

Título: _____

Inevitavelmente, na cultura brasileira, faz-se presente a influência dos indígenas, povos originários do Brasil, que apesar de seu protagonismo na história do país, são marginalizados desde os primórdios da colonização. Dentro desse contexto, impõe-se a desenvolturação da cultura, apagamento e segregação dos povos ancentrados, advinda de uma opressão histórica, que torna os desafios de sobrevida, valorização e inclusão dos povos tradicionais e sua cultura ainda atuais.

Ademais, é possível citar o indianismo, exímíno do romantismo, exalta literária brasileira, que enjoga livres como o garimpo e imponha, nos quais os indígenas eram retratados como heróis, divergindo da realidade do colonialismo, que aprimorou duramente os povos nativos brasileiros. Incontestavelmente, o genocídio dos nativos e apagamento dessa cultura e sociobiodiversidade levou a sequelas graves, como o não-cotamento de direitos comunitários indígenas ainda existentes ou já extintos, pela falta de registro ou sua destruição, além da dificuldade de inclusão, participação e economia para com elas.

Apego ao histórico opressor brasileiro, existem atualmente diversas ações afirmativas, legislações e políticas públicas que visam remediar as problemáticas e dividas entre o país e as comunidades tradicionais. É possível utilizar como exemplo as cotas reservadas aos indígenas para o ingresso em ensino superior e concursos, o Estatuto do Índio, que visa proteger e preservar os indígenas e a participação ativa dessas comunidades em discussões que as concernem, como naqueles sobre mudanças climáticas.

Visto isto, se faz evidente que as ações para incluir e valorizar comunidades indígenas abrangem vários aspectos e não são de fácil resolução, mas exigem resiliência e consistência, para gradualmente superar os efeitos remanescentes das desigualdades históricas. Portanto, é de se aguardar que o governo federal legislar e efetivar a inclusão dos indígenas na sociedade, criar programas de educação e cultura onde o tópico de cultura e conscientização e preservação e respeito ao território indígena em suas ações e convicções, para incluí-los, valorizar sua cultura e dar visibilidade.