สาระสำคัญของโครงการ

โครงการเกมสามมิติสำหรับเป็นสื่อการเรียนการสอนเรื่องระบบร่างกาย เป็นเกมเพื่อการศึกษาที่นำเสนอใน รูปแบบเกมแนว RPG (Role Playing Game) ในรูปแบบสามมิติ บนระบบปฏิบัติการณ์ Windows มีเนื้อหา เกี่ยวกับการทำงานของระบบร่างกาย โดยตัวเกมจะให้ผู้เล่นรับบทเป็นเซลล์หรืออวัยวะในร่างกาย โดยเป้าหมาย ของเกมนี้คือการทำให้ระบบร่างกายส่วนต่าง ๆ ทำงานเป็นปกติ

ภายในเกมจะดำเนินเกมโดยแบ่งเป็น 6 Chapter ได้แก่ ระบบหายใจ ระบบหมุนเวียนเลือด ระบบย่อย อาหาร ระบบขับถ่าย ระบบภูมิคุ้มกันและระบบสืบพันธุ์ ในแต่ละ Chapter จะมีเนื้อหาเกี่ยวกับระบบร่างกายแต่ ละส่วน เช่น ในระบบหมุนเวียนเลือด เราจะได้รับบทเป็นเม็ดเลือดแดงที่จะต้องเดินไปตามเส้นทางที่กำหนดคือ หัวใจไปปอดเพื่อรับออกซิเจนจากนั้นกลับไปที่หัวใจก่อนจะออกไปส่งออกซิเจนให้กับอวัยวะอื่น ๆ

นอกจากนั้นในการผ่านแต่ละด่านผู้เล่นจะต้องผ่านอุปสรรคต่างๆ เช่น ระยะเวลา ศัตรู และอื่นๆ เพื่อทำ ภารกิจให้สำเร็จลุล่วง เป็นการฝึกไหวพริบ ความเร็วและการวางแผนอีกด้วย

คำสำคัญ (Key Words)

เกมเพื่อการศึกษา (Educational Game) ระบบร่างกาย (Body system)

เกม RPG (Role Playing Game) : เป็นเกมสวมบทบาท โดยเกมประเภทนี้จะให้ผู้เล่นรับบทเป็นตัวละคร ภายในเกม โดยเล่นตามกฎกติกาของเกมเพื่อให้สำเร็จเป้าหมายที่ตั้งไว้ในเพื่อจบเกม

หลักการและเหตุผล

ในปัจจุบันเราจะเห็นได้ว่าผู้คนได้หันมาให้ความสำคัญกับสุขภาพร่างกายมากขึ้น เช่น การออกกำลังกาย การคุมอาหาร เป็นต้น แต่ถึงอย่างนั้นก็จะมีองค์ประกอบที่สำคัญส่วนหนึ่งในการดูแลร่างกายของตนที่มักจะถูก มองข้ามและไม่ให้ความใส่ใจนั่นก็คือ ความเข้าใจในการทำงานของร่างกายของตนเองอย่างระบบการทำงานต่าง ๆ ของร่างกาย เช่น ระบบการไหลเวียนเลือด ระบบหายใจ เป็นต้นซึ่งจะสามารถทำให้เราเข้าใจในการทำงานของ ร่างกายและสามารถดูแลร่างกายได้ดีมากขึ้น และถึงแม้ว่าความรู้เหล่านี้จะได้ถูกสอนในระดับชั้นมัธยมแล้วแต่ด้วย ความที่เนื้อหาค่อนข้างมาก ไม่น่าสนใจและเน้นการท่องจำ หลังจากเรียนจบไปคนส่วนใหญ่ก็จะลืมและไม่ให้ความ สนใจกับมันอีก

