

**Domanda 1** (15%) Mostrare uno schema concettuale che rappresenti una realtà i cui dati siano organizzati per mezzo del seguente schema relazionale:

- BRANI(Codice, Titolo, Autore) (nota: Autore è una stringa)
- CONCERTI(Codice, Titolo, Descrizione, Teatro) con vincolo di integrità referenziale fra Teatro e la relazione TEATRI
- TEATRI(Codice, Nome)
- PROGRAMMAZIONE(Brano, Concerto, Posizione) con vincolo di integrità referenziale fra Brano e la relazione BRANI e fra Concerto e la relazione CONCERTI (nota: Posizione è un intero che indica la posizione di un brano nell'ambito di un concerto; ad esempio 1 è il primo brano, 2 il secondo, e così via)
- EVENTI(Concerto, Data, Ora) con vincolo di integrità referenziale fra Concerto e la relazione CONCERTI

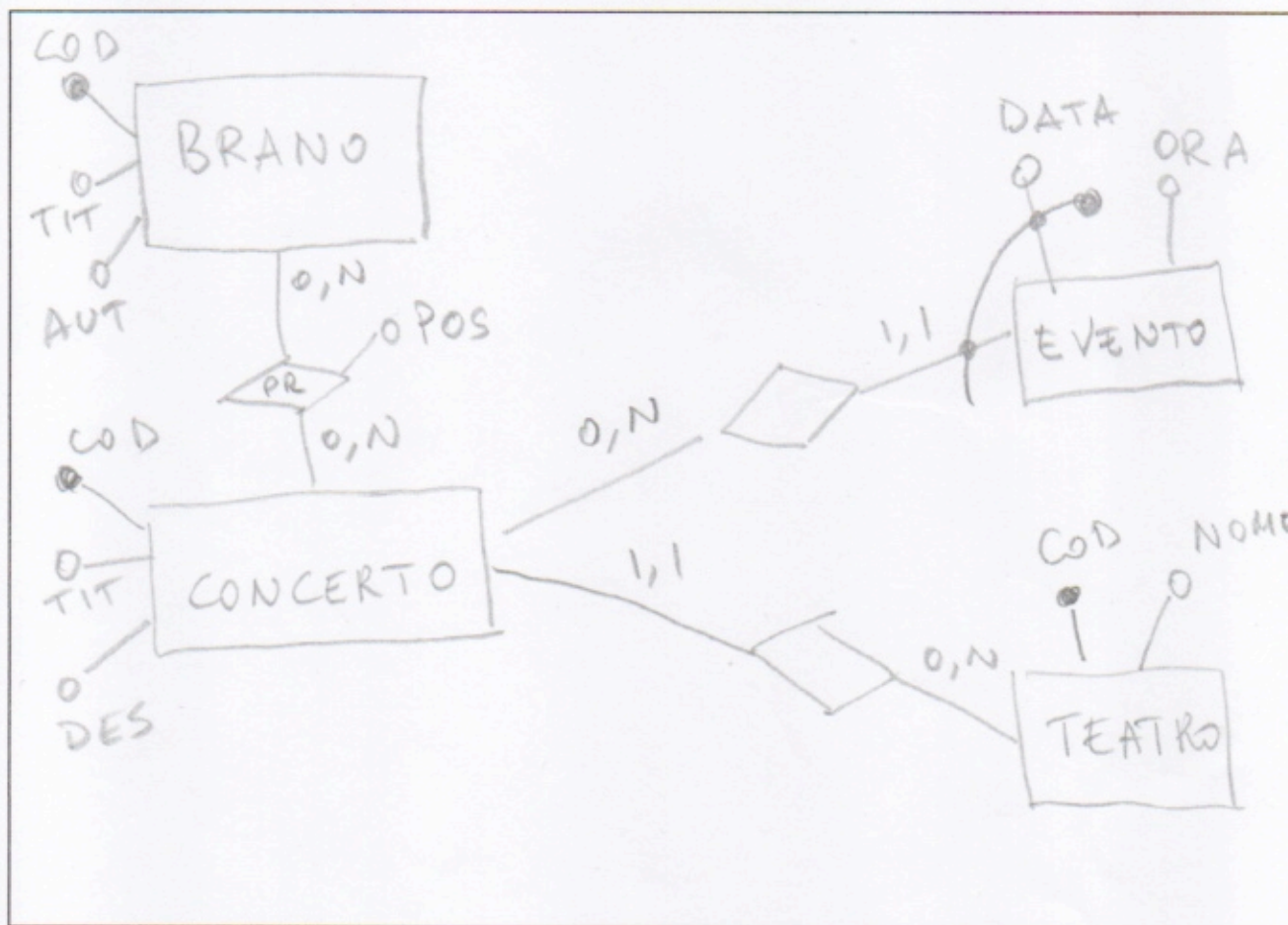
**Domanda 2** (15%) Modificare lo schema mostrato in risposta alla domanda precedente per tenere conto di quanto segue (mostrare l'intero schema)

- mentre nelle specifiche riportate nella domanda precedente, gli “eventi” relativi ad un concerto si svolgono sempre nello stesso teatro, si vuole invece avere la possibilità che gli eventi si svolgano in teatri diversi
- mentre nelle specifiche riportate nella domanda precedente in ogni concerto non ci possono essere brani ripetuti, si vuole invece avere la possibilità di ripetere brani nell’ambito di un concerto

