漩渦鳴人…
努力承受住別人把你看作是「九尾妖狐」的目光。

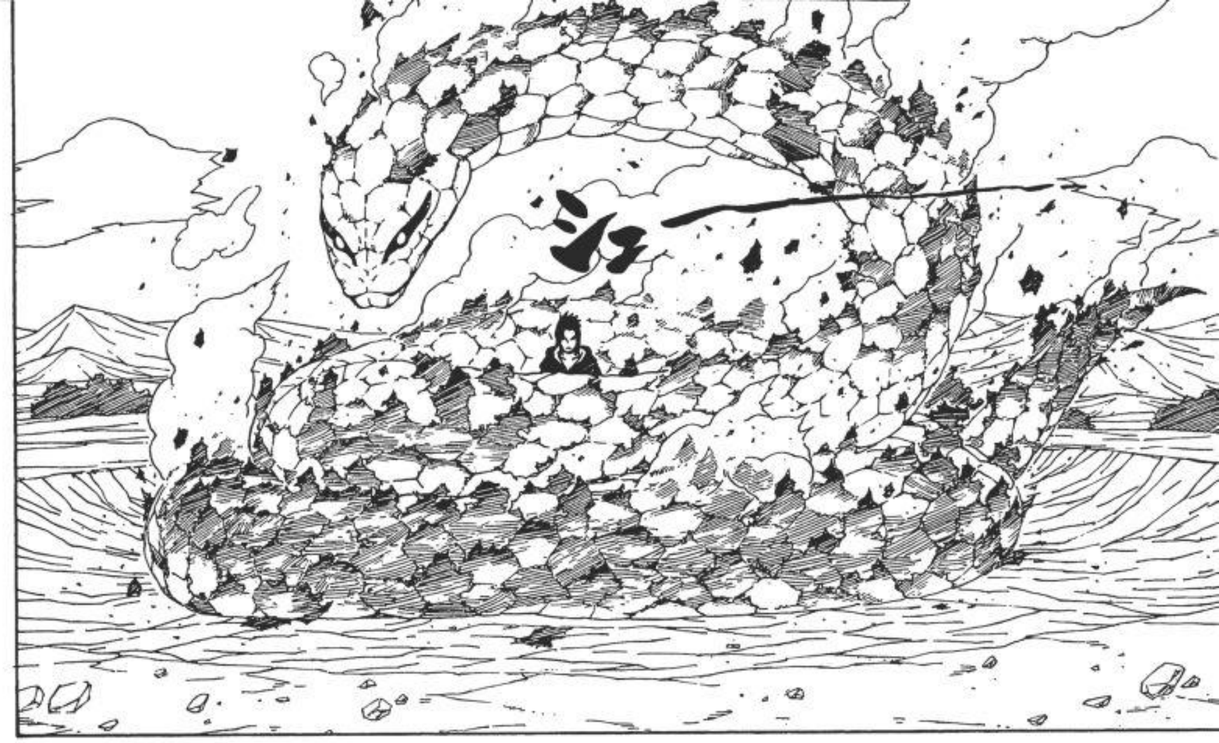
但是你…

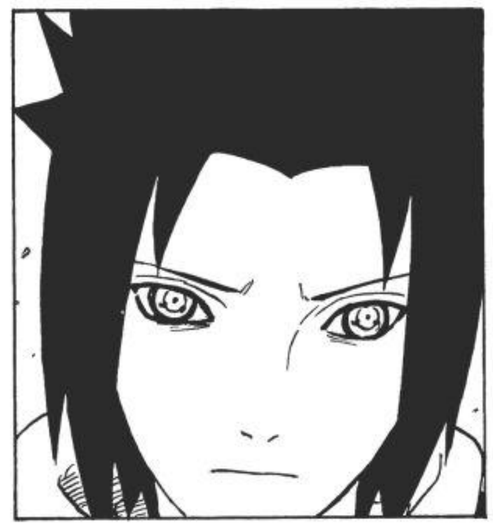
但是我…
並不打算超越大蛇丸大人，
只是依附著他的力量…
ドダ…

所以，你才能了解自己的來歷，
並且找到認同你的夥伴。

我想變成像你那個樣子…
所以這次…

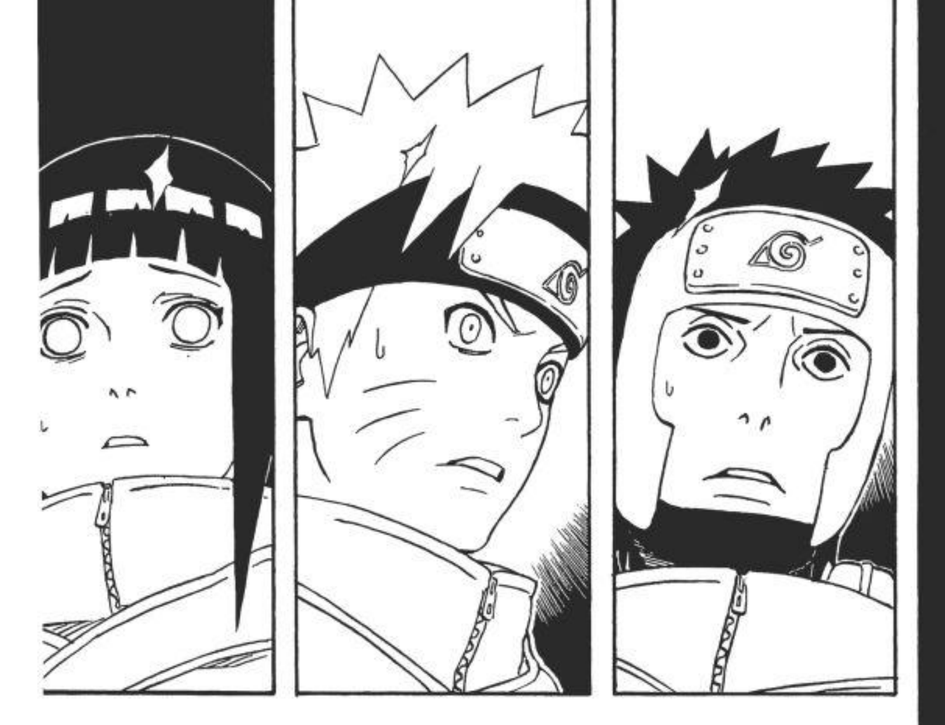
現在我真的非常了解你的想法…
你讓我發現了這件事情。


シュー



看來你還蠻厲害的呢。
哼…我現在還不相信大蛇丸就是被這個小鬼幹掉的…嗯…
ボン

鳶！他用很兇狠的眼神瞪著我呢！嗯！
待會要去向鼬先生道歉才行…

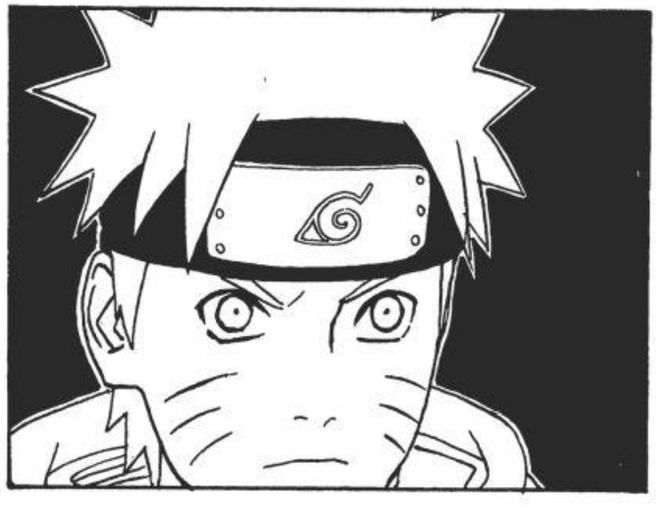


我要超越被我融合到體內的大蛇丸大人，

並且找到全新的強悍自我。

357：

地達羅VS佐助！



但是他的生命力很強呢，
反而是這東西一直在吞噬著我的身體。

！

你真傻啊…

……
那是什麼？

咱嘰…
白眼！

已經有三成的身體被吞噬了…

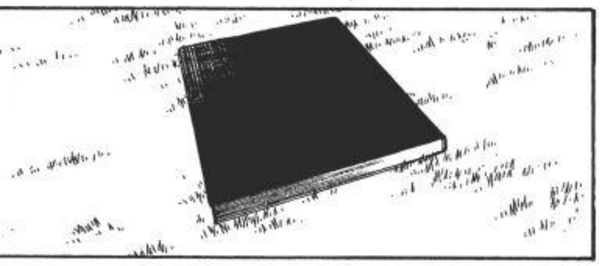
你把他給融合了？

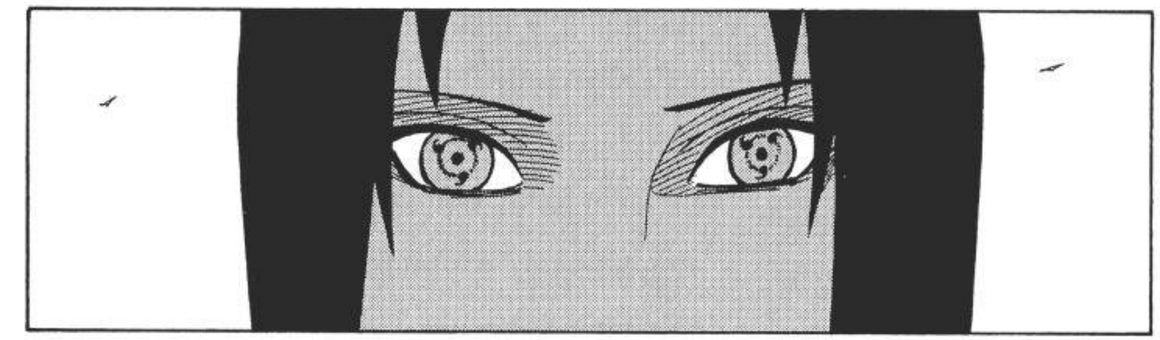
拉起
這也沒什麼，
我只是把被佐助打倒的大蛇丸大人的部分屍體…

バッ
稍微移植到我的體內罷了。

ザ
ザ
ザ
ザ
太好啦！抓到他了！
小心後面！
！
！
ガシ
ガシ
ドガ！

我奮力的抵抗，讓自己不要被他給吞噬！
所以我能感覺到想要超越大蛇丸大人的自己，就存在於這個世界上！
……
哼！
！
！
你就好好努力吧！
！
不過是在木葉忍者村的監獄裡！





