

Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza

ETEC Rodrigues de Abreu

| CURSO | DISCIPLINA | PROFESSORA | DATA | MENÇÃO | CIENTE |
|-----------------|----------------------------------|------------------|-------|--------|---------------|
| 2º1.F | Língua Portuguesa, Literatura | Renata Fernandes | 04/69 | H.B | Laura C. |
| NOME ALUNO (A): | Laura Cara | co de Souza | v | | Ano/Módulo: 2 |

| Bases Tecnológicas | Habilidades Trabalhadas | Critérios de Desempenho |
|--------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------|
| Sequência Textual Dissertativa | Interpretação textual com base em reflexões; | Assunto, Estilo e Gramática |

| I | TENS QUE SERÃO AVALIADOS | |
|----------------|---------------------------------------------|--|
| | 1- Conhecimento do assunto; | |
| | 2- Seleção de ideias em função do tema; | |
| I- ASSUNTO | 3- Coerência das ideias dentro do contexto; | |
| II- ESTILO | 1- Clareza, propriedade, precisão; | |
| | 2- Criatividade; | |
| | | |
| III- GRAMÁTICA | 1- Ortografia; | |
| | 2- Pontuação; | |
| | 3- Morfologia | |

| | | - | |
|------|---------|---|--|
| | | | |
| | | | |
| | <i></i> | | |
| | | | |
| | | | |

Observações:



Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza

ETEC Rodrigues de Abreu

Língua Portuguesa

Produção Textual: Dissertação

Apresento a proposta de produção de texto Dissertativo: A papel da mulher na sociedade.

Instruções gerais:

- 1-Durante as nossas aulas de Língua Portuguesa e Literatura, foram apresentadas reflexões sobre o papel da mulher na sociedade. Reflexões que se basearam em contextos históricos de lutas de igualdade, e principalmente cultural. O jornal, a poesia, a música, constroem atualmente essas reflexões.
- 2- Com base em todas essas informações, construa um texto dissertativo. A sua criticidade em avaliar essas ideias, e o impacto dessas reflexões é muito importante para o desenvolvimento da sua Redação, e bem como, será respeitada!

Materiais de apoio:- slides apresentados em sala de aula, duas listas de exercícios com músicas e questões dissertativas interpretativas.

Bom Trabalho! Renata Fernandes

| Título: As Mulheres e o Mundo que as hadeiam. |
|------------------------------------------------------------|
| E de conheciments geral que as mulheres |
| por muito tempo eram vistas apenas como |
| objets de prater do nomem e dona de casa foram |
| anos e anos para que conseguissem um lugar na sociedade, |
| mas mesmo assim continuavam sendo vistas vomo |
| inferiores. |
| Em decorrência disso, percebemos o quanto demorar |
| para que pudessem Ter o mínimo como indivíduos, |
| Sendo aussim: Poder votar, trabalhar e receber um salairio |
| equivalente ande um homem; escolher ter filhos ou |
| nao; entre outros. |
| Não se pode esquerer que até hoje há |
| diversos direitos que clas ainda não conquistaram |
| 100%. Sem contar de toda a violência presente |
| durante suas vidas podendo ser em qualquer lu- |
| gar, tudo sendo os resquícios de um passado machis- |
| Ta e sexista que as perseguem. |
| tica claro o quanto de luta e esporço foi |
| necessario para que as mulheres conseguissem o |
| basico para ten dignidade, entretanto o mundo |
| continua hostil e retrogrado. Mesmo com as dificuldades, |
| vão conquistando cada vec mais direitos, fazendo com que |
| a sociedade passe a enxerga-las como pessoas. |
| Conclusion |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |