

Activité d'intégration UE 210 Projet

Bachelier en Informatique de gestion Mons What do you know about it?

 $Groupe\ B05$

Giorgio Caculli LA196672, Guillaume Lambert LA198116, Tanguy Taminiau LA199566

2020 - 2021





Table des matières

In	roduction	2				
1	Présentation du sujet 1.1 Règle du jeu	2 2 2				
2	Description général de l'application 2					
3	Analyse 3.1 Product backlog 3.2 Les classes 3.2.1 Le modèle 3.2.2 La vue 3.2.3 Les exceptions	3 4 4 4 5				
4	Design pattern 4.1 Iterator 4.1.1 Explication générale 4.1.2 Diagramme de classe 4.1.3 Extrait de code source 4.2 Template Method 4.2.1 Explication générale 4.2.2 Diagramme de classe 4.2.3 Extrait de code source	6 6 6 6 8 8 8 8				
5	5.1 Launcher	10 10 10 10				
6	6.1 Menu principal 6.2 Règle et menu jouer 6.3 Menu jeu 6.4 Menu multi joueurs 6.5 Menu multi joueur en ligne 6.6 Menu paramètre 6.7 Menu d'administration 6.8 interface "New Card"	11 11 12 13 14 15 16 17 18				
7	Tests unitaires	20				
8	Conduite du projet 23					
9	Conclusion 23					





Introduction

Dans le cadre du cours de "Projets" de l'UE 210, nous allons devoir créer un jeu similaire à "Tu te mets combien?" (TTMC). L'objectif pédagogique de ce projet est de pousser l'élève a mieux appréhendé la librairie JavaFX vu au cours de POO (programmation orienté object). De plus la grande liberté accordé à ce projet consent et oblige l'élève à apprendre à se documenter et savoir faire des recherches. L'objectif du projet est simple, créer un jeu sur le principe de TTMC (Tu Te mets Combien?).

1 Présentation du sujet

nous allons devoir créer un jeu similaire à TTMC. Il s'agit d'un jeu comportant des cartes comportant des questions. Il existe quatre thèmes repérable par leurs couleurs respectives, la couleur :

- mauve est attribué aux cartes ayant pour thème "improbable"
- orange pour "plaisir"
- bleu pour "informatique"
- vert pour "scolaire"

Chaque carte possède un thème, un sujet en rapport avec le thème, et quatre questions. Les question sont numéroté de un à quatre et triées par ordre croissant de difficulté.

1.1 Règle du jeu

Le jeu a pour but de démontrer que l'on se connait mieux que les autres se connaissent eux-même. Pour le montrer, il faut arriver au bout du plateau tout en gagnant des points. Pour avancer, il faut répondre correctement aux questions qui se poseront, une bonne réponse nous fait avancer d'une case. Nous pouvons choisir entre quatres difficultés de questions, en fonction de ce que nous connaissons le mieux. Le niveau 1 est le plus facile et le niveau 4 le plus difficile. A chaque bonne réponse, nous gagnons un nombre de points équivalant au niveau de la question. Par exemple : nous répondons corretement à une question de niveau 1, nous gagnons 1 point. Si nous répondons correctement à une question de niveau 4, nous gagnons 4 points. Lorsqu'un joueur arrive sur la dernière case du plateau, il est désigné gagnant si il est le seul à avoir atteint la fin du plateau ou (si ils sont plusieurs sur la dernière case) si il a le plus de points.

1.2 Position du problème

La création d'un jeu vidéo étant une première pour nous, le problème résidait surtout dans la mamière dont nous allions structuré notre projet mais aussi imaginer se jeu autant dans sa présentation graphique que dans les fonctionnalités a incorporé. Les fonctionnalités du jeu nous ont demandé beaucoup de réflexions surtout que nous avions de grande ambition.

2 Description général de l'application

Voici l'histoire d'un nain capable de courir vite et de voyager loin. Dans son épopée formidable nous le suivrons une bière à la main.