ทางผู้จัดทำได้เห็นว่าประเด็นนี้เป็นเรื่องที่มีความสำคัญจึงมีแนวคิดที่จะนำความรู้เหล่านี้ออกมานำเสนอใน รูปแบบที่เข้าใจง่าย สนุกและน่าสนใจและได้นำแนวคิดนั้นมาพัฒนาเป็นโครงการเกม.... เนื่องจากเกมเป็นสื่อที่ ได้รับความนิยมกันอย่างแพร่หลาย มีผู้เล่นเกมอยู่ทุกเพศทุกวัย และสามารถเข้าถึงได้ง่าย ด้วยสาเหตุนี้ผู้จัดทำซึ่งมี จุดมุ่งหมายเพื่อช่วยในการเสริมสร้างความรู้เรื่องระบบร่างกายให้กับนักเรียนระดับมัธยมศึกษาและบุคคลทั่วไป โดยเกมจะนำเสนอเนื้อหาผ่านการเล่นในรูปแบบเกม RPG หรือเกมจำลองบทบาท โดยให้ผู้เล่นสวมบทบาทเป็น เซลล์ต่าง ๆ ในร่างกาย มีจุดมุ่งหมายคือทำงานให้ระบบในร่างกายทำงานอย่างสมบูรณ์ ตัวเกมจะแบ่งเป็นด่าน แต่ ละด่านจะแสดงถึงระบบร่างกายแต่ละระบบ เกมนี้สร้างขึ้นเพื่อให้ผู้เล่นสามารถเข้าใจได้ง่าย สนุกกับการเรียนรู้ และได้ความรู้เรื่องระบบร่างกายอย่างครบถ้วน เมื่อผู้เล่นได้ลงมือทำจริง ผู้เล่นก็จะสามารถเข้าใจและจดจำเนื้อหา สาระได้ง่ายขึ้นและยังทำให้รู้สึกสนุกสนานอีกด้วย

วัตถุประสงค์

- 1. เพื่อสร้างเกมสำหรับการเรียนรู้ระบบภายในร่างกายผ่านการลงมือทำ
- 2. เพื่อเป็นสื่อการเรียนรู้ทำให้การเรียนมีความน่าสนใจมากขึ้น
- 3. เพื่อให้ผู้เล่นเข้าใจถึงกลไกการทำงานของร่างกาย
- 4. เพื่อให้ผู้เล่นเกิดความเพลิดเพลิน

ปัญหาหรือประโยชน์ที่เป็นเหตุผลให้ควรพัฒนาโปรแกรม

- 1. ผู้เล่นจะได้รับความรู้ในเรื่องระบบร่างกาย ซึ่งเป็นเนื้อหาพื้นฐานในระดับมัธยมผ่านการเล่นเกม
- 2. ผู้เล่นจะได้รับความสนุกสนานและเพลิดเพลินจากการเล่นเกมในรูปแบบ 3D โดยภายในเกมผู้เล่นจะต้อง เอาชนะอุปสรรคต่าง ๆ และทำภารกิจให้สำเร็จ
- 3. เนื่องจากเนื้อหาเรื่องระบบร่างกายมีรายละเอียดค่อนข้างมากและซับซ้อน ทำให้สามารถจดจำได้ยาก การ นำเสนอความรู้ผ่านเกมโดยให้ผู้เล่นได้ลงมือทำด้วยตนเองจะช่วยให้ผู้เล่นมีความรู้และความเข้าใจในเนื้อหามากขึ้น
 - 4. พัฒนาไหวพริบ การเอาตัวรอดเพื่อชนะกับอุปสรรคต่าง ๆ ตามที่กำหนด
 - 5. สามารถนำไปต่อยอดและใช้เป็นสื่อการเรียนการสอนในห้องเรียนได้
- 6. สามารถทำให้ผู้เล่นเข้าใจในการทำงานของร่างกายมากยิ่งขึ้นซึ่งจะมีประโยชน์ในการเข้าใจร่างกายและ สามารถดูลักษาสุขภาพของตนได้อย่างถูกต้อง

กลุ่มเป้าหมายของโครงการ

- ผู้ใช้ที่ศึกษาอยู่ในระดับมัธยมศึกษาและบุคคลทั่วไปที่มีความสนใจ
- ผู้ที่มีความชื่นชอบในการเล่นเกมแนวสวมบทบาท

