

O trabalho de mulher foi muito desenvolvido por muito tempo, e patriarcalmente ditava que as mulheres deveriam ficar em casa fazendo trabalhos domésticos e sempre com o auxílio de um homem, então era ou não quanto valia e era muito quanto casado.

No livro "Rebecca" de Katherine du Maurier a autora norte-americana retrata uma mulher de alta sociedade que mesmo dando o seu melhor ainda está desenvolvendo pelo próprio marido e também se auto-desenvolvendo e se cobrindo em uma posição de destaque e para atender as expectativas impostas a ela por ser uma lady. Na época em que se passa o livro as mulheres que trabalhavam eram as mais pobres, geralmente viúvas ou mulheres que foram abandonadas pelo marido, mas mesmo em mulheres trabalhando nos mesmos cargos que os homens elas tinham que trabalhar muito mais e receber muito menos.

As mulheres não recebiam anuidades, cargos de liderança, um dos pontos mais marcantes sobre esse assunto é "por trás de todo grande homem sempre tem uma grande mulher", mas porque a mulher tem que ficar atrás de homem e não a frente do próprio nome? É como Taylor Swift fala no música "She's Not Me" que mesmo cansada de dar o melhor de si, ela tem que fazer muito mais esforço e ser um homem.

Uma das formas de resolver isso é o governo atender as necessidades das mulheres como eles atendem as necessidades dos homens pois as mulheres têm as mesmas oportunidades e chances, também por termos mais mulheres como Luiz Inácio que é CEO do grupo Magazine Luiza.