

1 Título: Regime inconsciente na era digital.

2 No filme "O Show de Truman", o personagem principal vive em uma
3 cidade projetada para ele e assim desconhecendo o fato possui suas
4 ações manipuladas. Nesse sentido, atualmente os usuários de plataformas
5 digitais sofrem com a ilusão de possuirem controle de suas ações,
6 uma vez que a utilização desses sistemas geram bancos de dados
7 associados que muitas vezes são vendidos irregularmente para grandes
8 empresas de tecnologia, como o Google. Em vista disso é notável
9 uma discordância entre a liberdade do usuário e o meio pelo
10 qual essas empresas lucram.

11 Deve-se compreender que a ilusão de liberdade de escolha é
12 frutada manipulação por meio de informações propositalmente
13 apresentadas. Apesar da sensação de autonomia o bombardeio
14 de dados personalizados resulta em uma ação influenciada
15 por esse consciência, uma estratégia de marketing, por exemplo
16 na venda de produtos proveniente de grandes empresas.

17 Outrossim esse domínio vem por meio da censura. No ano de
18 2023 o termo "Shadowbom", uma ação responsável pela invisibilidade
19 de conteúdos no Instagram, se popularizou em virtude de que
20 matérias de notícias da atual guerra na Palestina e Israel
21 foram excluídos sem aviso prévio, assim ocultando os aconteci-
22 mentos, uma vez que essas notícias não são consideradas econo-
23 micamente relevantes para as empresas que controlam a mídia.

24 Dessa forma fica clara a necessidade de ações políticas
25 mundiais em conjunto para a reversão desse quadro. Como
26 a adoção de políticas de proteção proveniente de órgãos
27 mundiais, possuindo uma maior rigorosidade por meio de
28 uma maior fiscalização e multas em relação a acesso a dados
29 pessoais, visando a proteção e a liberdade dos usuários.

30