

“PAISAJE”

Manual de Instrucciones

BIENVENIDE SEA USTED LECTOR/
JUGADOR. ESTÁ LEYENDO ESTE
MANUAL PORQUE DE ALGUNA
MANERA (YA SEA EN UNA
LIBRERÍA, RECIBIÓ DE REGALO,
LO ENCONTRO SOBRE EL PISO/
BOSQUE) EL LIBRO "PAISAJE"
LLEGÓ A SUS MANOS Y USTED
REQUIERE DE UNA GUÍA
PARA USARLO. CABE DECIR
QUE ESTE MANUAL CONTIENE
LA INTENCIÓN CON LA CUAL
EL LIBRO SURGIÓ, PERO COMO

TODO EN LA VIDA, SI EL
LIBRO Y / O SU SER LE PIDEN
QUE LO UTILICE DE OTRA
MANERA (CON FINES DULCES),
¡ADELANTE!

BVEN VIAJE,

A . B . L .

“PAISAJE”

Usted tiene en sus manos el manual de instrucciones de un libro que comúnmente se llamaría “flip book”. Es una animación, un paisaje vivo que requiere de su voluntad, sus manos y pulgar.

Un paisaje viene a ser una representación de la naturaleza, normalmente conteniendo varios aspectos de ella adentro.

Paisaje se desarrollo de manera intuitiva y decisiva. A partir del mes de Marzo del 2021 se empezaron a dibujar los cuadros que formarían Paisaje sin planeación y con corazón. Paisaje es único :-)

Paisaje y su Manual de instrucciones se terminaron de imprimir el mes de Junio del 2021, en la Ciudad de México. Más informacion sobre su creación y sobre la editorial que los publica se encuentra al final de este cuaderno.

PARA JUGAR:

1. Siéntase en un espacio cómodo que le permita estar presente. Crea en el Paisaje.
2. Prepare algo que decirle al paisaje. Puede ser lo que usted desee, una pregunta, una canción, un numero inclusive :-). La idea es entablar una conversación con Paisaje y sus símbolos.
3. Una vez su pregunta/intención esté hecha proceda a "activar" su dialogo. En otras palabras, inicie la animación. Paisaje le mostrará un poco de su ser. Al momento en que empiece a ver los símbolos, cuál maquina de casino tragamonedas, escuche el mensaje del paisaje con su intuición y pare utilizando su dedo gordo (este probablemente siendo aquel que controle el flujo de la animación).
4. El símbolo sobre el cual paró es su respuesta. Esto es lo que el paisaje tiene para

decirle. El paisaje tiene una manera específica de hablar (con símbolos) y su sabiduría es propia. Si usted esperaba una respuesta si/no tendrá que preguntarse lo que el paisaje se refiere con lo que le ha dicho - no todos hablamos de la misma manera :-) Paisaje le puede mostrar sus miedos, deseos, espacios de comfort y más. Puede ser un gran amigo si lo trata como tal :-) En este manual hay una sección de interpretación de símbolos. Esto es tan solo una guía de lo que yo he hablado con Paisaje, la respuesta siempre esta dentro.

5. ¡Agradecer al Paisaje! :-) Tal cómo cuando nos despedimos de algúne amigo queride nos despedimos de Paisaje (hasta el proximo encuentro ;-)), agradeciéndole por su tiempo y su sabiduría, estoy segure que Paisaje también hará lo mismo.

GUIA DE SÍMBOLOS

*estas siguientes palabras vienen de conversaciones que yo he tenido con Paisaje. El jugador podrá también comunicarse con Paisaje y así tener quizas nueva informacion de lo que acá pueda haber - eso ese emocionante.



PASTOS CAMBIANTES

Los pastos cambiantes son un recordatorio de que como bien decía Mercedes Sosa, "todo cambia". Estos pastitos cambian con y por el viento, mostrándonos sus distintos colores y armonía. Todo cambia sí, y en cada cambio, aceptado, puede uno encontrar la otra constante siempre presente: amor.

¿Bajo que formas se puede manifestar este amor durante todo cambio?

Estos cambios, ¿que otras facetas nos pueden presentar de nuestro cada ves mas ilimitado ser?

Cambiar no tiene que ser "perder algo" tam-

bién puede ser “ganar”, o más bien acumular. ¿Como acumula uno todo y perderlo al mismo tiempo? Esta respuesta es hermosamente divertida.



