## 岸本斉史

愛貓阿修是我們家的一員。因為牠的年紀很大了，所以不太會動。幾乎都是在休息。在有燈光的時候，牠也常常會休息，但牠似乎會覺得光線太刺眼，所以會靈敏的用手遮住雙眼。這時候的動作真的很酷。

正式授權台灣中文版

52

★每個人的第七班!!

# NARUTO 火影忍者

Masashi Kishimoto

岸本斉史

TONG LI COMICS

NARUTO 火影忍者

52

岸本斉史

東立

NT-95

TAIWAN CHINESE EDITION FOR DISTRIBUTION AND SALE IN TAIWAN ONLY

僅限台澎金馬地區發行販售

因為被復仇的想法控制，讓佐助大大的改變。小櫻與卡卡西的話，都無法影響他的內心。當佐助心中懷著仇恨進攻時，鳴人解救了陷入危機的兩人！第七班終於再次相遇!!

SHONEN JUMP

ISBN 978-986-10-6183-2

JC08252

9 789861 061832

00095

TONG LI COMICS

日本集英社正式授權台灣中文版

東立出版社有限公司

定價NT$95元

NARUTO

## TONG LI COMICS

| | | |
|---|---|---|
| 火影忍者 | 第①～㊷冊 | 岸本斉史 |
| 忍空 零～忍空短篇集～ | 全①冊 | 桐山光侍 |
| 忍空～SECOND STAGE 千支忍篇～ | 第①～⑨冊 | 桐山光侍 |
| 遊戲王GX | 第①～⑦冊 | 高橋和希<br>影山直行 |
| 驅魔少年 | 第①～⑳冊 | 星野 桂 |
| 航海王 | 第①～㊾冊 | 尾田栄一郎 |
| 烏龍派出所 | 第①～⑲冊 | 秋本 治 |
| 獵人 | 第①～㉗冊 | 冨樫義博 |
| 死神 | 第①～㊺冊 | 久保帯人 |
| 光速蒙面俠 | 全㊲冊 | 稲垣理一郎<br>村田雄介 |
| JOJO的奇妙冒險PART.7 鳳馬野郎 | 第①～㉖冊 | 荒木飛呂彦 |
| 銀魂 | 第①～㉞冊 | 空知英秋 |
| 家庭教師HITMAN REBORN! | 第①～㉙冊 | 天野 明 |
| 魔人偵探腦噛涅羅 | 全㉓冊 | 松井優征 |
| 出包王女 | 全⑱冊 | 長谷見沙貴<br>矢吹健太朗 |
| 足球小將翼GOLDEN-23 | 第①～⑫冊 | 高橋陽一 |
| 爆漫王。 | 第①～⑧冊 | 大場 鶴<br>小畑 健 |
| 美食獵人TORIKO | 第①～⑨冊 | 島袋光年 |
| 双藝士 | 全③冊 | 古味直志 |
| 妖怪少爺 | 第①～⑦冊 | 椎橋 寛 |

大受好評發售中！

東立 火影忍者 52

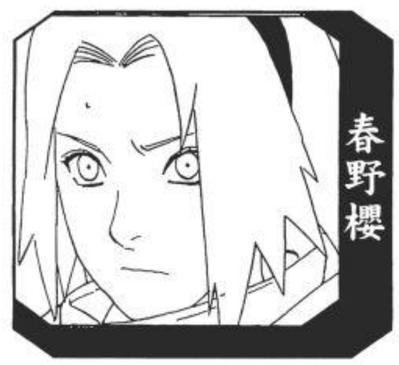
★本作品純屬虛構，與實際的人物、團體、事件等均無關係。

# 主要登場人物介紹&故事大綱

漩渦鳴人

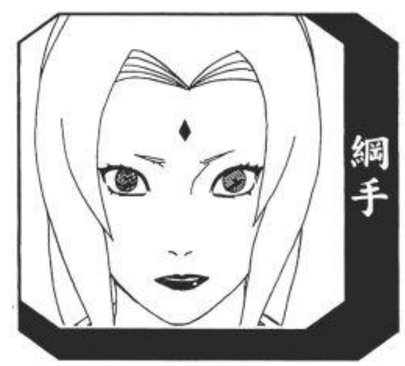
宇智波佐助

旗木卡卡西


春野櫻

祭

大和


綱手

自來也

水月

香燐

重吾

宇智波斑

宇智波鼬

雷影

段藏

我愛羅

干柿鬼鮫

## 前情提要

原為木葉忍者村忍者學校中的問題學生鳴人，終於與佐助、小櫻一起成為忍者了。鳴人他們在經歷許多考驗與戰鬥之後，漸漸的成長。但是佐助還沒有放棄報仇這個願望，因為想得到大蛇丸的力量而離開村子……

過了兩年多後，結束修行的鳴人與想得到「尾獸」而暗中活動的「曉」進行激戰。另一方面，佐助在與鼬的戰鬥中獲勝。但是佐助得知了哥哥的真正想法，決定與「曉」聯手，發誓要毀滅木葉忍者村。

接到斑的宣戰布告之後，各忍者村的領導人開始為了組成忍者聯軍而展開行動。就在這時候，佐助終於打倒敵人之一的段藏。雖然小櫻試著阻止被復仇的想法控制住的佐助，但卻反倒讓自己有生命危險而被卡卡西解救……

# 484：每個人的第七班！！

# NARUTO

—火影忍者—

## 卷之五十二

## 每個人的第七班！！

## 目　次


★484：每個人的第七班！！ 7
★485：又近…又遠… 25
★486：拳頭 43
★487：戰爭爆發…！ 61
★488：回到各自的村子 79
★489：為了忍界大戰！ 97
★490：九尾的真相！ 119
★491：監禁祭品之力！ 137
★492：打招呼 155
★493：黑暗鳴人 173
★494：殺人蜂與基 191

擺出那麼傷心的表情……！

ポロ…

ポロ…

……可惡……

滴滴

行了……

……寫輪眼……

是身為宇智波一族的證明……

！

不是宇智波一族的低俗忍者，別展現出那種眼睛！

ガシッ

……

我看你很想把佐助帶回去，

但如果事情進行得不順利，那你有什麼打算？

我就是在問你萬一佐助去攻擊木葉忍者村，那你要怎麼辦？

佐助還很純真，所以會輕易的改變立場，
如果事情變成這樣，你能夠阻止他嗎？

即使要殺死他…

我會保住木葉忍者村！
並且在不殺死佐助的狀態下阻止他！

…真是幼稚。
你說的事情都是不可能實現的，有時候忍者會被迫做出嚴苛的選擇。

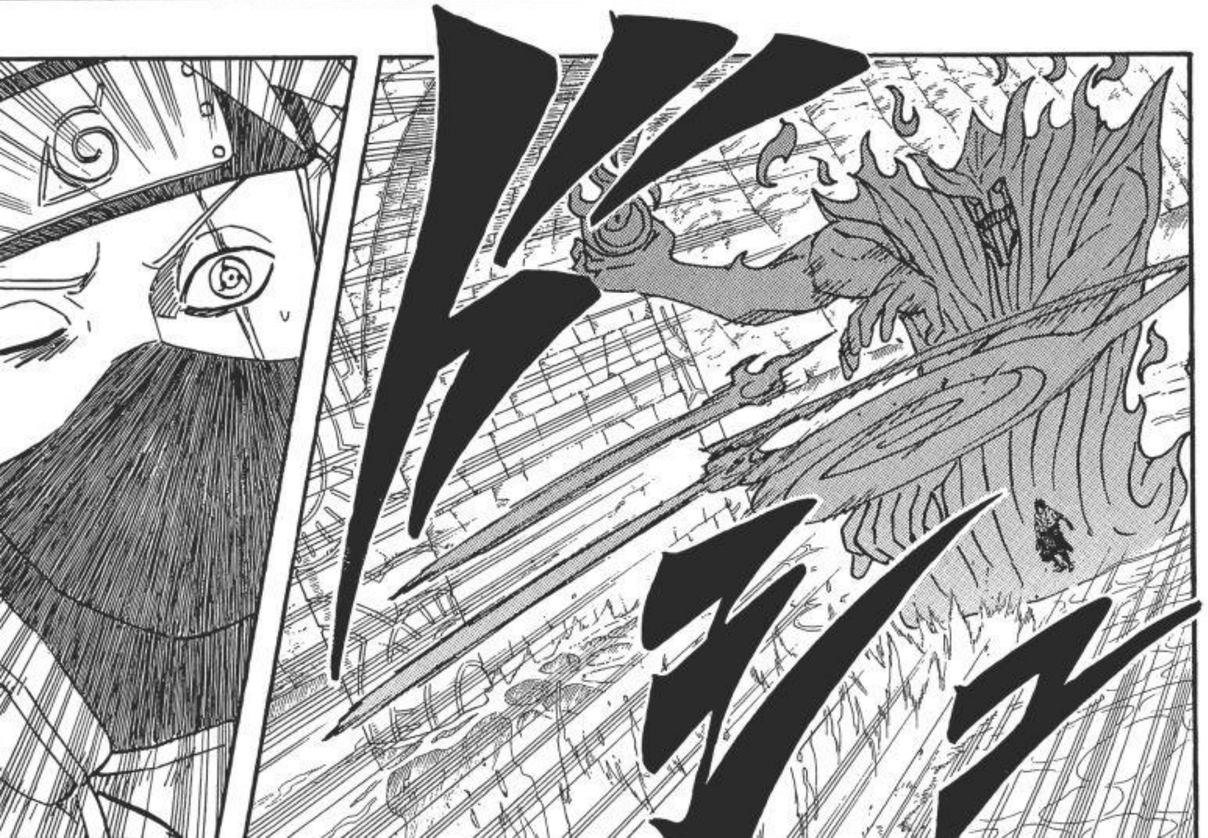
那身為佐助好友的你，就要做自己該做的事情。

為了罪犯而低頭，為了夥伴的安全而請求別人大發慈悲，
在忍者的世界裡，這根本不叫友情！

木葉忍者村的小鬼…你該更認真的考慮一下自己該做什麼！
忍者世界沒這麼天真，不可能讓你一直當個笨蛋！

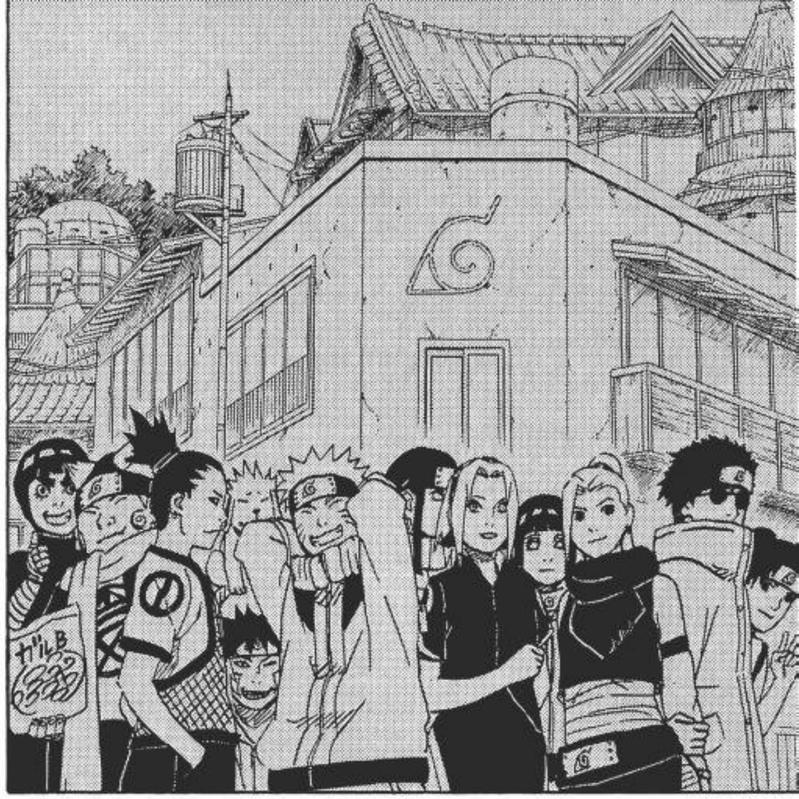
你能替佐助做什麼？仔細的想想看吧。
……
見到他…

我覺得見到他，就能知道答案…



那就是「須佐能乎」嗎？
沒想到不是宇智波一族的你…居然能讓萬花筒開眼…
看來是那個眼睛的能力…讓你得救了…
好好的感謝宇智波一族的力量吧。
佐助…
在你心中的，應該不是只有你的族人，
應該不是只有憎恨，
你再次…仔細看看自己的心靈深處吧…
還在說這種話啊…
……
……其實你應該早就知道了。
呼
呼
好快…
如果不靠萬花筒抵消，我早就被打倒了…
……

ゴゴゴゴ
ゴゴゴ
對現在的我來說，你們的笑聲聽起來就像是輕蔑與嘲笑！
我要把你們的笑容變成慘叫與悲嘆！



……

所有人……都在笑……

……！

所有人什麼都不知道，而是一起嘻皮笑臉！
鼬犧牲性命，卻換來他們的歡笑！

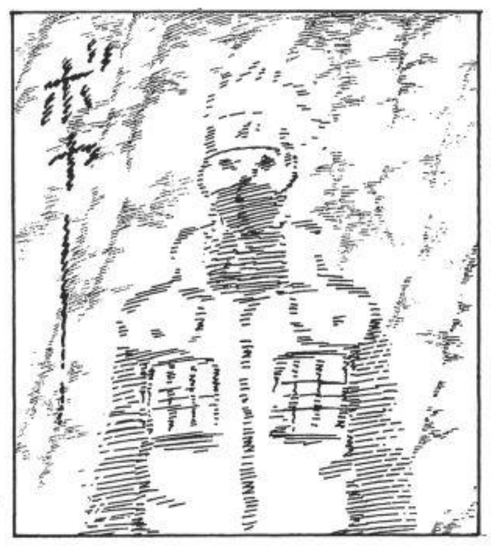
！

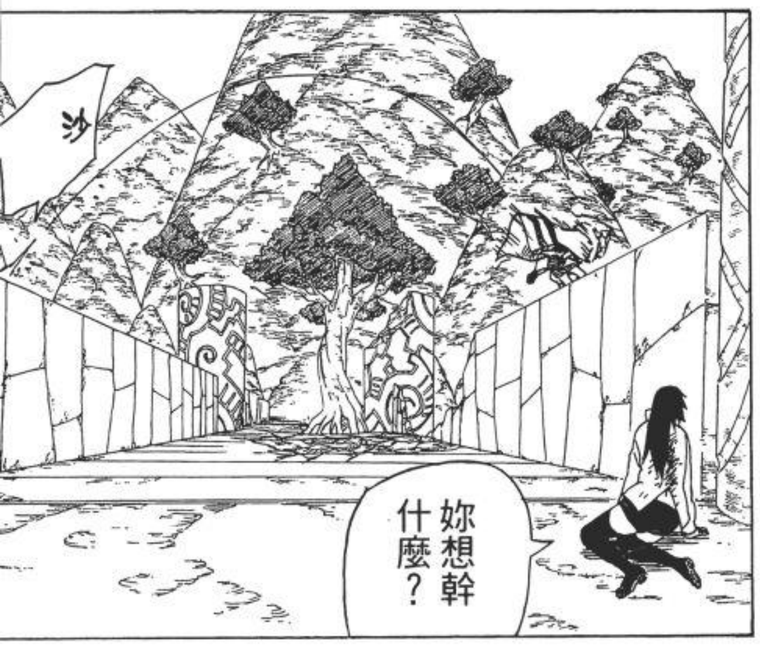
ズズズズ

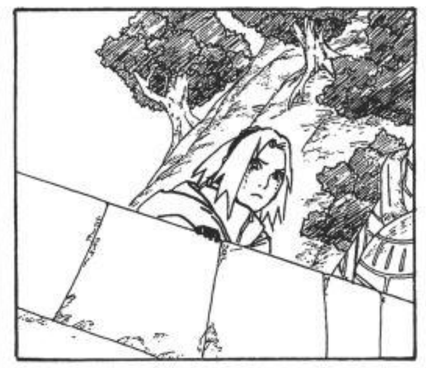
……佐助！
他……已經不再是妳所認識的佐助了……
變得更冷淡了……

！
糟糕！

…我的視線…




沙
妳想幹什麼？

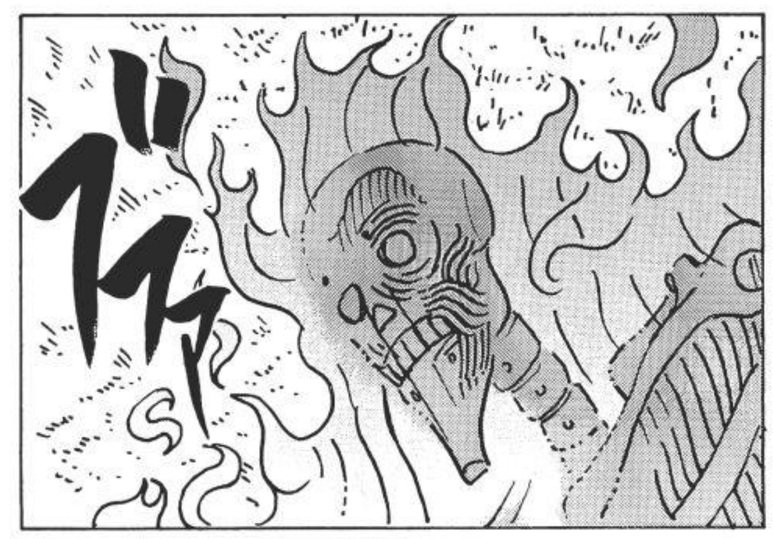


！

!?

可惡…
揉揉

吞


ゴゴ

!?

！

可惡！

嗚…

我不可能…把這種事情告訴鳴人！
……必須要由我…好好的處理掉整件事情！
我要下定決心！
我…
我要把佐助——
謝謝妳…
小櫻…妳怎麼跑出來了？
快住手！
…我不會讓卡卡西老師背負沈重的負擔！
我會把我所有的想法都告訴鳴人，所以我不希望你們插嘴。

嗚……嗯……
可惡！
一用了萬花筒就變成這樣！
暈眩…
ドシャ
咻
喀喳
カチャ
佐助！快住手！
……我不是……
……已經下定決心了嗎……！
ガシ
嗚！
!!
小櫻！

鳴人？
…鳴人…

# 485：又近…又遠…

鳴人，你出現的時機比我還棒…
雖然我沒想到你會來…但你幫了大忙。

唰
嘩啦

鳴人…謝謝你…
スッ…

佐助…
小櫻跟我們一樣都是第七班的成員啊！

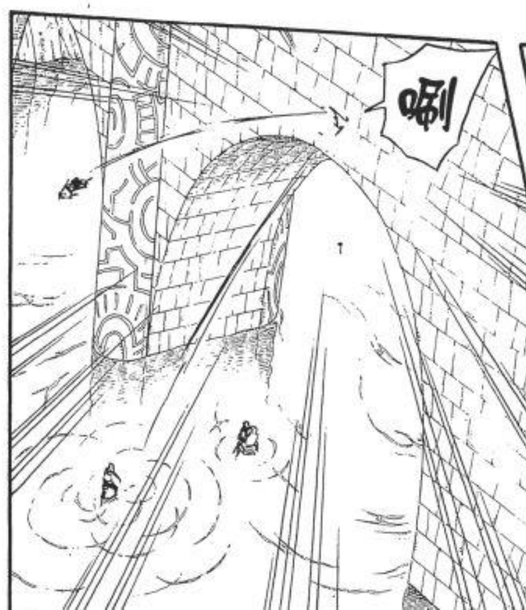
是以前的第七班…
…對我來說是這樣。

鳴人，這樣你該知道了吧？
佐助已經跟以前不一樣了。

スッ…
……

ド

！


唰

……

鳴人…
沒有父母親與兄弟的你，根本就不了解我…
之前我也說過…

毫無關係的人給我閉嘴！

而且現在也是…

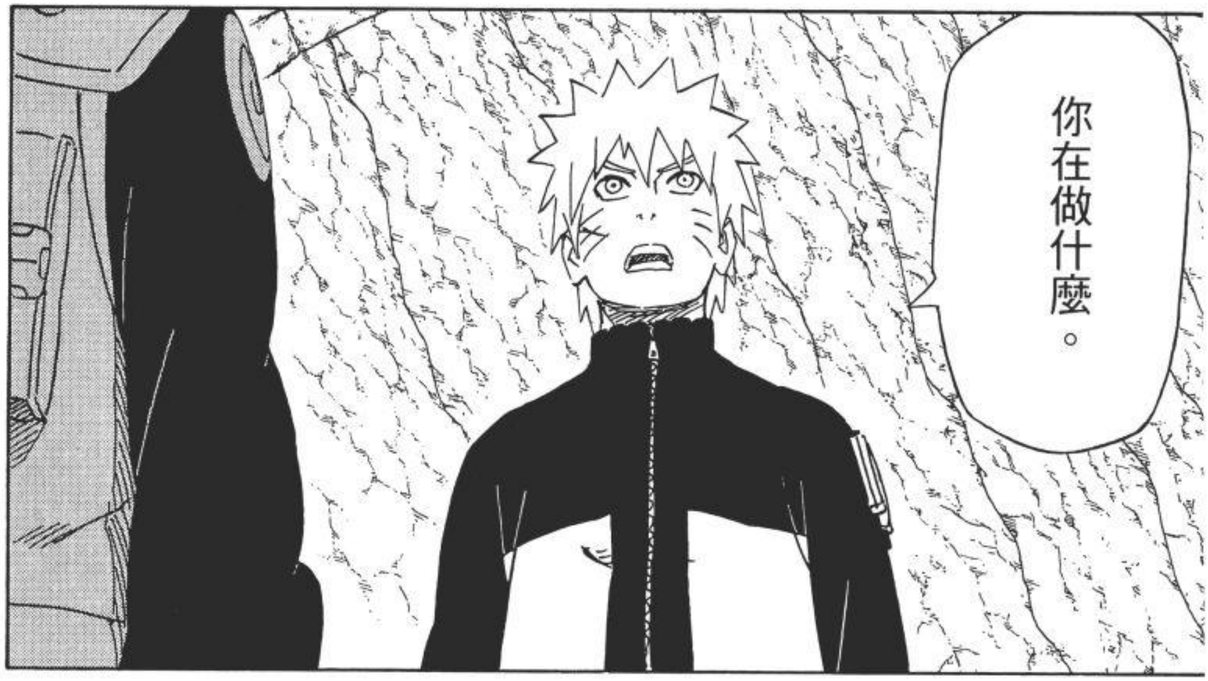
你知道鳴人是懷著什麼樣想法在找你…
不管聽到什麼關於你的壞消息，他還是把你當成夥伴啊！

！

佐助…
…幹嘛？

那個叫鳶的傢伙已經把鼬的事情告訴我了！
我不知道那是真的還是假的…
但是我了解…

！
鼬的事情？


你在做什麼。

……！
抽搐

!?

！

就在剛剛…我把鼬的仇人之一給殺死了。

我在這裡殺了一個木葉忍者村的高層。

…他叫做段藏。

…什麼？他居然把段藏給…

!!

!!