你這個只不過是血統優良的…
自以為是的混蛋！

寫輪眼…這傢伙果然是鼬的弟弟…
他能殺死大蛇丸，是因為有宇智波一族的血統啊…嗯。

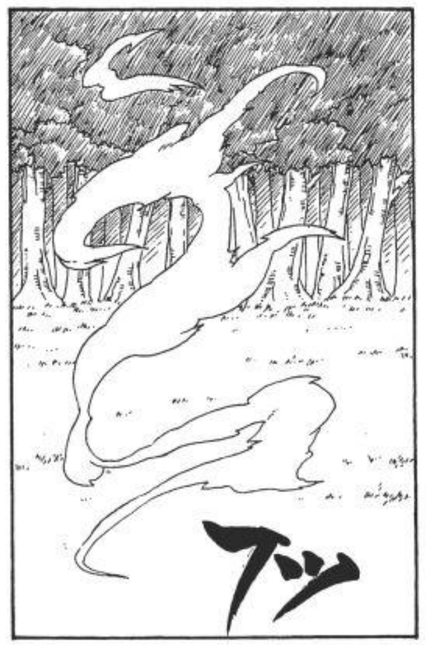
唰
可惡…

哈哈哈哈哈哈！

鳴人，等我能完全控制大蛇丸大人的力量之後，再來和你交手吧。

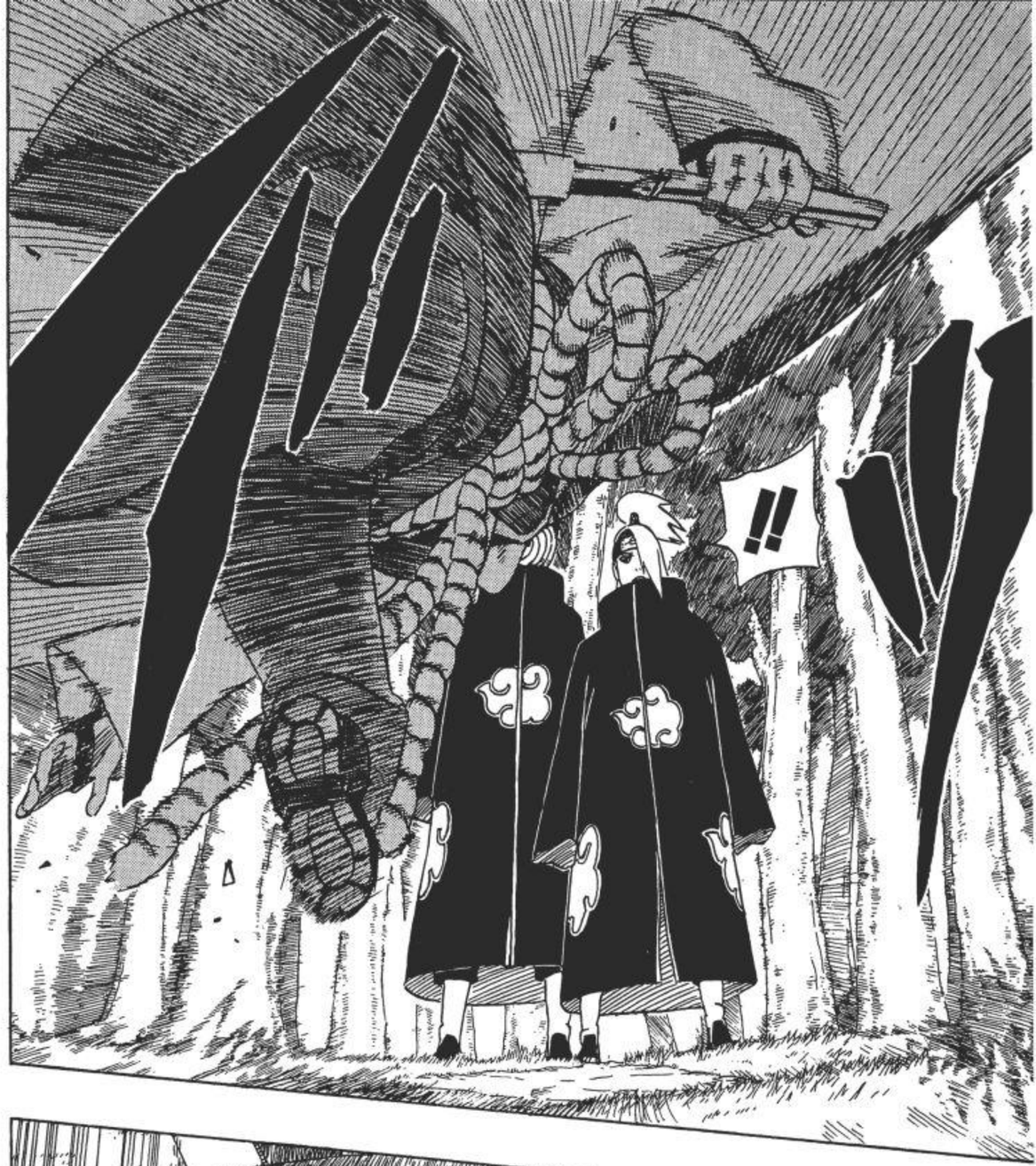
不過你還要等一下。
我要先打倒打敗了大蛇丸大人的佐助。
！

後會有期。


ブッ

咦？

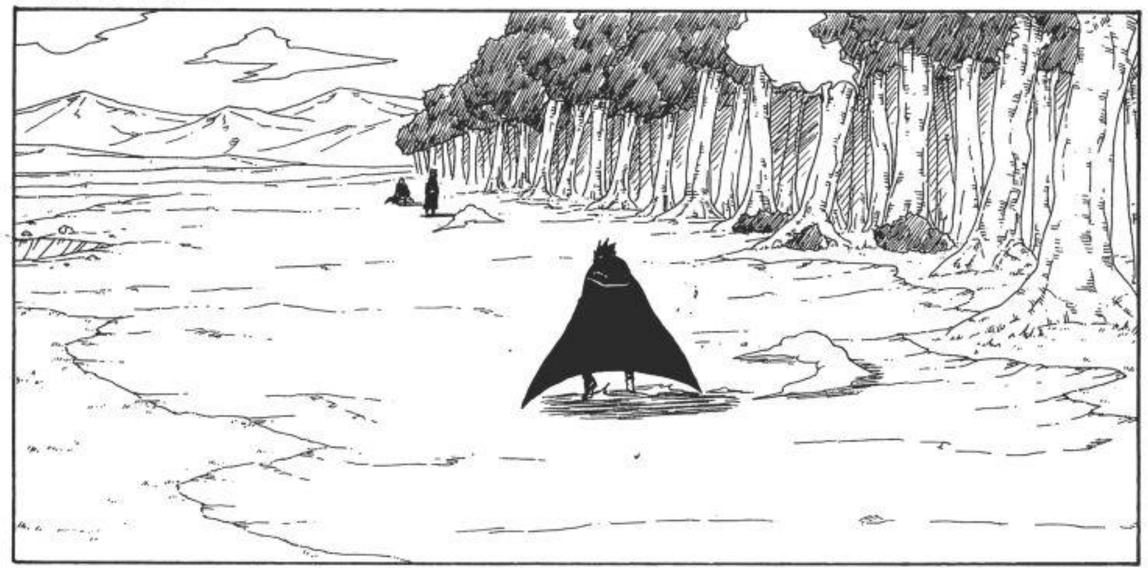
先幹掉一個…
我要問問你這囉嗦的傢伙關於鼬的事情。
碰
嗶

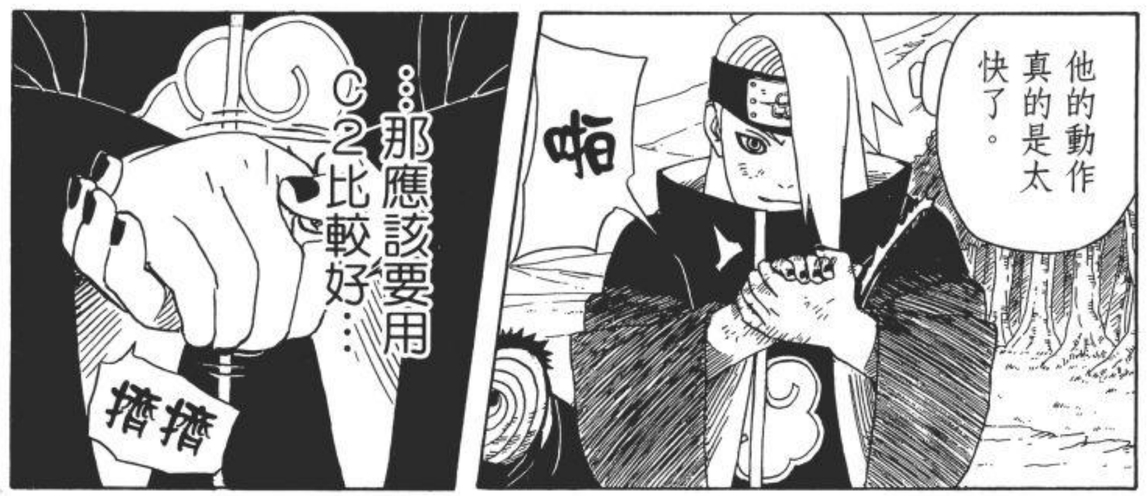

!!

速度好快！

鳶，快退後。
冒出 冒出
！
唰
バラ
バラ
バシ
ボシ
ボシ
ボシ
哇啊啊！
ボシ
バチチチ
起身
！
這傢伙…
鳶！你在幹什麼？
別因為他是小鬼就大意啊！嗯！
他的瞬身術速度太快了，我們根本打不過他啦。
首先，用查克拉等級C1來刺探他。
張嘴
咬
咬

咕…
前輩——！
小心後面！
！
可惡！
丟
喝
嗚啊！
喀
喀
喀
前輩！等一下！
還不能喊「喝」啊！




啪
他的動作真的是太快了。
…那應該要用C2比較好…
揸揸

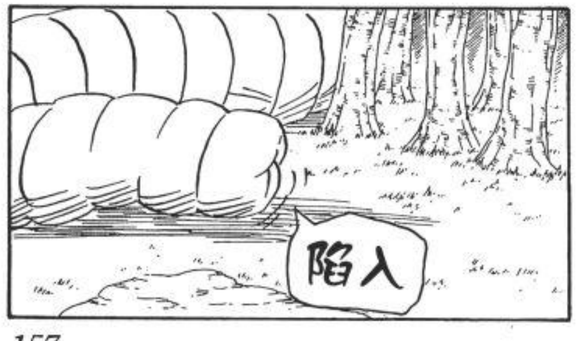
唰
那…那是…
！
ボン

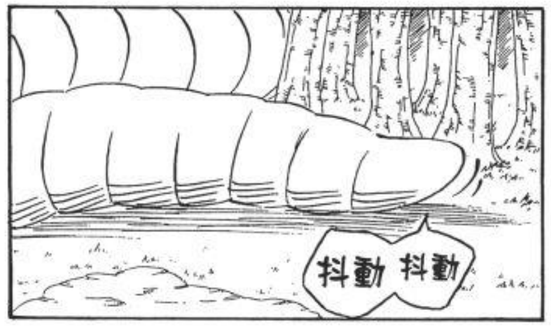
ボーン
！
前輩——！
ガクッ
嗚…嗚…雖然他是個嚴苛的前輩，但也是個很好的前輩…
地達羅前輩，我絕對不會…

你煩不煩啊？
啊…還沒死啊…
ガガガガ
總算是靠爆風逃出來了…
幸好我放進裡面的查克拉還是C1而已。

出現了！
這是前輩最擅長的藝術之一——C2龍！
他的能力就是用手掌製造出爆裂物啊…
鳶，你知道吧！
唰
前輩！當然啦！
就是那個吧！

358：將敵人逼入絕境的C2！





他過來了！

前輩！讓他見識一下流行藝術的力量吧！

流行藝術已經死啦！

我的可是超級平面藝術！

出現

喝

噗！

！

鼓起

鳶，拜託你囉！

是！

噗噗

真是麻煩啊。

那個巨大的東西也會爆炸嗎？

而且從形狀來看……應該是從空中……

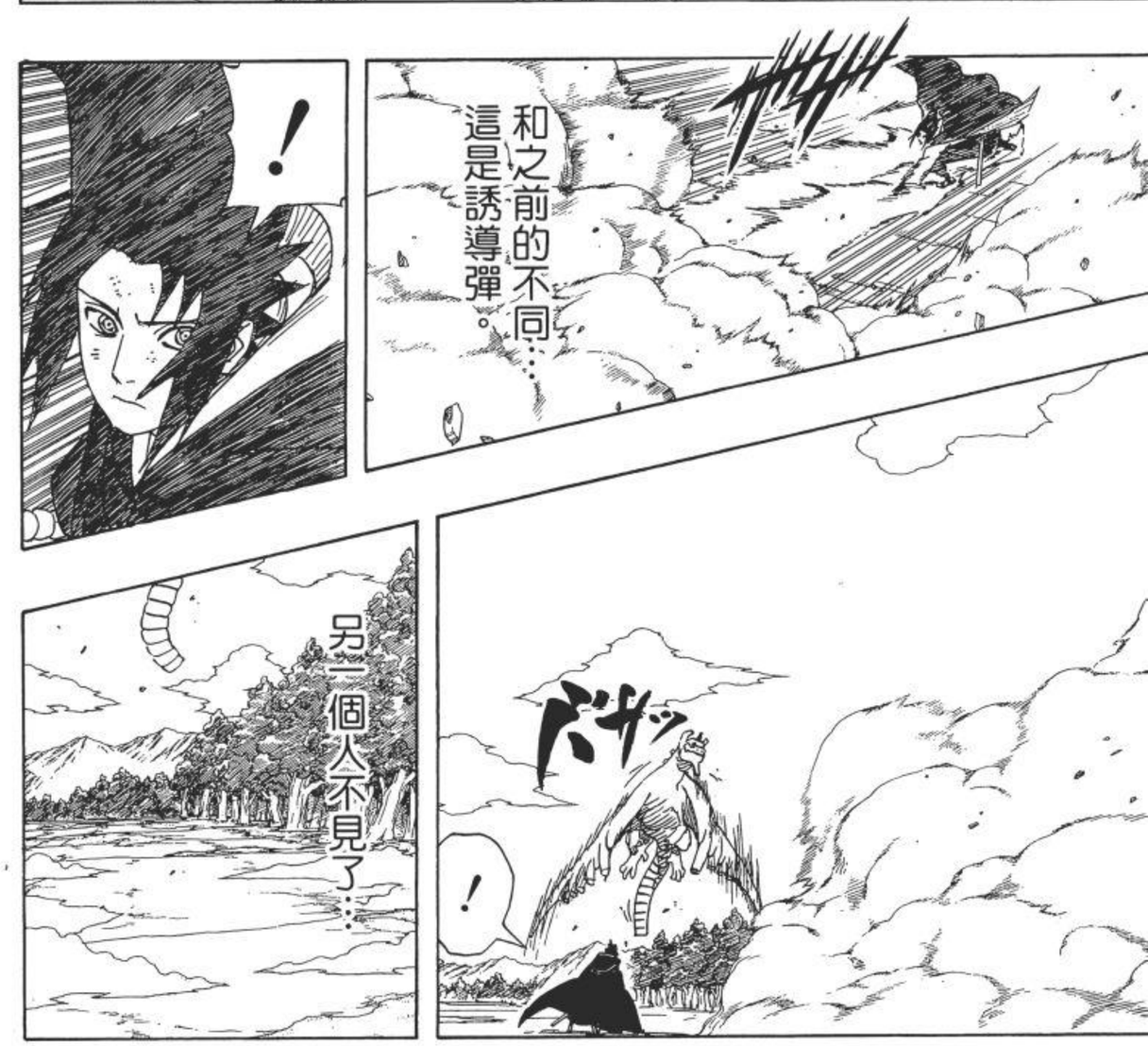
先對付他再說。

停住

ヒュー

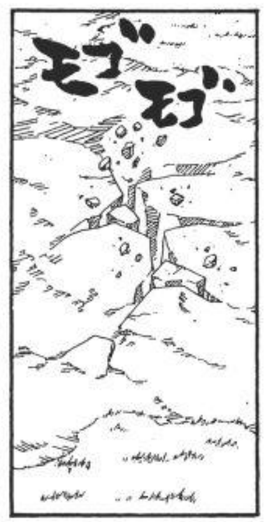
看來伸長的極限大概是五公尺左右。

那就是卡卡西用的那招吧？我知道那可以透過形態變化來伸長或射出去…



他是遠距離型的忍者…
我的攻擊距離被他看穿了…
啪嘰…
這和之前的威力完全不一樣喔！
凹陷 凹陷
不管你的防禦多堅固，都會被這個給炸飛！
唰
出局
速度真快啊。
啪咻
上鉤啦！
嗯！