3 Analyse

3.1 Product backlog

US-01				
US-02	En tant qu'utilisateur je voudrais savoir si j'ai bien répondu.			
US-03	En tant qu'utilisateur je voudrais savoir si j'ai mal répondu.			
US-04	En tant qu'utilisateur je voudrais savoir quelle était la bonne réponse.			
US-05	En tant qu'utilisateur je voudrais savoir mettre mon jeu sur pause.			
US-06	En tant qu'utilisateur je voudrais savoir reprendre mon jeu où je l'avait laissé.			
US-07	En tant qu'utilisateur je voudrais savoir arrêter mon jeu à tout moment.			
US-08	En tant qu'utilisateur j'aimerais joué en multi joueur localement.			
US-09	En tant qu'administrateur je dois pouvoir ajouter une nouvelle carte au deck.			
US-10 En tant qu'administrateur je veux pouvoir supprimer une carte du deck.				
US-11	En tant qu'administrateur je veux pouvoir modifier une carte existante.			
US-12	En tant qu'utilisateur j'aimerais avoir une musique de fond.			
US-13	En tant qu'utilisateur j'aimerais pouvoir gérer le volume de la musique.			
US-14	En tant qu'utilisateur j'aimerais pouvoirs activer ou désactiver la musique de fond.			
US-15	En tant qu'utilisateur je voudrais pouvoir choisir mon propre pseudonyme.			
US-16	En tant qu'utilisateur je voudrais voir un plateau de jeu.			
US-17	En tant qu'utilisateur je voudrais avoir mon pion.			
US-18	En tant qu'utilisateur je voudrais savoir reconnaitre mon pion.			
US-19	En tant que joueur, je voudrais communiquer avec d'autre joueurs.			
US-20	En tant que joueur, j'aimerais jouer avec d'autre joueurs en ligne.			
US-21	En tant que joueur, j'aimerais rejoindre une partie en ligne.			
US-22	En tant que joueur, j'aimerais héberger une partie en ligne.			





3.2 Les classes

3.2.1 Le modèle

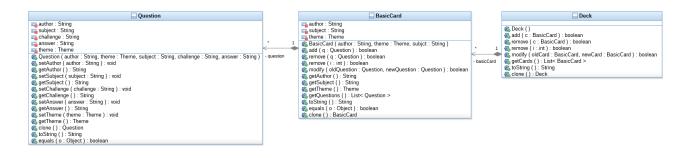


FIGURE 1 – Diagramme du modèle

3.2.2 La vue

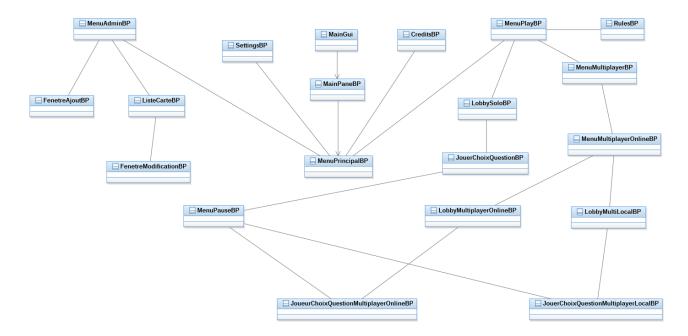


FIGURE 2 – Diagramme de la vue





3.2.3 Les exceptions

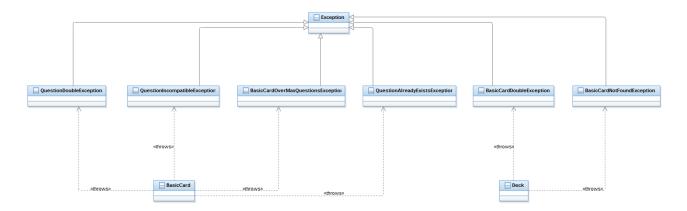


Figure 3 – Diagramme des exceptions





4 Design pattern

4.1 Iterator

4.1.1 Explication générale

Tout d'abord, la "classe" musique présente sur le diagramme n'existe pas vraiment, mais nous avons décidé de la représenter quand même pour faciliter la compréhension. Cette "classe" représente juste le chemin d'accès, en String, à une musique. Au lancement du jeu, un objet MusicGestion va être instancié. Lors de cette instanciation, nous allons créer une liste de String, ces String sont des chemins d'accès relatif pour pouvoir accéder aux différentes musiques du jeu. Nous allons ensuite instancier un objet IteratorMusic qui prendra en paramètre cette liste. Dans la méthode gererMusic, nous allons appeler la méthode item() de la classe IteratorMusic. Cette méthode nous permet de renvoyer l'objet sur lequel nous sommes actuellement en train d'interagir. Ensuite, la méthode gererThread va être appelée, cette méthode va faire appel à la méthode next() de la classe IteratorMusic. Celle-ci va permettre d'accéder à l'objet suivant dans la liste de l'itérator. La méthode gererMusic sera de nouveau appeler permettant ainsi d'avoir la musique suivante. Dans le cas où la liste de l'itérator a été entièrement parcourue, une condition, présente dans la méthode item() de la classe IteratorMusic, va appeler la méthode reset() présente dans cette même classe. Cette méthode permet de revenir directement au début de la liste, pour ainsi boucler sur celle-ci.

4.1.2 Diagramme de classe

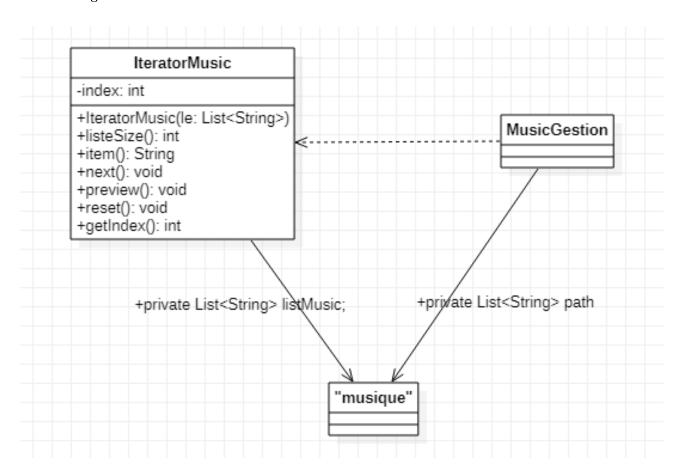
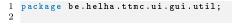


FIGURE 4 – Diagramme de l'iterator

4.1.3 Extrait de code source







```
3 import java.util.List;
   public class IteratorMusic
{
 5
 ^6_7
        private List < String > listMusic;
        private int index;
 8
10
11
         * Constructeur de l'itérator
12
13
        public IteratorMusic( List< String > le )
{
14
15
17
             this.listMusic = le;
18
\frac{19}{20}
             index = 0;
21
22
^{23}
          * Méthode permettant de récupérer la taille de la liste de l'itérator
24 \\ 25 \\ 26
        public int listeSize()
{
27
             return listMusic.size();
29
        /*    * m\'ethode permettant de renvoyer l'objet avec lequel on est entrain d'interagir */
30
\begin{array}{c} 31 \\ 32 \end{array}
33
        public String item()
{
34
35
             // Instruction permettant de boucler et d'éviter de dépasser la taille de la liste if ( index == listMusic.size() )
36
37
38
39
                  reset();
40
41
42
             return listMusic.get( index );
43
\frac{44}{45}
46
47
             Néthode permettant de passer à l'objet suivant
48
        public void next()
{
^{49}
\frac{50}{51}
52
             index++;
53
54
55
56
57
        /*

* Méthode permettant de revenir à l'objet précédant

*/
58
        public void preview()
{
59
60
61
             index --;
62
63
64
         * Méthode permettant de revenir au début de la liste
65
67
        public void reset()
{
68
69
70
71
             index = 0;
72
73
74 \\ 75 \\ 76 \\ 77
          * \textit{M\'ethode permettant de r\'ecup\'erer la position, dans la liste, sur laquelle on est
        public int getIndex()
{
79
             return index;
80
```



4.2 Template Method

4.2.1 Explication générale

Notre objectif était de rendre notre programme plus accéssible aux gens que ne parlent pas l'anglais. Appliquer un concept d'internationalisation était alors notre objectif. Étant donné que l'on savait que le résultat obtenu ne se baserait que sur la langue chosie par l'utilisateur, le simple fait de savoir que les manipulations seraient exactement les mêmes, on a donc décidé de mettre en place le Design Pattern : Template Method. Voici le mécanisme :

- 1. Le programme detecte la langue choisie par l'utilisateur, si aucune langue a été choisie, alors le programme créera une nouvelle instance de English, soit, il mettra le jeu en anglais par défaut.
- 2. Lors de l'instanciation des boutons ou différentes messages textuels, la fonction getString qui renverra la chaîne de caractère propre à ce dernier traduite dans la langue choisie.

Si l'utilisateur choisi une langue différente, alors le programme fera une appel à la classe qui corréspond à la langue. Les différents cas possibles sont :

- English() pour l'anglais
- French() pour le français
- Italian() pour l'italien
- Japanese() pour le japonais