ขอบเขตของโครงการ

- 1. เป็นเกมแบบออฟไลน์
- 2. รองรับในระบบ Windows
- 3. ตัวเกมสั่งการผ่านเมาส์และคีย์บอร์ด

รายละเอียดของการพัฒนา

1.เนื้อเรื่องย่อ (Story Board)

ผู้เล่นจะได้สวมบทบาทเป็นเซลล์ในร่างกาย ทำตามภารกิจที่ได้รับมอบหมายในระหว่างการทำภารกิจจะให้ ความรู้เกี่ยวกับอวัยวะ,ระบบการทำงานของร่างกาย

วิธีเล่าเรื่อง

ผู้เล่นจะได้สวมบทบาทเป็นเซลล์ในร่างกาย ทำตามภารกิจที่ได้รับมอบหมายโดยการวิ่ง,จับสิ่งของ ใน ระหว่างการทำภารกิจจะแสดงหน้าต่างเพื่ออธิบายรายละเอียดและระบบการทำงานของร่างกายระบบนั้น

จุดมุ่งหมายของการนำเสนอเนื้อเรื่อง

เป้าหมายของการนำเสนอเนื้อเรื่องคือ การมอบความบันเทิงผ่านการทำภารกิจให้กับผู้เล่นและ สอดแทรกความรู้เรื่องการทำงานของเซลล์และระบบภายในร่างกาย

โครงสร้างการดำเนินเนื้อเรื่อง (Story-telling structure)

1. ระบบหายใจ

ผู้เล่นจะได้รับบทเป็นอากาศที่เต็มไปด้วยก๊าซและสิ่งแปลกปลอม ผู้เล่นจะได้ทราบเกี่ยวกับ กระบวนการการกรองสิ่งสกปรกของร่างกายตั้งแต่จมูกไปจนถึงปอด

2. ระบบหมุนเวียนเลือด

ผู้เล่นจะได้รับบทเป็นเม็ดเลือดแดงเริ่มต้นเดินทางจากหัวใจไปตามหลอดเลือดไปที่ปอดและถุงลมเพื่อ แลกเปลี่ยนก๊าซ ส่งกลับไปหัวใจเพื่อลำเลียงไปยังอวัยวะต่าง ๆ โดยมีเงื่อนไขในด้านระยะเวลา เนื่องจากหากอวัยวะขาดออกซิเจนเป็นระยะเวลานานเกินไปจะทำให้เกิดสภาวะผิดปกติกับร่างกาย และหากนานเกิดไปอาจทำให้การทำงานของอวันวะล้มเหลวซึ่งหากเกิดขึ้นจะทำให้ผู้เล่นแพ้เกมและ ต้องเริ่มเล่นในส่วนของระบบนี้ใหม่

3. ระบบย่อยอาหาร

ผู้เล่นจะได้รับบทเป็นก้อนอาหารที่อุดมไปด้วยสารอาหารและอวัยวะ โดยขณะที่เล่นเป็นอาหารจะ ได้รับความรู้เรื่องสารอาหารแต่ละประเภท เมื่อสลับไปเล่นเป็นอวัยวะจะได้ความรู้เรื่องการย่อย อาหารด้วยวิธีต่างๆ

4. ระบบขับถ่าย

ผู้เล่นจะได้รับบทเป็นกากอาหารที่ถูกย่อยออกมาจากระบบย่อยอาหาร เกี่ยวข้องกับกระบวนการ ขับถ่ายกากอาหารและน้ำและการดูดซึมสารอาหารกลับที่ลำไส้เล็ก