我從來沒有這種感覺。

我感覺到遭到污穢的宇智波一族被淨化了。

我感覺到讓宇智波一族跟腐敗的忍者世界訣別了。

從某個角度來說，這也是你們木葉忍者村想看到的狀況。

我就依照你們這些從以前就一直否定宇智波一族的人心中的期望，把宇智波一族從你們的記憶之中消去吧！

不過，是用把你們木葉忍者村的人都殺光的這個方法！

把所有關係都斬斷就是淨化！

這樣才能真正的復興宇智波一族！

佐助…

…憎恨…

持續累積憎恨，讓佐助變成現在這個樣子…

…雖然還不是很清楚的感覺到…鳴人與小櫻也知道佐助也是那個時代的被害人。

所以……

ズ…

ボンす
這是我的使命。
!!
鳴人…小櫻…你們離開這裡吧。
卡卡西老師…可是！
待在這裡，會讓你們看到不想看到的事情…
快趁現在離開吧！
我…
靜音告訴過我，用有毒的苦無殺不死佐助…
因為大蛇丸讓他有了對毒物的耐性…
而且…你們也已經知道自己的感受了吧？
パシャ
ペチャ
佐助…雖然我讓你恢復了…
但是再這樣下去…
不…佐助的事情…我看就算了…
卡卡西老師，意思是說…
你要殺了佐助嗎？
……
嘩啦
…快走吧！
バチャ

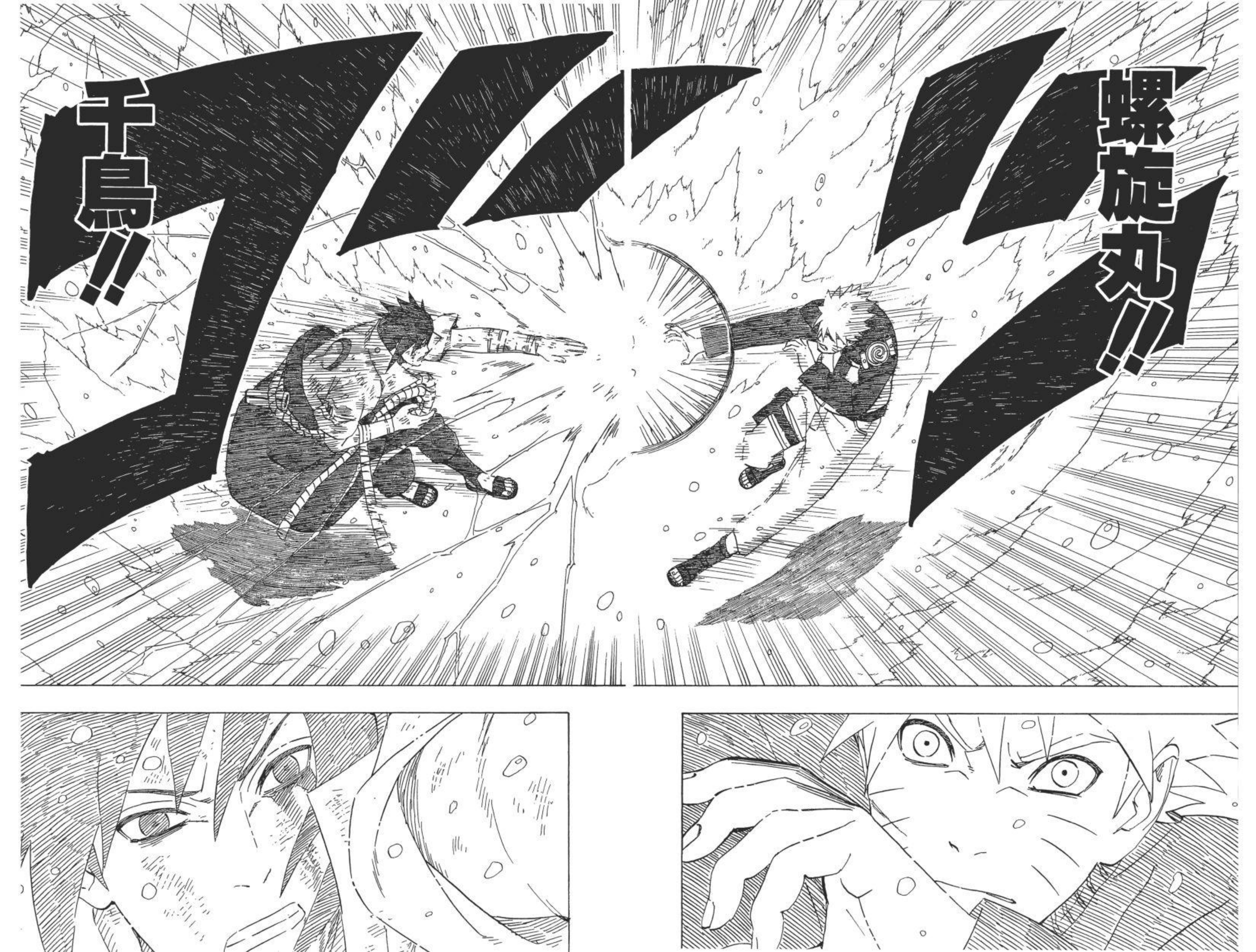
佐助，說不定……
我跟你……

是相反的呢……

!?
ガシッ
ワッ
!!
出現空隙啦！
我不會手下留情的！

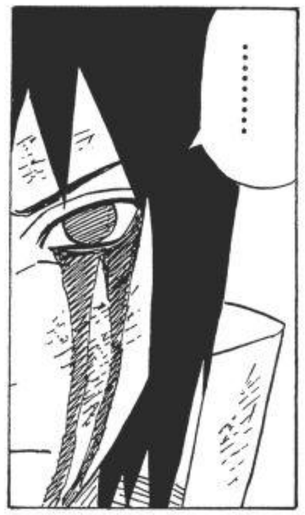
鳴人！

鳴人！等等！


千鳥!!
螺旋丸!!

只要一個不小心，
說不定我就會像你這樣…在想著可怕的事情…

我也以為我跟任何人都沒有牽絆，
直到我遇見你與伊魯卡老師…


……

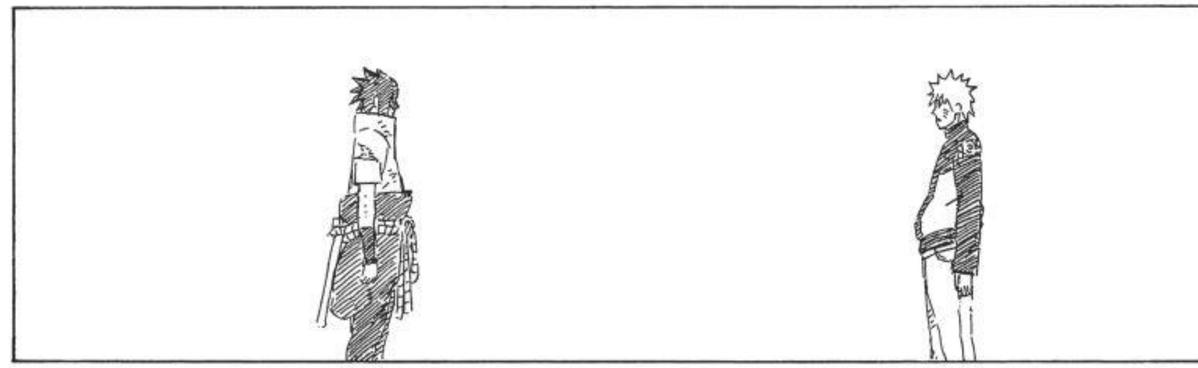
我也知道你一直都是孤單一人，
看到有人跟我一樣，就讓我安心了…所以我想趕快跟你聊聊…
因為我很高興！

但是我卻沒這麼做…
我很羨慕你這個什麼都做得到的人…
所以決定把你視為我的死對頭！

你成為了我目標。

就這樣，什麼都沒有的我終於有了牽絆。
待在第七班執行任務之後…
我為了想讓自己變得跟你一樣強、一樣厲害，所以一直在追隨你。

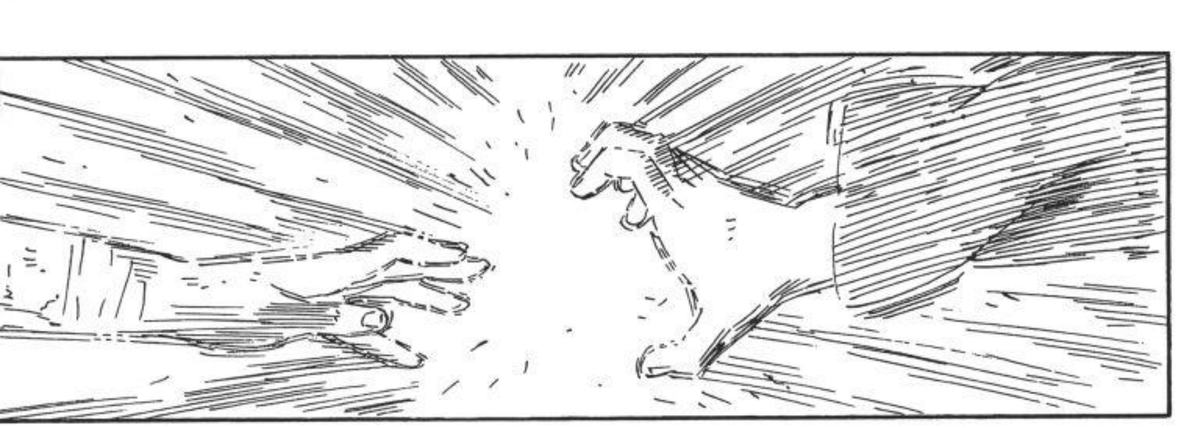
……



你也知道吧…以前村子裡的人很討厭我…
因為九尾就在我的體內。

以前我也很痛恨村子，
也曾經想過要對村子報仇…

能夠見到你…真的是太好了。



# 486 ：拳頭

ズズズ

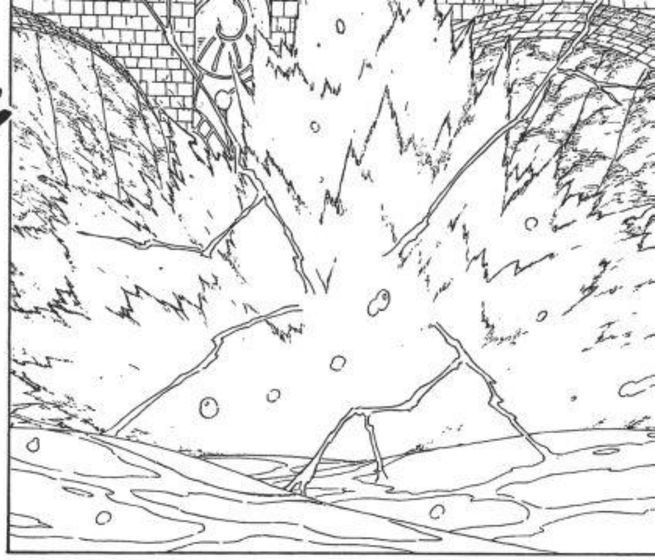
哎呀！
嗚！
ホロ
ドン

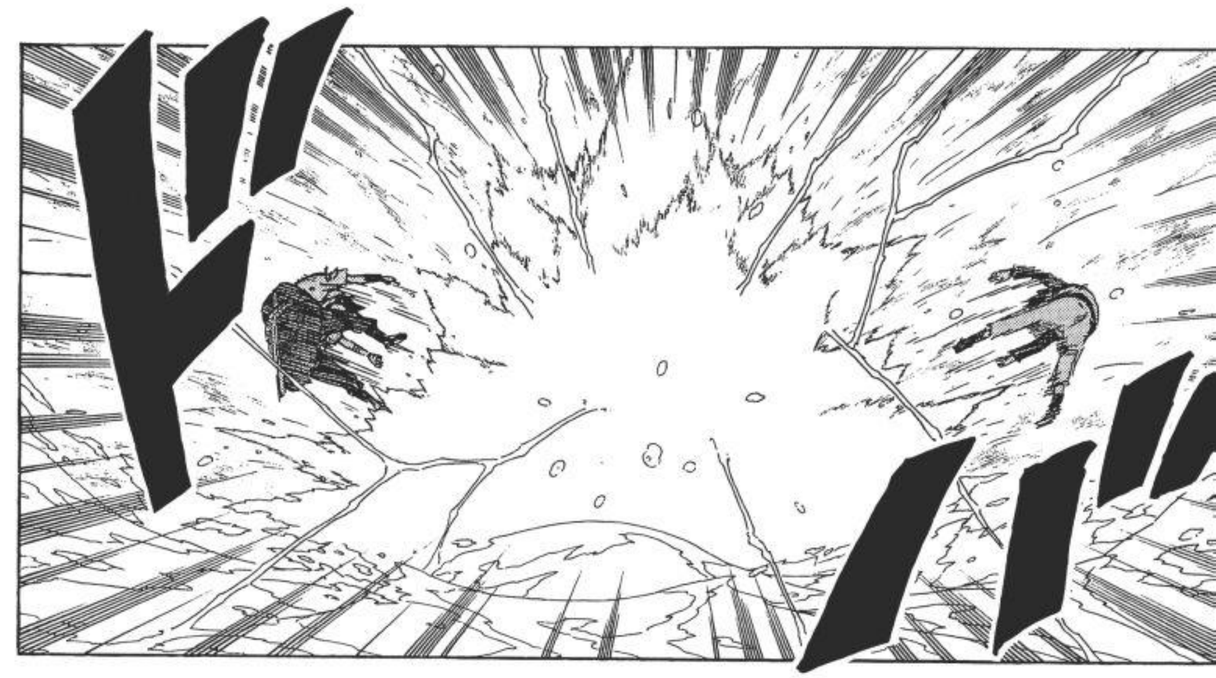
バキャ

……
你……
呼
呼
什麼時候……

我從很久以前就跟着你了，
其實爲要我小心別被你發現。

嗚！




ドン
ドン

バシィ

哇！
抓住
バン

喀啦…
在戰爭爆發之前，趕快去回收輪迴眼吧。

！
佐助遇到危機了…
怎麼辦？
ズズズズ…

……
……搞清楚？
什麼意思？

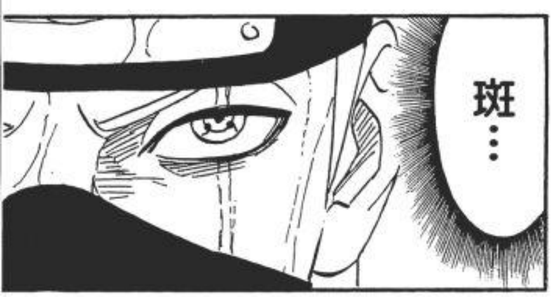
而且這怎麼看都是個危機…

呼
呼
差不多該叫他過來了…
佐助應該不會乖乖離開…
鳴人…我不是叫你回去嗎！

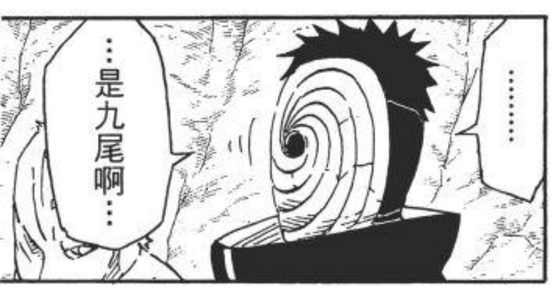
這樣…
我就搞清楚了。

！

ズズズズズ


斑…

我不是叫你回去休息嗎？

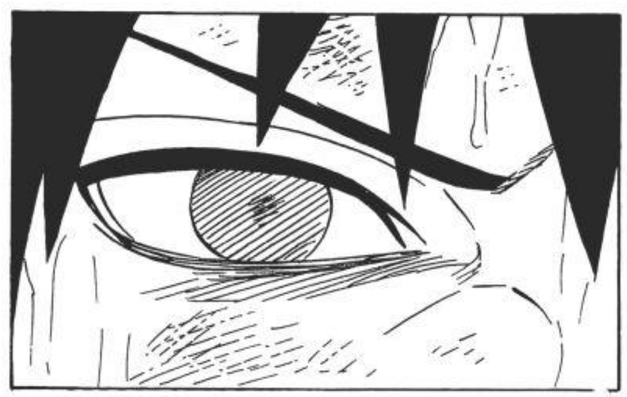

……
…是九尾啊…

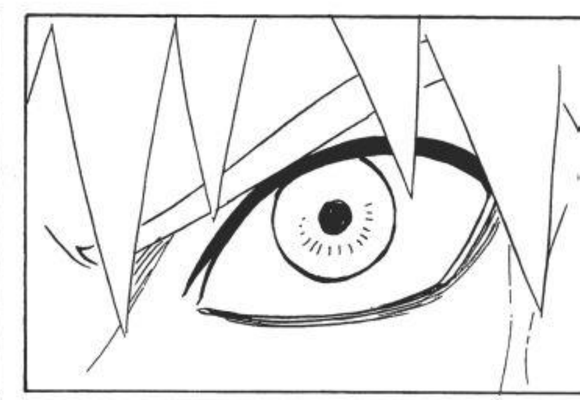
……
呼
呼

我會找個機會讓你跟他們好好戰鬥的…
現在先撤退吧！

呼
呼

……





讓我來吧！
反正我們本來就要得到九尾的祭品之力才行…
ズズズズズズ
！
斑還有絕…他們都在佐助身邊…
這樣由我一個人獨自對付實在是太辛苦了…怎麼辦？
絕…你沒辦法抓住鳴人的，
你不是戰鬥型的忍者，要對付戰鬥型的忍者實在有困難。
九尾我會交給佐助去處理…
這也是我想看的餘興節目…
我比較擔心鬼鮫…你差不多該過去了，
記得跟黑會合。
…好啦！
鳴人！
パシャ
パシャ
佐助，走吧…
嗯…
我只是想跟佐助說一些話。
パシャ
等等…
……？
……
スッ！

跟你直接交手之後，我搞清楚很多事情了。
嘩啦
嘩啦

佐助，這就表示我們已經成為一流的忍者了。
不論是你還是我…
嘩啦
嘩啦

佐助…
你也看穿我心中的…
真正想法了嗎？
tt

而且你也看出來了吧？
只要我跟你戰鬥…

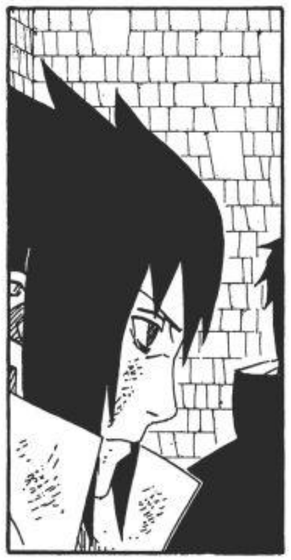
……

……？

……

佐助，
你還記得以前你在終末山谷說的話嗎？
就是關於一流忍者的事情…

如果雙方都是一流的忍者，只要交手一次，就能夠看穿彼此的心中在想什麼。

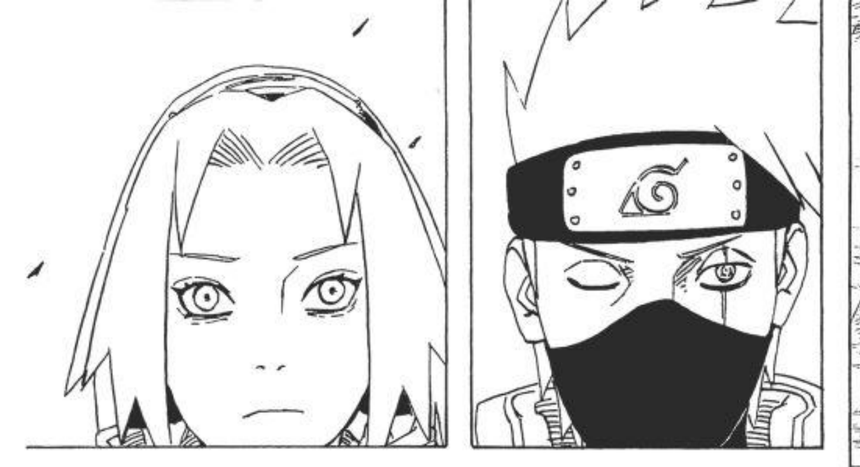


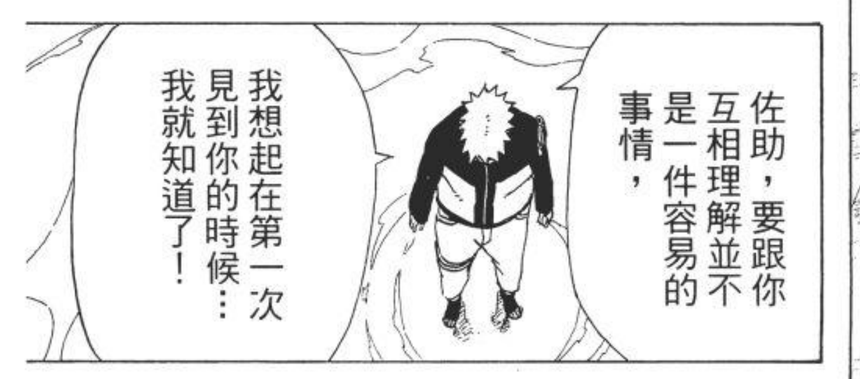
你已經看穿我心中的……
真正想法了嗎？

即是不說出來也一樣。鳴人，你太天真了。
怎麼樣啊？

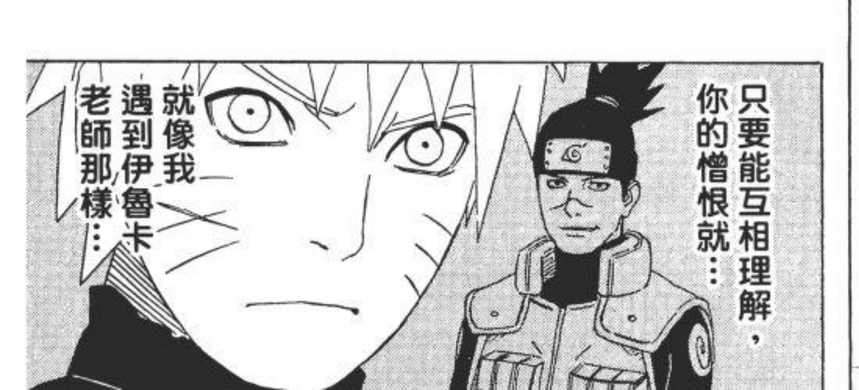
如果你攻擊木葉忍者村…
我就必須跟你戰鬥…
把憎恨留到那個時候吧…
然後把憎恨全都發洩在我身上。
…只有我能夠接納你的憎恨！
只有我能做這件事！
我就跟你一起背負憎恨，然後跟你一起死！
咬牙…
……
……
…搞什麼啊！
你到底想幹嘛？
為什麼要對我這麼執著？
……

兩個人都會死。
……
……？
……！
!?