是大蛇丸的咒印啊…沒想到居然連翅膀都長出來了…
他靠著往上飛躲過了…


モゴ モゴ

ガ バッ
前輩！地雷黏土全都埋好了！

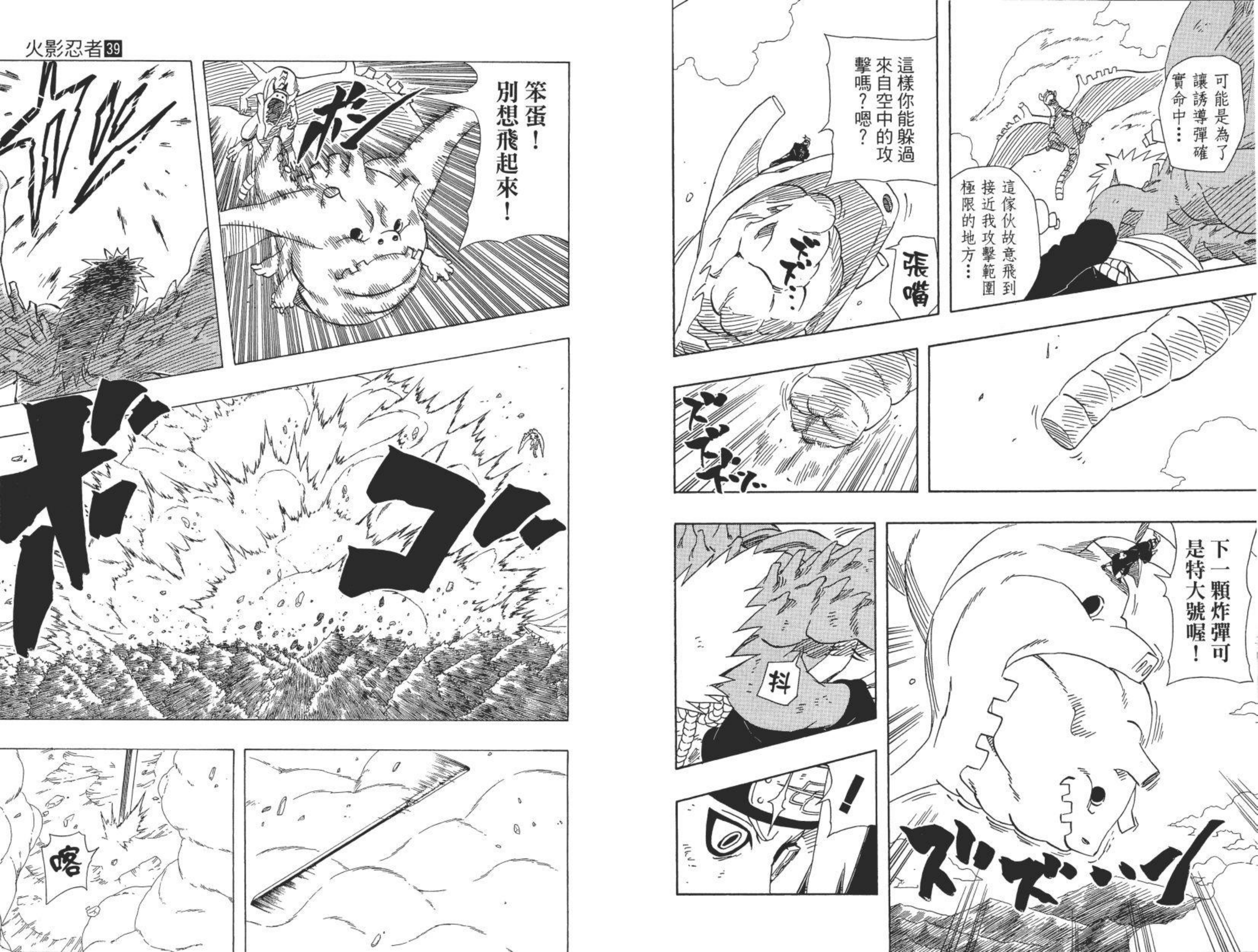
鳶！幹得好！你離遠一點吧！
是！

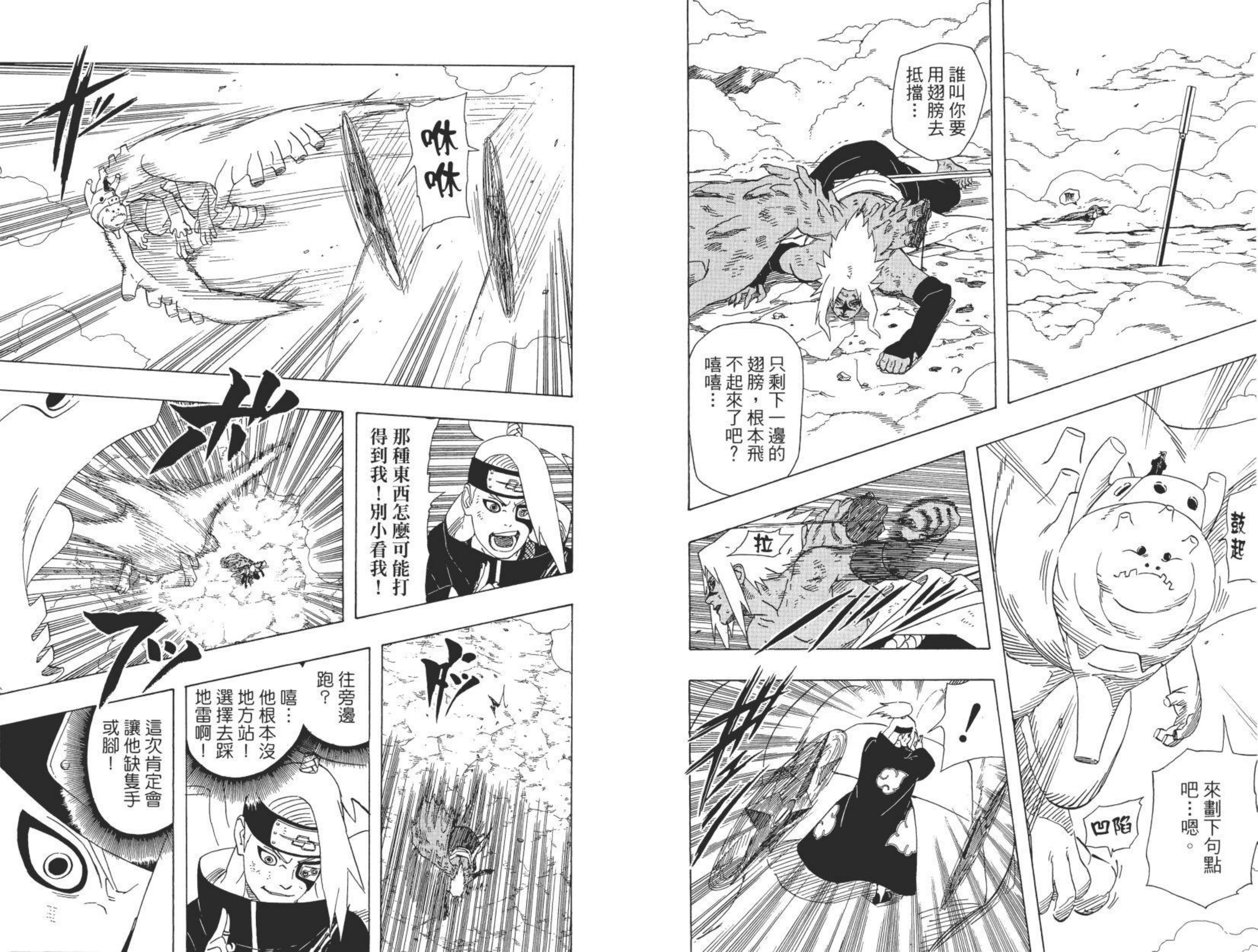
上面有誘導彈，下面有地雷…

C2就是用地雷阻止敵人行動，然後從空中準確地轟炸！
最重要的就是聯手攻擊！

你的腳邊已經埋了地雷，
只要踩到就會自動引爆。

幹掉他了嗎？


笨蛋！別想飛起來！
ボン
ボン
ゴ
喀
可能是為了讓誘導彈確實命中…
這傢伙故意飛到接近我攻擊範圍極限的地方…
這樣你能躲過來自空中的攻擊嗎？嗯？
張嘴
ドド…
ドドドド
抖
！
下一顆炸彈可是特大號喔！
ズドーン


誰叫你要用翅膀去抵擋…
只剩下一邊的翅膀，根本飛不起來了吧？嘻嘻…
拉
！
來劃下句點吧…嗯。
鼓起
凹陷
咻咻
那種東西怎麼可能打得到我！別小看我！
往旁邊跑？
嘻…他根本沒地方站！選擇去踩地雷啊！
這次肯定會讓他缺隻手或腳！

