

Título: A ditadura da tecnologia, o mecanismo que controla tudo.

O livro "1984", de George Orwell, apresenta uma sociedade com um regime autoritário, que possui poder de todos os meios de informação. Ademais, com o desenvolvimento tecnológico, o meio informational se tornou mais amplo, podendo ser transmitido por aplicativos ou redes sociais, porém as empresas detentoras desses meios restringem as informações e modificam os hábitos dos usuários. Dessa maneira, a manipulação do comportamento do usuário pelo controle de dados na internet é inaceitável e atribui impecados.

A princípio, a ideia de controlarmos nossa sociedade nos meios digitais é desmitificada. Acerca disso, o filósofo Herbert Marcuse, discursa que a alienação traz a falsa consciência, motivada pela enorme sensação de controle, e razão de suas atitudes. Assim, o algoritmo influenciado pelo acesso e interesse do usuário, oferece o falso sentimento de controle, já que suas ações são reguladas baseadas nas exaltas desse mecanismo. Logo, a ideia de possuir controle individual é fragmentada, se não for combatida a alienação virtual.

Além disso, a necessidade de estar conectado e de seguir os moldes oferecidos pela inteligência do algoritmo, leva ao estudo de anomia social. Isso porque, segundo o sociólogo Emile Durkheim, quando há uma desorganização social, dando as mudanças sociais. Com isso, haverá a perda do sentimento coletivo e a perda de identidade, que deve ser regulada pelo governo. Dessa forma, a introdução no mundo lógico, desregula a ordem social, que provoca a perda de identidade.

Pertanto, devemos proporcionar soluções para essa problemática. Dessa forma, as escolas, base fundamental da criança como aluno para formação de um cidadão; juntamente ao Ministério da Educação, devem produzir aulas e conteúdos sobre educação tecnológica, para que desenvolvam seu pensamento crítico e se tornem um cidadão, que contribui para a organização social.