5. ระบบภูมิคุ้มกัน

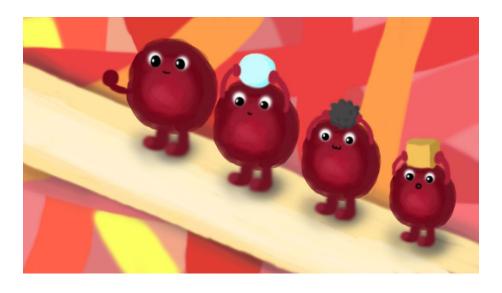
ผู้เล่นจะได้รับบทเป็นเซลล์ภูมิคุ้มกัน ผู้เล่นจะได้ความรู้เกี่ยวกับเซลล์เม็ดเลือดขาว,แบคทีเรียและไวรัส ชนิดต่าง ๆ ที่พบในชีวิตประจำวัน

6. ระบบสืบพันธุ์

ผู้เล่นจะได้รับบทเป็นเซลล์อสุจิและเซลล์ไข่ ผู้เล่นจะได้รับความรู้เรื่องกระบวนการปฏิสนธิและการ เจริญเติบโตของเอ็มบริโอ

Characters

Player : เซลล์เม็ดเลือดแดง



1.1 องค์ประกอบของเกม กฎกติกาการเล่น

- ผู้เล่นจะได้รับบทเป็นเซลล์ในร่างกายและทำภารกิจให้สำเร็จ

รูปแบบ map ของเกม

- หลอดเลือดในร่างกาย
- ภายในอวัยวะต่าง ๆ ของร่างกาย

1.2 ผลงานที่สื่อให้เห็นผลงานที่จะพัฒนา

ตัวอย่างเกมที่ใกล้เคียง



รูปแบบผลงานเกม Fall guys เหมาะสมที่จะเป็นรูปแบบการเล่นและการนำเสนอ

2. เทคนิคหรือเทคโนโลยีที่ใช้

- 1. โปรแกรม Unity เป็น Game Engine สำหรับการสร้างเกมทั้งในรูปแบบ 2D และ 3D ซึ่งเกมที่สร้าง สามารถทำงานได้ในหลายแพลตฟอร์มทั้ง Windows, Android, IOS และอื่น ๆ
 - 2. Blender : ซอฟต์แวร์สำหรับสร้างโมเดล 3 มิติ,เรนเดอร์และทำแอนิเมชัน
- 3. Photoshop : โปรแกรมในการทำกราฟฟิกไม่ว่าจะเป็นการแต่งภาพ การวาดภาพ สามรถใช้ได้กับงาน หลากหลายงานเช่น สื่อสิ่งพิมพ์ มัลติมีเดีย
 - 4. GIT : ระบบที่ใช้จัดเก็บและจัดการข้อมูล สามารถรองรับกับการทำงานหลายคน
 - 5. Visual Studio : โปรแกรมที่ช่วยในการเขียนโค้ดในภาษาต่าง ๆ เช่น C#, C++ และอื่น ๆ
 - 6. เมาส์ปากกา Wacom

3. เครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนา

1. Unity : ใช้สร้างเกม นำโมเดลและรูปภาพมาจัดเรียง

2. Blender : โปรแกรมในการทำโมเดลสามมิติต่าง ๆ ใช้ในการสร้างตัวละคร

3. Photoshop : โปรแกรมในการทำกราฟฟิกสองมิติ ใช้ในการออกแบบตัวละครและฉากต่าง ๆในเกม

4. GIT : Version Control ใช้ในการทำงานกับเพื่อนร่วมทีม

5. Visual Studio ใช้ในการเขียนโค้ดระบบต่าง ๆในเกม

6. เมาส์ปากกา Wacom : ใช้วาดและออกแบบตัวละคร,ฉาก

4. Game Design

1. เป้าหมายของเกม (Goal)

- เงื่อนไขการเอาชนะเกม
 - 1. ทำภารกิจที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ
- ความท้าทาย/อุปสรรค
 - 1. ระยะเวลาที่มีจำกัด

2. การดำเนินเกม (Game Progression)

1. การเกริ่นนำและสอนการเล่น (Introduction and Tutorial)

ผู้เล่นจะได้เรียนรู้วิธีการบังคับตัวละคร,ทำความรู้จักกับอินเตอร์เฟส (Interface) ของเกมและ เรียนรู้สถานการณ์ในด่านนั้น ๆผ่านคัตซีน (Cutscene)