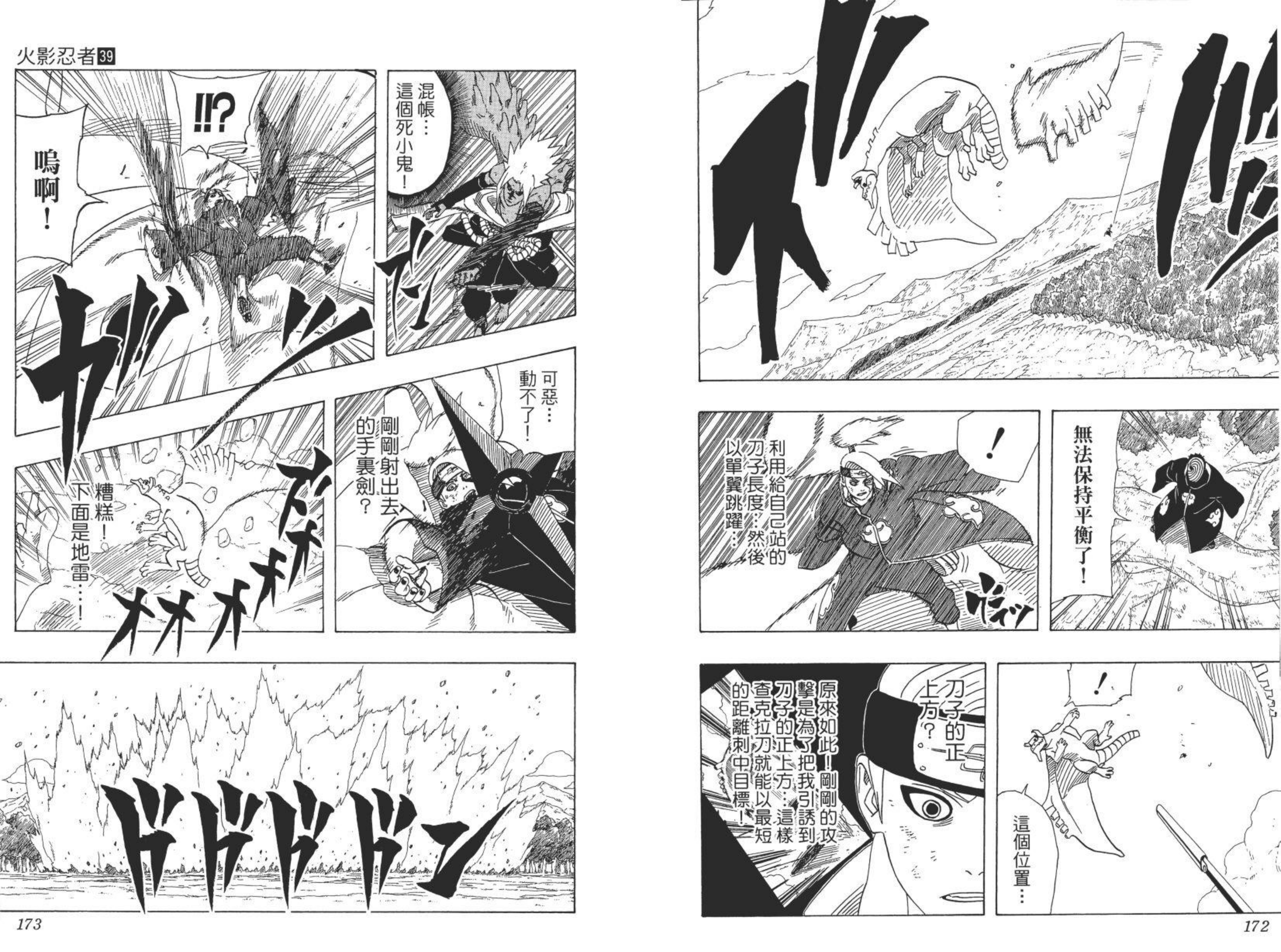
刺穿

！
這傢伙是故意把刀子插在地上？
是為了確認那裡有沒有地雷，然後找個地方讓自己站嗎？

什麼？
被刺中了？

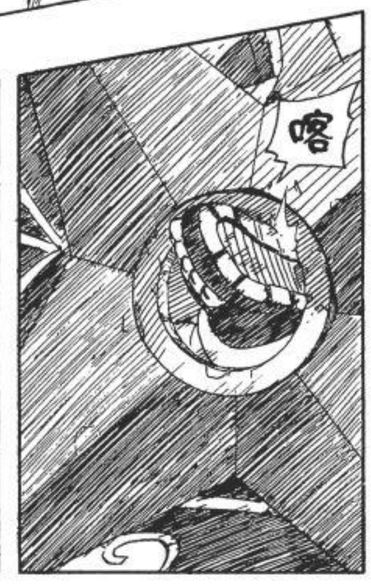
噠
ハッチチチ

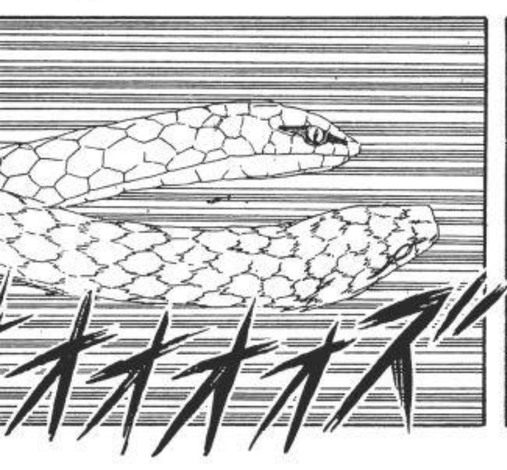
啊！
落腳處…

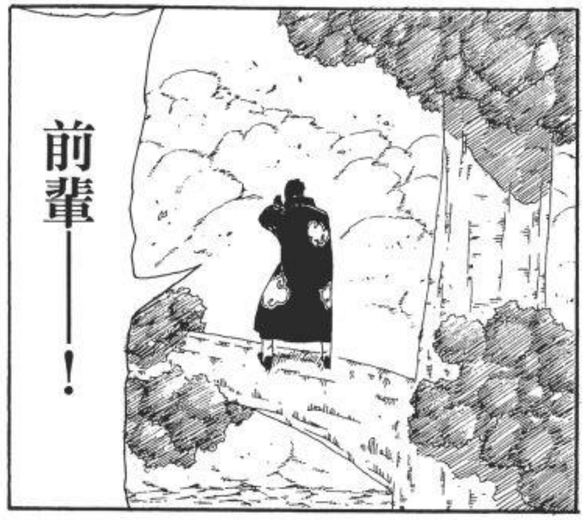

無法保持平衡了！
利用給自己站的刃子長度…然後以單翼跳躍…
！
這個位置…
刃子的正上方？
原來如此！剛剛的攻擊是為了把我引誘到刃子的正上方…這樣查克拉刃就能以最短的距離刺中目標！
混帳…這個死小鬼！
剛剛射出去的手裏劍？
可惡…動不了！
!!?
嗚啊！
糟糕！下面是地雷…！

ゴゴゴゴ

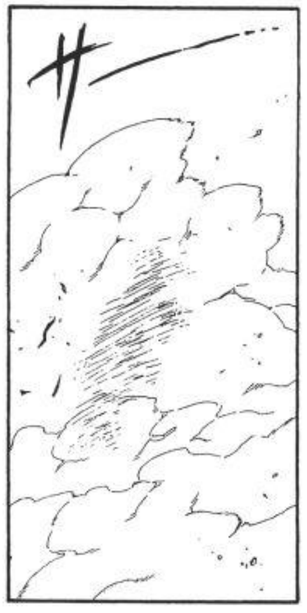
359：那個眼神…！