佐助，要跟你互相理解並不是一件容易的事情，
我想起在第一次見到你的時候…我就知道了！

用拳頭來互相理解，是想要跟你理解時必須的做法，這是肯定的！
我剛剛也說過…我們都已經成為一流的忍者了！
舉起


只要能互相理解，你的憎恨就…
就像我遇到伊魯卡老師那樣…

因為我們是朋友！

只要不需要背負任何東西，就能在極樂世界互相理解了！
鳴人…你…
我還是不會放棄的！
我…不會變了！
我也不想跟你互相理解！
而且我也不想死…會死的只有你！
夠了…鳴人，佐助由我來動手。
你有成為火影這個偉大的夢想…
你不需要跟著佐助斷送你自己——
連個夥伴都救不了的人，怎麼可能當得上火影。
但是…我已經不想再跟你說太多了！
…真是的…不擅於說話的我，真不適合說教啊！
我要跟——
佐助戰鬥！
嘻嘻…即使我們都盡了力，而且最後都死了…
那你就不是宇智波一族的人，我也不是九尾的祭品之力了。

# 487：

# NARUTO 火影忍者 原創角色優秀作品公佈PART ①

（德島縣　メノレト讀者）

○雖然設計得很簡單，但相對的也很容易看出來，這點非常好。能夠自由自在的在陸海空移動這一點我也很中意。

（神奈川縣　ライケン讀者）

○他身上所有的線條應該都是「眼睛」。從他的名字來看，他應該有一百個眼睛！姿勢也很有「眼睛」角色的味道，非常棒呢！

（福井縣　ナツキング讀者）

○大大的辮子在行動的時候會動起來，感覺好像很好看。衣服也鬆垮垮的，感覺很不錯。

（東京都　キバ大好き讀者）

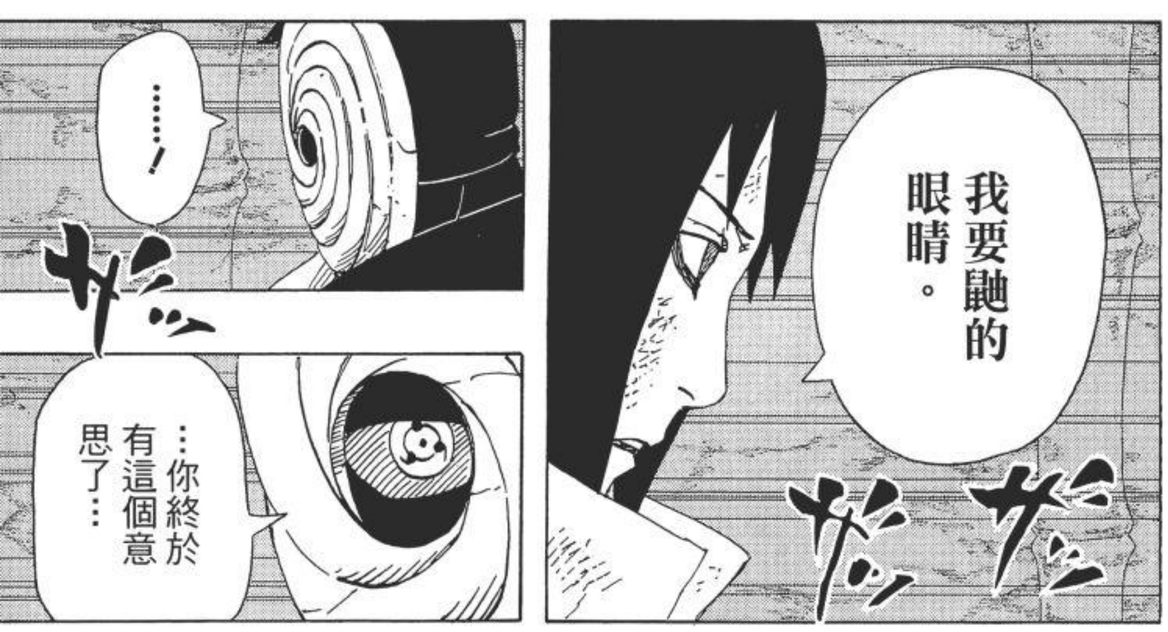
○她的能力跟絕遷巒像的呢。但是跟絕不一樣的是她的帽子很可愛！用通靈之術召喚出來的東西也好可愛喔！

我就跟你一起背負憎恨，然後跟你一起死！
鳴人…懷著決心來到這裡…
而且跟我那天真的決心完全不同！
我是個忍者，卻老是哭泣…並且依賴鳴人…
擦
擦
我本來以為自己已經忘了這些事情才來到這裡…沒想到決心根本就不夠堅定…
什麼都做不到…什麼都說不出來…
我能做的事情——
就只有相信他們！
……
……
好吧……
我就第一個殺了你。
我還沒……
被你認同呢！

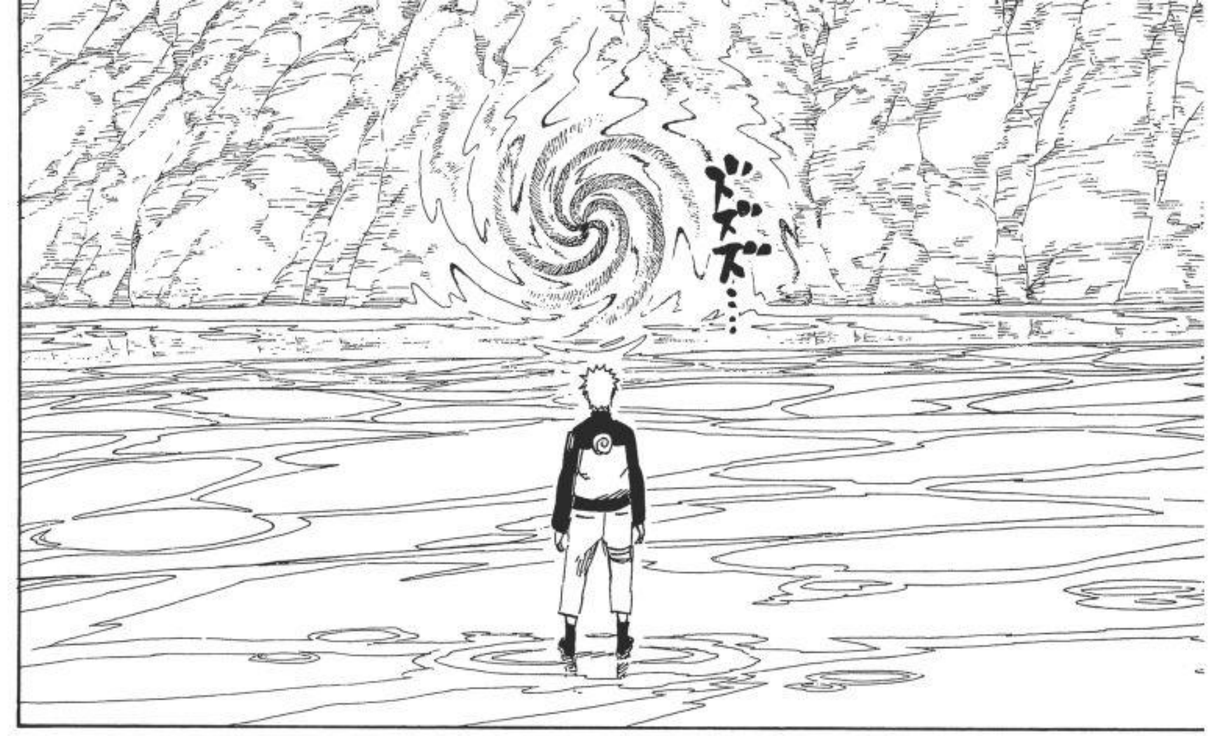
斑…
啪
…等一下有話跟你說。
ズッズッ
ズッ
ズッ
ズッ
ズッ
ズッ

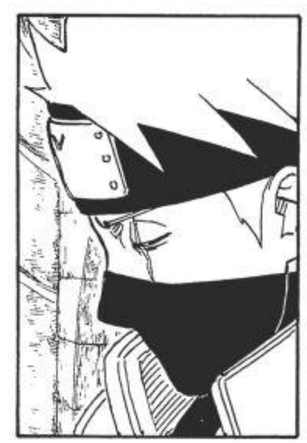
…好吧…
鳴人，佐助就交給你了…
但是…
小櫻，我的身體就拜託妳了…
！
我要在這裡把斑處理掉！
神威!!
スゥー…
算了吧，卡卡西。
那種術對我沒用。
佐助，走吧。
……！

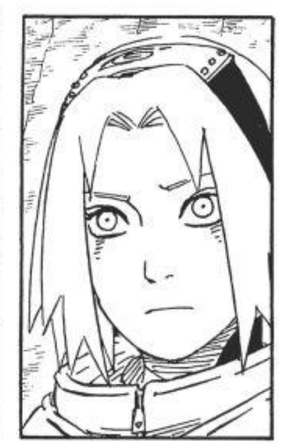
嗶
你要跟我說什麼？


我要鼬的眼睛。
……！
ザッ
ザッ
ザッ
…你終於有這個意思了…

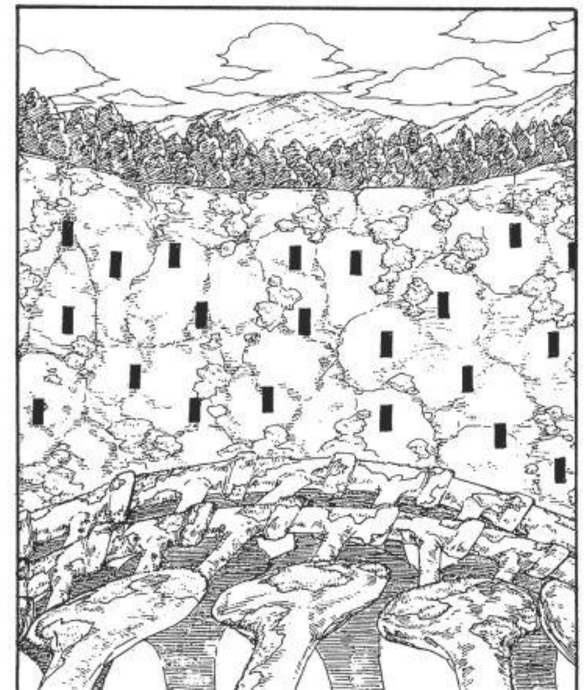
看來你使用「須佐能乎」過頭了。
我知道你的眼睛已經看不清楚了。
…這是個好機會。
立刻幫我移植吧。
不過…真是突然啊…
到底怎麼了？


ズズズ…



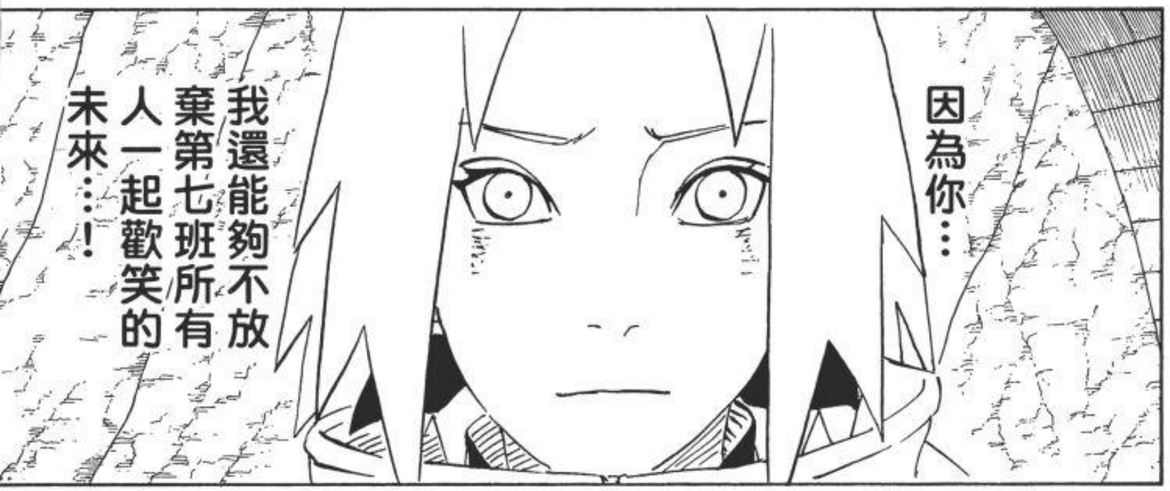


…歡迎你隨時來找我…
佐助。



嘩啦

鳴人…謝謝你每次都幫我。


因為你…
我還能夠不放棄第七班所有人一起歡笑的未來…！

！

咻
咦？你怎麼了？
怎麼啦？
咻
倒昏
鳴人！

バシャ
咕嚕咕嚕

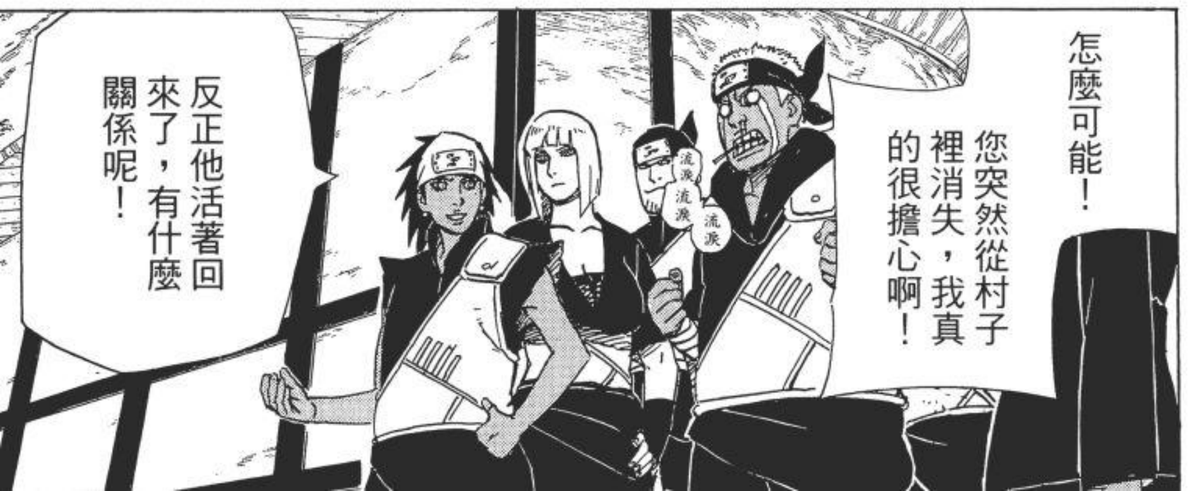
我要全力打倒鳴人！
並且否定他的一切！
ザッ

…就只是這樣。

殺人蜂大人！

雷

我們回來啦！
喔！重、輕！好久不見啦！
你們過得又好、又悠閒、又開朗嗎？


怎麼可能！
您突然從村子裡消失，我真的很擔心啊！
反正他活著回來了，有什麼關係呢！
流淚
流淚
流淚

咻
喀喳

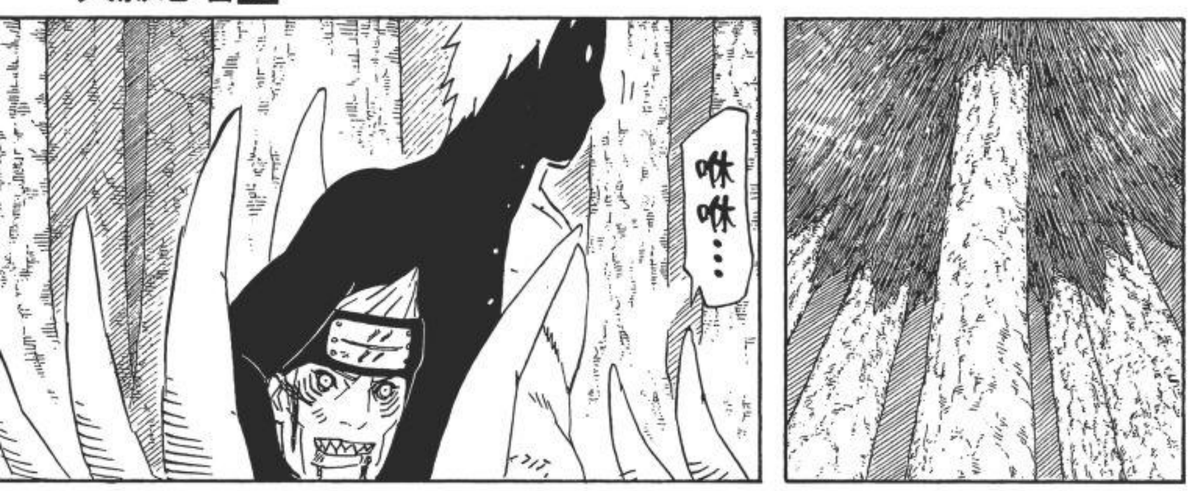
看來是臉頰上的傷造成的！
小櫻，立刻幫他解毒吧！
哇哇…
這不就是…
難道是因為我那時候拿出來的毒苦無…

