


CURSO	DISCIPLINA	PROFESSORA	DATA	MENÇÃO	CIENTE
3º 58	Língua Portuguesa, Literatura	Renata Fernandes	09/10	B	
NOME ALUNO (A): Pedro Henrique de Almeida					Ano/Módulo:

Bases Tecnológicas	Habilidades Trabalhadas	Critérios de Desempenho
Texto Dissertativo-Argumentativo	Interpretação textual com base em reflexões;	Assunto, Estilo e Gramática

ITENS QUE SERÃO AVALIADOS	
I- ASSUNTO	1- Conhecimento do assunto; 2- Seleção de ideias em função do tema; 3- Coerência das ideias dentro do contexto;
II- ESTILO	1- Clareza, propriedade, precisão; 2- Criatividade;
III- GRAMÁTICA	1- Ortografia; 2- Pontuação; 3- Morfologia

Observações:

S - introdução
IC - d1
F - d2
S - conclusão

→ 3 Periodos,

700et coer

1 cohectivos.

Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza

ETEC Rodrigues de Abreu

Língua Portuguesa

Produção Textual: Texto Dissertativo- Argumentativo

Apresento a proposta de produção de texto Dissertativo Argumentativo:

A partir das reflexões e leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija um texto dissertativo-argumentativo em modalidade escrita formal da língua portuguesa sobre o tema “Desafios para a valorização de comunidades e povos tradicionais no Brasil”, apresentando proposta de intervenção que respeite os direitos humanos. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para a defesa de seu ponto de vista. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para defesa de seu ponto de vista.

Material de Apoio: Textos

Bom Trabalho!
Renata Fernandes

TEXTO I

Você sabe quais são as comunidades e os povos tradicionais brasileiros?

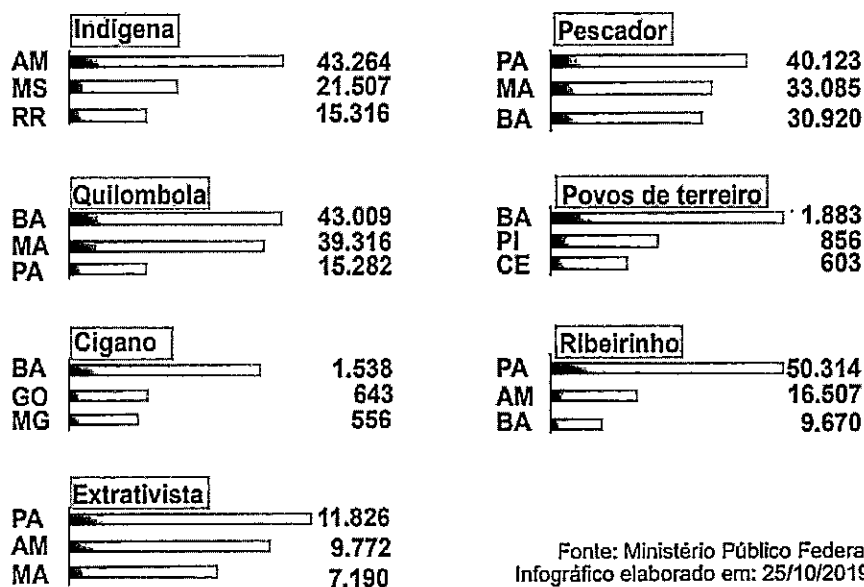
Talvez indígenas e quilombolas sejam os primeiros que passam pela cabeça, mas, na verdade, além deles, existem 26 reconhecidos oficialmente e muitos outros que ainda não foram incluídos na legislação. São pescadores artesanais, quebradeiras de coco babaçu, apanhadores de flores sempre-vivas, caatingueiros, extrativistas, para citar alguns, todos considerados culturalmente diferenciados, capazes de se reconhecerem entre si. Para uma pesquisadora da UnB, essas populações consideram a terra como uma mãe, e há uma relação de reciprocidade com a natureza. Nessa troca, a natureza fornece “alimento, um lugar saudável para habitar, para ter água. E elas se responsabilizam por cuidar dela, por tirar dela apenas o suficiente para viver bem e respeitam o tempo de regeneração da própria natureza”, diz.

Disponível em: <https://g1.globo.com>. Acesso em: 17 jun. 2022 (adaptado)

TEXTO II

Povos tradicionais do Brasil

Estados com a maior concentração de famílias



Fonte: Ministério Público Federal.
Infográfico elaborado em: 25/10/2019.

Disponível em: <https://g1.globo.com>. Acesso em: 17 jun. 2022 (adaptado).