4.2.2 Diagramme de classe

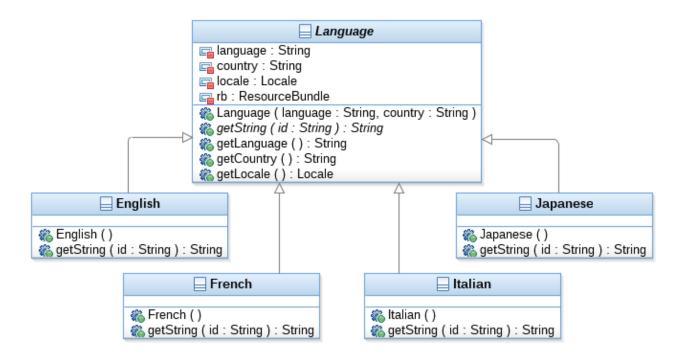


Figure 5 – Diagramme du template method

4.2.3 Extrait de code source

Voici l'histoire d'un nain capable de courir vite et de voyager loin. Dans son épopée formidable nous le suivrons une bière à la main.

```
1 package be.helha.ttmc.ui.internationalization;
2
3 import java.util.Locale;
4 import java.util.ResourceBundle;
5
```





```
* Classe qui sert à traduire les chaînes de caractères présentes sur l'interface graphique.
 8
    * Dépendamment de la langue, la sous-classe propre à la langue va représenter les
9
   * chaînes de caractères adequates sur l'interface graphique.
10
  public abstract class Language
{
11
13
        private String language; // La langue choisie
        private String country; // Le pays qui parle la langue choisie
private Locale locale; // Le locale qui sera utilisé lors du lancement du programme
private ResourceBundle rb; // Le bundle à partir duquel les chaînes seront récupérées
14
15
16
17
18
         * Le constructeur prend en paramètre:
         * Une chaîne de caractère propre à la langue choisie
20
21
          * Une chaîne de caractère propre au pays qui parle la langue choisie
         * Un "locale" sera généré à partir de la langue et du pays

* Le ResourceBundle propre à au locale sera initialisé
22
23
^{24}
25
        public Language( String language, String country )
26
             this.language = language;
this.country = country;
this.locale = new Locale( language, country );
27
28
29
             rb = ResourceBundle.getBundle( "be.helha.ttmc.res.strings", locale );
30
31
32
33
         '* Fonction qui permettra aux sous-classes de récupérer la chaîne de caractère
* propre à la langue
34
35
36
37
        public abstract String getString( String id );
38
39
40
         * On souhaite récupérer dans les sous-classes,
         * le ResourceBundle instancié avec le locale correct.
41
        public ResourceBundle getResourceBundle()
{
42
43
44
             return rb;
^{45}
46
47
48
49
         * Ce getter va nous permettre de récupérer la langue choisie
50
51
        public String getLanguage()
52
53
             return language;
54
55
56
57
         * Ce getter va nous permettre de récupérer le pays choisi
58
        public String getCountry()
59
60
61
             return country;
62
63
        /*

* Ce getter va nous permettre de récupérer le locale instancié
64
65
        public Locale getLocale()
{
66
67
68
69
             return locale;
70
71 }
```



5 Veille technologique

5.1 Launcher

Le launcher est un logiciel à part entière qui permet à la fois de télécharger JavaFX 11 dépendemment de l'OS utilisé sur le système qui le fait tourner ainsi que de lancer l'application. Le launcher permet donc à n'importe qui de savoir lancer notre application tant qu'une version Java 11 au minimum est installé.

5.2 Chat en ligne

Fonctionnalité disponible depuis le jeu en multi joueur en ligne. Chat en ligne permet à plusieurs joueur de communiquer ensemble via un hôte (personne ayant décider d'héberger la partie). Les autres joueur devront rejoindre le jeu de l'hôte. Pour le reste cela est un chat dans ce qui a de plus commun, tous les joueurs peuvent envoyer des messages lisible par tous les autres.

5.3 Traduction dynamique des menus

Depuis le menu "setting" (paramètre) il est possible de changer la langue du jeux. En la changeant ainsi qu'en redémarrant le jeu. Le jeu aura changer de langue, tous les boutons des menu seront dès lors traduit dans la langue sélectionné. Les différentes langues disponible sont

- Anglais (par défaut)
- Français
- Italien
- Japonais





6 Implémentation

6.1 Menu principal

Sur ce menu principal, nous pouvons voir cinq boutons.

- un bouton "play!" permettant d'accéder au menu jouer
- un bouton "settings" permettant d'accéder au menu paramètre
- un bouton "leave the game" permettant de quitter le jeu une fois que le joueur à confirmer son choix de fermer le jeu.
- un bouton "admin panel" permettant d'accéder au menu d'administration une fois le login réussi.
- et enfin un boutton " credits" permettant de voir les crédits du jeu.

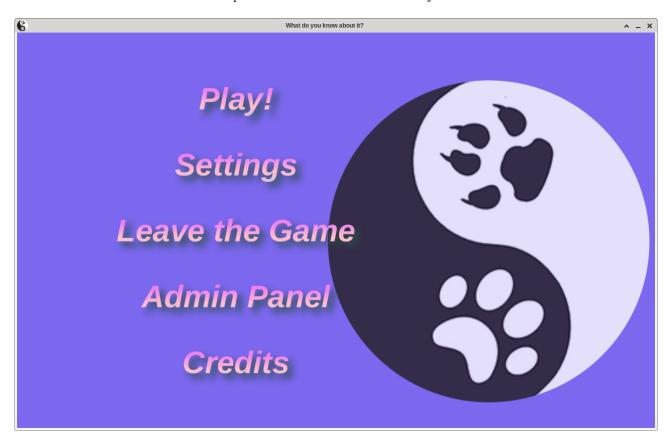


FIGURE 6 - Menu principale du jeu





6.2 Règle et menu jouer

Après avoir appuyer sur "Play!", vous arrivez à une fenêtre expliquant les règles du jeu (celle-ci n'est visible que la première fois qu'on appuie sur le boutton "Play!" par lancement de l'application). On accède au menu jouer, cette interface possède trois boutons.

- le bouton "Single Player" permettant d'atteindre après avoir mis un pseudo au menu jeu.
- le bouton "Multiplayer" permet de parvenir au menu multi joueurs.
- le bouton "Return" permet bien evidemment de retourner au menu précédant.