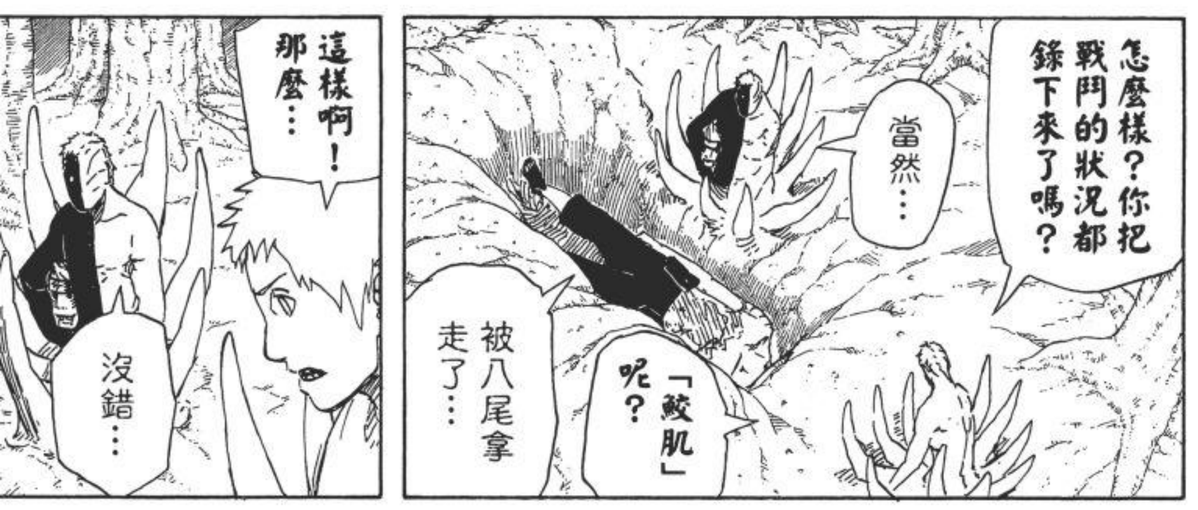
走吧。
侍

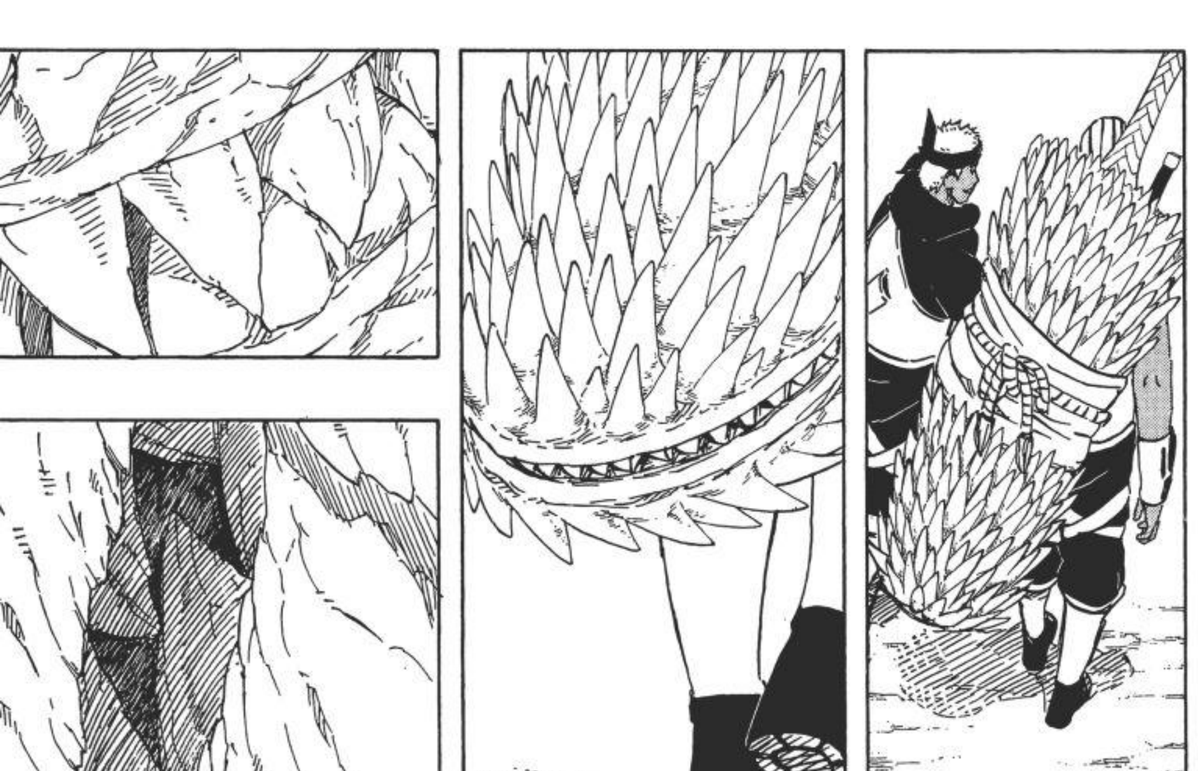
看來是這樣…

……
他就是漩渦鳴人啊…

嗚…還是好難過…
我們要帶妳回木葉忍者村…別亂來啊。
現在我也沒辦法做什麼…
你…你沒事吧？


咻咻…


怎麼樣？你把戰鬥的狀況都錄下來了嗎？
當然…
「鮫肌」呢？
被八尾拿走了…
這樣啊！那麼…
沒錯…



各位辛苦了…
接下來就召開會議，討論五影會談結果吧。
不會吧…沒得休息啊？
我們真的是一刻都不得閒啊…以後馬上就會碰到更嚴重的事情呢。

！
探頭
！
雷
咦？這是什麼？

這是我跟忍刀七人眾戰鬥之後所得到的戰利品。
這東西很黏著我，
根本不想離開我呢…
以後就把這個當成我的武器！
鉄
喔…是忍刀七人眾之一的武器啊…
好厲害！

進行得很順利…鬼鮫真了不起。

接下來才是辛苦的部分…

只要一宣戰，八尾應該就會被拘束起來，無法自由行動。

…要動手就選在那時候，慢慢的動手。

首先要潛入…你用白絕吧…

他可以複製自己曾經碰觸過的對象的查克拉，製造出能夠假扮對方的分身…

但是這種分身很弱…

在戰鬥中幾乎派不上用場，頂多只能欺騙敵人。

臥底任務啊…我好期待呢…說不定會把對手弄得半死…但就試試看吧。



讓「鮫肌」喜歡上八尾是一件好事，但沒想到居然還會提供查克拉給他。

不過這一點卻讓臥底任務非常的成功。

他們沒發現他是感應型的忍者…

本來就吸取鬼鮫的查克拉當做能量的「鮫肌」…

與鬼鮫的查克拉相同。

敵人也是這麼認為。

臥底任務讓我來就好了…

你太弱了…

但是你卻演得很好…

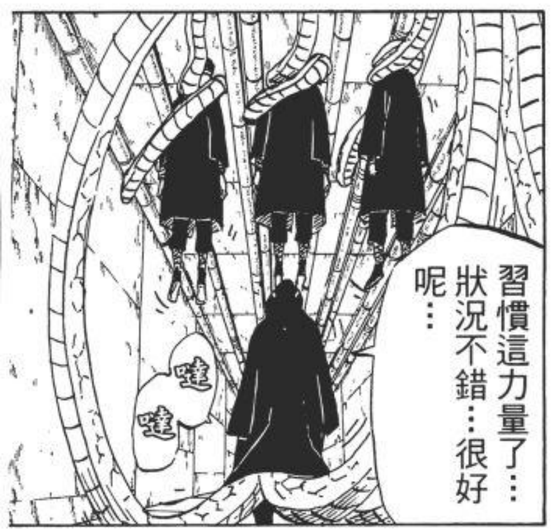
我在水中跟鬼鮫交換身分的時候，真的是很辛苦呢。

我可以解開假扮術了吧？

ズズッ…

下垂

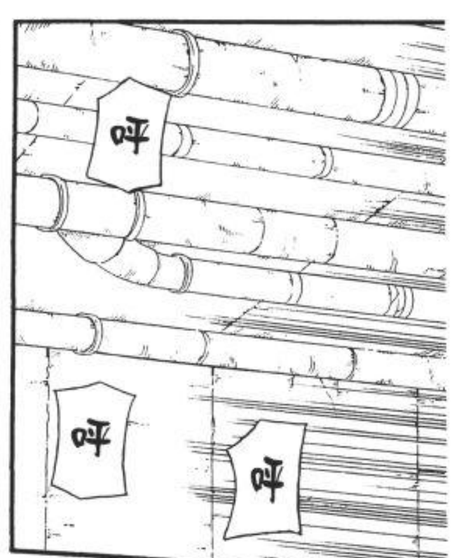
喀啦
喀啦
喀啦


習慣這力量了…
狀況不錯…很好
呢…
噠
噠

差不多該
行動了。

我們也差不多
該吃飯了…
…融合吧。
嘶嘶…

他在
哪裡？
呼
呼
呼


呼
呼
呼

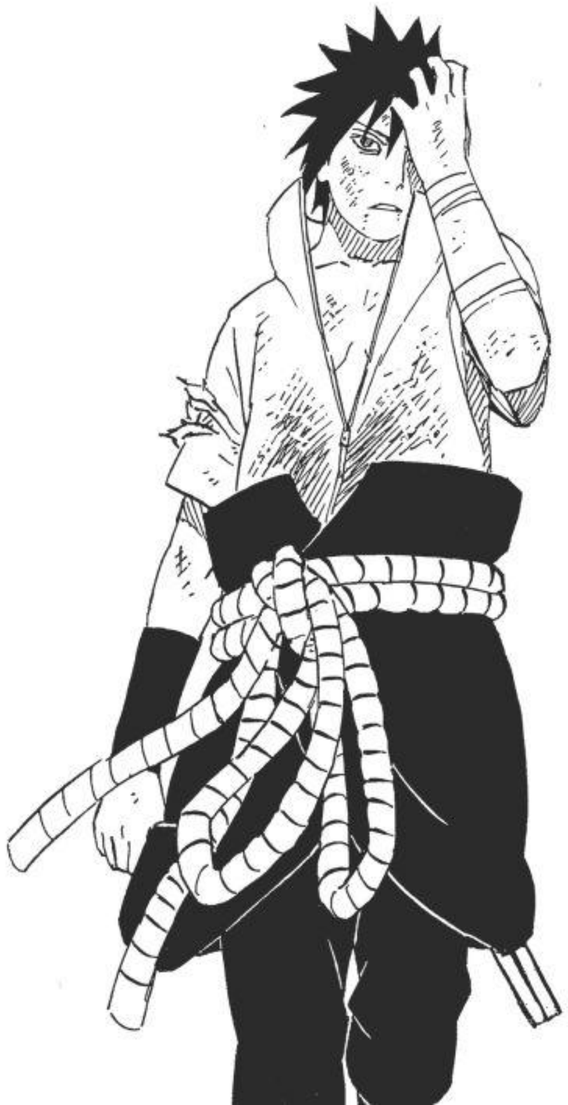
!!
嗚啊！

可是這個忍者聯軍…
…萬一讓忍者擁有太強大的力量，往後產生問題該怎麼辦？
「曉」擁有尾獸，所以我們不能再袖手旁觀了！

# 488：回到各自的村子

水領主…你這麼不相信自己國家的忍者嗎？現在最重要的是…
那個…請各位做個決定吧…
蓄電池快沒電了，因為距離實在太遠…

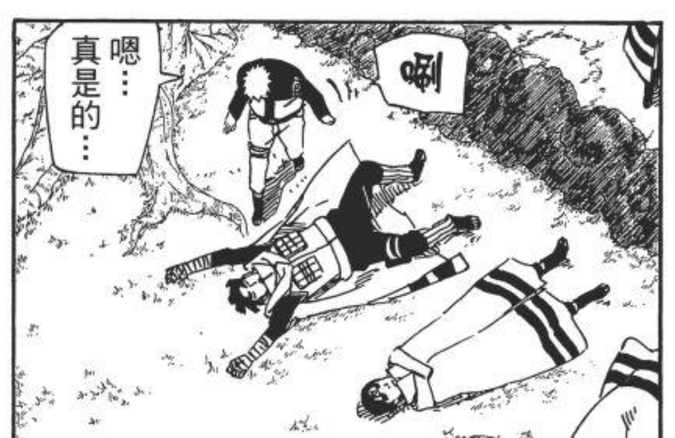
……
雷同意這個提案。
土也是，我們也同意。
風也一樣同意。



…小櫻那麼拚命在作戰…
呼一呼一
他們竟然在這裡睡得這麼熟！

哈哈…
嗯——

小櫻…他們本來想幫妳。
把他們叫醒之後，記得好好跟他們道歉。
…是…

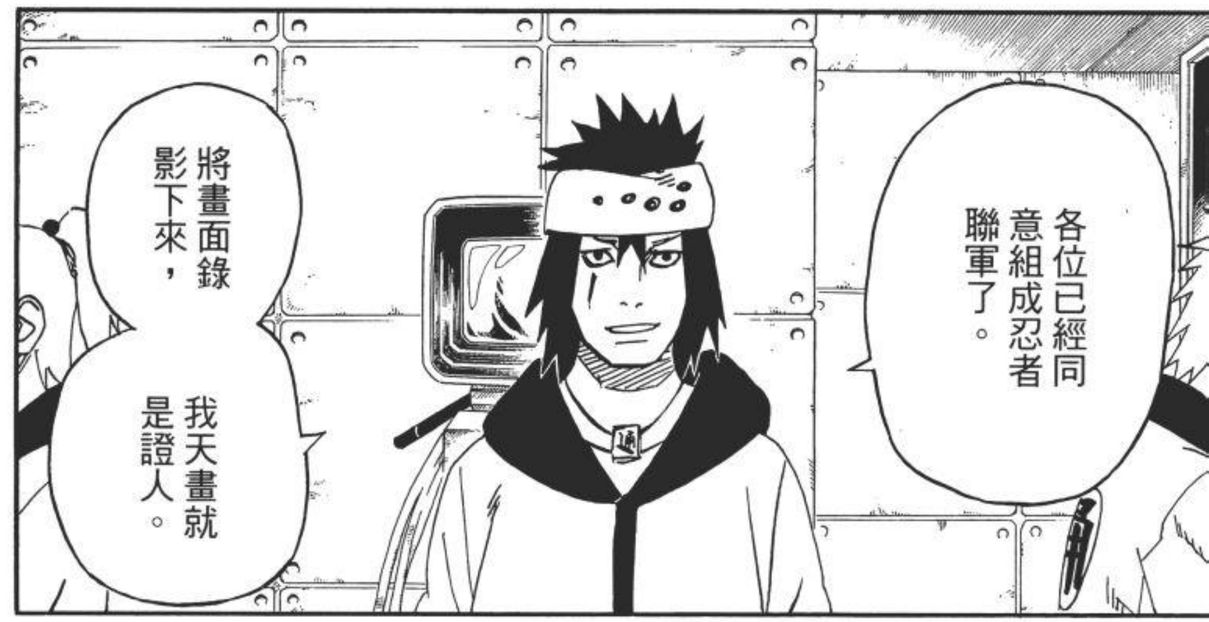

嗯…真是的…
唰

…鳴人…那是我造成的。
…所以你儘量溫柔一點…

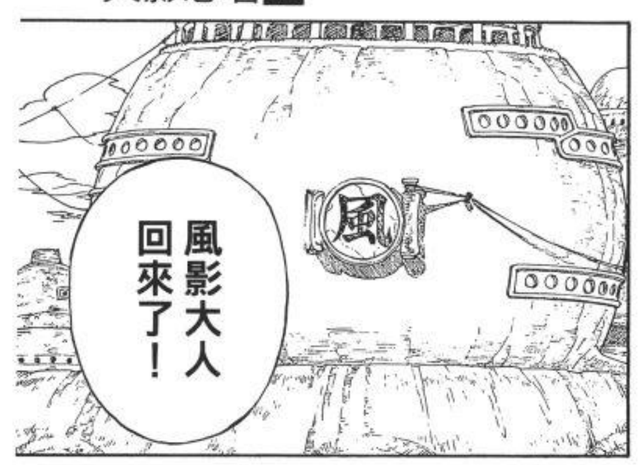
好吧，水也同意。

……

有什麼關係呢？
嗯…火也同意。


各位已經同意組成忍者聯軍了。
將畫面錄影下來，我天畫就是證人。

那麼…立刻跟木葉忍者村連絡吧！


風影大人回來了！
風

飛丸

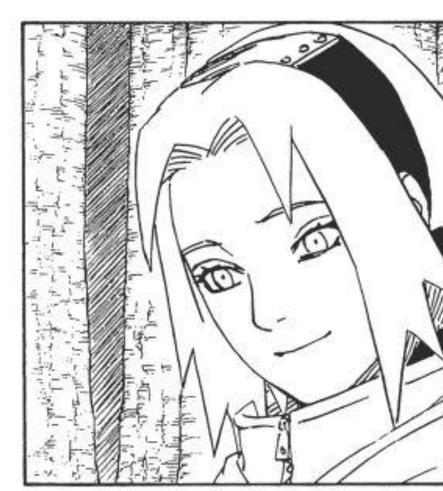
你們收到飛丸送來的信了嗎？
是！
領主們已經有消息了嗎？

水影大人，歡迎回來。
剛剛領主已經通知了。
水

你也要一起睡啊！
嗯…還是不太舒服…
躺下…

呼嚕
呼嚕

ズーン
…妳叫小櫻吧…鳴人會變成這樣…也是妳下毒的關係吧？
低頭
哈哈…



睡得很熟呢…鳴人好像放下了心中的大石頭…

ムスス

別一個人裝模作樣啦。
……

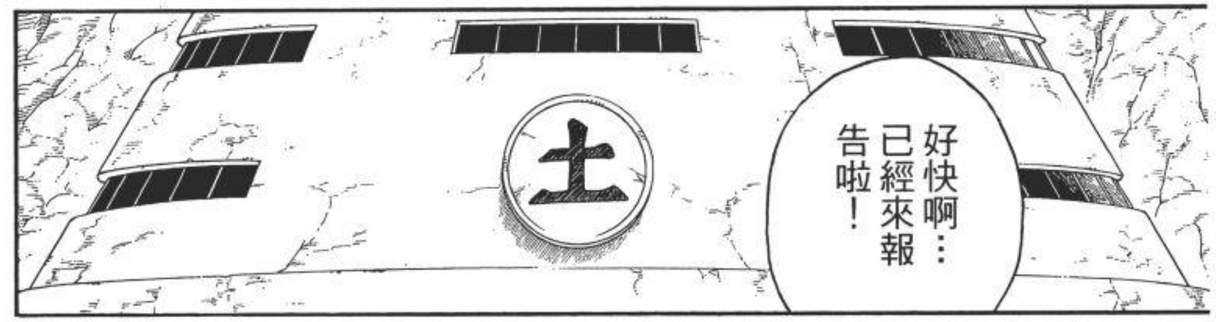
哼！我們依照妳的要求，幫妳找到佐助了呢！
嘩
嘩
牙…別生氣了。

啊…這倒是說的對。
你很單純又很笨，但卻想太多了。
哈哈…

牙！你是個男人，幹嘛這麼囉嗦啊！
氣——！
鳴人！一直在囉嗦的人是你吧！

祭還把所有的事情告訴鳴人…
結果最後還是讓佐助跑掉了。

ザッ
ザッ
說來聽聽，現在就告訴我們。

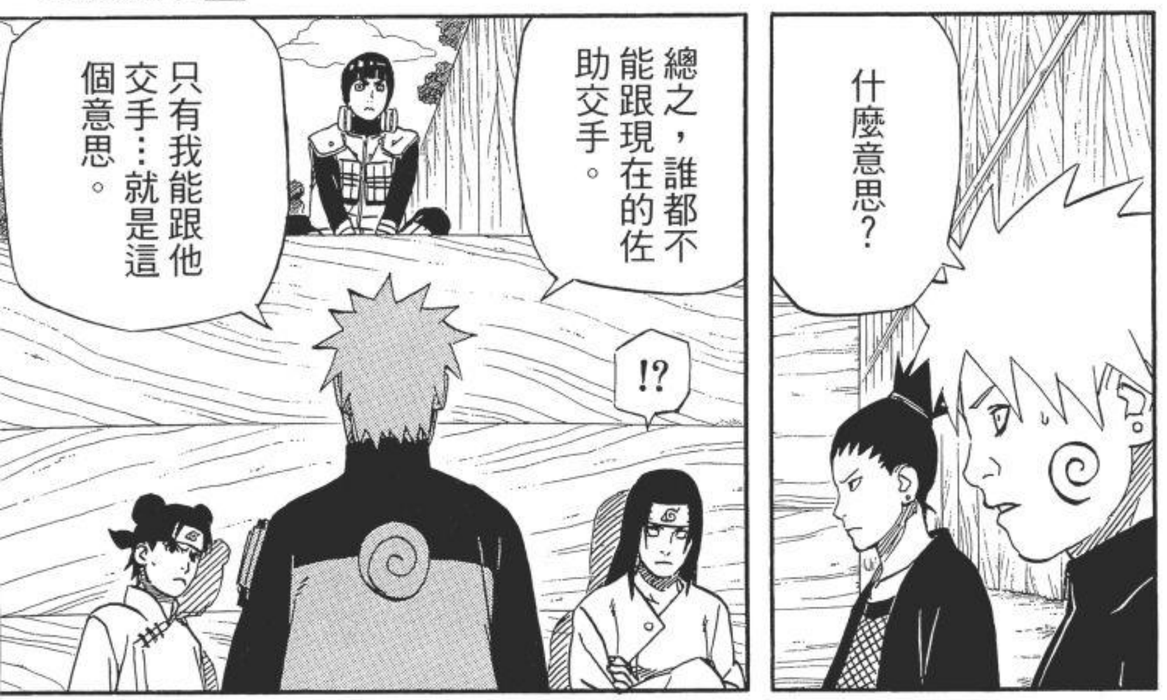

土
好快啊…已經來報告啦！

因為聽到尾獸與斑的名字…領主們很快就做出決定了。

祭！你很會擺出笑容了嘛！
啊！
謝謝。
我不是在誇獎你！
卡
韓頭
哈哈哈哈！
鳴人好像變回以前的樣子了。
意思是說根本沒有成長吧！
也就是說還是個笨蛋！
牙！怎麼連你都這麼說！
……他跟佐助完全相反……
這傢伙的查克拉……非常的……
開朗又溫暖……
!!
這是什麼？更深層的地方……居然有這種查克拉！
好黑暗！這簡直就像是……
！
唰
祭，跟我們好好解釋一下到底發生了什麼事。
他們是誰啊？
是暗部「根」的人。
學長，你們也發現了吧……
段藏大人用來束縛我們的咒印消失的原因……
……他死了嗎？

ゴッ
你要一個人幹掉佐助？
我們怎麼可能同意這麼做！
天天說的對…鳴人，我們不能讓你亂來，
因為這是村子的大問題。
你說回來之後會跟我們好好談談，本來還以為你會說些有用的事情咧…
我們早就下定決心要幹掉佐助了！
這絕對不是亂來…
鳴人…
你不會…想假借單獨幹掉佐助的名義來袒護他吧…
……

……
是的！
所以…我想跟各位學長討論一下「根」的未來。
而且要跟在場的新任火影…
旗木卡卡西先生一起談談。
……！
綱手大人！
靜音…
…難道…
怎麼了？
喀
喀


什麼意思？
總之，誰都不能跟現在的佐助交手。
只有我能跟他交手…就是這個意思。
!?

!
到底發生了什麼事？好好說明一下吧。
…等時候到了，我就會告訴大家。

只要我跟你戰鬥…兩個人都會死。
鳴人…你到底在隱瞞什麼？
我肚子餓了，所以要去一趟一樂！

當然不是…我並不想袒護他…

佐助在襲擊五影會談之後，又跟段藏交戰，既然他變得那麼虛弱…
為什麼當時不一口氣把他給收拾掉？

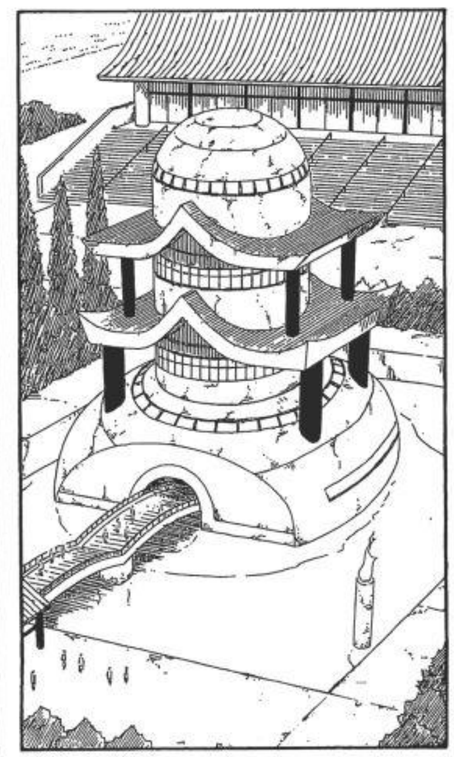
當時斑也在場啊！
感覺上好像沒辦法輕易地打倒他…而且…

那也不能輕易的讓他逃走吧！
鳴人，你很強啊…你可是打倒培因的英雄啊！
所以佐助根本就…

事情不是這樣…
我知道這樣子…
根本無法打倒現在的佐助…

他心中也有…

火
那麼…旗木卡卡西，我們就任命你——



！
唰
呼
呼
打擾了！

幹什麼？我們正在召開重要的會議啊！
呼
我也有重要的事情要報告！
滴
滴滴滴…
……

ガシッ
ガシッ

居然連段藏都…

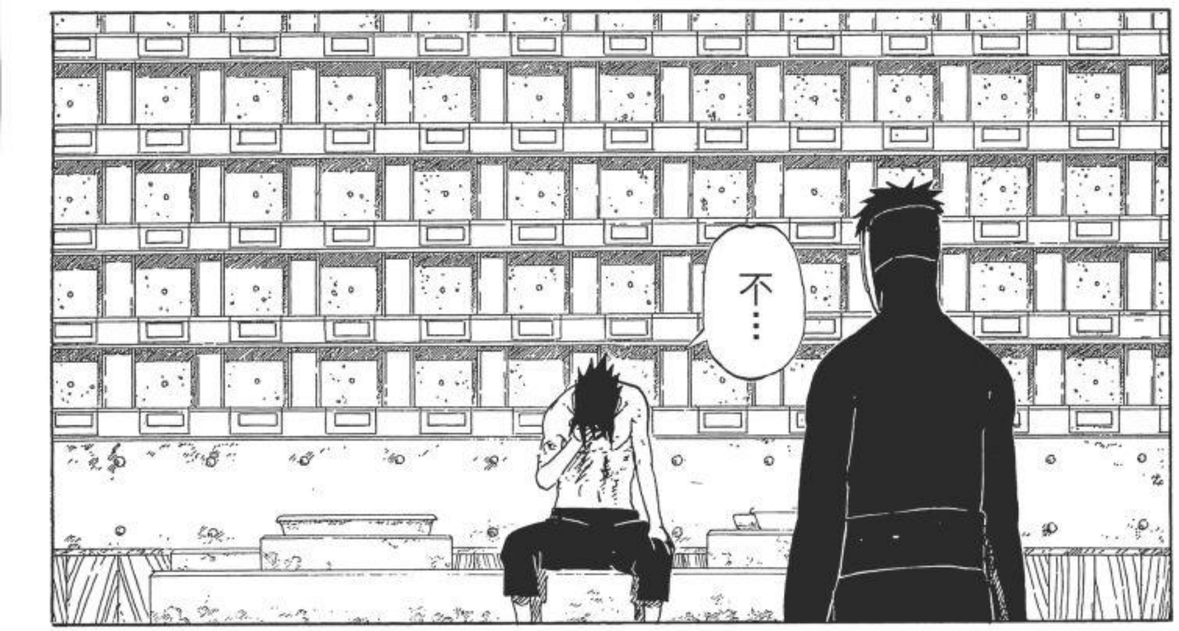
越優秀的人走得越早呢…
我們要趕快召開選出火影的會議才行…

如果沒有火影，忍者聯軍的事情就沒辦法推行…

事情變成這樣，那就沒辦法了…我們會推薦你成為火影的。
跟我們同盟的砂忍者村也推薦你。

我已經下定決心了。

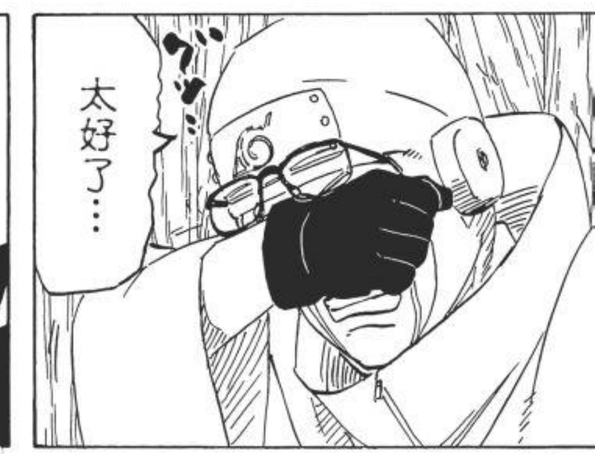
你要靜養一陣子…
如果要用萬花筒，就需要一點時間習慣。
會痛嗎？


不…

我覺得很棒…可以感受到鼬的瞳力，
也能感覺到自己變強了！

綱手大人！
……

靜音…好痛啊！


太好了…

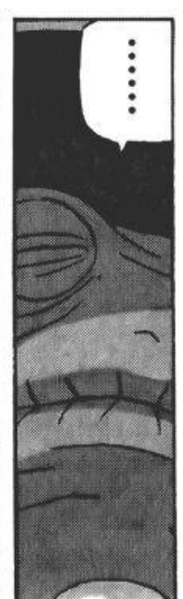
自來也跟我說「你去跟著鳴人」之後就死了。
大老爺！我真的該這麼做嗎？

ドドドド

# 489：為了忍界大戰！

自來也說鳴人已經能夠完全控制九尾的力量，於是我就做了實驗，結果控制得並不順利，
可是自來也說湊就是知道會這樣，才會把九尾的一半封印在鳴人的體內，不聽我的制止。

大老爺…他就是鳴人身上那個四象封印的鑰匙，把他交給鳴人好嗎？您覺得呢？


……

把漩渦鳴人找來吧…
我來看看有關他的預言…剩下的事情接下來再說。

飛丸

# 489：為了忍界大戰！

後來…大蛇丸一直逼我做嚴苛的勞動…
等佐助當上首領之後，又老是對我這個柔弱的女孩子下達根本做不到的命令…
最後就把我像垃圾一樣的給…
プルプル

情報部

我並不想知道妳的生平事蹟…
我想知道的是關於「曉」的佐助與兜的情報。

嗚啊！我也是被害人啊！
原來如此…妳真可憐啊…

第一個條件…我肚子餓了！
要偵訊犯人，就應該要請吃豬排飯吧！

你也別老是被她給影響了。
是…抱歉。
嗜！
好啊…但是我有條件！
條件？

NARUTO
火影忍者

扒
扒
扒
扒
扒
扒
扒
請吃慢一點！
這樣還不夠！
我的查克拉還沒有復原！再多拿一些食物過來！不然一不小心就會變回老太婆！
!!
不…不行啦！
您…您在想什麼？絕對不能吃了牠啦！
妳在說什麼？
呃？
啊…卡卡西先生！
看您這麼有精神，真是太好了。
我差點就要當上火影了…
不過…我根本就不是當火影的料，
而且以目前這種狀況，還是要由大家比較熟悉的綱手大人來擔任火影才行。
火影室的食材已經被您吃光了…
我正要去買食材，請您休息一下…
盯——
嘻…
……
噗？
!!
…居然會組成忍者聯軍…
土影跟雷影竟然會願意提供協助。
這表示狀況已經變得非常糟糕了。
宇智波斑…他真的還活著嗎？
目前還不確定…
但是從他想做的事情來看…應該是不會錯的。

