

ÁNGELES ASCÚA

5 o'clock tea con Angeles

¿Qué y cómo escribir sobre Ángeles Ascúa?

Hermana favorita, niña de pocas palabras.

Reconozco que cuando llegue a su departamento me costó mucho romper su silencio inmaculado, todas las preguntas que le iba haciendo tenían una respuesta concisa.

- ¿Qué té querés?

- Ehhhhh

Multiple choice de sabores, de colores, de dibujitos de frutas, entre las dos fuimos traduciendo que té nos podía gustar, y como las palabras no siempre bastan, elegimos por el perfume de los saquitos. De ahí en más todas las decisiones las tomamos de a dos. Ángeles hace muchas cosas en equipo, de esa forma hay más ideas, se plantean puntos de vista distintos, es un acto de responsabilidad compartida.

Todo lo que hay en su espacio tiene la misma lógica, como un gran patchwork de amigos coleccionables, en una pared puede coexistir un Kovensky con un Echen, una foto de L. Arévalo con unas de Warhol, incluso musicalmente una Meiko Kaji con Regina Spector, ella va tejiendo sus favoritos.

De pronto, la presencia espectral de una tercera persona que abrió una puerta, saludó y desapareció... Ángeles me dice mientras me daba un catálogo de lugares: yo viví en Berlín.

Nos despedimos.

Txt: Georgina Ieraci