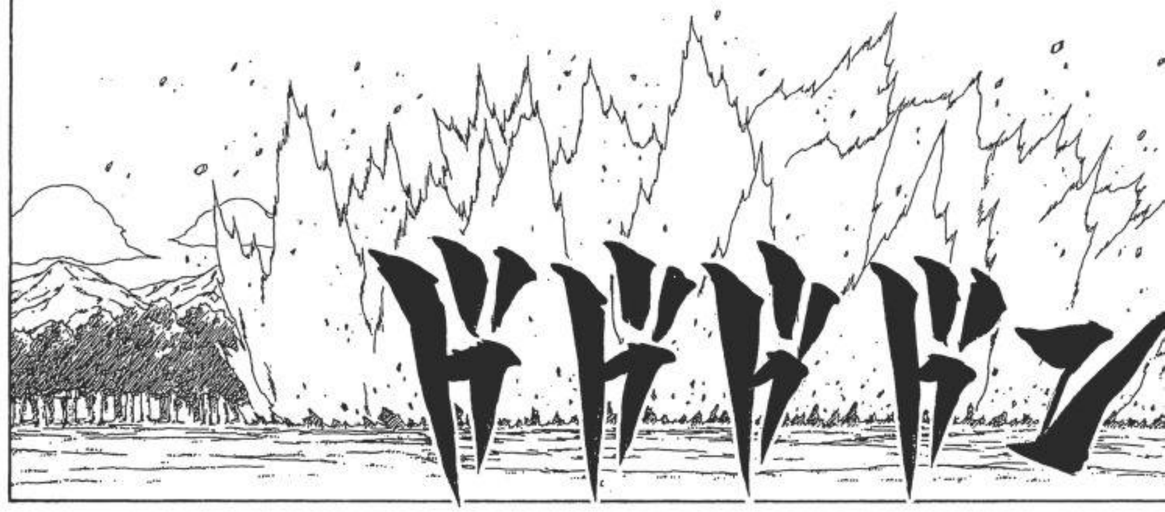

前輩——！

！
ズズ！


サー

嘶嘶嘶嘶…

結果你還是被炸死了嘛！
地達羅前輩！你這個大笨蛋！


ドドドドン

ボボボボ

喀

ゲェッ

抖抖抖
抖抖抖
那眼神……
就是那個眼神……
可惡……
鳶！我不是說過你很吵嗎！嗯！
啊！
還活著啊……
真難纏……

作品？

為什麼？
不為什麼啊？
我只是接受委託去引發爆炸而已。
而且是用我的作品去做的。
嗯！

你們看！
怎麼樣啊？這個俐落的線條，加上追求平面造型的外表！
嗯！這就是藝術！
但是我的藝術不只這樣而已！
我的作品還會動喔！只有外在形體的東西，只能當作是造型物！嗯！
ドドン

不過這會爆炸！
爆炸會讓存在昇華，這樣才能變成一種真正的作品！

「曉」？

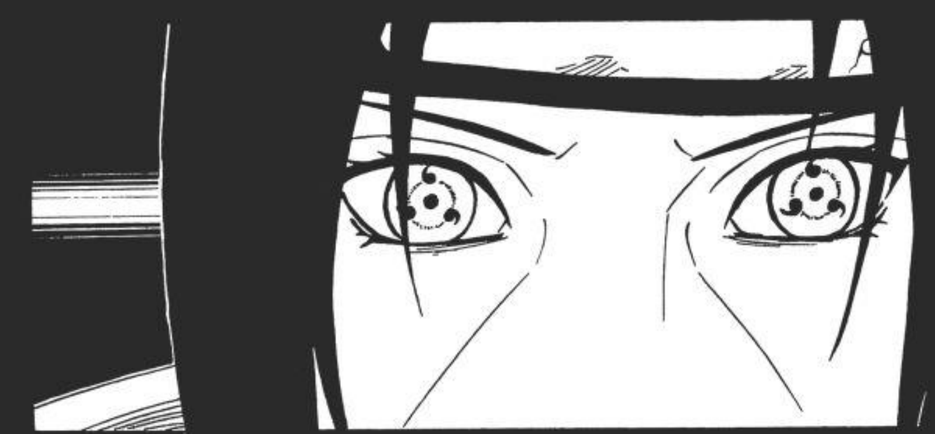
關我什麼事啊！
別妨礙我鑑賞藝術！
這個小鬼是我的搭檔嗎？
氣勢確實是很強啦…不過像他這種人容易早死。