綱手大人能夠安然無恙真的是太好了！
今天是好日子，我請你吃拉麵！
耶！真的嗎？
小櫻，我也請妳！進來坐吧！
不用了！我還要去告訴還不知道這件事情的人呢！
啊
鳴人，待會見囉！
ダッ

放心之後肚子就更餓啦！
好！我今天要大吃特吃！

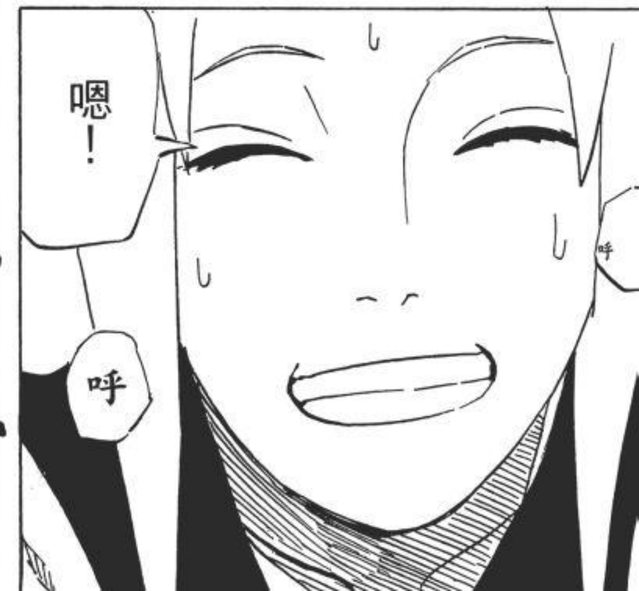
…又要打仗了。
沒想到宇智波的因果必須由所有忍者來承擔…

等我吃飽之後立刻開會！
為戰爭做準備！

呼
呼
什麼？那綱手奶奶沒事囉？

ラ
楽

太棒啦！
ガ


嗯！
呼

我要——
讓你久等啦！
ドン
咦？
不見了？
ボン
ボン
開動啦！

現在開始召開因應戰爭的作戰會議。

戰爭啊…終於開始動起來了。
雖然你被找來參加作戰會議，但你還年輕，仔細聽吧！

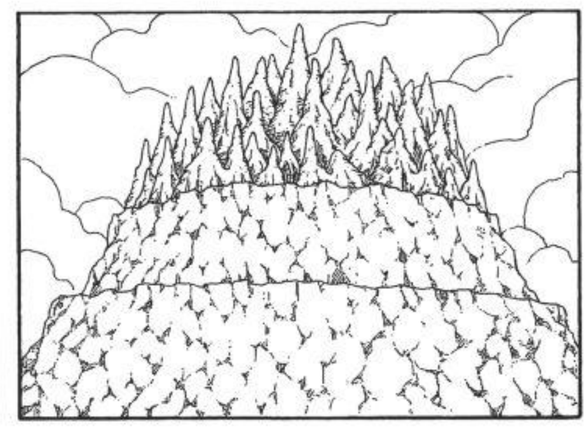
首先，我們要開始儲備忍具與糧食，
把忍者分成戰鬥部隊和支援部隊，討論戰鬥部隊的小隊組織方式！
把所有忍者的名單拿過來！

我知道…
我會全力運用我的頭腦，把所有的事情都記住！

別吐啦！
你跟我來吧！

…我怎麼會在這裡？
是我把你召喚過來的。
大老爺說要幫你預言。

嗨！
好久不見啦！巨大老爺仙人！
我帶他過來了。



你是誰啊？

我找你來是為了一件事…
呃——
油
仙

哼哼♪

……!!?
ブルブル！
ブルブル！

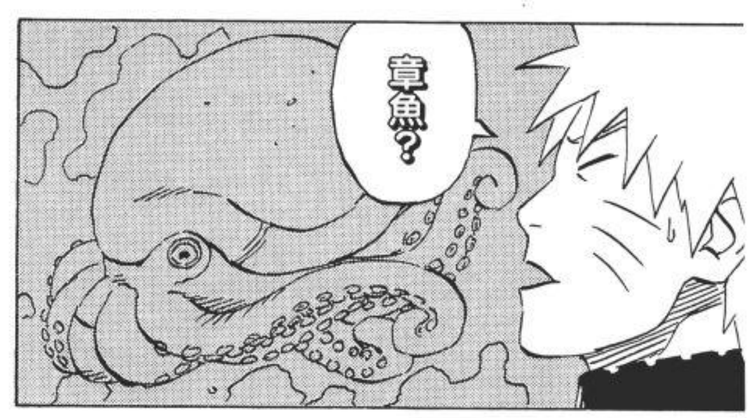
哼哼哼哼哼哼哼哼♪
ズズズズズズ

喔啊啊——！

沒想到一來就開始吃飯呢…
看來你很喜歡我做的蟲料理喔！

我是漩渦鳴人啦！
巨大老爺仙人！你也該記住我的名字了吧！
喔！對喔！你是鳴人…
唉…每次都必須說同樣的話啊…

鳴人…我看到關於你的預言了，
你以後會遇到章魚。



我知道…
你知道？什麼意思啊？
…你…

看到了嗎？
嗯…

你說你知道那個…
眼睛裡寄宿著力量的少年是誰？

嗯…
我已經下定決心了。

蛤蟆寅…我也看到你跟著鳴人的預言了，
把第四代火影的封印的鑰匙交給他吧。

……

但是…他為什麼要特地留下痕跡？

那傢伙應該…

兜越來越像大蛇丸了。

首先…

意思是說這是故意的嗎？他到底想幹嘛？

他應該繼承了大蛇丸的意志…

不是要攻擊木葉忍者村…就是要攻擊「曉」…

油

捲

捲…

這是什麼？

這是用來開關第四代火影留在你肚子上的封印術的鑰匙！

有了這個東西，只要你有那個意思，就能夠把九尾給放出來。

……

在那個四角形的地方蓋上手印吧！

這也表示你得到了手段，能夠讓自來也所說的那個術完成。

ハッ
！
ゴゴゴ

ゴゴゴ

# NARUTO 火影忍者 原創角色優秀作品公佈 PART ②

（三重縣　北岡ブルー讀者）

○好棒啊！因爲牠是恐龍，而且還有武器插在背後！這是非常奇特的設計！這一點我很中意！

（愛媛縣　朱莉讀者）

○雖然這個角色小小的，但是眼神很可怕，而且術的威力很驚人！

（山口縣　まいたけ讀者）

○打扮時髦的姊姊，把當做弟弟看待的拔要得團團轉，這充分表現出這種感覺。但是心地很善良這一點我覺得讓角色更有特色，所以是很好的想法。

（廣島縣　なほぴょん讀者）

○有忍者風格的設計，又有時尚風格的設計，真是個很好看的女忍者！我就沒辦法設計出這種角色呢。

每一個都是高手…而且…
我手上的棋子還不只這些。
你想要什麼回報？
宇智波佐助。
……
……
你有什麼企圖？
…沒有啊…
我只對忍術純粹的真理有興趣。
只是想要探究這個真理，就需要佐助。
我需要一個還活著、很年輕且纖細的宇智波一族的人。
……
……
…如果我拒絕你的提議呢？
通靈之術 穢土轉生!!
ガコ…
…!?
這…這不是…
バタン
ズゴゴゴゴゴ

……

嘻…嘻嘻…
有什麼好笑的嗎？

藥師兜…
我沒想到你會變成這麼大器的人呢…

…現在跟你起衝突，只會讓我的戰力減弱…
你居然抓緊這個機會來找我…真是準備周到的傢伙。

所以呢？

好吧！我就跟你聯手！
…但是…

你以為我會沒做任何準備就來找你嗎？
…沒錯…你沒辦法拒絕！

說來話長…
放心吧，我還沒告訴任何人。

你…
是在哪裡弄到這個的？

必須等到這場戰爭有成果出現之後，我才會把佐助交給你。

…在這之前，我不會讓你跟佐助見面的。

而且還會派人監視你。

真是明理的人啊…

不愧是宇智波斑…器量就是不一樣。

…囂張的傢伙…

…等我確認你手上的戰力之後，再來重新思考作戰方式。

…跟我來吧！

ニヤリ

ギギィ

バタン

居然特地把屍體留在這種邊境之地…

從有忍者倒在這裡的狀況來看…

前面一定有事情發生。

會不會是陷阱？

起身

怎麼辦？

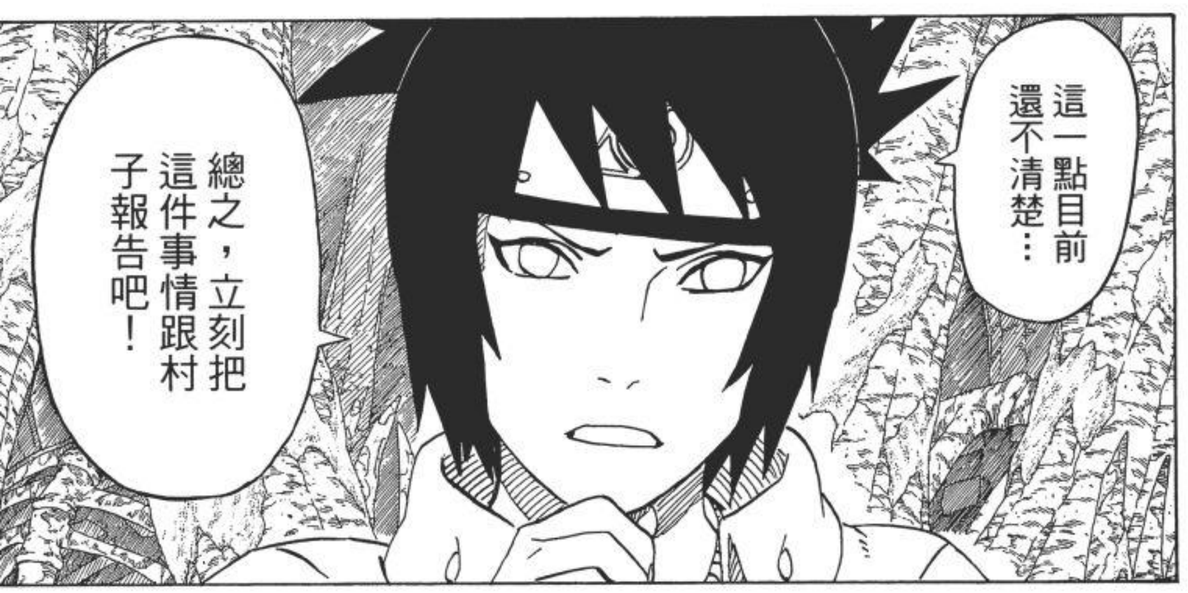
德間！用白眼看一下兩點鐘方向。

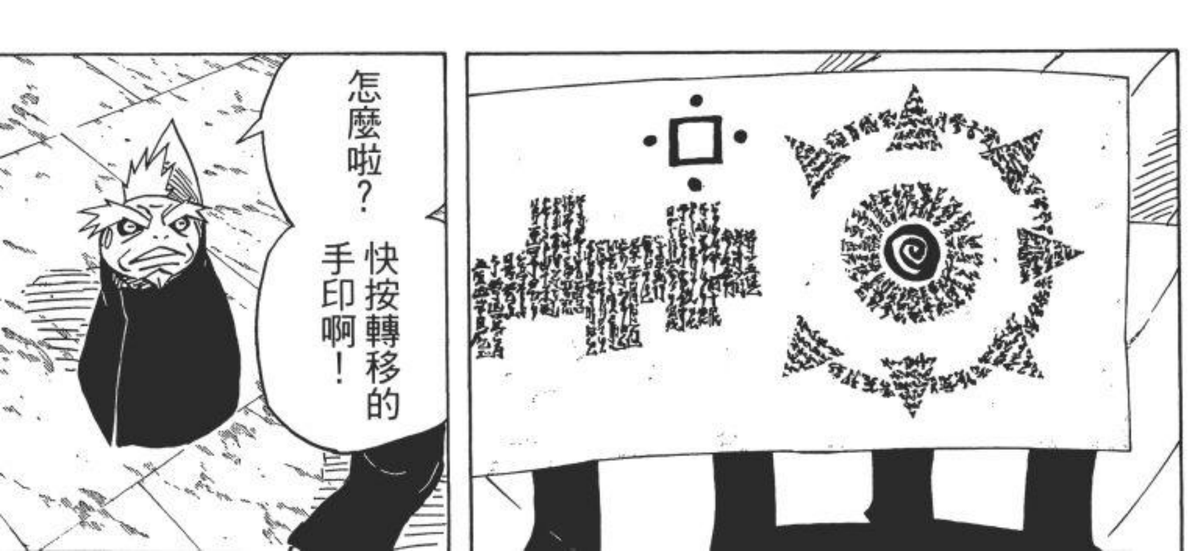
是！

白眼!!

也就是說…是那個「曉」裡面自稱為斑的男人…而且那裡是他的巢穴？
他為什麼會跟兜在一起？
他們聯手了嗎？

兜是故意讓我們來到這裡的嗎？
為了讓我們察覺斑的巢穴在這裡…
為什麼他們會聯手？


這一點目前還不清楚…
總之，立刻把這件事情跟村子報告吧！


怎麼啦？快按轉移的手印啊！

ズズズズズ
ズズズズズ
ズ

什麼？

兜不是只有一個人…連「曉」那個戴面具的男人也在一起！
他們一起走進一個通往地下的入口！

御手洗隊長！這…
怎麼了？

……

鳴人，你很不安吧…

…這是難免的。

油

什麼意思？

深作大人…九尾的力量，

是由「九尾的查克拉」與「九尾的意志」這兩種東西構成的。

控制九尾的力量，

就代表只引出九尾的查克拉，

將它變成自己的查克拉、轉變成自己的力量。

查克拉

意志

可是事情並沒有那麼簡單…

在引出九尾的查克拉時，九尾的意志也會隨之出現。

查克拉

意志

ズズズズズズ

鳴鳴鳴鳴鳴鳴

九尾的意志，是會以非常強大的力量與查克拉結合在一起。

不管多努力的想保持自我，那個意志還是會企圖與存在心中某處的憎恨結合，並且控制心靈。

也就是說，要控制九尾的力量，是要靠毫無憎恨且堅定的自我意志…

來把九尾的意志與九尾的查克拉完美的分離。

查克拉

バチッン

意志

しゅん

第四代火影在封印九尾的時候，就留下了封印式，

能夠讓稍微洩漏出來的查克拉，自然變成鳴人的查克拉。

但是，只要用這把鑰匙打開四象封印，

就能引出所有九尾的查克拉。

這樣子……

九尾的意志就會跟著所有九尾的查克拉跑出來——

當鳴人的意志輸給九尾的意志時——

九尾就會完全復活！

……

到目前為止…鑰匙有打開過嗎？

老實說，四象封印的效力正在慢慢減弱。

我們曾經為了壓抑住在修行時擅自變成九尾的鳴人，使用鑰匙把封印鎖起來…

但因為封印的效果不佳…所以不知道他什麼時候還會變成九尾。

於是自來也就故意用鑰匙稍微打開封印，

企圖讓鳴人習得對抗九尾意志的力量，藉此來控制九尾的力量。

不過…最後還是失敗了。

那後來呢？

進行得並不順利。

…我記得之前跟大蛇丸交手的時候，

我曾經想要仰賴九尾的力量，把自己的意志託付給九尾。

因為他提到佐助的事情，讓我很生氣…

我也想立刻打倒大蛇丸。

結果我卻傷害了小櫻…

後來大和隊長要我別依靠九尾的查克拉，而是要用自己的力量戰鬥。

如果是在能夠壓制祭品之力的大和隊長的守護之下修行就算了…

但是在戰鬥的時候，憎恨的想法常常會出現，

所以我才會覺得根本不需要九尾的力量。

而且，我也認為我沒辦法靠自己的意志來壓制九尾的意志…

……
啪
我會把九尾妖狐封印在你的體內，還留下牠一半的查克拉給你，就是因為我相信你能夠控制這種力量…
再想下去是沒用的。
爸爸…我會好好控制的！
韻腳筆記本
碎碎唸
碎碎唸
沒有押韻…有沒有什麼不錯的句子呢…
契約成立了！
我就跟隨你啦！
先去找章魚吧！
現在因為第四代火影已經把封印重組了，所以還能夠放心，
但不知道什麼時候還會失控…
可是當雛田被培因打倒的時候…我覺得好恨、好不甘心…結果不只是用了那股力量…
甚至我的心還擅自跟九尾的意志輕易的連接上了。
……
不過…
如果要跟佐助戰鬥，就需要九尾的查克拉。
我是九尾的祭品之力，
所以不能一直逃避。

