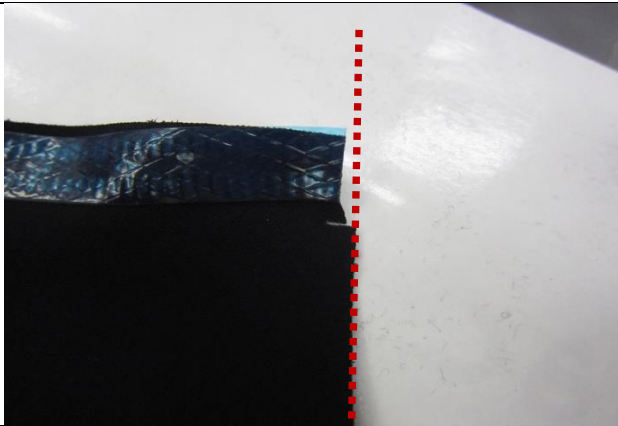

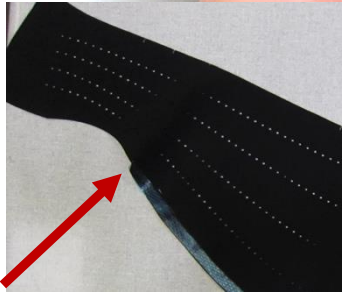
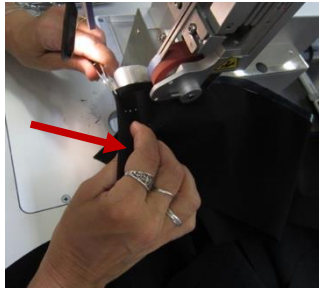