AUTOPISTA ESPIRAL

Esta espiral actúa como símbolo de lo que puede ser el camino de la vida, un recordatorio que todo regresa y que aunque quizás se vea igual, no lo es. Podemos estar en el mismo eje de la espiral pero con certeza en otro nivel. Similar, no igual. Observar aquellas diferencias quizás nos saquen de pensamientos fatalistas (ciertamente un gran habito de los seres humanos cuando se encuentran en situaciones complicadas). En vez de celebrar nuestros cambios podemos dejarnos llevar por la situación y nos tratamos mal, hundiéndonos en ese fatalismo. Esto el Buddha llamo la segunda flecha (buscar)

¿Esta situación cómo difiere de otras en el pasado?

¿Qué hemos aprendido desde entonces?
Confiar en aquel tiempo que ha pasado es celebrar nuestra vida y nuestro corazón.
Eso tiene consecuencias muy poderosas.
Este símbolo claro está es para cualquier tipo de momento, celebra la autopista espiral: ¡se puede triste, feliz o aburrirde!
Espirales famosas:
Caracol, enredaderas, semillas. Observar que crece en espirales, ellos contienen vasta sabiduría.



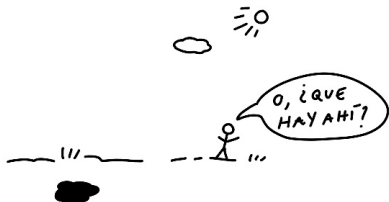
NUBES PASAJERAS

Ay las nubes pasajeras, ellas pobres pueden causar tanto terror. Pueden pasar por arriba, pueden pasar por el medio, pueden ser chicas o muy grandes. Pedir ayuda es hermoso. Las nubes no son malas, un pensamiento binario es limitado, carente de imaginación, creatividad y amor. Las nubes pasan por este paisaje, nos dan diversidad, tapan el sol y nos muestran sus sombras.

“¿Qué son las sombras?
impresiones en vivo
de lo oculto”

(R.U.D)


Acá un dibujo:



Ejercicio:

Hablar con las sombras de tu vida, si te piden un sombrero, dibujarle uno.

P.d. es un poco triste cuando la sombra se va, cuando le has dibujados sombreros, una camita y tal. Pero ¡Alas! Llegara otra (tal como se fue llegan - son pasajeras) ¿y tu amiga la sombra? Quizás solo sea transformo en otra cosa dentro de tu corazón.

 ORUGA

Nuestra querida amiga oruga ¡color verde energizade por el sol! Oruga vive y se mueve por el suelo, contrayendo y expandiendo. Alguien dijo transformación? Un agüero del momento antes del capullo, la oruga es un símbolo dulce de todo lo iniciativo, inocente y tierno. Una comunicación cercana con la tierra como base y los cielos como energía. ¡Oh gran oruga! Gran amiga.



MONTAÑAS ROJAS

Símbolo profundo de lo interno y de lo místico. De lo ciertamente incierto. Eminencias que nos recuerdan el vasto mundo que no conocemos. Las montañas, la belleza monumental y majestuosa de la naturaleza. Las montañas rojas nos recuerdan de la belleza de lo que es el cosmos de sabiduría de los planos no físicos y nos invitan a reconocerlo adentro nuestro.

“La vida es mucho más interesante de lo necesario porque las fuerzas que la guían no son sólo prácticas” (citación proveniente de la casa de mi vecina Rita, quien no recuerda de donde viene la citación)

¿Qué hay adentro de una montaña?

¿Como converge la sabiduría cosmologica y la sabiduría interna?



PALMERA AZUL

¡O palmera azul! Fiel representante de la jungla. Lugar de vasta densidad y diversidad. ¿Lugar de confusión o lugar de inspiración? La palmera azul nos hace preguntarnos lo que nos inspira, cause expansión y aquello que nos contraiga, cause confusión y abruma. El color azul de la palmera indica su cercanía con la noche, quizás una alusión al subconsciente, la luna, lo sensible y aquello que aunque parezca oculto, se encuentra siempre disponible (¡la palmera está presente a lo largo de paisaje!). Palmera también nos recuerda que podemos hablar con las plantas y que ellas nos pueden enseñar sus distintas y maravillas maneras de ser. ¿Qué te dice la palmera?



