

Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza

ETEC Rodrigues de Abreu

CURSO	DISCIPLINA	PROFESSORA	DATA	MENÇÃO	CIENTE
IF - CHSA	Língua Portuguesa, Literatura	Renata Fernandes	04110	HB	Litter Joston
NOME ALUNO (A):	Ano/Módulo: 2				

Bases Tecnológicas	Habilidades Trabalhadas	Critérios de Desempenho	
Sequência Textual Dissertativa	Interpretação textual com base em reflexões;	Assunto, Estilo e Gramática	

ITENS QUE SERÃO AVALIADOS				
	1- Conhecimento do assunto;			
	2- Seleção de ideias em função do tema;			
I- ASSUNTO	3- Coerência das ideias dentro do contexto;			
II- ESTILO	1- Clareza, propriedade, precisão;			
	2- Criatividade;			
III- GRAMÁTICA	1- Ortografia;			
	2- Pontuação;			
	3- Morfologia			

Observações: Vanlua	<i>)</i>	
sulness.	cova	
	7	
·		



Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza

ETEC Rodrigues de Abreu

Língua Portuguesa

Produção Textual: Dissertação

Apresento a proposta de produção de texto Dissertativo: A papel da mulher na sociedade.

Instruções gerais:

- 1-Durante as nossas aulas de Língua Portuguesa e Literatura, foram apresentadas reflexões sobre o papel da mulher na sociedade. Reflexões que se basearam em contextos históricos de lutas de igualdade, e principalmente cultural. O jornal, a poesia, a música, constroem atualmente essas reflexões.
- 2- Com base em todas essas informações, construa um texto dissertativo. A sua criticidade em avaliar essas ideias, e o impacto dessas reflexões é muito importante para o desenvolvimento da sua Redação, e bem como, será respeitada!

Materiais de apoio:- slides apresentados em sala de aula, duas listas de exercícios com músicas e questões dissertativas interpretativas.

Bom Trabalho! Renata Fernandes Título: O papel da mulhon na rocuelado upare da mulhor na roadade tem enduido riany ficativamente ao longo das illumas décadas. A música Émilia, de 1976, de cantos Parounnha, retrata a papel da mulher arragamente e a maneura cano ela era ruta principalmente no treche ande i descrito que o narrador quer uma multon que raba lavor e rapation e que de horladant anon somo a cober armam Antigamente, a mulher era vista somente can as função de reprodutora e anadara pen ambiente de trabalho era o lor, e rua principal tarefa era terrir o mondo. A nocidade uble à execus et reportementage rans aganteur asogs at ração e no mercado de trabalho No entanto, o avanço dos moumentes feministas e a luta por igualdade de direttos inicia dos no funal do reculo XIX, promoveram transformações As multires tem conquistado espaço e aceralidade em aisas ante deminadas par femans. H presença fermina tem aumentado em varias setares, como no mercado de trabalho, com as mulhores participando river antes dominadas interamente por framero, porim infrentam desafras como obspandade salareal e pauca suprie sentação em cargo de liderança. Na política, embora traja maior inclusãos feminimos, a rapididade total ainda não foi odingido, e as mulhores contribuem portiramente com perspecturas importantes para políticas mais inclusivas que vivam ignaldade de direites Con neumo, hi uma constante endução no cenário apre rentado reflitudo direvas muitanças nos campos saciais, ecenó mujer a politices, com a mulhar democrado de sur a línea hespon raisel pelo rudodo ma cara e podendo amon travalina fera a conquestor seus divistos. Perin, emboro, avanços nagrificativos tenham sude alcançados, a letta por rapidades de aportunidade con timus a ser essencial para operantis que os contribuções pros mulhere regam recenhecidas e volonzadas. A trajetorio das mulhe res na rocedade e, protano, umo questas de processo continuo.