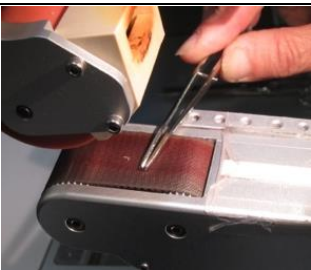


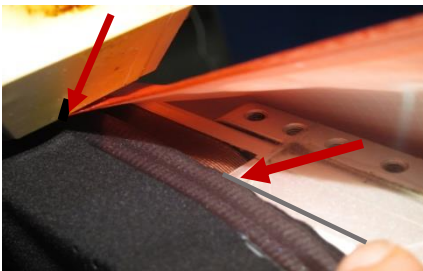

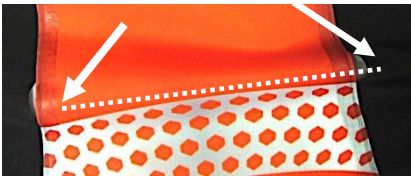
Gamme de montage

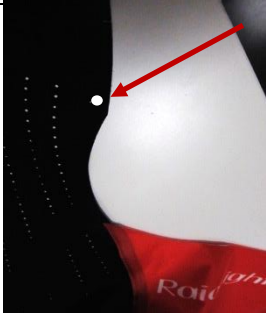


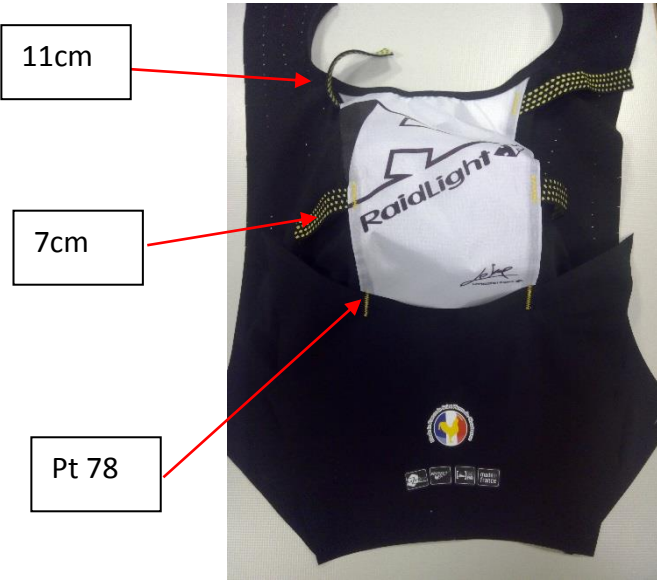
Sac Gilet Responsiv 10L


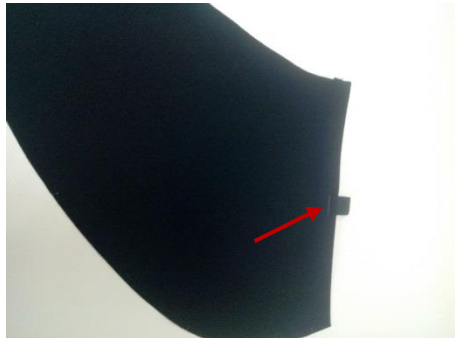
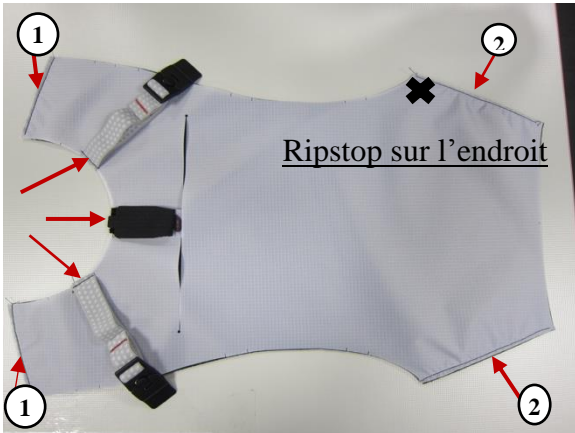



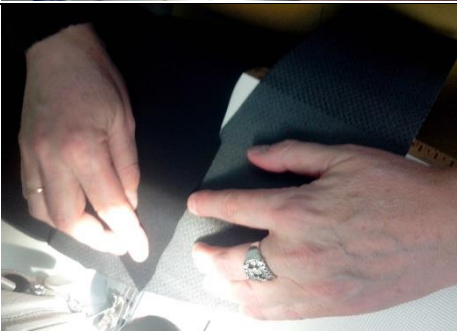

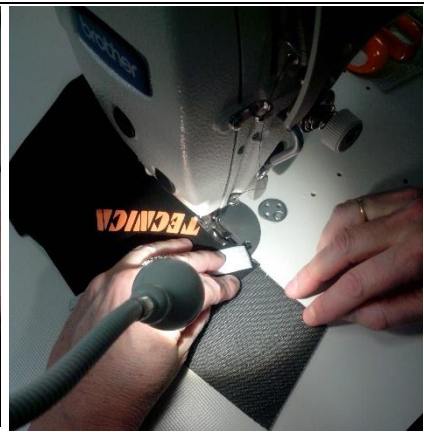

17/01/17

	Action	Réglage Machine	Photo
Etape 1	<p><u>Pose colle bleue sur les poches</u></p> <p>Encollage à la chaîne sur <u>l'envers</u> des pièces (collage des morceaux les uns à la suite des autres en laissant un espace entre chaque morceaux) puis découpe du surplus entre les deux morceaux et couper légèrement le tissu (voir photo)</p> <p>Poches à encoller : grandes poches bretelles et poche kangourou</p>	Se reporter au tableau accroché à la table de la machine	
Etape 2	<p><u>Pose colle bleue Ripstop droit</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Encollage du côté le plus arrondi à la chaîne sur <u>l'endroit</u>. - Plier le bord pour démarrer (voir photo 1), puis s'arreter de coller au niveau de l'encoche (voir photo 2) en pliant le tissus (photo 3) - Découper le surplus de colle entre les morceaux en suivant les bords du tissu. - Faire la même étape pour le ripstop de gauche. 	Se reporter au tableau accroché à la table de la machine	<p>1 </p> <p>2 </p> <p>3 </p>