這是首領的命令…他的能力可以派上用場…
你們知道我有什麼能力嗎？
你們到底是…
和鄰近諸國的反國家分子一起展開炸彈恐怖攻擊的人…就是你吧？
你是個逃亡忍者，為什麼要做這種事？

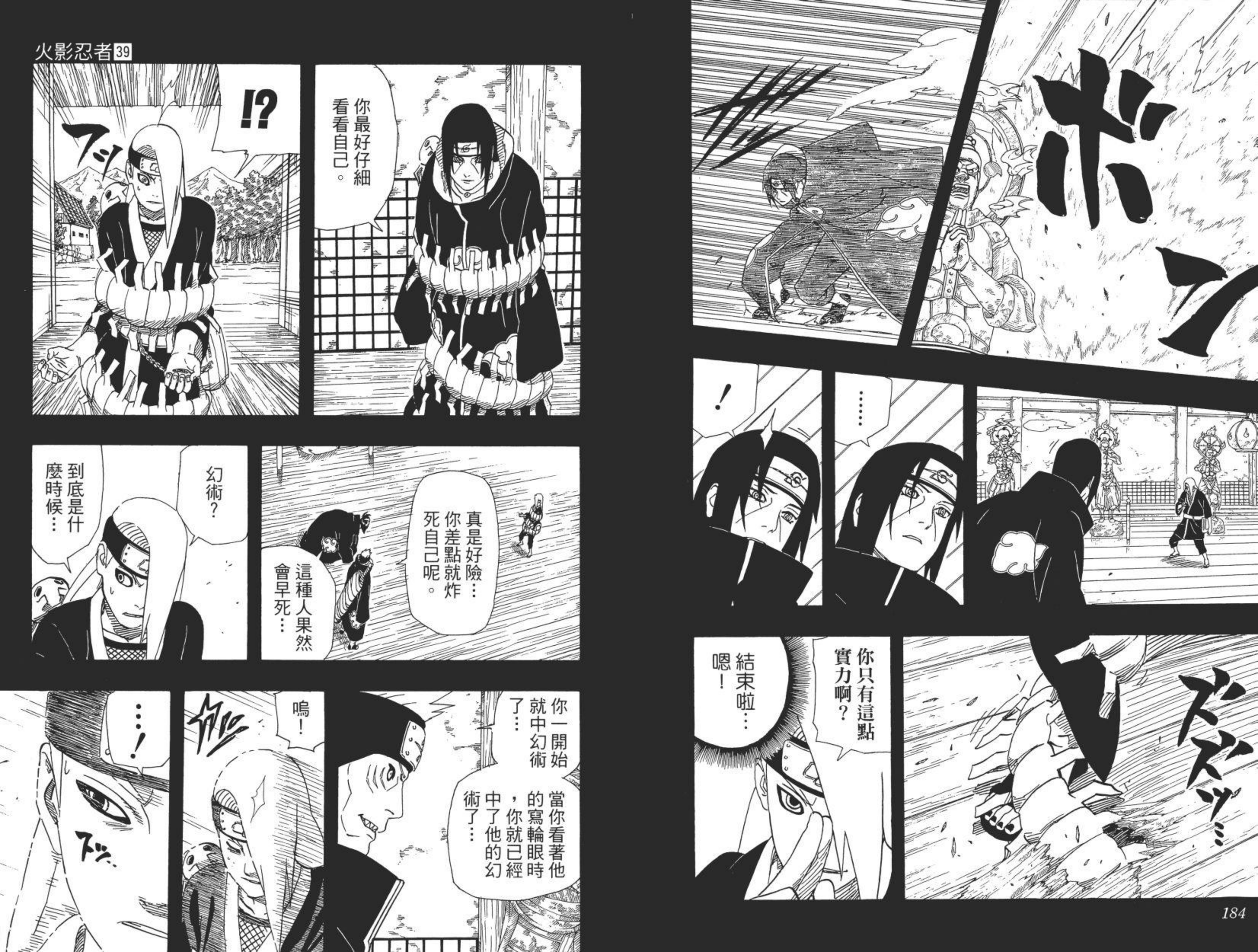
我只會覺得那一瞬間的昇華就是藝術！嗯！
所謂的藝術就是爆炸！

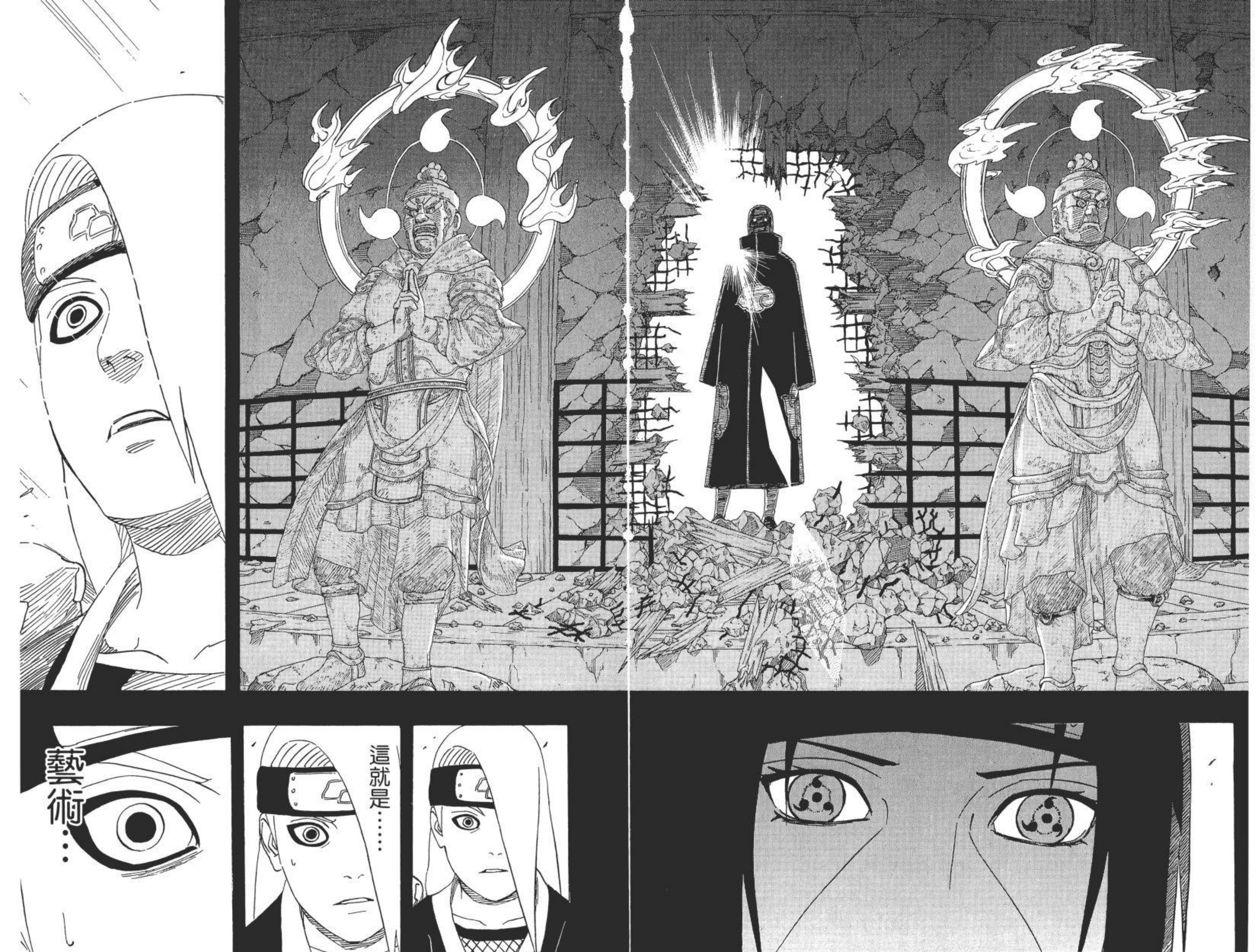
算了…讓我來吧。
！

煩死人了…
他說完了嗎？
不知道…



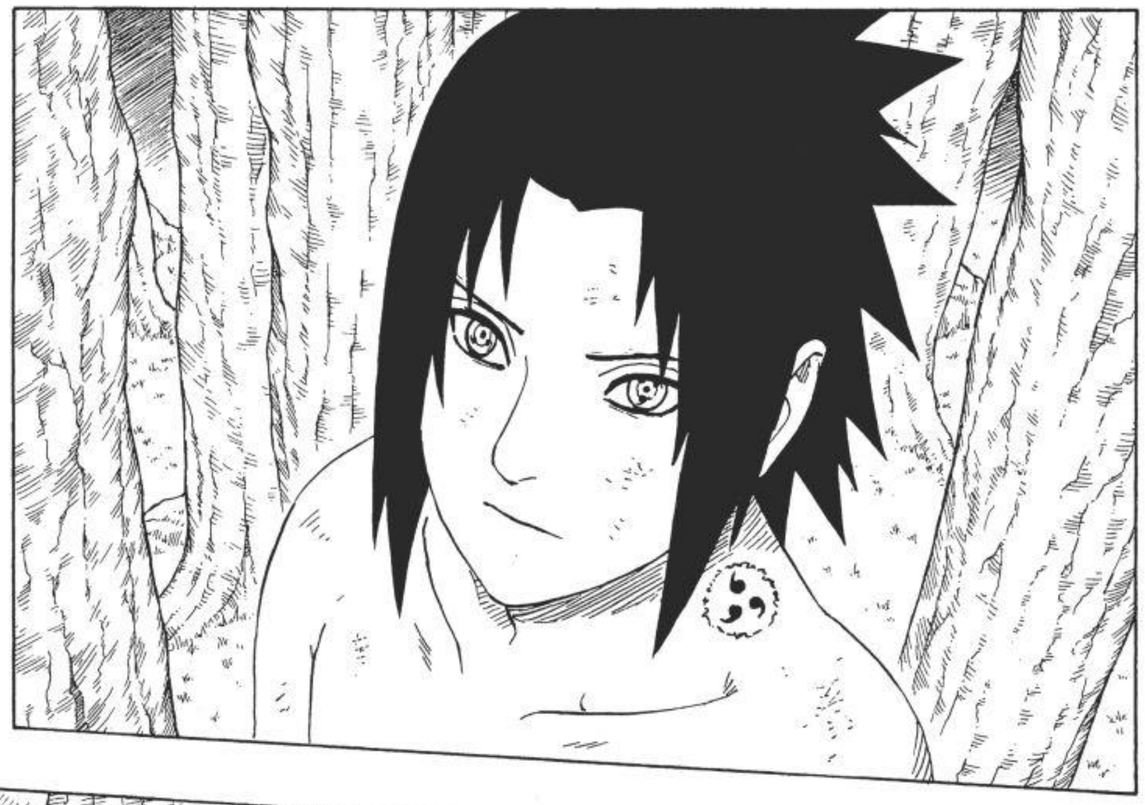
那是什麼眼神啊？
你想和我交手嗎？
別小看我…別小看我的藝術啊！
我的忍術可是一種崇高的藝術！嗯！
如果我贏了，我就把你帶去「曉」那裡。
唰
唰
唰

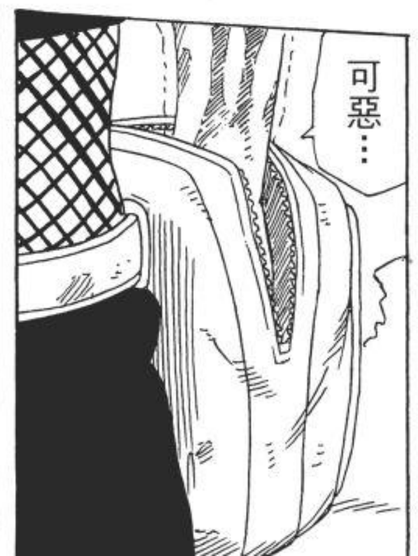

!?
ブシ
你最好仔細看看自己。
真是好險…你差點就炸死自己呢。
這種人果然會早死…
幻術？
到底是什麼時候…
你一開始就中幻術了…
當你看著他的寫輪眼時，你就已經中了他的幻術了…
嗚！
…！
ドッ
ボ
ズズザ
!
……
你只有這點實力啊？
結束啦…嗯！


這就是……
藝術……

開什麼玩笑…我比他厲害！
我的能力很完美，是一種不會輸給任何人的藝術！

我比較厲害…
不可能會輸給他的！
那……
那……




可惡…

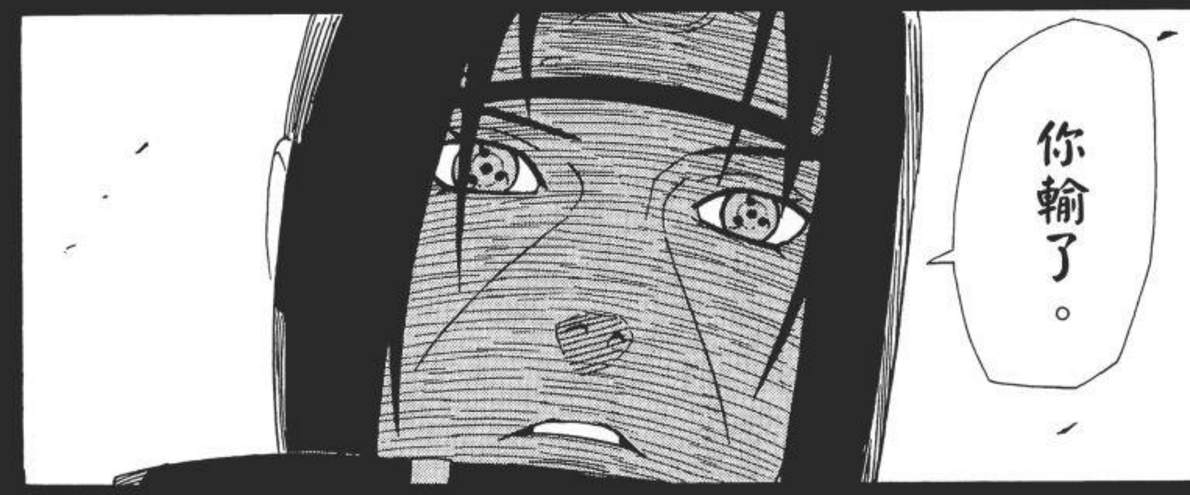
ボド

哼！

!!

那就是藝術？怎麼可能？
我不承認…
我絕對不承認！

我居然…會看別人的能力看到入迷…


你輸了。

喀喀喀喀
啊！
他把引爆黏土吃下去了，那就表示…
唔噗…
！