CUADRADO PASTEL

Del suelo (con un poquito de los cielos) nace el cuadrado pastel. Símbolo de lo ecuánime y de lo estable. El cuadrado representa las

cuatro direcciones, los cuatro elementos y así, una estabilidad muy terrestre. Su color suave nos indica dulzura y ternura. ¿Una fundación estable y dulce? El cuadrado pastel nos invita a celebrar aquellas estructuras suaves y estables de nuestras vidas. ¿Qué de estas estructuras nos dá esta seguridad y este sentimiento de cuidado? ¿Cómo podemos nutrirlas y a su vez fomentarlas? Gracias cuadrado :-)



HEXÁGONO JADE

Aquí dos grandes augurios toman presencia. El numero 6 y el jade. El numero 6 es un numero que se relaciona con el balance, la armonía y el equilibrio. El 6 forma dos triángulos que si opuestos uno señala tierra y el otro los cielos, ¿la armonía de dos mundos, el terrestre y el cosmológico? Un despertar de la espiritualidad con cimientos en la tierra. Armonía. Un numero conectado al amor, la reconciliación y los misterios del corazón. Para algunas culturas prehispánicas de me-

soamerica el jade era la piedra de la creación, significando fuerza de vida. El color del hexágono jade hace alusión específica al color de la energía pura del corazón.¿Hexágono jade? Un tesoro.



DESTELLO AMARILLO

De alguna manera todo empezó con el destello amarillo. Una chispa, algo nuevo que inició de dos (o más) energías, su colisión, compatibilidad y amor. Este destello amarillo tiene 6 puntas (véase "Hexágono jade") . Un destello es un regalo, como todo, porque todo cambia, todo viene y se va, como en una espiral, todo, uno, nada y todo. Un destello se va pero su memoria perdura y esa memoria es un regalo. Es fuerza, es vida, es el primer instante, es cósmico, da poder, da éxtasis, sorprende con vasta magnitud, es la combinación perfecta, armoniosa de varios factores, físicos y energéticos. ¡Muchas cosas tomadas en consideración! Muchas ocultas cuyo com-

prensión evade la mente pero quizás no el corazón. Destello amarillo, razón de existir, regalo infinito.

GRACIAS



LA SOMBRA
DEL MADERITO

La Sombra del Maderito

Augusto Rodin 183, Ciudad de Los Deportes

Del. Benito Juárez CP.03710 Ciudad de México

rodthisway@gmail.com + alexandra.butron@gmail.com

ig: @la_sombra_del_maderito

PAISAJE & MANUAL DE INSTRUCCIONES

Dibujos, Texto y Edición : Alexandra Butrón Landivar

“PAISAJE” y “Manual de instrucciones” se terminaron de imprimir en el mes de julio del 2021, en “Impresos de Calidad” con la ayuda de Martha y Eduardo. Se tiraron 300 ejemplares de “PAISAJE”, 150 de “Manual de Instrucciones” en castellano y 150 de “Instruccion Manual” - su version en Ingles. Este texto está escrito con la letra Minion Pro.

VERSION EN LINEA:

Paisaje cuenta con una versión en línea, libre de costo para aquellos que no tengan acceso a esta versión física.

La página fue creada y diseñada por Lena Hierzi:

gigahierz.github.io/paisaje

LA SOMBRA DEL MADERITO

La Sombra del Maderito, editorial que nace en la Ciudad de los deportes y rdica en los corazones de sus creadores imprime con mucho orgullo "PAISAJE" y su adyacente "Manual de instrucciones".

Sobre la editorial :

En el centro: "La Sombra del Maderito", es reguardada por las palabras diversn, poesía, gratitud y emoción, de esta última una flechita apunta a *movimiento*, una espiral camina hacia afuera mientras se lee "honrar el momento de la creación", y tambien "respetar la semilla, la planta, la flor". Bajando, por la izquierda, la espiral continúa por las palabras *inclusión, amable y conciente*, para subir por la derecha hasta un círculo que encierra el título *descanso*. La currrva sube por el límite de la página con un canto: "reconocerse a si mismo en otro", el recorrido se enciende al final del caracol con una plegaria: "aceptar los procesos mágicos".

SOBRE LE AUTORE

Alexandra Butrón Landivar es tatuadore, ceramista y dibujante. Le gustan las plantas, el planeta, los juegos, el crochet y todo lo que le haga sonreír. Aspira a que su estancia en este mundo brinde amor, tanto como el que elle recibe. No muerde y le gusta la correspondencia via correos electronicos y correo :-)

Su trabajo se puede encontrar en instagram bajo los usuarios @qualasiki, @ale.bl y @la_sombra_del_maderito. Tiene una newsletter que creó con la intención de entablar conexiones de presencia que una app como instagram suele no facilitar. Le pueden mandar un correo electronico a alexandra.butron@gmail.com



LA SOMBRA
DEL MADERITO