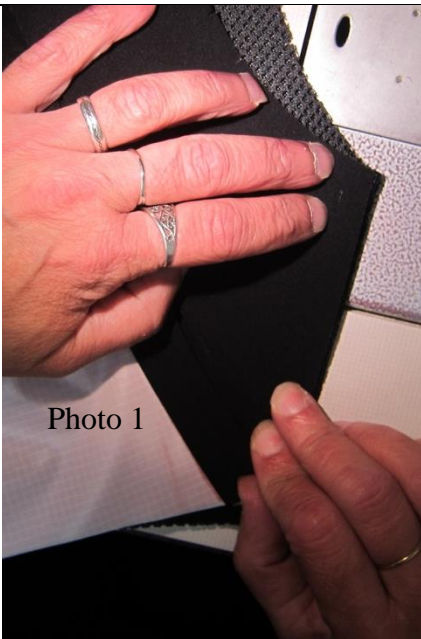




<p>Etape 3</p>	<p><u>Assemblage par collage des poches</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Enlever le papier bleu - Frotter le patin rouge pour enlever la colle en surplus (voir photo 1) Si besoin : nettoyer avec un chiffon et de l'alcool à 90° - Préchauffer la colle sur le début de la bande en maintenant la pièce en place - plier le bout préchauffé - coller toute la bande à la machine (Photo 2) 	<p>Se reporter au tableau accroché à la table de la machine</p>	<div> <div>1 </div> <div>2 </div> </div>
<p>Etape 4</p>	<p><u>Collage espadon ripstop:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Enlever le papier bleu - Préchauffer la colle de l'espadon - Assembler à la main les morceaux - Assembler le reste à la machine (voir photo 1) - Vérifier le bon accrochage du tissu - Pour le collage du deuxième espadon, attention à vérifier la symétrie des trous avant de coller. (voir photo 3) - Vérifier que les trous de l'espadon n'ont pas été bouchés par la colle. <div>  <p>Coller les espadons dans le bon sens en se référant à la photo 2.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> - Nettoyer le patin avant de quitter le poste 	<p>Se reporter au tableau accroché à la table de la machine</p>	<div> <div>1 </div> <div>2 </div> <div>3 </div> </div>




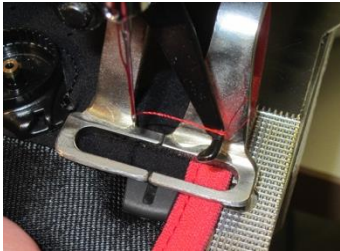
<p>Etape 5</p>	<p><u>Pose du biais :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Plier le biais en 2 suivant le repère du milieu - Commencer à coudre le haut du sac à l'endroit du petit trou (voir photo 1) - Coudre à la chaîne tous les hauts du sac. - Pour coudre droit, se repérer par rapport au trait rouge 	<p>Machine Brother familial zigzag</p>	
<p>Etape 6</p>	<p><u>Coudre les élastiques:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Placer les élastiques dans les trous prévus (Dans l'ordre du haut vers le bas : 11cm, 7cm). - Rentrer 1 à 1,5 cm de l'élastique dans le trou. - Les coudre et couper le surplus de fil si nécessaire. - Coudre la poche kangourou en la plaçant sur les pointages et faisant attention que les crans du bas soient l'un sur l'autre <p> Faire attention au sens de l'élastique (Gris au-dessus !)</p>	<p>Bartack :</p> 	 <p>11cm</p> <p>7cm</p> <p>Pt 78</p>