**Domanda 3** (10%) Mostrare lo schema logico corrispondente allo schema concettuale mostrato in risposta alla domanda precedente

**Domanda 1** (15%) Mostrare uno schema concettuale che rappresenti una realtà i cui dati siano organizzati per mezzo del seguente schema relazionale:

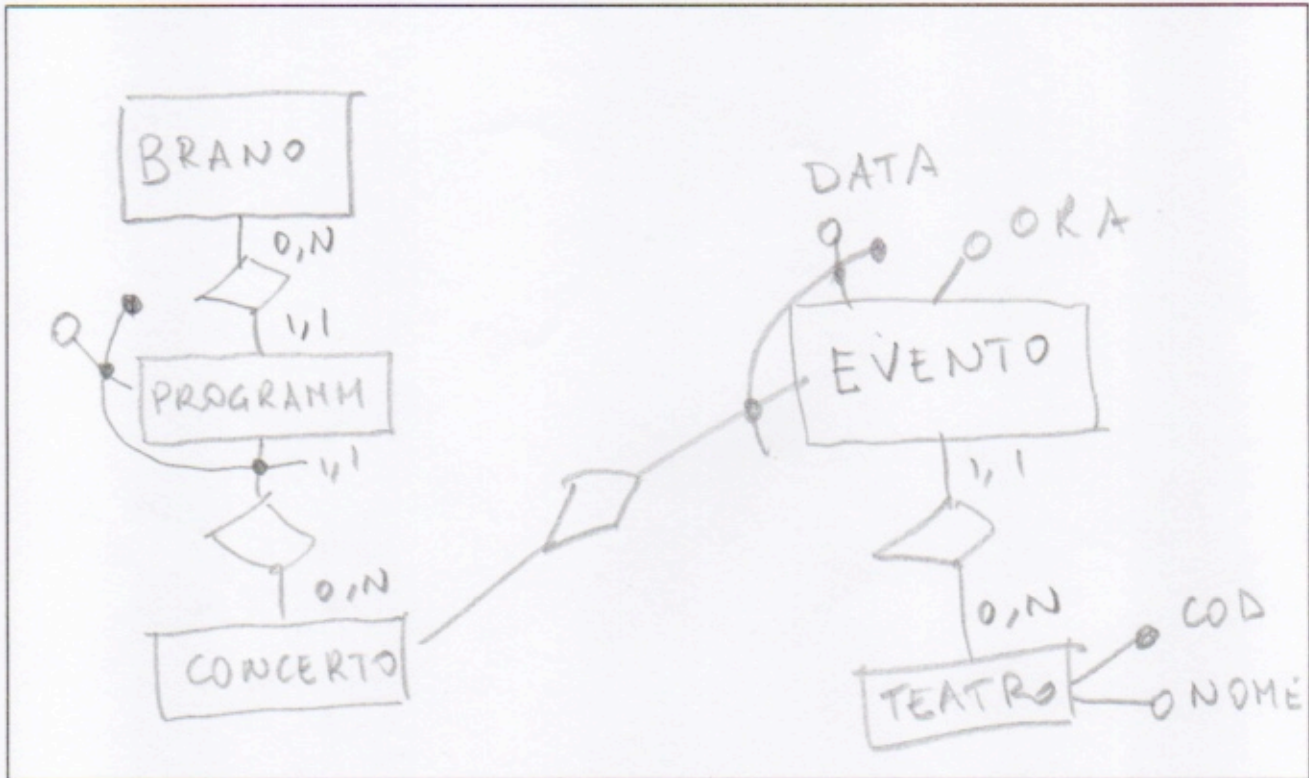
- BRANI(Codice, Titolo, Autore) (nota: Autore è una stringa)
- CONCERTI(Codice, Titolo, Descrizione, Teatro) con vincolo di integrità referenziale fra Teatro e la relazione TEATRI
- TEATRI(Codice, Nome)
- PROGRAMMAZIONE(Brano, Concerto, Posizione) con vincolo di integrità referenziale fra Brano e la relazione BRANI e fra Concerto e la relazione CONCERTI (nota: Posizione è un intero che indica la posizione di un brano nell'ambito di un concerto; ad esempio 1 è il primo brano, 2 il secondo, e così via)
- EVENTI(Concerto, Data, Ora) con vincolo di integrità referenziale fra Concerto e la relazione CONCERTI





**Domanda 2** (15%) Modificare lo schema mostrato in risposta alla domanda precedente per tenere conto di quanto segue (mostrare l'intero schema)

- mentre nelle specifiche riportate nella domanda precedente, gli "eventi" relativi ad un concerto si svolgono sempre nello stesso teatro, si vuole invece avere la possibilità che gli eventi si svolgano in teatri diversi
- mentre nelle specifiche riportate nella domanda precedente in ogni concerto non ci possono essere brani ripetuti, si vuole invece avere la possibilità di ripetere brani nell'ambito di un concerto



**Domanda 3** (10%) Modificare lo schema logico corrispondente allo schema concettuale mostrato in risposta alla domanda precedente