2. โครงสร้างเกมเพลย์ (Gameplay Structure)

การเล่นในแต่ละครั้งจะแบ่งออกเป็นด่านมีรายละเอียด ดังนี้

- แผนที่โดยรวม

ผู้เล่นจะสามารถเลือกด่านที่ต้องการได้ เมื่อผู้เล่นผ่านด่านได้สำเร็จสามารถวนกลับมาเล่นซ้ำ ที่ด่านเดิมใหม่ได้

- เนื้อเรื่องเกริ่นนำ

เมื่อเข้าสู่ด่านที่ผู้เล่นเลือกจะนำเสนอเนื้อเรื่องผ่านคัตซีน (Cutscene) เพื่อบอกเล่า เหตุการณ์ ณ ตอนนั้นให้ผู้เล่นทราบ

- การเล่นในด่าน

ผู้เล่นจะได้รับหน้าต่างที่อธิบายถึงเซลล์ที่ผู้เล่นควบคุมอยู่,รายละเอียดเกี่ยวกับระบบที่ เกี่ยวข้องและภารกิจ (Objective) ที่ผู้เล่นจะต้องทำ

- แผนที่ย่อ

ผู้เล่นสามารถตรวจสอบได้ว่าขณะนี้ผู้เล่นกำลังอยู่ที่ส่วนไหนของร่างกายด้วยการกด M หรือ คลิ๊กที่ Icon แผนที่ย่อ

บรรณานุกรม (Bibliography)

Miorion. (2020). **Role Playing Game (RPG).** [ออนไลน์]. สืบค้นได้จาก https://www.mustplay.in.th/content/page/5e81ef6fe348e1e24da6a740

Kholiyoh Hayeesamaae. (2014). **Adobe Photoshop.** [ออนไลน์]. สีบค้นได้จาก https://sites.google.com/site/kholiyohhayeesamaae/kar-chi-porkaerm-spps/kar-chi- porkaerm-adobe-photoshop

Pakin Phuhinkong. (2017). **GIT คืออะไร.** [ออนไลน์]. สืบค้นได้จาก https://medium.com/@pakin/git-%E0%B8%84%E0%B8%B7%E0%B8 %AD%E0%B8%AD%E0%B8%B0%E0%B9%84%E0%B8%A3-git-is-your-friend- c609c5f8efea

ชัชฎา เอมประณีตร์. (2016) **การใช้งาน Blender.** [ออนไลน์]. สืบค้นได้จาก https://sites.google.com/site/aimprogramcomputer/kar-chi-ngan-porkaerm-blender

ปาริชาต. ระบบอวัยวะในร่างกาย. [ออนไลน์]. สืบค้นได้จาก https://sites.google.com/site/krusparichat/wicha-withyasastr/hnwy-kar-reiyn-ru-thi- 1/bth-thi-2-reuxng-kar-ceriy-teibto

ทรูปลูกปัญญา. **สรุประบบร่างกาย.** [ออนไลน์]. สืบค้นได้จาก http://www.trueplookpanya.com/learning/detail/34308-00

เอกสนั่น วงศ์พิมล. ระบบไหลเวียนเลือด. [ออนไลน์]. สืบค้นได้จาก https://sites.google.com/site/wonphimol/rabb-hil-weiyn-leuxd

Cleveland Clinic. **Respiratory System.** [ออนไลน์]. สืบค้นได้จาก https://my.clevelandclinic.org/health/articles/21205-respiratory-system

ทรูปลูกปัญญา. (2019) ระบบย่อยอาหาร (Digestive System). [ออนไลน์]. สืบค้นได้จาก https://www.trueplookpanya.com/learning/detail/30588-043066

IPST Thailand. (2019) **ระบบภูมิคุ้มกัน.** [ออนไลน์]. สืบค้นได้จาก https://www.scimath.org/article-biology/item/11611-2020-06-05-09-38-52