<p>Etape 7</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Plier le bias cousu en deux, le placer sur le milieu de la poche indiqué par un pointage, bartacker au point n°15 sur la grande poche bretelle. 		
<p>Etape 8</p>	<p><u>Préparation du dos :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Coudre le ripstop sur l'endroit du mesh au niveau de la tranche des bretelles et des bords du bas (voir sur photo indice 1 & 2). - Placer le velcro et l'étiquette au milieu en suivant les repères. - Coudre les élastiques tels que sur la photo en suivant les repères les plus proches du centre. <div data-bbox="320 954 403 1029"> </div> <p>Positionner la boucle à l'endroit. Aligner les élastiques avant de les coudre.</p>	<p>Piqueuse plate :</p> 	

Etape 9	<p><u>Couture poches bretelle</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Coudre la grande poche bretelle espadon sur la bretelle mesh endroit contre endroit en suivant les crans. 				
Etape 10	<ul style="list-style-type: none"> - Coudre la petite poche bretelle sur le mesh, endroit contre endroit en suivant les crans. 				
Etape 11	<ul style="list-style-type: none"> - Coudre le tour des poches sur la bretelle, en essayant de ne pas détendre l'espardon. Tirer sur le mesh si besoin pour jouer avec la matière. - Insérer les élastiques porte-bâtons et les élastiques de fermetures pendant le montage. 				

Etape 12	<ul style="list-style-type: none"> - Coudre les boas sur les deux bretelles 	Automate Boa	
Etape 13	<p><u>Couture des bretelles sur le dos du sac :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Coudre le haut de la bretelle à 1 cm envers contre envers. Rabattre cette couture vers le dos et surpiquer à 0.5cm de la première piqûre. - Coudre les côtés envers contre envers à 0.5cm. 	<p>Piqueuse plate :</p> 	

<p>Etape 14</p>	<p><u>Montage de la poche sur l'arrière du sac :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Coudre les espadons sur le dos du sac en superposant le côté de la poche kangourou avec le côté de l'espadon dos. <p> les coudre <u>à l'envers</u> en vérifiant de ne pas fermer les trous. (photo 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - retourner la poche <u>sur l'endroit</u> et coudre le bas de la poche avec le bas du mesh à 0.5cm. (photo 2) - coudre le tour du sac en piquant les élastiques entre les crans. 		 <p>Photo 1</p>	 <p>Photo 2</p>  <p>Photo 3</p>
<p>Etape 15</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ajouter un élastique de 9cm sur la bretelle entre les crans <p> Les élastiques doivent être à plat.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Couper les bords qui dépassent du sac (tissu, élastiques, biais...) avant l'étape suivante. Nettoyer son poste avant de le quitter. 		 <p>9 cm</p>	

<p>Etape 16</p>	<p><u>Pose du biais :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Coudre le biais seul sur quelques centimètres. - Enclencher le biais sur la partie mesh où se trouve le boa. - Faire le tour du sac en faisant attention à ne pas faire de plis sur les pièces espadons. - Anticiper le raccord de biais en s'arrêtant une dizaine de cm avant, couper le biais à chaud, et terminer le raccord par un long point d'arrêt. - Essayer de faire les raccords de manière symétrique. 	<p>Piqueuse plate avec guide</p>	
<p>Etape 17</p>	<p><u>Pose des petits passants :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Placer les passants dans les trous sur le côté du sac <p> Positionner les passants bien à fond pour qu'il puisse être cousu correctement.</p>	<p>Bartacks :</p> 	

<p>Etape 18</p>	<p><u>Bartacks :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Faire des bartacks sur le biais à tous les endroits où nécessite un renfort : <ul style="list-style-type: none"> • Les elastiques • Les boucles • Les biais • Les poches • Le velcro <p>  Bien centrer le bartack avant de le coudre </p> <ul style="list-style-type: none"> - Ne pas hésiter à faire appel au modèle en cas de doute 	<p>Bartack :</p> 	<div> <div>  <p>Boucle</p> </div> <div>  <p>Poche</p> </div> <div>  <p>Biais</p> </div> <div>  <p>Velcro</p> </div> </div>
-----------------	--	---	--