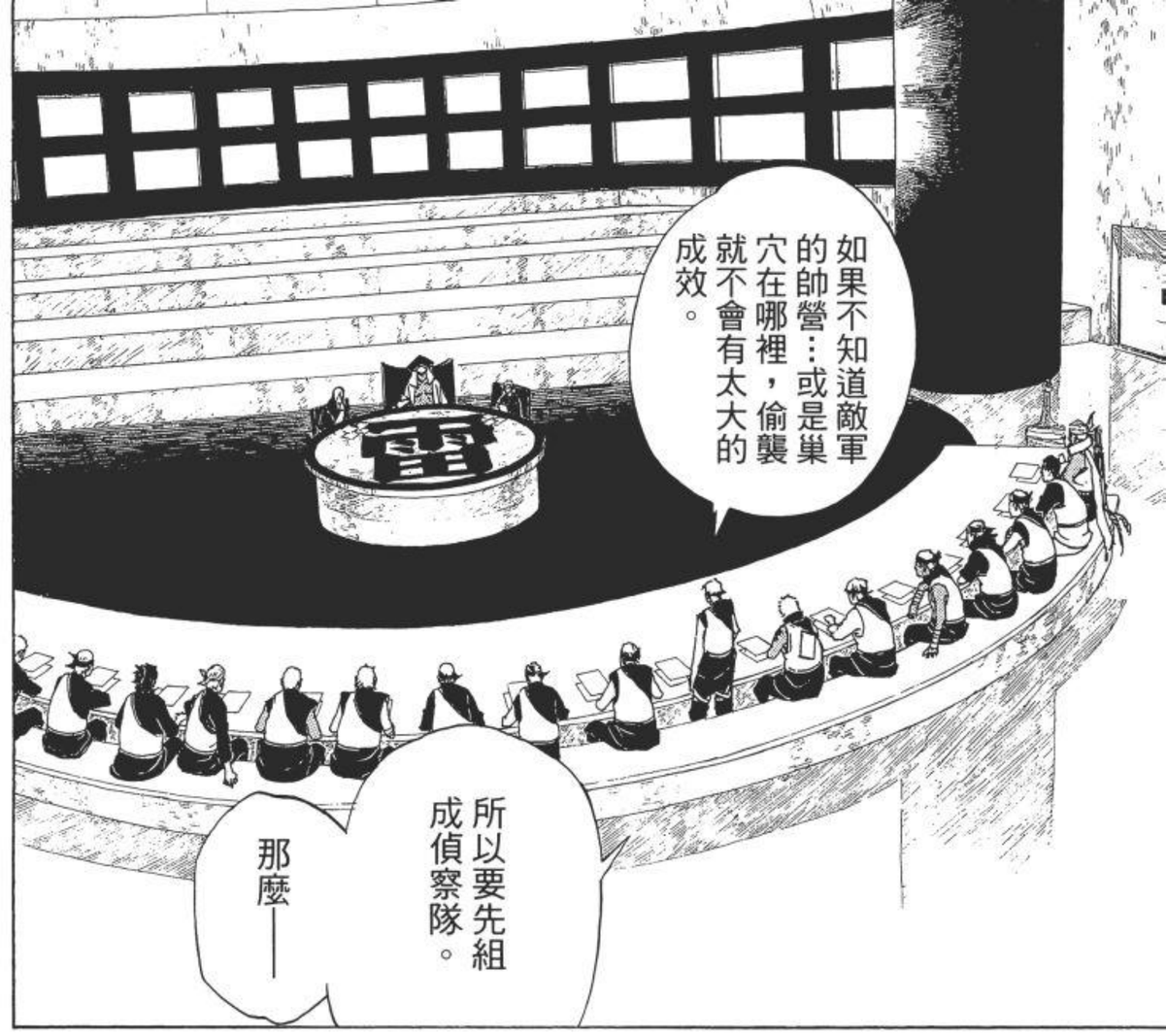
這樣就大概摸透雲忍者村的戰力了……
幸好八尾是個笨蛋……

這個句子不行……
讓人有點不爽……麼那YO—♪

……這實在是不能用。

……結論就是這樣。
雷影大人……

好！
三天後召開忍者聯軍的聯合會議！
對各個村子進行召集連絡！


如果不知道敵軍的帥營……或是巢穴在哪裡，偷襲就不會有太大的成效。
所以要先組成偵察隊。
那麼——

『那麼』……啊……
這樣缺乏原狀的感覺……
……如果把濁點的位置對調……變成「麼那」呢？

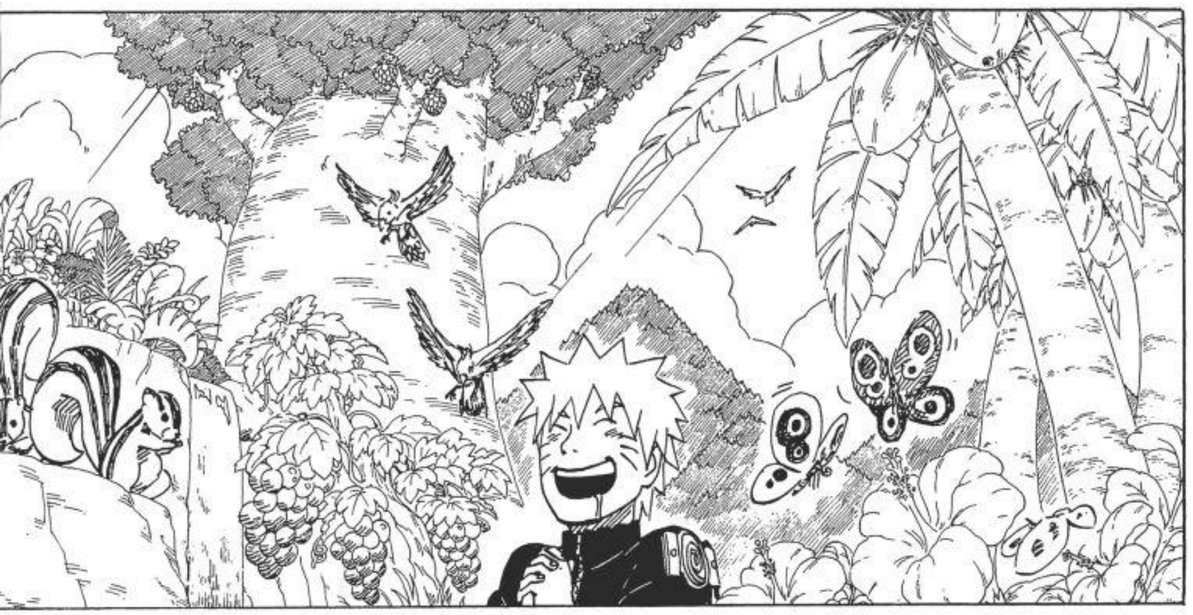
然後再加上饒舌的感覺，變成「麼那YO—♪」。

# 491 ：監禁祭品之力！

失

只要去找章魚就行了吧…
章魚在哪裡啊？
沒有更多的提示了嗎？

雖然不是很清楚…但是他在某座孤島上，而且人們無法接近。
那是生物的樂園…對我們來說，那是個很快樂的度假勝地。

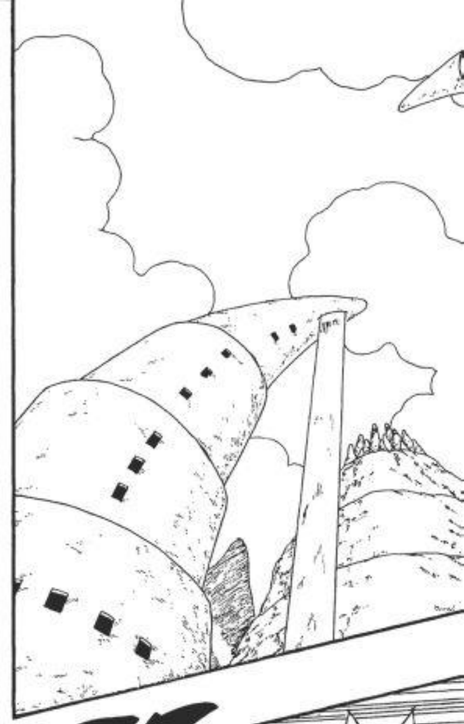


到了那裡去找章魚之後，他應該會幫你的…
總之，應該會有一些啟示。

是！
敬禮

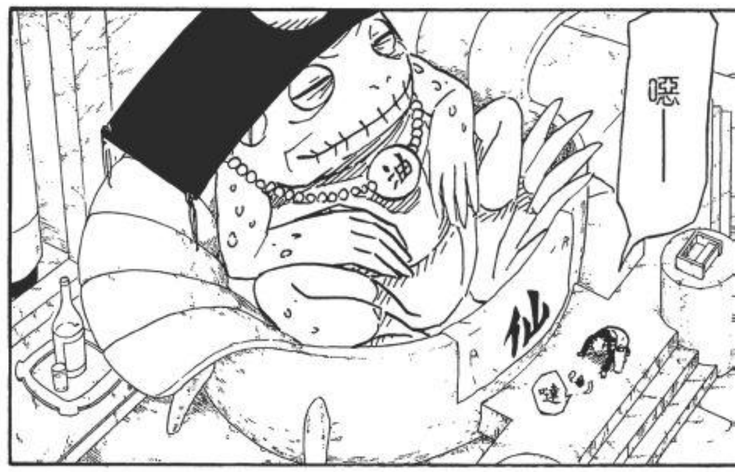
好啦！該送你回去了！
パン

喂！嘴巴再張大一點啦！
為什麼要從嘴巴…溼溼滑滑的好噁心…
噁…
你到底想不想讓我跟隨你啊？
プルプル



喝——！
ド

ゴクン


噁——

這樣就行了！
接下來就送你回木葉忍者村吧！

…簽名？
木葉忍者村的英雄！引發奇蹟的少年！漩渦鳴人！
順便也幫我簽個名吧！
……
とんこつ

…怎麼啦？不行嗎？
沒有啦…因為我還不習慣這種狀況，
而且我也不知道該怎麼簽名…
…最近他被大家稱為奇蹟少年…
但不久前的狀況卻跟現在完全相反…所以這是難免的事情。

客人，可以先讓他吃拉麵再簽名嗎？
好……好啊…
終於可以吃拉麵啦！
雷影發出召集的三天後
雷

!?
ボ
鳴喔！
!?
メンマ
ギョウザ
ラーメン

啊！…回來了…
你跑去哪裡啦？
剛剛突然消失了，結果又突然出現！
我有點事情啦！

對了！幫我簽名吧！
能不能替我家的孩子簽個名？他可是你的粉絲呢！

喔！是鳴人啊！
？
沒想到會在這裡遇到你！

你們動作真快啊…
因為狀況緊急嘛！
綱手公主…妳已經沒事了嗎？
趁這機會把位子讓給年輕人不就好了？妳也老啦！
你沒資格說我吧，兩天秤老頭！
先不管段藏的事情了…但是綱手大人能夠回來當火影，我們就安心了。
打招呼就到此為止吧，開始開會。

鳴人與殺人蜂都是強大的戰力，
怎麼可以把他們藏起來！
我也是這麼想的，但是敵人這次戰爭的目的，就是要得到他們。
為了以防萬一…不能讓他們出擊，這是上一次開會時決定的。


敵人可是宇智波斑啊！
如果我們因為保留戰力而失去制勝的機會，那就不會再有機會了！
所以應該要把所有戰力——
這次的戰爭是要保護他們，
所以火影一個人提出反對意見也沒用，還是要透過表決來決定。
小子！
鳴人他…
我很了解他…

他會為了夥伴亂搞…
所以才更要這麼做。

我們的人似乎找到敵人的巢穴了，
但這說不定是個陷阱…所以還需要收集一些情報。

我們要討論八尾與九尾祭品之力的事情…
以及有關於敵人巢穴與戰力的情報。

那就由聯軍另外組成一個統合情報的部隊吧。

我們也已經組成偵察部隊去收集情報了，
所以必須迅速比對各村子得到的情報。

幹嘛？

藏起來？

嗯，這個提議不錯！
那麼…要把祭品之力藏在哪裡呢？

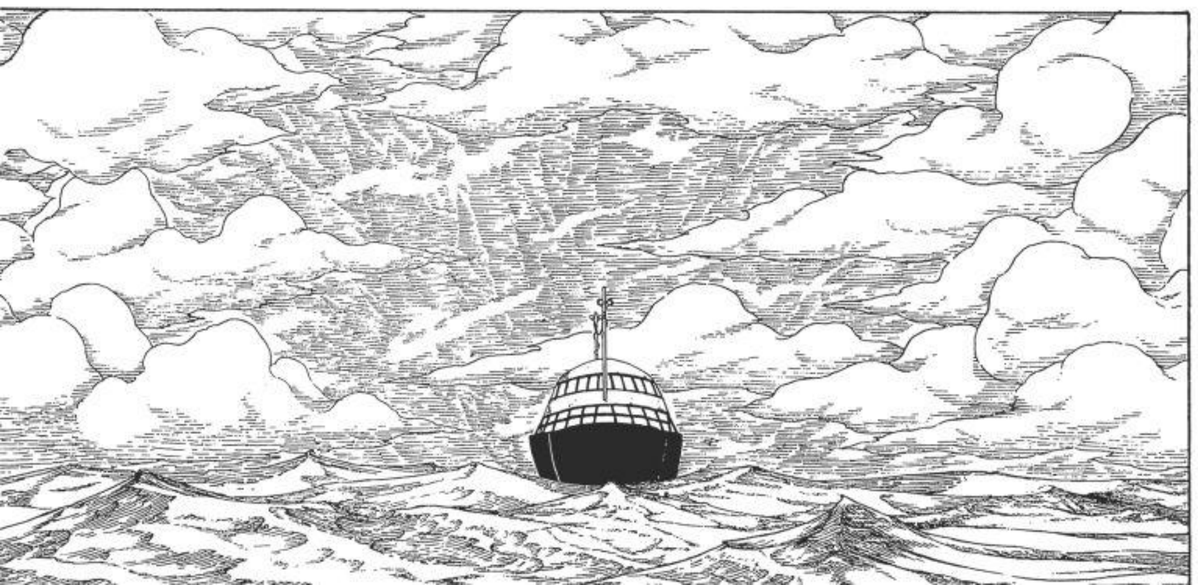
章魚啊…
因為執行極機密任務而前往樂園孤島！這一定是個啟示！
就跟預言的內容一樣呢！

那是我跟殺人蜂一起修行的某個孤島。

喔！看到島啦！
真的耶！

請準備登陸囉！

鳴人…好像還沒有感覺到…



……

在討論戰力的問題之前…
…五影必須要團結起來，才有機會獲勝。

我也贊成大家的意見。
綱手大人…
哼……好吧…

愛說話的蛞蝓公主還在啊…這就表示妳已經沒事了。
現在就來決定把八尾與九尾藏起來的地方，
火影，妳沒有意見吧？

好吧…
快繼續進行下去！

哼…我已經決定好要把他們藏在哪裡了…那是個很棒的地方。
把他們藏在沒有「曉」成員出身的雲忍者村的某個地方比較好吧？

樂…樂園？

這裡就類似木葉忍者村的「死亡森林」…但是這邊比較可怕。

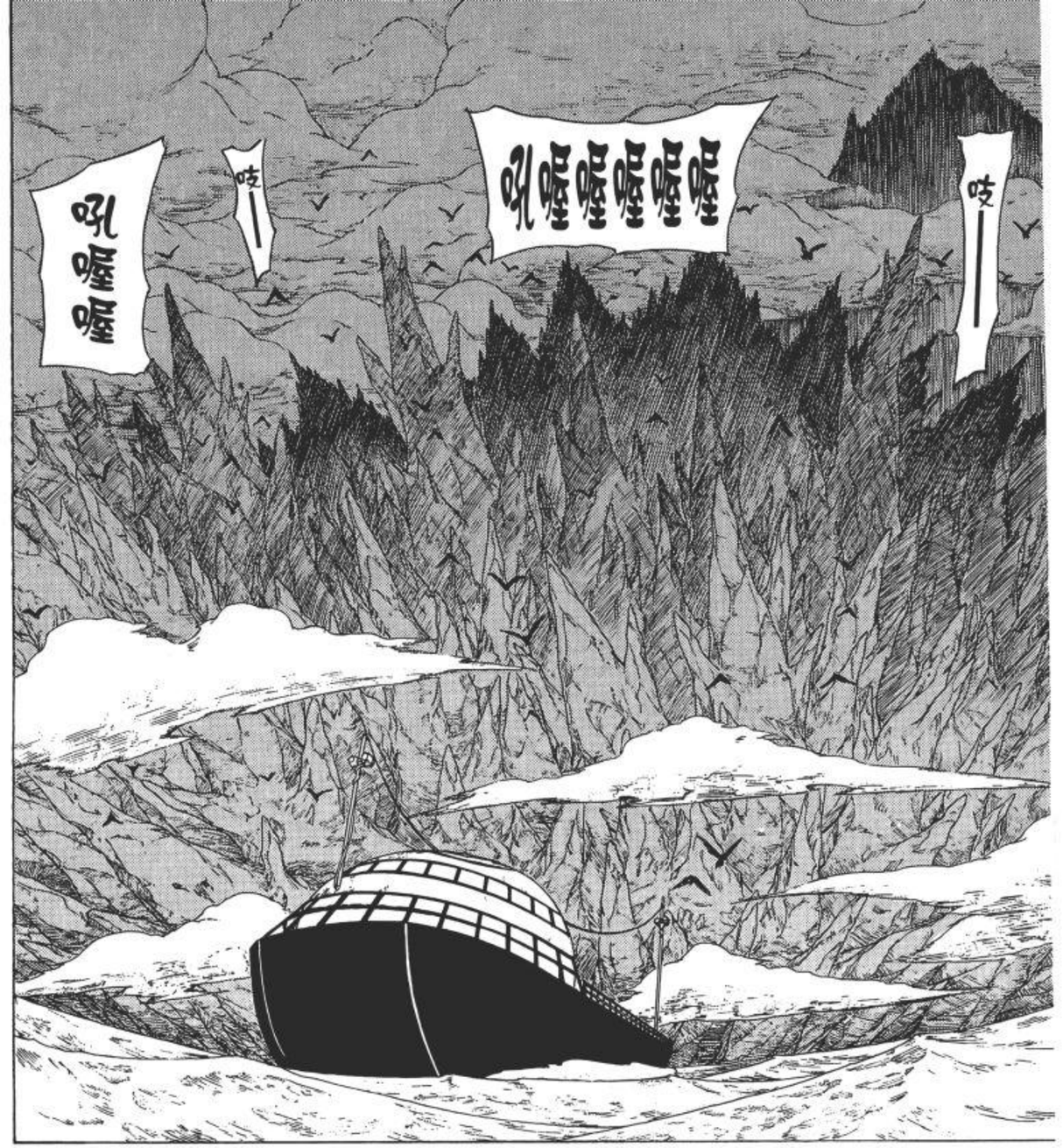
放心吧，這裡是很安全的，只要我們不對生物動手，牠們也就不會亂來了。

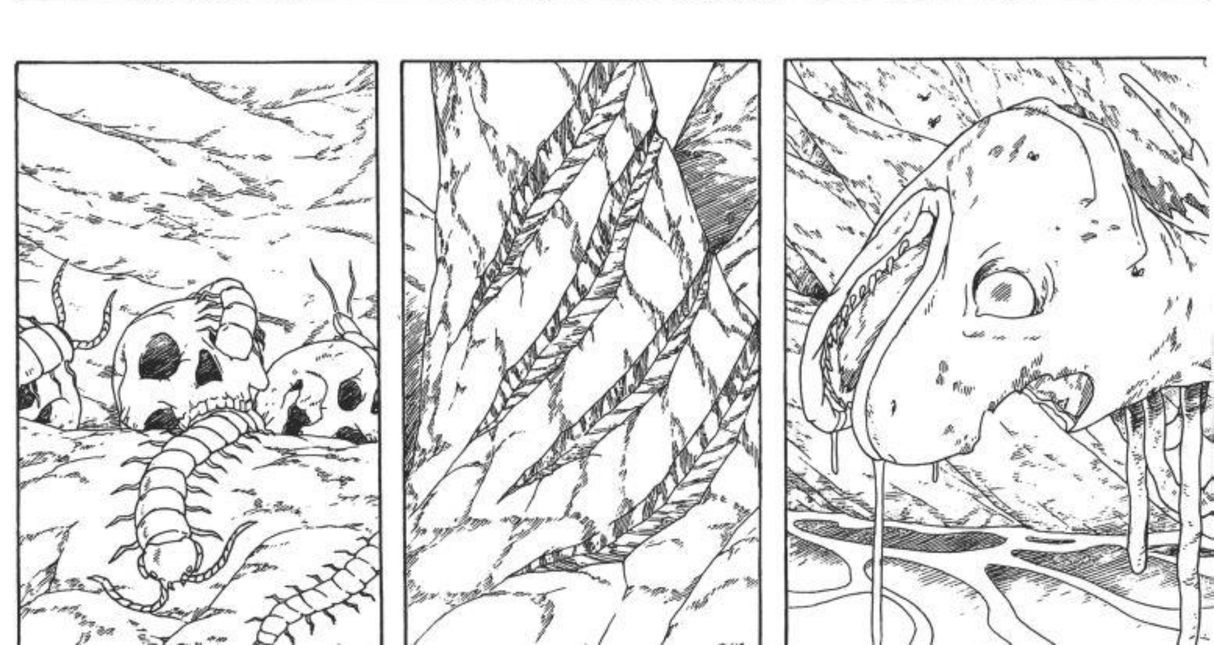
…只不過…

只不過什麼？

這哪是樂園啊！

巨大爺爺仙人那個白癡！



ザー
呃？
什麼？已經出現啦！我…我才正要說要小心牠啊！
不會吧！
1・2・3・4・5・6…
不必去數腳的數目！看就知道了吧！
鳴人！動手吧！
但還是要確認一下…章魚有8隻腳，花枝有10隻…
シュ
哇啊——！
鳴人！
ドオオオオオ
花枝啦——！

花枝給我滾吧！
花枝招展！♪

那是什麼啊？
又有個怪物一
邊講冷笑話一
邊出現！

4・5・6・
7・8……

是章魚！

嘩啦

スサーン

這次真的
是章魚！

沙

那是…
章魚嗎？

哇塞！

殺人蜂大人！

殺人蜂？
難道…
他就是…

根本就亂七
八糟啊！

ズズズズ

動作太慢啦！
混帳！
王八蛋！

# 492：打招呼

ズズズズ

ズズ

變回人形啦？

章魚大叔！謝謝你啊！

噠

……

謝謝你啊……

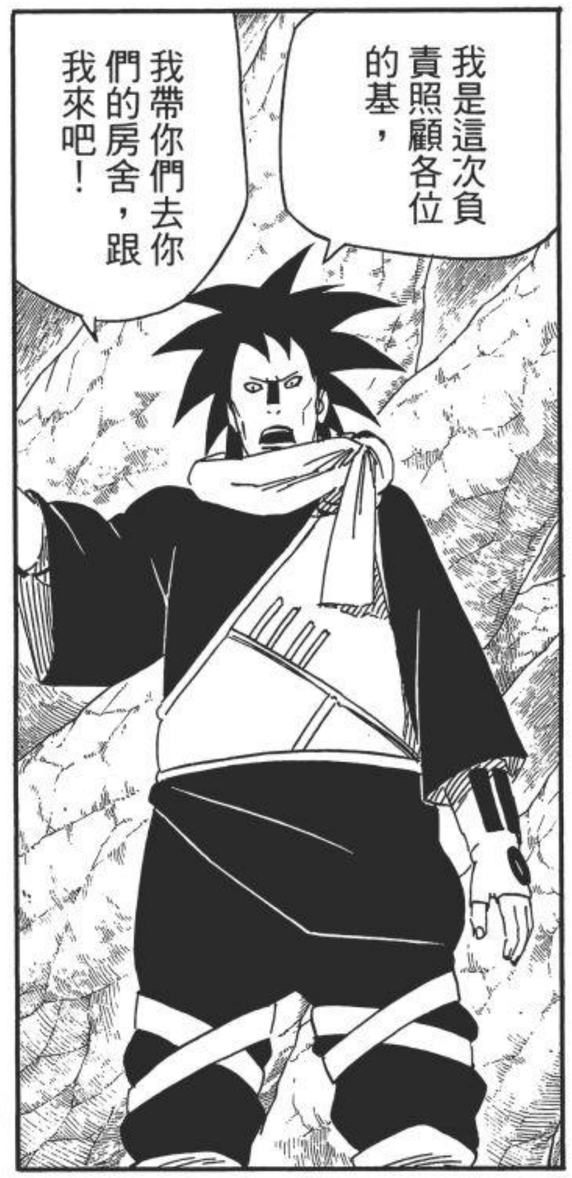
拿出

橫附筆記本

？

？

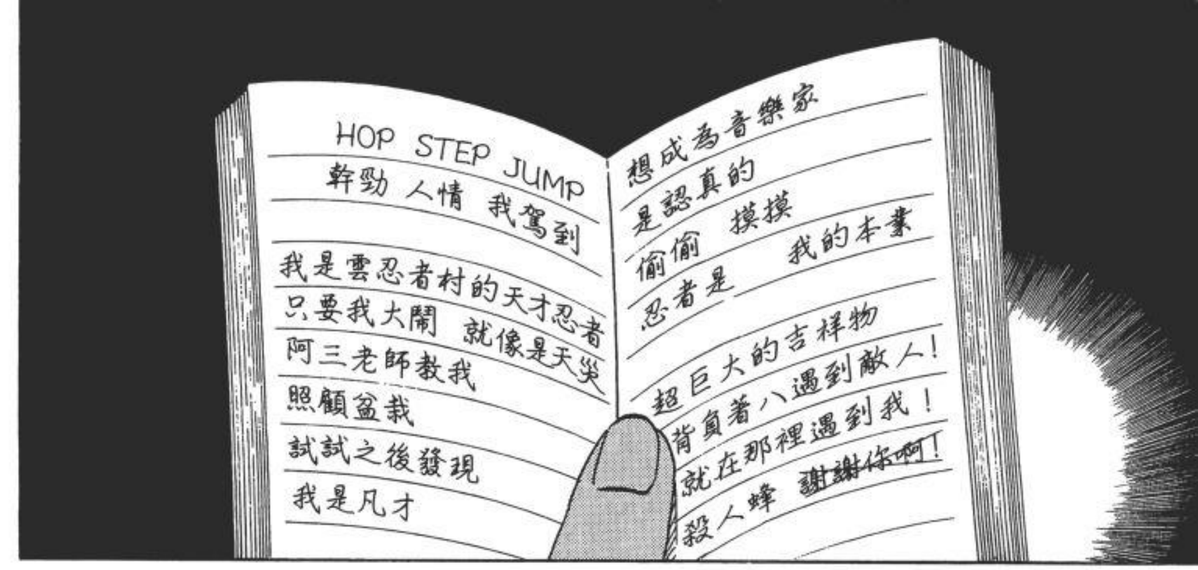
ガラ…
嗚…終於到了嗎？


我是這次負責照顧各位的基，
我帶你們去你們的房舍，跟我來吧！

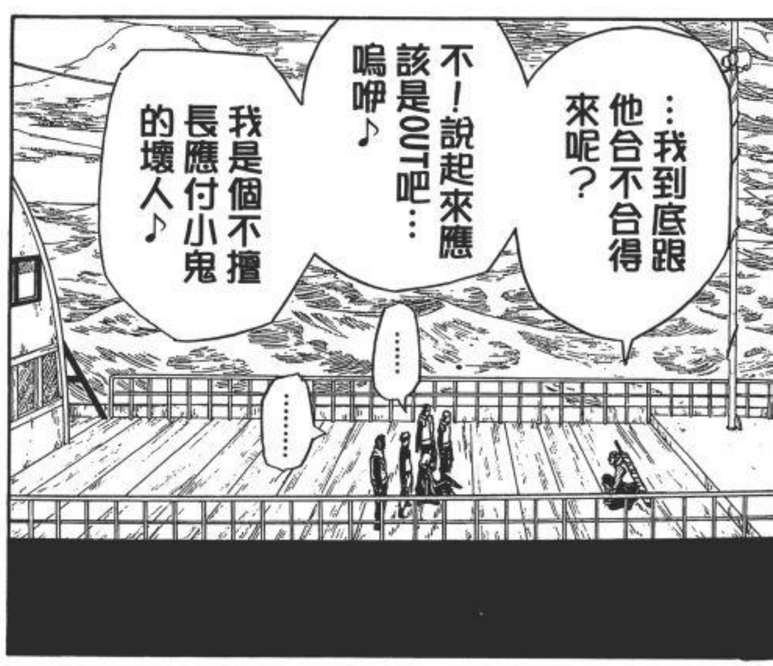
你好像是暈船了呢！
嗚…

嘎—
嘎—

阿凱老師，你還好吧？
沒想到阿凱先生這麼怕坐船。


HOP STEP JUMP
幹勁 人情 我駕到
我是雲忍者村的天才忍者
只要我大鬧 就像是天災
阿三老師教我
照顧盆栽
試試之後發現
我是凡才
想成為音樂家
是認真的
偷偷 摸摸
忍者是 我的本業
超巨大的吉祥物
背負著八遇到敵人！
就在那裡遇到我！
殺人蜂 謝謝你啊！