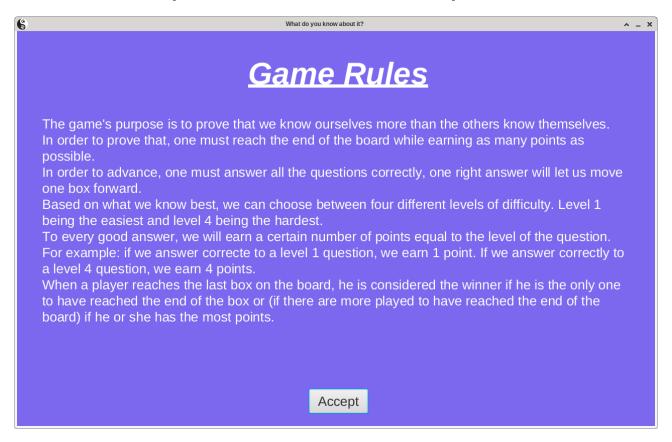


FIGURE 7 – Règle du jeu







Figure 8 – menu jouer

6.3 Menu jeu

Menu accessible uniquement en partie solo, ce menu est composé de trois boutons

- Le bouton "New Game" permet de lancer une nouvelle partie.
- Le bouton "Load Game" permet de récuperer un deck (fichier json) pour l'utiliser durant la partie.
- Le bouton "Return" permet de retourner au menu précédant.







FIGURE 9 – menu jeu

6.4 Menu multi joueurs

Dans ce menu se trouve toute les options disponible pour les parties multi joueurs. Ce menu est également composé de trois boutons.

- Un bouton "Local" permet d'accéder à un multi local, il faudra ensuite renseigner le nombre de joueurs ainsi que le pseudo de chaque joueur et ensuite appuyer sur "New Game" pour lancer la partie.
- Un bouton "Online" permettant d'arriver au menu multi joueur en ligne avec des options propre à se mode de jeu.
- le bouton "Return" permet de retourner au menu précédant.





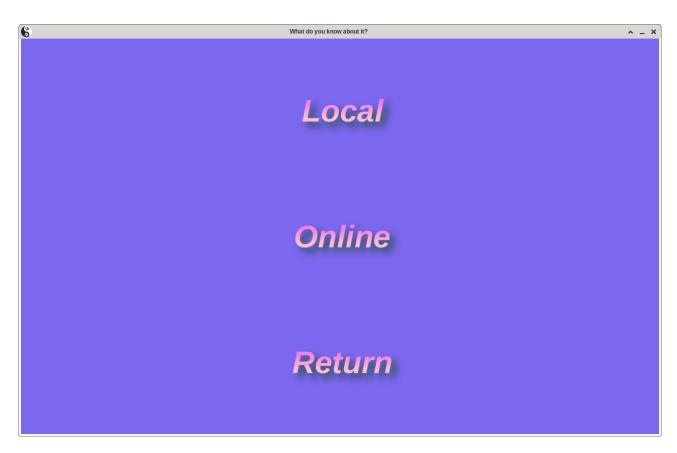


FIGURE 10 – menu multi joueurs

6.5 Menu multi joueur en ligne

Dans ce menu nous retrouverons les options pour le multi en ligne. Ce menu est composé de trois boutons.

- Le bouton "Host" permettant d'héberger le jeux.
- Le bouton "Join" nous offre la possibilité de rejoindre un joueur hôte. Pour ce faire, après avoir sélectionner cette option, il sera nécessaire de renseigner dans une boite de dialogue un nom d'utilisateur ainsi que l'adresse IP du joueur hôte.
- le bouton "Return" permet de retourner au menu précédant.





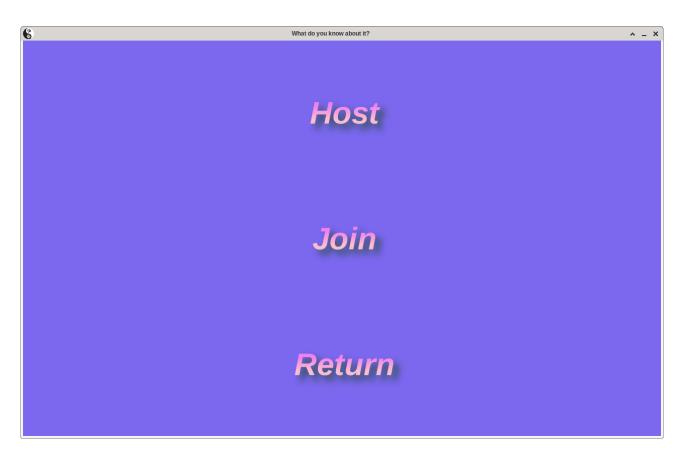


FIGURE 11 – menu multi joueur en ligne

6.6 Menu paramètre

Ici vous retrouverez tous les options de notre application. Commençons par la barre de volume permettant de gérer le volume du son. Cette barre est accompagné d'un bouton "Mute" permettant de complètement mettre le son en sourdine. Ensuite ce trouve une textfield permettant de modifier le chrono du jeu. Pour selectionner une langue, cela se fait depuis une liste déroulante. Les langues disponible sont l'anglais, le français, l'italien et le japonais. Viens ensuite une deuxième liste déroulante qui permet cette fois-ci de modifier la taille de la fênetre. Les taille disponible sont 1280x800 et 1440x900. Il est également possible de mettre le jeu en mode plein écran, pour ce faire, il faut cocher l'option "Maximize window".