這可是大絕招！我要用這招幹掉你！
哇啊啊！糟糕！
啊啊
鳶！
快逃吧！

是C4金翅鳥！
!?
哈才才才

JC08239 C0P192

火影忍者㊴

原名：NARUTO—ナルト—㊴

■作　　者　岸本斉史
■譯　　者　方郁仁
■執行編輯　沈怡君
■發 行 人　范萬楠
■發 行 所　東立出版社有限公司
■東立網址　http://www.tongli.com.tw
台北市承德路二段81號10樓
☎(02)25587277　FAX(02)25587296
■劃撥帳號　1085042-7（東立出版社有限公司）
■劃撥專線　(02)28100720
■印　　刷　嘉良印刷實業股份有限公司
■裝　　訂　台興印刷裝訂股份有限公司
■2007年9月25日第1刷發行

日本集英社正式授權台灣中文版

"NARUTO"
©1999 by Masashi Kishimoto
All rights reserved.
First published in Japan in 1999 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
Mandarin translation rights in Taiwan arranged by SHUEISHA Inc.
through ANIMATION INTERNATIONAL LTD.

版權所有・翻印必究
■本書若有破損、缺頁請寄回編輯部

ISBN 978-986-10-0293-4 （價格以封面上標示為準）

TAIWAN CHINESE EDITION FOR DISTRIBUTION AND SALE IN TAIWAN ONLY
台 灣 中 文 版 ・ 僅 限 台 澎 金 馬 地 區 發 行 販 售