這個努力說冷笑話的肌肉墨鏡是誰啊？
難道這個大叔就是啟示章魚？


…我到底跟他合不合得來呢？
不！說起來應該是OUT吧…嗚咿♪
我是個不擅長應付小鬼的壞人♪
……
……

各位，辛苦啦！
我正在等你們呢！

那不是冷笑話。
那是把演歌的轉音跟饒舌歌的節拍結合在一起的獨創音樂，
也就是饒舌演歌！
…？

而且島的周圍還有雲忍者村的優秀忍者們設下結界，

只要有可疑的東西接近，馬上就會知道。

…所以才會選擇這裡當監禁的地方啊…

那個墨鏡大叔是誰啊？

他是雲忍者村英雄中的英雄。

他不只控制了猛獸…

還能夠完美的控制八尾的尾獸…

他跟你一樣是祭品之力，

但他是八尾的祭品之力。

哇啊啊啊啊！

噁——！

吼喔——！

KING，別緊張！這些人沒有問題。

是猩猩呢！

這是…猩猩嗎？

嗚呵…

殺人蜂先生站在這座島上猛獸們的頂點，而且還馴服了所有猛獸，

所以只要跟他在一起，這裡就是個很安全的地方。

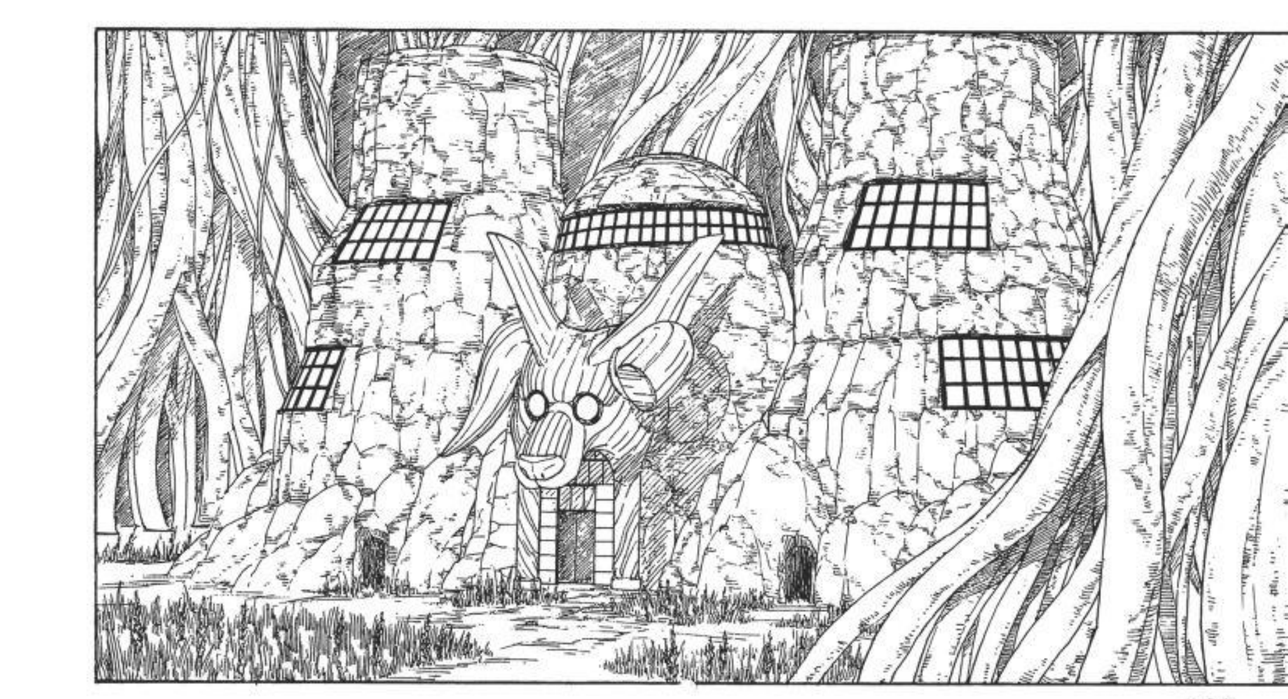
咚
咚
…原來是「謝謝你啊」的小鬼啊…幹嘛？你要我的簽名嗎？
教我修行吧！
修行？

我是九尾的祭品之力，
但我還不會控制九尾…

所以教我怎麼控制尾獸吧！
……

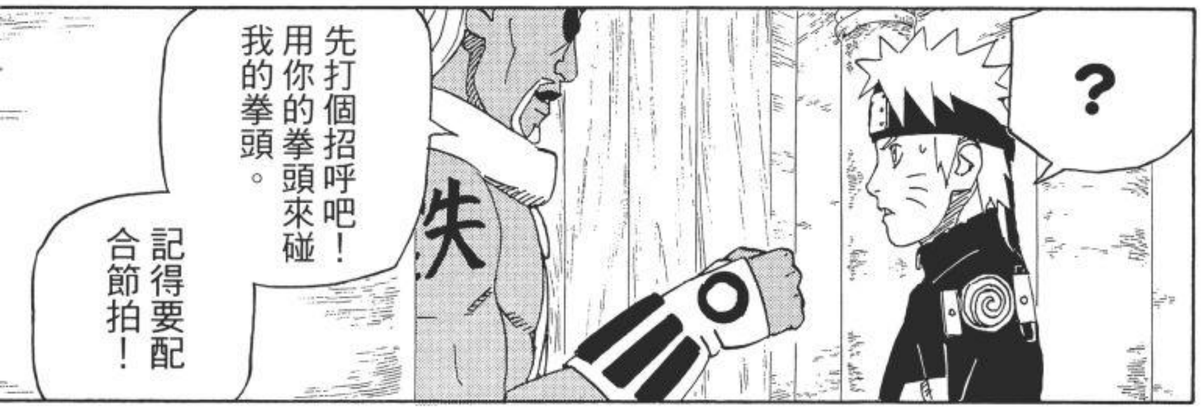
八尾的……祭品之力…
而且…還能控制？那個大叔？
他叫做殺人蜂。

YO♪
咚
……
這座島…也是他為了讓自己控制八尾而修行的地方。
！



我不要…
我是因為接到雷影老哥的休假命令才來到這裡的。
為什麼我要投注難得的假日做這種事情啊？混帳！王八蛋！

……
小子，你的節拍不錯嘛！
太棒啦！他對我有興趣了！
YO！
伸出


？
失
先打個招呼吧！用你的拳頭來碰我的拳頭。
記得要配合節拍！

你跟我一樣是祭品之力吧！
那幫幫我有什麼關係！

…態度真差啊…威脅我啊？嗚咿？

!!

……
啊！
糟…糟糕！

既然這樣…
大叔的墨鏡♪
好可疑…
咚

大叔雖然長得很特殊，但是墨鏡好帥♪
嗚——咿咿咿咿♪
扭
扭
……

ボフフフ

後宮術！

人家一直在求你呢♪

你這個早熟的傢伙～～♪

……

怎麼樣？男人沒辦法抗拒這種術的！

哇！

バタンドッ

!!

ボボボン

小氣鬼——！

搞什麼啊！老是說冷笑話！
那個章魚絕對不是指他！
咚

幹嘛？

告訴我墨鏡大叔控制八尾的修行到底做了什麼吧！
他就是在這裡修行的吧？

你是說殺人蜂先生做的修行啊…
他根本不想理我！
所以只好來問你！

問我…

我不管他到底是不是雲忍者村的英雄…
但是他很小氣、頑固，而且愛說冷笑話！
既然同樣是祭品之力，那多了解我一下有什麼關係！
真是…

ガバン
你懂個屁啊！
你再胡說八道，我就不會放過你！死小鬼！

……!?

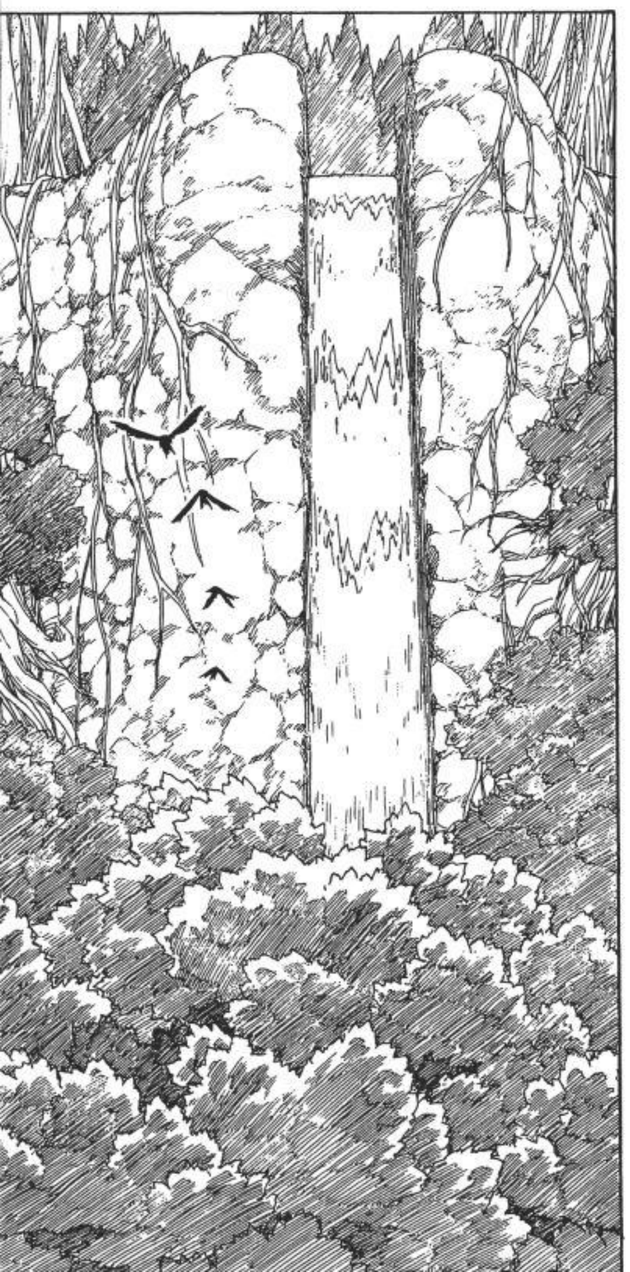
如果你也是祭品之力…
那大概能夠想像這種人會走過什麼樣的人生吧！

沒錯，我能夠想像！
所以那個大叔當然也能夠想像我的人生吧！

那為什麼我有困難，他卻不願意幫我？
我也是……

……

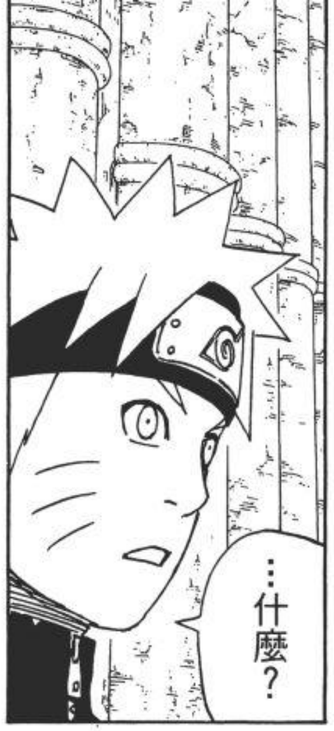
好…你叫鳴人吧？
跟我來吧！
我帶你去他修行的地方。



那我也去吧，
會使用木遁術的我，算是負責照顧鳴人的人。

喔…你就是木遁的…好吧。

…其實他一直在注意你，
他會這麼做是有原因的。


…什麼？

你…跟他打過招呼了嗎？

打招呼？

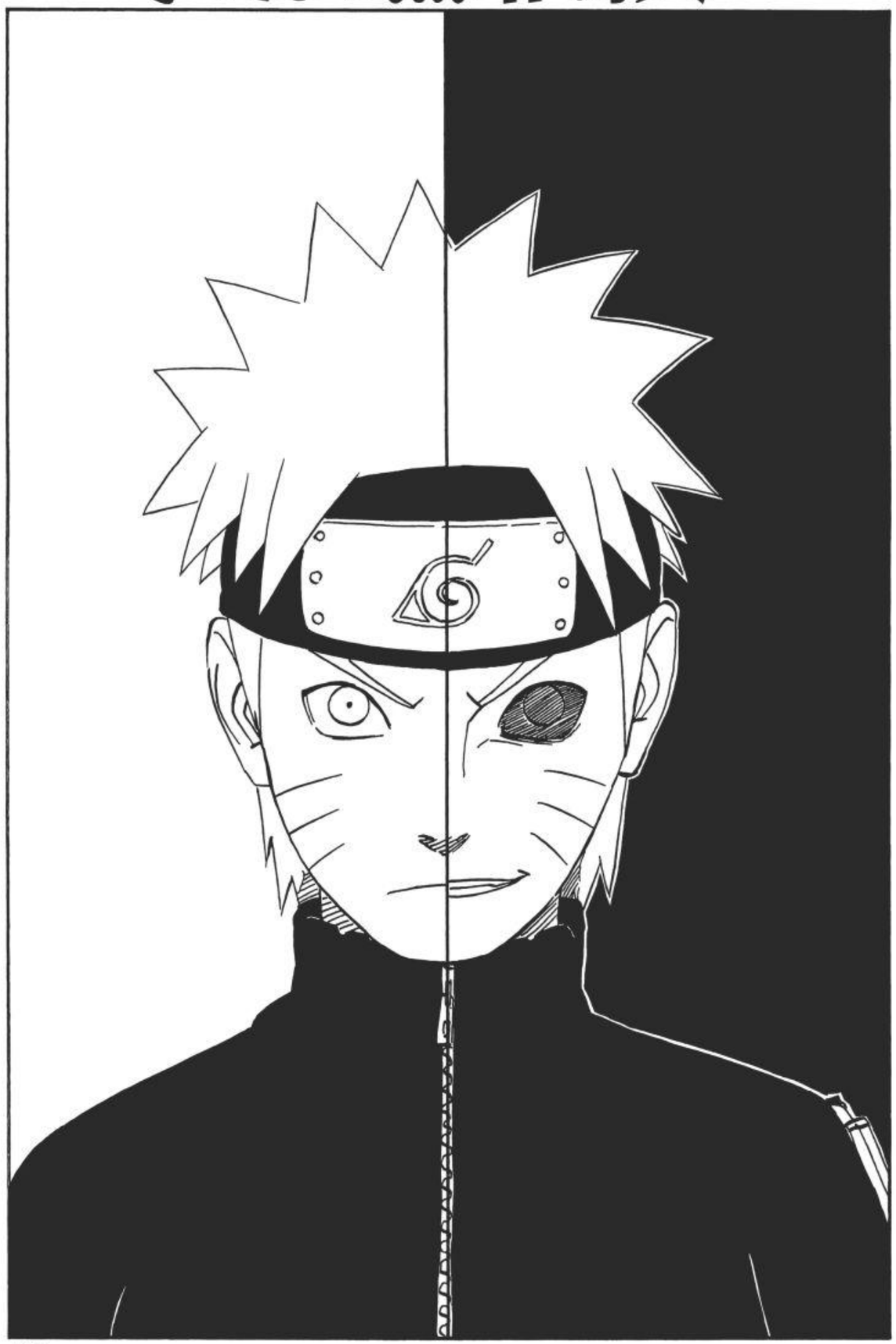
先打個招呼吧！
用你的拳頭來碰我的拳頭。

我是已經用我的拳頭碰過他的拳頭了…

……

ドドドド、
就是這裡嗎？
沒錯…這裡是被稱為真實瀑布的地方。
真實瀑布…
…他就是在這裡學會控制尾獸的嗎？
不…
什麼？
嘩
這裡是進行前一個階段修行的地方。
為什麼你不在一樂幫他們簽名？
ドドドド
!?
那是什麼？
他們…突然改變態度…故意裝得跟你很熟呢…
ドガガ
!?
ドドドドドドド
鳴人，你閉上眼睛坐在這裡，
這樣就能看到自己的真實了。
パチ
パチ
唰
好…
嘩
唰
真是一群煩人的傢伙…

# 493：黑暗鳴人





# NARUTO 火影忍者 原創角色優秀作品公佈PART③

（長野縣　鄰町讀者）

○這兩個人的搭檔真棒！希望有機會讓他們在原作裡登場！不過有很多線條這點可能會讓我很辛苦（汗）。在設計上也確實考慮到怎麼襯托出兩個角色彼此的特色呢。

（福岡縣　太田讀者）

○好可愛啊！角色的個性確實用眼睛的形狀表現出來，表情真的很棒。

（大阪府　朝長讀者）

○不論是姿勢或是小東西的設計，還有綁在左手上的許多護額，都能夠讓我們對這個角色有很多想像。

（宮崎縣　デイダラ大好き讀者）

○體毛的圖案確實是太極圖呢，可見這是確實思考過的設計。我家的愛貓也是有黑白相間的體毛，圖案也很像是太極圖，所以我覺得很可愛。

村子裡的人一直排斥我們呢…
他跟我好像啊…
……你是誰？
看就知道了吧……我就是你。
什麼？
我不記得我有使出影分身啊！
我就是你。
我是你心底的自己。
…你到底在說什麼？
我不認識你啊！別胡說八道！
…這裡叫做真實瀑布…
起身
沒想到我居然能夠現身到這種程度…真是個好地方。
……!?
…也就是說，我就是你的真實。
我就是真正的你。
…真正的我？
是啊…我就是你最重要的憎恨，
也就是黑暗的部分！
!!
唯一不同的是…

九尾那傢伙很中意我。

……

……你……

九尾的意志就是憎恨……

不管多努力的想保持自我，那個意志還是會企圖與存在心中某處的憎恨結合，並且控制心靈。

以往就是他跟九尾……

ギッ

沒錯……

我就是你。

你沒辦法把我趕走的，冒牌貨！

……

就是這麼一回事啊……

金時，你還不夠厲害。
咕嗚

你們都是祭品之力，幫幫他有什麼關係…
雖然我也不喜歡九尾…但是他蠻有潛力的。

殺人蜂，如果你有空玩，那為什麼不照顧一下九尾那小鬼？
……

以前我也是在亂搞…但是在遇到你之後就變成這樣了…
所以我覺得以前的你…
用饒舌歌叫你閉嘴！
我不認同嘲笑饒舌歌的謝謝你啊！
而且他…

ドーン

你才是冒牌貨吧！

在這座島上，本大爺是第一名♪
打倒一切的我就像是狂風♪

影分身術！
ボンボンボン
搞什麼啊！
不會連影分身術的人數都一樣吧？
你很了解嘛！
這是怎麼一回事？
坐在瀑布前面集中精神，就能夠進入自己的精神世界，
而這個瀑布就會變成照映出自己真正樣子的鏡子…是個很不可思議的地方。
ドドドドド
…現在鳴人正在跟另一個自己戰鬥。

呼
呼
呼
呼
呼
可惡！
ズッ、
…力量完全相同…這樣根本沒完沒了…
你沒辦法打倒我的…
絕對沒辦法！
ズッ…
那就靠數量來一決勝負！
影分身術！
ボンボンボン

如果你沒辦法戰勝他，就無法操控尾獸。
!?
……

他用和我完全相同且不相上下的力量跟我戰鬥…
連用的術、戰術模式和招式都完全相同…
呼
呼
…根本分不出勝負！

……
不…看他的態度…應該不會告訴我…

！
章魚大叔也是在這裡修行的吧！
去問他…

要怎麼戰勝他啊？
這…我就不知道了…

……
章魚大叔也有黑暗的部分嗎？

應該吧…

!?
咳！
呼
呼

鳴人，你還好吧？
你怎麼了？
出現了一個…跟我一模一樣的人！他…
什麼意思？
呼
呼

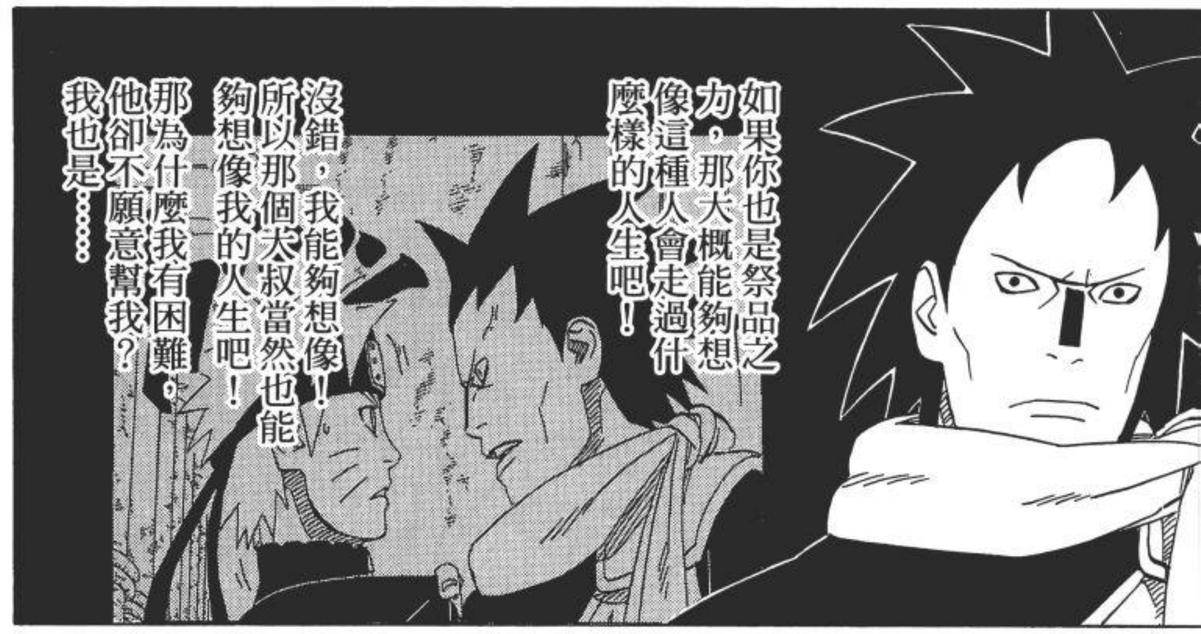
…他就是我黑暗的部分。
呼
呼
呼

……！

……

…基叔叔…告訴我更多關於章魚大叔的事情好嗎…
例如他的生平、個性…這樣我說不定會得到一些啟示！
スッ…

說不定會發現那個章魚大叔…到底跟我有什麼不同！


如果你也是祭品之力，那大概能夠想像這種人會走過什麼樣的人生吧！
沒錯，我能夠想像！所以那個大叔當然也能夠想像我的人生吧！
那為什麼我有困難，他卻不願意幫我？我也是……