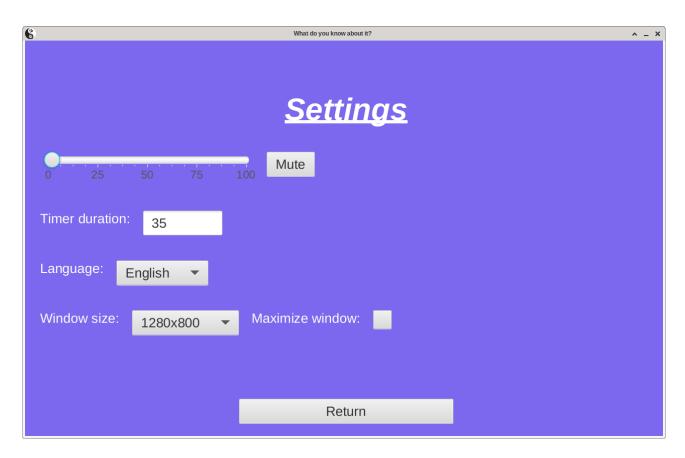


FIGURE 12 – menu paramètre

6.7 Menu d'administration

Après avoir cliquer sur le bouton "Admin Panel" du menu principal et vous êtes correctement connecté en tant qu'administrateur, vous accèderez au menu administrateur, ce menu est composé de cinq boutons.

- Le bouton "Add a new card" permet d'arriver à une nouvelle interface permettant de créé une nouvelle carte.
- Le bouton "List of cards" permet d'accèder au tableau de toute les cartes du deck. Il est également possible de modifier une carte depuis ce tableau
- Le bouton "Import a new deck" permet d'importer un nouveau deck pour le jeu. Ce bouton ouvre un explorateur de fichier afin de pouvoir trouver la cible à importer.
- Le bouton "Export the current deck" permet d'exporter le deck actuellement utiliser par le jeu. Ce bouton ouvre également un explorateur de fichier afin de pouvoir nommer et placer où on le désire le deck.
- le bouton "Return" permet de retourner au menu précédant.





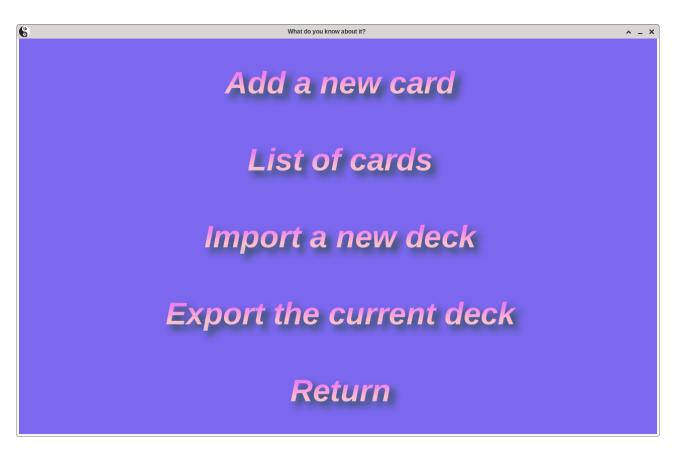


FIGURE 13 - Menu d' administration

6.8 interface "New Card"

Cette interface permet d'ajouter une carte au deck. Pour ce faire il faudra d'abord choisir un thème via la liste déroulante. Il faudra ensuite renseigner l'auteur, le sujet , les quatres challenge ainsi que les quatres réponses. Sachant que le challenge n°1 est le plus facile et donc le challenge 4 est le plus dur. Le bouton "Add" ajoutera la carte ainsi créé si toute les informations sont bien renseigner. Le bouton "Clean" permet de vider tous les textfields.





