

La Bienal de Arte Urbano de Cochabamba 2011, evento organizado por Fundación Imagen y gestionado por el proyecto mARTadero, tuvo como misión promover, mediante la acción y el arte, la revaloración, y reformulación del barrio "Villa Coronilla", zona marginada y abandonada de la ciudad. Dicho evento es la continuación de una profunda etapa de transformación y desarrollo de la zona a nivel: cultural, artístico, social, patrimonial y económico. La BAU duró 2 semanas, desde el 23 de septiembre al 8 de octubre y contó con la participación de artistas tanto nacionales como internacionales y dentro de este marco **GreenGraffiti® Bolivia Bolivia Bolivia Bolivia**, convocó a la artista argentina Georgina Ieraci para darle vida a una estación de servicio en estado de deterioro. La obra consistió en estampar en los pilares del lugar, previamente repintados, unas guardas ornamentales construidas a partir de una placa de acero, diseño de Georgina Ieraci y Lucas Silvestri.