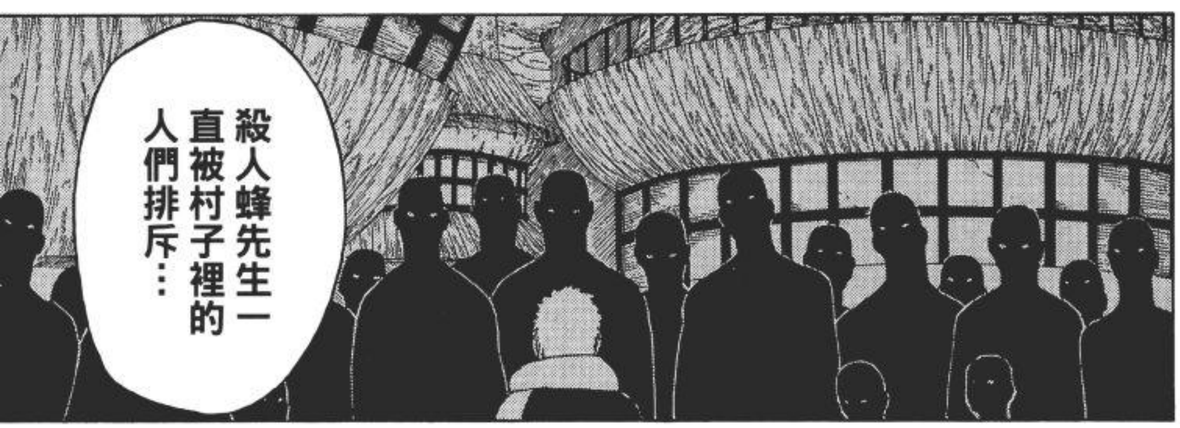
……

我不喜歡到處亂講別人的事情，不過…

嗚人…你跟殺人蜂一樣是祭品之力…
謝啦！
讓九尾安定下來也對世界和平有幫助…好吧。

…之前我也跟你說過…
如果你也是祭品之力，那大概能夠想像這種人會走過什麼樣的人生吧！

沒錯…
強大的力量會產生恐懼與鴻溝。


殺人蜂先生一直被村子裡的人們排斥…

但是他並沒有因此感到沮喪或抱怨，
而是保持開朗的態度，常常讓周圍的氣氛變得緩和。
他不以身為祭品之力為恥，反而努力的表現自己。

我認為他應該是懷著驕傲在表現自己。

為什麼他能夠對身為祭品之力的自己感到驕傲…
大概是為了…

據說他也是很快就完成了在真實瀑布的修行。

……
我打從心底尊敬殺人蜂先生，
也把他當成雲忍者村的英雄看待…

被如此仰慕的祭品之力…殺人蜂先生真是個了不起的人呢。
而且你也很了解身為祭品之力的他…
所以你才會被選為負責在這裡照顧他的人吧…

……

對了！
基叔叔，不然你代替我去求章魚大叔吧！
請他教我修行的訣竅！

這可不行…
為什麼？

我沒有那種資格…

？
？

他的哥哥…也就是雷影大人。

……？
……

為了不讓祭品之力背叛，
所以從以前開始，就會從五影的兄弟或妻子等血緣關係較親近的人之中選出來。
因為祭品之力就是保護村子領導人的力量，也是展現領導人力量的存在。

殺人蜂先生努力的為了雷影大人，讓自己當個了不起的祭品之力。

……

看來是有原因的…
……
到底是怎麼樣啦？
這是在懺悔吧…
你跟他一樣是祭品之力…
看來我終於可以提起那件事情了…
那件事情？
…那是30年前的事情了…
因為…我是曾經企圖殺死殺人蜂先生的人。
……什麼？
!?
……為什麼…
你剛剛…不是說很尊敬他嗎！
……

那時祭品之力的力量還沒辦法完美地控制八尾的力量。

上一代的第三代雷影等菁英忍者，每次在八尾失控的時候，都會出面阻止八尾。

而且八尾還數度失控，並且破壞雲忍者村。

# 494：殺人蜂與基

# NARUTO 火影忍者 原創角色優秀作品公佈

這次的火影忍者原創角色最優秀作品，就是（大阪府　益岡浩之讀者）投稿的作品！

益岡讀者將可以得到一張有岸本老師簽名的複製插圖喔！敬請期待！
我們也將繼續募集原創角色，
請各位繼續踴躍投稿！

寄件地址為
〒119—0163
東京都神田郵便局　私書箱66号
集英社ＪＣ
"ナルトオリキャラ係"

※不過只能用明信片寄喔！
千萬不要寄信函來喔！

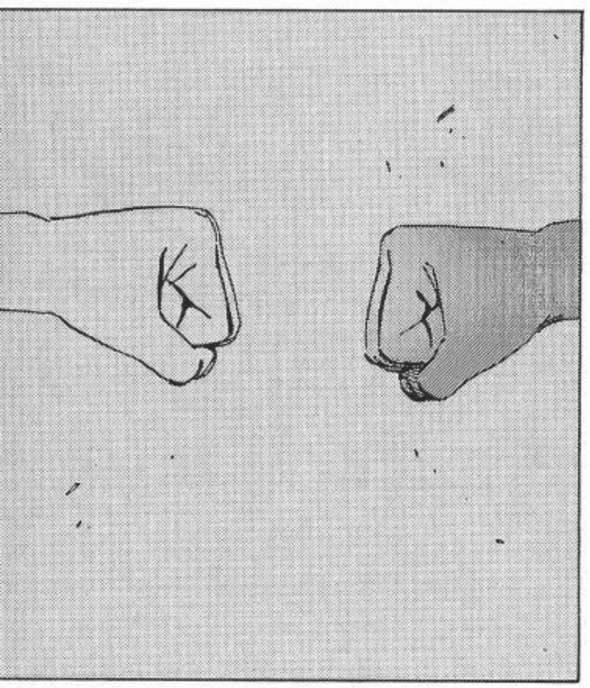
←岸本老師畫出來的就是這個樣子！

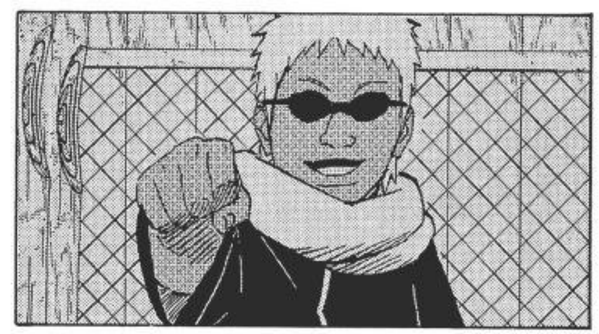
【厚風露仙人】

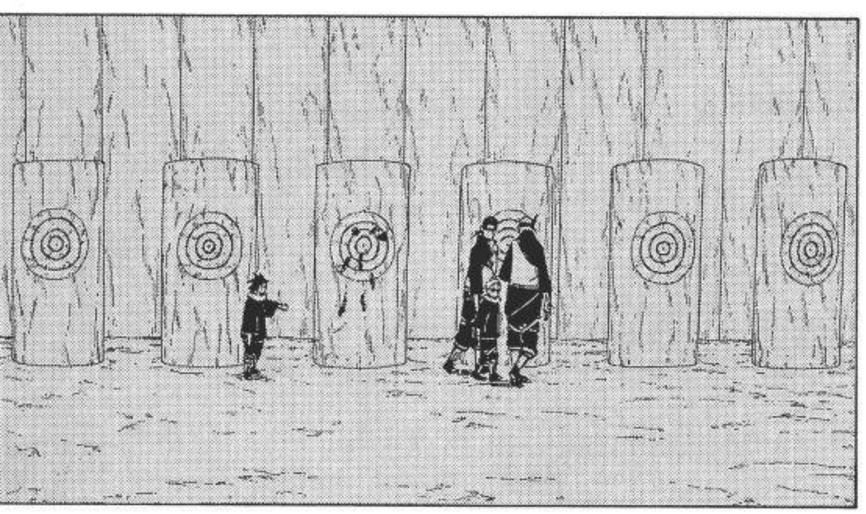
○該怎麼說呢…總之就是很有特色這點非常棒！是仙人這一點真的很帥氣，而且我本來以為能夠自由自在操控頭髮的角色，都是長髮的美形角色呢。

☆投稿作品僅限於原創角色。投稿時請畫出角色的全身。
○投稿的文章、插圖等會由編輯部保管一段時間後進行廢棄處理。如果您想要保存自己的作品，請先影印之後再進行投稿。另外，如刊載時不希望您的姓名、地址被刊載出來時，請在投稿時註明。投稿作品的著作權將屬於集英社。

！
ガシ
バキ
……
其中一位死傷者…
ズッ
雖然他們總是能壓制住失控的八尾，把牠吸進封印之壺裡…
ズボボボボボ
但是每次都會造成許多人死傷。
不過雖然有這種風險，但是在與他國的力量平衡上，為了保持有利的地位，我們還是需要控制八尾的力量，
所以就繼續進行祭品之力的實驗。

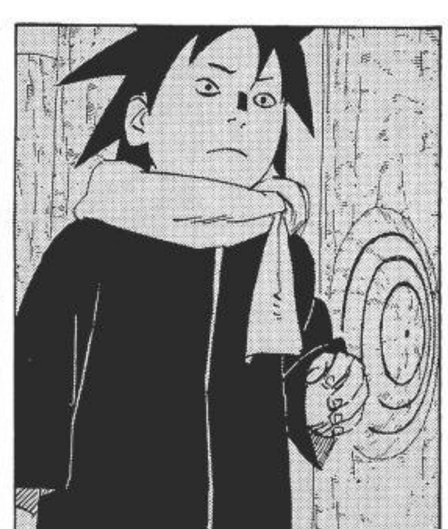


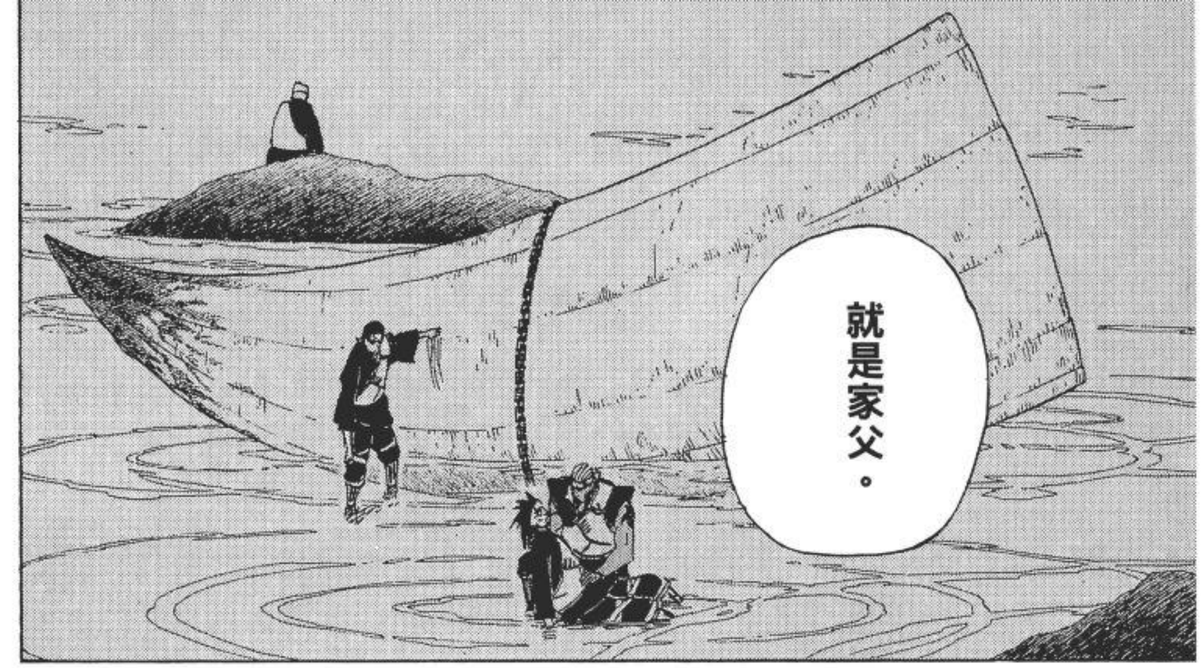




!

而殺害家父的祭品之力…
在八尾被抽出來封印的時候就死了。




就是家父。

!?
?
不…

…令尊被殺人蜂先生…
所以…

!!
……

我跟殺人蜂先生是朋友…
當家父過世的時候，我們還只是5歲的小孩子。

……

那就是上一代的祭品之力。
那為什麼…
你會想殺了殺人蜂先生？
要控制八尾是不可能的事情…
我認為還會有很多人犧牲…
……
於是我就越來越恨八尾…
雖然當時我還是個小孩子，但我一直在想辦法報仇…
殺人蜂先生一直在笑。
我漸漸憎恨什麼都不知道、一直在笑的殺人蜂先生。
我對八尾的憎恨，就轉換為對身為祭品之力的殺人蜂先生的憎恨。
過了沒多久之後，殺人蜂先生就被選為八尾的祭品之力。

我從背後攻擊殺人蜂先生…
…但是卻失敗了，於是我很害怕的逃走。
雖然當時我有蒙面…但殺人蜂先生可能已經發現是我了。
…後來我就不再主動跟殺人蜂先生交談了。

……
既然發生過這種事，那你現在為什麼會這麼尊敬他？
…憎恨並沒有立刻消失，
後來我也是一直跟蹤並監視他。
但不只是我…

……？
殺人蜂先生一直…被村子裡的人排斥…討厭…
雖然他是因為政治的關係而被別人擅自選為祭品之力，並且負責保護村子…
雷

…我認為只要殺人蜂先生死了，八尾就會死。
!?
!!
キン
クル

!?
?

……!!

一直被村子裡的人們排斥…
他的生活是常人無法忍受的。
…我發現他比我還痛苦。
…為什麼要說給我們聽…
…其實說不定我是希望說給他聽…
但我會說給鳴人聽，應該是因為他也是祭品之力的關係吧…
…可是我認為，總有一天還是要把這個事實告訴他…
不然根本不算懺悔…
這傢伙…真是自私啊…
!!
ビクッ
……
……
就是他…
千萬別靠近他！
滾開啦！
我們相信你啊！
鳴人！你是英雄啊！
謝謝你！
我好幾次都差點被自己的親生父親暗殺。
對他們來說，現在的我是個極欲抹滅的過去遺物。
那麼…我到底是為了什麼而存在，並且生存的呢？
你們也太囂張了吧？我愛羅他可是風影，注意說話的口氣！
不愛說話、冷酷、強悍、帥氣，而且還是個菁英…
!
鳴人，你要去哪裡？
我想要獨處一下。
ザザ
ザザーン
ザン

章魚大叔變得受到大家信賴…

我愛羅也成為風影，並且為村子裡的人努力，因而受到認同…

……

我也是…被伊魯卡老師與同期的大家…

還有……

村子裡的人一直排斥我們呢。

我就是你。

我是你心底的自己。

我自己都沒想過這些事情…

但是在心中的某處，卻還是…

……

哇啊——！

！

我真的…沒自信讓村子裡的所有人相信我。

可惡！

好痛…

唰

基叔叔！

鳴人！擺出C陣式！

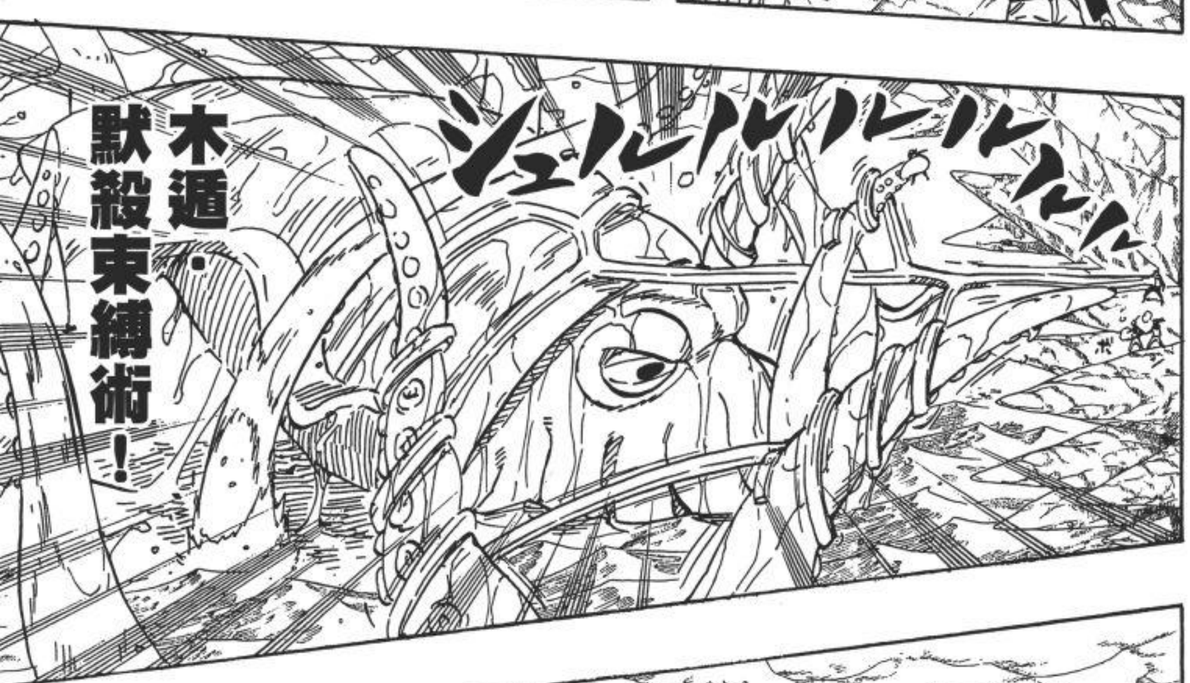
……

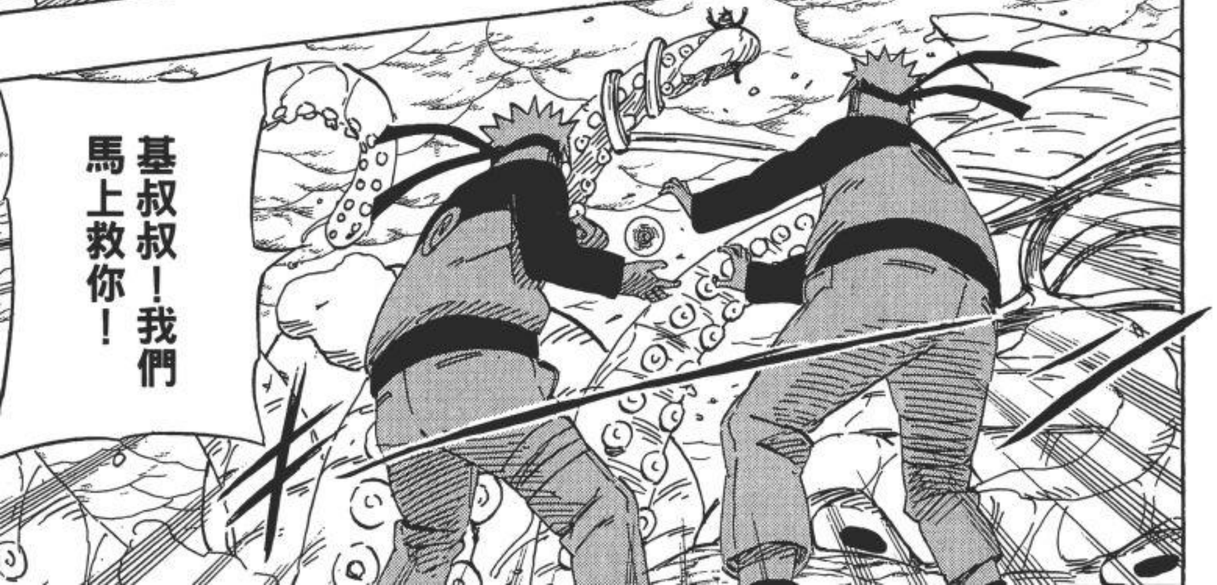
鳴人！你在幹什麼？

我還以為是因為基叔叔把事實說出來，結果惹章魚大叔生氣了…
他很擔心你，所以跑來找你，結果就被花枝攻擊了！

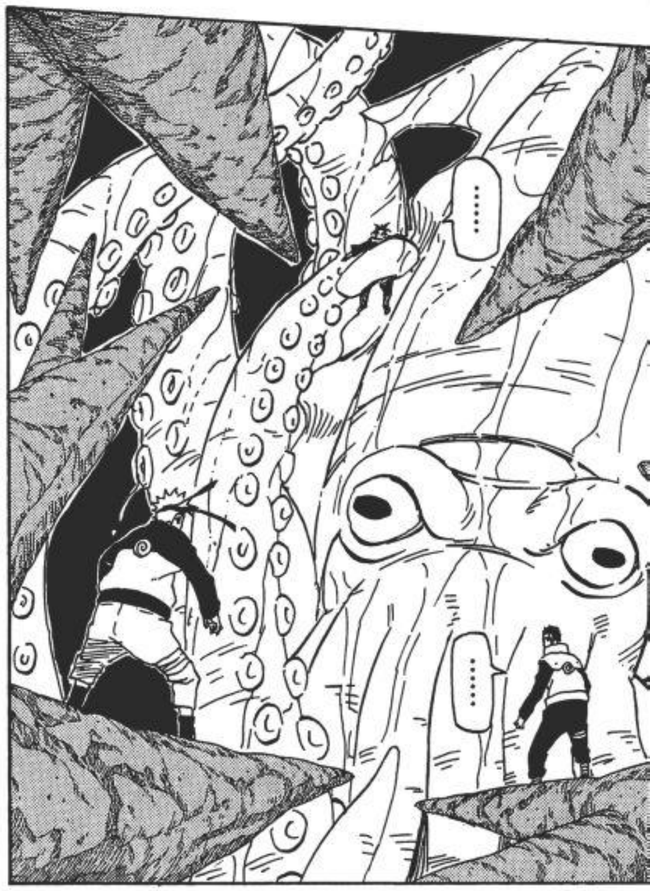
嗚啊！

嗚人，待會再說！動手吧！
沒問題！


木遁・
默殺束縛術！


基叔叔！我們馬上救你！

章魚大叔！快住手！
基叔叔真的很信賴你啊！


……
……

指
這是花枝啦！
什麼？

我八尾再次登場！瘋狂的花枝去死吧！

章魚大叔！

…殺人蜂！

…為什麼要來救我…

……？

殺人蜂先生…你應該已經發現了吧…

我想要…殺死你啊！

但是你卻…

……

有這種事嗎？

伸手

……！

殺人蜂…你…

流淚…

52每個人的第七班!!(完) 下集待續

JC08252 COP208

# 火影忍者㊷

原名：NARUTO—ナルト—㊷

■作　　者　岸本斉史
■譯　　者　方郁仁
■執行編輯　沈怡君
■發 行 人　范萬楠
■發 行 所　東立出版社有限公司
■東立網址　http://www.tongli.com.tw
台北市承德路二段81號10樓
☎(02)25587277　FAX(02)25587296
■劃撥帳號　1085042-7（東立出版社有限公司）
■劃撥專線　(02)25587277　分機274
■印　　刷　嘉良印刷實業股份有限公司
■裝　　訂　台興印刷裝訂股份有限公司
■2010年9月10日第1刷發行

日本集英社正式授權台灣中文版

"NARUTO"
©1999 by Masashi Kishimoto
All rights reserved.
First published in Japan in 1999 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
Mandarin translation rights in Taiwan arranged by SHUEISHA Inc.
through ANIMATION INTERNATIONAL LTD.

版權所有・翻印必究
■本書若有破損、缺頁請寄回編輯部

ISBN 978-986-10-6183-2 （價格以封面上標示為準）

TAIWAN CHINESE EDITION FOR DISTRIBUTION AND SALE IN TAIWAN ONLY
台 灣 中 文 版 ・ 僅 限 台 澎 金 馬 地 區 發 行 販 售