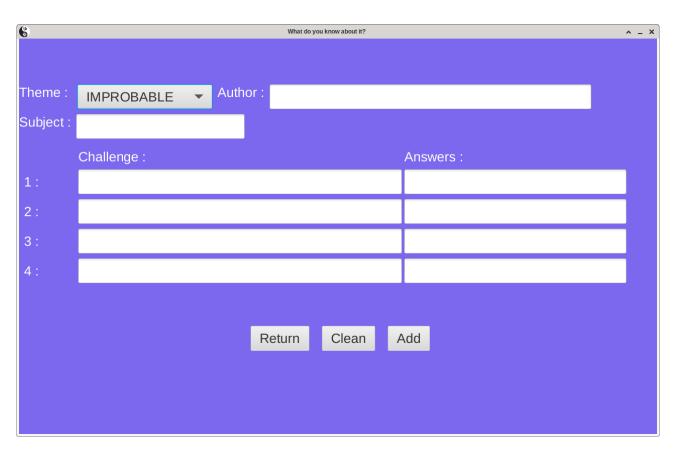


FIGURE 14 - interface "New card"

6.9 Tableau carte

Cette interface est composé d'un grand tableau de trois colonnes (auteur, thème et sujet) ainsi que de trois boutons. Un bouton "return", un bouton "Reload" permettant de recharger les informations modifier et un bouton delete permet à partir d'une selection de carte de supprimer la carte selectionné. En double cliquant sur une ligne, nous accédons à une interface similaire à "Menu d'administration" si ce n'est que toutes les textfields sont déjà rempli. Il ne reste plus qu'à faire les modifications puis appuyer sur "Modify" puis sur "reload" et toutes les informations ont été mis à jour.





What do you know about it?					
Author	Theme	Subject			
Guillaume Lambert	IMPROBABLE	Coffee			
Guillaume Lambert	IMPROBABLE	Drugs			
Guillaume Lambert	SCHOOL	General School Knowledge			
Guillaume Lambert	SCHOOL	School History			
Guillaume Lambert	PLEASURE	Pop Culture			
Guillaume Lambert	PLEASURE	Anime/Manga			
Guillaume Lambert	INFORMATICS	POO			
Guillaume Lambert	INFORMATICS	PPOO			
Tanguy Taminiau	IMPROBABLE	Culinary Inventions			
Tanguy Taminiau	IMPROBABLE	Hotel			
Tanguy Taminiau	PLEASURE	Films			
Tanguy Taminiau	PLEASURE	Video Games			
Tanguy Taminiau	INFORMATICS	Linux Command Line			
Tanguy Taminiau	INFORMATICS	Linux Distributions			
Tanguy Taminiau	SCHOOL	School Path			
	Return Del	ete			

FIGURE 15 - Tableau carte

7 Tests unitaires

Le code présent ci-dessous est celui de la fonction qui permet de rajouter une nouvelle question au deck. Différent cas de vérification ont lieu avant de permettre à une question quelconque d'être rajoutée. Le premier cas sert à vérifier que l'objet en entrée ne soit pas null, si c'est le cas, alors la fonction renverra false. Le deuxième consiste à vérifier que l'ajout ne cause pas de doublon, si c'est le cas, l'exception QuestionDoubleException sera appelée, et false sera renvoyé comme résultat. Le troisième cas consiste à vérifier que le thème de la question corréspond bien à celui de la carte, si c'est pas le cas, QuestionIncompatibleException sera appelée et false sera renvoyé comme résultat. Le dernier cas de vérification consiste à vérifier qu'il n'y ait pas plus que le nombre maximal de question sur une carte, dans le cas de notre jeu ce dernier équivaut à 4. Si une 5^{ème} est rajoutée, l'exception BasicCardOverMaxQuestionsException sera appelée et le résultat sera false; Si tous les cas de vérifications sont réussis, alors la fonction va ajouter la nouvelle question à la carte, et le résultat sera true.

```
/**
2 * Function used to add a new question to the card
3 *
4 * Oparam q The question that the user wishes to add to his card
5 *
6 * Oreturn true if added, false if not
7 */
8 public boolean add( Question q )
9 {
10     try
11     {
12         if ( q == null )
13         {
14             throw new NullPointerException();
15         }
16         if ( questions.contains( q ) )
17         {
18                throw new QuestionDoubleException();
19         }
20         if ( q.getTheme() != theme || !q.getAuthor().equalsIgnoreCase( author )
```





```
|| !q.getSubject().equalsIgnoreCase( subject ) )
22
           {
23
               throw new QuestionIncompatibleException();
24
25
           if ( questions.size() == 4 )
26
           {
                throw new BasicCardOverMaxQuestionsException();
28
29
           return questions.add( q.clone() );
30
       catch ( NullPointerException npe )
31
32
33
           npe.printStackTrace();
34
           return false;
35
36
       catch ( QuestionDoubleException qde )
37
            qde.printStackTrace():
38
39
           return false;
40
41
       catch ( QuestionIncompatibleException qie )
42
43
            qie.printStackTrace();
44
           return false;
45
46
       catch ( BasicCardOverMaxQuestionsException bcomqe )
47
           bcomqe.printStackTrace();
48
49
50
51
```

