

Universidade de São Paulo – São Carlos

Processamento de Imagens - SCC0251

Professor: Moacir Ponti

Comparação de Espectrogramas

Objetivo

O trabalho tem como objetivo, a partir de um arquivo de áudio .wav, fazer seu espectrograma e comparar com outros para poder diferenciar o áudio entre um instrumento acústico, de corda ou elétrico.

Exemplos a serem usados

Serão usados arquivos de áudio do **Centro para Pesquisa Computacional em Música e Acústica (CCRMA)** da Universidade de Stanford [\[1\]](#).

Entre os arquivos estão:

- *Classical Guitar*
- *Harpsicord (Acoustic String)*
- *Cello*
- *Electric Guitar, Single Coil Pickup*

Resultados Iniciais podem ser vistos nas imagens anexadas na pasta “*Exemplos*” onde este .pdf se encontra.