TEXTO III

Povos e comunidades tradicionais

O Ministério do Desenvolvimento Social (MDS) preside, desde 2007, a Comissão Nacional de Desenvolvimento Sustentável dos Povos e Comunidades Tradicionais (CNPCT), criada em 2006. Fruto dos trabalhos da CNPCT, foi instituída, por meio do Decreto nº 6.040, de 7 de fevereiro de 2017, a Política Nacional de Desenvolvimento Sustentável dos Povos e Comunidades Tradicionais (PNPCT). A PNPCT foi criada em um contexto de busca de reconhecimento e preservação de outras formas de organização social por parte do Estado. Disponível em: <http://mds.gov.br>. Acesso em: 17 jun. 2022 (adaptado).

TEXTO IV

Carta da Amazônia 2021 Aos participantes da 26ª Conferência das Nações Unidas sobre Mudanças Climáticas (COP26)

Não podia ser mais estratégico para nós, Povos Indígenas, Populações e Comunidades Tradicionais brasileiras, reafirmarmos a defesa da sociobiodiversidade amazônica neste momento em que o mundo volta a debater a crise climática na COP26. Uma crise que atinge, em todos os contextos, os viventes da Terra! Nossos territórios protegidos e direitos respeitados são as reivindicações dos movimentos sociais e ambientais brasileiros. Não compactuamos com qualquer tentativa e estratégia baseada somente na lógica do mercado, com empresas que apoiam legislações ambientais que ameaçam nossos direitos e com mecanismos de financiamento que não condizem com a realidade dos nossos territórios. Propomos o que temos de melhor: a experiência das nossas sociedades e culturas históricas, construídas com base em nossos saberes tradicionais e ancestrais, além de nosso profundo conhecimento da natureza. Inovação, para nós, não pode resultar em processos que venham a ameaçar nossos territórios, nossas formas tradicionais e harmônicas de viver e produzir. Amazônia, Brasil, 20 de outubro de 2021.

Entidades signatárias: CNS; Coiab; Conaq; MIQCB; Coica; ANA Amazônia e Confrem

Disponível em: <https://s3.amazonaws.com>. Acesso em: 17 jun. 2022 (adaptado).

Título: _____

Na obra literária "Triste fim de Policarpo Quaresma", a figura da obra é constituída a partir de uma ideia baseada na valorização das questões do próprio país. Neste modo, a sociedade brasileira não se preocupa com a valorização das comunidades e povos tradicionais brasileiros. Consequentemente, esses grupos enfrentam uma série de desafios que ameaçam o seu modo de vida.

Em primeiro lugar, é preciso compreender como o desmatamento do meio ambiente afeta as comunidades tradicionais. Há séculos esses povos vêm construindo suas culturas com respeito à natureza, preservando-a de forma sustentável. A expansão de recursos naturais, exploração territorial, com exemplos de atividades que frequentemente invadem e desvalorizam as terras tradicionais. No entanto a maior parte da população está colocando em risco a ~~moradia~~ moradia dos povos tradicionais.

Entende-se, que a falta de reconhecimento e garantia de direitos, também é um grande desafio para as comunidades tradicionais. Devido a inúmera diversidade de cultura e costumes dos grupos tradicionais, isto que eles trazem uma tradição que não é respeitada e nem valorizada pela sociedade brasileira.

Conclui-se, que o impacto causado no meio ambiente é a desvalorização das comunidades tradicionais, não apenas que prejudicam esses grupos. Cabe ao governo proteger as terras tradicionais, por meio de punições aos agentes.

Título: _____

Na obra literária "Triste fim de Policarpo Quaresma", a figura da obra é construída a partir de uma ideia baseada na valorização das questões do próprio país. Neste modo, a sociedade brasileira não se preocupa com a valorização das comunidades e povos tradicionais brasileiros. Consequentemente, esses grupos enfrentam uma série de desafios que ameaçam o seu modo de vida.

Em primeiro lugar, é preciso compreender como o desmatamento do meio ambiente afeta as comunidades tradicionais. Há séculos esses povos vêm construindo suas culturas com respeito à natureza, preservando-a de forma sustentável. A expansão de recursos naturais, exploração territorial, com exemplos de atividades que frequentemente invadem e desalojam as terras tradicionais. No entanto a maior parte da população está colocando em risco a ~~maneira~~ ^{maneira} moradia dos povos tradicionais.

Entende-se, que a falta de reconhecimento e garantia de direitos, também é um grande desafio para as comunidades tradicionais. Devido a enorme diversidade de cultura e costumes dos grupos tradicionais, visto que eles trazem uma tradição que não é respeitada e nem valorizada pela sociedade brasileira.

Conclui-se, que o impacto causado ao meio ambiente e a desalojamento das comunidades tradicionais, são fatores que prejudicam esses grupos. Cabe ao governo proteger as terras tradicionais, por meio de punições aos agentes.

• Informações e Desenvolvimento