Dans les tests unitaires, cette fonction est vérifiée en lui injectant les différents cas possibles. Voici une partie du code des tests unitaires qui ont lieu sur BasicCard, ici on ne vérifie que les différentes intéractions avec la fonction "add" et on s'assure que les différents cas de vérifications soient bien respéctés.

```
public class BasicCardTests
3
       private static BasicCard c1, c2;
 4
      private static Question q1, q2, q3, q4, q5, q6, q7, q8, q9, q10, q11, q12;
5
 6
      @BeforeAll
       static void initAll()
9
           c1 = new BasicCard( "Giorgio Caculli", Theme.INFORMATICS, "Acronyms" );
           c2 = c1.clone();
10
           q1 = new Question( "Giorgio Caculli", Theme.INFORMATICS, "Acronyms", "What does RAM stand for?", "Random Access Memory");
11
12
           q2 = new Question ( "Giorgio Caculli", Theme INFORMATICS, "Acronyms", "What does JAR stand for?",
13
                   "Java ARchive"
14
           15
16
17
           "Central Processing Unit");
q5 = new Question( "Giorgio Caculli", Theme.INFORMATICS, "Acronyms", "What does GPU stand for?",
"Graphics Processing Unit");
"Graphics Processing Unit");
"Graphics Processing Unit");
18
19
20
21
22
                   "Information Technology");
           23
24
25
                  "Information Technology");
26
27
           q9 = q5.clone();
28
           q10 = new Question( "Giorgio Caculli", Theme.INFORMATICS, "Acronyms", "What does JDK stand for?",
           29
30
31
32
           q12 = new Question( "Giorgio Caculli", Theme.INFORMATICS, "Acronyms", "What does OS stand for?",
                   "Operating System");
33
34
35
36
      @BeforeEach
37
      void init()
38
39
40
41
      public void testAddQuestions()
42
43
           assert True \,(\ \ () \ \ -> \ \ c1.add \,(\ \ q1\ \ )\,, \ \ "failure \ - \ the \ question \ was \ not \ added"
44
          assertTrue(() -> c1.add(q2), "failure - the question was not added"); assertTrue(() -> c1.add(q3), "failure - the question was not added");
^{45}
           assertTrue( () -> c1.add( q4 ), "failure - the question was not added" );
```



```
^{49}
50
          public void testAddDouble()
{
51
52
53
                 assertFalse(() \rightarrow c1.add(q1), "failure - the question was added");
54
55
56
          public void testAddMoreThanFourQuestions()
{
57
58
                assertTrue(\ ()\ ->\ c1.add(\ q11\ )\,,\ "failure\ -\ the\ question\ was\ not\ added"\ )\,;\\ assertFalse(\ ()\ ->\ c1.add(\ q12\ )\,,\ "failure\ -\ the\ question\ was\ added"\ )\,;
59
60
61
62
63
          @Test
           \begin{array}{ll} \textbf{public} & \textbf{void} & \textbf{testAddQuestionWithDifferentAuthor()} \\ \textbf{f} & \end{array} 
64
65
66
                 assertFalse( () -> c1.add( q6 ), "failure - the question was added" );
67
68
69
70
71
          @Test
          \begin{array}{ll} \textbf{public} & \textbf{void} & \textbf{testAddQuestionWithDifferentTheme()} \\ \textbf{f} & \\ \end{array}
72
                 assertFalse(() \rightarrow c1.add(q7), "failure - the question was added");
73
          }
74
75
76
77
           \begin{array}{ll} \textbf{public} & \textbf{void} & \textbf{testAddQuestionWithDifferentSubject()} \\ \\ \{ \end{array} 
78
                 assertFalse ( \ () \ -> \ c1.add ( \ q8 \ ), \ "failure - the question was added" \ );
79
80
81
82
          public void testAddNullQuestion()
83
                 {\tt assertFalse(\ ()\ ->\ c1.add(\ null\ ),\ "failure\ -\ the\ question\ was\ added"\ );}
84
85
```

Voici le rapport de couverture des différents tests menés sur les différentes fonctions de BasicCard

Element	Coverage	Covered Instructions	Missed Instructions
▼ ☑ BasicCard.java	88.9 %	265	33
▼	88.9 %	265	33
BasicCard(String, Theme, String)	100.0 %	17	0
add(Question)	100.0 %	71	0
<pre>clone()</pre>	69.0 %	20	9
equals(Object)	82.6 %	19	4
getAuthor()	100.0 %	3	0
getQuestions()	100.0 %	23	0
getSubject()	100.0 %	3	0
getTheme()	100.0 %	3	0
modify(Question, Question)	100.0 %	37	0
remove(int)	80.0 %	20	5
remove(Question)	77.8 %	7	2
toString()	76.4 %	42	13

Figure 16 – Rapport de couverture du code





8 Conduite du projet

Voici l'histoire d'un nain capable de courir vite et de voyager loin. Dans son épopée formidable nous le suivrons une bière à la main.

9 Conclusion

Voici l'histoire d'un nain capable de courir vite et de voyager loin. Dans son épopée formidable nous le suivrons une bière à la main.





Glossaire

 \mathbf{TTMC} Tu te mets combien?. 2

